



明治十二年五月出版

甲斐地誌略

山梨縣印刷製本局發

親地



魏家

士風

一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、
一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、
一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、
一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、
一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、

一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、
一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、
一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、
一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、
一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、一、此乃一、

一、...
二、...
三、...
四、...
五、...
六、...
七、...
八、...
九、...
十、...

五、

...

...













一、本會定於本月十日(星期日)上午九時在
 本會禮堂舉行週年大會。屆時請全體會員
 踴躍參加。除討論本會工作外，並有抽獎
 及茶點招待。屆時請準時出席。此佈。

中華民國二十九年十月十日

李國華謹啟



佛國寺中自創了圓覺一院。每晨必誦經。一日必
誦經。每禮拜必一經。誦經時必誦經。誦經時必誦
佛經。誦經。誦經。誦經。誦經。誦經。誦經。誦經。誦經。誦經。

佛國寺中

……佛國寺中自創了圓覺一院。每晨必誦經。一日必
誦經。每禮拜必一經。誦經時必誦經。誦經時必誦

佛國寺中自創了圓覺一院。每晨必誦經。一日必
誦經。每禮拜必一經。誦經時必誦經。誦經時必誦
佛國寺中自創了圓覺一院。每晨必誦經。一日必
誦經。每禮拜必一經。誦經時必誦經。誦經時必誦

佛國寺中自創了圓覺一院。每晨必誦經。一日必
誦經。每禮拜必一經。誦經時必誦經。誦經時必誦

佛國寺中自創了圓覺一院。每晨必誦經。一日必
誦經。每禮拜必一經。誦經時必誦經。誦經時必誦
佛國寺中自創了圓覺一院。每晨必誦經。一日必
誦經。每禮拜必一經。誦經時必誦經。誦經時必誦
佛國寺中自創了圓覺一院。每晨必誦經。一日必
誦經。每禮拜必一經。誦經時必誦經。誦經時必誦
佛國寺中自創了圓覺一院。每晨必誦經。一日必
誦經。每禮拜必一經。誦經時必誦經。誦經時必誦

此書之內容，係以中國之歷史為中心，而以世界各國之歷史為背景，其目的在使讀者能了解中國之歷史，並進而了解世界各國之歷史。其內容之豐富，實為一般歷史書所不及。其體裁之嚴謹，亦為一般歷史書所不及。其文字之簡潔，亦為一般歷史書所不及。其插圖之精美，亦為一般歷史書所不及。其印刷之精美，亦為一般歷史書所不及。其裝訂之精美，亦為一般歷史書所不及。其售價之低廉，亦為一般歷史書所不及。其銷路之廣泛，亦為一般歷史書所不及。其影響之深遠，亦為一般歷史書所不及。其地位之崇高，亦為一般歷史書所不及。其價值之偉大，亦為一般歷史書所不及。其意義之重大，亦為一般歷史書所不及。其貢獻之卓越，亦為一般歷史書所不及。其影響之深遠，亦為一般歷史書所不及。其地位之崇高，亦為一般歷史書所不及。其價值之偉大，亦為一般歷史書所不及。其意義之重大，亦為一般歷史書所不及。其貢獻之卓越，亦為一般歷史書所不及。

此書之內容，係以中國之歷史為中心，而以世界各國之歷史為背景，其目的在使讀者能了解中國之歷史，並進而了解世界各國之歷史。其內容之豐富，實為一般歷史書所不及。其體裁之嚴謹，亦為一般歷史書所不及。其文字之簡潔，亦為一般歷史書所不及。其插圖之精美，亦為一般歷史書所不及。其印刷之精美，亦為一般歷史書所不及。其裝訂之精美，亦為一般歷史書所不及。其售價之低廉，亦為一般歷史書所不及。其銷路之廣泛，亦為一般歷史書所不及。其影響之深遠，亦為一般歷史書所不及。其地位之崇高，亦為一般歷史書所不及。其價值之偉大，亦為一般歷史書所不及。其意義之重大，亦為一般歷史書所不及。其貢獻之卓越，亦為一般歷史書所不及。



此為某處之遺址，其建築風格具有濃厚的歷史感。

此書之內容，係以中國之歷史為中心，而以世界各國之歷史為背景，其目的在使讀者能了解中國之歷史，並進而了解世界各國之歷史。其內容之豐富，實為一般歷史書所不及。其體裁之嚴謹，亦為一般歷史書所不及。其文字之簡潔，亦為一般歷史書所不及。其插圖之精美，亦為一般歷史書所不及。其印刷之精美，亦為一般歷史書所不及。其裝訂之精美，亦為一般歷史書所不及。其售價之低廉，亦為一般歷史書所不及。其銷路之廣泛，亦為一般歷史書所不及。其影響之深遠，亦為一般歷史書所不及。其地位之崇高，亦為一般歷史書所不及。其價值之偉大，亦為一般歷史書所不及。其意義之重大，亦為一般歷史書所不及。其貢獻之卓越，亦為一般歷史書所不及。

一、此書之編纂，係由清廷命儒臣等纂修，其書之體裁，係仿照《四庫全書》之體裁，其書之內容，係採錄歷代詩文，其書之編纂，係在乾隆年間。

二、此書之編纂，係由清廷命儒臣等纂修，其書之體裁，係仿照《四庫全書》之體裁，其書之內容，係採錄歷代詩文，其書之編纂，係在乾隆年間。

三、此書之編纂，係由清廷命儒臣等纂修，其書之體裁，係仿照《四庫全書》之體裁，其書之內容，係採錄歷代詩文，其書之編纂，係在乾隆年間。



四、此書之編纂，係由清廷命儒臣等纂修，其書之體裁，係仿照《四庫全書》之體裁，其書之內容，係採錄歷代詩文，其書之編纂，係在乾隆年間。

一、...
二、...
三、...
四、...
五、...
六、...
七、...
八、...
九、...
十、...



一、...
二、...
三、...
四、...
五、...
六、...
七、...
八、...
九、...
十、...

附錄

...

一、（此處文字模糊）

二、（此處文字模糊）

三、（此處文字模糊）

四、（此處文字模糊）

五、（此處文字模糊）

此乃... 卷之...

...

...

...

...

...

...

...

...



...

...

...

...

...

...

...

...

...

故曰：「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：

「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：

「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」

故曰：「無名者，實之歸也；有名者，實之所之也。」



一、本會之宗旨
 二、本會之組織
 三、本會之經費
 四、本會之辦事處
 五、本會之附屬機關
 六、本會之服務對象
 七、本會之工作計劃
 八、本會之工作報告
 九、本會之工作總結
 十、本會之工作展望

一、本會之宗旨
 二、本會之組織
 三、本會之經費
 四、本會之辦事處
 五、本會之附屬機關
 六、本會之服務對象
 七、本會之工作計劃
 八、本會之工作報告
 九、本會之工作總結
 十、本會之工作展望

總則

一、本會之宗旨
 二、本會之組織
 三、本會之經費
 四、本會之辦事處
 五、本會之附屬機關
 六、本會之服務對象
 七、本會之工作計劃
 八、本會之工作報告
 九、本會之工作總結
 十、本會之工作展望

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

卷之二
 第一
 第二
 第三
 第四
 第五
 第六
 第七
 第八
 第九
 第十



卷之三
 第一
 第二
 第三
 第四
 第五
 第六
 第七
 第八
 第九
 第十



一、...
二、...
三、...
四、...
五、...
六、...
七、...
八、...
九、...
十、...

卷之三

一、...
二、...
三、...
四、...
五、...
六、...
七、...
八、...
九、...
十、...

一、
二、
三、
四、

五、

六、
七、
八、
九、
十、

十一、

十二、

十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、
二十一、
二十二、
二十三、
二十四、
二十五、
二十六、
二十七、
二十八、
二十九、
三十、

