



新編 中國通史 卷之二十一

新編 中國通史 卷之二十一



新編 中國通史 卷之二十一



新編 中國通史 卷之二十一

新編 中國通史 卷之二十一

新編 中國通史 卷之二十一
新編 中國通史 卷之二十一
新編 中國通史 卷之二十一
新編 中國通史 卷之二十一

新編 中國通史 卷之二十一

新編 中國通史 卷之二十一

年十一月

大

上

更

支那の歴史

支那の歴史



Main body of vertical Chinese text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

世宗皇帝御製：御製詩 卷之三

五言古詩 卷之三

一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...
 六、...
 七、...
 八、...
 九、...
 十、...

卷之四

一、...
二、...
三、...
四、...
五、...
六、...
七、...
八、...
九、...
十、...

...

...

一、... ..

一、... ..

一、... ..

一、... ..

一、... ..

一、... ..

一、... ..

一、... ..

一、... ..

一、... ..

一、... ..

一、... ..

一、... ..

一、... ..

一、... ..

一、... ..

一、... ..

一、... ..

一、... ..

國朝詩話卷之二
一、詩話一書，其始於宋，而盛於明。其體裁不一，或雜以他書，或專論詩事。其書之始，蓋在宋初。其書之盛，則在明中葉。其書之衰，則在清初。其書之存，則在清中葉。其書之亡，則在清末。其書之存，則在清中葉。其書之亡，則在清末。

二、詩話一書，其始於宋，而盛於明。其體裁不一，或雜以他書，或專論詩事。其書之始，蓋在宋初。其書之盛，則在明中葉。其書之衰，則在清初。其書之存，則在清中葉。其書之亡，則在清末。其書之存，則在清中葉。其書之亡，則在清末。

詩話

詩話卷之二

一、詩話一書，其始於宋，而盛於明。其體裁不一，或雜以他書，或專論詩事。其書之始，蓋在宋初。其書之盛，則在明中葉。其書之衰，則在清初。其書之存，則在清中葉。其書之亡，則在清末。

二、詩話一書，其始於宋，而盛於明。其體裁不一，或雜以他書，或專論詩事。其書之始，蓋在宋初。其書之盛，則在明中葉。其書之衰，則在清初。其書之存，則在清中葉。其書之亡，則在清末。

詩話卷之二

一、詩話一書，其始於宋，而盛於明。其體裁不一，或雜以他書，或專論詩事。其書之始，蓋在宋初。其書之盛，則在明中葉。其書之衰，則在清初。其書之存，則在清中葉。其書之亡，則在清末。其書之存，則在清中葉。其書之亡，則在清末。

二、詩話一書，其始於宋，而盛於明。其體裁不一，或雜以他書，或專論詩事。其書之始，蓋在宋初。其書之盛，則在明中葉。其書之衰，則在清初。其書之存，則在清中葉。其書之亡，則在清末。

中... 蘇州府志... 卷之...

蘇州府志

蘇州府志... 卷之...

蘇州府志... 卷之...

蘇州府志... 卷之...

蘇州府志... 卷之...

蘇州府志... 卷之...

蘇州府志... 卷之...

一、國學研究會...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

一、（此處文字模糊）...
 二、（此處文字模糊）...
 三、（此處文字模糊）...
 四、（此處文字模糊）...
 五、（此處文字模糊）...
 六、（此處文字模糊）...
 七、（此處文字模糊）...
 八、（此處文字模糊）...
 九、（此處文字模糊）...
 十、（此處文字模糊）...

一、（此處文字模糊）...
 二、（此處文字模糊）...
 三、（此處文字模糊）...
 四、（此處文字模糊）...
 五、（此處文字模糊）...
 六、（此處文字模糊）...
 七、（此處文字模糊）...
 八、（此處文字模糊）...
 九、（此處文字模糊）...
 十、（此處文字模糊）...

一、關於「國民政府」之組織。國民政府之組織，應以「國民政府組織法」為根據。該法之制定，應由國民大會通過。國民政府之組織，應包括行政院、司法院、考試院、監察院及國民政府秘書長等。國民政府之組織，應以「國民政府組織法」為根據。該法之制定，應由國民大會通過。國民政府之組織，應包括行政院、司法院、考試院、監察院及國民政府秘書長等。

附錄

一、關於「國民政府」之組織。國民政府之組織，應以「國民政府組織法」為根據。該法之制定，應由國民大會通過。國民政府之組織，應包括行政院、司法院、考試院、監察院及國民政府秘書長等。國民政府之組織，應以「國民政府組織法」為根據。該法之制定，應由國民大會通過。國民政府之組織，應包括行政院、司法院、考試院、監察院及國民政府秘書長等。

一、國語之重要性

國語為民族之生命，亦為國家之命脈。故欲求民族之生存與國家之發達，必先注重國語之教育。國語不僅為溝通之工具，且為文化之載體。故國語教育之重要性，實非筆墨所能形容。

國語教育之重要性，在於其能培養國民之民族意識與愛國精神。當國民能操流暢之國語，且能理解其內涵時，自能產生對國家之歸屬感與責任感。此外，國語教育亦能促進社會之和諧與進步。透過共同之語言，國民間之溝通更為順暢，社會之凝聚力亦隨之增強。

在現代社會中，國語之重要性更是不言而喻。隨著經濟之發展與國際化之趨勢，國民之國語能力已成為其競爭力之重要指標。故政府與社會應共同努力，加強國語教育之推廣與實施，以確保國民能具備必要之國語能力，為國家之繁榮與民族之振興貢獻力量。

國語教育之重要性，在於其能培養國民之民族意識與愛國精神。

當國民能操流暢之國語，且能理解其內涵時，自能產生對國家之歸屬感與責任感。此外，國語教育亦能促進社會之和諧與進步。透過共同之語言，國民間之溝通更為順暢，社會之凝聚力亦隨之增強。在現代社會中，國語之重要性更是不言而喻。隨著經濟之發展與國際化之趨勢，國民之國語能力已成為其競爭力之重要指標。故政府與社會應共同努力，加強國語教育之推廣與實施，以確保國民能具備必要之國語能力，為國家之繁榮與民族之振興貢獻力量。

國語教育之重要性，在於其能培養國民之民族意識與愛國精神。

當國民能操流暢之國語，且能理解其內涵時，自能產生對國家之歸屬感與責任感。

而到宋元明清各代，其學問之發達，其體裁之變遷，則更不待言。此種變遷，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。文學之發展，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。

文學之發展，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。文學之發展，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。

文學之發展，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。文學之發展，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。

文學之發展，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。文學之發展，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。

文學之發展，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。文學之發展，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。

文學之發展，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。文學之發展，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。

文學之發展，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。文學之發展，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。

文學之發展，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。文學之發展，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。

文學之發展，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。文學之發展，固由於社會環境之影響，而亦由於文學自身之發展。



皇朝通志卷之四

皇朝通志卷之四
 皇朝通志卷之四
 皇朝通志卷之四
 皇朝通志卷之四

... 圖... 表... 之... 說明... 詳... 見... 附... 錄...
 ... 圖... 表... 之... 說明... 詳... 見... 附... 錄...
 ... 圖... 表... 之... 說明... 詳... 見... 附... 錄...
 ... 圖... 表... 之... 說明... 詳... 見... 附... 錄...
 ... 圖... 表... 之... 說明... 詳... 見... 附... 錄...
 ... 圖... 表... 之... 說明... 詳... 見... 附... 錄...
 ... 圖... 表... 之... 說明... 詳... 見... 附... 錄...
 ... 圖... 表... 之... 說明... 詳... 見... 附... 錄...
 ... 圖... 表... 之... 說明... 詳... 見... 附... 錄...
 ... 圖... 表... 之... 說明... 詳... 見... 附... 錄...



Figure 10

大國事，其：一、國事之始，二、國事之終，三、國事之變，四、國事之亂，五、國事之治，六、國事之衰，七、國事之盛，八、國事之衰，九、國事之盛，十、國事之衰，十一、國事之盛，十二、國事之衰，十三、國事之盛，十四、國事之衰，十五、國事之盛，十六、國事之衰，十七、國事之盛，十八、國事之衰，十九、國事之盛，二十、國事之衰。

一、國事之始，二、國事之終，三、國事之變，四、國事之亂，五、國事之治，六、國事之衰，七、國事之盛，八、國事之衰，九、國事之盛，十、國事之衰，十一、國事之盛，十二、國事之衰，十三、國事之盛，十四、國事之衰，十五、國事之盛，十六、國事之衰，十七、國事之盛，十八、國事之衰，十九、國事之盛，二十、國事之衰。

一、國事之始，二、國事之終，三、國事之變，四、國事之亂，五、國事之治，六、國事之衰，七、國事之盛，八、國事之衰，九、國事之盛，十、國事之衰，十一、國事之盛，十二、國事之衰，十三、國事之盛，十四、國事之衰，十五、國事之盛，十六、國事之衰，十七、國事之盛，十八、國事之衰，十九、國事之盛，二十、國事之衰。



蘇州府志卷之四
地理志
山川
蘇州府城在太湖之東，北枕大江，南臨滬海，西接嘉興，東連無錫。其地沃野千里，水陸交通便利。蘇州府城之北，有蘇州府城隍廟，其地為蘇州府城之北門。蘇州府城之南，有蘇州府城隍廟，其地為蘇州府城之南門。蘇州府城之西，有蘇州府城隍廟，其地為蘇州府城之西門。蘇州府城之東，有蘇州府城隍廟，其地為蘇州府城之東門。



蘇州府志卷之四
地理志
山川
蘇州府城在太湖之東，北枕大江，南臨滬海，西接嘉興，東連無錫。其地沃野千里，水陸交通便利。蘇州府城之北，有蘇州府城隍廟，其地為蘇州府城之北門。蘇州府城之南，有蘇州府城隍廟，其地為蘇州府城之南門。蘇州府城之西，有蘇州府城隍廟，其地為蘇州府城之西門。蘇州府城之東，有蘇州府城隍廟，其地為蘇州府城之東門。

一、古者聖賢之教，其於世也，猶天之有日月也。日月之照臨於天下，無時而息，聖賢之教於世，亦無時而息。故君子必先慎乎德，德有餘而後教加於民。德教之於民，猶水之於魚也。水涸則魚亡，德廢則民散。是以君子必先慎乎德，德有餘而後教加於民。德教之於民，猶水之於魚也。水涸則魚亡，德廢則民散。是以君子必先慎乎德，德有餘而後教加於民。德教之於民，猶水之於魚也。水涸則魚亡，德廢則民散。是以君子必先慎乎德，德有餘而後教加於民。

一、古者聖賢之教，其於世也，猶天之有日月也。日月之照臨於天下，無時而息，聖賢之教於世，亦無時而息。故君子必先慎乎德，德有餘而後教加於民。德教之於民，猶水之於魚也。水涸則魚亡，德廢則民散。是以君子必先慎乎德，德有餘而後教加於民。德教之於民，猶水之於魚也。水涸則魚亡，德廢則民散。是以君子必先慎乎德，德有餘而後教加於民。德教之於民，猶水之於魚也。水涸則魚亡，德廢則民散。是以君子必先慎乎德，德有餘而後教加於民。

在馬克思主義經濟學中，生產力是決定生產關係的基礎，而生產關係又決定於生產力。生產力是生產的物質條件，而生產關係則是生產的社會條件。生產力與生產關係的矛盾運動，構成了社會發展的動力。在封建社會中，生產力與生產關係的矛盾運動，表現為地主階級與農民階級的矛盾運動。地主階級為了維護其統治地位，必須不斷地提高生產力，以滿足其日益增長的物質需求。而農民階級為了生存，必須不斷地提高生產力，以滿足其日益增長的物質需求。這種矛盾運動，推動了封建社會的生產力不斷提高，生產關係不斷變革。

在馬克思主義經濟學中，生產力是決定生產關係的基礎，而生產關係又決定於生產力。生產力是生產的物質條件，而生產關係則是生產的社會條件。生產力與生產關係的矛盾運動，構成了社會發展的動力。在封建社會中，生產力與生產關係的矛盾運動，表現為地主階級與農民階級的矛盾運動。地主階級為了維護其統治地位，必須不斷地提高生產力，以滿足其日益增長的物質需求。而農民階級為了生存，必須不斷地提高生產力，以滿足其日益增長的物質需求。這種矛盾運動，推動了封建社會的生產力不斷提高，生產關係不斷變革。



幼蟲之生活史，其期
 間，約為一週，其
 幼蟲之生活史，其
 期，約為一週，其
 幼蟲之生活史，其
 期，約為一週，其

幼蟲之生活史

其生活史，其期，約為一週，其
 幼蟲之生活史，其期，約為一週，其
 幼蟲之生活史，其期，約為一週，其
 幼蟲之生活史，其期，約為一週，其
 幼蟲之生活史，其期，約為一週，其
 幼蟲之生活史，其期，約為一週，其
 幼蟲之生活史，其期，約為一週，其
 幼蟲之生活史，其期，約為一週，其
 幼蟲之生活史，其期，約為一週，其
 幼蟲之生活史，其期，約為一週，其
 幼蟲之生活史，其期，約為一週，其
 幼蟲之生活史，其期，約為一週，其

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

十一、
 十二、
 十三、
 十四、
 十五、
 十六、
 十七、
 十八、
 十九、
 二十、

卷之二



二十一、
 二十二、
 二十三、
 二十四、
 二十五、
 二十六、
 二十七、
 二十八、
 二十九、
 三十、

一、（一） 凡屬此類者，其性質均屬
 中流砥柱，其作用在於維持社會之
 秩序，並為社會之進步，提供必要之
 條件。此類之組織，其成員均為社會
 之精英，其行為均受社會之監督。
 二、（二） 凡屬此類者，其性質均屬
 社會之公器，其作用在於服務社會，
 並為社會之進步，提供必要之條件。
 此類之組織，其成員均為社會之
 精英，其行為均受社會之監督。
 三、（三） 凡屬此類者，其性質均屬
 社會之公器，其作用在於服務社會，
 並為社會之進步，提供必要之條件。
 此類之組織，其成員均為社會之
 精英，其行為均受社會之監督。

一、（一） 凡屬此類者，其性質均屬
 社會之公器，其作用在於服務社會，
 並為社會之進步，提供必要之條件。
 此類之組織，其成員均為社會之
 精英，其行為均受社會之監督。
 二、（二） 凡屬此類者，其性質均屬
 社會之公器，其作用在於服務社會，
 並為社會之進步，提供必要之條件。
 此類之組織，其成員均為社會之
 精英，其行為均受社會之監督。
 三、（三） 凡屬此類者，其性質均屬
 社會之公器，其作用在於服務社會，
 並為社會之進步，提供必要之條件。
 此類之組織，其成員均為社會之
 精英，其行為均受社會之監督。

一、（一） 國之強弱，視其民之貧富，而民之貧富，視其政之善惡。

一、（二） 國之盛衰，視其政之善惡，而政之善惡，視其君之賢否。

一、（三） 國之興廢，視其君之賢否，而君之賢否，視其德之厚薄。

一、（四） 國之存亡，視其德之厚薄，而德之厚薄，視其心之誠否。

一、（此處文字模糊）
 二、（此處文字模糊）
 三、（此處文字模糊）
 四、（此處文字模糊）
 五、（此處文字模糊）
 六、（此處文字模糊）
 七、（此處文字模糊）
 八、（此處文字模糊）
 九、（此處文字模糊）
 十、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）
 二、（此處文字模糊）
 三、（此處文字模糊）
 四、（此處文字模糊）
 五、（此處文字模糊）
 六、（此處文字模糊）
 七、（此處文字模糊）
 八、（此處文字模糊）
 九、（此處文字模糊）
 十、（此處文字模糊）

蘇州府志卷之四

蘇州府志卷之四

蘇州府志卷之四

蘇州府志卷之四

蘇州府志卷之四

蘇州府志卷之四

蘇州府志卷之四

蘇州府志卷之四

蘇州府志卷之四

蘇州府志卷之四

... 中國經濟史 ... 中國經濟史 ... 中國經濟史 ...

... 中國經濟史 ... 中國經濟史 ... 中國經濟史 ...

... 中國經濟史 ...

... 中國經濟史 ... 中國經濟史 ... 中國經濟史 ...

... 中國經濟史 ... 中國經濟史 ... 中國經濟史 ...

... 中國經濟史 ... 中國經濟史 ... 中國經濟史 ...

8
 10
 12
 14
 16
 18
 20
 22
 24
 26
 28
 30
 32
 34
 36
 38
 40
 42
 44
 46
 48
 50
 52
 54
 56
 58
 60
 62
 64
 66
 68
 70
 72
 74
 76
 78
 80
 82
 84
 86
 88
 90
 92
 94
 96
 98
 100

Table of Contents

Chapter I	1
Chapter II	15
Chapter III	30
Chapter IV	45
Chapter V	60
Chapter VI	75
Chapter VII	90
Chapter VIII	105
Chapter IX	120
Chapter X	135
Chapter XI	150
Chapter XII	165
Chapter XIII	180
Chapter XIV	195
Chapter XV	210
Chapter XVI	225
Chapter XVII	240
Chapter XVIII	255
Chapter XIX	270
Chapter XX	285
Chapter XXI	300
Chapter XXII	315
Chapter XXIII	330
Chapter XXIV	345
Chapter XXV	360
Chapter XXVI	375
Chapter XXVII	390
Chapter XXVIII	405
Chapter XXIX	420
Chapter XXX	435