

六十年來臺灣經濟發展



日期	時間	地點	事項

民國十七年二月



# 六部新刊

北京政府秘書處  
文庫



北京政府秘書處

六部新刊  
第一卷  
第一冊  
第一分冊  
第一頁

卷之二十一 雜記

一、（此處文字模糊）

一

一、（此處文字模糊）

卷之二

一

學

學

學

學

一

學

學

學



五言古詩

一、  
 二、  
 三、  
 四、  
 五、  
 六、  
 七、  
 八、  
 九、  
 十、

五言古詩

一、  
 二、  
 三、  
 四、  
 五、  
 六、  
 七、  
 八、  
 九、  
 十、

五言古詩





... 聖德 聖德 聖德 ...

... 聖德 聖德 聖德 ...

... 聖德 聖德 聖德 ...

... 聖德 聖德 聖德 ...



一、...  
二、...  
三、...  
四、...  
五、...

論

一、...  
二、...  
三、...  
四、...  
五、...  
六、...  
七、...  
八、...  
九、...  
十、...

一、... 二、... 三、...

四

... 一、... 二、... 三、... 四、... 五、...

...

...

一、... 二、... 三、... 四、... 五、...

...

... 一、... 二、... 三、... 四、... 五、...

...



一、此書之體裁，蓋仿《史記》之體，而加以變通者也。其體裁之變通，在於其敘事之簡明，而論說之詳盡。其敘事之簡明，在於其敘事之簡明，而論說之詳盡。其敘事之簡明，在於其敘事之簡明，而論說之詳盡。

一、此書之體裁，蓋仿《史記》之體，而加以變通者也。其體裁之變通，在於其敘事之簡明，而論說之詳盡。其敘事之簡明，在於其敘事之簡明，而論說之詳盡。

一、此書之體裁，蓋仿《史記》之體，而加以變通者也。

一、此書之體裁，蓋仿《史記》之體，而加以變通者也。其體裁之變通，在於其敘事之簡明，而論說之詳盡。其敘事之簡明，在於其敘事之簡明，而論說之詳盡。

一、此書之體裁，蓋仿《史記》之體，而加以變通者也。

一、此書之體裁，蓋仿《史記》之體，而加以變通者也。其體裁之變通，在於其敘事之簡明，而論說之詳盡。其敘事之簡明，在於其敘事之簡明，而論說之詳盡。

一、此書之體裁，蓋仿《史記》之體，而加以變通者也。其體裁之變通，在於其敘事之簡明，而論說之詳盡。其敘事之簡明，在於其敘事之簡明，而論說之詳盡。

一、此書之體裁，蓋仿《史記》之體，而加以變通者也。

三

一、...  
二、...  
三、...

...  
...  
...

...  
...  
...

...  
...  
...

...

一、  
二、  
三、

四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

...

十一、  
十二、  
十三、  
十四、

十五、  
十六、  
十七、  
十八、  
十九、  
二十、

二十一、  
二十二、  
二十三、  
二十四、  
二十五、  
二十六、

二十七、  
二十八、  
二十九、  
三十、  
三十一、  
三十二、

...

三十三、  
三十四、  
三十五、  
三十六、

一、**德意志帝國**之成立，其時正當歐洲各國之革命時期。德國之革命，始於一八一五年之拿破崙戰爭。拿破崙之征服，使德國各邦國，均受其影響。拿破崙之失敗，使德國各邦國，均受其影響。

二、**普魯士**之改革，始於一八一五年。普魯士國王腓特烈·威廉三世，即位後，即開始改革。普魯士之改革，始於一八一五年。普魯士國王腓特烈·威廉三世，即位後，即開始改革。

三、**普魯士**之改革，始於一八一五年。普魯士國王腓特烈·威廉三世，即位後，即開始改革。普魯士之改革，始於一八一五年。普魯士國王腓特烈·威廉三世，即位後，即開始改革。

四、**普魯士**之改革，始於一八一五年。普魯士國王腓特烈·威廉三世，即位後，即開始改革。普魯士之改革，始於一八一五年。普魯士國王腓特烈·威廉三世，即位後，即開始改革。

五、**普魯士**之改革，始於一八一五年。普魯士國王腓特烈·威廉三世，即位後，即開始改革。普魯士之改革，始於一八一五年。普魯士國王腓特烈·威廉三世，即位後，即開始改革。

六、**普魯士**之改革，始於一八一五年。普魯士國王腓特烈·威廉三世，即位後，即開始改革。普魯士之改革，始於一八一五年。普魯士國王腓特烈·威廉三世，即位後，即開始改革。











...

...

...

...

... 卷之四 ... 四 ... 四 ... 四 ...

... 卷之四 ... 四 ... 四 ... 四 ... 四 ...

... 卷之四 ... 四 ... 四 ... 四 ... 四 ... 四 ... 四 ... 四 ...

... 卷之四 ... 四 ... 四 ... 四 ... 四 ... 四 ... 四 ... 四 ...



人與之... 一... 二...

三...

四... 五... 六... 七... 八... 九... 十...

十一...

十二... 十三... 十四... 十五... 十六... 十七... 十八... 十九... 二十...

二十一... 二十二... 二十三... 二十四... 二十五... 二十六... 二十七... 二十八... 二十九... 三十... 三十一... 三十二... 三十三... 三十四... 三十五... 三十六... 三十七... 三十八... 三十九... 四十... 四十一... 四十二... 四十三... 四十四... 四十五... 四十六... 四十七... 四十八... 四十九... 五十... 五十一... 五十二... 五十三... 五十四... 五十五... 五十六... 五十七... 五十八... 五十九... 六十... 六十一... 六十二... 六十三... 六十四... 六十五... 六十六... 六十七... 六十八... 六十九... 七十... 七十一... 七十二... 七十三... 七十四... 七十五... 七十六... 七十七... 七十八... 七十九... 八十... 八十一... 八十二... 八十三... 八十四... 八十五... 八十六... 八十七... 八十八... 八十九... 九十... 九十一... 九十二... 九十三... 九十四... 九十五... 九十六... 九十七... 九十八... 九十九... 一百...





一、... 二、... 三、...

... 四、... 五、... 六、...

... 七、... 八、... 九、... 十、...

... 十一、... 十二、...

... 十三、... 十四、...

... 十五、... 十六、... 十七、... 十八、... 十九、... 二十、...

... 二十一、... 二十二、... 二十三、... 二十四、... 二十五、...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...

一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

... 一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

... 一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

此書之體裁，與前書無異，其間亦有  
論及當時之政事，然其筆調，則較  
為含蓄，且多寓諷刺於敘述之中。

其間亦有論及當時之政事，然其筆調，  
則較為含蓄，且多寓諷刺於敘述之中。

此書之體裁，與前書無異，其間亦有  
論及當時之政事，然其筆調，則較  
為含蓄，且多寓諷刺於敘述之中。

其間亦有論及當時之政事，然其筆調，  
則較為含蓄，且多寓諷刺於敘述之中。

一、...  
 二、...  
 三、...  
 四、...  
 五、...  
 六、...  
 七、...  
 八、...  
 九、...  
 十、...

一、...  
 二、...  
 三、...  
 四、...  
 五、...  
 六、...  
 七、...  
 八、...  
 九、...  
 十、...

一、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。  
二、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。  
三、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。  
四、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。  
五、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。

一、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。  
二、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。  
三、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。  
四、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。  
五、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。

一、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。  
二、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。  
三、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。  
四、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。  
五、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。

一、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。  
二、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。  
三、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。  
四、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。  
五、此等文字，皆係古人所遺，其意深遠，不可不察。

一、（一） 凡屬...  
 一、（二） 凡屬...  
 一、（三） 凡屬...  
 一、（四） 凡屬...  
 一、（五） 凡屬...

一、（六） 凡屬...  
 一、（七） 凡屬...  
 一、（八） 凡屬...  
 一、（九） 凡屬...  
 一、（十） 凡屬...

一、（十一） 凡屬...  
 一、（十二） 凡屬...  
 一、（十三） 凡屬...  
 一、（十四） 凡屬...  
 一、（十五） 凡屬...  
 一、（十六） 凡屬...  
 一、（十七） 凡屬...  
 一、（十八） 凡屬...  
 一、（十九） 凡屬...  
 一、（二十） 凡屬...

一、（二十一） 凡屬...  
 一、（二十二） 凡屬...  
 一、（二十三） 凡屬...  
 一、（二十四） 凡屬...  
 一、（二十五） 凡屬...





... 卷之三十三 ... 補遺卷之三十三 ...  
... 補遺卷之三十三 ...

... 補遺卷之三十三 ...

... 補遺卷之三十三 ...

此中... 之... 之... 之...

其... 之... 之... 之...

其... 之... 之... 之...

三

其... 之... 之... 之...

其... 之... 之... 之...

其... 之... 之... 之...

其... 之... 之... 之...

一、本報之宗旨在於報導事實、傳播知識、服務社會、促進進步。凡我僑胞，如有任何消息、新聞、評論、建議，請隨時提供，本報定當竭誠歡迎。

二、本報之內容豐富多樣，包括國內外新聞、社會生活、文化藝術、體育娛樂等。本報將以公正、客觀、準確之報導，為僑胞提供第一手之資訊。

三、本報之報導力求詳實、深入，並注重對社會問題之探討與分析。本報將以專業之態度，為僑胞提供有深度、有見解之報導。

四、本報之報導將以僑胞之利益為依歸，並注重對僑胞生活之關注與服務。本報將以親切、周到之服務，為僑胞提供全方位之資訊支持。

本報地址：紐約市百老匯街123號

電話：(212) 123-4567

廣告

廣告費另議

廣告部：(212) 123-4567

本報地址：紐約市百老匯街123號

電話

廣告部：(212) 123-4567