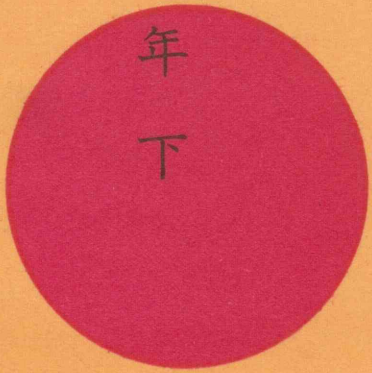


教育學部
資料室

書
かた

四年下



38	小国 430
光村	

文部省検定済教科書

教科書文庫
6
720
34-1950
0130449896

石森
田延
心男
象編
書

11"KCA
Mi65



Kodak Color Control Patches

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

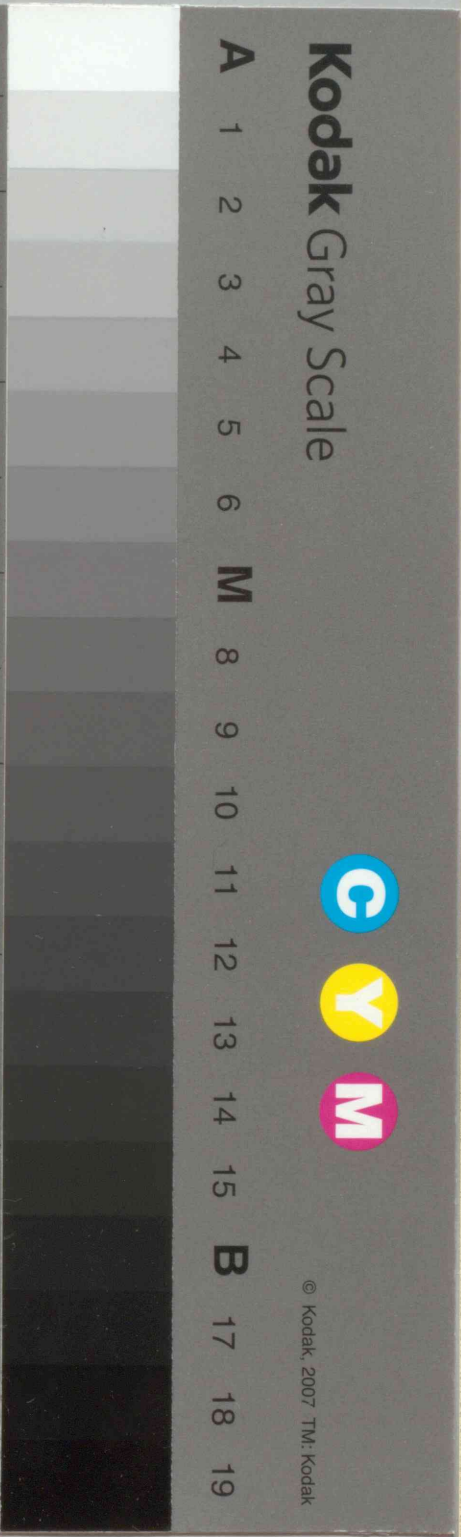
Magenta

White

3/Color

Black

© Kodak, 2007 TM: Kodak



Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

60274

教科書文庫

6
720
34-1950
01304 49896



昭和二十五年八月十二日
文部省検定済
小学校国語科用

中央図書館

もくじ

一	注意がき	1
二	読書カード	2
三	はい句	8
四	短い詩	10
五	案内状	14
六	短歌	16
七	観察日記	18
八	早書き	24

広島大学図書
0130449896



贈

寄

教科書文庫
6
720
34-1950
0130449896

一 注意がき (注意がきや きまりなどを たてけいに 正しく はっきりと 書く)

えんぴつの使いかた

一 えんぴつはかるく持ち、あまり下を持たない。

二 おちついてえんぴつをはこぶ。

三 四 五 字書いては少しずつまわして、えんぴつ

の新しい角を利用して書く。

広島大学
教育学部図書

広島大学図書
0130449896



二 読書カード(その一)(ペリヤリでカードを作る) (これは 鉄筆で 原紙に 書いたところ)

月日	番号	書名	冊数	学年	組	かまえ

(これは すりあがったところ)

読書えつらん票

月日	番号	書名	冊数	学年	組	かまえ

(これは すりあがった ところ)

読書記録

なまえ

番号 書名 作者 発行所 ページ数

月日 読んだページ

読んでかんだこと

(その二) (これは 鉄筆で 原紙に 書いた ところ)

読書記録

なまえ

番号 書名 作者 発行所 ページ数

月日 読んだページ 読んでかんだこと

<p>本を読んで思ったこと</p> <p>(これは すりあがった ところ)</p>		
書名	月日	なまえ
<p>どんな ことが、 書いてあるか。</p>	<p>心に感じた ことは、 どこか。</p>	<p>この本について 思ったことは、 何か。</p>

本 (その三) を読んで (これは 鉄筆で 原紙に 書いた ところ)

書名

月日

なまえ

どんな
ことが、
書いてあるか。

心に感じた
ことは、
どこか。

この本について
思ったことは、
何か。

- 6 -

すまなはい句

子もりするしずかなる月なの上に

月の夜をわが家のありしあたりまで

すみきったボールの音や秋の風

二重にぞ青田の上にうすれゆく

朝つゆの中に自転車のりいれぬ

ほし草にかけおとしとぶとんほかな

持ちかえしせんこう花火のゆれている

まえむけるすずめは白し朝ぐもり

大空にのびかたむける冬木かな

秋風にプールの水がゆれている

〇

たつぷりと、

春は、

小さな川にまで、

あふれている、

あふれている。

〇

もやが深いから、

遠いような、

近いような、

月明かりだ。

なんの本の花だろう。

うまよ。

そんなに大きな
なりをして、

子どものように、
からだまで洗って

もらっているのか。

あ、ほたるだ。

だあれもない。

うまが

水のおいを

かいている。

(山村暮鳥^{ぼちよう})

こんど十二月十五日(土)午後一時から、わたしたちの学校講堂で「詩の朗読会」をいたします。詩は、みんな学友の作ったものです。中には、自分で作曲したのもあって、発表することになって、います。どうぞ、みなさまおっしゃ、その上おいでください。ごあんないまで。

四年生一同

すまな短歌

〔國語〕四年下 の 中から

いもうとのふさはあゆみいそがせてちよ紙
かにゆく月夜かな

いまの鳥はこの本にゐるにちがいなしひそ
かにえだはの中をみあぐる

屋根の雪かきおとしゐる少年の顔の明
かるまゝ日のてる中に

ふくじゆそうのはちをおきかうるおさな
子やえんがわの上にくつる目を追いて

金色のふさは鳥のかたちして、ちようち
るなりおかの夕日に

ハねを育てて

9月14日(金) くもり 26度

ハねの花のすんだあとをさわってみると、いままでペリヤ
んこだったさきが、ふくれてかたくなっていました。ニつ
にわってみたら、中に、青いものがふくらんでいました。
これが、きっと実になるのでしょう。

9月21日(金) 晴 27度

ハねの害虫—ハながババが、ほぼどいしました。葉のうらに、
青黒、ハなにかのたまごが、生みつけられていました。先生
におきますと、うんかのたまごだとハイゴトでした。
みんなで虫とりをしました。ハねは、黄色になっていきます。

9月29日(土) くちりのち雨 23度

病気でセイのびな、いねが、5かぶありました。先生におききたら、このいねは、いもち病という病気にかったのだとおっしゃいました。

10月20日(土) 晴 22度

どのいねのほも、すっかり黄色になっておびぎをしています。

1かぶのくきの数を数えてみますと、大きなかぶは30本もありました。こんどは1かぶの数をみんなてしらべてみました。1本ずつ植えたかぶには、ほか10ぐらいついていました。3本ずつ植えたかぶには、いちばん多いので16、ほかのはだいたい2ぐらいついてました。

(三行ごとに 手本を見て 書く)

1本のほかに、多いのは180ぐらいずつあっていました。

ですから1つぶの種もみから、やく1500つぶももみが
できました。

10月25日(木) 晴 23度

いねかりをしました。いねをねもとかからかりました。げう
ぶで作ったいねかけに、きちんとかけました。

(五行ごとに 手本を見て 書く)

11月10日(土) 晴 19度

いねこきをしました。いねこきかいはつかわずに手でい
ねこきをした人もいました。げうのあいだにいねをはさんで
こいたらよくとれました。こんどは、もみとごみをわけました。
風のくる場所です。目の高さのところからごみをとびます。

話す時間と書く時間

きょう、わたくしの学級でたんじょう会がありました。

わたしは、「さるの人まね」というだいでお話をしました。

この話をするのに、時間が、三分十秒ばかりかかります。これを書きとめておこうと思って、原こう用紙にえんぴつでどんどんかきつけました。時間をはかってみると、十九分かかりました。

話す時間の、ちょうど六倍だけかかりました。

こんなにかかるものかと、自分でもおどろきました。

二どめに書いたときは、十七分半になりました。

さるの人まね

これは、もののねうちを少しもしらないも

のには、どんなにやくになつものでも、ぜん

ぜんだいなしになつてしまふというお話です。

目のわるくなるのは、人間ばかりではあり

ません。いぬだって、さるだって、ねこだって、目はわるくなるものです。

ここに一匹の大きなさるがいました。このさるは、たいへん目がわるくていつもないてばかりいました。

「こう目が見えなくて、たべものをさがしに行くこともできません。」

と、いって、ないていました。すると、人間がその声をききつけて、

「おさるさん、わたしは、つかみにきたの

ではないよ。おまえが、目が見えないとい
ってないでいるから助けにきたのだよ。」
と、いって、さるの目を見てやりました。

「さるさん、そんなにこまることはないよ。
目がねをかければ、きっと見えるよ。」

「そうですか、人間は、いつもわたしたち
をつかまえるものと思っていましたが、

あなたのようにしんせつな人もいるので
すね。」

そこでさるは、喜んで目がねやにとんでい

きました。そうして目がねを買いました。

「さあ、これだけ目がねを買えば、なんで

も見えるにちがない。

そうやって、一つをひたいにかけました。

もう一つは右の手に持ちました。もう一つは

左の手に持ちました。けれどもずこしももの

が見えません。そこで、もう一つを、足にか

けました。それでもまだ見えません。おしま

いにしっぽにかけました。やはり見えません。

さるは、とうとうおこってしまいました。

たまにしんせつな人間がいるかと思つた
 ら、やっぱりからかつていたのだ。
 こういって、さるは、せっかく買った目が
 ねをみんなすててしまいました。さるは、人
 間のしんせつが、わからなかつたのです。

本書学習指導の目あてと要領

- 一 鉄筆でカードを作る。
 - 二 俳句をえんぴつで美しく書く。
 - 三 短い詩や好きなことをえんぴつで白紙に美しく書く。
 - 四 短歌をえんぴつできもちよく書く。
 - 五 観察日記などを横書で、はっきりと書きつづける。
 - 六 作文を原稿用紙に早めにはっきりと書く。
 - 七 鉄筆で案内状を書く。
 - 八 漢字に行意が加わる。
 - 九 かなの早書きができてくる。
- (なお各ページの指導については、「書きかた指導書」に詳説してある)

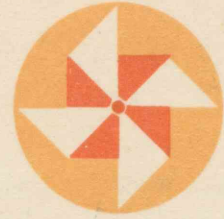
書きかた 四年下

APPROVED BY MINISTRY
OF EDUCATION
(DATE SEP. 14, 1950)

発行所 東京都品川区東大崎一丁目五三三番地 光村図書出版株式会社	印刷者 株式会社 光村原色版印刷所 代表者 光村利之	発行者 東京都品川区東大崎一丁目五三三番地 光村図書出版株式会社 代表者 大江恒吉	著作者 石 森 延 男 金 田 心 象	定価 円
---	-------------------------------------	---	---------------------------	---------

昭和二十五年九月十四日 印刷
 昭和二十五年九月十八日 発行

そうてい 河野鷹思



4
下

なまえ

広島大学図書

0130449896 6



出版株式会社