

上海圖書館藏

上海圖書館藏



一、關於... 二、關於... 三、關於...

海國圖志

卷之三

三

三

三



三

178

178

178

178

一、...
二、...
三、...
四、...
五、...

論

...

...

...

論

...

...

...

此乃... 之... 也...

中 論

...

...

...

...

...

此等事皆由人心之不正而起也。人心不正則其行亦不正。故欲正其行必先正其心。正心之道在於格物。格者正也。物者猶事也。凡遇一事必先格其不正以歸於正。然後可以致知。致知者窮至事物之理也。窮至事物之理則其心正。心正則其行亦正。此格致之學所以為修身之本也。

格物致知

此等事皆由人心之不正而起也。

人心不正則其行亦不正。故欲正其行必先正其心。正心之道在於格物。格者正也。物者猶事也。凡遇一事必先格其不正以歸於正。然後可以致知。致知者窮至事物之理也。窮至事物之理則其心正。心正則其行亦正。此格致之學所以為修身之本也。

此等事皆由人心之不正而起也。人心不正則其行亦不正。故欲正其行必先正其心。正心之道在於格物。格者正也。物者猶事也。凡遇一事必先格其不正以歸於正。然後可以致知。致知者窮至事物之理也。窮至事物之理則其心正。心正則其行亦正。此格致之學所以為修身之本也。

...

...

...

...

...

...

1. Die erste Gruppe ist die Gruppe der
 2. Die zweite Gruppe ist die Gruppe der
 3. Die dritte Gruppe ist die Gruppe der
 4. Die vierte Gruppe ist die Gruppe der
 5. Die fünfte Gruppe ist die Gruppe der
 6. Die sechste Gruppe ist die Gruppe der
 7. Die siebte Gruppe ist die Gruppe der
 8. Die achte Gruppe ist die Gruppe der
 9. Die neunte Gruppe ist die Gruppe der
 10. Die zehnte Gruppe ist die Gruppe der

1. Die erste Gruppe ist die Gruppe der
 2. Die zweite Gruppe ist die Gruppe der
 3. Die dritte Gruppe ist die Gruppe der
 4. Die vierte Gruppe ist die Gruppe der
 5. Die fünfte Gruppe ist die Gruppe der
 6. Die sechste Gruppe ist die Gruppe der
 7. Die siebte Gruppe ist die Gruppe der
 8. Die achte Gruppe ist die Gruppe der
 9. Die neunte Gruppe ist die Gruppe der
 10. Die zehnte Gruppe ist die Gruppe der

The first thing I observed was a
 faint light in the distance
 which grew brighter as I
 approached. The air was
 thick with smoke and
 the ground was covered
 in ash. I saw several
 figures running in the
 distance, some carrying
 bundles on their backs.
 The sound of shouting
 and crying was heard
 from all sides. I felt
 a sense of urgency and
 tried to move forward
 but was stopped by a
 group of men who
 looked angry and
 suspicious. They
 searched me and
 found nothing. I
 then continued on
 my way, feeling
 exhausted and
 disoriented.

As I walked, I noticed
 the ground was very
 hot. I tried to find
 shade but there was
 none. The sun was
 blazing and the heat
 was unbearable. I
 felt my throat dry
 and my lips cracked.
 I saw a small stream
 in the distance and
 ran towards it. When
 I reached it, I drank
 greedily. The water
 was warm but I
 didn't care. I felt
 a little better. I
 continued walking
 but the heat was
 still there. I saw
 a group of people
 gathered around a
 fire. They were
 cooking and eating.
 I went over and
 asked for some
 food. They gave
 me a piece of bread
 and some meat. I
 ate it and felt
 much better. I
 then continued on
 my way.

一、論中國之政治。中國之政治，自古以來，皆以封建為基礎。封建之制，始於周，而盛於漢。其時天子分封諸侯，諸侯各守其土，各盡其職。天子與諸侯，皆以宗法相維繫。故天子之命，無不聽從。諸侯之政，無不遵行。此封建之盛也。

二、論中國之經濟。中國之經濟，自古以來，皆以農業為基礎。農者，國之本也。農者，民之食也。農者，國之財也。農者，民之業也。農者，國之基也。農者，民之命也。農者，國之命也。農者，國之基也。農者，民之命也。農者，國之命也。

三、論中國之文化。中國之文化，自古以來，皆以儒家為基礎。儒家之學，始於孔子，而盛於漢。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。

四、論中國之教育。中國之教育，自古以來，皆以私塾為基礎。私塾之制，始於周，而盛於漢。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。

五、論中國之法律。中國之法律，自古以來，皆以刑罰為基礎。刑罰之制，始於周，而盛於漢。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。

六、論中國之宗教。中國之宗教，自古以來，皆以儒家為基礎。儒家之學，始於孔子，而盛於漢。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。

七、論中國之藝術。中國之藝術，自古以來，皆以詩書為基礎。詩書之學，始於周，而盛於漢。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。

八、論中國之科學。中國之科學，自古以來，皆以算術為基礎。算術之學，始於周，而盛於漢。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。

九、論中國之歷史。中國之歷史，自古以來，皆以史記為基礎。史記之學，始於周，而盛於漢。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。其時孔子創設私塾，授徒講學。

一、... ..

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

此等文字，皆係前人遺留，其間多有未盡之處，故特將此等文字，一一校對，其有錯誤之處，即行改正。其有未盡之處，即行補足。其有未盡之處，即行補足。其有未盡之處，即行補足。

此等文字，皆係前人遺留，其間多有未盡之處，故特將此等文字，一一校對，其有錯誤之處，即行改正。其有未盡之處，即行補足。其有未盡之處，即行補足。其有未盡之處，即行補足。

此等文字，皆係前人遺留，其間多有未盡之處，故特將此等文字，一一校對，其有錯誤之處，即行改正。其有未盡之處，即行補足。其有未盡之處，即行補足。

此等文字，皆係前人遺留，其間多有未盡之處，故特將此等文字，一一校對，其有錯誤之處，即行改正。其有未盡之處，即行補足。其有未盡之處，即行補足。

此乃一極其重要之問題也。在現代社會中，個人之自由與權利，應如何與社會之利益相調和，實為一極其重要之問題也。此乃一極其重要之問題也。在現代社會中，個人之自由與權利，應如何與社會之利益相調和，實為一極其重要之問題也。

此乃一極其重要之問題也。在現代社會中，個人之自由與權利，應如何與社會之利益相調和，實為一極其重要之問題也。此乃一極其重要之問題也。在現代社會中，個人之自由與權利，應如何與社會之利益相調和，實為一極其重要之問題也。

此乃一極其重要之問題也。在現代社會中，個人之自由與權利，應如何與社會之利益相調和，實為一極其重要之問題也。此乃一極其重要之問題也。在現代社會中，個人之自由與權利，應如何與社會之利益相調和，實為一極其重要之問題也。

此乃一極其重要之問題也。在現代社會中，個人之自由與權利，應如何與社會之利益相調和，實為一極其重要之問題也。

此乃一極其重要之問題也。在現代社會中，個人之自由與權利，應如何與社會之利益相調和，實為一極其重要之問題也。

此乃一極其重要之問題也。在現代社會中，個人之自由與權利，應如何與社會之利益相調和，實為一極其重要之問題也。

此乃一極其重要之問題也。在現代社會中，個人之自由與權利，應如何與社會之利益相調和，實為一極其重要之問題也。

此乃一極其重要之問題也。在現代社會中，個人之自由與權利，應如何與社會之利益相調和，實為一極其重要之問題也。

中國通史

中國通史

中國通史

中國通史

中國通史

中國通史

中國通史

中國通史

1. Die erste Aufgabe ist die Bestimmung der
 2. Die zweite Aufgabe ist die Bestimmung der
 3. Die dritte Aufgabe ist die Bestimmung der
 4. Die vierte Aufgabe ist die Bestimmung der
 5. Die fünfte Aufgabe ist die Bestimmung der
 6. Die sechste Aufgabe ist die Bestimmung der
 7. Die siebte Aufgabe ist die Bestimmung der
 8. Die achte Aufgabe ist die Bestimmung der
 9. Die neunte Aufgabe ist die Bestimmung der
 10. Die zehnte Aufgabe ist die Bestimmung der

1848

1848

1848

1848

1. Die erste Aufgabe ist die Bestimmung der
 2. Die zweite Aufgabe ist die Bestimmung der
 3. Die dritte Aufgabe ist die Bestimmung der
 4. Die vierte Aufgabe ist die Bestimmung der
 5. Die fünfte Aufgabe ist die Bestimmung der
 6. Die sechste Aufgabe ist die Bestimmung der
 7. Die siebte Aufgabe ist die Bestimmung der
 8. Die achte Aufgabe ist die Bestimmung der
 9. Die neunte Aufgabe ist die Bestimmung der
 10. Die zehnte Aufgabe ist die Bestimmung der

1848

1848

1. Die erste Aufgabe ist die Bestimmung der
 2. Die zweite Aufgabe ist die Bestimmung der
 3. Die dritte Aufgabe ist die Bestimmung der
 4. Die vierte Aufgabe ist die Bestimmung der
 5. Die fünfte Aufgabe ist die Bestimmung der
 6. Die sechste Aufgabe ist die Bestimmung der
 7. Die siebte Aufgabe ist die Bestimmung der
 8. Die achte Aufgabe ist die Bestimmung der
 9. Die neunte Aufgabe ist die Bestimmung der
 10. Die zehnte Aufgabe ist die Bestimmung der

1848

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

此等文字中，必有許多不確之處，如：(一) 關於
關於中國文字之來源，謂係由象形而來，此則
一也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
二也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
三也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
四也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
五也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
六也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
七也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
八也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
九也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
十也。中國文字之來源，實由象形而來，此則

十一也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
十二也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
十三也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
十四也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
十五也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
十六也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
十七也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
十八也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
十九也。中國文字之來源，實由象形而來，此則
二十也。中國文字之來源，實由象形而來，此則

...

...

...

其所以為一國之強弱者，在於其民之智與否。民之智與否，在於其教育之普及與否。教育之普及與否，在於其政府之政策與否。政府之政策與否，在於其領袖之眼光與否。領袖之眼光與否，在於其胸襟之寬窄與否。胸襟之寬窄與否，在於其志氣之剛柔與否。志氣之剛柔與否，在於其才力之優劣與否。才力之優劣與否，在於其學問之深淺與否。學問之深淺與否，在於其研究之勤惰與否。研究之勤惰與否，在於其時間之利用與否。時間之利用與否，在於其精力之分配與否。精力之分配與否，在於其生活之規律與否。生活之規律與否，在於其習慣之養成與否。習慣之養成與否，在於其環境之熏陶與否。環境之熏陶與否，在於其社會之風氣與否。社會之風氣與否，在於其文化之積澱與否。文化之積澱與否，在於其歷史之傳承與否。歷史之傳承與否，在於其精神之振奮與否。精神之振奮與否，在於其理想之追求與否。理想之追求與否，在於其信念之堅定與否。信念之堅定與否，在於其意志之堅強與否。意志之堅強與否，在於其毅力之持久與否。毅力之持久與否，在於其耐心之充足與否。耐心之充足與否，在於其恒心之不變與否。恒心之不變與否，在於其毅力之堅強與否。毅力之堅強與否，在於其意志之堅強與否。意志之堅強與否，在於其信念之堅定與否。信念之堅定與否，在於其理想之追求與否。理想之追求與否，在於其精神之振奮與否。精神之振奮與否，在於其歷史之傳承與否。歷史之傳承與否，在於其文化之積澱與否。文化之積澱與否，在於其社會之風氣與否。社會之風氣與否，在於其環境之熏陶與否。環境之熏陶與否，在於其習慣之養成與否。習慣之養成與否，在於其生活之規律與否。生活之規律與否，在於其精力之分配與否。精力之分配與否，在於其時間之利用與否。時間之利用與否，在於其研究之勤惰與否。研究之勤惰與否，在於其學問之深淺與否。學問之深淺與否，在於其才力之優劣與否。才力之優劣與否，在於其志氣之剛柔與否。志氣之剛柔與否，在於其胸襟之寬窄與否。胸襟之寬窄與否，在於其領袖之眼光與否。領袖之眼光與否，在於其政府之政策與否。政府之政策與否，在於其教育之普及與否。教育之普及與否，在於其民之智與否。民之智與否，在於其所以為一國之強弱者。

夫教育者，立國之本也。教育之興，則國之強；教育之廢，則國之弱。故君子必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。夫德，本也；財，末也。外本而求末，則國之亂矣。亂則國之危，危則國之亡。故君子必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。夫德，本也；財，末也。外本而求末，則國之亂矣。亂則國之危，危則國之亡。故君子必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。夫德，本也；財，末也。外本而求末，則國之亂矣。亂則國之危，危則國之亡。

論教育之重要性

夫教育者，立國之本也。教育之興，則國之強；教育之廢，則國之弱。故君子必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。夫德，本也；財，末也。外本而求末，則國之亂矣。亂則國之危，危則國之亡。故君子必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。夫德，本也；財，末也。外本而求末，則國之亂矣。亂則國之危，危則國之亡。

夫教育者，立國之本也。教育之興，則國之強；教育之廢，則國之弱。故君子必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。夫德，本也；財，末也。外本而求末，則國之亂矣。亂則國之危，危則國之亡。故君子必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。夫德，本也；財，末也。外本而求末，則國之亂矣。亂則國之危，危則國之亡。

一、

論

二、

三、

四、

五、

中國通史

一

此書之編纂，實由清廷之命，而由魏源等所撰。其書之體裁，則仿照史記之體，而分列各朝各代。其書之內容，則詳述中國之歷史，而略述外國之歷史。其書之價值，則在於其能使人了解中國之歷史，而略知外國之歷史。其書之地位，則在於其為中國歷史之重要著作。

此書之編纂，實由清廷之命，而由魏源等所撰。其書之體裁，則仿照史記之體，而分列各朝各代。其書之內容，則詳述中國之歷史，而略述外國之歷史。其書之價值，則在於其能使人了解中國之歷史，而略知外國之歷史。其書之地位，則在於其為中國歷史之重要著作。

其間一則曰：夫道之於世也，猶水之於木也。木之於水也，猶魚之於水也。水涸則木枯，木枯則魚亡。道廢則世亂，世亂則民散。民散則國亡，國亡則道絕。此道與世之相資也。故君子必先慎乎道，然後慎乎世。世治則道行，道行則民安。民安則國富，國富則道尊。此道與世之相成也。故君子必先慎乎道，然後慎乎世。世治則道行，道行則民安。民安則國富，國富則道尊。此道與世之相成也。

論道與世

道與世相資

夫道之於世也，猶水之於木也。木之於水也，猶魚之於水也。水涸則木枯，木枯則魚亡。道廢則世亂，世亂則民散。民散則國亡，國亡則道絕。此道與世之相資也。故君子必先慎乎道，然後慎乎世。世治則道行，道行則民安。民安則國富，國富則道尊。此道與世之相成也。故君子必先慎乎道，然後慎乎世。世治則道行，道行則民安。民安則國富，國富則道尊。此道與世之相成也。

其說曰：夫學也者，所以求道也。道之於世，不可一日無也。然道之存亡，繫乎人心之正不正。人心正，則道存；人心不正，則道亡。故君子必先正其心，後求其學。心不正而求學，猶如欲求水而先塞其源，其可及乎？

論學之要

朱熹

夫學也者，所以明理也。理之於心，猶水之於魚。水涸則魚亡，理不明則心死。故君子必先窮其理，後盡其心。窮理之要，在於格物。格者，至也。物者，猶事也。至是而窮其理，則事無不盡。故曰：致知在格物，格物致知，其知至矣。

夫學也者，所以成德也。德之於人，猶木之於根。根固則木茂，德立則人成。故君子必先立其德，後求其學。立德之要，在於誠意。誠者，心之實也。意者，心之所動也。誠意者，所以正其心也。心正則意誠，意誠則心正。故曰：誠意正心，其德立矣。

論德之要

朱熹

夫德也者，所以養性也。性之於人，猶天之於地。地不養則地荒，性不養則性廢。故君子必先養其性，後求其德。養性之要，在於存心。存者，存其心也。心者，性之所居也。存心者，所以存其性也。性存則心存，心存則性存。故曰：存心養性，其德成矣。

THE UNIVERSITY OF CHINA PRESS

UNIVERSITY OF CHINA PRESS

UNIVERSITY OF CHINA PRESS

UNIVERSITY OF CHINA PRESS

UNIVERSITY OF CHINA PRESS

UNIVERSITY OF CHINA PRESS

UNIVERSITY OF CHINA PRESS

UNIVERSITY OF CHINA PRESS

UNIVERSITY OF CHINA PRESS

UNIVERSITY OF CHINA PRESS

UNIVERSITY OF CHINA PRESS



UNIVERSITY OF CHINA PRESS

UNIVERSITY OF CHINA PRESS

UNIVERSITY OF CHINA PRESS

UNIVERSITY OF CHINA PRESS