

教育部
資料室

38
光村 小国 429

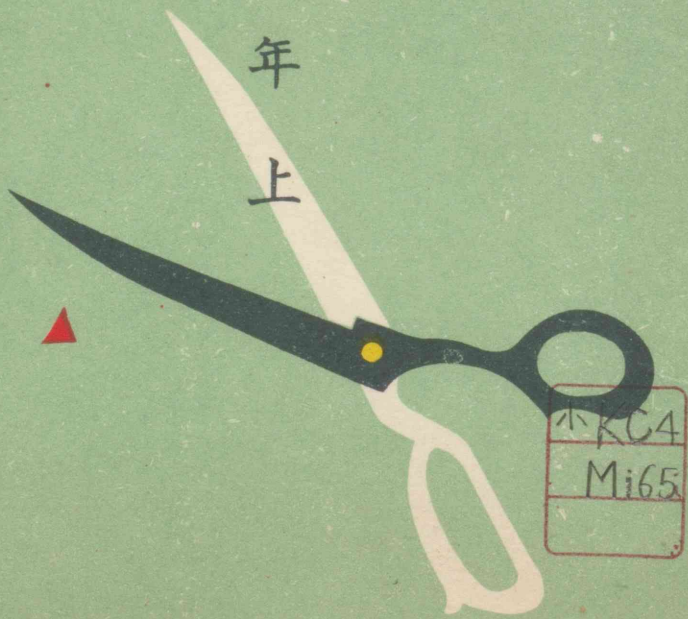
文部省検定済教科書

教科書文庫
6
720
34-1950
0130449895

石森延男編
金田心象書

書
かた

四年上



KC4
Mi65

60275

教科書文庫

6
720
34-1950
01304
49895

Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

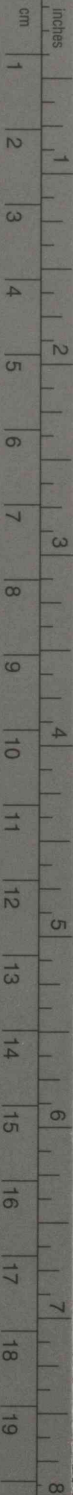


© Kodak, 2007 TM: Kodak

Kodak Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

© Kodak, 2007 TM: Kodak



昭和二十五年八月十二日
文部省検定済
小学校国語科用

中央図書館

一	心がけ	1
二	やくそく	2
三	筒条書	4
四	鉄筆	6
五	学級日記	12
六	かべ新聞	16
七	案内状	20
八	作文	22
九	カード	27
十	観察日記	28
十一	はがき	32

もくじ

寄贈

教科書文庫
6
720
34-1950
0130449895

一 心がけ (たいせつな心がけやみんなできめたことをはっきり書く)

本を読むときの心がけ

広島大学図書

0130449895



広島大学
教育学部図書

本を読みっぱなしにしないこと。

読んでしまったら思ったことを書くこと

ためになるところを書きうつしておこう

読んだことをまとめて書いておこう。

広島大学図書

0130449895



二 やくそく（やくそくや 心おほえを 字くばりよく 考えて 書く）

読書する時のやくそく

- 一 よごれた手で持たないようにしましょう。
- 二 つばをつけてページをめくらないようにしましょう。
- 三 火の上で読まないようにしましょう。
- 四 本にらくがきをしないようにしましょう。
- 五 本のページを切りとったりしないこと。
- 六 本をまるめて持ったりしないこと。
- 七 本の表紙だけをもってぶら下げたりしないこと。
- 八 本にカバーをして読みましよう。

図書室での作法

- 一 室内ではけっしてタバコがなないこと。
- 二 大声をたてないこと。
- 三 走らないようにする。
- 四 ほかの人にいたずらをしないこと。
- 五 いすをがたがたいわせないこと。
- 六 本を読む前に手をあらっておくこと。
- 七 本のうばいあいをとないこと。
- 八 本をたびたびとりかえなげで読むこと。
- 九 歩くとまは足音をたてないようにすること。
- 十 室内をきれいにしておくこと。

四 鉄筆 (その二) (鉄筆で書く時の注意を えんぴつで 方眼紙に きちんと 書きこむ)

三			二	一		
あ	れ	あ	鉄	鉄		
ま	る。	ま	筆	筆		
り		り	は	の		
弱		強	し	書		
く		く	つ	ま		
書		書	か	か		
く		く	り	た		
と		と	も			
			つ			
			こ			
イ		原	と			
ン		紙				
ク		が				
が		や				
で		ぶ				

七	六	五		四		
ま	字	ど	う	そ	な	
ち	の	こ	ど	れ	い。	
が	ま	も	い	で		
っ	が	同	い	何		
た	り	じ	力	度		
ら	か	力	で	も		
	ど	で	書	け		
ろ	に	書	く	い		
う	注	く。	よ	こ		
で	意		う	し		
消	す		に	て		
す。	る。		す	ち		
			る。	よ		

(その二) (鉄筆でカードを書く) (これは原紙に鉄筆で書いたところ)

どんな気持ちのする本がすきですか。
 本の種類
 おもしろい
 ふしぎだ
 かなしい
 おそろしい
 わらいたくなる
 すきなところの○をつけてください。

(その三) (これはすりあがったところ)

どんな気持ちのする本がすきですか。	
本の種類	学年
おもしろい	
ふしぎだ	
かなしい	
おそろしい	
わらいたくなる	
すきなところの○をつけてください。	

(その四) (これは 原紙に 鉄筆で 書いた ところ)

持っている本しらべ(ヤッ数を書きなむ)	本の種類	学年	なまえ
	その他		
	まんが		
	えほん		
	スポーツ		
	ザッし		
	その他		

(その五) (これは すりあがった ところ)

持っている本しらべ(ヤッ数を書きなむ)	本の種類	学年	なまえ
	まんが		
	えほん		
	スポーツ		
	ザッし		
	その他		

学級日記

四月二十一日 木曜日 晴

教室のせいとん週間で、それぞれの係の人たちは、よく働いた。教室は見ちがえるようになされ、いになった。学級文庫も種別別にせいとんされて、今、図書もくろくを作っている。

四月二十二日 金曜日 晴

教室にきれいながくぶちがかかった。先生にお聞きするとオランダのゴッホという画家のかいた絵だそうだ。

うさぎ、当番から、うさぎが子をうんだから静かにしてほしいという注意があった。

四月二十三日 土曜日 くもり

ぼうしかけに名ふだがされいにはられた。

かべには研究したことやグラフがはりだされた。

後の黒板には、行事のことと、学校放送の番組が書
ぎだされた。先生が

「たいへんいい教室になりました。自分の仕事に責
任をもつてやったからです。」

といってほめてくだされた。

四月二十五日 月曜日 くもり 風

まようは学級の花園の手入れをした。

あしたは、遠足だ。みんな喜んでる。

かべ新聞について

げんかんのかべに六年生の作った大きなかべ新聞が
はりだされました。学校中の子どもたちが、いつも
楽しんでこれを読んでいます。わたしたちの学級でも、
かべ新聞を作ってみようではないかと、いうことになりました。
みんなが話しあったことを次のようにまとめてみました。
どんなにして作るか

- 1 一週間に一回作ること。
- 2 わら半紙四まいはり合わせた大きさにすること。
- 3 記事はみんなが書くこと。
- 4 自分の書いた記事がのらなくてもおこらないうこと。

5 字をきれいに読みやすく書くこと。

6 写真や絵をきりぬいてはったり、色をつけたりしてくふうして、きれいに作ること。

7 できあがったときには、みんなで話しあって、だんだんいいものを作ること。

どんな記事をものせるか

1 自治会のこと。

2 近所のできごと。

3 世の中のできごと。

4 調べたり、読んだりしたこと。

5 まんがわらい話、考えものなどおもしろいもの。

七 案内状 (はじめ えんぴつで 書き 次に 鉄筆で 原紙に 書く)

な	図	こ	私	こ
ど	画	と	た	ん
を	や	に	ち	ど
展	工	な	の	十
示	作	り	学	一
し	や	ま	校	月
て		し	で	三
お	私	た	は	日
目	た			「
に	ち		展	文
か	の		ら	化
け	研		ん	の
ま	究		会	日
す	し		を	」
	た		す	に
	物		る	

お	み	と	校	こ
待	な	思	博	の
ち	さ	い	物	春
し	さん	ま	館	か
て		す	も	ら
い	ど			
ま	う		ゼ	み
す	ぞ		ひ	ん
	お		見	な
	い		て	で
四	で		い	作
年	く		た	っ
一	だ		だ	て
組	さ		さ	い
	い		た	る
			い	学

ハ 作文(原こう用紙に きれいに 書く)(とくに てんと まる・かぎ・改行の 書きかたを 練習する)

展らん会

展らん会の日には、朝からたくさんの人たちが見にきてくれました。おとうさんやおかあさんたちのほかに、卒業生たちや近くの学校の友だちもきてくれました。

教室のかべには、今まで作ったかべ新聞や、図画やグラフなどをはっておきました。その下につくえをならべて、工作で作ったものや、作文集、日記、自治会記録、研究記録などをならべておきました。

図画で、いちばんよくできているのは、ただしくんのかいた山の風景画でした。

調べたものの中では、ゆり子さんの「建物調べ」がよくできていました。この町にあるいろいろな建物を調べて、その形を書き、古

い順にわかりやすく書きならべてありました。

工作では、まさおくんのトラックが人目を

ひきました。ゴムひもをまくと、トラックが

動き出すようになりかけていました。

研究記録では、さだおくんの「かの研究」

これから気をつけること	おもしろいと思つた研究	よくできていたと思ふ作品	作品のならべかたについて	展らん会を見て	学年		なまえ	
-------------	-------------	--------------	--------------	---------	----	--	-----	--

九 カード(どうしやずりてカードを作る)(すりあがり)

がすぐれていました。八月六日から二十二日
 までかかつて、かがたまごをうむところから、
 かになつてとびだすところまで観察した記録
 です。展らんしてある物の中で、いいものは、
 学校博物館におさめることになつていきます。

うさぎ日記

7月9日 (月) 晴 26度

私が麦をやたらら、白いうさぎは、早く
たべたいのでしょ、くろいうさぎの上には
乗ってたべました。

7月20日 (金) 雨のちくもり 22度

うさぎ小屋のそらじをしました。小屋から
だすとき、みんなよるこんですぐでしたが、
1匹の白いうさぎと、茶色のうさぎは、おく
へはいつてでてこないの、小屋へ頭を
いれて、そとへだしました。だすとき、わら

を足でけったりして、あばれました。

7月24日(火) くもり 19度

うさぎの毛の長さを計ってみました。白は2cm、
くろも2cm、茶は1.5cmでした。そうじをしよう
と思つて、首のところを持って、かごの中に
いれたら、キューと高く鳴きました。

8月2日(木) くもりのち晴 29度

朝、はいてみたら、右から四ばんめのへやに、
子うさぎが4匹生まれました。

8月4日(土) くもり 25度

えさがないので、かごのほうをかぶっていました。

このあいだは、あなたの学校の展らん会におよびくださってありがとうございました。ごさいました。どれもよくできています。のびっくりしました。わたしの学校でもあのようになりっぱなしな展らん会を開きたいと思えます。

お礼まで、さようなら

本書学習指導の目あてと要領

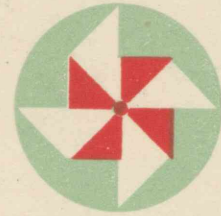
- 一 心がけなければならぬことや、きまりなどをたてけいにきちんとかく。
 - 二 簡条書を見やすく、わかりやすく書く。
 - 三 鉄筆の使いかたをおぼえる。
 - 四 鉄筆でカードを作る。
 - 五 鉄筆で案内状を書く。
 - 六 作文を原稿用紙にきれいに書きつづける。
 - 七 学級日記や研究したことを、たてけいにきれいに書く。
 - 八 観察日記を横に書く。
 - 九 礼状の書きかたをおぼえる。
 - 十 えんぴつの文字がしだいに早くなる。
 - 十一 漢字にやや行意が加わる。
 - 十二 かなの早書きがだんだんできる。
- (なお各ページの指導については、「書きかた指導書」に詳説してある。)

そうてい 河野 鷹 思

書きかた 四年上

APPROVED BY MINISTRY
OF EDUCATION
(DATE SEP. 14, 1950)

昭和二十五年九月十四日 印刷 昭和二十五年九月十八日 発行	定価 十三円五十銭	著者 石 森 延 男 金 田 心 象
発行者 東京都品川区東大崎一丁目五三二番地 光村図書出版株式会社 代表者 大江 恒 吉	印刷者 東京都品川区東大崎一丁目五三二番地 株式会社 光村原色版印刷所 代表者 光 村 利 之	発行所 東京都品川区東大崎一丁目五三二番地 光村図書出版株式会社



4
上

なまえ

広島大学図書

0130449895



書出版株式会社