

11
小国107
学図

文 部 省 検 定 済 教 科 書

財 団 人 教 育 図 書 研 究 会 編 修

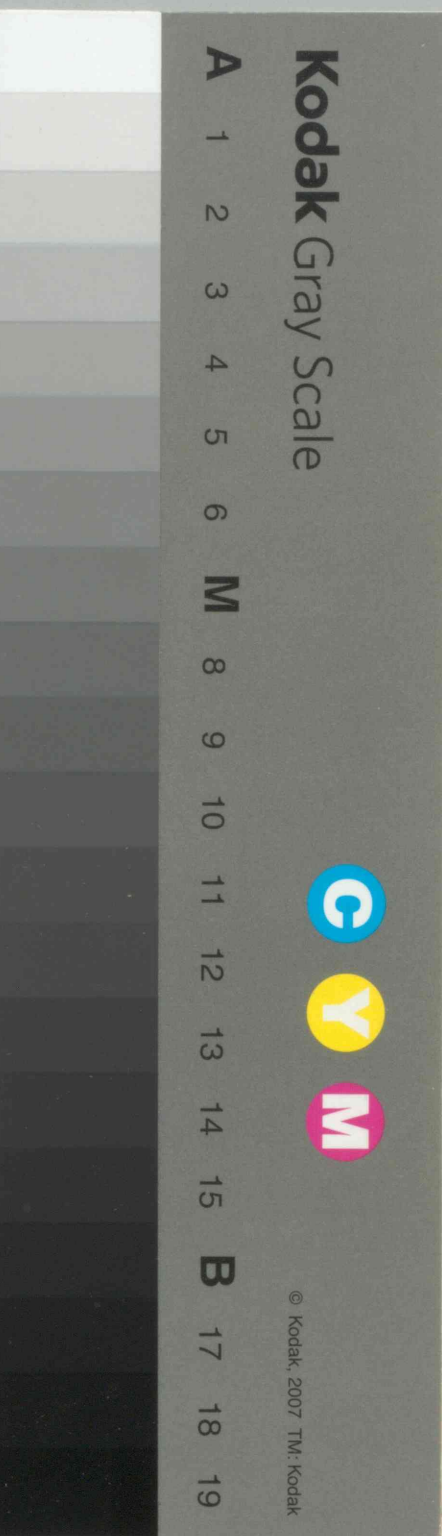
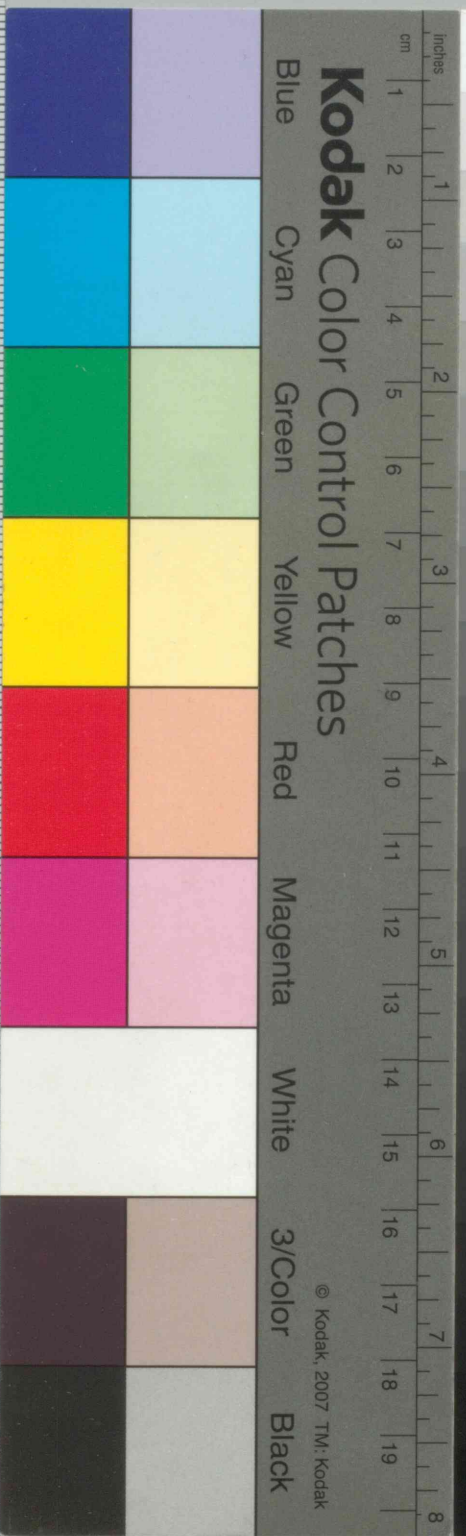
教科書文庫
6
810
34-1949
0130449765

一のせんね
こくこ
下



KC
G16

学校図書株式会社発行



60308

教科書文庫

6
810
34-1949
01304 49765

G
Y
M

© Kodak, 2007 TM: Kodak



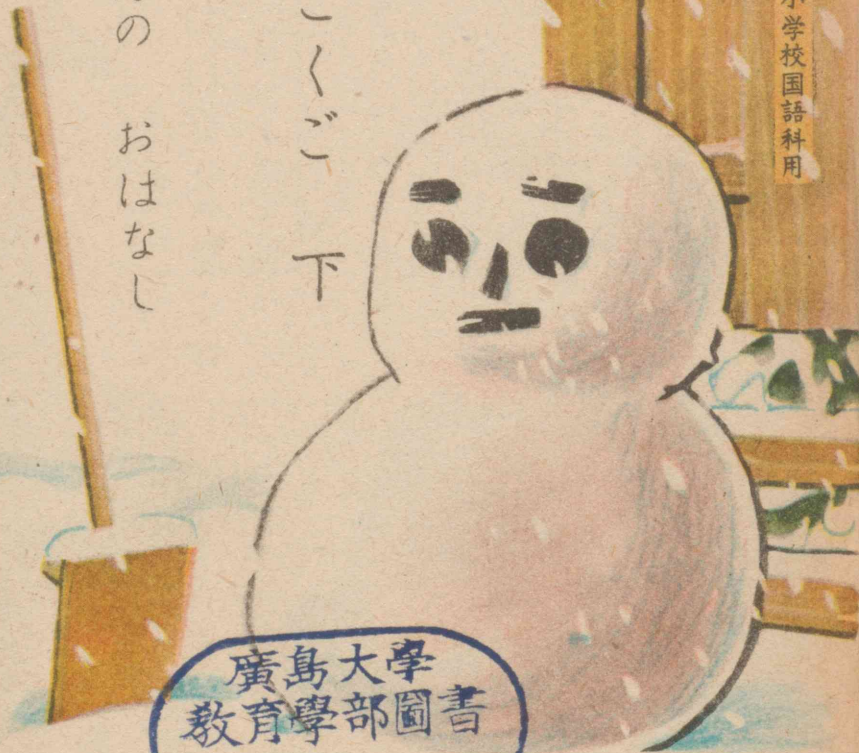
寄 贈

教科書文庫
6
810
34-1949
0130449765

昭和二十四年十月十日文部省検定済小学校国語科用

一ねんせいのこくご下

あきらさんのおはなし



広島大学
教育学部図書

広島大学図書

0130449765



学校図書株式会社

中央図書館

広島大学図書

0130449765



もくろく

一 おしよがつの おはなし……………四

二 ゆきだるまと ゆきうさぎ……………十七

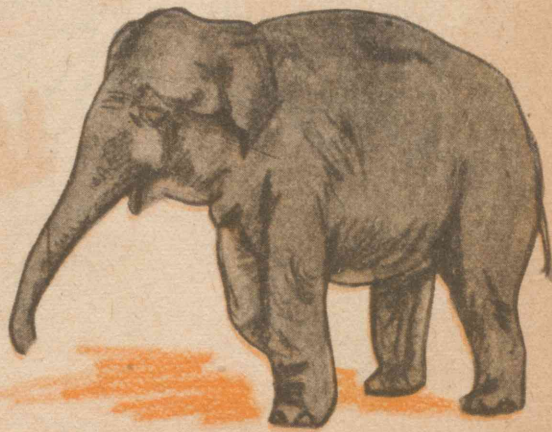
三 おはなしの けいこ……………二十三

四 おやこの あひる……………三十

五 春の らじお……………三十二

六 もう すぐ 二年生……………四十三

あたらしく	でた	ことば	四十六
かんじ	……………	……………	四十七
せんせい	がたへ	……………	四十八





— おしよがつの おはなし

「おしよがつの あそびの おはなしを しよう。」
と、あきらさんが いいました。

「それは おもしろい。」

と、みんなが いいました。せんせいも、

「それは おもしろい。じゅんじゅんに おはなしを し
て もらいましょう。」

と おっしゃいました。

すすむさんから おはなしを はじめました。

ぼくは がんばりの ごちそう
の おはなしを します。

「おめでとう。」

「おめでとう。」

と 言って、ごあいさつを しま
した。

それから ごちそうを たべま
した。

きんとんを たべました。かま

ぼこや、こぶまきも たべました。

おぞうにも たべました。

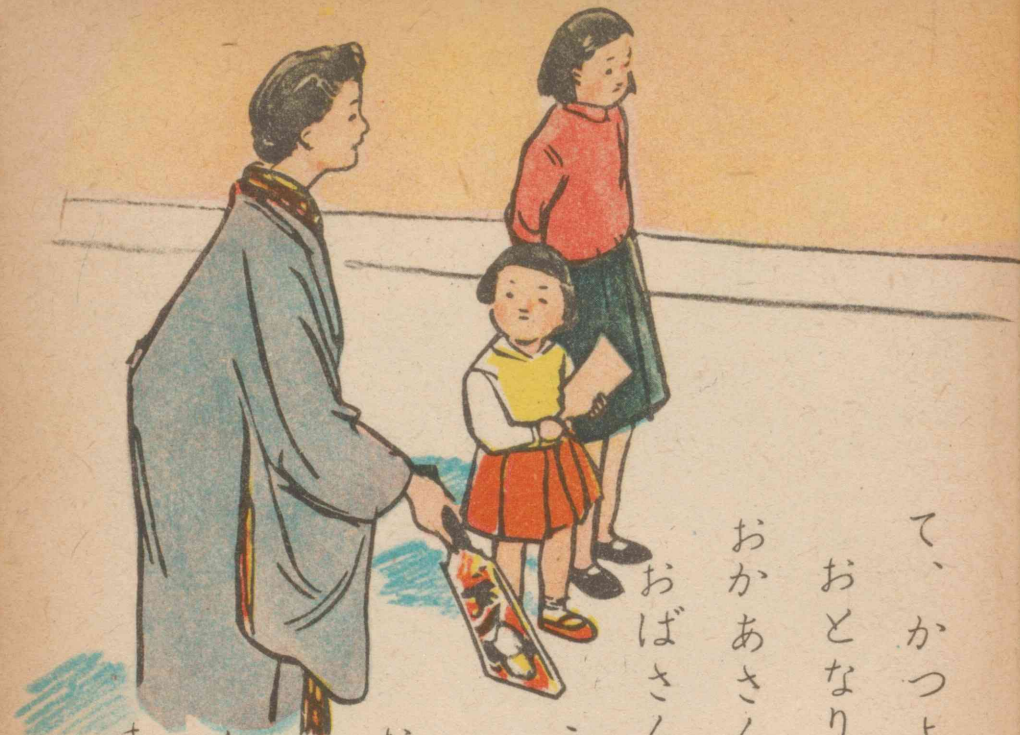
ぼくは、おぞうにが すきなので

三ばい たべました。

おしょうがつのごちそうは み
んな おいしいと おもいました。

つぎは、ゆりこさんが おはなし
を しました。





て、かつようになりまして。
おとなりの おばさんも でて きて、
おかあさんと つきました。
おばさんと おかあさんは、たいへん
うまく つきました。
たいへん にぎやかなので、
おとうさんも でて きて、
「大きな おじょうさんだね。」
と、いって、おわらいになり
ました。



わたくしは、おしよがつに
はねつきを して あそびました。
きぬこさんと、きぬこさんの
ねえさんと、わたくしと、うちの
おかあさんと、四にんで しました。
わたくしは おかあさんと くみました。
きぬこさんは きぬこさんの ねえさん
と くみました。
はじめは、わたくしたちの くみが ま
けましたが、おかあさんが うまく なっ



その つぎには、まさおさんが おはなしを しました。

ぼくは、かるたとりを しました。

おとうさんが よむ 人になりました。

ぼくの うまく とれるのは、

「おいしい おぞうに おしょうがつ」

「てを あらって おべんとう」

「みんなで なかよく きしやごっこ」

これだけです。

なんかい しても、まちが

いなく とれるのは、

「おいしい おぞうに おし

ょうがつ」

でした。おとうさんは、

「まさおは くいしんぼうだ

け あって、これだけは

よく とるね。」

と、おっしゃったので、みん

な おおわらい しました。

こんどは、あきらさんが おはなしを しました。

ぼくも いろはがるたを しました。ぼくは じぶんで つくったので しました。

あきらさんが ここまで おはなしすると、みんなは まちきれないように、

「どんなの、どんなの。」
と いました。

あきらさんは、だして みんなに みせました。

えも じぶんで 書いて ありました。

先生も、

「これは おもしろい。よんで きかせて ください。」

と おっしゃいました。

「いいこに えほん」

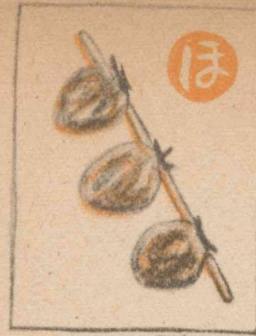
「ろうかは しずかに」

「はとは くうくう」





「にんぎょうは かわいい」
 「ほしがきは あまい」
 「へのへのもへじ」
 「どんぼの めは くるくる」



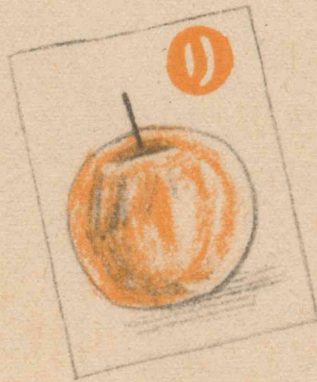
あきらさんは、いろはの
 じゆんに つぎつぎと よん
 で いましたが、すすむさん
 が、



「おが ぬけて いるね」
 と いいました。みんなが、
 「そうだ そうだ」
 と いいました。あきらさんは、

「おは あとに でて きます」
 と いいました。まさおさんは、
 「どうして」
 と ききました。

「ここで てるのは『を』です。この『を』は
 はじめに つかわないんだもの」



と いました。まさおさんは、

「あ、そうか。」

と いました。先生は、

「いい ところに きが つきましたね。みんなも わか

りましたか。『を』の じは ことばの はじめには

つかいませぬね。」

と おっしゃいました。

あきらさんは つづけて かるたを よみました。

みなさんも、おうちで あきらさんのように かるたを

つくって ごらんなさい。

二 ゆきだるまと ゆきうさぎ

さらさらさらさらさら

ゆきが ふる。

にわも まっしろ、

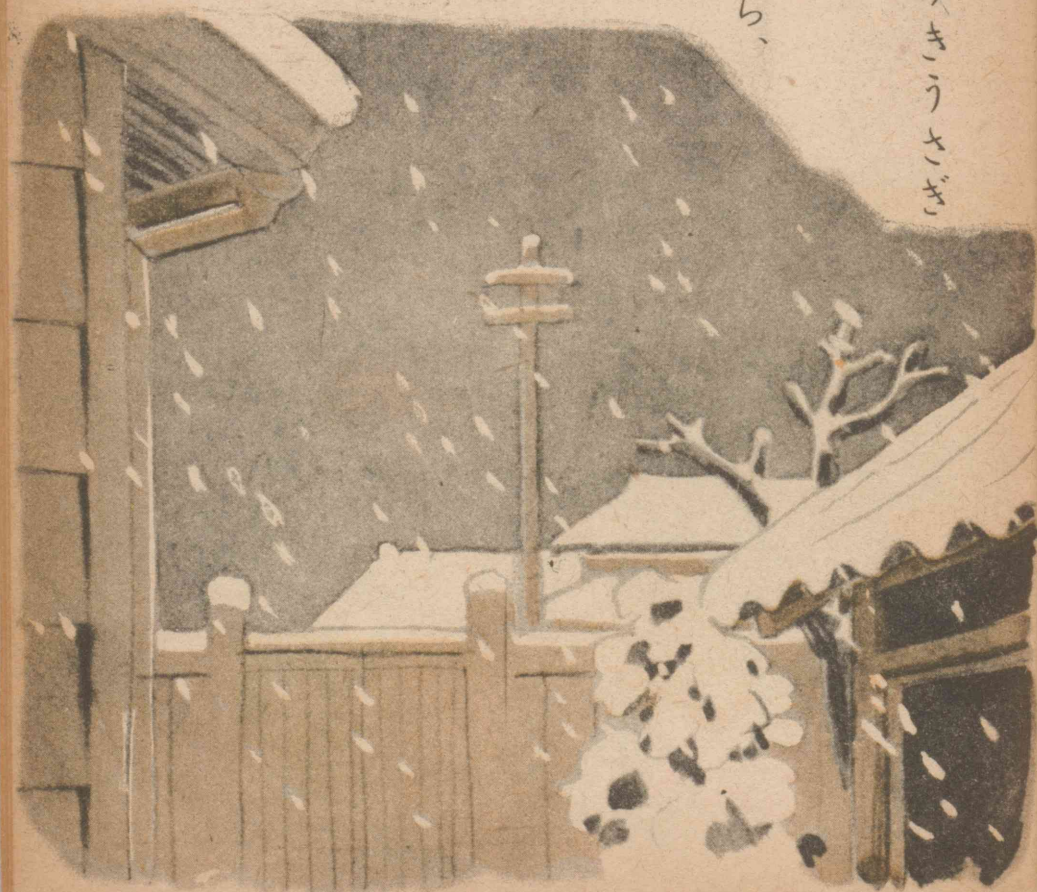
やねも まっしろ、

みちも まっしろ、

あしたの あさまで、

ゆきよ、ふれ ふれ、

もっと ふれ。



きのうからの 大ゆきで、
がっこうの にわにも ゆき
が いっぱい つもって い
ます。

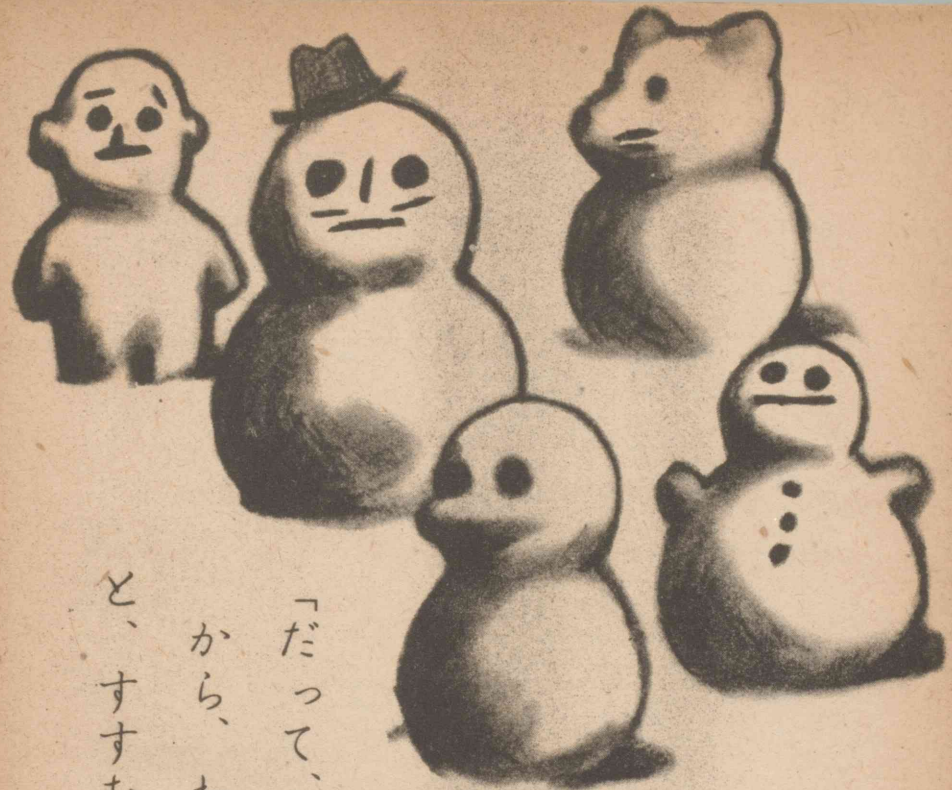
ぼくたちは ゆきだるまや
ゆきうさぎを こしらえる
ことに なりました。

ぼくたちは 五にんずつ
ひとくみに なって、ゆきだ
るまを こしらえました。

ぼくたちの くみの ゆきだ
るまは、ぼくの たかさぐら
いに できました。すすむさんが
木を ひろって きて、はなや
くちを つけました。まさおさ
んが、いしを ひろって きて、
目を つけました。

ゆきだるまは おもしろい
かおに なりました。





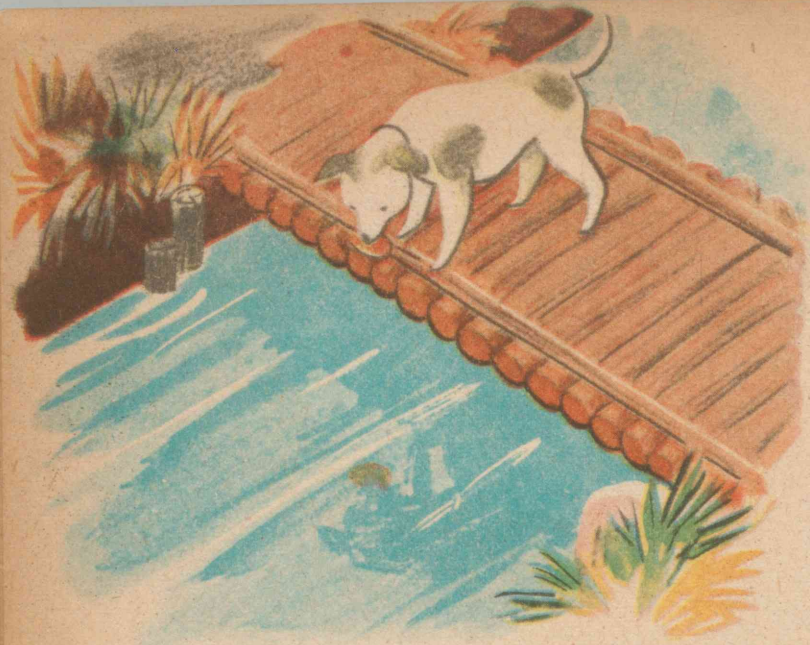
ゆきだるまは、わらって
 いるような かおです。
 「だるまさんは にらんで
 いる ものだよ。」
 と、まことさんが いいま
 した。

「だって、ゆきが ふって うれし
 から、わらって いるんだよ。」
 と、すすむさんが いいました。

「わあっ。」と いう わらいごえが しました。みると、
 先生が こしらえた ゆきだるまが おもしろいからでし
 た。

先生の ぼうしを かぶって います。ひげも はやし
 て います。

みんなで ゆきだるまを こしらえたので、にわは ゆ
 きだるまの てんらんかいのように なりました。
 お日さまは にこにこ わらって みて います。



三 おはなしの けいこ

「なにをしようか。」
 と、みんなで がくげいかいの
 そうだんを しました。
 あきらさんは おはなしを
 する ことに きまりました。
 あきらさんは、「はしの 上
 の いぬ」という おはなし
 をしようとおもって、おけ
 いこを はじめました。



おんなの こは したじきの
 上に ゆきうさぎを こしらえま
 した。
 木の はの、みみを つけて
 あります。目は あかい はくぼ
 くを つけて あります。
 青い おみみ、あかい 目の
 うさぎは、かわいいと おもいま
 した。

にくを くわえた いぬが、はしの 上を とおりかか
りました。下を みると、川の中にも、おいしそうな
にくを くわえた いぬが いました。

はしの 上の いぬは、その にくも ほしく なって、
「わん」と ひどこえ ほえました。すると、くわえて
いた にくが 川の中へ ぽちんと おちました。し
まったと おもって、川の中を みると、川の中
いぬも にくを くわえて いません。いぬは、また「わ
ん」と ほえました。川の中の いぬも、「わん」と
ほえました。

ゆりこさんは「目を きましたかえる」と いう お
はなしを よむ ことに きめました。

みなみかぜが しずかに ふく よるでした。

つちの 中で ねむって いたかえるが 目を さま
しました。

おや こんなに あたたかに なったのかなあと おも
いました。

かえるは かおを あげて、
「おや、こんなに あたたかになつたのかなあ。」
と いいました。

つちは まだ つめたいのになんだか
あたたかいような
きもちが します。

かえるは うれしく なつて、
「そうだ、春が ちかづいたのだな。」

と おもいました。



「春に なつたら、また あの はなの ちる おいけで
およごう。」

月の よい よに、あの ひろい たんぼで、たくさんの
の 友だちと たのしい うたが うたいたい。
あきらさんや ゆりこさんは、どんなに 大きく なつ
て いるかなあ。

かえるは これからの いろいろの おあそびの こと
を つぎつぎと かんがえました。



「ぼうやも そう おもうの。
 つちの そとは、そろそろ
 春ですよ。すみれさんも、
 たんぽぽさんも、目を さ
 ましたようですね。」

こんな おはなしを きく
 と、かえるさんも、そろそろ
 でかける よういを しよう
 と おもいました。

そんな ことを かんがえて いると、もう ねむられ
 ません。

すると なにか はなしごえが きこえて きました。
 じっと きいて みると、つくしの ぼうやの こえで
 した。

「おかあさん、ぼく つちの そとへ でて みたく な
 ったの。」

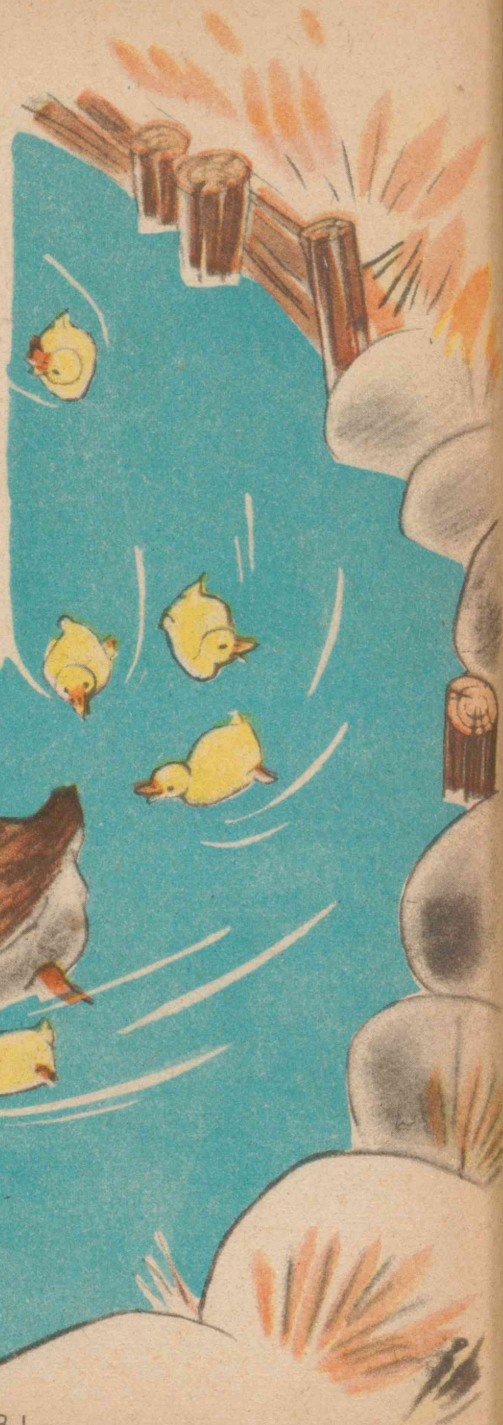
「まあ、ぼうや、もう 目を さましたの。」

「だって、なんだか つちの 中が あたたかになっ
 て、
 ねむって いられないんだもの。」

四 おやこの あひる

こおりが そろそろ とけかけて、
おいけに はいった おやあひる。
ここまで おいでと、げえ げえ げえ。
さむくは ないよと、げえ げえ げえ。

小さな からだを よちよち させて、
かぜに ふかれる あひるの こ。
みんな ならんで げえ げえ げえ。



はいて あそぼう。
はいろか、はいろまいか、
げえ げえ げえ。
おかあさんと いっしょに、
げえ げえ げえ。



五 春の らじお

ぶたいには、まいくろ
ふおんが 二つ おいて
あります。一つは、あな
うんさーが つかいます。
もう 一つは、ほうそ
うに てる おきゃくさん
が つかいます。

おきゃくさんは、みんな じぶんの じゆんが くるの
を まって います。

あなうんさー「じい、じい、じい。こちらは こどもの 国
の ほうそうきよくで あります。ただいまから、はる
を むかえる ほうそうを はじめます。

では、はじめに、にゅーすを ほうそうします。
いままで こどもの 国に いらっしゃいました きた
かぜさんは、きのう きたの 国へ おかえりになり
ました。これで ふゆの お友だちは みんな おかえ
りになった ことになり ます。

こんどは おまちかねの みなみかぜさんが、こどもの
国へ おいでに なります。

これからは、まい日 あたたかい、かぜが、みなさんの
かおを なでて いく ことでしょう。

これで にゅーすを おわります。ただいまから、ひば
りさんの ごあいさつが あります。

ひばり「ぴいちく、ぴいちく。

ちく ちく ちく ちく。

ぴいちく。ぴいちく。ぴいちく、ぴいちく。

ぴい、ぴい、ちく。ぴい、ぴい、ぴい。

あなうんさー「おわかりに なりましたか。いまの ごあい
さつを、こどもの 国の ことばに しますと、

『ぼくは 青空が 大すき。うたうのが 大すき。こど
もの 国の みなさん、青空の 下で げんきに なか
よく うたいましょう。』



と、いう ことに なります。
ひばりさん、ありがとうご
ざいました。
つぎは もんしろちようさん
の おはなしです。



もんしろちょう「わたくしはもんしろ
 ちょうです。わたくしはひあたり
 のよいなたねばたけでうまれ
 ました。はじめて目をあけた
 とき、なたねさんのきれいなは
 っぱやきいろいはなを、たいへ
 んうつくしいとおもいました。
 わたくしはひとりでうまれまし
 たので、お友だちがほしくなり
 ました。

いちどわたくしはひらひらとおそらにあがって
 みました。かぜではねがどれそうなので、びっく
 りして、またなたねさんのところにかえってき
 ました。

ある日、のはらにあそびにでかけたときのこと
 です。わたくしは、むらさきいろのちいさなはなを
 みつけました。なまえをきくと、

『すみれよ』とこたえました。

かわいいすみれさんは、春かぜの
 中でわらっていました。

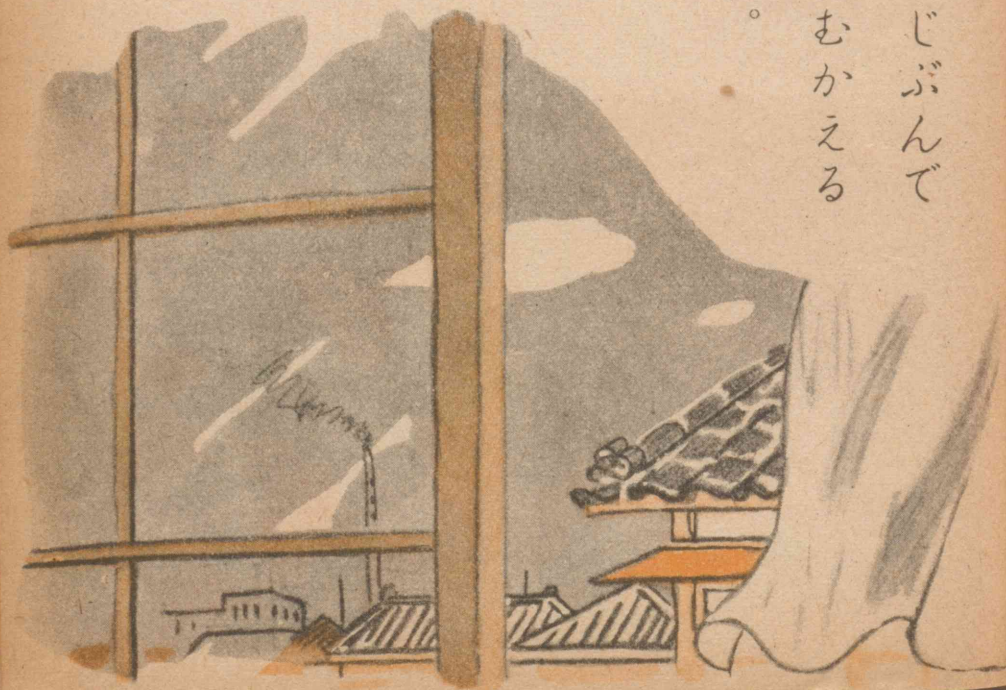


わたくしは この ことを なたねさんに おはなし
しました。なたねさんは、『春が きたのさ。』と、たのし
そうに いいました。』

あなうんさー「ありがとうございます。ただいま おはな
しして くださいましたのは、もんしろちようさんでし
た。もんしろちようさんは、こどもの 国の なたねば
たけで、まいにち はたらいて いらっしやいます。
春を むかえる ほうそうも そろそろ おわりに ち
かづきました。おしまいに ほうそうして くださいま
すのは、こどもの 国の しちようさんです。

しちようさんは、きょうは ごじぶんで
おつくりになつた、『春を むかえる
うた』を およみに なります。
では しちようさん、どうぞ。』

しちようさん「きたかぜが、
きのうは やねの うえを
ふいて いきました。
きょうは みなみの かぜが、
まどかけを しずかに
ゆすって いきました。

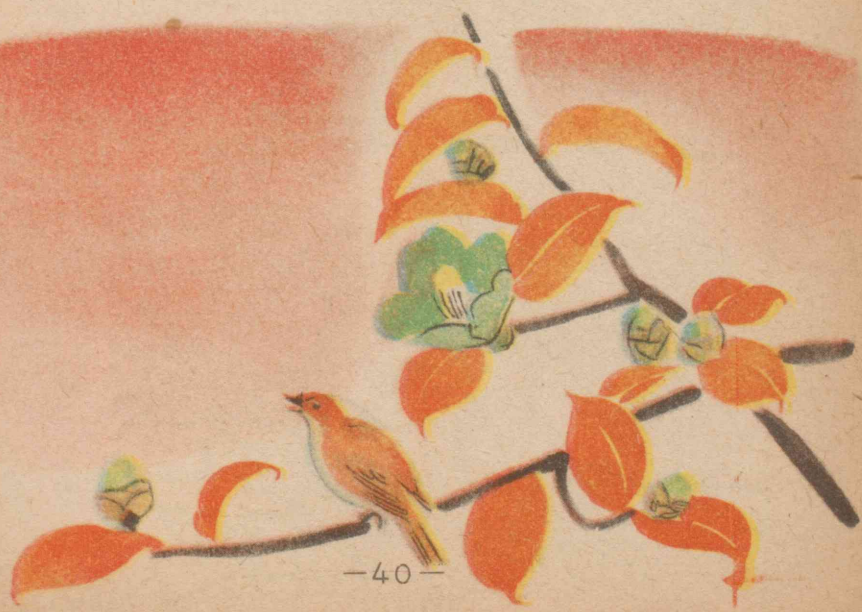


ぼくは にわに でて
みました。

ことりが、つばきの え
だで ないて います。

どこからか、あまい く
さの においが して
きます。

お日さまが わらって います。



ぼくは たかい ところに のぼりました。

山の かげから、きしゃが はしって きました。

ぼくは てを ふりました。

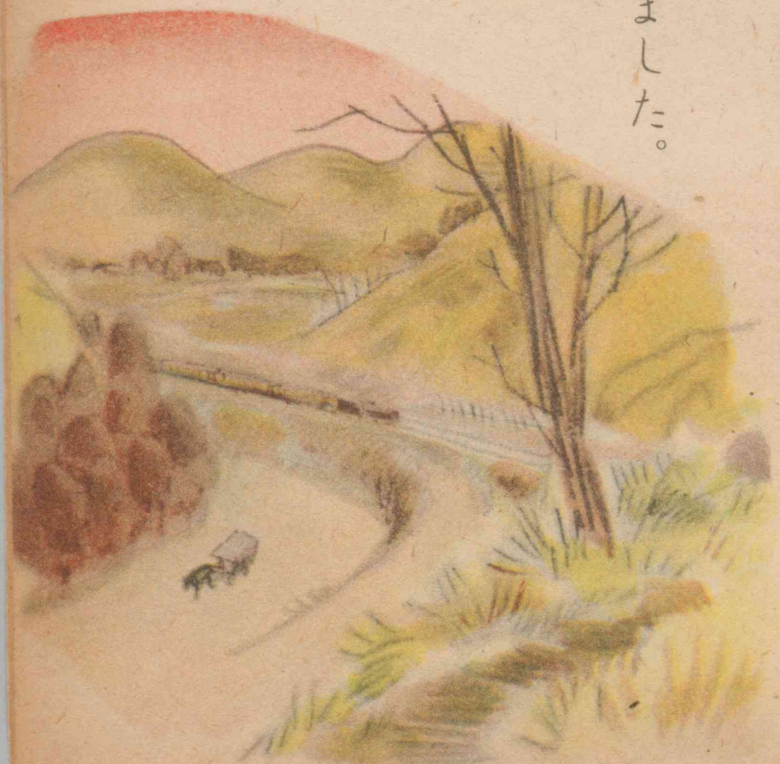
きしゃは とおくへ いきました。

『おうい』と、

だれかが よんで います。

『おうい』と、

だれかが こたえます。



それで、春が きたぞと、
ぼくも ちから いっぱい よびかけました。
からだが ごむまりのように はずむ、
うれしい、あさでした。

あなうんさー「これで、この ほうそうを みんな おわる
ことに します。
みなさん、さようなら。」

六 もう すぐ 二年生
どこかで うぐいすが ないて いる。
かみで こしらえたような、
うめの はなが さいて いる。
もう すぐ わたくしたちは
二年生に なる。

ひらがなが みんな よめる。
ひらがなが みんな かける。
もう 二年生に なれる。



しろい くもが うかんでいる。
あの くもから、
春が やってくる。

けさは うれしい あさだ。

二年生に なったら

きょうしつは どこだろう。

となりの きょうしつだろうか。

にかいだろうか。

ぼくは まどがわに すわるかしら。
先生の すぐ まえかしら。

はやく 二年生に なりたい。

「ほう ほけきよ。」

「ほう ほけきよ。」

ぼくも いっしょに うたいたい。



Copyright 1949, by
The Kyōiku Tosho kenkyukai

小国107

All rights reserved
The text of this publication or any part thereof
may not be reproduced in any manner whatsoever
without permission in writing from the authors.

Approved by Ministry of Education
(Date Jun. 24, 1949)
下 国語のねんせい

教師ならびに父兄のかたがたへ

この本は、小学校一年の国語教科書の第三巻として編修
しました。

プレプリマー（入門予備）、プリマー（入門）、のあとをう
けて、いよいよ、最初の読本という形をとりました。

したがって、文のかたちも、詩、生活発表のおはなし、
物がたり、劇など、各種について国語教育として必要なも
のの初歩的なものを一応そろえました。

検定規準によったことはもちろん、とくに子どもの生活
に即することを考え、日常手ごかな生活とともに、子ども
の想像、空想の世界までも題材にとることにつとめました。

そうして、あかるく、楽しむ間に、国語の学習をすすめ
ることをもくろみました。

なお、本書では、平易な漢字を二十一字出しました。

編者

東京都文京区大塚窪町
東京高等師範学校附属小学校内
理事 長 東京高等師範学校教授 佐藤保太郎
担当執筆 東京高等師範学校教諭 花田中豊太郎
青木幹幸
森下 治
小島忠治
大槻定雄

表紙とさしえ

田原輝夫

印刷 昭和二十四年六月二十四日
発行 昭和二十四年六月二十八日

定価 四

著者 財団法人教育図書研究会
会長 務台理作

発行者 学校図書株式会社
代表者 川口芳太郎

印刷者 図書印刷株式会社
代表者 川口芳太郎

発行所

学校図書株式会社
東京都港区芝三田豊岡町八番地

本書の指導書・ワークブック・註釋書並びにこれに類する一切のもの無断發行を禁ずる。

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

広島大学図書

0130449765

