

43122

教科書文庫

4
810
33-1942
20000 19375

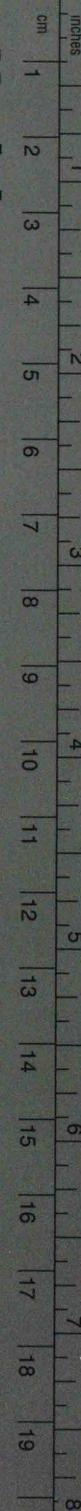
200030
2731

Kodak Gray Scale



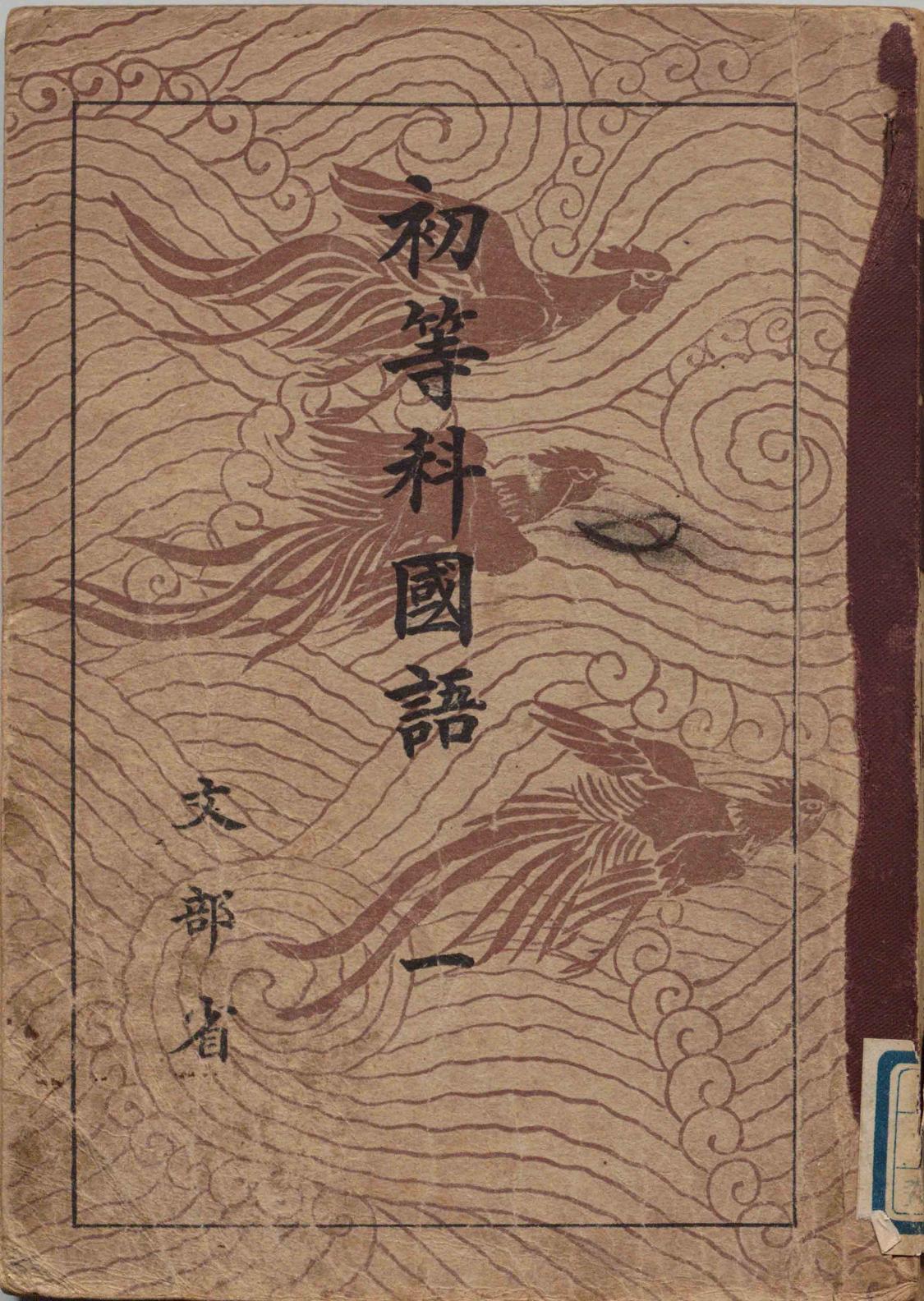
© Kodak, 2007 TM: Kodak

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



Kodak Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black



4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

資料室

395.9
M614

初等科國語

一

文部省

もくろく

- 天の岩屋 四
參宮だより 八
光は空から 十二
支那の春 十四
おたまじやくし 二十
八岐のをろち 二十五
かひこ 三十一
おさかな 四十一
ふなつり 四十四
川をくだる 四十七
少彦名神 五十六

廣島大學圖書室印



- 十二 田植 六十四
十三 にいさんの愛馬 六十五
十四 電車 七十
十五 子ども八百屋 七十五
十六 夏の午後 七十八
十七 日記 八十二
十八 カツターの競争 八十八
十九 夏やすみ 九十四
二十 にいぎのみこと 九十六
二十一 月と雲 百二
二十二 軍犬利根 百六
二十三 秋 百二十四
二十四 つりぱりの行くへ 百二十四

廣島大學圖書印

一 天の岩屋

天照大神あまてらすおほみかみは、天の岩屋あめのいわやへおはいりになつて、岩戸いわとをおしめになりました。明かるかつた世の中が、急にまつくりになりました。

大勢の神様が、お集りになつて、

「どうしたら、よからうか。」

と、ごきょうだんなさいました。

思ひかねの神といふちゑのある神様が、たいそうよいことをお考へになりました。それによつて、神様がたは、いろいろなことを、なさることになりました。

まづたくさんのかきを集めて、しきりにお鳴かせになりました。

ある神様は、大きな鏡をお作りになりました。ある神様は、きれいな玉をたくさん作つて、首かざりのやうに、ひもにお通しになりました。またある神様は、山へ行つて、さか木を、根のついたままほつて、持つていらっしゃいました。

太玉のみことは、このさか木に、鏡と玉をかざつて、岩屋の前にお立てになりました。

天のこやねのみことは、岩屋の前へ進んで、のりとをおよみになりました。

天のうずめのみことは、まひをおまひになりました。かづらをたすきにかけ、ささの葉を手に持つて、ふせたをけをだいにして、とんとんふみ鳴らしながら、おもしろくおまひになりました。

大勢の神様は、どつとお笑ひになりました。

あまりおもしろさうなので、天照大神は、少しばかり岩戸をおあけになつて、おのぞきになりました。神様がたは、さか木を、ずっと前へお出しになつて、鏡をお大神に見せておあげになりました。大神はふしきにお



思ひになつて、少し戸の外へ出ようとなさいました。

岩戸のそばにいらつしやつた天手力男神あめのたぢからをのは、この時
とばかり、さつと岩戸をおあけになりました。

天照大神が外へお出ましになると、世の中が、もとの
やうに明かるくなりました。

大勢の神様は、手をうつてお喜びになりました。

二 參宮さんぐうだより

けき、元氣で、こちらへ着きました。

まづ、外宮ほかみやのおまわりをすまして、それから、内宮うちのみやへ
おまわりをしました。

宇治橋うじばを渡ると、青々としたしばふがつづいて、鶏けいが
遊んでゐました。五十鈴川五十鈴川のきれいな水で手を洗ひ、
口をすすぎました。すきとほつた水の中に、たくさん
の魚が、すいすいおよいでゐました。

道の兩がには、千年もたつたかと思はれる大きな
杉の木が、立ち並んでゐました。さくさくと玉じやり
をふんで、神殿の御門の前へ進みました。さうして、う

やうやしく拜みました。何ともいへない、ありがたい氣がしました。

神殿は、外宮と同じやうに、お屋根がかやでふいてありました。むねには、大きなかつを木が並んで、兩はしに、千木が高くそびえてゐました。みんな白木づくりで、金いろのかなぐが、きらきらとしてゐますが、そのほかには、何のかざりもありません。まことにかうがうしくて、しぜんと頭がさがりました。

かへりに、たいまをいただき、宇治橋の鳥居のそばで、しゃしんをどりました。

方々を見物して、二見へ來ました。今夜は、ここでどまります。あすは、朝早く起きて日の出を拜み、それから、檜原神宮へ向かってたちます。

またやうすを知らせますから、たのしみにして待つておいで。さやうなら。

四月十日

兄から

正男さんへ

三 光は空から

光は空から 若葉から、

明かるい 明かるい 若葉から、

天長節は うれしいな。

花から花へ ふがまひ、

花から花へ はちがどぶ、

天長節は うれしいな。

小鳥の おんがく ほうほけきよ、

ちいちい、ぴぴい、ほうほけきよ。

天長節は うれしいな。

川が流れる、野がつづく、

ふもとの町は 旗のなみ。

天長節は うれしいな。

四 支那の春

川ばたのやなぎが、すっかり青くなりました。つみ重ねたどなうの根もとにも、いつのまにか、草がたくさん生えました。

あたりは、うれしさうな小鳥の聲でいっぱいです。

「もうすっかり春だなあ。」



したのも、うそのやうな氣がするね。」

どなうの上に腰をかけて、川の流れを見つめながら、日本の兵たいさ

んが二人、話をしてゐます。兵たい

さんは、今日は銃を持つてゐません。
てつかぶともかぶつてゐません。

二人とも、ほんたうに久しぶりのお
休みで、村のはづれまでさんぽに來
たところです。



「兵たいさん。」

「兵たいさん。」

大きな聲で呼びながら、支那の子どもたちが、六七人やつて來ました。

「おうい。」

兵たいさんがへんじをすると、みんな一度に走り出しました。子どもたちといつしょに、黒いぶたや、ふとつたひつじが二三匹走つて來ます。

兵たいさんのそばまで來ると、子どもたちは、いきなりどなうの上にかけあがらうとして、ころげ落ちるものもあります。先にあがった子どもの足を引っぱつて、はねのけようとするものもあります。

「けんくわをしてはいけない。」

「仲よくあがつて來い。」

大きな聲で、兵たいさんがしかるやうにいひます。しかし、にこにこして、うれしさうな顔です。

先にかけあがつた子どもは、兵たいさんにしがみつきます。あとから來た子どもは、兵たいさんのけんに

つかまつたり、くつにとりついたりします。

「これは、たいへんだ。さあ、お菓子をあげよう。向かふで遊びたまへ。」

「氷砂糖をあげよう。橋の上で仲よく遊びたまへ。」
兵たいさんたちは、ポケットから、キヤラメルの箱や、氷砂糖のふくろを取り出しました。

「わあつ。」

と、子どもたちは大喜びです。ぶたもひつじも、いっしょになつて大きわぎです。

お菓子をもらふと、子どもたちは、おとなしく川のふちに腰をおろしたり、ねそべつたりしました。さうして、お菓子をたべながら、歌を歌ひ始めました。まだ上手には歌へませんが、兵たいさんに教へてもらつた「愛國行進曲」です。

川の水は、静かに流れています。どっちから、どっちへ流れるのかわからぬほど、静かに流れています。

川の向かふは、見渡すかぎり、れんげ草の畠です。むらさきがかつた赤いれんげ草が、はてもなくつづいて

みます。

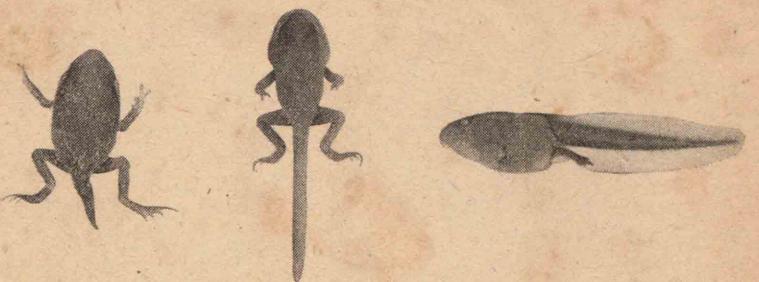
どこからともなく、綿のやうに白い、やはらかなやなぎの花がどんで来ます。さうして、兵たいさんのかたの上にも、子どもたちの頭の上にも、そつと止ります。寒い冬は、もうすっかり、どこかへ行つてしましました。静かな、明かるい、支那の春です。

五 おたまじやくし

おたまじやくしは、毎日、大勢の兄弟や仲間といつしよに、池の中を泳いでゐました。まるで、ありの行列のやうに、あとからあとから、ぞろぞろとつづいて行きました。どれも、これも、まるい頭をふり、長い尾をふって、元氣よく泳いでゐました。

おたまじやくしは、手も足もなくて泳げるのですから、自分たちの親が、あの四本足の蛙だらうとは、思つてゐませんでした。それよりも、ときどき池の中で見かける鯉やふなが、親ではないかと思つたことがありました。また、小さなめだかを見ると、これも、自分た

ちの仲間ではないかと、思つたこともありました。



しかし、おたまじやくしには、たくさん
の兄弟があるのでから、親のそばにゐ
なくとも、ちつともさびしくはありませ
んでした。また、めだかや、どぢやうなど
といつしょに、遊ばなくてよいのでした。
春の日は、だんだん過ぎて行きました。

水草が青々とのび、水の上には、ときどき
とんぼがとんで来て、かげをうつすことがありました。
このころになると、おたまじやくしは、尾のつけ根の
ところが、少しふくれて來ました。初めは、それと氣が
つかないほどでしたが、のちには、だんだんふくれ出
て、とうとう、それが二本のかはいらしい足になりまし
た。

おたまじやくしは、何だかおそろしいやうな、うれし
いやうな氣がして、わいわいさわいでゐました。さう
して、ときどき、水の上へ、顔を出してみたりしました。

それから、また何日かたちました。今度は、胸の兩わきが破れて、そこからも二本の足が出ました。四本足になつたおたまじやくしは、尾が、だんだん短くなつて行きました。さうして、水の中にゐるのが、いやになつて来ました。水の中にあると、何だか息がつまるやうな氣がしました。水の上へ顔を出すると、氣がせいいせいするやうに思ひました。

ある日、岸の草につかまって、池の外へ出てみました。もう夏の初めでした。草が、青々と茂つてゐました。空には、お日様が、ぎらぎら光つてゐました。

あと足を曲げて、前足をついてすわつたかつかうは、これまでのおたまじやくしではありませんでした。かうして、陸へあがつたたくさんのお子蛙は、草のかげのあちらこちらを、うれしさうにとびました。

六 八岐のをろち

あきてらすおほみかづ
天照大神の御弟に、すきのをのみことと申して、たい

そういう勇氣のある神様が、いらつしゃいました。



出雲^{いづも}におくだりになつて、ひの
川にそつて歩いていらつしやる
と、川かみから箸^{はし}が流れて來まし
た。みことは、「この川かみに人が
住んでゐるな」とお思ひになつ
て、川について、だんだん山おく
へおはいりになりました。する
と、おぢいさんとおばあさんが、
一人の娘を中心において、泣いてゐました。

「なぜ泣くのか。」

「みことがおたづねになると、おぢいさんが、

「私どもには、もと娘が八人ございましたが、八岐のを
ろちといふ大蛇^{だいじや}に、毎年一人づつ取られて、残つたの
は、もうこの子だけになりました。それに、今年もま
た、その大蛇が出て來るところになりましたので、この
娘に別れるのが悲しくて、泣いてゐるのでございま
す。」

と申しました。

「いつたい、どんな大蛇か」

「その目はまつかでござります。一つのからだに頭が八つ、尾が八つ。からだは、八つの山、八つの谷につづくほどで、せなかには、こけも木も生えてをります。」

みことは、この話をお聞きになつて、

「よし、その大蛇をたいぢてやらう。強い酒をたくさんつくれ。それを、八つのをけに入れて、大蛇の来るところに並べておけ。」

とおいひつけになりました。

そのとほりに用意しました。するとまもなく、あの恐しい大蛇が出て来ました。酒を見つけて、八つの頭

を八つのをけに入れて、がぶがぶと飲みました。

そのうちに、よひがまはつて、大蛇はどうどう眠つてしまひました。



みことは、剣を抜いて、大蛇を、ずたずたにお切りになりました。血が、たきのやうに出て、ひの川が、まつかに流れました。

みことが、尾をお切りになつた時、かちつと音がして、剣の刃がかけました。ふしぎにお思ひになつて、尾をさいてごらんになると、たいそうりつぱな剣が出て来ました。

「これは、たふとい剣だ。」

と、みことはお思ひになりました。

みことは、その剣を、天照大神におさしあげになりました。

七 かひこ

をばさんのうちから、二眠をすましたかひこを、二十匹もらつて來ました。それを箱に入れて、ねえさんに見せると、

「まあ、かはいいかひこね。でも、桑の葉をどうしたらいいかしら。」

といひました。私は、かひこがほしくてたまらないので、もらつて來ましたが、さういはれてみると、うちには、桑の木がないことに氣がつきました。

二十匹のかひこは、桑の葉をほしさうにして、動いてゐます。私は、竹田さんのところへ走つて行きました。あそこの畠に、桑の木があることを思ひ出したからです。

さつそく、桑の葉をもらつて來て、箱の中へ入れてやりますと、ねえさんは、

「葉が大きくて、たべにくいから、きざんでやりませう。」

といひました。小刀で、葉を切つてやりました。かひこは上手にたべました。

ある朝、大雨が降りました。

風も吹いてゐましたが、私は、いつものやうに、桑をもらつてかへつて來ました。

「ぬれた葉を、かひこにやつて



はいけませんよ。」

と、ねえさんにはれたので、私は桑の葉を一枚一枚ていねいにふいて、かわかしてから、かひこにやりました。二日ほどたつと、かひこは眠りだしました。私たちなら、横になつてねるのに、かひこは、頭をちゃんとあげて眠ります。それも、一日中、そのまま眠りとほすので、首がつかれないだらうかと思ひました。

私は、早くまゆを作るところが見たいので、ねえさんに、

「いつごろまゆを作るでせう？」

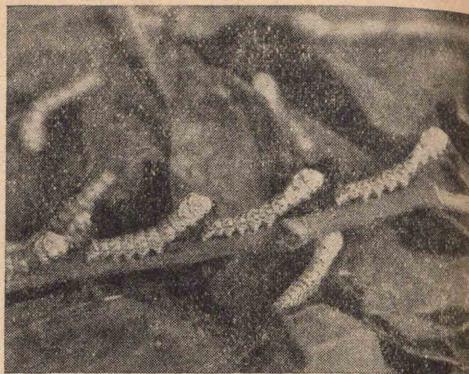
と聞くと、

「今、三眠ですから、もうあと一度眠つたら、まゆを作りますよ。」

といひました。

むしあつい日がつづいて、かが出るやうになりました。ある夜、私が本を読んでゐますと、あまりかが多いので、かとり線香をつけました。

そのあくる日の朝、箱をのぞいて見ると、どうしたこ



とでせう、あんなに元氣のよかつたかひこが、みんな弱つてゐるではありますんか。

私はおどろいて、ねえさんを呼びました。

「ゆうべ、桑をやるのを忘れませんでしたか。」

「いいえ、新しいのをたくさんやつておきました。」

「どうしたのでせうね。」

ねえさんも考へてみました。

「このへやで、かとり線香をつけませんでしたか。」

とたづねられて、私は、はつとしました。

「ええ、ゆうべ、つけました。」

「あ、それですよ。かひこは、あれが大きらひですからね。」

「ねえさん、助るでせうか。」

「さあ。」

私は、あわてて窓を開けました。桑をもらひに行く途中も、心の中で、「どうぞ、元氣になりますやうに」といのりました。

つみたての桑の葉をやると、かひこは、どうやらから

だをのばすやうにして、そろそろたべ始めましたので、私はほつとしました。

けれども、どうしても桑をたべようとしないのが、五匹みました。そののち、だんだんやせて行つて、三日めには、五匹とも死んでしまひました。

四度めの眠りをすましたかひこは、二日三日すると、からだもずつと大きくなつて、桑の葉を、おいしさうに、たくさんたべました。

そのうちに、青白かつたからだが、だんだんすきとほつて見えるやうになりました。ねえさんは、「さあ、もうちき、まゆを作りますよ。」といひました。

ねえさんに、こしらへてもらつたわらのおうちを、箱の中へ入れてやると、かひこは、静かにはひあがつて来て、「さて、どこにまゆを作らうかな」といふやうなやうすをしました。

かひこは、糸をはき出しました。目に見えないやうな細い糸を、さかんに口から出して、自分のからだのま

はりを包んで行きました。

「あんな青い桑の葉をたべて、よく、こんな白い糸が出て来るのですね。」

と、ふしぎに思つていひますと、ねえさんも、「ほんたうにね。」

といひました。

初めは、うすい、うすい紙のやうなまゆでしたが、それが、だんだんあつみをもつて来て、かひこは、まゆの中に、かくれて見えなくなりました。

ある日、竹田さんが遊びに來ました。私が、かひこの箱を見せますと、

「あら、きれいなまゆができましたね。」

と、感心したやうにいひました。

八 おさかな

皿のおさかな、
どこから來たの。
皿のおさかな、

海から來たの。

海はひろびろ
なみの底、
たひやかつをが
みたでせう。

こんぶの林が
あるでせう。

わかめの野原が
あるでせう。

皿のおさかな、
もう一度、
泳ぐところが
見たいなあ。

九 ふなつり

「このへんが、つれさうだね。」

と、にいさんが、小川をのぞきこんでいひました。

水草が、たくさん生えてみました。きっと、魚がかくれてゐるにちがひありません。私たちは、急いでつりのしたくをしました。

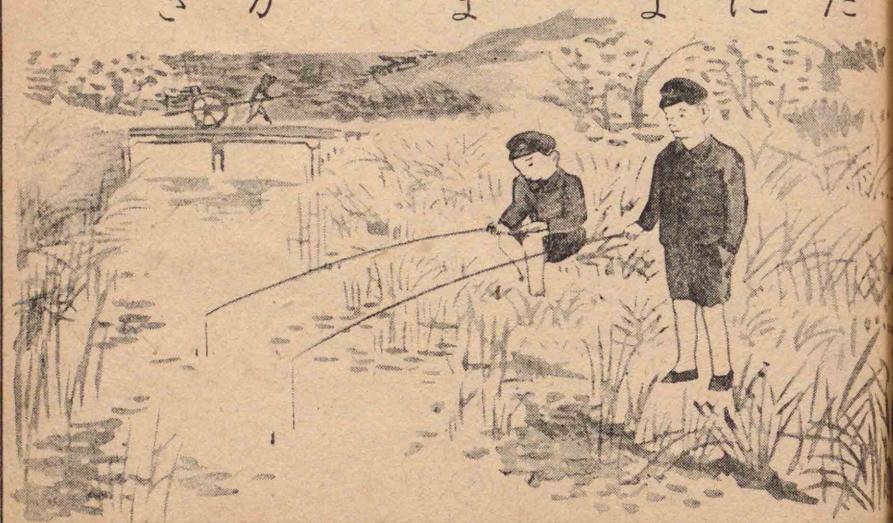
にいさんが、ひゅつと、つり竿をふると、つり糸が、空に大きなわをゑがきました。ぽんと音をたてて、うきが水の上へ落ちると、波のわが、だんだん大きくひろがりました。にいさんと並んで、私もつり始めました。

した。

二人は、じつと、うきを見つめました。

』

あたりは静かで、ときどき、川かみの板橋の上を通る荷車のひびきだけが、聞えて来ます。



ぴく、ぴく、ぴく——にいさんのうきが動きました。
にいさんは、あわてて引きあげました。

「なんだ、ゑさを取られたのか。」

と、つまらなさそうに笑ひました。

空の雲が水にうつって、うきのそばを、ゆっくり流れ
て行きます。

ぐぐ、ぐぐつと、今度は私のうきが、水の中へ引きこ
まれました。強い手ごたへが、つり竿をつたはつて來
ました。はつと思つて引きあげようとすると、重くて
なかなかあがりません。つり糸がぴんとはつて、つり
竿の先が、おじぎをするやうに、しきりに動いてゐます。
「五郎、おちついてあげるんだよ。」

と、にいさんがいひました。

にいさんと二人で、氣をつけながら引きあげると、大
きな、ふなが、水ぎはでぴちぴちはねて、うろこがきらき
らと光りました。

十 川をくだる

私は、一度、川にそつて川口まで行つてみたいと思つてゐました。

おとうさんが、許してくださつたので、きのふの日曜日に、にいさんと二人で出かけました。

朝つゆにしめつた小道を通つて行くと、川の岸へ出ました。

流れが急で、白い波が、石と石との間にわき返つてゐました。

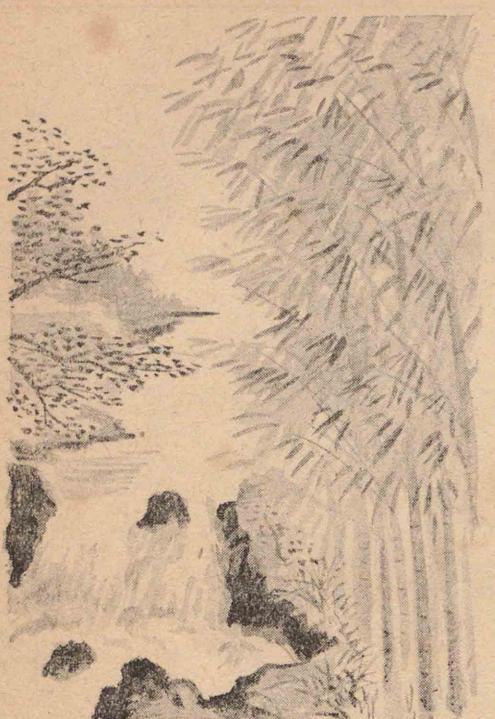
岸は、青葉でおほはれてゐますが、ところどころに、つつじの赤い花が咲いてゐました。にいさんといつしょに、唱歌を歌ひました。すると、川の音も、同じ唱歌を歌つてゐるやうに聞えました。

茂つた竹やぶがあつて、しばらく川が見えなくなり

ましたが、「ド、ド、ド、ド」

といふ水の音が聞えて來ました。川が、たきになつて落ちてゐるのでした。

ときどき、流れがゆる



やかになつて、青々と水をたたへてゐました。川原の石の上を、せきれいがどんとありました。

しばらく行くと、向かふの岸から、小川が流れこんで來ました。こちらの岸からも、小川がそそぎこんでゐます。ちょうど親の手に、子どもがすがりつくやうでした。

まもなく、川の近くにある停車場に着きました。汽車が來たので、それに乗りました。汽車が走り出すと、すぐトンネルにはいりました。出ると、高いところを走つてゐるので、川は、ずっと下の方に見えました。

だんだん両岸が開けて來て、川はばが廣くなりました。ところどころに中洲があつて、小さな木が生えてゐました。川はおだやかになつて、音もなく流れでゐます。

汽車が鐵橋を渡ると、今まで左手を流れてゐた川が、右手を流れて、日の光をあびて、まぶしいほど光りました。

村のふみきりを通る時、子どもがこちらを見て、ばん

ざいをしてみました。

渡し場がありました。船頭さんが、舟をこいであました。舟には、子牛も乗つてみました。

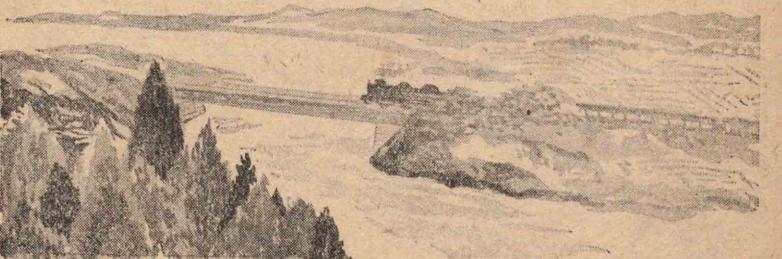
汽車が止つたので、私たちはおりました。

今度は、そこから馬車に乗つて、川口の町まで行くことにしました。

「ポポー」と、ラッパを鳴らしながら、川岸の道を走つて行きました。そのへんは麥畠で、麥のほが出来そろつて、一めん黄色くなつてみました。

川の向かふ側に、工場があつて、高いえんとつから、茶色な煙が出てゐました。川の水は、すんではゐませんが、青い空をうつしながら、ゆっくりと流れて行きます。

町の入口で、私たちは馬車をおりました。あみを干してあるのが、あちこちに見えました。車にかつををたくさんつんで、あせいよく引いて行くのに出あひます。



した。

町を通りぬけて、川口に近い岸に立つと、海が見えました。舟が、何さうもつながれてゐました。川の水は、ここで海へ流れこんでゐます。

頭のすぐ上を、かもめが、五六羽どんで行きました。いその香をふくんだ風が、そよそよと吹いてゐました。

その夜、私は、次のやうなことを書いて、おとうさんにお目にかけました。

川は、初め走つて流れてゐました。

白い波をたてて、走つてゐました。

つかれると、ときどき木かげに休んだり、さうかと思ふと、急に高いところからとびおりたりします。

小さな川と、仲よく手をつないで、川は、いつのまにか大きくなります。



きらきらと光つて笑つたり、青くすんで、じつと考へこんだりします。

川にも、いろいろな心持があるやうに思ひました。

十一 少彦名神

大國主神が、出雲の海岸を歩いていらつしやいます
と、波の上に、何か小さな物が浮かんで、こっちへ近寄つ
て來ました。

「何だらう、あれは。」

と、大國主神は、お供の者におつしやいましたが、お供
の者にもわかりませんでした。

だんだん近寄つて來るのを、よく見ると、豆のさやの
やうな物を舟にして、それに何か乗つてゐました。

「豆のさやに、虫が乗つてゐます。」

と、お供の者が申しました。

しかし、虫ではありませんでした。虫の皮を着物にして着ていら
つしやる、小さな神様がありました。



大國主神は、

「小さな神様だなあ。いつたい、何といふお方だらう。」
と、おっしゃいますと、お供の者は、

「こんな小さな神様を、私は、見たことも、聞いたこと
もございません。」

と申しました。

「あなたは、どなたですか。」

と、大國主神は、その神様に、おたづねになりましたが、
へんじをなさいません。

その時、ひょっこり出て來
たのは、ひきがへるであります
した。大國主神は、

「おお、ひきがへる、よいとこ
ろへ來た。おまへは、方々
へ出歩いて、何でもよく知
つてゐるが、この小さなお方
の名を知らないか。」

ひきがへるは、目をぱちくり



させながら、

「いや、そんじません。きっと、あのもの知りのかかし
が、知つてあるでございませう。」

と申しました。

かかしは、田の中に立つて、四方を見てゐるので、何
でもよく知つてゐました。大國主神は、かかしに向か
つて、

「おうい、おまへは、この小さなお方を知つてゐるか。
すると、かかしは、

「それは、少彦名神といふ神様でござります。からだ
は小さいが、たいそうちゑのあるお方でござります。」

と答へました。

大國主神は、たいそうお喜びになつて、少彦名神を、
おうちへおつれになりました。

二人は、兄弟のやうに仲よくなさいました。心を合
はせて、野や山を開いて田や畠にしたり、道をつけたり、
川に橋をかけたりなさいました。人間や、牛や、馬の病
氣も、おなほしになりました。

ある日、少彦名神は、おっしゃいました。

「私は、いつまでも、ここにあるわけにはいきません。これで、おいたといたします。」



大國主神は、おどろいて、
「どうして。どこへおいでになる
のですか。」

「遠いところへ行きます。」

「何しに行くのです。
新しい國を開きに。」

かうひながら、少彦名神は、あはの莖につかまって、するすると、おのぼりになりました。すると、一度しなつたあはの莖が、はね返るひやうしに、小さな神様のおからだは、ぽんと空へとびあがりました。

「さやうなら。」

と一聲おっしゃったまま、少彦名神は、もうお姿が見えなくなつてしまひました。



十二 田植

そろた、出そろた、
さなへが そろた。
植ゑよう、植ゑましよ、
み國のために。

米はたからだ、たからの草を、
植ゑりや、こがねの花が咲く。

そろた、出そろた、
植ゑ手も そろた。
植ゑよう、植ゑましよ、
み國のために。

ことしやほう年、穂に穂が咲いて、
みちの小草も 米がなる。

十三 にいさんの愛馬

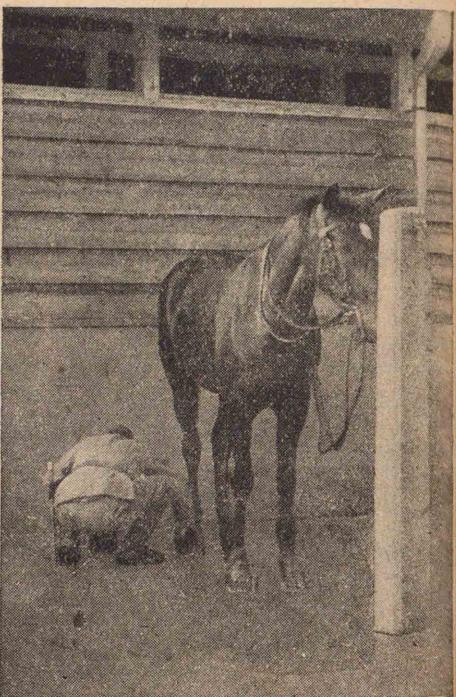
國男、今日は、軍隊の馬のことを探してあげよう。

毎朝、にいさんたちは、きっと馬屋へ行く。馬屋には、それぞれ受持の馬が、ちゃんと待つてゐるからだ。

馬屋へ行つて、馬をねどこから外へつれ出し、ひづめを洗ひ、鐵で作つたくしとはけで、馬のからだをこすつて、きれいにしてやる。すると、馬は、おとなしくじつとしてゐる。氣持がよくて、うれしいのだらう。

入營したてのころは、馬のそばへ近寄ることが、こはかつた。「オーラ、オーラ」といひながら、こはごは馬に近づく。馬は、おとなしくしてゐる。それでも、馬の足をかかへて、ひづめを水で洗つてやるのには、なかなか勇氣がいった。もう、今では、なれてしまつて、そんなことは何でもなくなつてしまつた。

あたたかい馬のからだや、すべすべした、やはらかい毛なみにさはると、もう、手入れをしないではゐられない。自分の馬が、ほかの馬にくらべて、少しでもきたな



いと、何だか馬にすまない氣がする。それで、手入れにむちゅうになるのだ。

これほど、毎日馬をかはいがつてやると、馬の方でも、ちゃんとにいさんをおぼえてしまふ。「ヒヒン」とないで、大きな目で、じつとにいさんを見つめる。

國男のすきなうちの犬を、「しろ、しろ」と呼ぶと、しろが尾をふつてとんで来るやうに、にいさんの愛馬安友も、「やす、やす」と、いってやると、いかにもうれしさうに前足をあげて、かるく地面をたたく。かうなると、

もう馬ではなくなつて、まつたくの友だちになつてしまふ。だから、自分のかはいがつた馬のことは、いつもでも忘れられないで、お正月には、馬にあてて、年賀状をよこす兵隊さんもあるさうだ。

にいさんは、いつも、腰にふくろをさげてゐる。愛馬ふくろといつて、その中には、馬のだいすきなにんじんがはいつてゐるのだ。

いつか國男にも、にいさんの愛馬を、ぜひ見せたいと思つてゐるが、その時は、きっと、にんじんを忘れないや

うに頼むよ。

十四 電車

にいさんと、電車に乗りました。

人がいっぱい乗つてゐて、あいてゐる席は、一つもありませんでした。私が、にいさんと並んで立つてゐますと、すぐ前に掛けてゐたよそのをぢさんが、私の顔を見ながら、

「ぼっちゃん、ここへお掛けなさい。」

といつて、立つてくださいました。私は、

「いいんです。ぼく、立つてゐますから。」

といひましたが、をぢさんは、

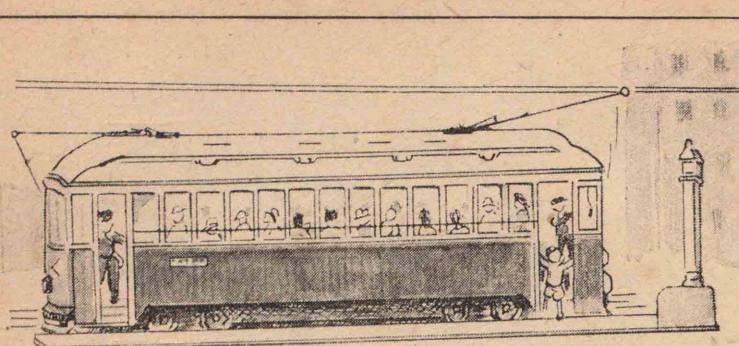
「いや、わたしは、もうぢきおりますから、かまはずに、お掛けなさい。」

といひながら、あつちへ行きかけました。

「どうも、ありがたう。」

と、にいさんがいひました。

「ありがたう。」



と、私もいひました。

「せつかく、あけてくださつたのだ。おまへ、お掛け。」

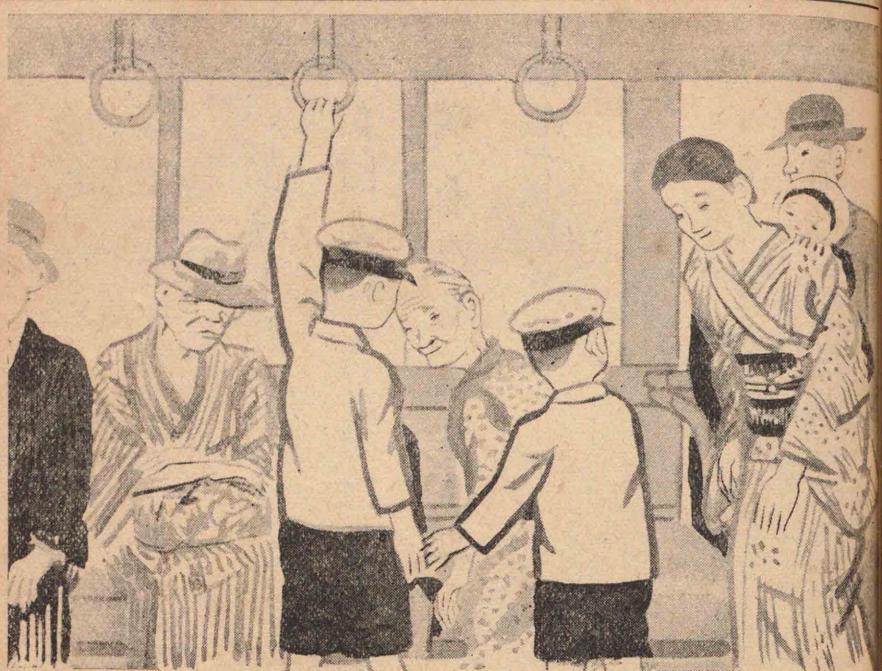
と、にいさんがいひましたから、私は掛けました。

次の停留場へ來た時、をぢさんは、そこでおりるのか
と思つたら、おりませんでした。

それから、二つ三つ停留場を過ぎて、表町まで來ます
と、人がたくさんおりて、席があきました。をぢさんも、
ここでおりました。にいさんは、私のそばへ掛けまし
た。

しかし、入れ代りに、大勢
の人が、どやどやとはいつ
て來ました。席はみんなふ
さがつた上に、立つてゐる人
も、たくさんありました。

いちばんあとからはいつ
て來たのは、七十ぐらゐの
おばあさんと、赤ちゃんを
おぶつたをばさんとでした。



すると、にいさんが、小さな聲で、

「立たう。」

といひました。

おばあさんとをばさんが、ちやうど私たちの前へ來た時、私たちは、すぐ立つて、席をゆづりました。二人は喜んで、

「どうも、ありがとうございます。」

といひながら、ていねいにおじぎをして、掛けました。

電車は、また動きだしました。

十五 子ども八百屋

子どもの車だ、

八百屋の車だ、

子どもの買出し。

押せ押せ、車を、

よいしょ、よいしょ。

おどうさんば出征、

おかあさんと四人で、
八百屋だ、毎日。

押せ押せ、車を、
よいしょ、よいしょ。

くに子も、ひき子も、
あと押し頼むぞ。

にいさん、しつかり。

押せ押せ、車を、
よいしょ、よいしょ。

きうりも、おなすも、
かぼちゃも、トマトも、
にこにこしてます。

押せ押せ、車を、
よいしょ、よいしょ。

おかあさんが待ってる。

お客様も待つてゐる。
急いで、かへらう。

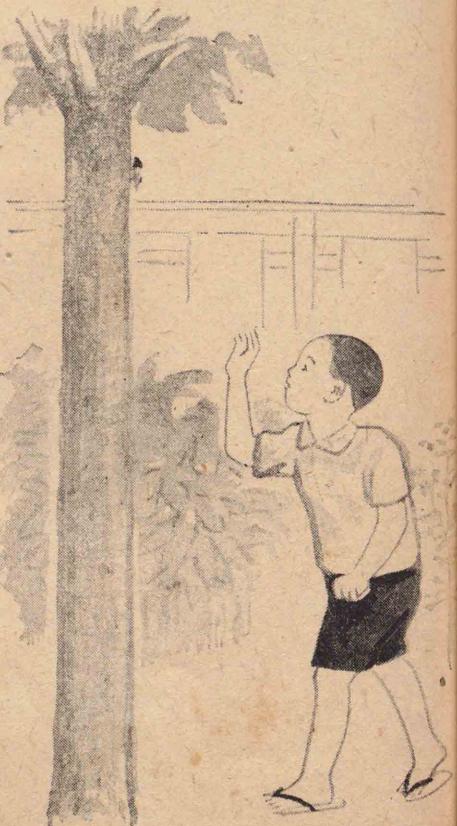
押せ押せ、車を、
よいしょ、よいしょ。

十六 夏の午後

「ジーツ」と、せみが鳴きだした。

ぼくは、はだしで庭へ出た。せみは、桐の木で鳴いてゐる。そつと行つて見ると、一メートル半ぐらゐの高さのところに、あぶらゼミが一匹止つてゐる。せいのびして、手をのばしてみたが、だめだ。

ぼくの手先より二十センチも高い。取れないと思ふと、いやしくなつて、木の幹をとんとたたく。せみは、びっくりしたやうに、「ジジ」と聲をたてて、とんで行つた。井戸ばたへ行つて、足を洗つた。ざあつと、つめたい



水をかけると、いい氣持だ。げたをはいて、うらの畠へ行つてみる。

なすも、きうりも、みんな暑さうにぐつたりしてゐる。きうりにそへて立ててある竹に、とんぼが止つたり、はなれたりしてゐる。



畠のすみの日まはりは、暑い日をいっぱい受けて、

金のお皿のやうなのが、三つ咲いてゐる。今では、ぼ

くよりもずっとせいが高いが、これもぼくが植ゑたのだと思ふと、何だかかはいい氣がする。

暑い、暑い。うちへかへつて、えんがはに腰を掛けてみると、川で、だれか遊んでゐるらしい。楽しきな聲

が聞えて来る。さうだ、ぼくも行つてみよう。

「おかあさん、川へ行つてもようござりますか。」

と大きな聲で聞いてみると、

「あぶないから、よく氣をおつけなさい。」

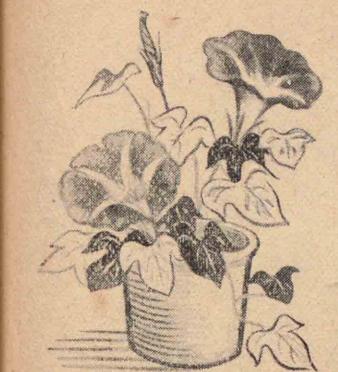
と、あちらでおかあさんの聲がした。

ぼくは、帽子をかぶつて、いちもくさんに行つた。

十七 日記

七月十六日 月曜日 晴

朝起きると、おとうさんは、もう庭の朝顔のせわをしてみられた。



「ほうら、こんな大きな、赤い花が二つ咲いた。」

と、にこにこ顔。

学校では、三時間めに、三年生以上の合同體操があつた。暑い夏の日が、かんかんてりつける中で、行進をしたり、かけ足をしたり、體操をしたりした。

七月十七日 火曜日 晴

けさは、朝顔が三つ咲いてゐた。

水色が二つに、赤が一つ。



学校では、四時間めに、共同作業をした。ぼくたちは、校舎のうらの草をもしつた。先週の金曜日に抜いたのに、もうのびた草がだいぶある。一本一本きれいに抜いた。とし子さんが「きやつ」といつたので、見ると大きなみみずがある。先生が、

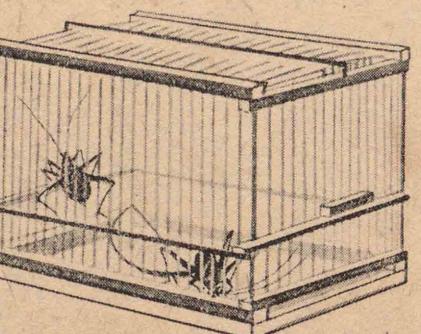
「みみずぐらゐに、どうしてそんな聲をたてるのです。」とお笑ひになつた。

七月十八日 水曜日 くもり

くもつてゐたせゐか、朝からもし暑かつた。朝顔は、二つ咲いてゐた。赤一つ、白一つ。

三時間めの合同體操の時は、汗でべとべとした。夏は、かんかんとてつた方が、氣持がいいと思つた。

夕はんがすんでから、おかあさんと、ねえさんと、ぼくと三人で、えん日へ行つて、すず虫を買ってかへつた。ねる時には、涼しさうな聲で鳴いてゐた。



七月十九日 木曜日 晴

朝起きると、すぐすず虫を見た。元氣なので、安心し

た。きうりを少しやつた。

學校からかへつてみると、戰地の兵隊さんから、はがきが来てゐた。この前、あもんぶくろと、あもん文を送つたので、そのへんじであつた。送つてあげたつりだうぐで、魚をつるのが樂しみだと書いてあつた。

七月二十日 金曜日 晴

今日は、海の記念日である。

朝禮の時間に、ラジオでも、そのお話があつた。教室で、先生から、

「今日が、どうして海の記念日になつたのでせう。」
と聞かれた時、

「明治九年の今日、明治天皇が、明治丸といふ帆前船で、北海道から、横濱よこはまへおかへりになつたからです。」

と、朝ごはんの時、ねえさんから聞いたことをお答へした。

ラジオは、一日中、海のお話や、音樂で、にぎやかであつた。

十八 カツターの競争

今日は、海の記念日で、海軍のカツターの競争がありました。

夏の空は、からりと晴れて、白いかもめが、海の上を、すいすいとんで行きます。青い波の上に、赤・白・黄・みどりの旗が浮かんでゐます。カツターの競争の出發線です。沖の方にも、同じやうな旗が小さく見えます。海岸も軍艦の上も、おうゑんの水兵さんたちで、いっぱいです。

「おまへたちは、この軍艦を代表して、競争するのだ。今日こそ、日ごろきたへた力を、ためすことができる。みんな心を合はせて、一生けんめい、たふれるまでこぐのだぞ。」

といふ艦長のことばにはげまされて、白組十三人の選手は、カツターに乗りうつりました。日にやけた、まつ黒な顔に、白いはちまきをしつかりしめてゐます。艦長が、

「かい、ひたせ。」

と號令を掛けると、

「オー。」

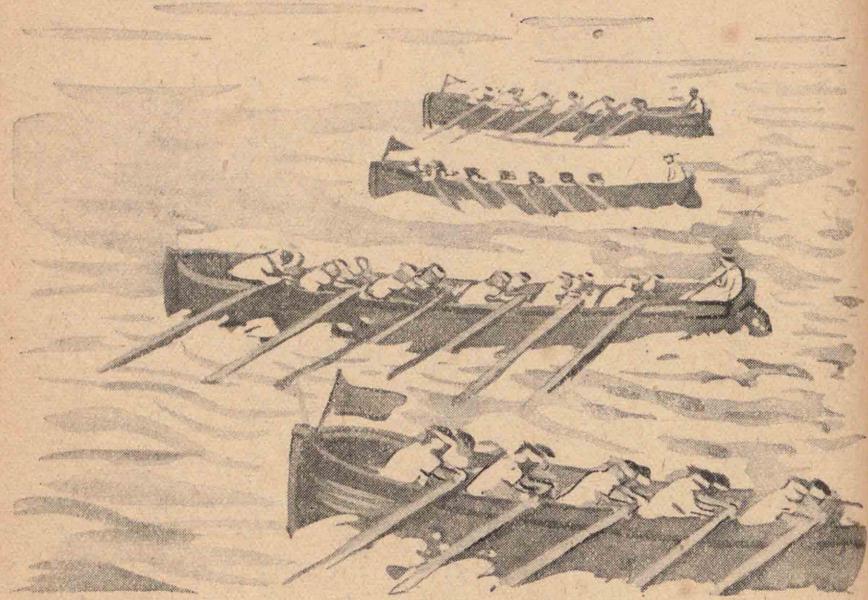
と、掛け勇ましく、かいをいつせいに水にひたします。
やがて、「ザ、ザ、ザー」と、力強く水をかきますと、あの太
いかいが、弓のやうに曲りました。

出發線に、四さうのカッターが並びました。用意のラ
ッパが鳴りました。「ドン」と出發のあひづです。

カッターは、いっせいにこぎ出しました。十二本の

かいは、まるで一本のかいの
やうに、きちんとそろひま
す。一かきごとに、ぐんぐん
早さをまして進みます。は
く手が、あらしのやうに起り
ました。

カッターは、だんだん遠ざ
かつて、小さくなりました。
旗を立てた船が、たくさん出



てみて、しきりにおうゑんをしてゐます。

沖の旗をまはつて、四さうのカッターは、だんだん、こちらへ近づいて来ました。

決勝線まで、わづか二百メートルぐらゐになります。まだ勝ち負けはわかりません。選手は、力いつぱいこいでゐます。艇長は、大きな掛け声で、選手をはげましてゐます。最後の百メートルといふところで、白が、ぐいぐい出て來ました。

はく手が、さかんに起りました。
「ドン。」

決勝を知らせる銃の音がしました。

白が勝ったのです。

白のカッターからは、さつと、かいがいっせいに立ちあがりました。十三人の選手の顔は、にこにことうれしさうでした。

十九 夏やすみ

あすからうれしい夏やすみ、
まぶしく晴れた大空に、
ま白な雲が浮いてゐる。

あすからうれしい夏やすみ、
山べに野べに白ゆりが、
ゆめ見るやうに咲いてゐる。

あすからうれしい夏やすみ、
まき場のこまが朝風に、
いななきながら呼んでゐる。

あすからうれしい夏やすみ、
大波小波うち寄せて、
海がわたしを待つてゐる。

二十 ににぎのみこと

天照大神あまてらすおほみかみは、ににぎのみことに、

「日本の國は、わが子わが孫、その子その孫の、次々にお治めになる國であります。みことよ、行つてお治めなさい。おだいじに。天皇の御位は、天地のつづくかぎり、いつまでもさかえませうぞ。」

と仰せになりました。さうして、御鏡に、御玉と、御劔をおそへになつて、みことにお渡しになりながら、

「この鏡は、わがみたまとして、だいじにおまつりなさい。」

と仰せになりました。ににぎのみことは、つつしんでお受けになりました。

大勢の神様が、お供をなさることになりました。いよいよおたちといふ時、先發の者が、急いでかへつて来て、

「下界へ行く途中に、恐しい男が、道をふきいで立つてをります。せいも高う



ござりますが、鼻が恐しく高く、目は、鏡のやうでござります。その上からだ中から光を出して、天も地も、明かるいほどでござります。

と申しました。

天照大神は、このことをお聞きになつて、
「それは何者であらう。天のうずめ、たづねてまゐれ。
とおいひつけになりました。

天のうずめのみことは、しつかりした、しかもおもしろいお方であります。行つてごらんになると、なるほど相手は恐しさうな男です。うずめのみことは、わざと、おどけたやうすをして、お笑ひになりました。すると、その恐しい男がいひました。

「おまへはだれだ。どうして、そんなに笑ふのか。」

「おそれ多くも、皇孫ににぎのみことのお



通りになる道を、ふさいで立つてゐるあなたこそ、だ
れです。

と、うすめのみことは、お問い合わせになりました。
相手は、急にやうすをかへて、

「いや、私は、皇孫ごがおいでになると承つて、ここへお迎
へに出てゐる者です。私が御案内いたします。私の
名は、猿田彦さるたひこと申します。」

といひました。

うすめのみことは、かへつてこのことを申しあげまし
た。

ににぎのみことは、天照大神に、おいとまごひをなさ
つて、大空の雲をかき分けながら、勇ましくおくだりに
なりました。猿田彦さるたひこ神が、先に立つて、御案内申しあげ
ました。

ににぎのみことは、日向の高千穂の峯におくだりに
なりました。さうして、天照大神のおことばどほりに、
日本の國をお治めになりました。

二十一 月と雲

月夜の晩、子どもたちが五六人集つて、かげふみをして遊んでゐました。

そのうちに、月に雲がかかりました。月は、雲にはいつたかと思ふと、すぐ出、出たかと思ふと、すぐまたはります。かうなつては、かげふみもできません。子どもたちは遊ぶことをやめて、しばらく月を見てゐました。

すると、一人の子どもがいひました。

「あれは、お月様が走つてゐるのだらうか、雲が走つてゐるのだらうか。」

月は、今、雲から出て、大急ぎではなれて行きます。さうして、次の雲の方へ、どんどん走つて行きます。

「お月様が走つてゐるのだよ。」

と、一人の子どもがいひました。

しかし、じつと月を見つめていますと、月は動かないで、雲が大急ぎで飛んで行くやうに見えます。

「お月様ではない。走つてゐるのは雲だ。」

といふ子どもがありました。

しばらくは、「月が走る」「雲が走る」と、たがひにいひはつてみました。

みんながわいわいいふのを、初めからだまつて聞いてゐた一人の子どもがありました。その子どもは、この時、みんなからはなれて、前の方にある木のそばへ行きました。さうして、しばらく枝ごしに月を見てゐましたが、

「ここへ來たま
へ。雲が走る
か、お月様が
走るか、よく
わかるよ。」



といひました。みんなは、木のそばへ來ました。

「ここに立つて、お月様を、枝の間から見たまへ」と、その子どもがいひました。

そのどなりに、みんながしてみました。すると、月は

枝の間にじつとしてゐますが、雲はさつさと走つて行きます。

「わかつた、わかつた。走つてゐるのは雲だ、雲だ」と、みんながいひました。

二十二 軍犬利根とね

一力キトリ

利根は、小さい時、文子さんのうちで育てられた、勇ましい軍犬です。

文子さんが、ちやうど三年生になつたばかりのころ、をぢさんのうちから、子犬を一匹もらつて來ました。その親が、軍犬として、戦地ではたらいてゐると聞いた文子さんは、もらつた子犬も、りっぱな軍犬にしてみたいと思ひました。

子犬には、利根といふ名をつけました。それは、をぢさんの家のそばを流れてゐる、大きな川の名を取つて、おとうさんがおつけになつたのです。

文子さんのうちでは、みんな犬がすきでした。利根の

来るずっと前にも、犬をかつてみたことがあるので、文子さんは、ほんたうによく、利根をかはいがりました。朝夕、からだの毛をすいたり、きれでからだをふいてやつたりしました。毎日、きまつたやうに、運動をさせてやりました。たべものにもよく氣をつけて、間食などは、できるだけさせないやうにしました。おかげで、利根は、子犬のよくかかる病氣にもならなくて、すくすくと育ちました。

利根はかしこい犬でしたから、文子さんに教へられると、「おあづけ」でも、「おすわり」でも、すぐおぼえました。文子さんは、利根がどこへでもついて來るので、かはいくてたまりませんでしたが、ただ學校へ行く時、何べん追ひかへしても、あとからついて來るのには困りました。

文子さんは、をぢさんに聞いて、利根に「待て」を教へ



ました。子犬ですから、これはなかなか聞きませんで
したが、決してしかつたり、たたいたりしないで、少し
でもできること、頭をなでてほめてやりました。のちに
は、文子さんが學校へ行く時、とんで來ても、

「すわれ」「待て」

といひますと、行儀よくすわって、お見送りをするやう
になりました。

かうして、その年の秋も過ぎ、冬の初めになりますと、
利根は、もう子犬ではありませんでした。近所の、どの
犬よりも大きくな見えました。三年生
の文子さんがつれて歩いてゐるのに、
向かふから来る人は、大人でも、遠く
からよけて通るほど、強さうな犬に
なりました。



お正月が來るとまもなく、文子さ
んがねがつてゐたやうに、利根は、軍隊の軍犬班はんへ、はい
ることになりました。

出發の前の晩、文子さんは、利根にたくさんごちそう

をしてやりました。自分の育てた犬が、いよいよ軍犬になるのだと思ふと、うれしくてたまりませんが、別れるのは、ほんたうにつらいと思ひました。

文子さんは、日の丸の小さな旗を作つて、利根の首につけ、寒い日の朝、おかあさんといっしょに、停車場まで見送つてやりました。

ニ

それからち、利根のかかりの兵隊さんから、ときどき、利根のやうすを知らせて来ました。文子さんも、手

紙を出しました。



文子さんが、四年生になつた秋のころ、兵隊さんから、次のやうな手紙が来ました。

利根は、たいそうりっぱな軍犬になりました。高いしゃうがいをわけもなくとびこえます。腹を地につけ、ふせをしたり、川を泳いで渡ったり、遠くにかくしてある手ぶくろを、すばやくさがしてたりし

ます。もう、軍犬のすることは、どの犬にも負けないで、りっぱにやりとげます。

あなたから手紙が来ると、それを、利根に見せてやります。利根は、なつかしそうに、にほひをかぎながら目の色をかへて喜びます。あなたが、かはいがつてみられたのと同じ氣持で、私も、利根を一生けんめいで育ててゐます。どうぞ、安心してください。

三

それから半年ほどたつて、ちやうど、文子さんが五年生になつたころ、利根は、勇ましく北支那へ出征しました。

りかうな利根は、戦場で、敵のゐるところをさがしてたり、夜、ふいに近寄らうとする敵の見はりをしたり、隊と隊との間のお使ひをしたり、何をさせてもすばらしいはたらきをしました。

そのうちに、利根のついてゐる部隊は、何倍といふ敵を相手に、はげしく戦ふ時が來ました。みかたの第一線は、敵前わづか五十メートルといふところまでせま

つて、ざんがうの中から、敵をこゝげきしましたが、敵は多數で、弾は雨あられのやうに飛んで来ます。みかたはそのまままで、一週間もがんばりつづけましたが、その間、第一線と本部との間をお使ひするものは、軍犬利根がありました。

利根は、毎日、五回も六回も、この間を行つたり來たりしました。首わのふくろに、通信を入れてもらつて、「行け。」

といはれるが早いが、どんなにはげしく、弾が飛んで来る中でも、勢よくかけ出しました。のちには、敵が利根の姿を見つけて、弾をあびせかけます。それでも利根は、弾の下をくぐるやうに抜けて、走りつづけました。かかりの兵隊さんはもちろん、みんなの兵隊さんが、利根のかうしたはたらきを見て、涙を流すほどでした。

いよいよ、わが軍が、敵の陣地にとつげきする日が來ました。

午前五時、まだ、あたりはうす暗いころ、利根は、最後の通信を首にして、

「行け。」

の命令とともに、走り出しました。敵の弾が、うなりをたてて飛んで来ます。利根は、ひた走りに走りました。本部では、利根のかかりの兵隊さんが、今にも、利根が来るだらうと思つて、待つてみました。すると、向かふの、かうりやんのあぜ道の間に、利根の元氣な姿が見えました。

「ようし、來い、利根。」

と、兵隊さんは呼びました。

利根は、もう百メートルで、本部といふところへさしかかりました。ちやうどその時、敵の弾が、ばらばらと飛んで来ました。利根は、ぱつたりとたふれました。

「ようし、來い、利根。ようし、來い、利根。」

と、かかりの兵隊さんは、氣がくるつたやうに呼びつけました。

この聲が通じたのか、利根は、むつくりと立ちあがりました。しかし、もう走る力がありません。かかりの兵隊さんは、敵の彈が飛んで來るのもかまはず、はふやうにかけ出して、利根のからだを、しつかりとだきかかへました。

一時間ばかりののち、わが軍は、勇ましく敵にとづげきして、とうとう、その陣地をせんりやうしました。

四

カキトリ

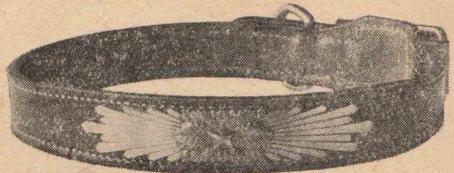
利根のてがらは、かかりの兵隊さんから、くはしく文子さんに知らせて來ました。さうして、おしまひに、

利根は、足をやられただけですから、まもなく、よくなることと思ひます。利根は、そのうち、きっと甲號功章を、いただくにちがひありません。

と書いてありました。この手紙を見て、文子さんは、

「まあ、利根が」

といつたまま、つづふして、泣いてしまひました。



「利根はえらい。感心なやつだ。
と、おどうさんも涙を流しながら、お喜びになりました。

二十三 秋

ちんちろ松虫、

虫の聲、

庭の畠で

鳴きました。

ぎんぎら葉の露、

草の露、

月の光が

ぬれました。

とろとろもえる火、

みろりの火、

栗がはせます、

にほひます。

二十四 つりばりの行くへ

一

ほでりの命みことはおにいさま、
ほをりの命はおとうどご。

あに神さまはつりのため、
おどうと神はかりのため、

毎日まいにち海と山、

おいでになつてをりました。

ところで、ある日のことです。

のぼり「にいさん、お願ひがあります。」

のぼり「何だ。」

のぼり「にいさんは、毎日海へ出て、魚を取つていらつしや
る。私は、毎日山へ行つて、鳥や、けものを取りつて
ゐますね。」

のほでり「さうだ。」

のほをり「そこで、お願ひがあるのでね。」

のほでり「どういふことだ。」

のほをり「今日一日だけ、私に海へ行かせてくださいませんか、にいさんは、山へいらっしゃつて。」

のほでり「そんなことは、いやだよ。」

のほをり「たつた、一日だけでいいのです。」

のほでり「いくら一日でも、いやだ。」

のほをり「さうおつしやらないで、今日だけ、私につりをさせてください。」

のほでり「そんなに、つりがしたいのか。」

のほでり「さうです。私も、一度、あの大きな鯛をつってみた

いのです。」

のほでり「では、つりをしてみるがいいさ。しかたがない、わたしは山へ行かう。」

のほでり「ほんたうだ。このつり竿を持って行け。」



のほをり「ありがとうございます。にいさんは、この弓と矢を持つて、山へいらっしゃい。」

ニ

のほをり「どうして、つれないのだらう。朝から、一匹もつれない。」

その時、何かが糸を引く。

おや、引く、引く。ぐいぐい、引くぞ。しめた、大きな魚だ。引きあげてやらう。よいしょ。

ほをりの命が、つり竿をお引きあげになる。糸がふわりと切れて、魚が逃げる。

しまった。大きいのを逃した。

残念さうに、つり糸をいちつていらつしやつたが、ふと、つりぱりのないのに氣がついて、

つりぱりがない。どうしよう、困ったな。ああ、しかたがない。にいさんにあやまらう。にいさんはおおこりになるだらうな。

三

ほでり「山へ行つても、小鳥一羽取れなかつた。おもしろくもない。さ、弓矢を返すよ。」

ほをり「まことにすみません。」

ほでり「何かつれたか。」

ほをり「ちつとも、つれなかつたんです。つれないどころか、

申しわけのないことをしてしまひました。」

ほでり「どうしたのだ。」

ほをり「つりばりを、魚に取られてしまひました。」

ほでり「取られたつて。」

ほをり「さうです。」

ほでり「」

ほをり「どんなことでもして、おわびいたします。」

ほでり「おまへからいひ出しておいて、だいじなつりばり

をなくしてしまふなんて、あんまりだ。」

ほをり「ほんたうに、申しわけがありません。どうぞ、お許

しください。」

ほでり「いや、許することはできない。」

四

ほをりの命は、海べで泣いていらつしやる。そこへ、一人の年取つた神様がおいでになる。

神様「もしもし、あなたは、どうしてそんなに泣いていらつしやるのでですか？」

神様「ほをり」「にいさんのだいじなつりばりを、魚に取られて、困つてゐるところです。」

神様「それは、おきのどくな。私が、いいことを教へてあげませう。そこに、舟があるでせう。あれに、すぐお乗りなさい。私が、その舟を押してあげますから、しばらく、目をつぶつていらつしやい。すると、まもなく、きれいな御殿へお着きになるでせう。」

神様「ほをり」「きれいな御殿。何の御殿ですか？」

神様「海の神様の御殿です。その御殿の門のそばに、井戸があつて、井戸のそばには、大きな木が立つてゐます。あなたは、その大きな木にのぼつて、待つていらつしやい。」

神様「ほをり」「さうすると。」

神様「海の神様が、きっといふことを教へてくださるで

せう。さあ、舟にお乗りなさい。押してあげますから。

五

海の御殿の門の前に、大きな木が立つてゐる。ほをりの命は木を見あげながら、

のぼり「ははあ、この木のことだな。のぼつてみよう。

木にのぼつて、下をごらんになる。

あ、井戸がある。きれいな水だな。」

女が出て来る。井戸の水をくまうとして、

女 「まあ、りっぱな神様が、水にうつっていらつしやる。
木の上を見あげて、女は、うやうやしくおじぎをする。

のぼり「水を一ぱいください。
女 「かしこまりました。」



女は、井戸から水をくんで、ほをりの命にさしあげる。ほを

りの命は、ぐつとお飲みになつて、

の命「ああ、うまい水だ。ごちそうさま。」

六

正面に、海の神様が腰を掛けて、いらつしやる。そこへ、女が
出て来る。

女 「海の神様。」

様 海の神 「何だ。」

女 「門の前の木に、りっぱな神様がいらつしやいます。」

様 海の神 「りっぱな神様が。」

女 「さやうでござります。」

様 海の神 「それは、きっと日の神のお子様にちがひない。お

迎へしませう。」

海の神様が、ほをりの命をおつれ申して、出ておいでになる。

様 海の神 「どうぞこちらへ。」

ほをりの命は、腰をお掛けになる。

よくおいでくださいました。何か御用でございま
せうか。」

の命「じつは、海でつりをしてゐたら、つりばりがなくなつてしまひました。」

様海の神「つりばりが。」

の命「さうです。それは、兄のだいじなつりばりで、私も困つてしまひました。すると、年取つた神様が、私に、海の御殿へ行くやうに教へてくれました。それで今ここへやつて來たのです。」

様海の神「それは、ほんたうにお困りでございませう。さつそく、さがさせてみませう。」

女に向かつて、

魚たちを、みんなここへ呼び集めるやうに。

「はい。」

女は、魚たちをたくさん呼んで来る。

呼んでまいりました。」

様海の神「これでみんなか。」

女「はい。鯛だけは病氣でねてゐますので、ここへまみつてあません。」

様海の神「さうか。みんなの者にたづねるが、だれか、日の神

のお子様のつりばりを、取つて行つたものはないか。

魚たち「ぞんじません」。

様海の神「いや、たしかにあるはずだ。だれか、知つてゐるも

のはゐないか」。

魚たち「少しもぞんじません」。

様海の神「をかしいな」。

海の神様は、しばらくお考へになつて、女に、
では、鯛をちよつとここへ呼んで来てくれないか」。

女
「はい」。

女は、鯛をつれて出て来る。

鯛
「何か御用でございませうか」。

様海の神「おまへは、日の神のお子様のつりばりを知つてゐ
ないか」。

鯛
「じつは、この間、つりばりをのどにかけまして、た
いへん苦しんでゐるところでござります」。

様海の神「あ、それだ」。

女に向かつて、

鯛ののどから、そのつりばりを取つてやれ」。

女 「はい。」

つりぱりを取る。

鯛 「あ、これで、すっかりら
くになりました。」

海の神 「なるほどつりぱりだ。
女は、つりぱりを水で洗つ
て、海の神様にさしあげる。」

海の神様は、ほをりの
命の前にひざまづいて、

海の神様「このつりぱりでござりますか。」

ほをり「あ、これだ。たしかにこれです。」

ほをりの命は、思はずにつこりなさる。

海の神 「見つかって、ほんたうによろしうございました。」

だいじな、だいじなつりぱりが、

出て来て神さま およろこび。

いたい、いたいと泣いてゐた、



鯛もよろこび　おめでたい。

めでた、めでたど　さかなたち、

みんなま、ふやら　歌ふやら。

露	倍	仰	室	樂	穂	唱	刃	泳	屋
(123)	(115)	(96)	(86)	(81)	(65)	(49)	(30)	(21)	(4)
願	第	相	競	帽	隊	停	桑	初	鷄
(125)	(115)	(99)	(88)	(82)	(65)	(50)	(31)	(23)	(5)
鯛	彈	問	發	記	面	鐵	横	短	鳴
(127)	(116)	(100)	(88)	(82)	(68)	(51)	(34)	(24)	(5)
回	承	承	艦	晴	狀	側	香	息	杉
(116)	(100)	(100)	(88)	(82)	(69)	(53)	(35)	(24)	(9)
信	案	組	以	賴	煙	途	茂	殿	
(116)	(100)	(89)	(83)	(70)	(53)	(37)	(24)	(9)	
涙	峯	選	體	電	干	死	殘	御	
(117)	(101)	(89)	(83)	(70)	(53)	(38)	(27)	(9)	
陣	飛	號	操	掛	寄	感	酒	居	
(117)	(103)	(90)	(83)	(70)	(56)	(41)	(29)	(10)	
暗	運	令	共	留	者	皿	恐	菓	
(117)	(108)	(90)	(84)	(72)	(57)	(41)	(29)	(18)	
命	食	決	業	桐	皮	底	飲	糖	
(118)	(108)	(92)	(84)	(78)	(57)	(42)	(29)	(18)	
甲	儀	勝	週	幹	莖	竿	劔	愛	
(121)	(110)	(92)	(84)	(79)	(63)	(44)	(30)	(19)	
功	敵	最	汗	井	姿	板	拔	曲	
(121)	(115)	(92)	(85)	(79)	(63)	(45)	(30)	(19)	
章	部	位	念	暑	植	許	血	綿	
(121)	(115)	(96)	(86)	(80)	(64)	(48)	(30)	(20)	

昭和十七年二月十四日
昭和十七年三月廿六日
翻刻發行

初等科國語一
新定價金貳拾壹錢
を

著作權所有

發著作兼

文部省

省

昭和十七年二月廿六日
文部省検査局



翻刻發行
兼印刷者

東京市王子區堀船町一丁目八百五十七番地

東京書籍株式會社
代表者 井上源之丞

發行所

東京書籍株式會社

印刷所

東京書籍株式會社工場

初三
赤坂良孝