生理提要

小林義直譯述

十

490
14
13

20272
教科書文庫
2
491
31-1876
25000
11797
M9
1876

小林義直譯

生理提要

英蘭堂藏梓

生理提要　卷之十

英國龍動　ホクスレー　原撰
米國紐育　ユーマンス　增訂
日本備後　小林義直　譯述

第十編　知覺及ビ判斷論

第一節　複雜知覺

㊀吾カ諸知覺ノ甚タ複雜ナルヿ予ノ前編マテニ知覺器ノ機能ヲ說示セルヤ特ニ一定理學カ

和物 一部ノ内 五
490 類 14 号 13
慶師(男)登錄番號 第568号
11797

ノ知覺神經ヲ刺衝スル媒介ト右ニ由テ生セル單一知覺ノ緣故トヲ記載スルニ限局セリ抑單一知覺トハ一定ノ理覺力ニ由テ一條ノ神經纖維若クハ數條ノ神經纖維ヲ刺衝スルヨリ起ル者ニシテ之ニ屬スル者ハ抵觸冷熱甘苦香臭樂音白色若クハ赤色ノ知覺ナリ然レトモ吾人ノ知覺中斯ク單一ナル者ハ極メテ稀ニシテ通常單一知覺ト考定セル者ハ其實諸種ノ知覺相抱合シ或ハ思考若クハ判斷ヲ混合シテ所謂複雜知覺ニ屬スル者頗ル多シ例ヘハ

前例ニ於テ抵觸知覺ト某物吾ニ抵觸セリトノ判斷トヲ區別シ甘味ノ知覺ト口中ニ某物アリトノ考定トヲ區別シ聲音若クハ光線ノ知覺ヲ吾カ躰外ニ瀾漫若クハ鳴響スル者アリトノ判斷ト相區別スルハ極メテ困難ナリ

㊀㊇ 觀覺ノ最モ單一ナルヿ 觀覺ハ此種ノ抱合ニ由テ複雜セラレスシテ諸知覺中最モ單一ナル者タリ即チ麝香ノ分子ハ極メテ速ニ放散シテ鼻腔内ニ入リ强力ノ芳香知覺ヲ發起スヘシ然レトモ此知覺ハ僅ニ鼻内ニ美香物アリトノ粗考

ヲ與フルノミニシテ毫モ其所在及ヒ方向ノ思考ヲ伴誘セス況シヤ形容大小勢力連續若クハ同起事ノ考ハ毫モ到ラサル所ナリ若シ或ル人ヲシテ嗅覺ノ外毫モ他ノ知覺ヲ具ヘス香氣体ハ麝香ノミナラシムル時ハ其人毫モ其躰外界ト自躰トノ間ヲ區別スル能力即チ躰外覺ヲ有セサルヘシ

(二九)觸覺ノ分析乃チ右ノ知覺ト他ノ兩眼ヲ閉チテ指頭ヲ机上ニ沿ヒ挽去スル時悟覺シ恰モ上覺ト同樣ニ單一ナルカ如ク見ユル知覺ト比較

スヘシ此挽去ハ吾人ニ吾躰外ニ於テ恰モ麝香ノ芬芳覺ト同樣ニ單一ナルカ如キ扁平硬固面アル知覺ヲ授與セシ然レトモ此知覺ハ實ニ左ノ件々ヨリ集成セル複雜知覺ナリ

(イ)單純抵觸覺

(ロ)二種ノ單純筋肉知覺其一種ハ机面ノ抗抵ヨリ生シ他ハ指ヲ挽去スル諸筋ノ作用ヨリ生ス

(ハ)此諸單純知覺ノ相連續スル順次ノ思考

(二)此諸知覺及ヒ順次ト吾人ノ以前嘗テ經驗セシ時同順次ヲ取リシ諸同一知覺トノ比較

ホ其以前右ト同種ノ抵觸覺及ヒ筋肉知覺ヲ得タリシ時視覺器上ニ生セシ廣狹及ヒ扁平等ノ知覺ノ想起

故ニ此知覺ニ於テ真正ノ單純知覺ハ特リ抵觸及ヒ筋肉作用ノ知覺ノミニシテ凡ソ吾人ノ知覺ト稱スル者ハ多ク現在及ヒ想起ノ諸思考及ヒ判斷力ノ複合物ナリト知ルヘシ

(五)圓形悟覺ノ複雜ナル一人若シ吾カ知覺ヲ判斷ト混合シテ一團ノ混堪トナスニ就テ疑ヲ存スル時ハ以前ノ如ク兩眼ヲ閉チ指ヲ以テ直ニ机ヲ觸ルヽ代リニ二指間ニ圓形鉛筆ヲ取リ机面上ヲ挽過シテ試ムヘシ乃チ茲ニモ扁平硬固面ノ知覺ヲ得ルヿ尚ホ以前ノ如ク正シク分明ナレトモ吾人ノ觸ルヽ者ハ全ク鉛筆ノ圓面ニシテ吾人ノ机面ニ皈スヘキ單純知覺ハ筋肉知覺ニ由テ授與セラレタル者ノミ蓋シ此時吾人ノ覺フル扁平硬固面ノ知覺ハ實ニ全ク筋肉知覺ノ吾人ニ某件ノ或ル筋肉内ニ進行セルヲ知ラシムルニ起因セル一種ノ判斷タリ

右ヨリモ一層適切ニ吾人ノ複雜知覺ヲ誤リテ

單純知覺トナシ精細ノ論理ニ由テノ外ハ決シテ之レヲ分析スルヿ能ハサルヲ知ラシムル例ハ吾人ニ圓形ヲ感覺セシムル知覺ナリ人若シ大理石ノ小球ヲ二指間ニ挾持スルトキハ必ス之ヲ一箇ノ圓躰ナリト感覺スヘシ而シテ如何シテ此躰ノ圓キヲ知ルヤノ疑問ニ逢フトキハ恐ク汝ハ如何ノ芳香物ヲ芳香ナリト知ルヤヲ尋問セラルヽ時ノ如ク答辭ニ困却スヘシ然レトモ此大理石球ノ圓形ノ悟覺ハ其實甚タ複雜セル判斷ナリ其果シテ然ルハ單一ノ試驗ニ

由テ之ヲ證スヘシ乃チ若シ一手ノ示指ト中指ヲ交叉シテ其中間ニ此両指ノ觸ルヽ所トナル如ク大理石ノ小球ヲ挿入スル時ハ明ニ一箇ノ球ヲ覺エスシテ二箇ノ球アル誤解ヲ免ルヽヿ能ハス其人現ニ此大理石球ニ注目シテ茲ニ唯一球ノ存スルヲ見ルト雖モ尚ホ此茲ニ二球ノ存スルカ如キ抵觸覺ノ誤解ヲ弱ムルコト能ハス

此試驗ハ交叉指ヲ鼻端ニ貼屬シテ亦取ルヘシ乃チ此時ハ茲ニ両鼻ノ存スルヲ感覺ス而

シテ假令事實ハ其虛妄ヲ證シテ明カナリト
雖モ此知覺ノ持續スル間ハ精神之ヲ判決ス
ルヿ能ハス

抑其事實タルヤ凡ソ吾人ノ茲ニ數指ニテ感覺
スル一箇ニシテ圓形ナルノ知覺ハ少數ノ單純
知覺ニ基キテ生セル極複雜ノ判斷ニシテ此判
斷ニ要スル尋常景況反對スルトキハ判斷モ亦相
反對スルニ由ルナリ

即チ示指及ヒ中指ヲ尋常ノ位置ニ置テ操作セ
ル時ハ各指ノ外側一球躰ノ反對面ニ抵觸スル

ヿハ無論能ハサルヿナルヘシ而シテ若シ諸指
ノ天然及ヒ尋常ノ位置ニ於テ其各外面同時ニ
吾人ニ一球躰ノ感動（即チ複雜判斷ナリ）ヲ與フ
ル時ハ自然ノ條理トシテ今茲ニ二球ノ存在ナ
カルヘカラス然レトモ二指交叉シテ一大理石球
ヲ挾ム時ハ各指ノ外側ハ實ニ一球ト抵觸スヘ
シ而シテ精神ハ此交叉ヲ認メサルカ故ニ依然
日常ノ經驗ヲ墨守シテ茲ニ一球躰ニ非スシテ
二球躰ノ知覺ヲ挑發スルヿヲ判斷スルナリ

第二節　判斷ノ謬誤

(五)知覺ノ謬誤ナキヿ通常上種ノ現象ヲ名ケテ知覺ノ謬誤(アベラチオン)ト稱ス然レヒ其實謬誤性(一名偽性)知覺ナル者ハ決シテ存セサルナリ乃チ一知覺ハ一種ノ知覺ナラサルヘカラスシテ若シ其發起スル𪜈ハ必ス真知覺ニシテ謬誤性知覺ナラストス之ニ反シテ吾人カ吾人ノ現ニ感覺スル知覺ノ原因ト景況トニ關係シテ構成スル判斷ハ十分ニ誤謬性ヲ存ス而シテ斯ノ如キ判斷ハ各知覺ノ領域内ニ於テ或ハ數知覺ノ人工混合ニ由リ或ハ自躰ノ景況變常ニ由テ之ヲ生スヘシ就中乙景況ハ生理學家ノ所謂自体知覺(シヤーテ ヴヌ ヒヤーレ ヒヤーレ ヒヤーレ

リ

(三五)自體知覺觸覺ノ域内ニ存スル自体知覺中ニハ皮膚上ニ覺ユル蟻走狀覺及ヒ鍼刺狀覺ヲ算入スヘシ是レ循環ノ或ル景況ニ由テ生スル者ニシテ敢テ稀有ノ事ニ非ス他ノ疾病ニ駢發セル自体性惡臭及ヒ惡味ハ想フニ必ス亦嗅覺器及ヒ味覺器ノ循環ニ同一ノ變常アルニ基クナラン

許多ノ人ハ毫モ外部ノ原因ナク亦睡眠中ニアラスシテ耳邊ニ其複雜度相異ナル種々ノ樂音聽覺現象ト名クベキ者ヲ聞キ易シ他人モ亦予ト齊シク其按ヲ一ニスルヤ否ヤヲ知ラスト雖モ予ハ予ノ知人ノ記述セル書ヲ讀ムニ方リ時トシテハ恰モ吾カ知人固有ノ語方ヲ以テ發聲セル言辭ヲ聽收シ且ツ同人發聲ノ裝飾即チ特徵及ヒ躰勢ヲモ亦髣髴ト知覺スルニ困却スルヿアリ從ヒテ予ハ各人共ニ必ス時トシテハ其思想ノ極メテ分明ニ友人ノ假性音中ニ右等ヲ想出シタルニ吃驚セシヿアルヘキヲ想定スルナリ

然レ𪜈自体知覺ノ最モ驚クヘキ例ハ視覺器ニ由テ生スルナリ

凡ソ酒客譫妄（酒類過用ニ由テ發スル病）ニ罹レル患者ノ患苦ヲ實驗セル人ハ視覺域内ニ存スル自体知覺ノ强盛ナルヲ疑ハサルヘシ即チ此患者ハ視覺驚クヘク分明ニシテ時トシテハ恐ルヘキ沃魔ノ形容時トシテハ其嫌忌スル匍匐動物ノ形容ヲ視認スルニ惱ム者ナリ

㊀四顯著ナル謬誤性現象假令極メテ顯著ナル謬誤性視覺ヲ現出スト雖モ其神經系ハ必シモ之ニ准シテ甚シク變錯セサル者トス乃チ其才智十分暢達シ其智識モ亦高尚ナル人ト雖モ亦此現象ニ罹ル其原因ハ未タ之ヲ確定スルヿ能ハサルナリ其最良例ハダヴィドブリュースタル氏ノ著書理内怪異中ニアル某夫人ノ有名ナルノ怪異是ナリ

㊀某夫人ノ最初ニ罹リシ謬誤性知覺ハ特リ聽覺器ヲ侵セリ即チ一千八百三十年十二月二十一日午後四時半頃ニ於テ夫人客室ノ爐邊ニ立チテ正ニ衣裳ヲ著ケントスルニ方リ此婦人ノ

考フル所ニ據レハ其良人ノ聲アリテ其名ヲ呼ヒ○○ヨ、○○ヨ、茲ニ來レ、吾カ側ニ來レト云フヲ聽取セリ婦人即チ良人ハ戸外ニ在リテ戸ヲ開クヲ需ルナラント想像シ往テ戸ヲ開キテ之ヲ見ルニ人影ナシ大ニ怪シテ躊躇ニ還レハ復タ頗ル高聲分明ニ○○來レ、茲ニ來レト呼ヘリ復往キテ同室他側ノ二戸ヲ開キテ之ヲ索ムレ𪜈亦更ニ一人ノ茲ニ在ルヿナシ乃チ復タ還リテ躊躇ニ坐セリ爾後若干時ヲ經テ復タ依然同聲ノ更ニ高朗ニシテ怒氣ヲ帶ヒ絶ヘス茲ニ來

レ、來レ、出テ來レ、ト云フカ如シ婦人即チ大聲ニ答ヘテ曰ク良人、君ハ何處ニアリヤ予ハ君ノ在ル處ヲ知ル能ハスト而シテ尚ホ想像ス良人ハ應ニ予カ尋ヌ得ヘキ處ニアルヘシト然レ𪜈更ニ其答語アラサルヲ以テ暫クシテ終ニ樓上ニ登レリ爾後大約半時ヲ過キテ其良人家ニ歸ル婦人即チ君ハ何故ニ屢予ヲ呼ヘルヤ而シテ君ハ何處ニアリシヤヲ問ヒテ當時其良人ノ家邊ニアラサリシヲ聽キ大ニ驚キタルハ亦當然ナリシ但シ此婦人十年前フロシシニ滯留シテ

十分健康ナリシ時亦同種ノ謬誤性知覺ニ罹レリ然レモ當時ハ毫モ特別ノ注意ヲ興起セサリシ即チ同婦人同處ニ於テ舞蹈後衣裳ヲ脱セントスル際幾回モ其名ヲ呼フ聲アルヲ聞ケリ而シテ此時同婦人ハ其所以ヲ解スル能ハサリシナリ

(二)同婦人ニ發起セル第二謬誤ハ更ニ驚クヘキ者タリシ同年同月三十日午後第四時頃ニ於テ婦人樓ヲ下リ其數分前出行セル客室ニ來レル時其想像スル所ニ據レハ良人ノ恰モ爐火ニ背シテ立ツヲ視タリ然ルニ良人ハ大約半時前散歩セシトシテ他出セル力故ニ今茲ニ良人ヲ見ルニ方リテハ大ニ驚キテ君ハ何故ニ斯ク速ニ歸宅セシヤト詰問セリ此時良人ノ像ハ嚴肅深思ノ顏色ヲ以テ婦人ヲ凝視セリト雖モ一言ノ返答ナシ乃チ良人ハ今方ニ思慮ニ精神ヲ奪ハレタリト考定シテ遠クモ良人ノ像ヲ距ル一二尺以内爐火ニ傍ヒテ安置セル靠椅ニ坐ヲ占メタリ然ルニ其兩眼ハ依然婦人ニ凝注セル力故ニ數分時ヲ經テ君ハ何故ニ言語セサルヤト詰問セ

リ此間語アルヤ否ヤ怪像ハ直ニ去リテ室ノ一隅硝子窓邊ニ行キ其両眼ハ尚依然婦人ニ注ケリ其動作ハ極メテ静穏ニシテ毫モ足音及ヒ他ノ響音ヲ發セス其衣裳ノ摩擦加之大氣ノ振盪ヲモ來サヽリシ

婦人今此怪像ハ良人ニ非サルヿヲ確知スト雖モ決シテ同時ニ理外ノ妖怪ト考定セス次テ速ニ其視覺的謬誤ナルヿヲ確知シタリ此確知已ニ其心中ニ浮ヘルヤ否ヤ婦人予カ嘗テ告示セシ物像ヲ重複スル試驗法ヲ試ミント想起セリ

ト雖モ其明ニ之ヲ施シ得ルニ至レル時ハ怪像已ニ窓マテ退避シテ遂ニ消滅シタリ然レ𪜈其感動ハ甚タ分明强盛ニシテ尚ホ其真ニアラスト了解シ難キカ故ニ婦人ハ直ニ之ヲ追跡シテ煖簾ヲ揺シ窓戸ヲ撿査セシニ毫モ人物ノ竄逸スヘキ通路ナシ由リテ婦人始メテ眞ク自タラ學士ヒッペルト氏著書中ニ記載セルト同一ノ視覺的現象ヲ見タルヿヲ了解シテ毫モ之ヲ驚怪恐怖セサリシ抑其見ル所ノ現象タルヤ實ニ鮮明ノ日中ニ現ハレ四五分時間持續シ殊ニ婦人ノ

身傍ニ接立セシ時ニ方リテハ能ク其身後ノ物品ヲ遮蔽シ其動作ハ活潑ニシテ實ニ十分真ニ迫レリト云フ

〔三〕以上二種ノ現象ヲ發セシハ共ニ婦人某氏獨居ノ時ニアリシト雖モ左ノ一現象ノ發露セル時ハ良人其側ニ在リシ其發露ハ一千八百三十年第一月四日ナリシ此夜大約九時夫婦共ニ客室ニ坐シ良人某氏ハ火杖ヲ取リテ爐火ヲ攪回スル際婦人忽チ大聲ニ何故ニ此室中ニ猫アリヤ良人曰ク何處ニ婦人答ヘテ云フ君ニ密接メ

良人曰ク何方ニ婦人曰ク何故ニ君ハ之ヲ見サルヤ正シク君ト炭斗トノ間ニ蹲居セリ此時良人某ハ尚未火杖ヲ其手ニ携フルヲ以テ直ニ其指示ノ方向ニ之ヲ突進セリ婦人曰ク請フ君注意セヨ、注意セヨ、君ハ今正ニ火杖ヲ以テ猫ヲ衝カントスト某氏再ヒ婦人ニ其猫ヲ視ル處ヲ正指セシヲ需ム婦人ノ答ニ今君ノ足邊ニ容接シテ起立シ予ヲ注視セリト且ツ云フ是レキッチーナリ、キッチー來レ、茲ニ來レ、ト元來此家ニ二猫ヲ畜ヒキッチーハ其一猫ノ名ニシテ此喚呼ニ應

シテ直ニ婦人ノ身側ニ進ムヲ認メタリ但シ其客室ニアルハ從來頗ル稀ナルヿタリ

此時ニ當テヤ婦人ハ毫モ其謬誤性現象タルヲ知ラサリシニ由テ良人ノ試ニ之ヲ抵觸スヘシトノ請求ニ應シ婦人直ニ其座ヲ離レテ之ヲ捕ヘントセシニ其逃亡セントスルカ如キヲ覺エ數歩追跡シテ曰ク猫ハ今椅子下ニ潛伏セリト良人則チ其謬誤性現象ナルヲ確言スト雖モ婦人之ヲ信セス良人即チ其椅子ヲ扛擧セシニ婦人今ハ之ヲ見ルヿ能ハス故ニ滿室ヲ捜索スルモ遂ニ猫ヲ見ス唯一犬ノ爐竈上ニ安卧スルアルノミ此犬ハ性來猫ノ室内ニ在ルニ逢フ時ハ極メテ騷擾不安ノ狀ヲ現ハス者ナルニ今ハ十分鎮靖セリ良人ハ尚ホ更ニ事ヲシテ明確ナラシメント欲シテ鈴ヲ鳴シ從者ヲ喚シテ家畜ノ二猫ヲ捜索セシメシニ二猫共ニ果シテ守家人ノ房中ニ在リシ

〔四〕右ノ現象發起後大約一月ヲ過キテ同婦人一日晝間劇業ヲナシテ疲勞シ其夜大約十一時將ニ寢ニ就カントシテ著衣鑑前ニ坐シ毛髮ヲ整

頓スル時精神不安ニシテ恍惚タリト雖モ十分醒覺シ其指ハ頭上ニ在リテ頻リニ運動セル際忽チ當時蘇格土ニ住シテ十分健康ナル一親族ノ映像鑑中ニ現出セリ其現出位ハ恰モ此婦人ノ肩頭ニシテ其兩眼ハ鑑内ニ於テ婦人ノ兩眼ヲ凝視シ其全身ハ通常屍躰ヲ裝束スル方ニ從ヒ頭ノ周圍及ヒ頤ノ下部ハ帽子鉞ニテ縫定シテ十分吊衣ニ被包セラレ其兩眼ハ開クト雖モ顔面ハ嚴肅慘憺タリ其衣服ノ明ニ吊衣タリシ十ハ婦人ノ此衣縁ヲ繞リテ常方ニ從ヒ特別ニ

施セル刺穿摸様ヲ目擊セシヲ以テ知ルベシ此時此婦人ハ恰モ幻術ヲ施サレテ實ニ一反射實物アリテ著衣鑑臺上ノ燭火十分其面ヲ照シ判然鮮明ナル悲哀性怪像ヲ目擊スルニ要セラルヽ如キ感覺ヲ生シタリ爾後數分時ニシテ婦人其肩頭ノ實物ヲ視定セント欲シテ之ヲ顧ミシニ其身後ニハ毫モ物ナシ因テ再ヒ鑑面ヲ視ルニ鑑面ノ怪像モ亦已ニ消失セリ

〔七〕同婦人第三月十七日夜將ニ寢ニ就ントシ已ニ其下婢ニ暇ヲ給シ椅子ニ凭リテ其脚ヲ温湯

ニ挿ミ以丁堡新聞ヲ取リテ其要件ヲ摘讀反復シテ其眼ヲ擧クル際忽然目前ノ一大椅子上ニ良人ノ妹君タリシ一故友ノ肖像ヲ發見セリ其像ハ此故友ノ常容ノ如ク極メテ奇麗ニ裝束セリ但シ其表衣ハ同婦人ノ嘗テ此女友ノ之ヲ著ケタルヲ實驗セスト雖モ他ノ一女友ノ言フ所ニ從ヘハ正シク其最後ニ英蘭土ニ來リシ時常ニ穿チシ一異種ノ者タリシ乃チ婦人ハ特ニ其衣裳風致及ヒ形容ニ注意セルニ其一手ニハ手巾ヲ保チ便易ノ容態ニテ椅子ニ著ケリ因テ婦

人之ト語ヲ交ヘント欲セシニ困難ヲ覺エテ之ヲ果サス大約三分時ヲ經テ肖像消失セリ爾後弟シト一分時ヲ經テ其良人其室ニ入來セシニ此時婦人稍神經症ヲ現ハシタリト雖モ已ニ十分此現象ノ謬誤性ナルヲ悟覺セリ而シテ婦人云フ此現出像ハ實ニ容色活潑ニシテ生人ノ真ニ迫レリト其他此現象及ヒ他ノ諸視覺現象ニ羅リシヤ數時前ヨリシテ必ス其眼中ニ各現象ノ消失スル時ニ至テ始テ輕快ヲ覺フル一異種ノ感覺ヲ生セリト云フ

(九)同年第十月十一日婦人客室ニ於テ火爐ノ一側ニ坐セル時他ノ一亡友此室ノ一隅ナル窓ヨリ婦人ニ向ヒテ進ミ漸々火爐ニ近キテ婦人ト對置シタル椅子ニ坐セルヲ見タリ當時室内ニハ數人集居セシカ故ニ婦人速ニ衆人カ婦人ノ一空位置ヲ凝視スルヲ驚怪シ又婦人ノ精神變常セルヲ想定スヘキ憂恐ヲ畫出セリ此恐憂ノ故ト其項日讀了セル君ノ鬼神談中同種ノ事件アリシ説話ヲ想起シ婦人直ニ剛膽ニモ火爐前ノ空地ヲ横過シテ其身自カラ怪像ト同椅子上ニ坐セシヿヲ決心セリ而シテ其恰モ怪像ノ膝上ニ坐スルマテハ怪像依然鮮明ニシテ其坐已ニ定リテ後始メテ消失シタリ

※即チ乎ル、スコット氏ニシテダヴヰツー、ブリュースト氏ノ理内怪異談ヲ寄贈セル人ナリ

(三五)右婦人身體ノ性質但シ右ノ婦人ハ從來想像力極メテ活潑ナル人ニシテ殊ニ其最モ著シキ謬誤ニ罹リシ時ハ氣管枝歔衝及ヒ消食機不振ヨリシテ身体大ニ虚弱セシヿハ知ラサルヘカラサル事件タリ

抑此婦人ヲシテ最モ信用スヘキ怪異談柄トナラサラシメシ者ハ此婦人ノ剛勇ト明智ノ外ニ出テサリシヤ固ヨリ分明ナル所ニシテ此婦人ノ誌傳ノ特ニ位價ヲ存スル所ハ世上最モ非難スヘカラサル保證人ノ明證モ十分此保證人ノ視認シタル其物ノ真在セシヤ否ヤヲ決定スルニ適セサルヲ示スニアリ

(元)知覺ノ決シテ謬誤セサルヿ但シ婦人某氏ハ其見聞セリト稱スル所ノモノヲ見聞セルヤ疑ナシ蓋シ怪像出現ニ關係シテ其眼ノ視證又怪音發生ニ關係メ其耳ノ聞證ハ自己ニ於テ實ニ實物ノ存在セル時ノ如ク十分信用ヲ置クニ堪ヘタリシナラン其故ハ其眼網膜ノ嘗テ猫像ニテ侵襲セラレタル部分及ヒ聽覺器ノ嘗テ良人ノ聲音ニ由テ震動サレタル部分若クハ知覺神經中心ノ右諸知覺器ト連續セル部分ノ或ル内部原因ニ由テ同一樣ノ興奮態ニ進メラレタルヿハ疑ナク之アルヘキ所ナレハナリ

蓋シ各知覺ノ保證スル所ハ決シテ其各自ノ受クル侵襲ノ事實ヨリ多少アルヿナシ而シテ其

受クル侵襲ノ原因ニ就テハ諸知覺ハ毫モ之ヲ證スルヿナクシテ精神ノ之ヲ判斷スルニ任ス者タリ從ヒテ婦人某氏ノ位地ニアリシ輕率家若クハ執迷者ハ早ク謬誤判斷ヲ結構シテ彼ハ彼ノ知覺ヲ信セサルヘカラストノ告狀ニテ其誤判ヲ主張セシナラン

(九七)腹語身体ノ異常景況ニ起因セスシテ數知覺ノ異常若クハ人工抱合及ヒ思慮ノ暗誘ニ由テ生シタル判斷ノ謬誤ハ極メテ夥多ニシテ且ツ時トシテハ甚タ著明ナリ就中其抵觸覺ヨリ生

セル者ハ予前已ニ記載セリ而シテ其襲覺若クハ味覺ニ由テ生スルハ嘗テ知ラサル所ナリト雖モ聽覺ハ謬誤ヲ生シ易キ原因タリ

夫ノ通常喉頭ノ外ニ亦聲音ヲ發スル一秘密カノ存スルヨリシテ生スト考定セル腹語(ヴェントリロキスム)ハ全ク之ヲ施ス術者ノ一特異性ノ聲音ヲ摸擬スルノ精妙ト此聲音ヲ發スル原因存在ノ信用ヲ誘出スルノ巧熟トニ基キテ生ス例ヘハ腹語術者若シ一聲音ノ地腹ヨリ生スルノ信用ヲ搏セント欲スル時ハ術者特リ至極ノ

精密ヲ以テ當然ノ半窒息性聲音ヲ生スルノミナラス其答辞及ヒ体勢ヲ両カラ地面ニ向ケテ以テ之ヲ發スル某物ノ兹ニ存在スルヲ暗告ス而シテ其体勢及ヒ聲音タルヤ固ヨリ恰モ或ル一定ノ原因ヨリ生スルカ如キヲ示スニ十分ニシテ毫モ他ニ原因ノ見ルヘキ者ナキカ故ニ傍觀者ノ心思ハ知ラス識ラス暗告セラレタル原因ノ真存在ヲ判斷スルニ至ルナリ

第三節　視覺及ヒ精神態

(九八)視覺的謬誤視覺ニ由テ生スル判斷ノ謬誤即チ俗ニ所謂視覺的謬誤ハ他覺ノ謬誤ヨリモ甚タ多シトス何トナレハ吾人通常單一ナル視覺ト考定セル者ハ多クハ實ニ現在ノ視覺、觸覺、判斷及ヒ以前ノ數知覺及ヒ判斷ノ想起等相集合シテ生シ極メテ複雜ナル者タレハナリ故ニ右ノ判斷ノ或ル者ヲ各種ノ元理ニ分析シ更ニ此元理ヲ應用シテ其謬誤ヲ辨解スルハ殊ニ教諭ニ適セリトス

(九九)可視物體ノ體外性若シ或ル体外物觸覺ニ由テ一定處ニ存スト感覺セラルヽ時ハ此物ノ像

ハ此物ト網膜トヲ結合シ且ツ眼ノ中心一特異部ヲ通過スル所ノ直線ノ一端ナル網膜ノ某點ニ映寫ス此直線ヲ名ケテ視軸ト云フ之ニ反シテ網膜面ノ一部興奮セラルヽ時ハ精神ニテハ視軸ノ方向ナル体外一定點ニ或ル光輝体アルヲ判決ス

夫ノ眼球外下部ノ壓迫ニ由テ一光像ヲ生スル時其光像ハ眼ノ上内部ニ現出スルハ全ク上記ノ理ニ基ク蓋シ凡ソ此壓迫セラレタル網膜部ニ光線ノ知覺ヲ生シ得ヘキ体外物ハ網膜上映像ノ顛倒〔二八四〕ニ基キテ實際ニ此位置ヲ取ラサルヘカラス從ヒテ精神ハ茲ニ知覺セル光線ヲ此位置ニ存スル一体外物ニ歸スルナリ

眼網膜上映像ノ顛倒

諸体外物ノ像ハ眼中ノ屈折性中間物ノ媒ニ由テ疑ナク網膜上ニ顛倒シテ映寫スト雖モ吾人ハ之ニ關係セスシテ之ヲ正直ニ視ルノ假性怪説ニモ亦同種ノ雜解ヲ應用スヘシ讀者若シ網膜ハ自質中ニ映像ノ何部其頂上ニ存シ何部ハ其底面ニ存スルカヲ精神ニ指示スル媒ヲ存セス精神ハ網膜上ニ映寫

セル感動ヲ單ニ此感動ト同時ニ應用シタル抵觸感動トヲ相集合シテ以テ始テ其高ク若クハ低ク位シ右若クハ左ニ存スト決定スルニ習熟スル者タルヲ潛思スルニ非サレハ之ヲ理會スルヿ難シ語ヲ換ヘテ之ヲ言ヘハ網膜ノ一部侵襲セラルヽキ此侵襲ヲ起ス物体ハ右手側ニ存スルヲ視ルヘク他部ナレハ左側ニ存シ又他部ナレハ其物体ニ達スルニ手ヲ揚クヘク更ニ他部ナレハ其物体ニ達スルニ手ヲ下サヽルヘカラス之ニ應シテ始メテ網膜ヲ侵ス所ノ諸感動ノ右左上下ヲ稱シテ十分其實際ニ存スル所ノ真位置ニ關係セス蓋シ其位置ハ精神ノ毫モ了解セサル所加之了解シ得サル所ナリ

(三二)物體ト映像トノ一致凡ソ体外物體ニ由テ一箇ナリト決定セラルヽ時ハ其物ハ一眼ノ網膜上ニ唯一箇ノ映像ヲ成形ス而ノ一眼ノ網膜上ニ属ル二箇以上ノ映像ハ觸覺ニテ判然分明ナル實物ノ同一數ヨリ生ス

之ニ反シテ二箇若クハ更ニ多數ノ映像ノ知覺ハ精神ニ由テ二箇若クハ更ニ多數ノ實物ヨリ

生ストヽ判斷ヒラル

人若シ一闇牌ヲ取リ瞳孔ノ口徑ヨリ稍小ナル距離ニ於テ二箇ノ鍼孔ヲ穿チ次テ帽子鍼頭ノ如キ小物ヲ十分眼ニ密接シテ保チ此二小孔ヲ通シテ瞻望スル時ハ二箇ノ帽子鍼頭ノ映像視認セラルヘシ其理ハ鍼頭ヨリ發出スル光線闇牌ニ由テ二箇ノ小圓錐体ニ分裂セラレテ眼中心ノ兩側ニ通入シ帽子鍼ト眼トハ極メテ相接近セルカ故ニ此二圓錐体決シテ一燒點ニ攢集スヘカラサルニ基ク乃チ彼等ハ自カラ網膜ノ

異部ニ投射スヘシ而シテ光線ノ各圓錐体ハ極メテ微小ナルカ故ニ各全ク分明ナル帽子鍼頭固有ノ映像ヲ網膜上ニ成形シ其二映像ハ共ニ適當セル視軸ノ方向ニ於テノ体外物〔二九九〕ニ歸セラルヘクシテ一帽子鍼ノ代リニ二箇ノ帽子鍼ヲ視認スルナリ夫ノ增像鏡及ヒ重複爲拆性結晶物ニモ亦同一ノ難解ヲ應用シテ可ナリ蓋シ此二物ハ共ニ其固有ノ方法ニ從ヒテ一實物ヨリ發セル光線ノ圓錐狀体ヲ二箇若クハ更ニ多數ノ特立把束ニ分裂スル者ニシテ其把束

ハ自カラ其數ニ應シタル映像ヲ成形シ其映像ハ精神ニ由テ各特立セル体外實物ニ歸セラルレハナリ

㊀三 距離ノ判斷遠近分寫法或ル視覺的現象ハ通常抵觸知覺ノ産物ニシテ吾人大小距離及ヒ形容ト稱スル者ヲ同伴ノ即チ諸他ノ事件同樣ナル時一大實物ノ映像ニ由テ蔽ハルヽ網膜ノ部分ハ一小實物ニ由テ蔽ハルヽ者ヨリ大ナリ又接近スル實物ニ由テ蔽ハレタル部分ハ遠隔セル實物ニ由テ蔽ハルヽヨリ大ナリ加之他ノ事件同樣ナル時ハ接近物ハ遠隔物ヨリモ鮮明ニ見フヘシ其他實物ノ影ハ觸覺ニ由テ決定スヘキ實物表面ノ形容ニ應シ各相異ナリトス之ニ反シテ凡ソ此種ノ視覺發生セラルヽ時其知覺ハ止ムヲ得スシテ之ニ一致ノ抵觸知覺ヲ生スルニ足レル實物存在ノ信用ヲ誘起ス夫ノ畫圖及ヒ油畫ニ所謂遠近分寫法ハ其疑固性ト氣狀性トニ拘ハラス皆此元理ノ應用ニ基ケリ蓋シ此法ハ油畫師ノ粗布上ニ於テ觀者ノ網膜ニ恰モ宇宙間ニ存スル諸實物ニ由テ生ス

ヘキ大小關係ノ形容及ヒ彩色ノ强弱ヲ保テル映像ヲ成形セシムルニ必要ナル諸景況ヲ設置スルニ在ルノミニシテ畢竟視覺的ヴェントリロキスムタリ而シテ其畫圖ノ功拙ハ特リ其畫圖ノ網膜上ニ生スル映像ト玆ニ畫ケル實物ノ生スヘキ映像トノ間ニ存スル類似ノ精粗ニ基クノミ

(三三)潤大鏡許多ノ人ニ於テ眼ヲ距ル一五六寸ナル帽子鐵ノ映像ハ糢糊トシテ分明ナラス是レ眼ハ元來斯ク迫キ燒點マテ調節スル一能ハサル者ナレハナリ若シ一闔牌ニ小孔ヲ穿チテ此糢糊ヲ生スル所ノ周圍ノ光線ヲ謝絶シテ之ヲ視ルキハ其映像鮮明ニ且ツ同時ニ其映像ハ濶大即チ肥大シテ見フヘシ何トナレハ帽子鐵ノ映像ハ周圍光線ノ亡失ニ管セスシテ其遠隔セル時ヨリモ接近セルキハ網膜ノ一大部分ヲ領スレハナリ諸種ノ凸鏡ハ同一ノ作用ヲ生シ之ニ反シテ凹鏡ハ各物ノ視大ヲ減ス是レ此鏡ハ其網膜上映像ノ大ヲ減スル者ナレハナリ

(三四)日月ノ地平ニ近ツク時大見スル所以月及ヒ

日共ニ地平ニ近ク時ハ其天穹ニ高昇セル時ヨリモ頗ル大ナリ蓋シ其乙位ニアル時ハ吾人實ニ之ヲ比較スヘキ物ヲ有セスシテ其映像ノ領スル網膜ノ小部分ハ其一小特立大ヲ報知スルノミナレモ其下降スルニ及シテハ吾人ハ日月ノ日常已ニ其頗ル大ニシテ且ツ甚タ距リタルヲ熟知セル所ノ大樹及ヒ家屋ノ背後ヲ通過シテ樹屋ヨリモ網膜上ニ於テ大ナル部分ヲ領スルヲ見ルナリ是レ即チ日月大ノ知覺ニ不定アル所以ナリ

(三三)影ニ由テ得ル形容ノ判斷若シ一凸面体ヲ取リ其一側ヨリ光線ヲ當ル時ハ光線ニ向ヘル側部ハ鮮明ニシテ光線ニ背ケル側部ハ暗黑即チ影中ニアリ之ニ反シテ四面体ナレハ日光ニ向ヘル側部ハ暗ク反對側ハ鮮明ナリ

若シ新鑄ハフクロオン(銀貨ノ名)若クハ其表面ニ善ク凸起セル人頭ヲ畫ケル賞牌ヲ取リ蠟燭ヲ以テ其側部ヨリ之ヲ照ス時ハ吾人其光及ヒ影ノ布置ニ由テ忽チ其頭ノ凸起セルヲ知ルヘシ之ニ反シテ若シ四文印若クハ人頭ヲ凹ク彫刻セ

ル賞牌ヲ同様ニ照ス時モ亦眼ニ由テ輙ク其素性ヲ判知スヘシ

然レトモ右ノ如ク火光ニ照セル諸物ヲ一凸鏡ヲ透シテ視ル時ハ此鏡ノ其位置ヲ顛倒交錯スルヨリシテ其鮮明側ト暗側ト相交換スヘシ此交換ト共ニ精神ノ判斷ハ亦自カラ變化シテ凸起文ヲ凹陷文ナリト考ヘ凹陷文ヲ凸起文ト考定スヘシ何トナレハ光線ハ依然前處ヨリ来レトモ凸起文ハ恰モ凹陷文ノ如キ影ヲ存スレハナリ抑此説解タルヤ極メテ完全セル者ニシテ人若シ此賞牌ノ一側ニ於テ其影ヲ投射スヘキ如ク一鍼ヲ刺立スル時ハ凸鏡ニテ顛倒交錯セラレタル此鍼及ヒ其影ハ能ク其火光ノ方向モ亦顛倒交錯シテ賞牌ハ依然其實ニアル所ノ者ト同一ナルヲ暗告スヘシ

二百六　形容變化ノ判斷

凡ソ速ニ其形容ヲ變化スル体外物ニ注目スル時ハ此物ノ數異圖ノ一連續ヲ網膜ノ同一點ニ感受スヘシ之ニ反シテ一實物ノ數異圖ノ一連續網膜ノ一部ニ感受セラルヽ時ハ精神ハ此諸圖ヲ絶ヘス

形容變化ヲ現ス所ノ一体外物ニ基ツクト判斷ス

此元理ハ即チ夫ノ一孔ヲ透觀スル時戲術師ノ球ヲ投上シテ之ヲ攫受シ或ハ童児ノ躍蛙戲ヲナシテ他児ノ背上ヲ跳過セルヲ見ルヘキ玩器トーウマトロープ及ヒゾートロープノ基ク所タリ蓋シ此玩器ハ一圓牌ニ間斷シテ投球及ヒ戲術師ノ球ヲ投上スル体勢ヲナス者其之ヲ受攫セント待スル者及ヒ方ニ之ヲ受攫セル者或ハ背ヲ與フル童児方ニ跳過ノ体勢ヲナセル童

児及ヒ跳過後ニ其元位置ヲ復セル童児ヲ畫キテ此圓牌ヲ觀孔ノ前面ニ於テ各畫像一瞬間ニ觀孔前ニ來リ前像ノ感動未タ消滅セサルニ後像早ク已ニ茲ニ旋リ來ル如ク旋轉セシムル者ノミ而シテ其成績ハ各異畫像ノ承繼ニテ自カラ絶ヘス變化ヲ現ハセル一二物ノ存スルヲ感覺セシムルヿニシテ其畫像戲術師ナレハ恰モ球ヲ投上スルカ如ク見ヘ童児ナレハ恰モ他ノ童児ノ背上ヲ跳過スルカ如ク見フルナリ

(三七)兩眼ノ單視若シ或ル体外實物觸覺ニ由テ一

箇ナリト決定セラルヽ時之ニ両眼ヲ注視スレハ其両眼中ニ成形スル網膜映像ノ中心ハ両眼ノ黄斑ノ中心ト相當ス然レ𪜈若シ二箇ノ体外實物アルキハ其両映像ノ中心同時ニ両黄斑ノ中心ト相當スルヿ能ハス

之ニ反シテ同時ニ両眼中ニ成形シタル二映像ノ中心両黄斑ノ中心ニ映寫スル時ハ精神能ク映像ノ一体外實物ニ由テ生シ其然ラサル時ハ二箇ノ体外實物ニ由テ生スト判斷ス

此元理ハ夫ノ觸覺及ヒ一眼ノ視瞻ニテ其一箇ナルヲ感受スヘキ一實物ヲ両眼ニテ視瞻スル時ハ必ラス二箇ノ映像成形アリト雖モ亦單一物ト見フルト一實物ノ両映像ノ各中心各黄斑ノ中心上ニ寫出セサル時ハ其両映像區々ニ見ヘテ其人ハ自カラ重視ヲ患フルトノ無二ノ辯解タルカ如シ乃チ斜視家ニ於ハ其両眼ノ各軸一様ニ視ルヘキ實物ニ向ヒ攢集スルヿ能ハサル者ナリ從ヒテ其一眼ニ成形セル映像ノ中心此眼ノ黄斑中心ト符合スルキハ其他眼ニ成形セル映像ノ同一部ハ斯クスルヿ能ハス其成績

ハ即チ重視ナリ

予上條マテハ論説ノ單一ナランヿヲ欲シテ眼中ノ映像ハ黄斑ノ中心ニ寫出スト説示シタリ即チ假令其鮮明像ハ黄斑内ノミニ生出スト雖モ視覚ハ特ニ之ニ限局セルニアラスシテ一實物ノ其映像ヲ各黄斑外ノ網膜上ニ映寫スル時ト雖モ亦十分一實物ト見フルヿ之アルヘシ但シ茲ニハ各映像ノ寫出スル兩網膜點ノ黄斑中心ニ對シテ同一ニ布置セラレシヿヲ必要ナリトス其各黄斑ノ中心更ラニ精密ニ之ヲ言ヘハ視軸ノ終止スル二點ニ對シテ斯ク同一ニ布置セル二網膜點ヲ名ケテ其符合點ト稱ス而シテ此二符合點上ニ寫出スル或ル二箇ノ映像ハ一實物ヨリ來ルトノ感動ヲ起ス者ナリ但シ一網膜ノ内側即チ鼻側部ハ他ノ網膜ノ外側即チ頰側ト符合スルハ固ヨリ分明ナリ

(三八) プセウドスコープ兩眼ヲ以テノ單視ニ於テハ兩眼軸ハ筋肉知覚ノ指揮ニ從ヒ運動シテ凡ソ實物ノ進近スルトキハ一大角度ヲ以テ互ニ相交又シ其退遠スルトキハ一小角度ヲ以テ互ニ相

交叉ス

之ニ反シテ若シ實物ノ位置ヲ變スルヿ無クシテ之ヲ視ル所ノ両眼ノ軸相集合若クハ相離開スレハ其實物恰モ進近若クハ退遠スルカ如ク見フヘシ

夫ノプセウドスコープト稱スル玩器ハ數箇ノ鑑若クハ三角硝子柱ヲ以テ一實物ヨリ來リテ両眼ニ入ル各光線ノ角度ヲ實物位置ノ變化ナクシテ變化シ得從ヒテ両眼ノ視軸ヲ相集合若クハ相離開セシムベキ如ク結構シテ成ル者ニシテ甲景況ニ於テハ實物自カラ進近スルカ如ク乙景況ニ於テハ退遠スルカ如ク見フルナリ」

三九 凝固ノ判斷、ステレオスコープ若シ鬲覺ニ由テ其凝固体タルヲ決定シタル中等大ノ一實物両眼ニテ視瞻セラルヽ時ハ其両眼ニ成形セル二映像ハ必ス相異ナリ〔一ハ右側ヲ現ハスヿ甚タ明ニ他ハ左側ヲ現ハスヿ甚タ明カナリ〕然レトモ此両像ハ相合シテ凝固体タルノ感動ヲ與フル一尋常映像トナルナリ之ニ反シテ一凝固体ノ右側顔及ヒ左側顔ヲシ

テ其相合シテ一尋常映像ヲ集成スヘキ如ク両眼ノ網膜上ニ入ラシムル時ハ其両映像ハ精神ニ由テ他ノ尋常ノ景況ニ於テ此二映像ヲ寫出スルニ足レル一凝固体ヨリ生スト判断セラルヘシ

夫ノステレオスコープハ寫真像ヲ見ル雙眼鏡此元理ニ基キテ構成セル者ナリ乃チ此玩器ノ形容ハ何様タルニ拘ハラス一凝固体ノ畫像二枚ノ映像ヲシテ此器ヲ用フル人ノ両網膜中ニ於テ其實ニ一凝固体ヨリ生來セル時此二映像ヲ生スヘキ部ニ投寫セシムヘキカ如ク製造セル者ニシテ精神ハ直ニ其一体外凝固体ヨリ生スルヲ判断シテ二畫像ノ代リニ一凝固体ヲ認得ルナリ

右両眼ニテ精神ニ具状シタル知覚ニ繼發スル精神ノ作用ハ精密ニ吾人示指ト拇指トノ間ニ一大理石球ヲ保ツ時直ニ其一球タルヲ了解スル時生スル作用ト比較スヘシ〔二九一〕蓋シ此時觸官ノ精神ニ報スル者ハ決シテ一球圓体ノ知覺ニ非スシテ二箇ノ凸隆面ノ知覺ナリ而シテ此二箇ノ凸隆面ヲ一球体ニ飯スルハ全ク判断

カノ作用若クハ許多ノ過去及ヒ現在經驗ノ特異ニ基キテ現時自カラ知ラス識ラスシテナス所ノ不覺性推理ノ成績タリ

生理提要卷之十終