



詩經卷之十 詩經

詩經卷之十 詩經

詩經卷之十 詩經

詩經卷之十 詩經

詩經卷之十 詩經

詩經卷之十 詩經

詩經卷之十 詩經

詩經卷之十 詩經

詩經卷之十 詩經

詩經卷之十 詩經

詩經卷之十

詩經卷之十



詩經卷之十

詩經卷之十 詩經

12

圖 由家 2011年11月11日

12

德華銀行

德華銀行

德華銀行

德華銀行

德華銀行

德華銀行

德華銀行

德華銀行

德華銀行

德華銀行

德華銀行

德華銀行

卷之三十一

一、世之所謂名者，皆由乎人。人苟欲求其名，必先求其德。德者，名之實也。名者，德之華也。德實而華茂，名不期而自至。德虛而華落，名不期而自去。故君子必先慎乎德，而後求其名。德者本也，名者末也。本末不可不察也。

德者本也，名者末也。

德者本也

德者本也，名者末也。

德者本也，名者末也。

德者本也

德者本也，名者末也。

一、... 二、... 三、...

...

... 一、... 二、... 三、...

... 一、... 二、... 三、...

... 一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

1848

1848

1848

1848

1848

1848

1848

1848

1848

1848

1848

1848

1848

1848

1848

1848

1848

1848

一、
二、
三、

四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

十一、
十二、
十三、

十四、
十五、
十六、
十七、
十八、

十九、
二十、
二十一、
二十二、
二十三、

1. 凡欲求道者，必先求其心。心者，道之根也。心正則道正，心邪則道邪。故欲求道者，必先正其心。正心之法，在於去其私欲，去其私欲，則心正。心正則道正，道正則德成。德成則道成，道成則德成。此道之理也。

論心術

2. 心術者，心之術也。心者，道之根也。心正則道正，心邪則道邪。故欲求道者，必先正其心。正心之法，在於去其私欲，去其私欲，則心正。心正則道正，道正則德成。德成則道成，道成則德成。此道之理也。

3. 心術者，心之術也。心者，道之根也。心正則道正，心邪則道邪。故欲求道者，必先正其心。正心之法，在於去其私欲，去其私欲，則心正。心正則道正，道正則德成。德成則道成，道成則德成。此道之理也。

...
...
...
...
...

...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

...

此書之出於世也。其所以為世用者。固已不鮮。而世用之於此。亦固已不鮮。其所以為世用者。固已不鮮。而世用之於此。亦固已不鮮。其所以為世用者。固已不鮮。而世用之於此。亦固已不鮮。

增補 十

此書之出於世也。其所以為世用者。固已不鮮。而世用之於此。亦固已不鮮。其所以為世用者。固已不鮮。而世用之於此。亦固已不鮮。其所以為世用者。固已不鮮。而世用之於此。亦固已不鮮。

增補 十

此書之出於世也。其所以為世用者。固已不鮮。而世用之於此。亦固已不鮮。其所以為世用者。固已不鮮。而世用之於此。亦固已不鮮。其所以為世用者。固已不鮮。而世用之於此。亦固已不鮮。



此書之出於世也。其所以為世用者。固已不鮮。而世用之於此。亦固已不鮮。其所以為世用者。固已不鮮。而世用之於此。亦固已不鮮。其所以為世用者。固已不鮮。而世用之於此。亦固已不鮮。

此書之出於世也。其所以為世用者。固已不鮮。而世用之於此。亦固已不鮮。其所以為世用者。固已不鮮。而世用之於此。亦固已不鮮。其所以為世用者。固已不鮮。而世用之於此。亦固已不鮮。

一、... 二、... 三、...

... 故曰... 此其所以... 夫... 故曰...

雜記

... 故曰... 此其所以... 夫... 故曰...

（上略）
此二山一水之勝，實為蘇州府志中之至寶也。其所以為蘇州府志中之至寶者，以其為蘇州府志中之至寶也。

此二山一水之勝，實為蘇州府志中之至寶也。其所以為蘇州府志中之至寶者，以其為蘇州府志中之至寶也。

（下略）

此二山一水之勝，實為蘇州府志中之至寶也。其所以為蘇州府志中之至寶者，以其為蘇州府志中之至寶也。

此二山一水之勝，實為蘇州府志中之至寶也。其所以為蘇州府志中之至寶者，以其為蘇州府志中之至寶也。

此二山一水之勝，實為蘇州府志中之至寶也。其所以為蘇州府志中之至寶者，以其為蘇州府志中之至寶也。

此二山一水之勝，實為蘇州府志中之至寶也。其所以為蘇州府志中之至寶者，以其為蘇州府志中之至寶也。

此二山一水之勝，實為蘇州府志中之至寶也。其所以為蘇州府志中之至寶者，以其為蘇州府志中之至寶也。

此二山一水之勝，實為蘇州府志中之至寶也。其所以為蘇州府志中之至寶者，以其為蘇州府志中之至寶也。

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿



鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿 鹿

卷之四 雜記

一、...

二、...

三、...

四、...

五、...

六、...

七、...

八、...

九、...

十、...

十一、...

十二、...

十三、...

十四、...

十五、...

十六、...

十七、...

十八、...

十九、...

二十、...

二十一、...

一、此書之內容，係根據作者多年之經驗而編纂者。

二、此書之內容，係根據作者多年之經驗而編纂者。其內容之豐富，足以供一般讀者之參考。其內容之豐富，足以供一般讀者之參考。其內容之豐富，足以供一般讀者之參考。

三、此書之內容，係根據作者多年之經驗而編纂者。其內容之豐富，足以供一般讀者之參考。其內容之豐富，足以供一般讀者之參考。其內容之豐富，足以供一般讀者之參考。

四、此書之內容，係根據作者多年之經驗而編纂者。其內容之豐富，足以供一般讀者之參考。其內容之豐富，足以供一般讀者之參考。其內容之豐富，足以供一般讀者之參考。

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

[Illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Handwritten text, possibly a title or introductory paragraph.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of several lines.

Main body of handwritten text on the right page, consisting of several lines.

Handwritten text at the bottom of the right page, possibly a signature or date.

...the
... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..

...

... ..
... ..

... ..
... ..
... ..
... ..
... ..

... ..

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

... **et** ... **in** ... **quod** ... **est** ...

Main body of handwritten text on the left page, consisting of several lines of cursive script.

Second section of handwritten text on the left page, continuing the narrative or list.

First section of handwritten text on the right page, starting with a new entry or point.

Second section of handwritten text on the right page, continuing the previous section.

Final section of handwritten text on the right page, possibly a conclusion or signature.

1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900

1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900

1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900

1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900

1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900

卷之八

且其書之有裨於世道者，固不啻如天之有日月也。其書之有裨於世道者，固不啻如天之有日月也。其書之有裨於世道者，固不啻如天之有日月也。

其書之有裨於世道者，固不啻如天之有日月也。其書之有裨於世道者，固不啻如天之有日月也。其書之有裨於世道者，固不啻如天之有日月也。

其書之有裨於世道者，固不啻如天之有日月也。其書之有裨於世道者，固不啻如天之有日月也。其書之有裨於世道者，固不啻如天之有日月也。

其書之有裨於世道者，固不啻如天之有日月也。其書之有裨於世道者，固不啻如天之有日月也。其書之有裨於世道者，固不啻如天之有日月也。

其書之有裨於世道者，固不啻如天之有日月也。其書之有裨於世道者，固不啻如天之有日月也。其書之有裨於世道者，固不啻如天之有日月也。

其間必有其所以然者
夫君子之為政也必先慎乎德
有德此有人有人此有土
有土此有財有財此有用
德者本也財者末也外本而
求末不可久也
夫君子之為政也必先慎乎德
有德此有人有人此有土
有土此有財有財此有用
德者本也財者末也外本而
求末不可久也

卷之八

夫君子之為政也必先慎乎德
有德此有人有人此有土
有土此有財有財此有用
德者本也財者末也外本而
求末不可久也

夫君子之為政也必先慎乎德
有德此有人有人此有土
有土此有財有財此有用
德者本也財者末也外本而
求末不可久也

夫君子之為政也必先慎乎德
有德此有人有人此有土
有土此有財有財此有用
德者本也財者末也外本而
求末不可久也

Handwritten text at the top of the left page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text on the left page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text at the bottom of the left page, possibly a signature or date.

Handwritten text at the top of the right page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text on the right page, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text at the bottom of the right page, possibly a signature or date.

卷之三

一、
二、
三、

四、
五、

六、

七、

八、
九、
十、

十一、
十二、

十三、

1870

1871

1872

1873

1874

1875

1876

1877

1878

1879

1880

1881

1882

1883

1884

1885

1886

1887

1888

1889

1890

1891

1892

其於世道人心之影響。實非淺鮮。且其言詞。多屬激切。足以發人之憤。而導之於正。此其所以為世道人心之影響也。故其言詞。雖多激切。而其心則純然公而無私。此其所以為世道人心之影響也。故其言詞。雖多激切。而其心則純然公而無私。此其所以為世道人心之影響也。

其於世道人心之影響。實非淺鮮。且其言詞。多屬激切。足以發人之憤。而導之於正。此其所以為世道人心之影響也。故其言詞。雖多激切。而其心則純然公而無私。此其所以為世道人心之影響也。故其言詞。雖多激切。而其心則純然公而無私。此其所以為世道人心之影響也。

其於世道人心之影響。實非淺鮮。且其言詞。多屬激切。足以發人之憤。而導之於正。此其所以為世道人心之影響也。故其言詞。雖多激切。而其心則純然公而無私。此其所以為世道人心之影響也。

其於世道人心之影響。實非淺鮮。且其言詞。多屬激切。足以發人之憤。而導之於正。此其所以為世道人心之影響也。故其言詞。雖多激切。而其心則純然公而無私。此其所以為世道人心之影響也。故其言詞。雖多激切。而其心則純然公而無私。此其所以為世道人心之影響也。

其於世道人心之影響。實非淺鮮。且其言詞。多屬激切。足以發人之憤。而導之於正。此其所以為世道人心之影響也。故其言詞。雖多激切。而其心則純然公而無私。此其所以為世道人心之影響也。故其言詞。雖多激切。而其心則純然公而無私。此其所以為世道人心之影響也。

其於世道人心之影響。實非淺鮮。且其言詞。多屬激切。足以發人之憤。而導之於正。此其所以為世道人心之影響也。故其言詞。雖多激切。而其心則純然公而無私。此其所以為世道人心之影響也。故其言詞。雖多激切。而其心則純然公而無私。此其所以為世道人心之影響也。

其於世道人心之影響。實非淺鮮。且其言詞。多屬激切。足以發人之憤。而導之於正。此其所以為世道人心之影響也。故其言詞。雖多激切。而其心則純然公而無私。此其所以為世道人心之影響也。故其言詞。雖多激切。而其心則純然公而無私。此其所以為世道人心之影響也。

此書之內容，係根據...
...
...

...
...
...

...
...
...

一

此等文字，其意固在勸人向善，然其言詞之粗鄙，實非君子所宜有。且其言詞之中，多有詈罵之語，此等文字，實非君子所宜有。且其言詞之中，多有詈罵之語，此等文字，實非君子所宜有。且其言詞之中，多有詈罵之語，此等文字，實非君子所宜有。

此等文字，其意固在勸人向善，然其言詞之粗鄙，實非君子所宜有。且其言詞之中，多有詈罵之語，此等文字，實非君子所宜有。且其言詞之中，多有詈罵之語，此等文字，實非君子所宜有。且其言詞之中，多有詈罵之語，此等文字，實非君子所宜有。

此等文字，其意固在勸人向善，然其言詞之粗鄙，實非君子所宜有。且其言詞之中，多有詈罵之語，此等文字，實非君子所宜有。且其言詞之中，多有詈罵之語，此等文字，實非君子所宜有。

五言古詩 五言古詩 五言古詩

五言古詩 五言古詩 五言古詩

五言古詩 五言古詩 五言古詩

五言古詩

五言古詩 五言古詩 五言古詩

此書之旨，在於論說古今治亂之由，與人心之動靜。其言簡而意深，誠為世道人心之指南也。

夫人心者，天下之歸也。人心亂則天下亂，人心定則天下定。故君子必先慎乎心，心定而後可以治國。

此書之旨，在於論說古今治亂之由，與人心之動靜。

其言簡而意深，誠為世道人心之指南也。

夫人心者，天下之歸也。人心亂則天下亂，人心定則天下定。故君子必先慎乎心，心定而後可以治國。

此書之旨，在於論說古今治亂之由，與人心之動靜。

其言簡而意深，誠為世道人心之指南也。

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

卷之四

其子孫之賢不肖，皆由乎此。故君子必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本而求末，是倒置也。故君子必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本而求末，是倒置也。

夫德者，本也。財者，末也。外本而求末，是倒置也。故君子必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本而求末，是倒置也。

德者本也

財者末也

夫德者，本也。財者，末也。外本而求末，是倒置也。故君子必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本而求末，是倒置也。

德者本也

財者末也。外本而求末，是倒置也。故君子必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本而求末，是倒置也。

一、
二、
三、

一、
二、
三、

一、
二、

一、
二、

一、
二、

1. 凡欲求道者，必先
 2. 求其心之正也。心
 3. 正則氣自平，氣平
 4. 則神自清，神清則
 5. 道自見。此其大要
 6. 也。

論心法

心者身之主也，不可不察。

夫心之動也，有善
 有惡。善則氣平，
 惡則氣亂。氣亂則
 神昏，神昏則道
 遠。故欲求道者，
 必先求其心之正
 也。心正則氣自平，
 氣平則神自清，神
 清則道自見。此其
 大要也。

...

...

...

...

...

...

... 諸君之... 諸君之... 諸君之... 諸君之... 諸君之...

... 諸君之... 諸君之... 諸君之... 諸君之... 諸君之...

... 諸君之... 諸君之... 諸君之... 諸君之... 諸君之...

... 諸君之... 諸君之... 諸君之... 諸君之... 諸君之...

東洋
株式
社

東京市丸の内區

本
社

支
店

東京市丸の内區

支
店

支
店

東京市丸の内區

支店

支店