



一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

一、

卷之二

目錄

一、



...

此詩之體，乃五言古詩，其句法與律詩無異，然其氣韻，則與律詩迥然不同。其用字，亦多古雅，如「清風」、「明月」、「松聲」、「竹韻」等，皆為詩中極高之境界。其意旨，則在於頌揚自然之美，以及隱居之樂。此詩之風格，實為蘇東坡詩中之一絕。

此詩之體，乃五言古詩，其句法與律詩無異，然其氣韻，則與律詩迥然不同。其用字，亦多古雅，如「清風」、「明月」、「松聲」、「竹韻」等，皆為詩中極高之境界。其意旨，則在於頌揚自然之美，以及隱居之樂。此詩之風格，實為蘇東坡詩中之一絕。



此器之功用，在於抽水，其構造如下：
 一、汽缸：內有汽，推動活塞。
 二、活塞：在汽缸內移動，帶動曲柄。
 三、曲柄：將活塞之直線運動，轉為旋轉運動。
 四、連桿：連接曲柄與十字頭。
 五、十字頭：在滑道內移動，帶動抽水桿。
 六、抽水桿：將水從井中抽出。

抽水機之構造圖

此器之功用，在於抽水，其構造如下：
 一、汽缸：內有汽，推動活塞。
 二、活塞：在汽缸內移動，帶動曲柄。
 三、曲柄：將活塞之直線運動，轉為旋轉運動。
 四、連桿：連接曲柄與十字頭。
 五、十字頭：在滑道內移動，帶動抽水桿。
 六、抽水桿：將水從井中抽出。

此器之功用，在於抽水，其構造如下：
 一、汽缸：內有汽，推動活塞。
 二、活塞：在汽缸內移動，帶動曲柄。
 三、曲柄：將活塞之直線運動，轉為旋轉運動。
 四、連桿：連接曲柄與十字頭。
 五、十字頭：在滑道內移動，帶動抽水桿。
 六、抽水桿：將水從井中抽出。

一、

二、

三、

四、

五、

六、

七、

八、

九、

十、

十一、

十二、

十三、

十四、

十五、

十六、

十七、

十八、

十九、

二十、



二十一、

二十二、

二十三、

二十四、

二十五、

二十六、

二十七、

二十八、

二十九、

三十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、
二十一、
二十二、
二十三、
二十四、
二十五、
二十六、
二十七、
二十八、
二十九、
三十、
三十一、
三十二、
三十三、
三十四、
三十五、
三十六、
三十七、
三十八、
三十九、
四十、
四十一、
四十二、
四十三、
四十四、
四十五、
四十六、
四十七、
四十八、
四十九、
五十、
五十一、
五十二、
五十三、
五十四、
五十五、
五十六、
五十七、
五十八、
五十九、
六十、
六十一、
六十二、
六十三、
六十四、
六十五、
六十六、
六十七、
六十八、
六十九、
七十、
七十一、
七十二、
七十三、
七十四、
七十五、
七十六、
七十七、
七十八、
七十九、
八十、
八十一、
八十二、
八十三、
八十四、
八十五、
八十六、
八十七、
八十八、
八十九、
九十、
九十一、
九十二、
九十三、
九十四、
九十五、
九十六、
九十七、
九十八、
九十九、
一百、

一、

二、

三、

四、

五、

六、

七、

八、



九、

十、

十一、

十二、

十三、

十四、

十五、

十六、

十七、

蘇州府志

蘇州府志

蘇州府志

海峽殖民地

總督府

新加坡

第...

...

...

...

...