

50518

教科書文庫

5

810

34-1947

20000
19409

Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

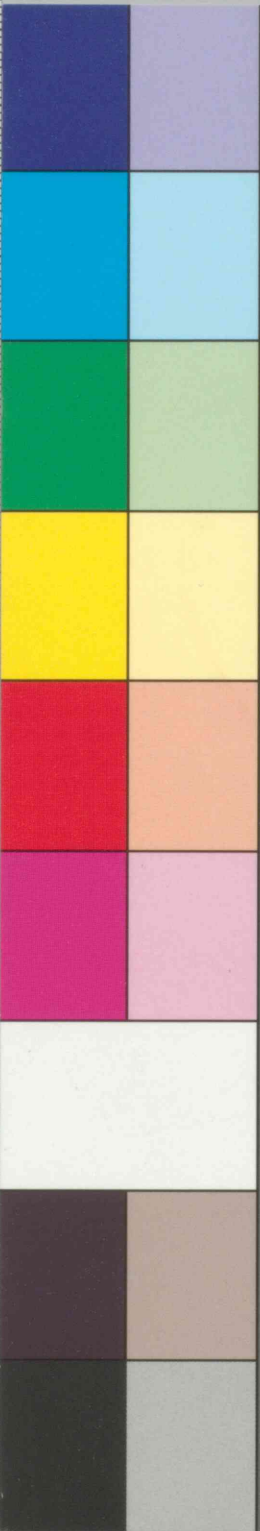
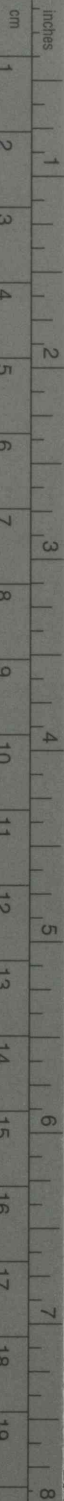


© Kodak, 2007 TM: Kodak

Kodak Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

© Kodak, 2007 TM: Kodak



山崎

三



資料室

375.9
M014

こ

く

こ

三





- 七 白うさぎ.....四十三
- 八 高い 高い.....四十九
- 九 五人の 子ども.....五十八
- 十 ひびき.....八十五
- 十一 みんなの もの.....九十
- 十二 一まいの 紙.....九十四
- 十三 かぐやひめ.....百



- もくろく
- 一 春の 声.....四
- 二 花まつり.....九
- 三 ことばあつめ.....十八
- 四 はやとり.....二十二
- 五 学 校.....三十
- 六 かえり道.....三十九





みんな 「山びこ。おうい、おうい。」
 さぶろう 「あかるい山。」
 みんな 「山のあの色。」
 さぶろう 「あたたかなかぜ。」
 みんな 「かぜの手ざわり。」
 ともお 「ひろいはたけの中で。」
 さぶろう 「たねまき、たねまき。」
 みんな 「たのしいたねまき。」
 ともお 「ああ、お日さま。」
 みんな 「お日さまの光、光。」

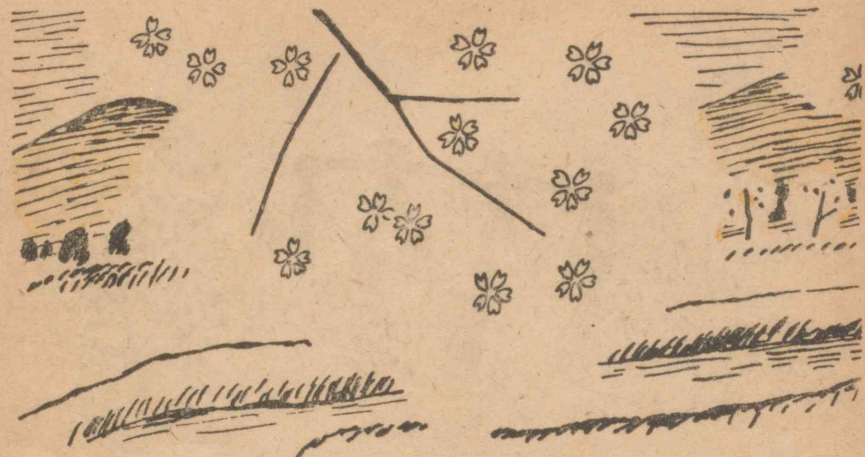


東京大学
 圖書印

一 春の声

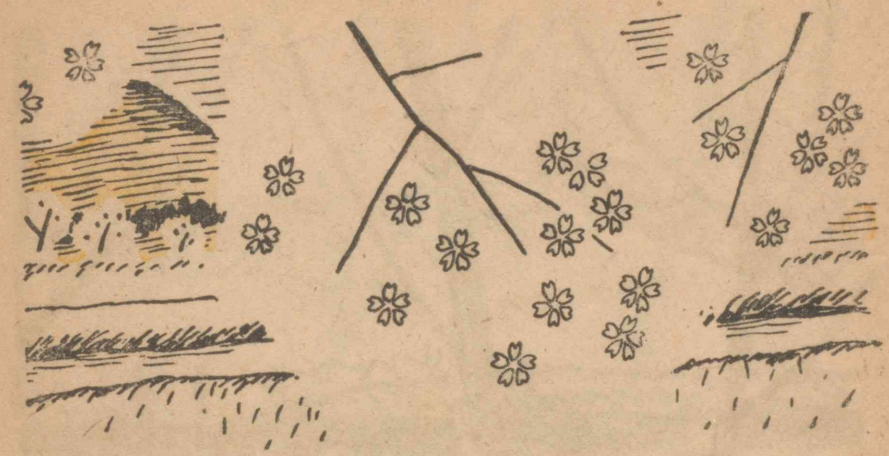
(二)

まさお 「やあ。」
 みんな 「やあ。」
 ただし 「山。」
 みんな 「山、山。」
 まさお 「ほねかえる。」
 みんな 「ほねかえる。」
 ただし 「山の山びこ。」



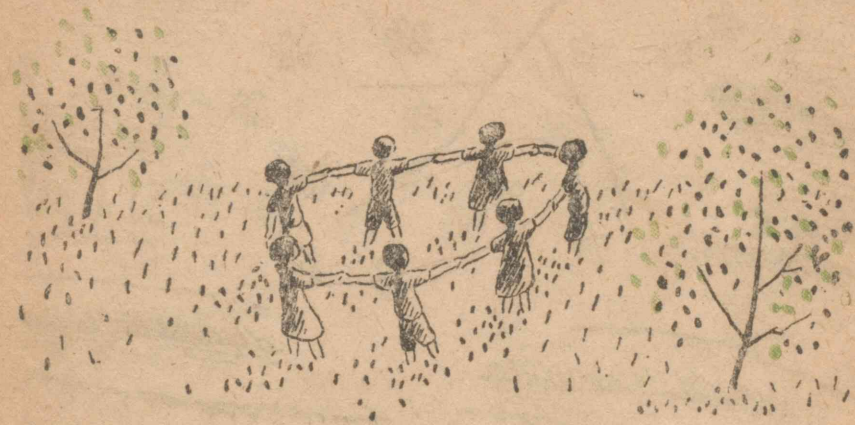
みんな 「かすみに なく ひばり。」
 すみこ 「さらさら、さらさらさら。」
 みんな 「さらさら、さらさらさら。」
 のぶこ 「小川の ながれ。」
 すみこ 「白い くもの ながれ。」
 みんな 「さらさら、さらさらさら。」
 たつお 「おうい。」
 みんな 「おうい、おうい。」
 たつお 「みんな あつまれ。」

(三)



さちこ 「ぼあ。」
 みんな 「ぼあ。」
 ゆりこ 「春。」
 みんな 「春、春。」
 さちこ 「おきあがる。」
 みんな 「おきあがる。」
 ゆりこ 「どこも さくら。」
 みんな 「さくら、さくら。」
 すみこ 「たなびく かすみ。」

(二)



みんな「あつまれ。」

いさむ「さあ、手を つなごう。」

みんな「手を つなごう。」

たつお「わに なるう。」

みんな「わに なるう。大きな 大」

きな「わに なれ。」

さきこ「東の 友だち。」

みんな「西の 友だち。」

たけひこ「南の 友だち。」

みんな「北の 友だち。」

二 花まつり

花まつり

すみれ たんぼぼ、れんげそう、

花の おやねが うつくしい。

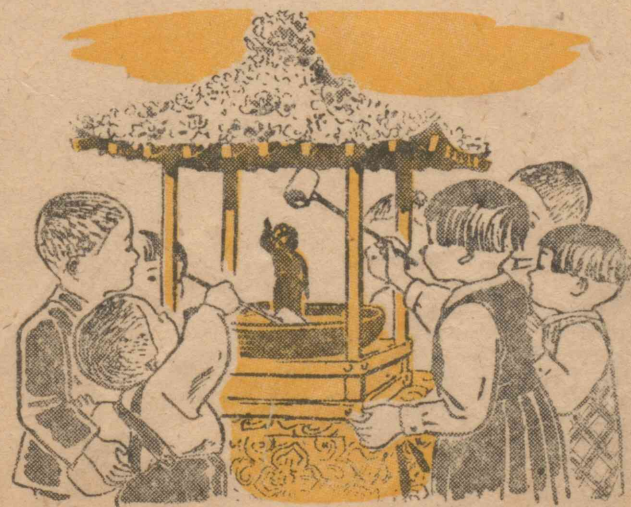
あまちゃの 中から ひよっこりと、

おでに なったか、おしゃかさま。

上と 下とを ゆびさして、
お立ちに なって いらっしゃる。

小さな ひしゃくで おちゃく
んで、
かけて あげましょ、おしゃかさま。
ま。

ちょうも 小鳥も たのしそう、
きょうは あなたの 花まつり。



はんたか

おしゃかさまに はんたかと いう ですが いました。
はんたかは ものおぼえが わるく、そのうえ、ものが
よく いえませんでした。

おしゃかさまは、どうかして はんたかを りっぱな
人に して やりたいと、おおもいになりました。
そこで、まいにち かしこい でしを ひとりずつ、は
んたかの ところへ やって、いろいろと ものを おし
える ことに しました。



一年 たちました。けれども、なにも おぼえません。
 二年 すぎました。まだ なにも おぼえません。
 三年に なりました。やはり かしこく なりません。
 おしゃかさまは、

「では、わたしが はなしを して みよう。」

と おっしゃって、はんたかを およびに なりました。

「ぼんたか、おまえは たくさん の ことを おぼえなく
 ても よろしい。ただ ひとことを しっかりと おぼ
 えなさい。」

はんたかは 目を かがやかせて、おしゃかさまの お

かおを みつめました。

「その ひとことと いうの」

は、きたない ことばを

つかわないと いう こと

だよ。わかったかい。」

はんたかは、この ひとこ

とを 心の中 に しまいま

した。

そのうちに、きたない こ

とばは、きたない 心から

うまれてくるものだといふことがわかりました。
きれいなことは、きれいな心からうまれてくる
こともわかりました。

「おしゃかさまのおしえてくださったことは、きれ
いな心になれといふことにちがいない。」
とさとりました。

ある日、おしゃかさまは、王さまのおまねきにあ
ずかりました。

おしゃかさまは、たくさんのでしをつれて、王さま
の「ごてんにまいりました。」

はんたかもおしゃかさまのはちをもつて、でしの
中にまじっていました。ごてんのいり口まできま
すと、門ばんがはんたかをみて、

「おまえさんのようなおろかものは、ここをとおす
ことはできない。」

と、いって、とおしてはくれません。しかたが、あり
ませんから、はんたかは門のそとにのこりました。
ごてんでは、おしゃかさまがせきにおつきになり
ました。でしたちは、そのわきにならびました。
そのときです。ふしぎなことに、はちをもった

手が、するすると おしゃかさまの 目の まえに のび
て きました。それを みた ごてんの 人々は、びっく
りして しまいました。

王さまは、

「これは ふしぎだ。だれの 手だろう。」

と おっしゃいました。

おしゃかさまは、

「これは はんたかの 手で ございます。

あれは 門の そとに いますので、この はちを わ

たくしに とどけようと して、手を ここまで のば

したのです。」

と おっしゃいました。

王さまは、すぐ はんたかを およびに なりました。

はんたかは、しずかに ごてんに あがって きました。

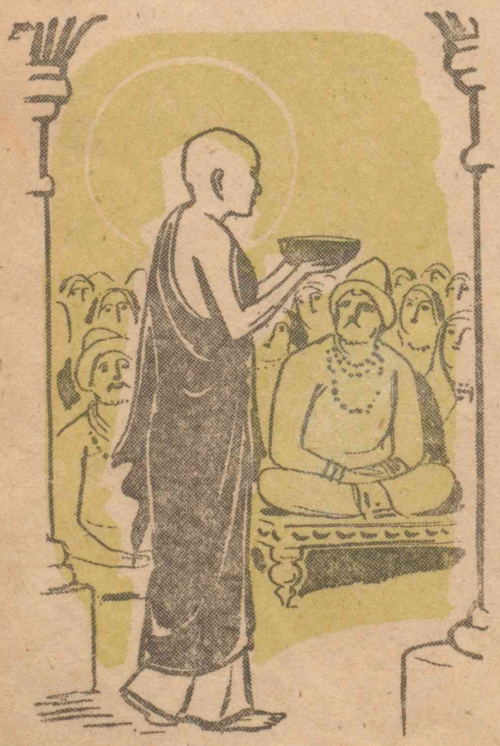
はんたかの

からだから、き

れいな 光が

さして いまし

た。





三 ことば あつめ

一くみは 花の 名を あつめました。
二くみは 虫の 名を あつめました。
三くみは 魚の 名を あつめました。
四くみは 鳥の 名を あつめました。



花の 名は 十二 あつまりました。
虫の 名は 十五 あつまりました。
魚の 名は 十三 あつまりました。
鳥の 名は 十四 あつまりました。



あつめた ことばに えを かきそえました。

手わけして、その かたちや 色を よく しらべる

ことに しました。



えを かいて いく うちに、花の 名も、
鳥の 名も、だんだん ふえて ききました。

先生が、こくばんに つぎのような ことを おかきに
なりました。

「二くみの 人たちに。

『どんな 花が すきですか。』



「二くみの 人たちに。

『どんな 虫が いい 虫と おもいますか。』

「三くみの 人たちに。

『川に いる 魚と 海に いる 魚とを わけなさい。』

「四くみの 人たちに。

『なき声の わかる ものは、その なき声を かきな
さい。』



できあがった ものを うしろの かべに はりました。
みんな おもしろがって みました。

四 はやとり

むかし、ある ところに、一本の くすのきが はえま
した。たいへんな いきおいで、ひるも よるも、ぐんぐ
んと のびて いきました。

なん年か たつ うちに、この くすのきは、いままで
みた ことも きいた ことも ないほど、大きな 木に
なりました。

とうとう、その てっぺんは、空の くもに とどくよ
うに なりました。大きな えだは 四方に ひろがって、
どこから どこまで つづいて いるのか、わからないほ
どに なりました。

まいあさ 日が できると、この 木の 西がわの なん
十と いう 村々が、日かげに なります。ごごに なる
と、東がわの なん十と いう 村々が、日かげに なり
ます。

「日が あたらないうで、こまった ものだ。」

「お米が はんぶんも できない。」

「なんとか ならない ものかなあ。」

あちらの 村でも、こちらの 村でも、こう 言って、



この大きな木をみあげました。

あるちえのあるおじいさんがいいました。

「しかたがない。この木を切ることにしよう。」

みんなはびっくりして、

「こんな大きな木を、切っていいものでしょうか。」

と、いいますと、おじいさんは、

「日のあたるようにするには、切るよりほかにし」

かたがあるまい。」

と、いいました。

そこで、切ることになりました。

こんな 大きな 木の ことですから、切るのにも 大
さわぎでした。なん十人、なん百人と、いう きこりが、
切りはじめました。長い あいだ かけて、やっと 切
りたおす ことが できました。

「こんどは、切りたおした 木を、どう するかと いう
ことに なりました。すると、あの ちえの ある おじ
いさんが、

「くりぬいて、ふねを つくるが よい。
と いました。

そこで、大ぜいの だいくを あつめて、ふねを つく
る ことに なりました。なん年か かけて、とうとう
一そうの ふねが できあがりました。いままで みた
ことも きいた ことも ない、大きな ふねでした。

海に うかべて、大ぜいの せんだうが のりこみまし
た。そうして、「えいや、えいや。」と こぎました。おどろ
いたのは、その ふねの 早い ことです。かいを そろ
えて ひとかき 水を かくと、ふねは ななつの 大な
みを のりきって、鳥の とぶように 走るでは ありま
せんか。

「なんと いう 早い ふねだろう。」

「ふしぎだ、ふしぎだ。」

と、せんどうたちも、みて いる 人々も いました。
すると、あの ちえの ある おじいさんが、

「いや、ふしぎでも なんでも ない。あの いきおいの
いい くすのきで つくった ふねだもの、いきおいの
いいのが あたりまえさ。鳥のように 早い ふねだか
ら、はやとりと いう 名を つけよう。」

と いました。

その のち、はやとりは、
たくさんの 米や、麦や、

豆を つんで、海を わ
たりました

その おかげで、日か
げに なって こまっ
いた たくさんの 村々
は、だんだん ゆたかに
なって いったと いう
ことです。



五 学 校

「学校」という だいで 作文を する ことに なりま
した。

「じぶんの かきたい ところへ 行って、そこで かい
て いらっしやい。」

と、先生が おっしやいました。

みんなは あちらこちらに わかれました。

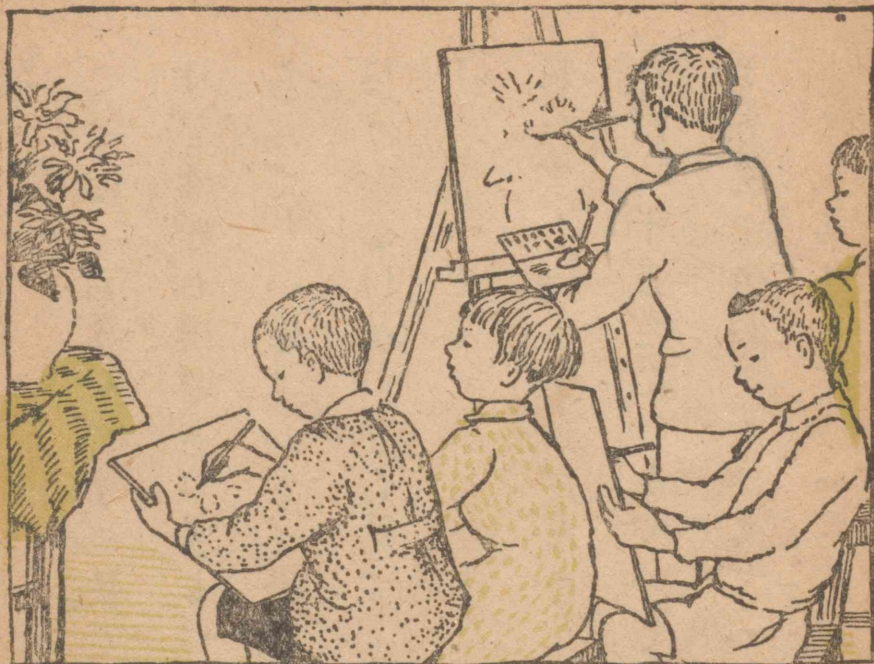
あとで、できた 作文を、ひとりびひとり よみました。

○

「ここは ろうかです。長く まっすぐに なって いま
す。右がわは きょうしつで、左がわには まどが な
らんで います。まどから 光が さしこんで きます。
ぼうしかけが ならんで います。」

○

「わたくしは かいだんを かきます。かいだんは、はじ
めに 十五だん あがって、それから また 十五だん
あがるように なって います。きれいに そうじが
して あります。一だん あがる ごとに、あたりの



ようすが かわります。
てすりは つるつる して
います。

あがった ところの かべ
には、えが はって あり
ます。「しずかに あるく
こと。」と かいて ありま
す。」

④ ぐでいり口には、げたばこが

たくさん あります。ぎょうぎ よく むかいあって
います。はきものが きちんと そろって、わたくした
ちの かえるのを まって います。」

⑤ ひょうほんしつ の まえです。

ほそ長い びんに、さかなが はいって いました。

なの花の 大きな もけいが ありました。青色や ち

ゃ色の くすりびんが、たくさん ならんで いました。

お米や 豆を 入れた、みほんの まるい びんも あ
りました。へやの すみに、かれ木が 立って います。

た。そこに、はくせいのおりすが、二ひきののって
ました。ナフタリンのにおいがして、きます。」



○
「五年生のきょうしつでは、花のしゃせ
いを、赤い花がさして、ありました。み
んなが、そのまわりにあつまって、しゃせいをし
て、いきました。わたくしも、早く大きくなって、あ
んなきれいな花をかきたいとおもいました。」

「中にわに、どうもろこしが、たくさんはえて、いま
ひまわりも、のびて、います。いけには、きんぎょが
三ひき、およいで、います。白いくもが、水にうつ
って、います。やねのところ、すずめが、ないて
います。その声がよく、ひびきます。」

○
「こうさくしつでは、六年生が、はこのようなものを
こしらえて、いきました。かななをつかって、いる人
も、あります。
のこぎりを、ひいて、いる人も、あります。かなづち

で、くぎを うって いる 人も あります。ガタガタ、
トン、トン、トン、ゴシゴシゴシ、スススス、たいへん
にぎやかで いそがしそうです。」

「こづかいさんの おへやは あたたかです。大きな か

まどが ふたつも あります。火が も

えて います。おゆが わいて います。

ゆげが もうもうと たって います。

大きな ろに、大きな やかんが かか

って います。大きな ながしも あります。こづかい



さんの おへやの ものは、みんな 大きいなど おも
いました。」

「うさぎを かって ある

ところに きました。白

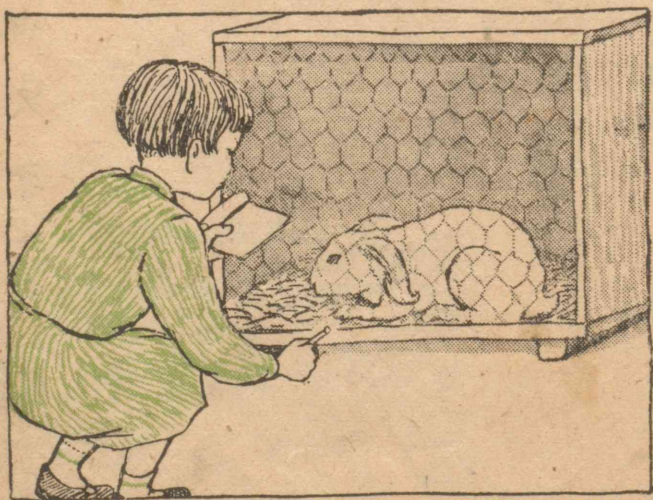
うさぎが、はこの 中で

ねそべって います。かな

あみに からだを つける

ように して、ねて いま

す。ときどき 目を ひらいて わたくしを みます。



うさぎの目はもも色のかわいらしい目です。
しょうかをうたっている声が、オルガンにまじ
ってきこえてきます。

○

先生がこくばんに、
「みんなの学校。
みんなのきょうしつ。
たのしい学校にしましょう。
きれいなきょうしつにしまじょう。」
とおかきになりました。

六 かえり道

海のような空で、ひばりがないていました。

ぼくらはくさはら道を
あるいてかえりました。
ぼくがまん中で、
右のかたにはいちろ
うくん、
左のかたにはみよこ



さん。
ぼくらは かたを くんて、くさはら道を あるいて
かえりました。

きょう ならったばかりの しょうかを、大声で うた
いながら あるきました。

くわばたけの くわの はが、
やわらかで、光って いて、

おかいこさんで なくても たべたいようです。
かぜが ふくと、

くわの はの においが ぶんと します。

「じゃあ しっけい。」

いちろうくんが、右の 方に まがって 行って しま
いました。

ぼくらは ふたりに なって、

麦の ほど すれすれに あるきました。

たんぼぼの みが、小人に なって とんで いました。

「ぎょうなら。」

みよこさんが、左のかたからはなれて、麦ばたけのよこ道を かえりました。

「ぎよなら 三かく、

また きて 四かく。」

ひとりぼっちに なって しまいました。

ぼくは、学校どうぐを わきに かけ、 どんどん 走って かえりました。

七 白うさぎ

白うさぎが、島から むこうの りくへ 行って みた。いと 思いました。

ある 日、はまべに でて みると、わにぎめが います。したので、これは いと 思って、

「きみの なかまと ぼくの なかまと、どっちが多いか、くらべて みようでは ないか。」

と いました。わにぎめは、

「それは おもしろかるう。」

と いった、すぐに なかまを 大ぜい つれて きまし
た。白うさぎは それを みて、

「きみの なかまは ずいぶん 多いな。ぼくらの ほう
が まけるかも しれない。ぼくが きみたちの せな
かの 上を、かぞえながら とんで いくから、むこう
の りくまで ならんで みたまえ。」
と いたしました。

わにぎめは、白うさぎの いう とおりに ならびまし
た。白うさぎは、一つ、二つ、三つ、四つ、五つと かぞ
えながら、わたって いきました。もう ひと足で りく



へ あがるうと いう と
き、白うさぎは、

「きみたちは うまく だま
されたな。ぼくは 海を
わたって きたかったのだ。
あははは。」

と いった わらいました。
わにぎめは それを き
くと、たいそう おこりま
した。いちばん しまいに

いた わにぎめが、白うさぎを つかまえて、からだの
けを みんな むしりとして しまいました。

白うさぎは いたくて たまりません。はまべで しく
しく ないて いました。その とき、みなりの りっぱ
な かたがたが 大ぜい おどおりになつて、

「おまえは なぜ ないて いるのか。」

と おたずねに なりました。白うさぎが いままでの
ことを はなしますと、その かたがたは、

「それなら、海の 水を あびて、ねて いるが よい。」
と おっしゃいました。



白うさぎは すぐ 海の 水を あびました。すると
いたみが いっそう ひどく
なつて、とても たまらなく
なりました。

そこへ、おおくにぬしのみこ
どが いらっしやいました。こ
のかたは、さきほど おどおり
になつた かたがたの おど
うとさんです。にいさまがたの
おもい ふくろを せおつて

いらっしやったので、おそくおなりに
なつたのです。おおくにぬしのみ
ことも、「なぜないて、いるのか。」
とおたずねになりました。白うさぎは
いままでのことをはなしました。

「それは、かわいそうだ。早く、川の水でからだをあらって、がまのほをしいて、その上にねるがよい。」

白うさぎが、そのとおりにしますと、からだはすくもとのようになりしました。

八 高い 高い

かぼちゃの花

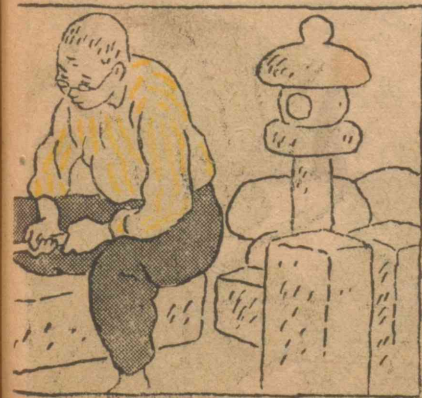
かぼちゃの花が、さきました。
あんなところに、さきました。
よあけに、ばあと、まっき色、
つゆを、ふくんで、さきました。



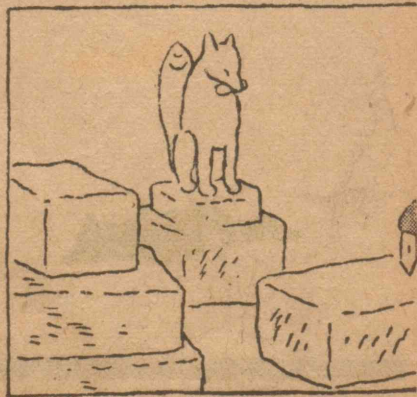
かぼちゃの花が さきました、
 はかげに ふたつ さきました。
 かなかなぜも 目が さめて、
 かぜに ゆれゆれ さきました。

石やさん

かっちゃん かっちゃん 石を 切る。
 めがねを かけて 石を 切る、
 目もとを すえて 石を 切る、
 あせを ながして 石を 切る。



かっちゃん かっちゃん 石を 切る。
 石より かたい のみの さき、
 のみより つよい うでさきで、
 かっちゃん かっちゃん 石を 切る。



かっちゃん かっちゃん 日が くれて、
 火花が みえる のみの さき。
 のみの 手もとは くらくても、
 かっちゃん かっちゃん 石を 切る。

高い 高い

ありは すみれの 花に のぼり、

「高い、高い」と いいました。

うぐいすは うめの 木に とまり、

「高い、高い」と いいました。

りすは しらかげの 木に はねて、

「高い、高い」と いいました。

いなかの やねの べんべんぐさは、

「高い、高い」と いいました。

こどもは 石の 上に 立ち、

「高い、高い」と いいました。

おてんとうさまは 空に てり、

「高い、高い」と いいました。

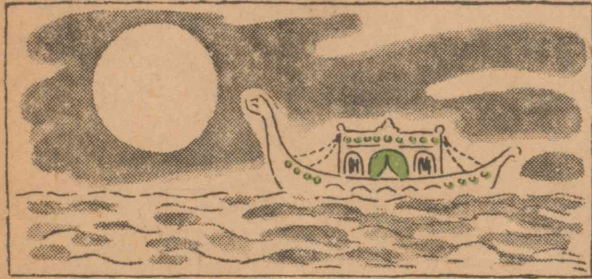




海が あれた、
かぜで あれた。
おびに なって、
ひもに なって、
がんが かえる。



山が あれた、
たすきに ならんで、
がんが かえる。
がんが かえる、
がんが かえる、
がん



うたを わすれた カナリヤは、
ぞうげの ふねに ぎんのかい、
月夜の 海に、うかべれば、
わすれた うたを 思いたす。

うたを わすれた カナリヤは、
やなぎの むちで ぶちましょか。
いえ、いえ、それも なりません。

カナリヤ
うたを わすれた カナリヤは、
うしろの 山に すてましょか。
いえ、いえ、それは なりません。
うたを わすれた カナリヤは、
せどの こやぶに いけましょか。
いえ、いえ、それも なりません。

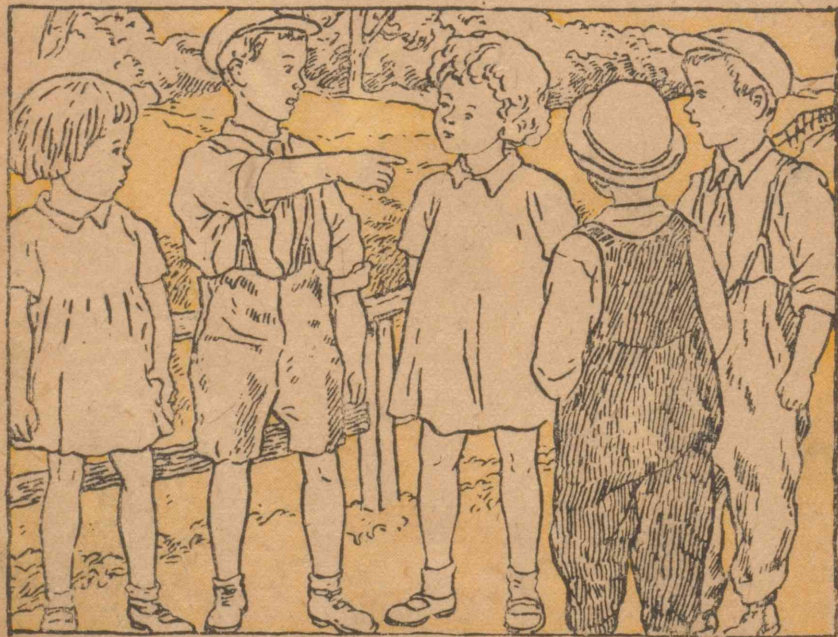
九 五人の子ども

みずうみ

五人の子どものおうちは、丘の上にあるのでも、
ふもとにあるのでもありません。丘のちょうどな
かほどにあるのです。それで、おりればみずうみへ
でられますし、のぼれば大きな木のあるところへ
でられます。

ある日、みんなであそびにでかけました。

「ねえ、大きな木のどこ
ろまで のぼって みよう。」
と、ジュデーが います。
「いや、みずうみへ おりよ
うよ。」
と、デビッドが います。
「だめよ、だめよ。」
と、ジュデーが います。
「いいよ、いいよ。」
と、デビッドが います。



ほかの子どもたちは、どう きまるか まって います。みんなの心が あわないと、どこへも いけません。そこへ ちょうど おとうさんが おいでに なって、
「どこへ いかうかね。」
と おききに なりました。

「この 丘の 上の 大きな 木の ところ。
ジュデーは こう います。」

「みずうみ、みずうみ、この 丘の 下の。
デビッドは こう います。」

「みんなの 心が あわないと、どこへも いけないじゃ
ないか。」

そこで おとうさんは えんがわに こしを おろして、
どう きまるか おまちに なりました。ほかの 子ども
たちも、こしを おろして、まって いました。

その とき、マイクルが、
「あのねえ、丘の 木の ところまで のぼってさ、それ
から さっさと かけおりに みずうみへ いかうよ。」
と いました。

「こりゃあ うまい かんがえだ。」
おとうさんは そう おっしゃって、ジュデーに おきき

きになりました。

「それで いいかい。」

「はい。」

ジュデーは いいました。

「デビッドも それで いいかい。」

「はい。」

デビッドは いいました。

「みんな それで いいね。」

「はい。」

みんなも 声を そろえて へんじを しました。

みんなの 心が あいましたから、いっしょに なって、
丘の 大きな 木の ところまで のぼりました。そうし
て、そこで おもしろく あそんでから、丘を おりて
みずうみへ できました。

みずうみには ポートが うかんで いました。みんな
は ポートに のりこみました。三人の 男の子は うし
ろに、こしかけました。ふたりの 女の子は、まえに こ
しかけました。まん中には、おとうさんが こしかけて、
ポートを おこぎに になりました。みずうみを 右へ い
けば もりへ できます。左へ いけば たきへ できます。

「どちらへ いきますか。」

おとうさんは おききに なりました。

「右の方。」

と、女の子たちが いました。

「左の方。」

と、男の子たちが いました。

「りょう方 いっぺんには いけないよ。右手と 左手を
はんたいに こいたら、ぐるぐるまわりを するばかり
だ。はじめに 右か 左か どちらかへ やらなければ。」

「右。」

と、女の子たちが いうと、

「左。」

と、男の子たちが いました。

また、心が あわなく なりました。そこで、おとうさ
んは、ボートを こいで ぐるぐる ぐるぐる おまわり
に なりました。もう みんなは どこへも いけません。

「だって、もりへ でたいんだもの。」

バーバラが いました。

「たきへ でたいんだもの。」

マイクルが いました。

「心が、あわなくては だめ、だめ。」
おとうさんは そう 言って、また ぐるぐるまわりを
なさいました。

その とき、ピトターが、
「どっちへ いったら いいか、風に きいて みようよ。」
と、いいました。

「そりゃあ うまい かんがえだね。」
と、ジュデーが いいました。

「それで いいかい。」

おとうさんは 女の子たちに おききに なりました。

「はい。」

女の子たちは いいました。

「それで いいかい。」

おとうさんは 男の子たちに おききに なりました。

「はい。」

男の子たちも いいました。

「じゃあ、雲を みて ごらん。そうして、風が どちら
へ ぶいて いるか、みて ごらん。」

と、おとうさんが おっしゃったので、みんなは 空を
みあげました。青々ど した 中に、ふんわりした、小さ



「もりの方。」

みんなの心が あいました。

「さあ、これで いけるぞ。」

おとうさんは おっしゃいました。

「はじめに もりへ 行って、それから たきへ でしょうね。」

それから みんなは おもしろく あそびました。

お日さま

五人の 子どもは ゆうごはんを たべて いました。

な、白い雲が とんで いました。雲は、もりの方へ しずかに しずかに とんで います。

「風は なんて いてるの。」
おとうさんが おききに なりました。

「もりの方」って いてます。
バーバラが いました。

そのとき、ピーターはふ
と、ゆかの 上に なにか
あるのを みつけました。

「あれ、あれ ごらんよ。」

ピーターは 大声で い
ました。

ゆかの 上に、なにか、長

い、光った、ぴかぴかした

ものが あります。

「なんだか つまんで みよ

う。」

デビッドが いいました。

「つまんで ごらん。」

おかあさんが おっしゃいました。

そこで、デビッドは いすから おりて、つまんで み
ました。けれども、つまむ ことは できません。

「わたしが はきだして あげよう。」

バーバラが いいました。

「では、はいて ごらん。」

おかあさんが おっしゃいました。



そこで、バーバラは、だいどころから、ほうきを、もっ
てきて、はきました。けれども、はきだす、ことも、で
きません。やはり、ゆかに、のこって、います。

「あれ、なあに。」

マイクルが、たずねました。

「白い、ひもかしら。」

おかあさんは、おききかえしに、なりました。

「ちがうよ。」

みんなが、いいました。

「ぎんの、リボンかしら。」

と、また、おかあさんが、おききに、なりました。

「ちがうよ。」

みんなが、こたえました。

「きらきらした、水かしら。」

「ちがうよ。」

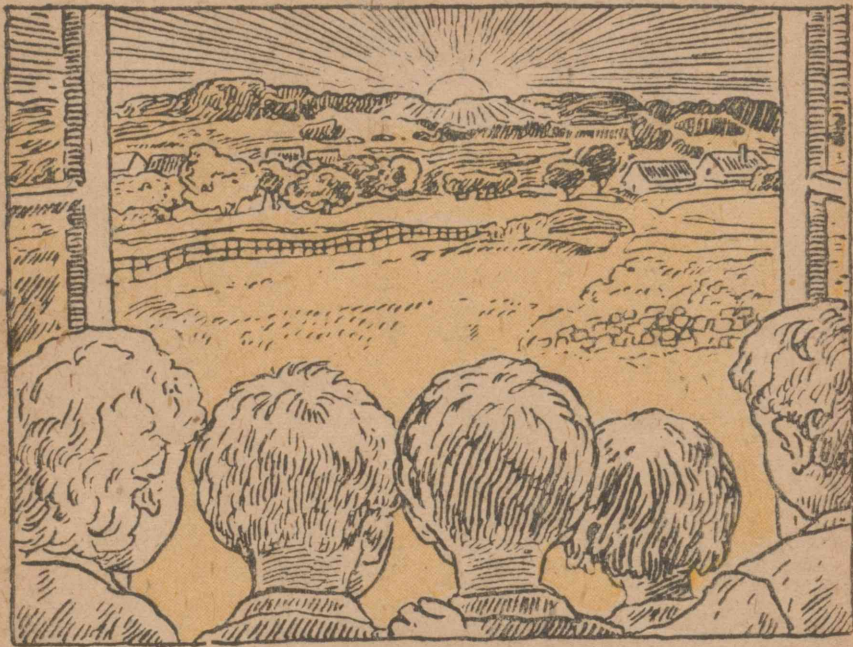
「ぴかぴかの、かみかしら。」

「ちがうよ。」

「お日さまの、光かしら。」

「あ、そうだ、光だ。」

はじめて、みんなが、こう、さげびました。



「お日さまの 光は お日さ
まから やって きたのね。」
「ほら、どう なるか、きを
つけて みて いなさい。」
その うちに、赤い お日
さまは 丘の かげへ しず
んで いきました。
「おや、さっきの お日さま
の 光、どこへ いったの。」
ピーターが 大声を あげ

「これ、どこから やって きたの。」
マイクルが たずねますと、
「では、光の とおり道を さがして みましよう。」
と、おかあさんが おっしゃいました。
それで、みんなは いすを おりて、その 光の 中を
あるいて、いって、まっすぐに まどぎわへ できました。
「まどから のぞいて ごらん。あの 丘の 上を。」
おかあさんが おしえて くださいました。みんなは
そこを みました。お日さまが 光りながら、いま、丘の
かげへ しずむ ところでした。

ました。

みんなでさがしまわりましたが、ゆかの 上にはもう
う みえませんでした。

「お日さまが つれて 行って しまったのよ。」

おかあさんが おっしゃいました。

「お日さまって どこへ いくのかなあ。」

と、デビッドが たずねます。

「丘を こえてね、よその 國へ いくんですよ。」

「じゃあ、お日さまは よその 國で なにを するの。」

こんどは マイクルが たずねました。

「よその 國の 子どもたちに 光を あげるのですよ。」
「なぜ。」

「お日さまは 一つしか ないから、みんなで かわりば
んこに お目に かかるのです。あなたたちが ねて

いる あいだ、お日さまは、よその 國の 子どもが

あそべるように、光を あげに いくのです。それから、

あさになつて、お日さまが あなたたちの ところへ

かえって くるのです。だから、だれにも ひると よ

るが あるのです。」

「あしたの あさも、お日さまは きつと かえって き

て くれるの。」

と、デビッドが ききますと、

「よその 子どもたちが わたしのお日さまを とって
しまうのは いや。」

と、ジュデーが いいます。

「お日さまは まいあさ かえって きますよ。だれにも
お日さまは とられませんか。雲さえ でて いなかった
ら、まいあさ あえますよ。」

に じ

五人の 子どもが、もみじの こかげの すなばで あ
そんで います。すなで、トンネルや、いどや、家や、道
を こしらえて います。むちゅうで あそんで います。
たので、だれひとり、上を みたり、まわりを みたり
する ひまも ありませんでした。にわかには パラ パラ
バラ、ポト ポト ポトと、いう おどが きこえました。
みんなは 空を ながめました。雨でした。

「こら、雨、あっちへ いけ。」
バーバラが、いいました。

「だめだよ。雨に ぼくの いどを いっぱいに して

もらうんだから。

と、デビッドが いいます。

「つまらないなあ。ぼくの

道は、雨に めちゃめちゃ

に されちゃった。」

と、マイクルが いいます。

雨は、みんなの いう こ

とには おかまいなしに、ど

んどん ふりつづけます。

みんなは どうとう え

んがわまで にげて いきました。

そのうちに、雲は 雨を つれて、空を すすんで い

きました。そこへ お日さまの 光が さしはじめました。

すると、色リボンのような にじが 空に かかりまし

た。

「赤い 色、みえた。」

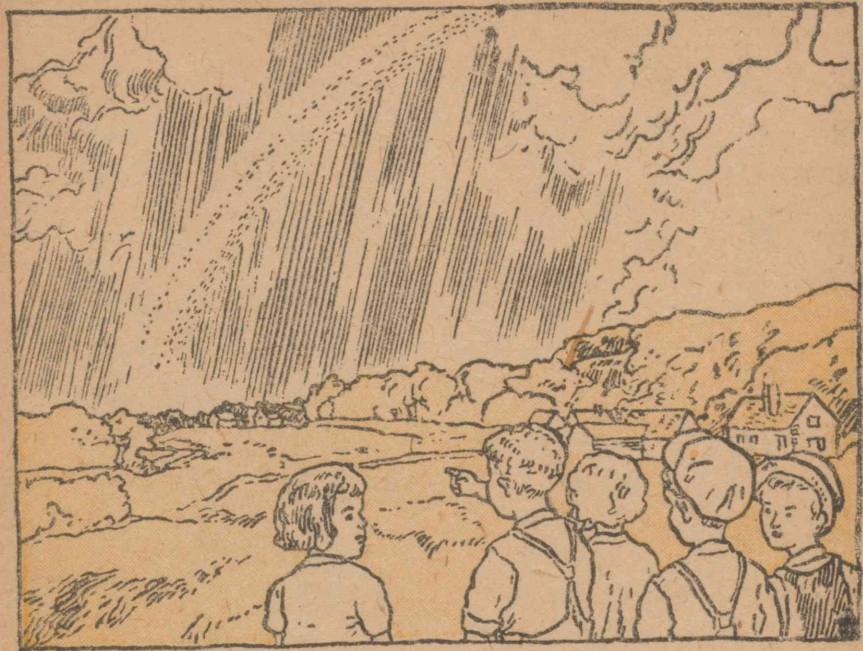
ピーターが いいました。ピーターは 赤が すきでし

た。

「みどり色、みえた。」

マイクルが いいました。マイクルは みどりが すき





てした。

「青い色、みえた。」

ジュデーが「いいました。」

ジュデーは「青がすきてし

た。」

「わたしのもも色、みえな

いわ。」

バーバラが「いいました。」

「き色でもいいじゃない

か。」

デビッドが「いいました。」

「ぼくは、だいたい色にするからね。」

そのとき、おかあさんが「えんがわにでていらっ

しゃいました。」

「あなたたち、にじがみえて。」

とおききになりました。

「みえたよ。」

「あんなところにだれがかけたの。」

と、マイクルが「ききました。」

「お日さまが、雨のつぶつぶをしゃぼんだまみたい



光らせるのよ。」

だんだんにじもきえていきます。

ピーターは、はのさきにあまたれがあるのをみ

つけて、

「ごらんよ。」

と、いいました。

みんながみますと、そのあまたれの中に、小さな
にじがみえました。

十 ひびき

あさからよるまで

こけこっこう、こけこっこう。

かああ、かああ。

ちゅんちゅん、ちゅんちゅん。

ボン、ボン、ボン、ボン。

ガラガラガラ、ガラ、トン。



チンチン、ゴウゴウ。

ポボウ、シュシユシユシユシユシユ。

ブブウ、ブブウ。

ギイチラコ、ギイチラコ。

げくげくげく、げくげくげく。

さらさらさら、さらさらさら。

にゃお、にゃお、にゃお。

じい、じい、じい。

カチ、カチ、カチ。

わんわん、わんわん。

まちの音

ザザザ、ザザザ、ザザザ。

ルウウ。

リリリリリリ。

ダラッ、ダラッ、ダラッ。

パッシッセ、パッシッセ、パッシッセ。

ジュツ。

ふきあがる。



はげしく まわる。

すべる、すべる、ながれる。

ウォン、ウォン、ウォン。

シュウ。

ガン、ガン、ガン、ガン。

ソソフ、ソソフ、ソソフ。

キイン。

こまのように まわる。

まわって うなる。

○

じぶんの 耳で きいた ひびきを、かきとって みま
しょう。

ていしゃばでは、どんな ひびきが きこえるでしょう。

学校では、どんな 音が するでしょう。

かがんでは どうでしょう。

こうばでは どうでしょう。

みなとでは どうでしょう。

風の日には どんな音。
雨の日には どんな音。

十一 みんなのもの

この はしは みんなの もので
す。

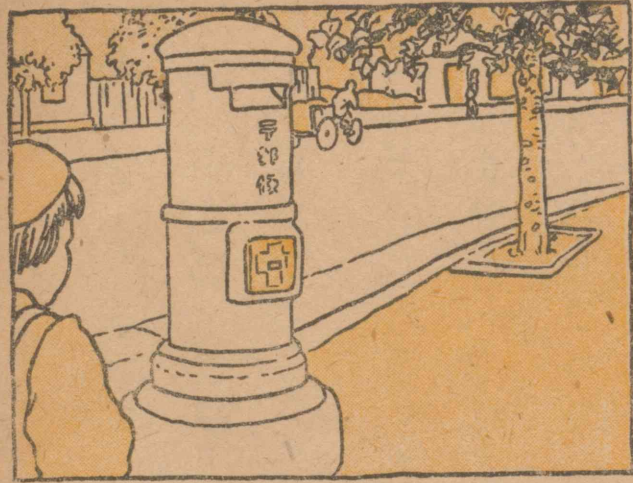
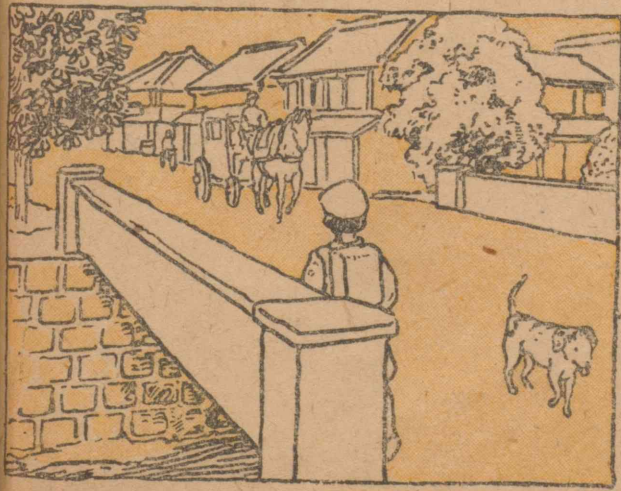
ばしやも とおります。

じどうしやも とおります。

いぬも 走って いきます。

わたくしは、学校へ いく ときど かえる ときに

ここを、とおります。



この はしが なかったら どう
しましょう。

この ポストも みんなの もの
です。うちの 人の かいだてが
みや はがきを、ここに いれます。
きんじよの 人たちも この ポ

ストに いきます。

くさを ちぎって いったり、かみきれを いったり
する。小さな子が いたら、とめて やりましょう。

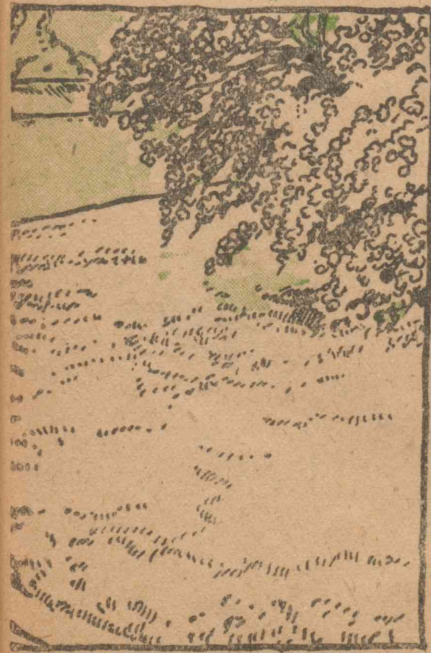
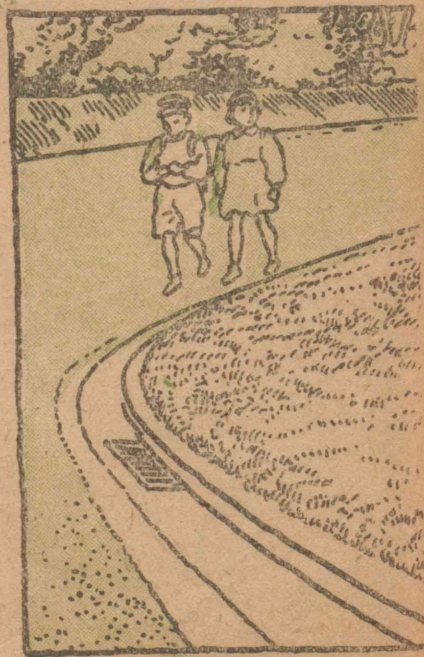
こうえんに さいた きれいな 花は、みんなの 心を
たのしませて くれます。

「花を おらないで くださ
い。みに きた 人が 一
本ずつ おって しまえば
いまに みんな なくなっ

て しまいでしょう。どう
ぞ おらないで ください。」

この ていしゃばも みんな
なの ものです。

この でんしゃも みんなの ものです。
ここの しばふも みんなの ものです。
やわらかな もうせんを しいたような しばふ、みど
り色に つやつやと 光った しばふ。
「よごさずに かわいがって ください。」



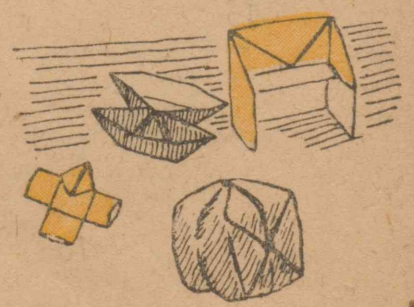
お月さまも みんなのもの。
あの まっ白な 雲も みんなのもの。
よるの ほしも、あさの 風も、みんなのものです。



十二 一まいの紙

一まいの紙で、いろいろなものを おる ことができます。
ふねを おる ことも できます。ピアノや ふくすけ
ができます。

を おる ことも できます。きつね
や、だましぶねや、紙ふうせんなども
おる ことができます。
この 一まいの紙が、いろいろな
かたちに なったり、ふくれたり、立
ったり します。



この 一まいの紙に、えを かく こと
ができます。
おとうさんの かおも、先生の つくえも

かく ことが できます。

にわの 花も、空の 雲も、とおい 山も、ちかい 家
も、かく ことが できます。

クレヨンで かく ことも できます。えんぴつで かく
ことも、ふでで かく ことも できます。



また、この 一まいの 紙に、字を
かく ことが できます。

大きな 字でも、小さな 字でも、
かく ことが できます。

はやく かく ことも、ゆっくり かく ことも でき
ます。

ひらがなを かく ことも、かた

かなを かく ことも できます。

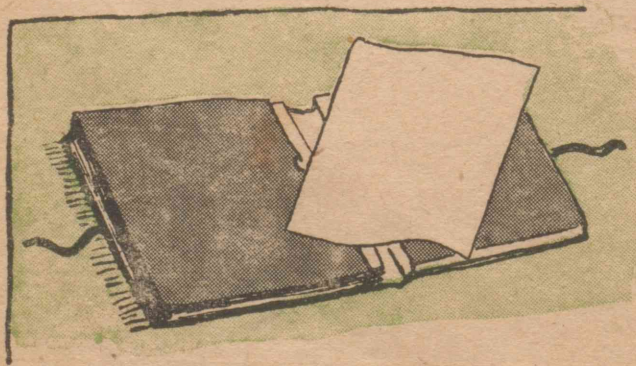
かん字を かく ことも できます。

ローマ字を かく ことも できま
す。

心に 思った ことは、いつの

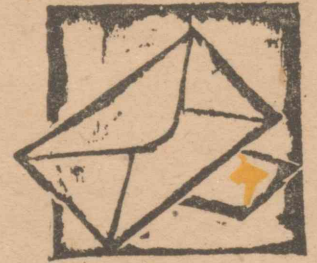
まにか きえて しまいますが、紙

にかいた ものは、いつまでも



のこります。

口ではなしたことは、そのままきえてなくなりますが、紙にかいたおはなしは、いつまでものこります。

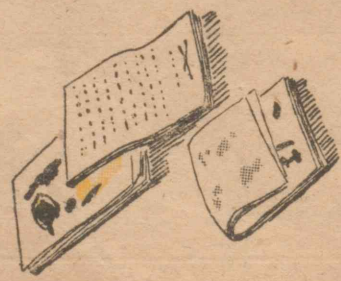


一まいの紙にかいたえを、どこにかざりましょう。う。

紙にかいた字を、どこへおくってあげましょう。
どんなとおい、ところでも、紙は、字やえを、はこ
んでくれます。

先生が、

「みなさんのかいたえでも、字でも、だいに、しまっておきなさい。みなさんが大きくなったら、それをみるのは、ほんとうにたのしいものですよ。」
とおっしゃいました。



十三 かぐやひめ

むかし ある ところに、「竹とりのおきなと いう お
じいさんが すんで いました。

おじいさんは、まいにち、のや 山へ 竹を とり
に きました。

ある 日のことです。おじいさんが、だれよりも は
やく 山に 行って、

「どれ、ひとしごと しよう。」

と、竹やぶを みまわして いますと、ねもとの ぴかり

と 光る 竹が 一本 ありました。ふしぎに 思って、

その 竹を 切って みますと、小さな、きれいな おひ
めさまが すわって いま

した。

おじいさんは よろ

こんで、

「これは わた

しに さずか

った 子に

ちがない。



と、てのひらに のせて かえりました。そうして、かご
の 中に いれて、おばあさんと ふたりで だいに
そだてました。

それからと いう ものは、おじいさんの とる 竹の
中には、たびたび こがねが はいって いました。おじ
いさんの うちは だんだん かねもちに なりました。
また、小人のようだった おひめさまは、三月ほどの
あいだに、すくすくと せいが のびて、ふつうの 人の
大きさに なりました。その うつくしさは たとえよう
もなく、家の すみずみまで 光りがやくほどなので、

「かぐやひめ」と いう 名を つけました。

おじいさんは、きもちの わるい ときでも、はらの
たつ ときでも、この かぐやひめの かおを みると、
すぐ なおりました。

世の中の 人たちは、

「光るように うつくしい かぐやひめに、ひと目でも

あいたい ものだ。」

と 言って、まいにち まいばん あつまって きて、お
じいさんの 家の まわりを とりまきました。そうして、
かきねの 上から のびあがって みたり、へいの すき

まから のぞきこんだり しました。

一どでも かぐやひめを みた 人たちは、

「どうかして、あんなに きれいな 人が およめに も
らいたい ものだ。」

と 思って、みんな いっしょうけんめいに おじいさん
に たのみました。その 中には みやさまがたも おい
でに なりました。

けれども、かぐやひめは、

「わたくしは だれの ところにも およめに いきませ
ん。いつまでも おじいさんと おばあさんの おそば

に いたいと 思います。」

と 言って、どんな りっぱな 人の ねがいを、みんな
な ことわって しまいました。

たいていの 人は、あきらめて しまいました。さ
ごまで どうしても あきらめない 人が、なんんかの
こりました。それで、かぐやひめは、その 人たちに どの
ても むずかしい ことを 言って、それが できたら
およめに いくと いました。

けれども、かぐやひめの いうようには、だれも する
ことが できませんでした。

かぐやひめの ひょうばんが、だんだん 高く なった。
のを、みかどが おききに なって、

「それほど きれいなのなら、ごてんに よびたい。」

と お思いに なりました。それで、おじいさんに、

「もし、かぐやひめを ごてんに つれて きたら、おま
えに くらいを さずけて やらう。」

と おっしゃいました。おじいさんは、かぐやひめに こ
の ことをつたえて たびたび すすめましたが、

「どこへ いくのも いやで ございます。」

と 言って、かぐやひめは やっぱり ききませんでした。

みかどは、おじいさんと ごそうだんに なって、ある

日、かりの おかえりに、とつぜん おたちよりに なり
ました。

家に は行って ざらんになると、光の 中に きれ
いな おひめさまが すわって います。

「あれが かぐやひめだな。ひょうばんよりも ずっと
うつくしい。」

と お思いに なって、すぐ ごしょに つれて かえろ
うと なさいました。すると、かぐやひめの すがたが
きゅうに みえなく なりました。」

みかどは びっくり なさって、

「では、つれて いくのは やめよう。」

と おっしゃいますと、かぐやひめは、また すがたを

あらわしました。みかどは

「これは ただの にんげんでは あるまい。」

と お思いになつて、そのまま おかえりに なりました。

その のち、みかどから たびたび お手紙を くださ

いましたので、かぐやひめも、その たびに ごへんじを

さしあげて おりました。

「ある 年の 春の ころから、月の きれいな ばんに
なると、かぐやひめは、空を ながめては ためいきを
つき、じつと かんがえこむようになりました。

あきが きて 月が うつくしく なると、かぐやひめ
の ようすは いっそう かなしそうに みました。」

十五夜が ちかくなつた ある 夜、かぐやひめは、
どうとう 声を たてて なきだしました。おじいさんと
おばあさんは おどろいて、その わけを たずねました。
かぐやひめは、

「おふたりが　どんなに　おかなしみに　なるかと　思っ
て、　いままで　だまって　いましたが、　ほんとうは、　わ
たくしは　月の　世界の　もので　ございます。　この
十五夜には、　月の　國から　むかえが　きて、　かえらな
ければ　なりません。」

と　こたえました。

この　思いがけない　ことばを　きいて、　おじいさんも
おばあさんも　びっくりしました。

「どうかして、　かぐやひめを　月の　世界の　人に　わた
さない　くふうは　あるまいか。」

と、　ふたりは　いろいろ　かんがえました。　あまり　しん
ぱいしましたので、　かみの　けが　白く　なり、　こしも
まがって　しまいました。

みかどが　この　ことを　おききになつて、　たいへん
かわいそうに　お思ひに　なりました。　それで、　たくさん
の　けらいに　いいつけて、　まもつて　くださる　ことに
なりました。

いよいよ　十五夜に　なりました。

おじいさんの　家の　まわりは、　弓矢を　もつた　人た
ちで、　いくえにも　とりかこまれ、　やねの　上まで、　人で

いっぱいに なりました。

おばあさんは、しめきった くらの中、で、しっかりと
かぐやひめを だいて いました。おじいさんは、その
いり口で、ばんを して いました。

夜中に、なって、お月さまが、一どに、十も、でたかと
思われるほど、あたりが、あかるく なりました。

「さあ、きたぞ。」

けらいたちは、弓に、矢を、つがえました。ところが、
ふしぎな ことに、手足の、力が、なくなって、なにを
する ことも、できなく なって、しまいました。

そのうちに、空から、大ぜいの、天人たちが、雲に、の
って、おりて、きました。すると、しめきって、おいた
くらの、戸が、ひとりでに、あきました。そうして、おば
あさんが、だいて、いた、かぐやひめの、からだは、すう
っと、そとへ、でて、しまいました。もう、ひきとめる
ことも、どう、する ことも、できません。

かぐやひめは、おじいさんと、おばあさんに、
「いつまでも、おそばに、いて、こうこうを、したいと
思いましたのに、ほんとうに、おなごりおしゅう、ござ
います。」せめて、月夜には、月を、みて、わたくしの

ことを思いたして ください。

と 言って、

きて いた うおぎを



ぬいで、おばあさん
に わたしました。

天人が はごろも
を きせようと する。



と、かぐやひ

「もうす

と 言って、

ふしの く

天人は、



めは、

こし おまちください。

みかどへ おわかれの 手紙と

すりを のこしました。

いそいで かぐやひめに はごろもを

きせました。かぐやひめの すがたは、

それは それは うつくしく かがや

きました。そこで、よういの 車に

のって、しずかに 天へのぼって い

きました。

みかどは、そののちいつまでも、かぐやひめをお
わすれに なる ことが できませんでした。そうして、
ふしの くすりと 手紙は、かえって かなしみを ます
たねに なるばかりでしたので ある とき、

「天に いちばん ちかい 山は どこか。」

と、おつきの ものに、おたずねに なりました。

おつきの ものは、

「ずるがに ある 山が いちばん みやこにも ちかく、

天にも ちかいそうで ございます。」

と もうしあげました。

みかどは、

「その 山の 上で、ふしの

くすりと 手紙を やきすてよ。」

と、おしいつけに なりました。

おつきの ものは その とおりに しました。

すると、ふしの くすりを やいた けむりが、山の

上から いつまでも いつまでも たちのぼって いました。

それで、この 山の 名を、「ふじの 山」と いうように

なりました。



ン	ワ	ラ	ヤ	マ	ハ
	キ	リ	イ	ミ	ヒ
	ウ	ル	ユ	ム	フ
	エ	レ	エ	メ	ヘ
	ヲ	ロ	ヨ	モ	ホ

ナ	タ	サ	カ	ア
ニ	チ	シ	キ	イ
ヌ	ツ	ス	ク	ウ
ネ	テ	セ	ケ	エ
ノ	ト	ソ	コ	オ

ピヤ	ビヤ	ヂヤ	ジヤ	ギヤ	リヤ	ミヤ	ヒヤ
ピユ	ビユ	ヂユ	ジユ	ギユ	リュ	ミユ	ヒユ
ピョ	ビョ	ヂョ	ジョ	ギョ	リョ	ミョ	ヒョ

ニヤ	チャ	シヤ	キヤ	パ	バ	ダ	ザ	ガ
				ピ	ビ	ヂ	ジ	ギ
ニユ	チュ	シユ	キユ	プ	ブ	ツ	ズ	グ
				ペ	ベ	デ	ゼ	ゲ
ニョ	チョ	ショ	キョ	ポ	ボ	ド	ゾ	ゴ

界	女	道	百	門	光
(110)	(63)	(39)	(26)	(15)	(5)
弓	風	島	早	名	白
(111)	(66)	(43)	(27)	(18)	(7)
矢	雲	思	麦	虫	東
(111)	(67)	(43)	(28)	(18)	(8)
力	家	多	豆	魚	西
(112)	(79)	(43)	(29)	(18)	(8)
天	雨	石	作	海	南
(113)	(79)	(50)	(30)	(21)	(8)
戸	音	夜	文	方	北
(113)	(87)	(57)	(30)	(22)	(8)
	紙	子	右	村	鳥
	(94)	(58)	(31)	(23)	(10)
	字	丘	左	米	心
	(96)	(58)	(31)	(23)	(13)
	世	男	火	切	王
	(103)	(63)	(36)	(25)	(14)

付録する
 統合の統
 状態を調整
 概では概下新制中
 統合目標を制定立
 極力関係町村
 調整することになつ
 るが、関係補助の

整理が必至とされるので大体三
 年度の整理が予想される
 昨年度出炭
 全国第一位
 宇部石炭局管内
 山口炭田の三分石炭
 生産は有炭計画二
 一萬九千八百八十噸に對

第二学
 Approved by Ministry of F
 (Date Feb. 21, 1947)

日本大學
 通信教育
 毎月教科書、参考書等を
 無代郵付、四年卒業、通学生
 と同等の資格
 (学生号)を
 照らされる
 入学内、書費
 金廿円(小冊子)
 返却用同、貼
 明細、切、貼
 由、内、四、田、三、大、学、通、信、教、育、部

すばらしい
 新考案！
 夏衣
 三
 婦人

翻
 刻
 者
 東京都王子區堀船町一丁目八五七番地
 東京書籍株式會社
 代
 表
 者
 井上源之丞
 印
 刷
 所
 東京都王子區堀船町一丁目八五七番地
 東京書籍株式會社
 發
 行
 所
 東京都王子區堀船町一丁目八五七番地
 東京書籍株式會社

界 (110)	女 (63)	道 (39)	百 (26)	門 (15)	光 (5)
弓 (111)	風 (66)	島 (43)	早 (27)	名 (18)	白 (7)
矢 (111)	雲 (67)	思 (43)	麥 (28)	虫 (18)	東 (8)
力 (112)	家 (79)	多 (43)	豆 (29)	魚 (18)	西 (8)
天 (113)	雨 (79)	石 (50)	作 (30)	海 (21)	南 (8)
戸 (113)	音 (87)	夜 (57)	文 (30)	方 (22)	北 (8)
	紙 (94)	子 (58)	右 (31)	村 (23)	鳥 (10)
	字 (96)	丘 (58)	左 (31)	米 (23)	心 (13)
	世 (103)	男 (63)	火 (36)	切 (25)	王 (14)

付録する
 統合の統
 状態を調整
 統合目標を新立
 統合目標を新立
 統合目標を新立
 統合目標を新立

整理が必
 類程度の整
 昨年
 全国
 字部
 式社
 械製作所

昭和二十二年三月十五日
 昭和二十二年二月廿一日
 文部省
 新職業指導
 男女
 男女
 男女
 男女

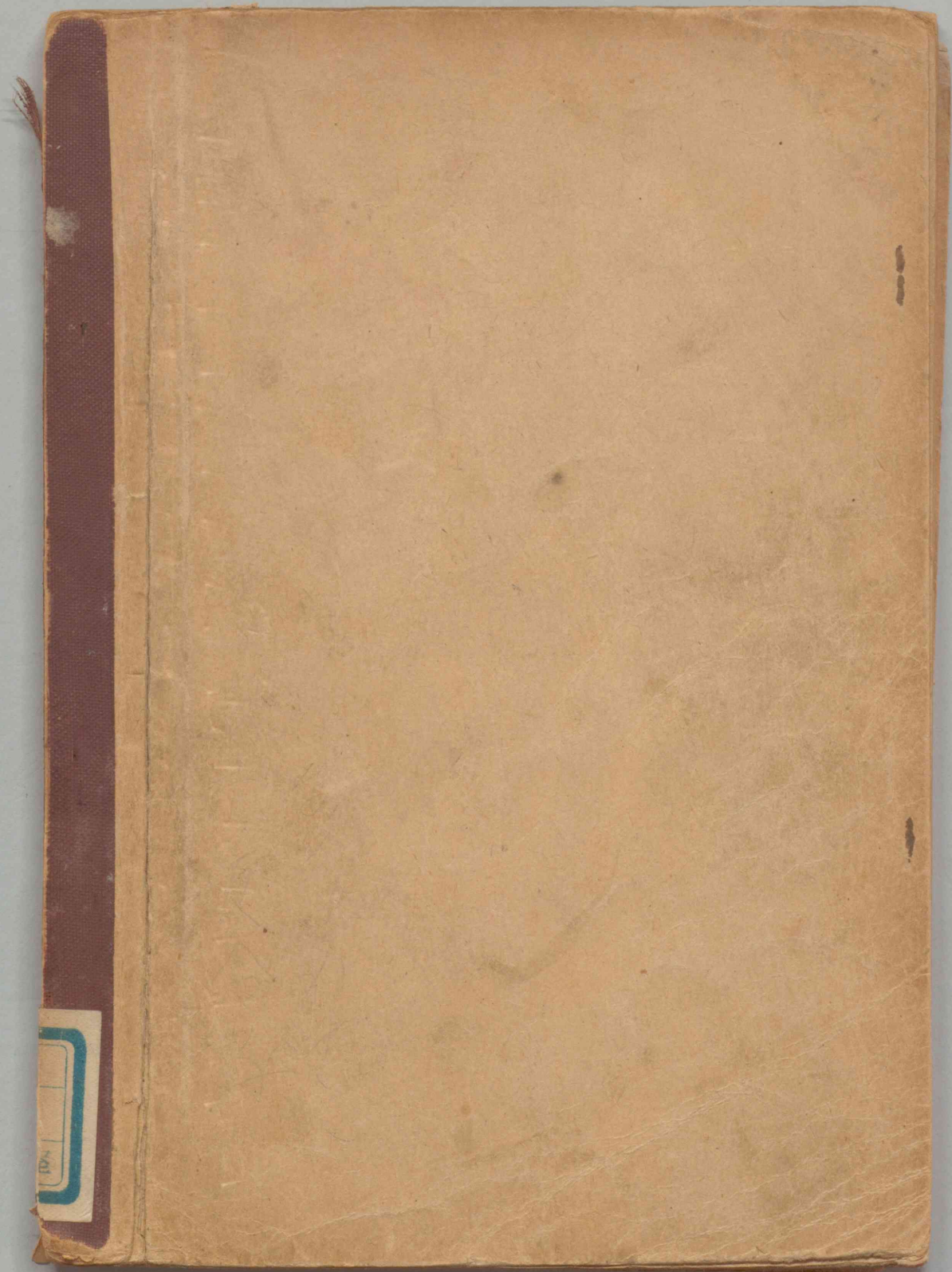
こくこ 三 第二学年前期用
 Approved by Ministry of Education
 (Date Feb. 21, 1947)

著作 文
 兼翻
 印刷發行者
 東京都王子區堀船町一丁目八五七番地
 東京書籍株式會社
 代表者 井上源之丞

印刷所
 東京都王子區堀船町一丁目八五七番地
 東京書籍株式會社

發行所
 東京都王子區堀船町一丁目八五七番地
 東京書籍株式會社

商標
 婦人



1074