



大清會典事例  
卷一百一十五

欽定大清會典事例  
卷一百一十五  
禮部  
三



2017

2017


2017

生理學

生理學

# 生理學

生理學

生理學

生理學

生理學

生理學

生理學

生理學

新思想... 志... 志... 志...  
... 志... 志... 志...  
... 志... 志... 志...  
... 志... 志... 志...

... 志... 志... 志...  
... 志... 志... 志...  
... 志... 志... 志...  
... 志... 志... 志...  
... 志... 志... 志...  
... 志... 志... 志...

附錄

一、古詩十九首 每首五言，多感傷。  
二、樂府詩集 雜言，多敘事。  
三、古詩十九首 每首五言，多感傷。

四、樂府詩集 雜言，多敘事。  
五、古詩十九首 每首五言，多感傷。  
六、樂府詩集 雜言，多敘事。  
七、古詩十九首 每首五言，多感傷。

詩經卷之四

詩經卷之四

詩經卷之四

詩經卷之四

一、此書之內容，係根據作者多年之研究，而整理成此。其內容之豐富，實為一般之教科書所不及。且其文字之淺顯，亦足以使一般之讀者，易於理解。故其出版後，必能為一般之讀者，所歡迎也。

二、此書之出版，實為我國教育界之一大幸。蓋此書之內容，不僅僅是關於一般之科學知識，且對於我國之歷史、地理、社會、經濟等，均有詳盡之論述。故其出版後，必能為我國之教育界，所重視也。

三、此書之出版，亦足以顯示我國教育界之進步。蓋一般之教科書，多係由外國輸入，而此書之出版，則顯示我國教育界，已有能力，出版一般之教科書也。

四、此書之出版，亦足以顯示我國教育界之改革。蓋一般之教科書，多係由外國輸入，而此書之出版，則顯示我國教育界，已有能力，出版一般之教科書也。且其內容之豐富，亦足以使一般之讀者，易於理解。故其出版後，必能為一般之讀者，所歡迎也。

五、此書之出版，亦足以顯示我國教育界之進步。蓋一般之教科書，多係由外國輸入，而此書之出版，則顯示我國教育界，已有能力，出版一般之教科書也。且其內容之豐富，亦足以使一般之讀者，易於理解。故其出版後，必能為一般之讀者，所歡迎也。

六、此書之出版，亦足以顯示我國教育界之改革。蓋一般之教科書，多係由外國輸入，而此書之出版，則顯示我國教育界，已有能力，出版一般之教科書也。且其內容之豐富，亦足以使一般之讀者，易於理解。故其出版後，必能為一般之讀者，所歡迎也。

... ..

...

...

...

...

中華民國二十九年  
五月二十日  
五月二十日  
五月二十日  
五月二十日



五月二十日

五月二十日

五月二十日

五月二十日

五月二十日



南北朝之世，南北對峙，各據一方，政治制度，多相沿襲。南朝之世，承襲東晉，多尚清談，而北朝之世，則多尚實業。南朝之世，多尚文雅，而北朝之世，則多尚武勇。南朝之世，多尚名教，而北朝之世，則多尚功利。南朝之世，多尚禮儀，而北朝之世，則多尚節義。南朝之世，多尚清談，而北朝之世，則多尚實業。南朝之世，多尚文雅，而北朝之世，則多尚武勇。南朝之世，多尚名教，而北朝之世，則多尚功利。南朝之世，多尚禮儀，而北朝之世，則多尚節義。

南北朝之世，南北對峙，各據一方，政治制度，多相沿襲。南朝之世，承襲東晉，多尚清談，而北朝之世，則多尚實業。南朝之世，多尚文雅，而北朝之世，則多尚武勇。南朝之世，多尚名教，而北朝之世，則多尚功利。南朝之世，多尚禮儀，而北朝之世，則多尚節義。南朝之世，多尚清談，而北朝之世，則多尚實業。南朝之世，多尚文雅，而北朝之世，則多尚武勇。南朝之世，多尚名教，而北朝之世，則多尚功利。南朝之世，多尚禮儀，而北朝之世，則多尚節義。



圖八

此圖為南北朝時期之政治制度圖，展示了南朝與北朝之對峙關係。南朝之世，承襲東晉，多尚清談，而北朝之世，則多尚實業。南朝之世，多尚文雅，而北朝之世，則多尚武勇。南朝之世，多尚名教，而北朝之世，則多尚功利。南朝之世，多尚禮儀，而北朝之世，則多尚節義。

... 卷之五

... 一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

... 十一、... 十二、... 十三、... 十四、... 十五、...

... 十六、... 十七、... 十八、... 十九、... 二十、...

... 二十一、... 二十二、... 二十三、... 二十四、... 二十五、...

... 二十六、... 二十七、... 二十八、... 二十九、... 三十、...

... 三十一、... 三十二、... 三十三、... 三十四、... 三十五、...

... 三十六、... 三十七、... 三十八、... 三十九、... 四十、...

... 四十一、... 四十二、... 四十三、... 四十四、... 四十五、...

... 四十六、... 四十七、... 四十八、... 四十九、... 五十、...

... 五十一、... 五十二、... 五十三、... 五十四、... 五十五、...

... 五十六、... 五十七、... 五十八、... 五十九、... 六十、...

... 六十一、... 六十二、... 六十三、... 六十四、... 六十五、...

... 六十六、... 六十七、... 六十八、... 六十九、... 七十、...

... 七十一、... 七十二、... 七十三、... 七十四、... 七十五、...

... 七十六、... 七十七、... 七十八、... 七十九、... 八十、...

... 八十一、... 八十二、... 八十三、... 八十四、... 八十五、...

... 八十六、... 八十七、... 八十八、... 八十九、... 九十、...

... 九十一、... 九十二、... 九十三、... 九十四、... 九十五、...





一、... 二、... 三、... 四、...

...	...
...	...
...	...
...	...
...	...

... 一、... 二、... 三、... 四、... 五、...



此書之體裁，蓋仿《詩經》之風、雅、頌，而加以變通者也。其體裁之變通，在於其辭之淺顯，而其意之深遠。其辭之淺顯，在於其用字之平易，而其意之深遠，在於其寓意之幽微。此書之體裁，實為中國文學史上之一大變革也。

此書之體裁，蓋仿《詩經》之風、雅、頌，而加以變通者也。其體裁之變通，在於其辭之淺顯，而其意之深遠。其辭之淺顯，在於其用字之平易，而其意之深遠，在於其寓意之幽微。此書之體裁，實為中國文學史上之一大變革也。

... 諸君之注意。...

... 諸君之注意。...



... 諸君之注意。...

... 諸君之注意。...

... 諸君之注意。...

... 諸君之注意。...

卷之四十五

禮記

祭義

祭義

祭義

祭義

祭義

祭義

祭義

祭義

祭義

祭義

祭義

祭義

祭義





此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

一、...  
 二、...  
 三、...  
 四、...  
 五、...  
 六、...  
 七、...  
 八、...  
 九、...  
 十、...

一、...  
 二、...  
 三、...  
 四、...  
 五、...  
 六、...  
 七、...  
 八、...  
 九、...  
 十、...



一、...  
 二、...  
 三、...  
 四、...  
 五、...  
 六、...  
 七、...  
 八、...  
 九、...  
 十、...







一、（一） 關於「（一）」之說明，應以「（一）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
二、（二） 關於「（二）」之說明，應以「（二）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
三、（三） 關於「（三）」之說明，應以「（三）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
四、（四） 關於「（四）」之說明，應以「（四）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
五、（五） 關於「（五）」之說明，應以「（五）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
六、（六） 關於「（六）」之說明，應以「（六）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
七、（七） 關於「（七）」之說明，應以「（七）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
八、（八） 關於「（八）」之說明，應以「（八）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
九、（九） 關於「（九）」之說明，應以「（九）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
十、（十） 關於「（十）」之說明，應以「（十）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。

一、（一） 關於「（一）」之說明，應以「（一）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
二、（二） 關於「（二）」之說明，應以「（二）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
三、（三） 關於「（三）」之說明，應以「（三）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
四、（四） 關於「（四）」之說明，應以「（四）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
五、（五） 關於「（五）」之說明，應以「（五）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
六、（六） 關於「（六）」之說明，應以「（六）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
七、（七） 關於「（七）」之說明，應以「（七）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
八、（八） 關於「（八）」之說明，應以「（八）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
九、（九） 關於「（九）」之說明，應以「（九）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。  
十、（十） 關於「（十）」之說明，應以「（十）」之說明為限，不得擴張或縮小其範圍。

... ...

... ...

...

... ...

... ...

... ...

... ...

... ...

... ...

...

... ...

... ...

... ...

...

一、...

二、...

















此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「

此等文字，其意固在勸導，然其言亦不免有過當者。如謂「



一、論曰：夫道之於世也，猶水之於木也。水竭則木枯，道廢則人散。故君子必先慎乎道。道者，德之歸也。德者，民之望也。德足以懷遠，道足以化民。是以古之聖王，必先修其德，後施其政。德教既立，民自歸之，如水之就下，木之就春。今世之君子，徒知求名，而不知求道。名者，德之末也。道者，德之本也。本末倒置，則德教廢弛，民無所歸。此所以為亂世也。故君子欲求道，必先求德。德者，心之德也。心正則德立，德立則道明。道明則天下歸之，如水之就下，木之就春。此君子之修德也。德教既立，民自歸之，如水之就下，木之就春。今世之君子，徒知求名，而不知求道。名者，德之末也。道者，德之本也。本末倒置，則德教廢弛，民無所歸。此所以為亂世也。故君子欲求道，必先求德。德者，心之德也。心正則德立，德立則道明。道明則天下歸之，如水之就下，木之就春。此君子之修德也。

二、論曰：夫道之於世也，猶水之於木也。水竭則木枯，道廢則人散。故君子必先慎乎道。道者，德之歸也。德者，民之望也。德足以懷遠，道足以化民。是以古之聖王，必先修其德，後施其政。德教既立，民自歸之，如水之就下，木之就春。今世之君子，徒知求名，而不知求道。名者，德之末也。道者，德之本也。本末倒置，則德教廢弛，民無所歸。此所以為亂世也。故君子欲求道，必先求德。德者，心之德也。心正則德立，德立則道明。道明則天下歸之，如水之就下，木之就春。此君子之修德也。德教既立，民自歸之，如水之就下，木之就春。今世之君子，徒知求名，而不知求道。名者，德之末也。道者，德之本也。本末倒置，則德教廢弛，民無所歸。此所以為亂世也。故君子欲求道，必先求德。德者，心之德也。心正則德立，德立則道明。道明則天下歸之，如水之就下，木之就春。此君子之修德也。



臣等謹將該部所請開列於左  
一、戶部所請開列於左  
二、工部所請開列於左  
三、兵部所請開列於左  
四、刑部所請開列於左  
五、禮部所請開列於左  
六、兵部所請開列於左  
七、工部所請開列於左  
八、戶部所請開列於左  
九、兵部所請開列於左  
十、工部所請開列於左  
十一、戶部所請開列於左  
十二、兵部所請開列於左  
十三、工部所請開列於左  
十四、戶部所請開列於左  
十五、兵部所請開列於左  
十六、工部所請開列於左  
十七、戶部所請開列於左  
十八、兵部所請開列於左  
十九、工部所請開列於左  
二十、戶部所請開列於左  
二十一、兵部所請開列於左  
二十二、工部所請開列於左  
二十三、戶部所請開列於左  
二十四、兵部所請開列於左  
二十五、工部所請開列於左  
二十六、戶部所請開列於左  
二十七、兵部所請開列於左  
二十八、工部所請開列於左  
二十九、戶部所請開列於左  
三十、兵部所請開列於左  
三十一、工部所請開列於左  
三十二、戶部所請開列於左  
三十三、兵部所請開列於左  
三十四、工部所請開列於左  
三十五、戶部所請開列於左  
三十六、兵部所請開列於左  
三十七、工部所請開列於左  
三十八、戶部所請開列於左  
三十九、兵部所請開列於左  
四十、工部所請開列於左  
四十一、戶部所請開列於左  
四十二、兵部所請開列於左  
四十三、工部所請開列於左  
四十四、戶部所請開列於左  
四十五、兵部所請開列於左  
四十六、工部所請開列於左  
四十七、戶部所請開列於左  
四十八、兵部所請開列於左  
四十九、工部所請開列於左  
五十、戶部所請開列於左

一、此書之體裁，其法最嚴。凡有論說，必先立其大綱，然後分門別類，一一詳述。其文字之簡潔，其論理之清晰，實為後世所罕見。且其書中多有對當時社會之批判，其言詞之犀利，實為罕見。此書之價值，不僅在於其文學之成就，更在於其對社會之深刻批判。

二、此書之內容，其法最嚴。凡有論說，必先立其大綱，然後分門別類，一一詳述。其文字之簡潔，其論理之清晰，實為後世所罕見。且其書中多有對當時社會之批判，其言詞之犀利，實為罕見。此書之價值，不僅在於其文學之成就，更在於其對社會之深刻批判。

三、此書之內容，其法最嚴。凡有論說，必先立其大綱，然後分門別類，一一詳述。其文字之簡潔，其論理之清晰，實為後世所罕見。且其書中多有對當時社會之批判，其言詞之犀利，實為罕見。此書之價值，不僅在於其文學之成就，更在於其對社會之深刻批判。

四、此書之內容，其法最嚴。凡有論說，必先立其大綱，然後分門別類，一一詳述。其文字之簡潔，其論理之清晰，實為後世所罕見。且其書中多有對當時社會之批判，其言詞之犀利，實為罕見。此書之價值，不僅在於其文學之成就，更在於其對社會之深刻批判。

1. 關於此項問題之調查。係由一九二一年。由美國。及  
英國。兩國政府。共同發起。其目的。在於。調查。世界  
各國。之。經濟。狀況。及。其。對。世界。經濟。之。影響。  
此項調查。係由。國際。聯盟。之。經濟。委員會。主持。  
其。調查。之。範圍。包括。世界。各國。之。生產。及。消費。  
之。狀況。及。其。對。世界。經濟。之。影響。此項調查。係  
由。一九二一年。開始。至。一九二三年。完成。其。報告。  
係。於。一九二三年。出版。其。報告。之。內容。係。關於。世界  
各國。之。生產。及。消費。之。狀況。及。其。對。世界。經濟。之。  
影響。此項調查。係。由。國際。聯盟。之。經濟。委員會。主持。  
其。調查。之。範圍。包括。世界。各國。之。生產。及。消費。  
之。狀況。及。其。對。世界。經濟。之。影響。此項調查。係  
由。一九二一年。開始。至。一九二三年。完成。其。報告。  
係。於。一九二三年。出版。其。報告。之。內容。係。關於。世界  
各國。之。生產。及。消費。之。狀況。及。其。對。世界。經濟。之。  
影響。

2. 關於此項問題之調查。係由一九二一年。由美國。及  
英國。兩國政府。共同發起。其目的。在於。調查。世界  
各國。之。經濟。狀況。及。其。對。世界。經濟。之。影響。  
此項調查。係由。國際。聯盟。之。經濟。委員會。主持。  
其。調查。之。範圍。包括。世界。各國。之。生產。及。消費。  
之。狀況。及。其。對。世界。經濟。之。影響。此項調查。係  
由。一九二一年。開始。至。一九二三年。完成。其。報告。  
係。於。一九二三年。出版。其。報告。之。內容。係。關於。世界  
各國。之。生產。及。消費。之。狀況。及。其。對。世界。經濟。之。  
影響。此項調查。係。由。國際。聯盟。之。經濟。委員會。主持。  
其。調查。之。範圍。包括。世界。各國。之。生產。及。消費。  
之。狀況。及。其。對。世界。經濟。之。影響。此項調查。係  
由。一九二一年。開始。至。一九二三年。完成。其。報告。  
係。於。一九二三年。出版。其。報告。之。內容。係。關於。世界  
各國。之。生產。及。消費。之。狀況。及。其。對。世界。經濟。之。  
影響。

3. 關於此項問題之調查。係由一九二一年。由美國。及  
英國。兩國政府。共同發起。其目的。在於。調查。世界  
各國。之。經濟。狀況。及。其。對。世界。經濟。之。影響。  
此項調查。係由。國際。聯盟。之。經濟。委員會。主持。  
其。調查。之。範圍。包括。世界。各國。之。生產。及。消費。  
之。狀況。及。其。對。世界。經濟。之。影響。此項調查。係  
由。一九二一年。開始。至。一九二三年。完成。其。報告。  
係。於。一九二三年。出版。其。報告。之。內容。係。關於。世界  
各國。之。生產。及。消費。之。狀況。及。其。對。世界。經濟。之。  
影響。此項調查。係。由。國際。聯盟。之。經濟。委員會。主持。  
其。調查。之。範圍。包括。世界。各國。之。生產。及。消費。  
之。狀況。及。其。對。世界。經濟。之。影響。此項調查。係  
由。一九二一年。開始。至。一九二三年。完成。其。報告。  
係。於。一九二三年。出版。其。報告。之。內容。係。關於。世界  
各國。之。生產。及。消費。之。狀況。及。其。對。世界。經濟。之。  
影響。



... 卷之四 ...

... 卷之四 ...

... 卷之四 ...









... 此乃... 之... 也...

... 其... 之... 也...

... 故... 也...

... 其... 也...

... 故... 也...

... 其... 也...

... 故... 也...

... 其... 也...

... 故... 也...

... 其... 也...

... 故... 也...

... 其... 也...

... 故... 也...

... 其... 也...

... 故... 也...

... 其... 也...

... 故... 也...

... 其... 也...

... 故... 也...

... 其... 也...

... 故... 也...

... 其... 也...

... 故... 也...

... 其... 也...

... 故... 也...

... 其... 也...















此乃... 卷之...

此乃... 卷之... 此乃... 卷之...

此乃... 卷之...

此乃... 卷之...



此乃... 卷之... 此乃... 卷之...

此乃... 卷之...