

60193

教科書文庫

6
811
34-1950
01304 49741

Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



© Kodak, 2007 TM: Kodak

inches 1 2 3 4 5 6 7 8
cm 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak



50
741

23
修文

小国538

文部省検定済教科書

小学校ローマ字読本訓令式

WATAKUSI-TATI NO RÔMAZI

広島大学図書

0130449741

2 NO MAKI
5-NEN YÔ

TÔKYÔ SYÛBUNKAN
HENSYÛBU



中央図書館

教科書文庫

6

811

34-1950

0130449741

昭和25年8月12日
文部省検定済

小学校ローマ字読本訓令式

WATAKUSI - TATI NO RÔMAZI



広島大学図書

0130449741



2 NO MAKI
5 -NEN YÔ

TÔKYÔ SYÛBUNKAN

広島大学図書

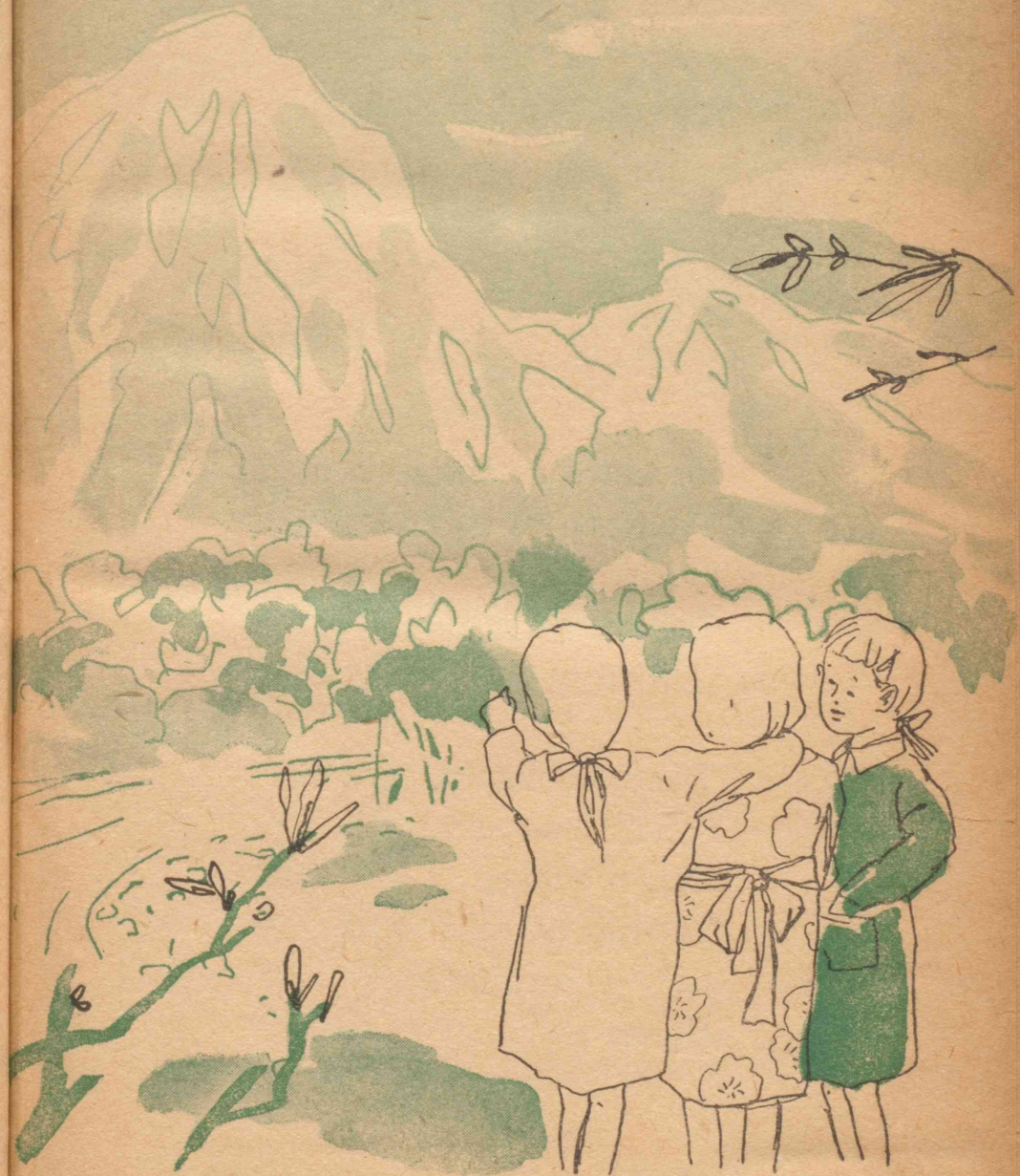
0130449741



Midasi

- 1 Tanosii Keiken
 - Su no Naka no Tamago 2
 - Kôhuku o Motomete 4
 - Sekai no Kitte 10
- 2 Tubasa no Tomodati
 - Tubame wa Tonde Kuru 14
 - Kotori no Koyomi 16
- 3 Hiroi Sekai
 - Oki ni Waku Kumo 24
 - Umi no Seikatu 25
- 4 Ikiru Yorokobi
 - Ziyûsi no Hanasi 34
 - Baiorin-tukuri 38
- 5 Geki to Hanasi
 - Denwa wa Dô Site
 - Hatumei Sareta ka? 46
 - 'Kitakaze' no Kureta Têburukake ... 53

TANOSII KEIKEN





SU NO NAKA
NO TAMAGO

Hutamata no koeda no ue ni
Tyairo no su ga atte,
Sorairo no tiisana
Tamago ga yottu,
Oyadori ni dakarete iru.

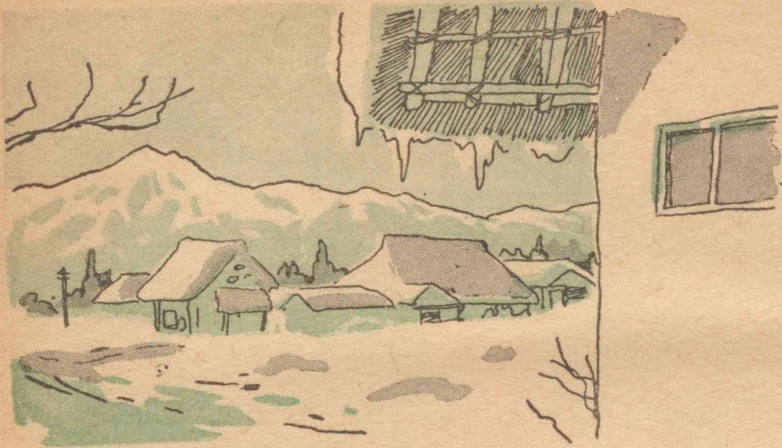
Tikazuite, nozoite miru to,
Oyadori wa pokkari to
Kuti o hiraite,
Tamago no naka dewa
Hina ni naru inoti ga
Ugoite iru.



Yagate tamago no kara wa ware,
Yagate hina wa sudatu darô.
Piitikutii to
Sigatu no mori o
Nigiwasu darô.

Sô sitara, saki ni umareta
Ôkina, tuyoi boku-tati mo
Ima wa tamago no kono tori o
Miorosu koto wa
Dekinai darô.

(Robâto Sutibunson no saku ni yoru.)



Kôhuku o Motomete

Yukiguni no haru wa, sigatu mo nakaba o suginai to otozurete wa ki masen. Nagai aida, omotai yuki no sita de, huyugosi o site iru dôbutu no yôni, zitto haru o matte iru no desu. Sono kawari, nokisaki ni nagaku sagatte ita turara ga pokari to orete tokeru koro wa, ume mo, sakura mo, momo mo, sore kara nasi no hana mo, issei ni saki hazime masu.

Katto teru tuyoi hizasi o abite, kotori wa tanosii ongaku o kanade masu. Kô iu haru no tanosii sono niwa, tôtei hukô no yadoru basyo wa, arisô niwa omoe masen.

Koko wa, yukidoke no mizu o ippai ni tataete nagareru, aru kawa no kisi desu. Ne o arawarete, nagasarete kita ôkina kirikabu ga hutatu, mittu korogatte i masu. Mimi o sumasite iru to, kawazoko no hô kara, gotun, gotun to, kanari ôkina isi ga, sukosi zutu karyû e osi-nagasarete yuku oto ga kikoe masu. Keredomo, haru no hi wa utura-utura tokawabe no kozyari no ue ni mo, atarasii me o hukidasita kurumi no ki no koeda no ue ni mo, tanosiku odotte iru yô desita. Sizen no, kono ahureru yôni katudô site iru sugata o, ningen ga dare hitori nagemenaide iru no wa, osii koto da to omoi masu.

Tokoro ga, sono tikaku no kusamura o wakete, sannin no syôzyo ga yatte kita no desu. Sore wa dô iu kodomo na no ka, watakusi niwa wakari masen. Mata, sonna koto o tazunete miru yûki mo ari masen. Kore wa e no yôna kireina kesiki desu kara, ittai kono sannin ga nani o suru no ka, donna ohanasi o siau mono ka, sotto mimamotte ita no desu.



Hitori wa akai yôhuku o kite i masita. Sore kara, midori no yôhuku o kite iru kodomo, mo hitori wa sukosi araizarasita wahuku ni kiroi obi o simete i masita. Sannin wa môsiawaseta yôni, kawa no kisî madê kuru to, yogoreta zôri o nugi-sutete, zaburi to mizu ni kataasi o ire masita.

“Ô, tumetai koto!” Sannin wa sô itte kao o miawase, tumetai koto yori mo, tada sonna koto o suru no ga omosiroi to itta hû ni warai masita. Sono waraigoe ni odoroi tori ga sanba, mukôgisi no sugi no mori kara tobitatte yuki masita ga, sore niwa dare mo ki ga tukazu ni, ikutabi to naku asi o mizu ni irete wa, odoketa yôsu o site warai masita. Sono uti hitori ga ii masita.

“Tumetai no wa atarimae, yo! Yuki no

toketa mizu nan desu mono!”

“Ara, natu ni natte mo, kawa no mizu wa tumetai mono, yo!” “Sore wa sô da keredo.” Kawakami no hô ni kasanariatte iru yama-yama niwa,



mada yuki ga madara ni nokotte ite, sore wa iroiro no omotya no dôbutu no yôni mo mie masita si, naka niwa, kono syôzo-tati no hanemawatte iru sugata sonomama no yôna katati no yuki mo ari masita. Sannin wa, nureta tiisana asi o, atatamate iru marui isi no ue ni narabete, sibaraku, yama no syamen no kuboti ni tamatte iru, sono yuki no katati o nagame masita. Sosite, kyûni hitori ga, “Ano yuki no katati kara, nani ka ohanasi o tukuttara dô ka sira,” to ii masita.

“Donna ohanasi? Kosiraete mite tyôdai.”

“Sô sugu niwa tukurenai, wa. Detarame demo ii n nara dekiru kedo. Tatoeba konna ohanasi.

Mukasi, watakusi-tati no mura ni, binbô de oyakôkô na kodomo ga ita to iu desyô! Hubuki no ban ni otukai ni dekaketa mama, yuki ni umorete inaku natta n desu 'te, ne. Sono kodomo ga, hora, ano mannakahen no tokoro de waratte iru kao no yôna katati no yuki ni itu no ma ni ka kawatta no, yo! Sosite, ano mawari no yuki wa, sono kodomo no nakayosi no otomodati ga, sinde kara



zyunzyun ni atumatte kita to omotte mo ii si, —ikite iru aida wa kurô sita n da kara, sinde kara wa tada tuti no naka ni uzumatte inai de, ano yôni takai tokoro de kôhuku ni site iru no, yo! Huyu no uti ni doko kara ka yuki to issyo ni asoko e kite, haru ni natta toki ni, sibaraku asoko ni nokotte, kireina kesiki o nagameru 'te iu no.”

“Sô, ne. Anna takai tokoro kara sita o nagametari, me no mae o tôru kumo o tyotto tukande mitari sitara ii wa! Kitto tanosii ni tigai nai wa!”

“Kôhuku 'te iu mono, nan da ka takai tokoro ni aru yôna ki ga suru, wa!”

Sannin no syôzyo wa, konna hanasi o si nagara, itu no ma ni ka, tumi-totta rengenô hana o, ten no hô e sasiagete, zibun-tati mo dekiru dake seinobi o si masita.

Sosite, sono takaku sasiageta rengenô hana no hôkô ni, massirona, hune no yôna kumo ga pokkari to ukande ite, sannin wa sore o kôhuku to iu mono no yôni mitumete i masita.

(Kusida Magoiti: 'Kôhuku o Motomete' ni yoru.)



1



2



1

Sekai no Kitte

Yûbin-kitte wa tegami ni hararete, sekaizyû doko demo yuku mono desu. Watakusi-tati ga tukatte iru yûbin-kitte to kurabete miru no wa omosiroi koto desyô.

Koko ni aru kitte wa Igrisuru no kitte desu. Igrisuru wa hazimete yûbin-kitte o hatumeisita kuni desu. Ima kara 100-nen mae no koto desu. Sono toki hazimete dasita kitte niwa, sono koro ôsama datta Bikutoria zyoô no hidarimuki no kao ga insatu site arimasita. Igrisuru dewa kanarazu sono zidai no ôsama no kao o hidarimuki ni ireru koto ni natte i masu.

Igrisuru dewa, sono toki no ôsama no kao o ire masu ga, Amerika dewa, daitôryô ga sinda kara de nai to, sono kao o kitte ni



10 —

2



3



4



5



1



2



3

wa ire masen. (2) wa saisyô no daitôryô Wasinton no huzin Mâsâ Wasinton de, sono tugi wa Adamusu daitôryô, (4) wa Zyefâson deru. Minna migi o multe i masu. (5) wa Amerika no erai hito no syôzô o ireta kitte no hitotu de, dare demo sitte iru Tômasu Ezison desu. (1) no hikôki no aru kitte wa kôkûbin ni tukau kitte desu.

Yôhuku o tukuru no ni iriyô na hituzi no ke wa Ôsutoraria de takusan tore masu node, (1) no kitte ni wa sono hituzi o kaite ari masu. Ôsutoraria niwa mezurasii tori ya, kangâru no yôna hoka no kuni ni inai dôbutu ga i masu node, sore o kitte ni kaite ari masu. (2) no tori wa hikuidori de, Nippon no dôbutuen ni mo i masu.

Huransu wa mukasi wa ôsama ga osamete ita kuni desita. Sono koro wa ôsama no syôzô ga kitte ni haitte i masita. Sono noti, kyôwakoku ni nari masita ga, ôsamo no kawari ni daitôryô no syôzô o irezu ni, kamisama no syôzô o ire masita. (1) wa Mâkyurii to iu



1



2



3

syôgyô no kami desu. Mâkyurii wa mata kami-sama no tegami o hakobu otukai desu kara, iroiro no kuni no kitte ni kaite ari masu. (2) no kitte wa Seresu to iu kamisama de, kokumotu no kami desu. (3) wa Irisu to iu megami de, nizi no kami to mo iware, kamigami no tukai no yakume o suru kami desu kara, tegami ni kankei no aru kami desu.

Utokusii mizuumi, sosite takai Arupusu no yama no kuni to ieba Suisu desu. Suisu wa kesiki no yoi, heiwana kuni to site sekaizyû no hitobito no akogareru kuni desu.

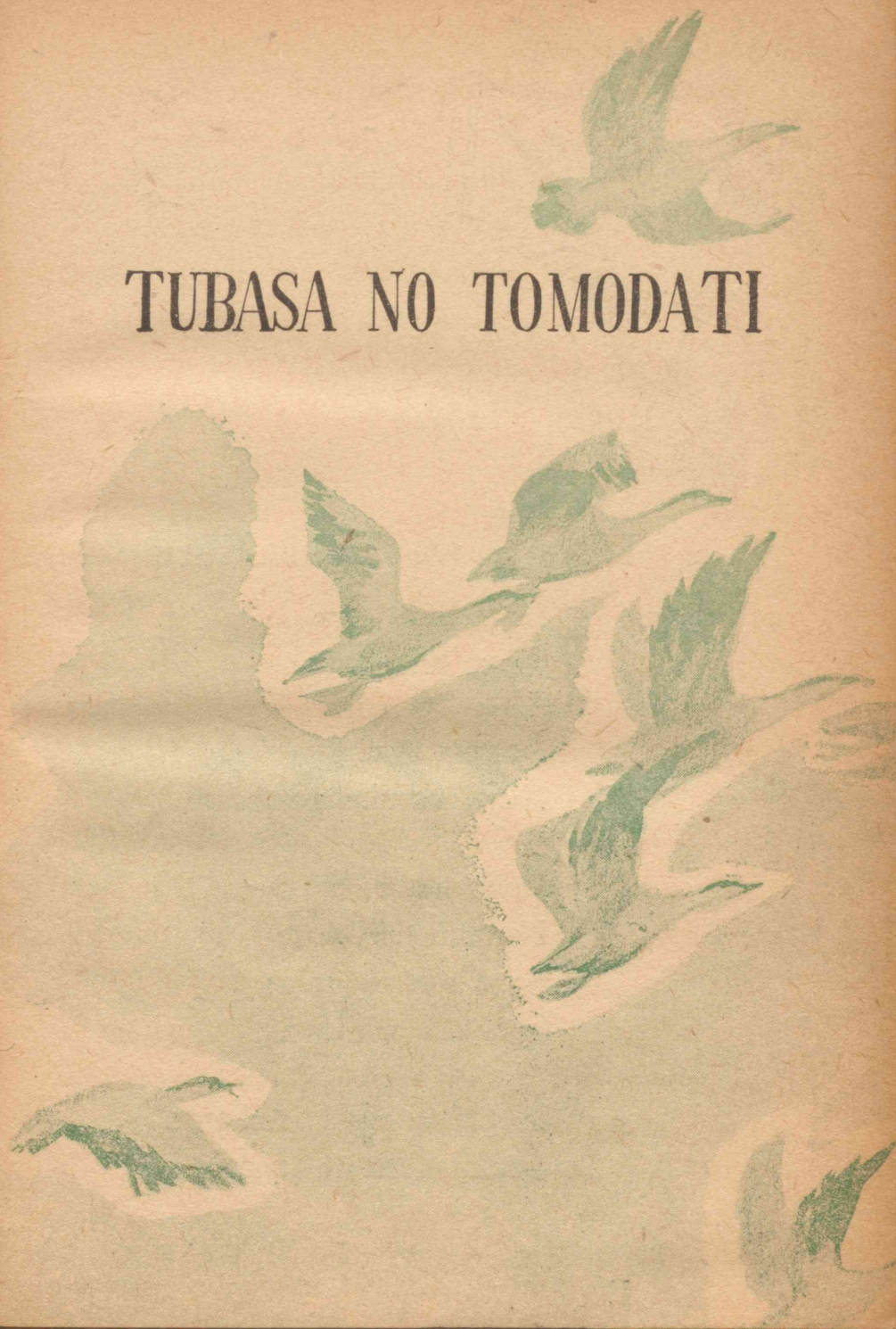
Kono 3-mai no kitte wa utokusii yama to mizu o arawasita kitte desu.

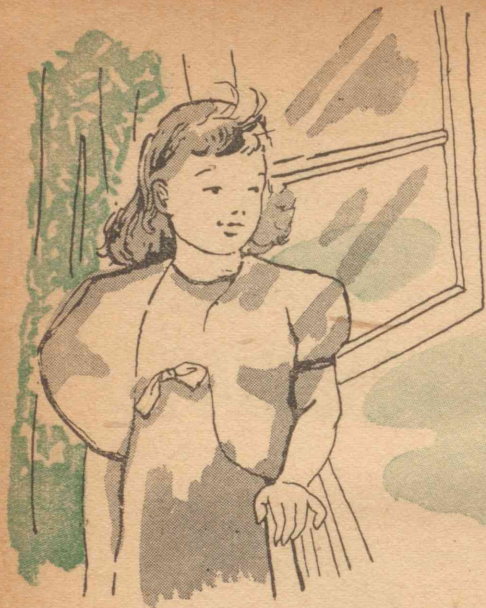
(1) wa Suisu no mizuumi kara nagarederu kawa no nagare de, yagate kono mizu wa ano yûmeina ôkii Rain gawa to natte, Yôroppa no kuniguni no aida o nagarete iki masu. (2) wa Piratosu to iu takai yama de, yama no humoto niwa utokusii mizuumi to hurui osiro ga nokotte i masu. (3) wa Rugano no mizuumi de, mukô niwa Sarubatôre to iu yama ga atte koko niwa hurui otera ga ari masu.

(Zassi Syônen Syôzyo: Mitui Kôyô no bun ni yoru.)



TUBASA NO TOMODATI





Tubame wa Tonde Kuru

Hiroi hiroi sora,
Tiisai tiisai tubame.

Aoi aoi umi,
Kuroi kasukana tubame.

Doko made itte mo
Nannimo nai sora,
Sono sora to aoku
Tokeatte iru umi.

Pottiri to ten no tubame.
Usuku itten no tubame.



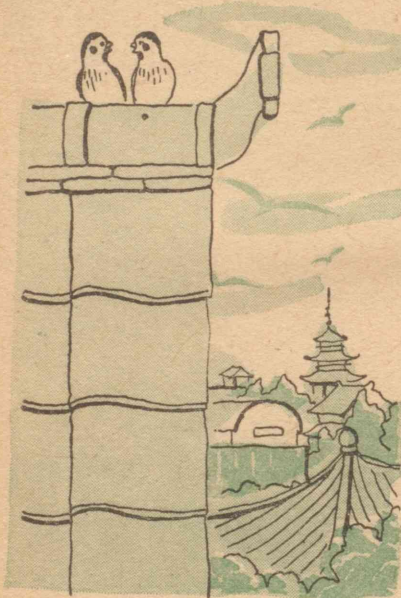
Â hâtesi nai sora to umi o omou to,
Tubame no ten wa awatubu hodo ni naru.
Sono awa no tubu mo kiete nakunarisô da.

Keredo
Ten no nimai no tubasa niwa
Mugen no umi to sora o matagi-kosu yûki ga
Tatamarete iru.
Ten no hutatu no hitomi niwa
Tikyû no hanbun ga ututte iru no da.

Tsubame wa tonde kuru,
Zikan no yôni massaona naka o.
Kenmei ni habataite,
Minami kara kita e, ya no yôni.

(Maruyama Kaoru: 'Aoi kokuban' ni yoru.)

Kotori no Koyomi



Kita kara minami e nagaku nobite iru Nippon-rettô wa, kotori ni megumarete iru tokoro desu. Haru ya natu ni minami kara watatte kite, Nippon no toti de kodomo o umu tori, aki ya huyu no koro ni kita kara watatte kite, Nippon de samusa o sakete kurasu tori, sosite itinenzyû Nippon de kurasu tori nado samazama desu. Desu kara, kisetu ni yotte watakusi-tati no me ni uturi, mimi ni hibiku tori no ugoki wa henka ni tonde i masu. Kisetu no uturikawari ni turete, onazi basyo ni sumu tori demo, yôsu ga tigatte ki masu. Nenzû yane de saezutte iru suzume de sae, kisetu ni yotte yôsu ga hizyôni tigai masu.

Kita ka minami ka, yama ka kawa ka, takai

ka hikui ka, inaka ka mati ka, aruiwa mori ka sore tomo umibe ka ni yotte, tori no syurui mo ugoki mo tigai, sore ga kisetu ni yoru sizen no uturikawari to musubi-tuite, samazamana tori-tati no sekai ga kurihirogerare masu.

5-gatu

Yama no haru wa kyûni yatte ki masu. Kinô made no kareki wa, asu wa midori ni nari masu. Karamatu no hayasi wa itido ni sinryoku ni kagayaki dasi masita. Sirakaba no wakame ga kanbasiku nioi masu. Kotori-tati mo, isoide yama e atumatte ki masu. Uguisu ga saezutte i masu. Aozi mo utai hazime masita. Asa no, akahara no gassyô mo kyûni nigiyaka ni nari masita. Binzui ga o o huri nagara, hibari no yôni saezuri masu. Sizyûkara ya higara wa itinitizyû yasumi nashi ni utatte i masu.

Sono naka de, tokidoki surudoku kizi ga sakebi masu. Tokai kara yama e, kono koro yatte kuru hito wa, midori no utukusisa to

kotori-tati no uta ni bikkuri suru ni tigai ari masen.

Gogatu no sue wa, yama mo moeru yôna sinryoku ni tutumare masu. Midori no aida ni tutuzi ga hiraki masu. Kono koro wa yama e kita tori-tati mo su o tukuru no ni issyô-kenmei desu. Dono tori mo kodomo o sodateru esa no tame no nawabari o siraseru tame ni, takaraka ni utatte i masu.

Uta o siranai kitutuki wa, ki no miki o hagesiku tataki masu. Kono yôna uta, kono yôna oto ga yama no sizukesa o huruwasete i masu.

Yama no kûki, kigi no midori, sora no aosa, kawa no seseragi to tokeatte, hitotu no utu-



kusii sekai o tukuriagete i masu.

Mura demo mati demo, yoru ni naru to, omiya ya kôen no mori de, aobazuku ga ho' ho' to naki masu.

Tanbo wa kaeru no gassyô de nigiwatte i masu. Yosigoï ga ouou to yobi masu.

Inaka no hiruma mo kotori-tati no koe de nigiyaka desu. Sora dewa hibari ga takaku utai, numa dewa yosikiri ga hikkirinasi ni sakende i masu. Sekirei ga titin titin to naki nagara o o hutte i masu.

Ôku no kotori ga su o tukuri owatte, sono naka e tamago o umi hazimeta koro, hitoasi okurete kakkô, hototogisu, tutudori nado no

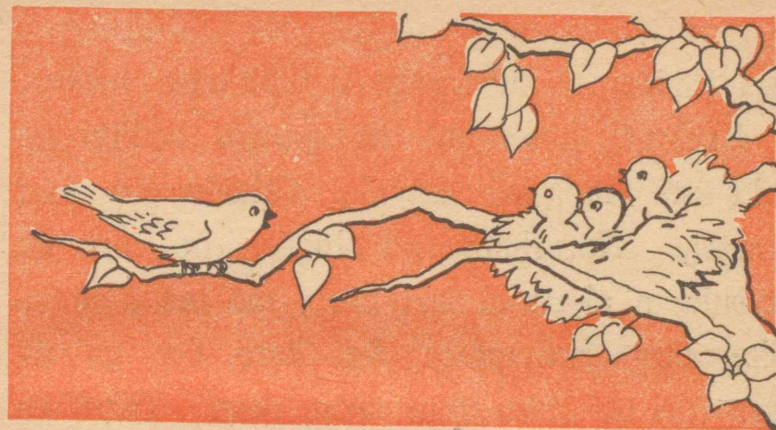


tori ga isoide watatte ki masu. Sosite, mori nimo, no nimo, yama nimo, kakkô no uta ga nodoka ni hibiki, hototogisu no kanasisôna, surudoï teppenkaketaka to iu koe wa, yama no sizukesa o hikisaki masu. Bo-bo-bo to nonbiri sita oto ga mori ni hibiku no wa tudori no koe desu.

6-gatu

Tubame no hina ga, nokisaki no su kara kao o dasite, oya-tati ga hakonde kuru esa o sebitte i masu.

Sizyûkara ga, sesse to musî o kuwaete, ki no ana no su e tobikonde iki masu. Dono tori mo taihenna isogasisa desu. Karera no hina-tati wa, mata, taihenna ôgui na no desu kara. Hina-tati wa itiniti ni zibun no karada yori mo omoi kurai no bunryô no musî o tabe masu. Sore demo, nao onaka o sukasite naki-sakebi masu. Oya-tati wa esatori ni issyôkenmei desu. Desu kara, kono ziki ni tori-tati ga donnani takusan no gaityû o toru ka, sôzô ga tuku desyô.



Itibanme no hina wa ma mo naku sudatu desyô. Sosite kotori-tati wa nikaime no tamago o umi masu. Kono koro ga kotori-tati no utagoe no itiban ôi toki desu. Yama mo, no mo, kotori no uta de wakikaette i masu.

Kurotugumi no uta wa, subete no kotori no uta no naka de, itiban utokusii kamo sire masen.

Akahara, mamiziro, sore kara koruri, minna utokusii koe no motinusi desu. Nippon ni wa i masen ga, Yôroppa no bungaku ya ongaku de onazimi no naitingêru mo tugumi no nakama desu.

Sankôtyô no hoi-hoi-hoi to iu koe wa, natu no hazime no musasino nado de, zôkibayasi

no midori no utukusisa o hikitatase masu.

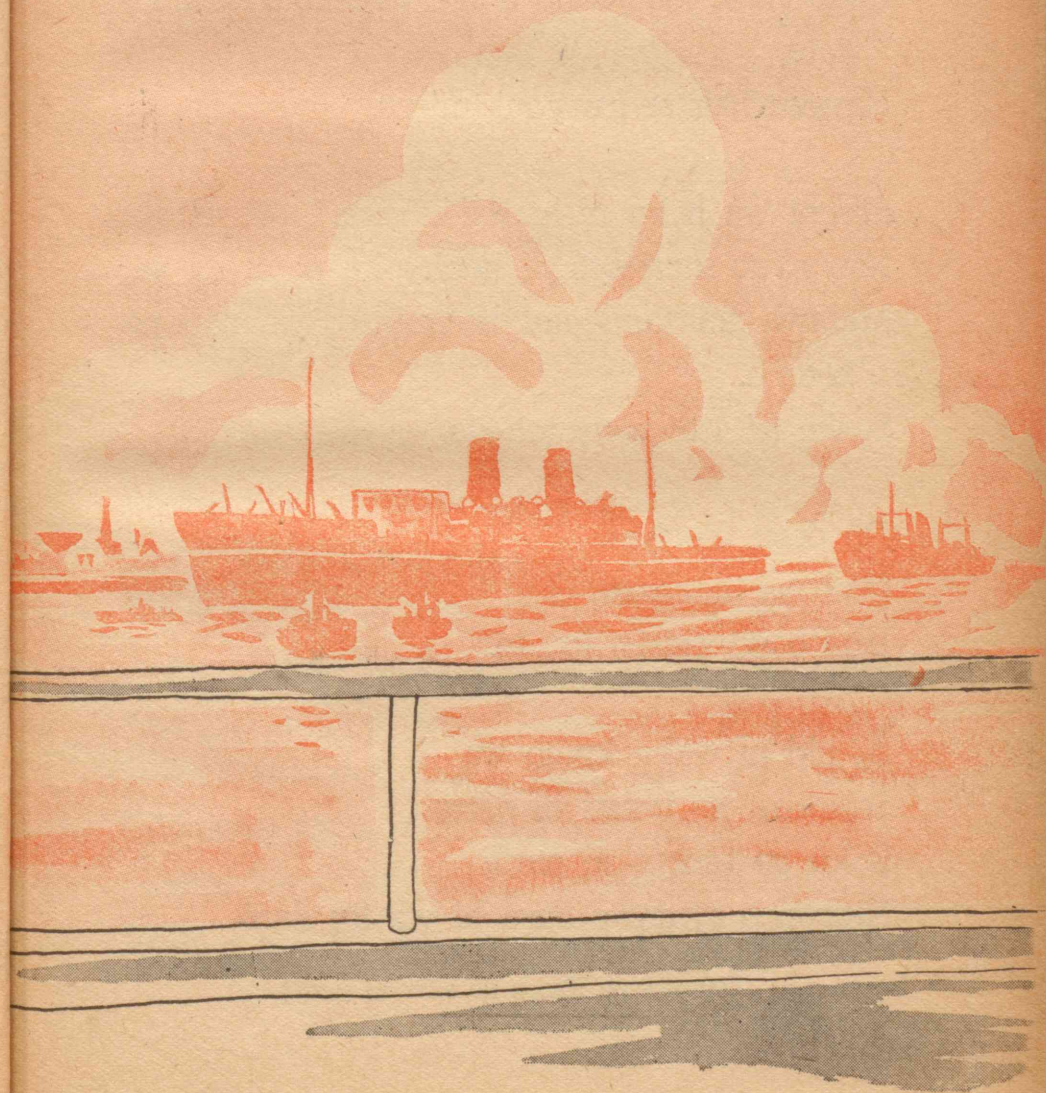
Utukusii kotori-tati no gassyô o kiki tai hito-tati wa, asa hayaku okinakereba nari masen. Kotori-tati wa higasi no sora ga kasuka ni akaruku naru koro, mô me o sama-site, utai dasi masu. 5-zi kara, 6-zi ga itiban tori no yoku utau zikan desu. Taiyô ga higasi no sora ni nobotte, karamatu no kozue ni musunda tuyu ga kagayaku koro wa, kotori-tati wa mô sigoto ga isogasiku nari masu. Desu kara, 7-zi niwa ittan kotori-tati no uta wa sizumatte simai masu.

Yûgata ni naru to, mata, karera wa utai dasi masu ga, ma mo naku hi ga kurete, nemuri ni tukanakereba naranai no desu.

(Sakikawa Noriyuki: 'Kotori No Koyomi' ni yoru.)



HIROI SEKAI



Oki ni Waku Kumo

Minato no nagame wa tanosii, nâ.
Hune wa takusan tomatte iru ga,
Dono hune mo hesaki o age, masuto o katamu-
kete,
Hayaku hasitte iru yôni mieru.

Sorera wa boku ni hanasi-kakeru.
Nan'yô no sangosyô ya hokkyoku no ôrora ya,
Matawa tôi kuni-guni no minato ya mati no
koto o.
Sosite kô itte sasou no da.

Dô desu, Bottyan,
Umi wa hatesinai,
Umi e iki masen ka, to.

Â, oki ni waku kumo wa
Sekaitizu no katati ni natta.
Boku ga sentyô ni natte
Nippon o syuppan suru hi wa itu darô.

(Maruyama Kaoru no saku ni yoru.)

Umi no Seikatu

Sekaitizu o hiraite mi masyô! Nippon wa doko ni ari masu ka? Nippon wa hiroi umi ni torimakarete i masu, ne. Kono hiroi umi ni dete, hune no seikatu o site iru hito mo sukunaku ari masen. Aru hi, nagai aida hune ni norikonde, sekaizyû o mite kita sentyôsan-tati ga atumatte, iroirona ohanasi o kikasete kudasai masita.

Murakami, Sekiya, Izumi, Nakao to iu no wa, sentyôsan no namae desu. Kisya to iu no wa, hanasi no kikite desu.

Sekaitizu o hiraki nagara yonde mi masyô.

Yukaina umi no tabi

Murakami: Watasi wa Yôroppa e hune de 30-kai kurai itte i masu ga, seiyôzin ni totte itiban tanosii no wa umi no tabi da sô desu. Natu ni naru to, Igirisu ya Huransu no yamaoku no hitobito wa, kazokuzure de Tityûkai kara Suez-unga made dete, soko kara mata hikikaesu to iu yôna tabi o si masu.

Asa kara ban made, omosirosôni hune no naka o kakezuri-mawatte, kokoro no soko kara



tanosisô desu.

Tityûkai niwa omôsiroi tokoro ga takusan ari masu. Maruseiyu kara hune ni notte, Korusika-tô to Sisiritô no semai aida o tôru toki nado wa, iu ni iwarenu utokusii kesiki ga mirare masu. Natu no hazime goro ni naru to, mikan no nioi ga, punpun site kite, nan to mo ienai ki ga

si masu.

Izumi: Minami Amerika kôro wa Indoyô o tôte Minami Amerika ni iku no desu. Gaikokuzin no okyakusan no naka niwa, “Kimi wa mata kita no ka?” to iu yôni, 2-kai mo 3-kai mo yatte kuru hito ga yoku ari masita. Sono hito-tati wa minato ni tuite mo, mô mae ni kenbutu site iru node, dekki de hono yonde iru n desu. Kono kôro wa minato no

kesiki wa heibon de, Honkon no yoru no kesiki o miru kurai no mono desu. Tada, Ahurika no minami-hazi no Kibôhō o mawatte, Kêputaun ni hairu toki ni, Raion no atama to itte, raion ga yoko ni natta kakkô no yama ga mie masu.

Sekiya: Watasi-tati wa ôkina umi dake de, hoka ni nani mo nai tokoro de 12-nitikan mo sugosu n desu. Akete mo kurete, mo umi dake desu. Umi sae mireba tanosimeru n desu. Natu ni naru to, bôisukauto ga nami no sizukana kisi de hune no rensyû o site i masu. Kô iu sugata o miru no wa tanosii desu, ne.

Nakao: Watasi wa kita no hô wa Bêringukai, minami wa Rosu-kai no oku dake de, hoka no tokoro wa siranai n desu. Mâ, umi o yoko de naku, tate ni mite sakana o okkakete iru to iu wake desu. Watasi no umi no, tanosisa wa, hito no mada mite inai mono o mite yaru n da to iu kimoti desu, ne.

Umi no mizu no iro

Kisya : Mizu no iro wa minna tigau n desyô?

Murakami : Ê, tigai masu, ne. Indo-yô wa kisetu ni yotte tigai masu ga, konpeki to iu no desu ka, hizyôni koi iro o site iru. Kôkai ni hairu to mizu ga beni ni tikai kanzi desu, ne. Tityûkai ni hairu to, midori o hukunda aoiro desu, ne. Otituita aikurusii iro desu. Taiseiyô gawa ni deru to, nan da ka kuroi yôna iro de, umi ga dossiri site iru kanzi ga si masu. Hyôzan ga deru to, mizu no iro ga kawatte kuru yôna ki ga si masu, ne.

Nakao : Are wa, hyôzan no soba dake desu. Hyôzan ga uturi masu kara.

Hasiru Ôrora

Murakami : Sekiya Kun wa ôrora o mita n desyô?

Sekiya : Ê, ôrora o miyô to omotte Aryûsyan-guntô no tikaku e ittara un yoku mieta n desu. Ôrora wa umi no hizyôni sizukana

toki ni deru mono desu. Yoru sâtiraito o takusan sora ni mukete terasite iru koto ga aru ga, are o motto hukuzatu ni site, sore ni iro o tuketa mono da to omoeba ii. Suiheisen no tôku ni aru to omou to, atama no ue o denkô-nyûsu no yôni tôte iku. Mata, ippô dewa marude umi no naka kara hi ga hukidasita yôni, sora ni mukatte nobotte iku. Mizikai zikan no aida ni iroirona hikari ga deru n desu. Kirei desita, ne.

Nakao : Watasi wa hokui 70° kara 75° no atari made sake o tori ni iki masita ga, atira de miru ôrora to Nanpyôyô de miru ôrora to wa tigai masu, ne. Daitai ima Sekiya San ga iwareta sâtiraito-gata no ôrora ga deru no wa Nanpyôyô nan desu. Nanpyôyô dewa, nigatu kara sangatu no nakaba gurai made no aida, hareta yamiyo de kûki no kawaite iru toki ni kita no hô ni deru n desu. Hoppyôyô demo onazi yôni kita ni de masu.

Murakami : Kita kara tyûsin o tôte, minami ni kakari masu, ne.

Nakao : Hoppyôyô de mita ôrora wa, hikari

ga inazuma no yôni natte hasiru yôni kanzi masita. Nanpyôyô no wa sizukana naname no hikari ga agaru no desu ga, Hoppyôyô no wa naname no hikari ga hasiri masu. Iro wa motiron nanatu no iro o motte ite, zitu ni migoto na mono desu.

Nan'yô ni ôi muzintô

Kisya: Muzintô wa takusan aru n desu ka?

Murakami: Ôsutoraria kôro niwa muzintô ga potun to aru no de, sima o hitomawari si, okyakusan ni miseru n desu ga, sima no tikaku ni iki, kiteki o 'Gô' to yaru to, tori ga tobitati, makoto ni kireina mon desu, yo. Tori ga ippai ite.

Sekiya: Muzintô wa tonikaku zuibun ari masu, yo.

Nakao: Nan'yô ni ikeba, ikura demo ari masu, yo. Muzintô mo han-muzintô mo ari masu. Soko de kansin sita koto ga ari masu. Aru muzintô—mawari ga 3-ri ka 4-ri hodo no, hikui yama de dekita sima desu ga,—sono sima ni hitokumi no hûhu ga yatte kite, humoto

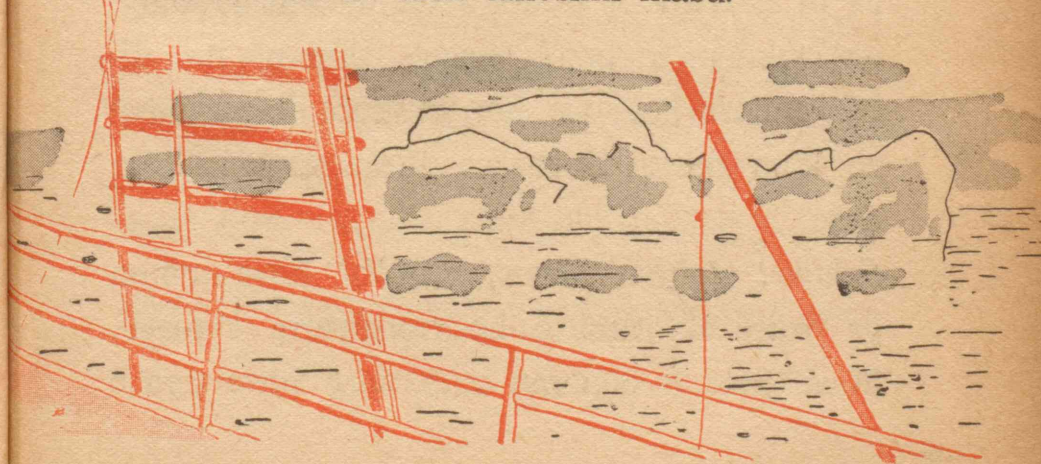
kara dondon kaikon site i masita.

Nigiyakana sekidô-maturi

Kisya: Sekidô-maturi no yôsu wa donna desu ka?

Izumi: Are wa mukasi kara atta no desu. Okyakusan no naka kara 'Umi no ôsama' o kosiraete omaturi o yaru n desu. Sore wa Minami Amerika Kôro no hune no kanarazu yaru koto de, sono hi wa minna ga tanosiku kasô-gyôretu o yari masu.

Nakao: Watasi no tokoro dewa, Nanpyôyô ni iku toki, sakanni yari masu. Bosen no dekki dewa 2000m gurai no marason-kyôsô ga deki masu kara, hiru wa tunahiki nado no undôkai ya sumô taikai, yoru wa engei taikai o hiraite, mikka miban no aida tanosimi masu.



Umi ni sitasimu

Kisya: Umi ni akogarete iru kodomo-tati ni, nani ka nozomareru koto ga ari masitara, ohanasi kudasai.

Murakami: Tomokaku, ima minasan no ohanasi ga atta tōri, umi wa iroiro henka ga atte, taihen omosiroi tokoro desu. Watasi wa ima oka ni i masu ga, dekireba issyō o umi de okuri tai to omotte i masu. Dōka Nippon no syōnen-tati mo motto umi ni sitasinde kudasai. Umi ni dete miru to, yukai de yukai de hanarerare naku nari masu.

Nakao: Nippon no oya wa kodomo o umi ni dasu koto o abunagatte i masu ga, umi no ue to riku no ue to dewa umi no hō ga kiken wa sukunai to omoi masu. Umi ni ite, itiban tanosii koto wa hon ga ikura demo yomeru koto desu. Kore wa zituni tanosii koto desu.

Sekiya: Igrisu dewa, nityōbi niwa minna ga yotto de umi o hasiri-mawatte i masu. Mazu umi o konomu koto, sore niwa umi o

1
siru koto ga hituyō desu. Sosite umi ni sitasinde morai tai to omoi masu.

(‘Syōnen Asahi’ ni yoru.)

Umi ni shitashimu

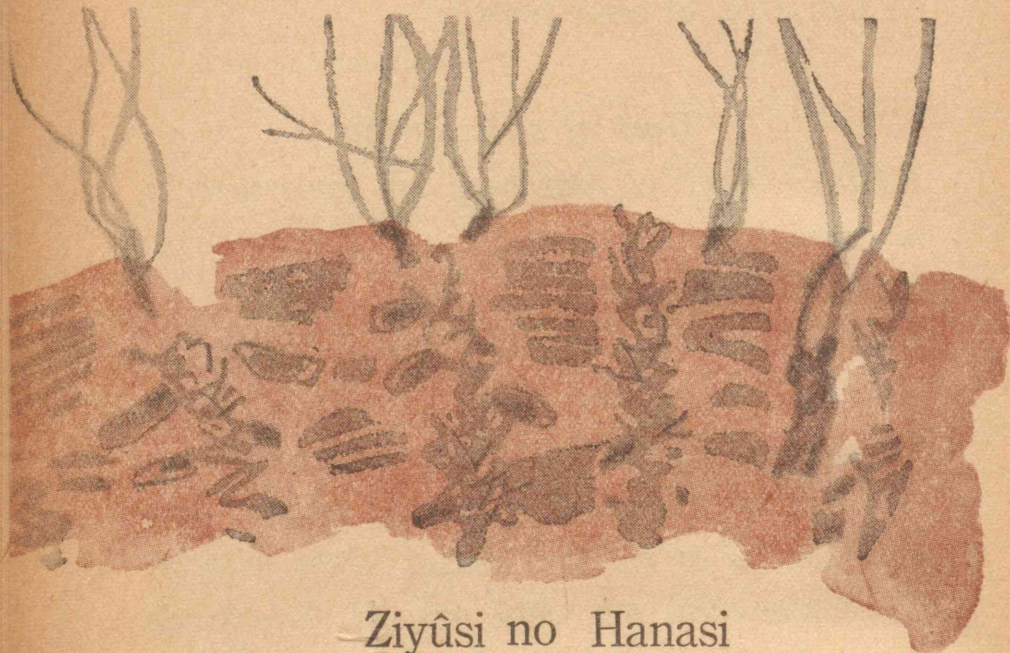
Kisha: Umi ni akogarete iru kodomo-tachi ni, nani ka nozomareru koto ga ari mashitara, ohanashi kudasai.

Murakami: Tomokaku, ima minasan no ohanashi ga atta tōri, umi wa iroiro henka ga atte, taihen omoshiroi tokoro desu. Watashi wa ima oka ni i masu ga, dekireba issō o umi de okuri tai to omotte i masu. Dōka Nippon no shōnen-tachi mo motto umi ni shitashinde kudasai. Umi ni dete miru to, yukai de yukai de hanarerare naku nari masu.

Nakao: Nippon no oya wa kodomo o umi ni dasu koto o abunagatte i masu ga, umi no ue to riku no ue to dewa umi no hō ga kiken wa sukunai to omoi masu. Umi ni ite, ichiban tanoshii koto wa hon ga ikura demo yomeru koto desu. Kore wa jitsuni tanoshii koto desu.

(Kono yōna tsuzurikata o Hebonshiki to ii masu.)

IKIRU YOROKOBI



Ziyûsi no Hanasi

“Si to wa donna mono ka? Ziyûsi to wa donna mono ka? Boku-tati ni mo tukureru mono ka? Totemo muzukasii mono darô, nâ!” to kimi-tati wa omou darô.

Suru to, watasi ga iu.

“Si wa muzukasii mono zyâ nai. Kimi-tati wa ziyûsi o itu mo tukutte iru. Zi dewa kakanaku tomo, itu demo kuti dewa utatte iru zyâ nai ka! Are ga si na no da!”

Hohô to, kimi-tati wa me o maruku suru darô.

“Dô site nan da. Boku-tati wa nanni mo siranai no ni.”

Siranaku temo, kimi-tati no itumo sitari, itte iru koto wa minna si ni natte iru no da. Tada, kimi-tati ga, ‘Sô iu no ga si da,’ to wakatte sae kurereba, dosi-dosi rippana si ga kakeru yôni naru no da.

Zyâ, dô kaitara ii, to kimi-tati wa mata kubi o hineru darô.

Kimi-tati ga mitari, kiitari kanzitari sita koto o sono mama ni, sono toki ni, kokoro no ugoita tôri ni kakeba ii no da. Nan demo kimi-tati no mitari, kiitari suru mono wa ikiiki site iru. Yasai o mi tamae! Tubaki no kahun o mi tamae! Sakana da, tori da, kaze no oto da, nikkô da, kumo da, tuki da, hosi da, yama da, kawa da, sôsite naka ni itu demo kimi-tati wa kokyû site iru, ugoite iru, tondari hanetari site iru. Kimi-tati no sekai wa itumo hikari to yorokobi to ni mitite iru darô. Sore da no ni, kimi-tati wa sono naka ni i nagara zibun-tati ga donna ni kôhuku ka, to iu koto ni ki ga tukanai de iru toki ga aru. Hontôni hitotu hitotu ni ki o tukete, motto yoku miru to ii. Sore kara, mono no katati da no, iro da no, oto da no, nioi da no, kage da no, hikari da no, tezawari da no, sô sita komakana kanzi no hitotu hitotu o mo toriniganai yôni sureba, kimi-tati no sekai wa motto motto utokusiku, motto motto yutakani naru ni tigi nai.

Sore kara, uti ya gakkô de no kimi no seikatu,

tomodati ya mati ya mura no hito-tati no koto,
kisetu kisetu no maturi ya, ensoku ya, kisyā ya kisen
no tabi, sō sita hudan no kimi-tati no seikatu no uti
de, hontō ni utukusii, uresii, kanasii, sabisii, iroiro no
koto ni, kimi-tati wa itudemo deatte iru.

Sore kara, nani ka ni tukete, ano toki wa ā datta
nā to ka, kō datta nā to yume no yōni omoidasu koto
ga aru darō. Kimi-tati wa, mata, misaki no hana ya,
nohara ni tatte, tōi tōi umi no mukō ya, yama no
mukō o itu made mo miitte iru koto ga aru darō.
Mukō no sora ni donna ii tokoro ga aru darō! Itte
mi tai, nā to. Sō sita toki no kimi-tati no kokoro no
ugoki o hontō ni daizi ni sinakereba ikenai. Sore ga
sono mama si ni naru no da. Hontō ni, hitotu hitotu
no dekgoto ni ki o tukete, itumo sore o kimi-tati
no kokoro no naka ni toriireru yōni sinakereba ikenai.
Sō suru to, kimi-tati no kokoro ga yutaka ni naru.
Dandan utukusiku naru. Hikari kagayaite kuru.
Botan no hanazono no yōni niotte kuru.

Kimi-tati niwa kimi-tati no sekai ga aru to dōzi
ni, otona no sekai to no tunagari ga aru. Sore kara,
kimi-tati mo ima ni ōkiku natte otona no sekai ni
haitte iku. Kodomo no toki ni utukusii kodomo no
sekai o motte ita mono wa, otona ni natte mo utuku-
sii sekai o hirogete yuku. Kimi-tati ga kimi-tati no
seikatu no naka kara si o mituke dasite, si o



tukutte iku koto wa, minna ga senmon sizin ni naru
tame dewa nai. Hiroi, hiroi sekai no hito to site,
Nippon no kokumin to site, tadasii rippa hito to
nari, tadasii utukusii seikatu o suru koto ni yaku-
datu no da.

Kimi-tati wa ziyū de aru ga yoi. Kanzita tōri ni
hitoiki hitoiki ni gyō o wakete kaku no da. Sono toki
sono toki ni kanzita koto o kotoba ya gyō ni kakiara-
waseba yoi. Kore de rippa ni kimi-tati no si ni naru
no da. Zibeta kara wakideta kyabetu no ha ga, kaze
ni ugoku yōna, umaretate no tyōtyo no siroi habataki
no yōna, ikiiki to sita rizumu wa kimi-tati no mono da.

(Kitahara Hakusyū: 'Zidō Ziyūsisyū' yori.)

Baiorin-tukuri



Watasi wa, yattu no toki, haha ni siniwakare, tiisai koro wa taisô karada ga yowaku, syôgakkô e agaru zibun kara yatto hutû no karada ni nari masita. Sikasi, umare-tuki makezugirai desita kara, gakkô nimo itiban saki ni tuite inai to kuyasikute, hito ga saki ni kite iru toki wa naite kaetta mono desita.

14-sai no toki, daiku o site ita titi mo nakunari masita node, sikatanaku gakkô o yame, kokyô no Hamamatu e kaette, aru sasimono-syoku no desi ni nari masita. Sasimono-syoku to iu no wa, ita o kumitatete, tansu, honbako nado ie no naka no dôgu o tukururu syokunin desu. 21-sai de itininmae ni natta node, oyakata no tokoro o dete, aru gakkô o tukururu kaisya ni hairi masita. Soko de watasi wa orugan no mukkô o hikiuke masita.

33-sai no toki, watasi wa Tôkyô ni ututte, koko de hazimete baiorin no syûzen o ukemotu yôni nari masita.

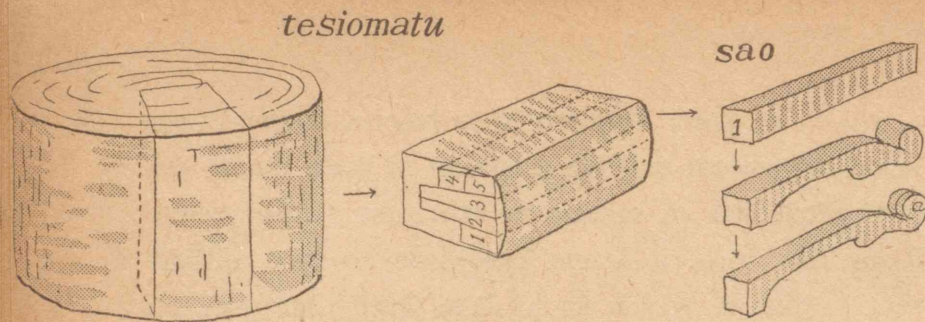
Aru hi no koto, Yunkeru to iu baiorin no sensei ga, zibun no baiorin o Doitu e syûzen ni yatta tokoro ga, taisô takai hiyô ga kakatta to iu hanasi o kiki masita. Yoku kiite miru to, honno 3 cm hodo no ita o torikae-reba ii dake no syûzen na no da sô desu. Sore'potti no syûzen o suru no ni, dô site sonnani takaku tuku no darô to husigi ni omotte tazune masu to, "Nipponzin niwa mada gaikoku no baiorin o naosenai kara da," to iu koto desita. Watasi wa, zibun nara, sono 50-bun no iti no hiyô de naoseru to omoi masita.

Sono koro, baiorin wa nien gurai kara atta no desu ga, Sutoradibari to iu Itariizin no tukutta mono wa, sono koro no okane de 30-man yen to iu takai nedan da to iu koto desita. Watasi wa, onazi ningen no tukururu mono ni dô site konna ni ôkina tigai ga aru no darô ka, to husigi de tamari masen desita.

Sokode, sono wake o sirabete miyô to omoi-tati, dandan to zibun kara susunde baiorin no kenkyû o suru yôni nari masita.

Kowareta baiorin o hikiukeru to, naka o

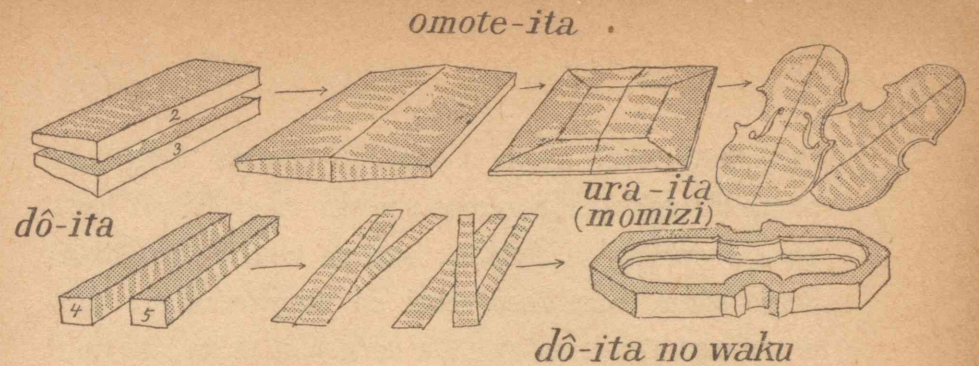




tesiomatu

sirabetari, ki no situ o mitari site, iroiro kusin si masita ga, tama niwa naoru made ikkagetu izyô mo kakaru koto ga ari, sigoto wa nakanaka kantan niwa yuki masen desita. Sore demo, watasi wa zibun no ki ga sumu yôni naoru made, kessite sigoto o nagete simau yôna koto wa si masen desita. Aru toki wa, kaisya de ma ni awazu, zibun no uti e motte kaette, yodôsi ka ni kuware nagara naosu koto mo ari masita. Mata, tuki ni nikai no yasumi no hi mo baiorin no syûzen ni tuburete simau to iu arisama desita. Kinzyo de wa yonaka osoku made gorigori, gatagata to gen o narasitari, ita o kezuttari suru oto ga urusai to itte, monku o itte kuru koto mo ari masita. Sikasi, nanisiro hitotu no baiorin no syûzen nimo hizôni tema ga kakaru mono desu kara, itu no ma ni ka watasi no uti ni wa 50 amari mo naosanakutewa naranu baiorin ga tamatte simai masita. Kore wa, sigoto ni korisyô na watasi no syôbun kara, sizen to sô natta no desu.

Mata konna wake mo aru no desu. Sore wa, aru syûzen o tanomareru to, 50-sen ka 1-yen no syûzenryô



omote-ita

dô-ita

ura-ita (momizi)

dô-ita no waku

o morai, iwareta tokoro dake o naosite kaesu no ga hutû desu ga, watasi wa, kenkyû no tame gakkî no naka made hiraite yoku sirabe, warui tokoro ga mitukaru to, soko mo naosite, kanzenna mono ni site kaesu no desu. Motiron sono tame yokei ni okane o itadaku koto nado wa ari masen. Okaesi site mo, mata dame ni nattara, nankai demo motte kite moratte, tada de doko made mo sekinin o motte naosi masita. Sono tame, dandan watasi no tokoro e sigoto o motikonde kuru hito ga huete, simai niwa, ongaku gakkô no sensei-gata made ga, tugitugi ni syûzen o tanomi ni korareru yôni natta no desu.

Sikasi, konna ni sigoto ga tamatte kuru to, dô site mo kaisya ni tutomete ite wa te ga mawari kire masen. Tô-tô, 42-sai no toki kaisya o yamete, baiorin-naosi no hitoridati o sita wake desu.

Sono uti, Mogirehusukii ya Erudenko Si nado, gaikoku no yûmeina baiorinisuto-tati mo, sidai ni Nippon e kite, atira kotira de ensôkai o yaru yôni nari, syûzen o tanomi ni kitari si hazime masita.

Sikasi, sô iu hito no mono o naosu koto ni naru

to, minna sekai ni na o sirareta hitobito desu kara, motte iru gakki mo sorezore rippana mono bakari desu. Sore o syūzen suru no ni, heta na koto o site kowasi demo sitara, sore kōso sekai no monowarai no tane ni mo nari kane masen. Da kara, nan to ka site rippa ni naosite, Nipponzin no udemae o mise, Nipponzin no meiyō o otosu mai to, hizyōna kusin o si masita. Sono okage de, baiorin no yosiasi o miwakeru me mo sizen ni dekite ki masita.

Watasi ga hazimete baiorin o tamesi ni tukutte mi masita no wa, 1915-nen no haru no koro desita. Ittai, Nippon niwa baiorin o tukururu no ni guai no yoi zairyō ga sukunai no desu ga, itiban ii no wa, 10-nen, 20-nen to sizen ni kawaita Hokkaidō no tesiomatu desu. Sono tugi wa mokume no yoi, netizimi no aru momizi desu. Tesiomatu wa usuku kezutte, gakki no omote ni hari, momizi wa dō ya ura ya sono hoka no tokoro ni tukau no desu. Yoi gakki o tukururu niwa, kō sita yoi ki o teinei ni kezutte, omoteita no migi-hidari no ususa, situ nado o heikin saseru no ga kotu desu. Sore wa nakanaka muzukasikute, tyotto hitokaki kezurisugite mo, mō kurutte simau hodo bimiyōna mono desu.

1919-nen no aki no koro kara, tamesi dewa naku, hontō ni tukuru hazimeta no desu ga, sono dai iti gō

no baiorin wa, 1920-nen no rokugatu ni yatto dekiagari masita. Sore made 8,9-kagetu mo kakatte yatto dekiagatta no desu kara, uresikute tamari masen. Watasi wa kore o toko no ma ni kazatte, ogamu kurai ni site i masita. Sore kara, hantosi tatte dai ni gō ga dekiagari masita. Sono koro, yūmeina baiorinisuto de,

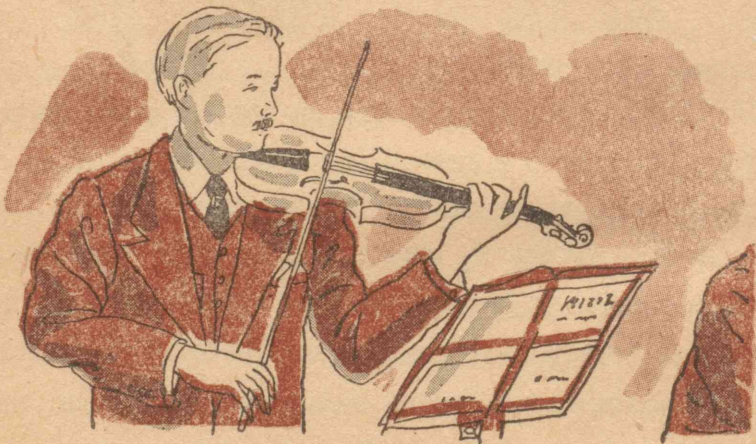


Uirii Burumesutoru to iu hito ga Nippon e ki masita. Watasi no tokoro e syūzen o tanomi ni kite, dai ni gō o mite, “Kore wa ii gakki da. Zehi yuzutte morai tai,” to iu node, oyuzuri si masita. Sono noti, watasi no tukutta gakki ga kono sekaitekina ongakuka ni yotte hikareta koto o sitte, kokoro kara kangeki si masita.

Gaikoku niwa sekaitekina meizin Sutoradibari no tukutta baiorin mo ari, mata baiorin o tukururu no ni yoi zairyō mo sukunaku ari masen. Sutoradibari no mono wa, sasuga ni Kuremona ni sika mirarenai yōna hizyōni yawarakana atatakasa, zyōhinsa o motte i masu. Kore wa Sutoradibari ga, zibun no tukutta baiorin ga

tukihi no tatu ni ture, mata, tukawareru no ni turete, dô naru ka to iu koto o mitôsite, nen'irina saiku o sita kara desu. Kekkyoku, baiorin demo, nan demo tukuru hito no doryoku to magokoro ga komoru toki, hazimete sore ga sakuhin ni nizimi dete kuru mono desu. Nipponzin no tukutta mono wa gaikokuzin no mono ni oyobanai, to hazime kara kimete kakaru koto wa yoku nai to omoi masu.

(Zassi 'Syônen Syôzyo': Miyamoto Kinpati no bun ni yoru.)



KODOMO GEKIDAN

GEKI TO HANASI





Denwa wa Dô site Hatumei Sareta ka?

Denwa o hatumei sita hito to ieba, dare demo Gu-rahamu Beru o omoi-okosu desyô ga, zituwa Huirippu Raisu no hô ga, Beru yori mo hayaku kono hômen o kirihiraite i masu. Raisu wa Doituzin de, Hurankuhuruto kara amari tôku nai Gerunhauzen ni pan'ya no ko to site umare masita. Hon o yomu no to kikai-iziri ga suki na mono desu kara, binbô na titi ni murini tanonde, yôyaku Huriidorihhisudoruhu ni aru, ue no gakkô e agete moratte, beŋkyô si masita. Noti ni, kare wa kono mati ni sumi, denwaki o hatumei sita no desu.

Sikasi, sore wa zutto ato no koto de ari masite, sotu-gyô site kara kyôri e kaeri masita ga, oyayuzuri no pan'ya wa sinai de, betu no syôbai o hazime masita. Demo, kare wa syôbai yori mo benkyô ga suki na node, tôtô kessin site kyôri o hanare, gakusei zidai ni sumi nareta Huriidorihhisudoruhu e modori, soko no tiisana gakkô no sensei ni nari masita.

“Yare yare, kono hô ga yoppodo ore no seisitu ni au wai,” to, sore kara wa hima ga ari sidai kotukotu to, sono koro sakanni nari kaketa denki no benkyô o hazimeta no de ari masu. Sore wa kare no 26-sai no toki no koto desu. Naze denki no benkyô o hazimeta ka to iu to, oto ni yoru kûki no sindô ga denki no tikara o karite, tôku e tutaerareru darô to kangaeta kara desu. Kaziyasan kara moratta tetubô, sore e maku densen, huruboketa tezukuri no akibako, usui kinzokuban no kire, konna mono ga tukue no ue ni naraberare, sore ga 2-nen no noti niwa, okasina kakkô ni kumitate-rare masita.

Dekiagaru to sassoku, kinzyo no kodomo-tati o zyuwaki no mawari e atume, sore kara kare wa tonari no heya e itte, sôwaki no mae de hetana baiorin o hiki masita. Suru to, dô desyô? Zyuwaki kara wa, gorogoro natte yoku wa wakaranai ga tomokaku ongaku rasii mono ga kikoeru dewa ari masen ka! Sâ, kore ga mati no

daihyōban ni nari, taihen motehayasareta node, Raisu mo sukkari uresiku natte, kondo wa Hurankuhuruto e dekake, ōku no gakusya-tati no mae de yatte mi masita. Tokoro ga, gakusya-tati wa, naruhodo oto ga kikoete omosiroi kikai da to wa omoi masita ga, kotoba ga hakkiri wakarū wake dewa ari masen node, mezurasii denki no omotya da gurai ni sika omoi masen desita. Susunde sono hataraki ya tukurikata o kikō to suru mono wa hitori mo ari masen desita. Kare wa gakkari site simai masita. Situbō no amari, sono 2-nen kan mo kakatte kosiraeta kikai o tada no yōna nedan de uriharatte, sugosugo uti ni kaetta to iu koto desu.

Kare wa sore irai, byōki to binbō no tame, sore izyō denwaki no kenkyū o tuzukeru kiriyoku mo naku, tuini seikō o minai de 1874-nen, wazuka 40-sai no mada kore kara to iu tosi de nakunari masita. Kō site denwaki no hatumei ni dare yori mo hayaku sakigake to natta kare wa, seikō suru ippo temae made kite i nagara sabisiku yo o satta no desita.

Kō iu wake de, Raisu no towa tigau denwaki ga, kare ga sinde kara ninenme ni, kare yori mo 13-sai wakai Gurahamu Beru ni yotte hatumei sareru koto ni nari masita.

Gurahamu Beru no hō wa rôagakkō no sensei desita node, ningen no hatuon toka, mimi no

yōsu nado o yoku sitte i masita. Sokode, kono tisiki to denki no tisiki to o musubitukete, zissai ni yaku ni tatu denwaki o hatumei suru koto ga deki masita.

Beru wa 1847-nen ni Sukottorando de umare masita ga, 20-sai o sugita koro, ryōsin to issyo ni Kanada e uturi masita. Beru wa soko de mimi no kikoentai hito, kuti no kikenai hito no kyōiku o hazime masita ga, taihen ni seiseki ga yokute, ma mo naku Bosuton-si kara yobarete, soko de rôagakkō no sensei o yaru koto ni nari masita. Denwa no hatumei o omoi-tuita no wa sono koro no koto desita.

28-sai no toki, yōzi ga atte Wasinton e dekaketa tuiide ni, yūmeina denkigakusya no Zyosehu Henrii Hakase o tazunete, zibun no kangae o hanasite kara, "Sikasi, sensei, watasi niwa sore ni hituyōna dake no denki no tisiki ga ari masen," to genki naku Beru ga iu to, Hakase wa 78-sai no tosiyori tomo omoenai surudoio koe de môsi masita.



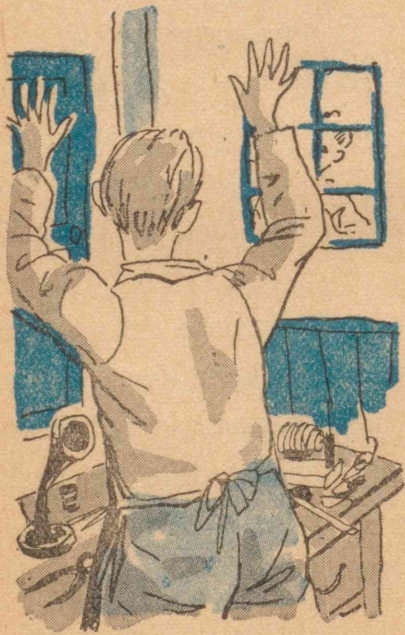
Gurahamu Beru

“Iya, kimi wa ima ôkina hatumei o siageru ka dô ka no setogiwa ni aru no da. Kimi wa mada wakai no da kara, hituyô ga areba dondon benkyô si tamae! Iya, kimi wa benkyô sinakereba ikenai no da!”

Sonkei suru Hakase no kuti kara hagemasareta node, kare mo ki o torinaosi, Bosuton-si no basue ni aru somatuna gesyuku no sangai de, asa kara ban made mutyû ni natte benkyô o hazime masita.

Hitori dewa dekinai node, Tômasu Watosun to iu seinen o yonde, tikara o awasete kenkyû o susume masita.

1875-nen 6-gatu no aru hi no gogo no koto desita. Beru wa sigotoba ni, Watosun wa tonari no heya



ni i masita ga, Beru ga densen no hasi e torituketa sindôban no mae ni mi o kagamete iru to, totuzen kasukana oto ga sindôban no tokoro kara kikoe masu. Hazikareta yôni tobiagaru to, Beru wa mutyû de tonari no heya e kakekomi masita.

“Wa, Wa, Watosun Kun, onegai da. Mō itido onazi koto o yatte kure!” to tanomi, ôisogi de

sigotoba ni kaeri, enban ni mimi o atete matte iru to, yagate mata mae to onazi oto ga kikoete ki masita. Kore koso Beru ga naganen no aida, wasureta koto naku mati nozonde ita mono desita. Kare wa uresisa no amari heya no naka o kakemawatta to iu koto desu.



Sikasi, ningen no hanasu koe o tutaeru niwa, mada mada kairyô o sinakereba nari masen desita. Sono kikai dewa mada zyuwaki no tokoro de, aimaina gorogoro suru oto ga kikoeru dake de, tittomo hanasi ga wakari masen. Sore kara oyoso 10-kagetu no aida wa, sore koso nemurazu yasumazu no doryoku ga tuzukerare masita. Sosite, akurutosi no 1876-nen 3-gatu, kare wa Bosuton no aru gakkô de, ôku no hitobito o mae ni site, zikken o si masita. Zyosyu no Watosun ga densen no hitotu no hasi de zyuwaki o mimi ni atete iru to, “Watosun Kun, ki tamae, matte iru kara!” to, kore made ni naku hakkiri sita koe ga kikoeta kara tamari masen. Watosun wa mutyû de

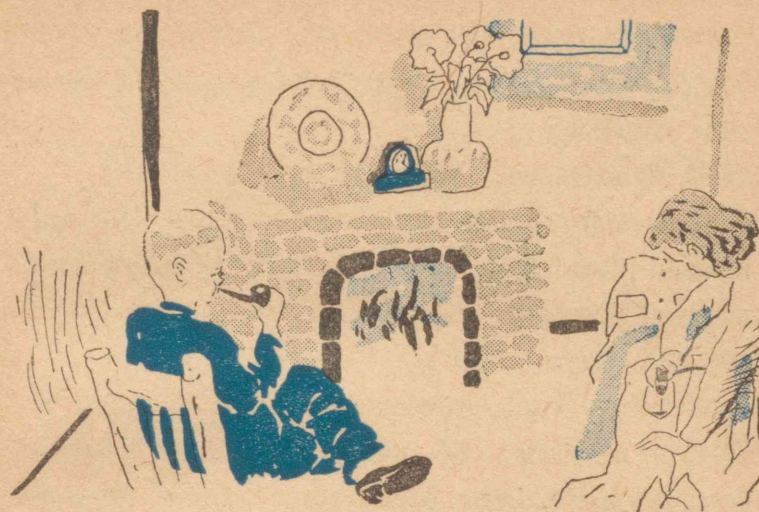
sangai made kakeagari, Beru no heya ni tobikomi masita.

“Sensei daiseikô desu! Kikoe masita!” to sakebu ga hayai ka, hutari wa te o tori atte, uresi-naki ni naita to iu koto desu.

“Mosi watasi ga amari hukaku denki no koto o siri sugi, sono hantai ni onsei ni tuite no tisiki ga nakattara, osoraku denwaki no hatumei wa dekinakatta desyô,” to Beru wa ato de tomodati ni katari masita.

Kare ga hazimeta denwaki o ippan no hito ni miseta toki, hitobito niwa tôku no hanasi ga naze kikoere no ka wakaranakute, aru kikaiyasan nado wa mazimekusatte, “Kore wa kitto densen no sin ni tiisana kazaana ga tukutte aru no darô,” to itte, Beru no setumei o nakanaka sinzinakatta to iu koto desu.

(Watanabe Gunzi: ‘Hatumei Monogatari to Kagakusyukô’ ni yoru.)



‘Kitakaze’ no Kureta Têburukake

Sono 1

Yadoya

Yoru

Yadoya no kamisan wa sentakumono ni airon o kakete iru. Teisyu wa hi no soba de tabako o nonde iru.

Yadoya no teisyu: Tuki-hi no tatu no wa hayai mono da.—Omae to, ore to, kono syôbai o hazimete mô 10-nen ni naru.

Yadoya no kamisan: 10-nen ni?

Yadoya no teisyu: Kanzyô site goran, sô naru kara.

Yadoya no kamisan: (Kanzyô site zibun ni) Hontô da.—

(Teisyu ni) Hontô ni sô nari masu, ne.

Yadoya no teisyu: Ano zibun wa, ore-tati wa zuibun binbô datta.—Sore o omou to, kono goro wa uso no yôni kanemoti ni natta.

Yadoya no kamisan: Hontô ni, ne.

Yadoya no teisyu: Da ga, mada ikenai.—konna koto zya ikenai.—Motto, motto ore-tati wa môkenakuttyâ ikenai.

Yadoya no kamisan: Sô desu wa, ne.

Yadoya no teisyu: Da ga, yadoya 'te syôbai wa ii syôbai da.—Omae, sô omowanai ka?

Yadoya no kamisan: Sô omoi masu.—Hontô ni ii syôbai desu. —Kedo, kono 4,5-niti wa tittomo okyakusama ga ki masen, ne.

Yadoya no teisyu: Tamani wa, konai koto mo aru, sa.—Konaku tatte daizyôbu da.

Yadoya no okamisan: Dô site konaku 'te daizyôbu desu?

Yadoya no teisyu: Kondo okyaku ga kitara, sono okyaku kara, 2-ninbun demo, 3-ninbun demo, yokei kane o totte yareba ii zya nai ka! (*Warau*) —Mattaku yadoya 'te syôbai wa kotaerarenai syôbai da, yo.

Yadoya no kamisan: Sô dekireba ii keredo.—

To o tataku oto kikoeru.

Yadoya no teisyu: Omati.—Dare ka kita yô da.

Yadoya no okamisan: Sô desu ka?

Yadoya no teisyu: Akete goran.

Yadoya no kamisan, iriguti no to o akeru.—*Bûtu soto ni tatte iru.*

Bûtu: Konban wa!—Hitoban tomete itadakenai desyô ka?

Yadoya no teisyu: Irassyai masi.—Sâ, dôzo.—

(*Tatiagaru*)

Bûtu: Kamai masen ka, haitte mo?

Yadoya no teisyu: Ê, ê, dôzo.

Bûtu: Sô desu ka. Arigatô.

Bûtu, haitte kuru.

Yadoya no teisyu: Soto wa osamukatta desyô, sazo.

—Sâ, hi no soba e oyori kudasai.

Bûtu: Ê, arigatô.

Yadoya no teisyu: Toki ni, onaka wa ikaga desu.—Mada oyûhan mae zyâ ari masen ka?

Bûtu: Ê, mada desu.—Kore kara desu.

Yadoya no teisyu: Zyâ, sugu ni sitaku o.—(*Kamisan ni*) Oi, omae.—

Bûtu: (*tomete*) Iie, ii n desu.—Taberu mono wa koko ni motte i masu. (*Kakusi kara tiisaku tatanda têburukake o dasu.*)

Yadoya no teisyu: Sore wa?

Bûtu: Têburukake desu. (*Iinagara, têburu no ue ni sore o hirogeru.*)

Yadoya no teisyu: Naruhodo.—De, agaru mono wa?

Bûtu: Mada, boku ga hosii to iwanai kara dete ki masen.

Yadoya no teisyu: Dete konai?

Bûtu: Ē. — Boku ga, ima, nani ga tabe tai to omou to, sono tabe tai to omotta mono ga hitoride ni kono tēburukake no ue ni dete ki masu.

Yadoya no teisyu: Okyakusama, anata wa oki wa tasika desu ka?

Bûtu: (*Waratte*) Daizyōbu desu, yo. — Hontō ka, uso ka, mite ireba wakari masu.

Yadoya no teisyu: (*Kamisan no soba e yotte*) Omae sonna koto ga dekiru koto to omou kai?

Yadoya no kamisan: (*Kubi o hutte*) Omoi masen, wa!

Bûtu: Rabbitto-pai to ageta zygaimo to, siozuke no kurumi to, zyamu no haitta puddingu to, remon-sui o ippon to — Sore dake!

Bûtu tēburukake ni mukatte sō iu. — *Miru ma ni, tēburu no ue, sorera no mono de ippai ni naru. (zis-sai ni kore o yaru baai niwa, tokuni sō iu sikake o sinaku temo, kuro ka haiiro no isyō o kita kōkennin ga tēburu no ue ni sorera o motte dereba ii. — Motiron, sono dekata niwa tasyō no kuhū ga iru.)*

Yadoya no teisyu: (*Bikkuri suru*) Deta! — Deta!

Bûtu: Zyâ, boku, onaka ga suite i masu kara, tabe masu. (*Isu ni kosi o kakete tabekakeru*)

Yadoya no teisyu: Husigi da — Zituni husigi da.

Yadoya no kamisan: Nê, hontō no mono ka sira?

Yadoya no teisyu: Hontō no mono da. Hontō no gōtisō da.

Yadoya no kamisan: Omaesan, kiite goran nasai. — Dō iu wake da ka, kiite goran nasai.

Yadoya no teisyu: Un, kiite miru, kiite miru. — (*Bûtu no soba ni mata yotte*) Okyakusama, ittai do, dō iu wake de gozai masu.

Bûtu: (*Tabē nagara*) Dō iu wake mo ari masen. — Kono tēburukake, mahō no tēburukake desu.

Yadoya no teisyu: Mahō no —?

Bûtu: 'Kitakaze' no oziisan kara moratte kita n desu. 'Kitakaze' no oziisan, boku no okome o, boku no te kara minna huki-tobasite simatta kawari ni, kinodoku da to itte, kore o boku ni kureta n desu.

Yadoya no teisyu: Okome o huki-tobasita to iu no wa?

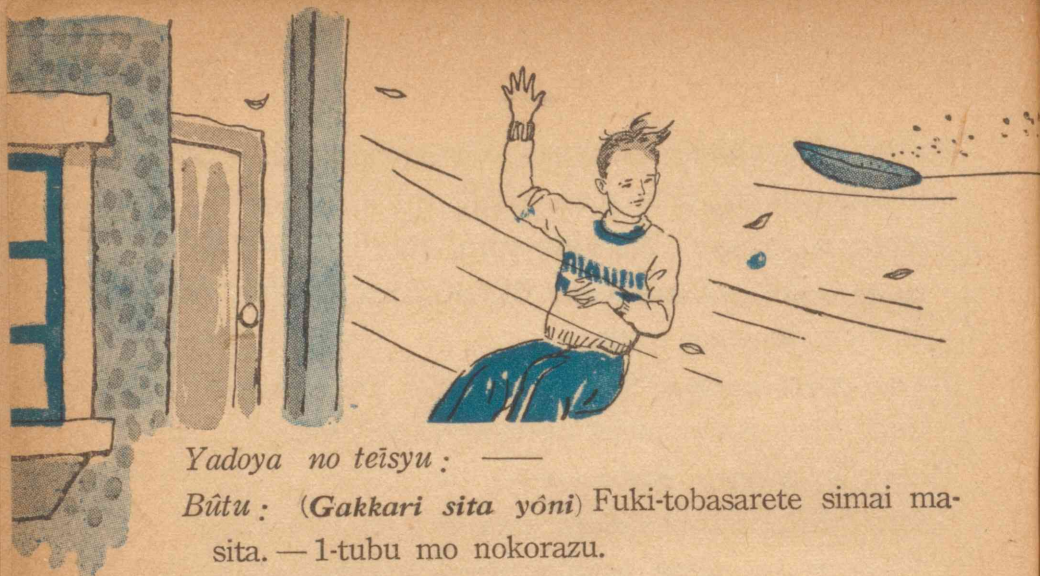
Bûtu: 10-ka gurai mae desu. — Yūgata, okāsan ni iwarete, sono ban taberu okome o ura e dasi ni itta n desu. — Miru to mô sono ban taberu dake, 1-tukami sika iremono no naka ni nai n desu.

Yadoya no teisyu: (*Unazuku*)

Bûtu: Daizini, sore o motte, daidokoro no hō e kaerō to suru to, kyūni pyū' to kitakaze ga huite ki masita. — Boku, tobasare tyâ taihen da to omotte, ryōte de sikkari nigitte ita n desu.

Yadoya no teisyu: (*Unazuku*)

Bûtu: To, mata, pyū' to, mae yori tuyoi yatu ga huite ki masita. — A' to omotte, boku, yokeyō to suru hazumi ni, ukkari te o yurumete simatta n desu.



Yadoya no teisyu : —

Bûtu : (*Gakkari sita yôni*) Fuki-tobasarete simai masita. — 1-tubu mo nokorazu.

Yadoya no teisyu : —

Bûtu : Boku, sugo-sugo, okâsan no tokoro e kaeri masita. — Okâsan ni ayamari masita. — Okâsan wa, kedo, sikari masen desita. Boku no okâsan wa, hontô ni ii okâsan desu.

Yadoya no teisyu : Demo, sore kiri sika okome ga nakatta n zya, okomari desitarô?

Bûtu : Okâsan wa onaka ga ippai da kara ban no gohan wa iranai to ii masita. — Boku niwa, sô itte, asita no asa ni totte atta gyûnyû o kure masita. — (*Genki deta yôni*) Sore o nondara, boku, kyûni isei ga tuki masita.

Yadoya no teisyu : (*Turikomarete*) Isei ga?

Bûtu : Ê, sosite boku ii kangae o omoituki masita.

Yadoya no teisyu : Ii kangae o?

Bûtu : Kitakaze wa tumari, boku-tati no gohan o yokodori sita n desu. — Da kara, boku, Kitakaze no

tokoro e itte kakeatta hô ga ii. — Kakeatte kaesite moratta hô ga ii. Sô omoi-tuki masita.

Yadoya no teisyu : Naruhodo.

Bûtu : Suguni boku, dekeyô to omotta n desu keredo, okâsan ga, kon'ya wa ikenai, asita no asa ni osi, to itta n desu. — Sore kara sono ban wa nete, akuru hi no asa, otentosama no deru no o mati kanete uti o de masita. — Sô site, kitakaze no huite kuru hô e, hô e, kao o mukete massugu ni aruki masita.

Yadoya no teisyu : Sô site, tôtô oai ni. —

Bûtu : Sô desu. — Sô site tôtô ai masita. —
Atte kakeai masita.

Yadoya no teisyu : —

Bûtu : Kono têburukake sae areba, mô okâsan mo, boku mo, issyô komari masen. — Kitakaze no Oziisan wa sinsetu desu. — Hontô ni sinsetu desu.

Yadoya no teisyu : Uti no nire no ki o huki-taosita no wa, are wa dare da? — Kitakaze no yatu zyâ nakatta ka?

Yadoya no kamisan : Sô desu, Kitakaze desu.

Yadoya no teisyu : — Zyâ, ore mo, asita Kitakaze no tokoro e itte yaru. — Sô site, ore mo nire no ki no kawari ni nani ka moratte kite yaru.

Bûtu : (*Tabé owaru*) Â, umakatta. — Onaka ga ippai ni natta.

Yadoya no teisyu: Mō osimai de gozai masu ka?

Bûtu: Totemo, sô wa tabe kire masen. — Mada, takusan nokotte i masu. — Ato, sotti e motte itte tabete kure masen ka?

Yadoya no teisyu: Gotisô ni natte ii desyô ka?

Bûtu: Yogozansu tomo. — Totemo, sore wa suteki desu, yo.

Yadoya no teisyu: zyâ, mâ enryo naku itadaki masu.

Yadoya no teisyu, kamisan, hutari de, mô hitotu no têburu ni sara o minna hakobu.

Yadoya no teisyu: Kono têburukake wa?

Bûtu: A, sore wa boku ga simai masu. (*Teisyu kara uketotte taisetû ni mata kakusi no naka ni ireru*) — Onaka ga ippai ni nattara, nemuku natta. — Heya e turete itte kure masen ka. — Boku wa zuibun kutabirete iru n desu.

Yadoya no teisyu: (*Sikaru yôni*) Nani o guzuguzu site iru n da. — Hayaku oheya e otore môsanai ka?

Yadoya no kamisan: (*Kyûni sô iwarete awatete*)

Ha, hai. — Ima. — Tadaima.

Yadoya no teisyu: Sekai ni mata to nai takara o motte oide ni naru n da. — Zyôtô no — itiban zyôtô no oheya e otore môse!

Yadoya no kamisan: Ê, — Ê.

Yadoya no kamisan o saki ni, Bûtu taizyô. Ma.

Yadoya no teisyu, têburu no mae ni kosi o orosi,

Bûtu ni moratta gotisô o omomuroni tabe hazimeru.

Yadoya no teisyu: — Umai. — Naruhodo suteki da. —

(*Mutyû ni natte taberu. — Huto te o yasumeru*) Da ga, husigi da. — Husigina têburukake da. — Are ga, mosi, ore no mono dattara, dô darô? — Ore ga, mosi, are o motte itara, dô darô? (*Kangaekomu*)

Ma. — yadoya no teisyu, kyûni tatiagaru. — Hiki-dasi no soba e itte, iroiro têburukake o dasu.

Yadoya no kamisan, kaette kuru.

Yadoya no teisyu: Neta ka, okyaku wa?

Yadoya no kamisan: Ê.

Yadoya no teisyu: — Yosi. (*Unazuku*).

— (Maku) —



Sono 2

Yadoya no teisyu ni tēburukake o torikaerareta koto ni ki ga tukanakatta Būtu wa, okāsan no matte iru, tanosii wagaya e kaette ki masita. Sassoku, okāsan o yorokobaseyō to omotte, tēburukake o dasi masita. Sō site, gotisō no namae o ii masita ga, kondo wa gotisō ga hitotu mo araware masen.

Yadoya de tēburukake o torikaerareta koto ni ki ga tuita Būtu wa, gohan mo tabezu ni, tēburukake o torimodosi ni, uti o de masita.

Sono 3

Būtu wa, mō itido 'Kitakaze' no oizisan no tokoro e itte, tēburukake o nakusita wake o hanasi masita. Sosite, torikaesu niwa dō sitara yoi ka o sōdan si masita. Soko e, yokubari no yadoya no teisyu ga kite, kitakaze ni hukitaosareta nire no ki no kawari ni nani ka kure, to ii masita. Kitakaze wa yadoya no teisyu ni ippon no bō o yari masita. Sore wa mahō no bō desita. Kitakaze wa Būtu ni, sono bō wa Yoko ni nare! to iu to taoreru, yo, to osiete, tēburukake o torimodosi ni yukase masita.

Sono 4

Yadoya— butai sono I ni onazi. Gogo.

Yadoya no teisyu, kamisan ni Kitakaze kara moratte kita mahō no bō o miseru.

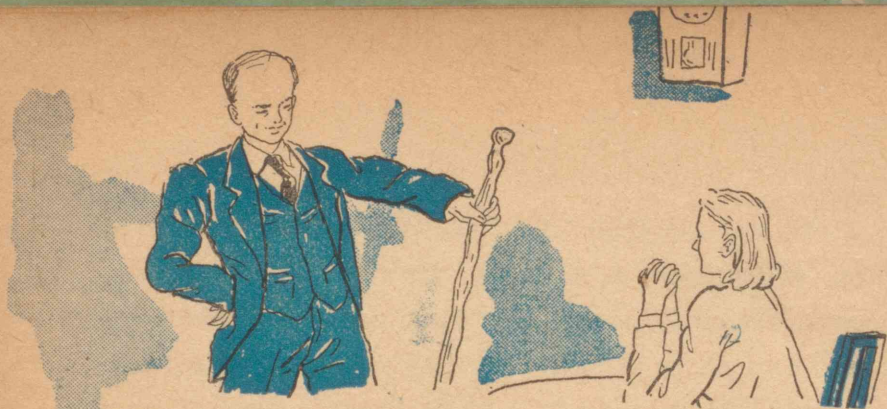
Yadoya no teisyu: Tyotto mi tyā, tada no bōkkire to sika mienai darō?

Yadoya no kamisan: Sō desu, ne.

Yadoya no teisyu: Kore o, mae no, nire no ki no uwatte ita tokoro e ueru n da. Sō suru to tatimati kore ga nire no ki ni naru n da. — Moto no yōna ano nire no ki ni naru n da.

Yadoya no kamisan: —

Yadoya no teisyu: Uti no niwa ni, mata, moto no



yôna, aoao to sita nire no ki ga uwarô towa totemo omae nazo, sôzô mo sinakattarô?

Yadoya no kamisan : Si masen desita, wa.

Yadoya no teisyu : Sinai no ga atarimae da. — Ore datte sinakatta.

Yadoya no kamisan : Demo, hontô ni sore ga —?

Yadoya no teisyu : Nire no ki ni naru ka, to iu n darô?

Yadoya no kamisan : Ê.

Yadoya no teisyu : Omae wa ano (*Koe o tiisaku site*) têburukake datte, tada mita bun niwa, anna husigina hataraki o siyô towa, totemo omoenai zyâ nai ka. — Uti ni aru hoka no, atarimae no têburukake to tittomo tigatta tokoro ga nai zyâ nai ka?

Yadoya no kamisan : —

Yadoya no teisyu : Tomoni ano Kitakaze no kureta mono da. Donna husigi o miseru ka wakaranai. — Ore wa, sore yori mo, kyûni mata nire no ki ga haete, usi no yatu ga bikkuri sinakereba ii, to sore o sinpai site iru.

Yadoya no kamisan : Usi ga bikkuri site, sono tame

ni, otiti demo denaku nattara taihen desu. — Uti no kurasi no hanbun wa gyûnyû de motte iru n desu kara, ne.

Yadoya no teisyu : Ii yo, ii yo. — Sonna koto ga attara, Kitakaze no tokoro e itte, mata monku o tukete yaru. — Sô sureba mata nani ka yokosu. — Ano Kitakaze no yatu wa, kotti kara donatte iku ni kagiru. Otonasiku site itara, kiri ga nai. — Sâ, hitotu uete kuru ka, na! (*Tati-agaru* Iya iya, sono mae ni hara o kosiraeyô. — Nani o suru nimo, hara ga suite ityâ dame da. (*Mahô no bô o oite, kakedokei no soba e yuku — sono naka ni kakusite aru Bûtu no têburukake o dasite, moto no tokoro e kaeru.*)

Daizyôbu ka? Dare mo konai ka?

Yadoya no kamisan : (*Toguti no tokoro e itte, soto o miru. — To o simete*) Dare mo ki masen.

Yadoya no teisyu : Yosi. (*Têburukake o têburu no ue ni hirogeru. — ibatte isu ni kakete*) Biiru to tiizu?

Têburu no ue ni biiru to tiizu deru.

(*imasara no yôni kansin site*) Husigi da, yo. — Sô itte mo husigi da, yo. — (*yadoya no kamisan ni*) Sô omowanai ka, omae?

Yadoya no kamisan : Omoi masu, wa.

Yadoya no teisyu, syokuzi o hazimeru. — Totan ni iriguti no to ga tatarareru. — Yadoya no teisyu, bikkuri site isu kara tobiagaru. — Isoide têburukake o totte,

doko ka e kakusô to suru. Ii tie ga denai de, kekkyoku, zibun no kakusi no naka e osikomu. Moto no yôni tokei no naka e kakusô to suru to, tyôdo sono toki, tokei ga toki o utidasita node, awateru nado no okasimi ari. — Sono aida ni yadoya no kamisan, biiru no bin to tiizu no sara o ryôte ni motte magomago suru.

Ma.

To, aku. — Bûtu, haitte kuru.

Bûtu : Gomen kudasai!

Yadoya no teisyu : Da, damatte hito no uti e haitte kuru to iu hô ga ari masu ka?

Bûtu : Damatte zyâ ari masen. Ikura yonde mo, anata no hô de henzi o sinai dake desu. — (Yadoya no kamisan no kakkô o mite) A, gohan o tabete ita n desu ka?

Yadoya no kamisan : (Awatete Iie, iie! — Mô sunda n desu. — (Te ni motta bin to sara no yariba ni komaru.)

Bûtu : (Yadoya no teisyu ni) Boku desu. — Kono aida no ban tomatta boku — (Sô iikakete) oboete iru desyô, ozisan?

Yadoya no teisyu : Iiya. (Isoide yoko o muku)

Bûtu : Oboete i masen ka?

Yadoya no teisyu : Mainiti ôzei no okyaku desu kara, ne.

Bûtu : (Surikaerareta tēburukake o dasite, yadoya no kamisan ni miseru) Obasan, kore sitte iru desyô?

Yadoya no kamisan : A, sore wa.

Yadoya no teisyu : (Isoide soba kara) Siranai. — Sonna tēburukake, uti zyâ siranai. (Yadoya no kamisan ni) Ki o tukete kuti o kiku mon da. (Kowai me o site sikaru)

Yadoya no kamisan : — (Oodoroite damaru)

Bûtu : Boku wa ozisan ni kiite yâ sinai.

Yadoya no teisyu : Kiite mo kikanakute mo, uti no zyâ nai. — Sonna tēburukake, doko ni datte aru tēburukake da.

Bûtu : —

Yadoya no teisyu : Ga, mosi sore o sitte iru to ittara, omae dô suru n da? — Uti no nara, omae dô suru to iu n da?

Bûtu : Boku no to tigatte iru kara, torikaete kure tamae!

Yadoya no teisyu : Nani!

Bûtu : Boku no mahô no tēburukake o kaesite kure tamae!

Yadoya no teisyu : Mahô no tēburukake? (Ôkina koe de kyûni waratte) Nani o itte iru n da, kono saizô wa. — Nebokeru no mo iikagen ni siro! Konna mono ni kamatte iru hima ni, sô da, hayaku ore wa nire no ki o uete simaô.

Yadoya no teisyu, gomakasite mahô no bô o tori-age, isoide sono mama niwa no hô e yukô to suru.

Bûtu : (*Ôkina koe de*) Yoko ni nare!

Bûtu ga sô iu to dôzi ni kaminari no otiru yôna oto kikoeru.— *Yadoya no teisyu, 'Wa' to itte taoreru.*— *Sono mama mahô no bô ni osaerarete, ugoku koto ga dekinai.*— *Yadoya no kamisan, odorote soba e kakeyoru.*

Yadoya no kamisan : Do, dô sita n desu.—Dô sita n desu?

Yadoya no teisyu : Ta, tasukete kure!—Tasukete kure!

Yadoya no kamisan : Do, do, dô sita n desu.—Do, dô sita n desu?

Yadoya no teisyu : Si, sinu.—Sinu.—Ku, kurusii.

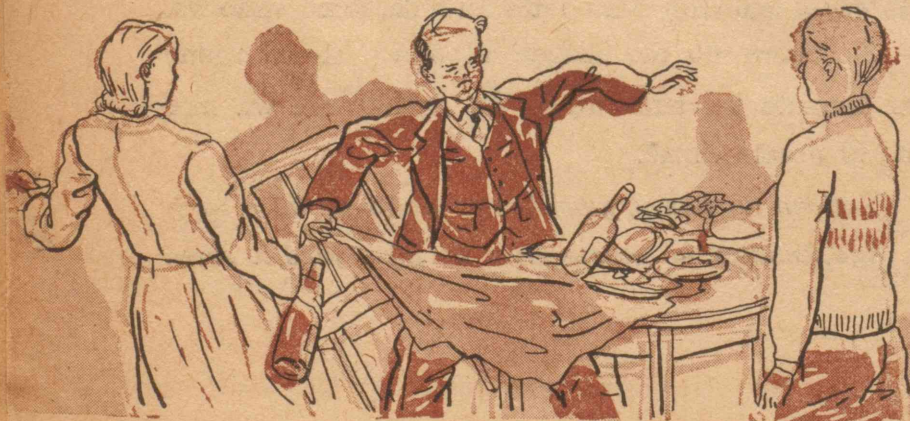
Yadoya no kamisan, issyôkenmei ni mahô no bô o motiageyô to suru.—*Ugokaba koso.*

Yadoya no teisyu : Si, sinu.—Sinu.

Yadoya no kamisan : Matte kudasai.—Ma, matte kudasai.

Yadoya no teisyu : Da, dame da.—Dame da.

Yadoya no kamisan : Ike masen.—Ike masen, ike masen.



Bûtu, sono sama o odorote yôni, mata, kansin sita yôni, bon'yari kyoton to mite tatu.—

Yadoya no kamisan, sono mae ni kite, mata issyôkenmei ni, kondo wa tanomu.

Yadoya no kamisan : Otasuke kudasai, dô ka, otasuke kudasai!

Bûtu : Obasan, anata wa ii hito desu. Anata no go-teisyu wa warui hito da keredo, anata wa syôzîkina ii hito desu.—Da kara, boku, mahô no ano têburukake sae kaesite kurereba, tasukete age masu.—Anata ni menzite tasukete age masu.

Yadoya no kamisan : Hontô desu ka? Hontô ni tasukete kudasai masu ka?

Bûtu : Boku, uso wa tuki masen.

Yadoya no teisyu : (*Kurusisô ni*) Ka, ka, kaesu!—

Agete kure!—Ka, kakusi ni aru kara agete kure!

Yadoya no kamisan, sore o kiku to, sugu soba e itte, kakusi kara mahô no têburukake o dasu.—
Uyauyasiku sore o Bûtu e motte kuru.

Bûtu : (*Ôkina koe de*) Tomare! Mô ii tomare!

Mahô no bô, nan no koto mo naku, yadoya no teisyu o hanarete, korogaru.—

Yadoya no teisyu, bon'yari okiagaru.

Yadoya no teisyu : Dô sita to iu n da, ore wa!

Yadoya no kamisan : Sâ, orei o.—Hayaku orei o ossyai, orei o!

Yadoya no teisyu : Nan no!

Yadoya no kamisan : Sinu no o tasukete itadaita. —

Yadoya no teisyu : Sinu no o —? (*Zibun de karada o sawatte mitari, sokorazyû mimawasitari suru*)

Huto, soko ni korogatte iru mahô no bô ni me o hurete, zo' to sita yôni mi o sukumeru.

Bûtu : Ozisan, boku wa kore sae kaesite moraeba, kore de mô ii n desu, yo. (*Teisyu ni mahô no tēburukake o miseru*)

Yadoya no teisyu : A, sore.— (*Omowazu te o dasu*)



Bûtu : (*Dasita sono te no ue e surikaerareta hô no tēburukake o hôru*) Kaesi masu, sore wa. — Anata n da kara.

Yadoya no teisyu : — (*Gunyari to naru*)

Bûtu : (*Yadoya no kamisan ni*) Obasan, boku, mô kaeri masu. — Kitto, okâsan onaka o sukasite matte iru to omoi masu kara. — Sayônara! (*Dete yuku*)

— (Maku) —

(Kubota Mantarô no saku ni yoru.)

表紙 山田史郎
挿絵

小学校ローマ字読本
(訓令式)
WATAKUSI-TATI
NO
RÔMAZI
2 no MAKI

Approved by Ministry of Education (Date Oct. 4, 1950)

昭和25年10月4日 印刷
昭和25年10月8日 発行

著者 東京修文館編集部
代表者 高井時雄

発行者 株式会社東京修文館
代表者 鈴木金之助

印刷者 凸版印刷株式会社
代表者 山田三郎太

発行所 株式会社東京修文館
東京都千代田区神田神保町一丁目二十五番地

小國 538

総頁数 76

定価 円 銭



広島大学図書

0130449741



教科

34

0130