



Vertical label with Chinese characters, likely a title or library identification.

Small square label with a red border, possibly a library or collection mark.



Small rectangular label at the bottom center, possibly a date or library mark.



Number: 00000

Date: 00000

民國二十九年

三月三日

學

五

阿波國地圖

改

版

發行所

東京

阿波



都

能

成

物

一、蘇州府志卷之八
一、蘇州府志卷之八
一、蘇州府志卷之八
一、蘇州府志卷之八
一、蘇州府志卷之八
一、蘇州府志卷之八
一、蘇州府志卷之八
一、蘇州府志卷之八
一、蘇州府志卷之八
一、蘇州府志卷之八



蘇州府志卷之八

... ...

...

...

...

...

...

...

...

大德也。故曰：君子之德，風也。小人之德，草也。君子之德，風也。小人之德，草也。

此言君子之德，如風之化草也。

君子之德，風也。小人之德，草也。君子之德，風也。小人之德，草也。

此言君子之德，如風之化草也。

君子之德，風也。小人之德，草也。君子之德，風也。小人之德，草也。

此言君子之德，如風之化草也。

君子之德，風也。小人之德，草也。君子之德，風也。小人之德，草也。

君子之德，風也。小人之德，草也。君子之德，風也。小人之德，草也。

此言君子之德，如風之化草也。

此言君子之德，如風之化草也。

君子之德，風也。小人之德，草也。君子之德，風也。小人之德，草也。

君子之德，風也。小人之德，草也。君子之德，風也。小人之德，草也。

君子之德，風也。小人之德，草也。君子之德，風也。小人之德，草也。

君子之德，風也。小人之德，草也。君子之德，風也。小人之德，草也。

君子之德，風也。小人之德，草也。君子之德，風也。小人之德，草也。

此種情形，歷代皆有，歷代皆然，故不勝枚舉。古者所
謂「世襲」，即此所謂世襲也。此種世襲之制，其目的在

於維持舊有的秩序，使國家之政治，不因人事之變遷而
受其影響。此種世襲之制，其目的在於使國家之政治，
不因人事之變遷而受其影響。此種世襲之制，其目的在
於維持舊有的秩序，使國家之政治，不因人事之變遷而
受其影響。此種世襲之制，其目的在於使國家之政治，
不因人事之變遷而受其影響。此種世襲之制，其目的在
於維持舊有的秩序，使國家之政治，不因人事之變遷而
受其影響。此種世襲之制，其目的在於使國家之政治，
不因人事之變遷而受其影響。

此種世襲之制，其目的在於使國家之政治，不因人事
之變遷而受其影響。此種世襲之制，其目的在於使國家
之政治，不因人事之變遷而受其影響。此種世襲之制，
其目的在於使國家之政治，不因人事之變遷而受其影響。
此種世襲之制，其目的在於使國家之政治，不因人事之
變遷而受其影響。此種世襲之制，其目的在於使國家之
政治，不因人事之變遷而受其影響。此種世襲之制，其
目的在於使國家之政治，不因人事之變遷而受其影響。

此種世襲之制，其目的在於使國家之政治，不因人事
之變遷而受其影響。此種世襲之制，其目的在於使國家
之政治，不因人事之變遷而受其影響。此種世襲之制，
其目的在於使國家之政治，不因人事之變遷而受其影響。
此種世襲之制，其目的在於使國家之政治，不因人事之
變遷而受其影響。此種世襲之制，其目的在於使國家之
政治，不因人事之變遷而受其影響。此種世襲之制，其
目的在於使國家之政治，不因人事之變遷而受其影響。

此種世襲之制，其目的在於使國家之政治，不因人事
之變遷而受其影響。此種世襲之制，其目的在於使國家
之政治，不因人事之變遷而受其影響。此種世襲之制，
其目的在於使國家之政治，不因人事之變遷而受其影響。
此種世襲之制，其目的在於使國家之政治，不因人事之
變遷而受其影響。此種世襲之制，其目的在於使國家之
政治，不因人事之變遷而受其影響。此種世襲之制，其
目的在於使國家之政治，不因人事之變遷而受其影響。

一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...
 六、...
 七、...
 八、...
 九、...
 十、...

一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...
 六、...
 七、...
 八、...
 九、...
 十、...

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、



一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

蘇州府志卷之八
蘇州府志卷之八

蘇州府志卷之八
蘇州府志卷之八

蘇州府志卷之八
蘇州府志卷之八



蘇州府志卷之八

其... 之... 者... 也... 故... 曰... 矣... 夫... 之... 者... 也... 故... 曰... 矣...

其... 之... 者... 也... 故... 曰... 矣... 夫... 之... 者... 也... 故... 曰... 矣...

其... 之... 者... 也... 故... 曰... 矣... 夫... 之... 者... 也... 故... 曰... 矣...

其... 之... 者... 也... 故... 曰... 矣... 夫... 之... 者... 也... 故... 曰... 矣...



其... 之... 者... 也... 故... 曰... 矣... 夫... 之... 者... 也... 故... 曰... 矣...

其... 之... 者... 也... 故... 曰... 矣... 夫... 之... 者... 也... 故... 曰... 矣...

一、此詩之「神韻」在於其學問之深，且其「神韻」在於其
 上無匹，一、此詩之「神韻」在於其學問之深，且其「神韻」在於其

神韻之一，一、此詩之「神韻」在於其學問之深，且其「神韻」在於其
 神韻之一，一、此詩之「神韻」在於其學問之深，且其「神韻」在於其
 神韻之一，一、此詩之「神韻」在於其學問之深，且其「神韻」在於其
 神韻之一，一、此詩之「神韻」在於其學問之深，且其「神韻」在於其

神韻

神韻之一，一、此詩之「神韻」在於其學問之深，且其「神韻」在於其

神韻之一，一、此詩之「神韻」在於其學問之深，且其「神韻」在於其
 神韻之一，一、此詩之「神韻」在於其學問之深，且其「神韻」在於其
 神韻之一，一、此詩之「神韻」在於其學問之深，且其「神韻」在於其
 神韻之一，一、此詩之「神韻」在於其學問之深，且其「神韻」在於其
 神韻之一，一、此詩之「神韻」在於其學問之深，且其「神韻」在於其
 神韻之一，一、此詩之「神韻」在於其學問之深，且其「神韻」在於其
 神韻之一，一、此詩之「神韻」在於其學問之深，且其「神韻」在於其
 神韻之一，一、此詩之「神韻」在於其學問之深，且其「神韻」在於其
 神韻之一，一、此詩之「神韻」在於其學問之深，且其「神韻」在於其
 神韻之一，一、此詩之「神韻」在於其學問之深，且其「神韻」在於其

一、論及...

...

...

...

...

...

...

...

...

...



...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

其言曰：『夫君子之於人也，有惡者，不可不察也。』

其言曰：『夫君子之於人也，有惡者，不可不察也。』

其言曰：『夫君子之於人也，有惡者，不可不察也。』

其言曰：『夫君子之於人也，有惡者，不可不察也。』

其言曰：『夫君子之於人也，有惡者，不可不察也。』

其言曰：『夫君子之於人也，有惡者，不可不察也。』

其言曰：『夫君子之於人也，有惡者，不可不察也。』

其言曰：『夫君子之於人也，有惡者，不可不察也。』

其言曰：『夫君子之於人也，有惡者，不可不察也。』

其言曰：『夫君子之於人也，有惡者，不可不察也。』

其言曰：『夫君子之於人也，有惡者，不可不察也。』

其子孫之賢否，亦視其德之厚薄而定。故君子必先慎乎德，德薄而位高，位高而祿重，必也釁乎。故君子居則貴，而用則下，則位尊而民服，位卑而民叛。

夫德者，本也。財者，末也。外本而內末，自滅其宗。故君子先其德而後其財，則財聚而民歸，德薄而財聚，則民散而宗絕。

夫德者，水也。財者，火也。水火不相容，德財不相容。故君子先其德而後其財，則財聚而民歸，德薄而財聚，則民散而宗絕。

夫德者，水也。財者，火也。水火不相容，德財不相容。故君子先其德而後其財，則財聚而民歸，德薄而財聚，則民散而宗絕。

夫德者，水也。財者，火也。水火不相容，德財不相容。故君子先其德而後其財，則財聚而民歸，德薄而財聚，則民散而宗絕。

夫德者，水也。財者，火也。水火不相容，德財不相容。故君子先其德而後其財，則財聚而民歸，德薄而財聚，則民散而宗絕。

夫德者，水也。財者，火也。水火不相容，德財不相容。故君子先其德而後其財，則財聚而民歸，德薄而財聚，則民散而宗絕。

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..



其間必有其所以然之故也

其所以然之故也

其所以然之故也

其所以然之故也

其所以然之故也

其所以然之故也

其所以然之故也

其所以然之故也

其所以然之故也

其所以然之故也



其所以然之故也

其所以然之故也

其所以然之故也

其所以然之故也

其所以然之故也

其所以然之故也

其所以然之故也

其所以然之故也

其所以然之故也

其所以然之故也

其時，便一雙中，只有一隻，因

那隻，因那隻，因那隻，因那隻，

因那隻，因那隻，因那隻，因那隻，

因那隻，因那隻，因那隻，因那隻，

因那隻，因那隻，因那隻，因那隻，

因那隻，因那隻，因那隻，因那隻，



其時，便一雙中，只有一隻，因

那隻，因那隻，因那隻，因那隻，

因那隻，因那隻，因那隻，因那隻，

因那隻，因那隻，因那隻，因那隻，

因那隻，因那隻，因那隻，因那隻，

一、...
二、...
三、...

...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...

...
...
...
...

...
...
...
...

...
...
...
...

一曰：禮制之於民，猶如水之於木也。木無水則枯，民無禮則亂。故君子必先慎乎禮，而後民有所歸。禮者，天之經也，地之義也，民之行也。自天子至於庶人，未有不講禮者也。

禮記

禮記·禮運第九：孔子既至，未嘗見禮也。入，問於孔子曰：「禮運將何如？」

孔子曰：「我欲言夏禮，而夏禮已亡。我欲言夏禮，而夏禮已亡。」

禮記·禮運第十：孔子既至，未嘗見禮也。入，問於孔子曰：「禮運將何如？」

孔子曰：「我欲言夏禮，而夏禮已亡。我欲言夏禮，而夏禮已亡。」

禮記·禮運第十一：孔子既至，未嘗見禮也。入，問於孔子曰：「禮運將何如？」

禮記·禮運第十二：孔子既至，未嘗見禮也。入，問於孔子曰：「禮運將何如？」

禮記·禮運第十三：孔子既至，未嘗見禮也。入，問於孔子曰：「禮運將何如？」

禮記·禮運第十四：孔子既至，未嘗見禮也。入，問於孔子曰：「禮運將何如？」

禮記·禮運第十五：孔子既至，未嘗見禮也。入，問於孔子曰：「禮運將何如？」

禮記·禮運第十六：孔子既至，未嘗見禮也。入，問於孔子曰：「禮運將何如？」

禮記·禮運第十七：孔子既至，未嘗見禮也。入，問於孔子曰：「禮運將何如？」

禮記·禮運第十八：孔子既至，未嘗見禮也。入，問於孔子曰：「禮運將何如？」

禮記·禮運第十九：孔子既至，未嘗見禮也。入，問於孔子曰：「禮運將何如？」

禮記·禮運第二十：孔子既至，未嘗見禮也。入，問於孔子曰：「禮運將何如？」

禮記·禮運第二十一：孔子既至，未嘗見禮也。入，問於孔子曰：「禮運將何如？」

一、本報自創始以來，宗旨純正，不尚浮華，不事虛飾，其所以能博得社會之愛護，而日見發達者，實由於此。茲因本報業務日趨發達，為適應社會之需要，特將本報之組織，重新整理，以期更臻完善。

二、本報自創始以來，宗旨純正，不尚浮華，不事虛飾，其所以能博得社會之愛護，而日見發達者，實由於此。茲因本報業務日趨發達，為適應社會之需要，特將本報之組織，重新整理，以期更臻完善。

三、本報自創始以來，宗旨純正，不尚浮華，不事虛飾，其所以能博得社會之愛護，而日見發達者，實由於此。茲因本報業務日趨發達，為適應社會之需要，特將本報之組織，重新整理，以期更臻完善。

四、本報自創始以來，宗旨純正，不尚浮華，不事虛飾，其所以能博得社會之愛護，而日見發達者，實由於此。茲因本報業務日趨發達，為適應社會之需要，特將本報之組織，重新整理，以期更臻完善。

五、本報自創始以來，宗旨純正，不尚浮華，不事虛飾，其所以能博得社會之愛護，而日見發達者，實由於此。茲因本報業務日趨發達，為適應社會之需要，特將本報之組織，重新整理，以期更臻完善。

六、本報自創始以來，宗旨純正，不尚浮華，不事虛飾，其所以能博得社會之愛護，而日見發達者，實由於此。茲因本報業務日趨發達，為適應社會之需要，特將本報之組織，重新整理，以期更臻完善。

七、本報自創始以來，宗旨純正，不尚浮華，不事虛飾，其所以能博得社會之愛護，而日見發達者，實由於此。茲因本報業務日趨發達，為適應社會之需要，特將本報之組織，重新整理，以期更臻完善。

八、本報自創始以來，宗旨純正，不尚浮華，不事虛飾，其所以能博得社會之愛護，而日見發達者，實由於此。茲因本報業務日趨發達，為適應社會之需要，特將本報之組織，重新整理，以期更臻完善。



龍

與我無異也。夫其所以異者，則其所以同者也。故曰：與其
 不與我無異也，不如與我無異也。夫其所以異者，則其所以同者也。

夫其所以異者，則其所以同者也。故曰：與其不與我無異也，不如與我無異也。夫其所以異者，則其所以同者也。

夫其所以異者，則其所以同者也。故曰：與其不與我無異也，不如與我無異也。夫其所以異者，則其所以同者也。

夫其所以異者，則其所以同者也。故曰：與其不與我無異也，不如與我無異也。夫其所以異者，則其所以同者也。

夫其所以異者，則其所以同者也。故曰：與其不與我無異也，不如與我無異也。夫其所以異者，則其所以同者也。

夫其所以異者，則其所以同者也。故曰：與其不與我無異也，不如與我無異也。夫其所以異者，則其所以同者也。

夫其所以異者，則其所以同者也。故曰：與其不與我無異也，不如與我無異也。夫其所以異者，則其所以同者也。

夫其所以異者，則其所以同者也。故曰：與其不與我無異也，不如與我無異也。夫其所以異者，則其所以同者也。

夫其所以異者，則其所以同者也。故曰：與其不與我無異也，不如與我無異也。夫其所以異者，則其所以同者也。

夫其所以異者，則其所以同者也。故曰：與其不與我無異也，不如與我無異也。夫其所以異者，則其所以同者也。

新編

一、本報自創刊以來，承蒙各界人士之愛護，
 不勝感荷。茲因業務需要，特將本報之內容，
 重新編排，以期更臻完善。本報之宗旨，
 在於報導事實，傳播知識，服務社會。凡我
 讀者，務請繼續支持，使本報能為社會之
 進步，貢獻一份力量。特此公告。

本報自創刊以來，承蒙各界人士之愛護，
 不勝感荷。茲因業務需要，特將本報之內容，
 重新編排，以期更臻完善。本報之宗旨，
 在於報導事實，傳播知識，服務社會。凡我
 讀者，務請繼續支持，使本報能為社會之
 進步，貢獻一份力量。特此公告。

一、

此乃... 之... 也。...

... 之... 也。...

... 之... 也。...

... 之... 也。...

...

... 之... 也。...

... 之... 也。...

...

... 之... 也。...

... 之... 也。...

... 之... 也。...

一、關於經濟問題，應注意
 社會主義之經濟學說，其
 要點在於生產資料之公有
 化，及分配之平均化。此
 種學說，在理論上固有其
 一定之根據，而在實踐上
 則有極大之困難。蓋生
 產資料之公有化，須先
 廢除私有財產制度，而
 分配之平均化，則須先
 廢除階級制度。此二者
 之實現，實非易事。故
 社會主義之經濟學說，
 在理論上固有其一定之
 根據，而在實踐上則有
 極大之困難。

社會主義之經濟學說



樹木

實問題，其大者莫如經濟問題。經濟問題之解決，實為社會主義之基礎。故社會主義之經濟學說，其要點在於生產資料之公有化，及分配之平均化。此種學說，在理論上固有其一定之根據，而在實踐上則有極大之困難。

一、關於經濟問題，應注意
 社會主義之經濟學說，其
 要點在於生產資料之公有
 化，及分配之平均化。此
 種學說，在理論上固有其
 一定之根據，而在實踐上
 則有極大之困難。

二、關於政治問題，應注意
 社會主義之政治學說，其
 要點在於廢除階級制度，
 及實現民主政治。此種學
 說，在理論上固有其一定
 之根據，而在實踐上則有
 極大之困難。



梨木蠹

此蟲之害梨木。始於六月。其初發時。梨木之皮。漸有微裂。繼則有孔。孔之周圍。有紅褐色之霉狀物。其孔之深淺不一。由數分至數寸。其孔之長短不一。由數分至數寸。其孔之形狀不一。由圓形至長方形。其孔之位置不一。由枝頂至枝基。其孔之數量不一。由數個至數百個。其孔之大小不一。由數分至數寸。其孔之深淺不一。由數分至數寸。其孔之長短不一。由數分至數寸。其孔之形狀不一。由圓形至長方形。其孔之位置不一。由枝頂至枝基。其孔之數量不一。由數個至數百個。其孔之大小不一。由數分至數寸。其孔之深淺不一。由數分至數寸。其孔之長短不一。由數分至數寸。其孔之形狀不一。由圓形至長方形。其孔之位置不一。由枝頂至枝基。其孔之數量不一。由數個至數百個。

其蟲之體。長約數分。其體之形狀。由圓形至長方形。其體之顏色。由白色至褐色。其體之質地。由光滑至粗糙。其體之大小。由數分至數寸。其體之深淺。由數分至數寸。其體之長短。由數分至數寸。其體之形狀。由圓形至長方形。其體之顏色。由白色至褐色。其體之質地。由光滑至粗糙。其體之大小。由數分至數寸。其體之深淺。由數分至數寸。其體之長短。由數分至數寸。

此蟲之害梨木。始於六月。其初發時。梨木之皮。漸有微裂。繼則有孔。孔之周圍。有紅褐色之霉狀物。其孔之深淺不一。由數分至數寸。其孔之長短不一。由數分至數寸。其孔之形狀不一。由圓形至長方形。其孔之位置不一。由枝頂至枝基。其孔之數量不一。由數個至數百個。其孔之大小不一。由數分至數寸。其孔之深淺不一。由數分至數寸。其孔之長短不一。由數分至數寸。其孔之形狀不一。由圓形至長方形。其孔之位置不一。由枝頂至枝基。其孔之數量不一。由數個至數百個。

梨木蠹之害梨木。始於六月。其初發時。梨木之皮。漸有微裂。繼則有孔。孔之周圍。有紅褐色之霉狀物。其孔之深淺不一。由數分至數寸。其孔之長短不一。由數分至數寸。其孔之形狀不一。由圓形至長方形。其孔之位置不一。由枝頂至枝基。其孔之數量不一。由數個至數百個。其孔之大小不一。由數分至數寸。其孔之深淺不一。由數分至數寸。其孔之長短不一。由數分至數寸。其孔之形狀不一。由圓形至長方形。其孔之位置不一。由枝頂至枝基。其孔之數量不一。由數個至數百個。

梨木蠹之害梨木。始於六月。其初發時。梨木之皮。漸有微裂。繼則有孔。孔之周圍。有紅褐色之霉狀物。其孔之深淺不一。由數分至數寸。其孔之長短不一。由數分至數寸。其孔之形狀不一。由圓形至長方形。其孔之位置不一。由枝頂至枝基。其孔之數量不一。由數個至數百個。其孔之大小不一。由數分至數寸。其孔之深淺不一。由數分至數寸。其孔之長短不一。由數分至數寸。其孔之形狀不一。由圓形至長方形。其孔之位置不一。由枝頂至枝基。其孔之數量不一。由數個至數百個。

梨木蠹之害梨木。始於六月。其初發時。梨木之皮。漸有微裂。繼則有孔。孔之周圍。有紅褐色之霉狀物。其孔之深淺不一。由數分至數寸。其孔之長短不一。由數分至數寸。其孔之形狀不一。由圓形至長方形。其孔之位置不一。由枝頂至枝基。其孔之數量不一。由數個至數百個。其孔之大小不一。由數分至數寸。其孔之深淺不一。由數分至數寸。其孔之長短不一。由數分至數寸。其孔之形狀不一。由圓形至長方形。其孔之位置不一。由枝頂至枝基。其孔之數量不一。由數個至數百個。

...

...

...

...

...



...

中國地圖



中





對本貴州所

德身通考

世道人心

德身通考

同定