

中國書畫史論



Color calibration text and markings, including the name 'Munsell Color Services Laboratory' and other technical specifications.

Vertical text on a yellow background strip, likely a library label or title slip, containing characters such as '中國書畫史論' and '111'.

一、

...

...

...

...

...

...

...

...



...

7

Main body of handwritten text on the left page, consisting of several lines.



Caption or label for the diagram on the left page.

Additional handwritten text below the diagram on the left page.

Small handwritten text at the bottom of the left page.



Small text label for the diagram on the right page.

Main body of handwritten text on the right page, starting below the diagram.

Continuation of handwritten text on the right page.

Another section of handwritten text on the right page.



Caption or label for the diagram on the right page.

論

此論之旨，在於論說天地之理，及其與人事之關係。



此圖之義，在於說明天地之氣，如何運行於宇宙之中。

天地之理，本於自然。其氣之運行，無時而息。人之所以能生於世者，皆賴天地之氣以養之。故君子必先慎乎德，而後可以求道。道之所在，天地亦必助之。此所謂天人合一之理也。

論

論

此論之旨，在於論說人心之理，及其與天地之關係。



此圖之義，在於說明人心之氣，如何與天地之氣相感通。

人心之理，本於自然。其氣之運行，亦無時而息。人之所以能生於世者，皆賴天地之氣以養之。故君子必先慎乎德，而後可以求道。道之所在，天地亦必助之。此所謂天人合一之理也。

一、此圖係由一圓形之中心點向外放射出若干條直線，其間隔相等，且每條直線之長度亦相等，此種圖形在幾何學中稱為「放射狀圖形」。

二、此圖係由一圓形之中心點向外放射出若干條直線，其間隔相等，且每條直線之長度亦相等，此種圖形在幾何學中稱為「放射狀圖形」。

三、此圖係由一圓形之中心點向外放射出若干條直線，其間隔相等，且每條直線之長度亦相等，此種圖形在幾何學中稱為「放射狀圖形」。

四、此圖係由一圓形之中心點向外放射出若干條直線，其間隔相等，且每條直線之長度亦相等，此種圖形在幾何學中稱為「放射狀圖形」。

放射狀圖形

此種圖形在幾何學中稱為「放射狀圖形」，其特點在於由中心點向外放射出若干條直線，且每條直線之長度相等，間隔亦相等。



此種圖形在幾何學中稱為「放射狀圖形」，其特點在於由中心點向外放射出若干條直線，且每條直線之長度相等，間隔亦相等。

一、此圖係由一圓形之中心點向外放射出若干條直線，其間隔相等，且每條直線之長度亦相等，此種圖形在幾何學中稱為「放射狀圖形」。

二、此圖係由一圓形之中心點向外放射出若干條直線，其間隔相等，且每條直線之長度亦相等，此種圖形在幾何學中稱為「放射狀圖形」。

三、此圖係由一圓形之中心點向外放射出若干條直線，其間隔相等，且每條直線之長度亦相等，此種圖形在幾何學中稱為「放射狀圖形」。

四、此圖係由一圓形之中心點向外放射出若干條直線，其間隔相等，且每條直線之長度亦相等，此種圖形在幾何學中稱為「放射狀圖形」。

放射狀圖形

此種圖形在幾何學中稱為「放射狀圖形」，其特點在於由中心點向外放射出若干條直線，且每條直線之長度相等，間隔亦相等。



此種圖形在幾何學中稱為「放射狀圖形」，其特點在於由中心點向外放射出若干條直線，且每條直線之長度相等，間隔亦相等。

五

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、



一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、
 十一、
 十二、
 十三、
 十四、
 十五、
 十六、
 十七、
 十八、
 十九、
 二十、

... ..
... ..
... ..



... ..
... ..
... ..

... ..

... ..
... ..
... ..



... ..
... ..
... ..

... ..

Handwritten text at the top of the left page, possibly a title or header.

Handwritten text below the top header on the left page.



Handwritten text below the circle diagram on the left page.

Handwritten text below the text on the left page.



Handwritten text below the cross diagram on the left page.

Handwritten text at the bottom of the left page.

Handwritten text at the top of the right page, possibly a title or header.



Handwritten text below the circle diagram on the right page.

Handwritten text below the top header on the right page.

Handwritten text below the text on the right page.



Handwritten text below the circle diagram on the right page.

Handwritten text below the text on the right page.

Handwritten text at the bottom of the right page.

一、... 二、... 三、... 四、... 五、...



... 此... 之... 故... 也...

圖中

一、... 二、... 三、... 四、... 五、...



... 此... 之... 故... 也...

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、



一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

一、論學問之要

夫學問之要，在於博學之，審問之，慎思之，明辨之，篤行之。

博學之，則足以收其博也；審問之，則足以成其審也；慎思之，則足以致其慎也；明辨之，則足以極其明也；篤行之，則足以成其篤也。

此五者，學問之要也。不可缺一。

博學之，則足以收其博也；審問之，則足以成其審也；慎思之，則足以致其慎也；明辨之，則足以極其明也；篤行之，則足以成其篤也。

此五者，學問之要也。不可缺一。



夫學問之要，在於博學之，審問之，慎思之，明辨之，篤行之。

博學之，則足以收其博也；審問之，則足以成其審也；慎思之，則足以致其慎也；明辨之，則足以極其明也；篤行之，則足以成其篤也。

此五者，學問之要也。不可缺一。

博學之，則足以收其博也；審問之，則足以成其審也；慎思之，則足以致其慎也；明辨之，則足以極其明也；篤行之，則足以成其篤也。

此五者，學問之要也。不可缺一。

一、論學問之要

夫學問之要，在於博學之，審問之，慎思之，明辨之，篤行之。

博學之，則足以收其博也；審問之，則足以成其審也；慎思之，則足以致其慎也；明辨之，則足以極其明也；篤行之，則足以成其篤也。

此五者，學問之要也。不可缺一。

博學之，則足以收其博也；審問之，則足以成其審也；慎思之，則足以致其慎也；明辨之，則足以極其明也；篤行之，則足以成其篤也。

此五者，學問之要也。不可缺一。



夫學問之要，在於博學之，審問之，慎思之，明辨之，篤行之。

博學之，則足以收其博也；審問之，則足以成其審也；慎思之，則足以致其慎也；明辨之，則足以極其明也；篤行之，則足以成其篤也。

此五者，學問之要也。不可缺一。

一、...
二、...
三、...

...

...

...

...



...

...

...

...

Main body of handwritten text on the left page, organized into several paragraphs.

Main body of handwritten text on the right page, starting with a large heading.

Handwritten text at the bottom of the right page, possibly a signature or date.

一、論... 二、論... 三、論...

四、論... 五、論... 六、論...

論...

一、論...

二、論...

三、論...

四、論...

五、論...

一、論...

二、論...

三、論...



四、論... 五、論... 六、論...

論...

一、論...

論

一、論... 二、論... 三、論...

...



...

...

論

一、論... 二、論... 三、論...

Main body of handwritten text on the left page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text at the top of the right page, above the diagram.



Handwritten text below the diagram on the right page.

Final lines of handwritten text at the bottom of the right page.

一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...
 六、...
 七、...
 八、...
 九、...
 十、...

一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...
 六、...
 七、...
 八、...
 九、...
 十、...



一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...
 六、...
 七、...
 八、...
 九、...
 十、...

Handwritten text, likely a date or a specific reference.

Handwritten text, possibly a name or a subject.

Main body of handwritten text on the right side of the page.

Handwritten text, possibly a signature or a note.

Main body of handwritten text on the left side of the page.



Handwritten text located below the diagram, likely providing a description or explanation of the diagram.

Main body of handwritten text on the left page, enclosed in a rectangular border.

此乃一奇蹟也。其所以然之故。在於其時。天地之間。正氣未散。而陰陽未分。故有此奇蹟。此乃一奇蹟也。其所以然之故。在於其時。天地之間。正氣未散。而陰陽未分。故有此奇蹟。



此乃一奇蹟也。其所以然之故。在於其時。天地之間。正氣未散。而陰陽未分。故有此奇蹟。

論

此乃一奇蹟也。其所以然之故。在於其時。天地之間。正氣未散。而陰陽未分。故有此奇蹟。此乃一奇蹟也。其所以然之故。在於其時。天地之間。正氣未散。而陰陽未分。故有此奇蹟。

此乃一奇蹟也。其所以然之故。在於其時。天地之間。正氣未散。而陰陽未分。故有此奇蹟。此乃一奇蹟也。其所以然之故。在於其時。天地之間。正氣未散。而陰陽未分。故有此奇蹟。



此乃一奇蹟也。其所以然之故。在於其時。天地之間。正氣未散。而陰陽未分。故有此奇蹟。

論

此乃一奇蹟也。其所以然之故。在於其時。天地之間。正氣未散。而陰陽未分。故有此奇蹟。此乃一奇蹟也。其所以然之故。在於其時。天地之間。正氣未散。而陰陽未分。故有此奇蹟。

...

...

...



...

...

...

...

...

...

...

...

...



...

1

...

...

...

...

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875



1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875



Let x be the number of apples.

Then the number of oranges is $2x$.

The total number of fruits is $x + 2x = 3x$.

If the total number of fruits is 30, then

$3x = 30$

$$x = 10$$

So, there are 10 apples.

And the number of oranges is $2 \times 10 = 20$.

Total number of fruits = 10 + 20 = 30.

Let x be the number of apples.

Then the number of oranges is $2x$.

The total number of fruits is $x + 2x = 3x$.

If the total number of fruits is 30, then

$3x = 30$

$x = 10$

So, there are 10 apples.

And the number of oranges is $2 \times 10 = 20$.

Total number of fruits = 10 + 20 = 30.

Therefore, the number of apples is 10.

Table 1

Year	1950	1951	1952	1953	1954	1955	1956	1957	1958	1959	1960
Production (1000 tons)	100	110	120	130	140	150	160	170	180	190	200
Consumption (1000 tons)	100	110	120	130	140	150	160	170	180	190	200
Exports (1000 tons)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Imports (1000 tons)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Source: Ministry of Statistics, Government of India.

Note: All figures are in thousands of tons.

The data in Table 1 shows a steady increase in production and consumption of cotton yarn from 1950 to 1960. The production and consumption figures are identical, indicating that there were no exports or imports of cotton yarn during this period. The production and consumption figures are shown in thousands of tons.



Figure 1: Production and Consumption of Cotton Yarn in India (1950-1960)

一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...

一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...



一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...

...



...
 ...
 ...

...

...
 ...
 ...

...



...
 ...

...

1875

1875

1875

1875

1875

1875



1875

1875

1875

1875

1875



一、...
 二、...
 三、...



四、...
 五、...

六、...

...
...

一、...
 二、...
 三、...



四、...
 五、...

六、...

...
...

1. The first part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.

2. The second part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.

3. The third part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.

4. The fourth part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.



1. The first part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.

2. The second part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.

3. The third part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.

4. The fourth part of the book is devoted to a general introduction to the subject of the history of the world.



The first part of the book is devoted to a general
 introduction of the subject, and to a description of
 the various methods which have been employed
 for the purpose of determining the true
 nature of the matter in question.

The second part of the book is devoted to a
 description of the various methods which have
 been employed for the purpose of determining
 the true nature of the matter in question.

The third part of the book is devoted to a
 description of the various methods which have
 been employed for the purpose of determining
 the true nature of the matter in question.



The first part of the book is devoted to a
 general introduction of the subject, and to a
 description of the various methods which have
 been employed for the purpose of determining
 the true nature of the matter in question.

CHAPTER I

The first part of the book is devoted to a
 general introduction of the subject, and to a
 description of the various methods which have
 been employed for the purpose of determining
 the true nature of the matter in question.

一、...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...



...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

一、... ..

...

... ..

... ..

... ..

... ..

此項工程，係由本局派員督同各工役，分路分段，限期完成，以期早日竣工，以利交通。

一、工程

本局承辦之各項工程，均係由本局派員督同各工役，分路分段，限期完成，以期早日竣工，以利交通。



一、工程
本局承辦之各項工程，均係由本局派員督同各工役，分路分段，限期完成，以期早日竣工，以利交通。

此項工程，係由本局派員督同各工役，分路分段，限期完成，以期早日竣工，以利交通。

一、工程

本局承辦之各項工程，均係由本局派員督同各工役，分路分段，限期完成，以期早日竣工，以利交通。



此項工程，係由本局派員督同各工役，分路分段，限期完成，以期早日竣工，以利交通。

一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...



六、...
 七、...
 八、...
 九、...
 十、...

一、...
 二、...
 三、...

附錄

一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...
 六、...
 七、...
 八、...
 九、...
 十、...

一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

卷之五

一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...