

資料室
日六十二月九年六十和昭
濟定檢省部文
用科文漢語國校學範師

師範漢文

新制版

簡野道明編

5a
820
BB16

師範漢文 (新制版) 卷一目次

| | | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|-----------|--------|---------|
| 句 例 一 | 句 例 二 | 句 例 三 | 句 例 四 | 句 例 五 | 句 例 六 | 一 寶祚無窮 | 二 伊勢神宮 | 三 孝之始終 孝經 | 四 上杉鷹山 | 一 孝百行之本 |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|-----------|--------|---------|

| | | |
|------|------|------|
| 舍人親王 | 青山延壽 | 重野安釋 |
|------|------|------|

一 二 三 四 五 六 七 八 一 二 三 四

目次



| | | |
|---|------|----|
| 二 敬 <small>師</small> | 安井 衡 | 五 |
| 三 君臣相遇 | 齋藤 馨 | 六 |
| 五 芭蕉翁逸事 | 青山延壽 | 八 |
| 六 習 <small>說</small> | 尾藤孝肇 | 九 |
| 七 交友之道 | | 一〇 |
| 一 慎 <small>所與處</small> 孔子家語 | | 一〇 |
| 二 人 <small>行有長短</small> 世範 | | 一一 |
| 八 三計塾記 | 安井 衡 | 一二 |
| 九 雪案螢窗日記故事 | | 一三 |
| 一〇 惜陰訓 | | 一四 |
| 自修文 (一)光陰 (二)徂徠惜 <small>分陰</small> | | |
| 一一 孔孟之道 | 原 善 | 一六 |
| 一二 孟母教育蒙求 | | 一七 |
| 一三 仁齋化賊 | 原 善 | 一八 |

| | | |
|-----------------------------------|------|----|
| 一四 論語抄 | | 二〇 |
| 一五 眞儒者 | 原 善 | 二二 |
| 一六 故事雜抄 | | 二三 |
| 一七 太田道灌 | | 二三 |
| 一 歌 <small>學</small> | 岡松 辰 | 二三 |
| 二 築 <small>江戸城</small> | 重野安釋 | 二五 |
| 自修文 題道灌借 <small>寢圖</small> | | |
| 一八 義家學 <small>兵法</small> | 青山延子 | 二六 |
| 自修文 八幡公 | | |
| 一九 藤孝 <small>歌學</small> | 大槻清崇 | 二六 |
| 二〇 空海能 <small>書</small> | 青山延子 | 二九 |
| 二一 書 <small>話二則</small> | | 三〇 |
| 二二 小野篁 <small>詩才</small> | 巖垣松苗 | 三一 |
| 二三 圓山應舉 | 菊池 純 | 三一 |

二四 馬琴命意 菊池純 三五
二五 無手勝流 依田百川 三七

自修文 善之善者

二六 言志錄抄 菊池純 三九
二七 賴山陽傳 菊池純 四〇

自修文 (一)日本外史 (二)勝爲宰相

二八 重盛忠孝 賴襄 四二

一 鹿谷陰謀 賴襄 四三

二 是私事何言大事 賴襄 四四

三 豈獨淨海 賴襄 四四

四 欲忠則不孝 賴襄 四五

五 報怨以恩 賴襄 四五

二九 格言五則 賴襄 五三

三〇 宇治河先登 賴襄 五三

一 臣如從軍不敢期生 吾 五五
二 子之馬條慢矣 吾 五五

自修文 馬條慢

三一 屋島之戰 賴襄 六〇

一 何謂逆櫓 賴襄 六三

二 吾九郎也 賴襄 六三

三 一發斷扇戟 賴襄 六四

自修文 西兵善戰

三二 了伯聽平語 大槻清崇 六八

三三 時宗殲元兵 賴襄 七〇

自修文 筑紫紀行

三四 筑前城下作 廣瀨建 七四

三五 高德勤王 賴襄 七五

三六 題兒島高德書櫻樹圖 齋藤一德 七六

三七 湊川之戰

賴 襄

七七

一 櫻井訣別

七

二 七生人聞以殺國賊

八〇

自修文

(一)楠母庭訓 (二)七絶 三首

三八 西山隱棲

安 井 衡

八三

三九 村上義光

德 川 光 圀

八五

一 奪還錦旗

八五

二 父子殉節

八六

四〇 芳野懷古三首

八八

一

賴 惟 柔

八八

二

藤 井 啓

八八

三

河 野 熊

八九

四一 犀川之戰

賴 河 野 襄

九〇

自修文

謙信、義勇

四二 七 絶 三首

九三

一 九月十三夜

上 杉 謙 信

九三

二 題不識庵擊機山圖

賴 大 槻 清 崇

九三

三 春日山懷古

賴 大 槻 清 崇

九四

四三 桶峽之戰

賴 襄

九四

一 一戰決勝敗

九四

二 信長名聞天下

九六

自修文

過桶峽

四四 孫子抄

賴 襄

九九

四五 嚴島之戰

賴 襄

九九

一 仗大義討賊

九九

二 晴賢決意攻嚴島

一〇〇

三 弑虐之報

一〇五

自修文

臨死戒子

四六 日本三景

一 嚴島

齋藤馨 一〇八

二 天橋立

青山延壽 二〇

三 松島

安井衡 二二三

自修文

(一)天下無山水 (二)瑞巖寺

四七 秀吉大志

賴 襄 二一七

自修文

豐公雄圖

四八 聚樂行幸

賴 襄 二一九

四九 家康言行

賴 襄 二二三

自修文

將門出將

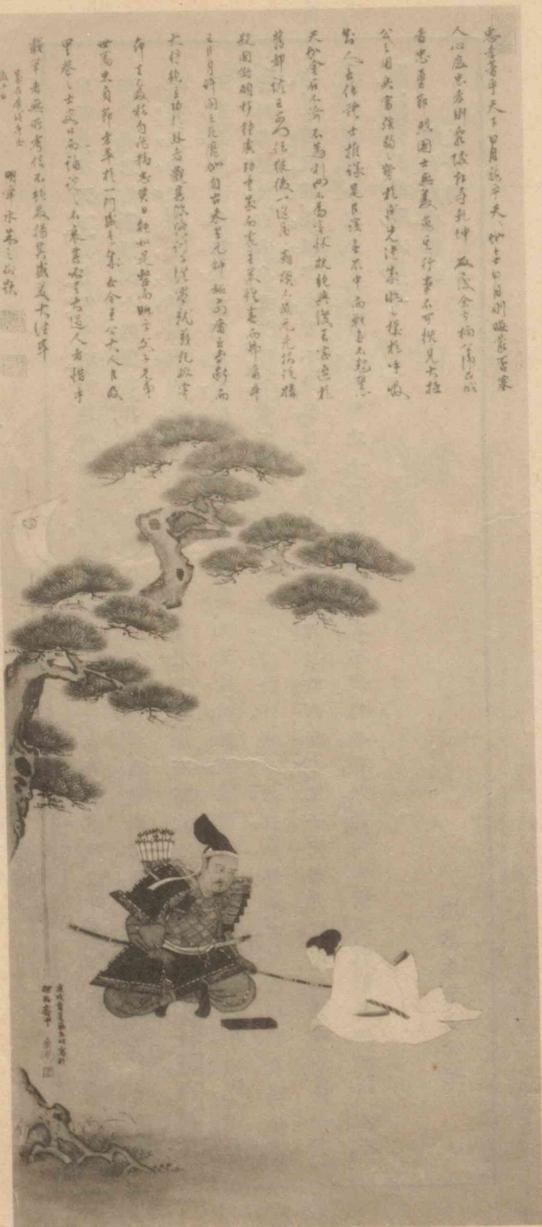
五〇 言志錄抄

二二五

五一 教育勅語

二二七

附表 部首名稱並用例



楠公訣子之圖(狩野探幽筆)

三七 湊川之戰

忠孝著乎天下日月麗乎天。天地無日月則晦蒙否塞人心廢忠孝則亂賊相尋乾坤反覆余聞補公諱正成者忠勇節烈國士無雙其行事不可概見大抵公之用兵審強弱之勢於幾先決成敗之機於呼吸知人善任體士推誠是以謀無不中而戰無不克嘗心天地金石不渝利回不爲害愴故能興復王室還於舊都諺云前門拒狼後門進虎廟謨不臧元兇接踵構殺國儲傾移鐘鐺功垂成而震主策雖善而弗庸自古未有元帥妬前庸臣專斷而大將能立功於外者卒之以身許國之死靡他觀其臨終訓子從容就義託孤寄命言不及私自非精忠貫日能如是整而暇乎父子兄弟世篤忠貞節孝萃於一門盛矣哉至今王公大人以及里巷之士交口而誦說之不衰其必有大過人者惜乎載筆者無所考信不能發揚其盛美大德耳

歲在庚戌冬至後十日

明舜水朱之瑜題

師範漢文(新制版)卷一

句例一

「ク」「キ」「ハ」「シ」ナド
ハ送假名
「。」ハ句點
「、」ハ讀點
關瀾
也

梅花開。黃鳥啼。
富士山高。
富士山高。琵琶湖闊。
氣候溫和。土地肥沃。物產豐饒。
世界大學校也。困苦良師友也。

何カリ目的
どうなつたリ動詞

動詞リどうさを表す
他動詞はリ目的を必用也

句例一

練習 摘桑耕田 廣公益開世務 漫遊諸國歷覽名勝
玉不琢不成器 一寸光陰不可輕 有書在机上

句例 三

觀_ニ花_ヲ嵐_ニ山_ニ。
讀_ニ書_ヲ於_レ樓_上。
良藥_ハ苦_ニ於_レ口_ニ利_ニ於_レ病_ニ。
開_ニ幕_ヲ府_ヲ于_レ鎌倉_ニ。
頒_ニ布_ヲ徵_ヲ兵_ヲ令_ヲ于_レ天下_ニ。
作_ニ國_ヲ文_ヲ取_ニ法_ヲ乎_レ漢_ニ文_ニ。
〔於〕 〔乎〕 〔于〕

〔於〕

金_ハ貴_ニ於_レ銀_ニ。

父_母之_レ恩_ハ高_ニ於_レ山_ニ深_ニ於_レ海_ニ。

義_ハ重_ニ於_レ泰_ニ山_ニ死_ハ輕_ニ於_レ鴻_ニ毛_ニ。

練習

學_ニ洋_ヲ學_ヲ於_レ蘭_ニ人_ニ 忠_ニ言_ヲ逆_ニ於_レ耳_ニ利_ニ於_レ行_ニ 立_ニ身_ヲ行_ニ道_ヲ揚_ニ
名_ニ於_レ後_ニ世_ニ 孝_ニ于_レ父_ニ母_ニ友_ニ于_レ兄_ニ弟_ニ夫_ニ婦_ニ相_ニ和_ニ朋_ニ友_ニ相_ニ信_ニ
生_ニ無_ニ益_ニ于_レ世_ニ者_ニ死_ハ不_レ足_レ惜_ニ 人_ニ情_ハ薄_ニ於_レ紙_ニ 健_ニ康_ニ之_レ
福_ハ大_ニ於_レ財_ニ寶_ニ。

句例 四

勇_ニ而_レ有_ニ智_ニ。

〔而〕

水深而魚聚，木茂而鳥來。

山以月著。

觀花木以養目。

與天壤無窮。

與彼一戰破之，以報主恩。

士為知己者死。

信長為光秀所殺。

信長為光秀所殺。

使儒臣侍講。

令士卒拒敵。

勞心者治人，勞力者治於人。

〔以テモ〕

〔與ト〕

〔爲ニテ〕

〔爲…所トコロナル〕

〔使ム〕

〔令ム〕

〔於ニ〕

練習

精勤國務老而不倦 一日與僚友談軍事 家人令下婢供茶 殿宇最極壯嚴使人仰神德 義仲幼時爲齋藤實盛所養 財寶者可由健康而得健康者不可以財寶而求也 先則制人後則制於人

句例五

學生宜勤勉。

當惜寸陰勉學。

我將上京修業。

汝未通漢文須反復講習。

〔宜ハヨロシク…〕

〔當ハシナニ…〕

〔將ハヤチニ…〕

〔未ハヤチニ…〕

句例五

〔蓋サシテ…〕

汝盍讀論語。

汝何不讀論語。

〔猶ホトク…〕

國民慕其君猶赤子於慈母。

○**練習**

宜進而進、宜退而退、良將也。大丈夫當傳芳名於千

載。將西歸、取路于海上。性溫順、未嘗與人爭。須

盡忠王室、病癒多忘慎、須常思病苦時。汝盍祈吾

主天下。兄弟猶左右之手。

載一歲ニ同ジ。

〔矣〕

君臣之分定矣。

〔者焉〕

聞者皆感嘆焉。

句例六

〔焉〕

何樂加焉。

〔豈〕

聖人豈不可學而至乎。

武人論兵、豈有談未終而起者乎。

〔安シテ〕

安可不竭力致身、以繼父志哉。

〔非ヤ〕

大人平素守以節儉、豈非備今日之用耶。

吾無過人者、但平生所為、未嘗有不可對人言者

〔耳〕

耳。

〔勿シテ〕

勿以惡小為之、勿以善小不為。

〔無シテ〕

無友不如己者。

〔毋シテ〕

毋言人之惡。

〔莫〕

○**練習** 勝敗之數既定矣 勝敗武夫之常耳 我不關焉
 人之一生其猶一歲之四時乎 彼天下之奇傑我可
 得與之比乎 燕雀安知鴻鵠之志哉 人道莫大於
 義義莫重於君臣 己所不欲勿施於人

豐受大神一五穀ノ神

孝經一 卷孔子
 ガ門人ノ曾參ト
 孝ヲ論ゼシ語ヲ
 録セシ書
 (由)
 不敬...

受大神五穀殿宇規制與內宮無異矣(修明) (大八洲遊記)

練習

(一) 鬱鬱葱葱 || 鬱葱 悚然 || 肅然

(二) 葺以茅 || 葺之以茅 || 以茅葺之 || 茅葺

辨似

內宮 | 內裏 外宮 | 外國

三 孝之始終

孝

經

孝德之本也。教之所由生也。

身體髮膚受之父母。不敢毀傷。孝之始也。立身行
 道。揚名於後世。以顯父母。孝之終也。
 孝始於事親。中於事君。終於立身。

不敢毀傷 不敢不告

四 上杉鷹山

一 孝百行之本

重野安綱

上杉治憲、號鷹山。幼有至性。善事其父。服養備至。常謂「孝者百行之本也」。躬行率先。推以及親族子弟。皆誨以孝悌。父好散樂。治憲爲屢演之。以奉其歡。嘗集



上杉鷹山散樂

重野安綱一成齋ト號ス。薩摩ノ人。明治四十三年卒。年八十四。鷹山一羽前米澤ノ藩主。文政五年(三四八)卒。年七十二。備一訓「ツブサニ十分事コマカニ」
〔謂〕
誨一音「クワイ訓「ヲシフ」
散樂一今ノ能樂(嘗)

九十歲以上老者、舉尙齒會。治憲奉父臨之、躬饋薦父。治下翕然興于孝。(帝國史談)

練習 興于孝 興仁

辨似 樂 ガク(音樂散樂) ラク(快樂娛樂)

好 コノム(好古好學) シ(好事好鳥)

二 敬師 安井 衡

鷹山公好學、尤敬重師儒。其師細井平洲、嘗來米澤。公自出迎之於郊。曰「今日爲先生前驅」。屏去騶從。步而導之。且行且顧。以至于城。觀者如堵。皆歎公忘其貴。而平洲以道自重也。(讀書餘適)

四 上杉鷹山

尙齒一老人ヲ尙ブ。齒ハ齡ナリ。饋薦一音「キ」セシム食ヲ長者ニ進ムルナリ。翕然一サカンニアツマリ合フサマ。翁音「キフ」
安井衡一息軒ト號ス。日向ノ人。明治九年卒。年七十八。
細井平洲一本姓ハ紀尾張侯ノ儒官。享和元年(三四六)卒。年七十四。
騶從一馬ニ乘レル從者。騶音「スウ」
〔且、且、〕
如堵一カキノ如ク多クナラフ。

齋藤馨一竹堂ト號ス陸前ノ人嘉永五年(三五)卒ス年三十八。

耗一音「カウ訓」ツヒヤス一費ナリ。精一精神ノ力ナリ。耗精ハ精力ヲ費シ盡スコト。

友于堂ハ米澤藩學興讓館内ノ教場。友于ハ書經ノ「惟孝、友于兄弟」ノ略語。

〔豈…耶〕

〔自〕

駭一音「ガイ訓」オドロク驚ナリ。

〔甚矣…也〕

〔以爲…耶〕

老職一家老職。

三 君臣相遇

齋藤馨



細井平洲齋

米澤藩老、莅戸九郎兵衛、精勤國務、老而不倦。應山公慮其耗精生疾、使細井平洲勸其遊息自養。平洲即至其家、曰、「今日奉公命至。子慎聽之。」九郎謝曰、「某有酒癖、公豈禁之耶。」自今日慎不飲矣。平洲曰、「否。子年老務劇、恐生疾病。子少自養之。是公命也。」九郎駭曰、「甚矣公之不思也。」公以爲今如何時耶。國用不足、民庶不定。某任老職、夙夜精勤、猶恐其不

〔將〕

〔誰…者〕

〔當〕

〔安…耶〕

至。乃務自息。將指一國民庶于何地。因泫然泣。平洲復命誦之。公曰、「九郎老且如此。九郎而疾、明日誰當代九郎者。」亦泫然泣。平洲出語人曰、「米澤君臣相遇如此。治績安得不著耶。」(竹堂文鈔)

練習

- (一) 「使細井平洲勸其遊息自養」ハ「使細井平洲勸其遊息自養」ト返點ヲ付スベキヲ略シタルナリ。使生徒學漢文。|| 使生徒學漢文。
- (二) 甚矣公之不思也。|| 公之不思也甚矣。安得不著耶。|| 必不著。

五 芭蕉翁逸事

青山延壽

芭蕉一松尾宗房ノ號俳諧ノ名家元祿七年(三五四)卒ス年五十一

造一「イタル」到ナリ進ミ到ルナリ

乃

徑一直(タダチニ)ナリヨリミチヲセズスグニノ意遇一偶然ニ逢フコト



像蕉芭尾松

芭蕉翁伊賀上野人爲俳歌之大家元祿中將賞花芳野僅得金一兩以當路費聞大和國武內村有孝女名今者枉道造焉深感其孝養且憐其窮乏乃出囊中金一兩贈之今辭不受芭蕉強與之去徑就歸途途遇一友人其人謂翁曰芳野花何如芭蕉語以其故友人曰翁平生心切於觀芳野花今得路費與之於人實爲遺憾芭蕉笑曰予遊芳野爲花之美也今幸視人之美者

〔何恨〕
竟一「ツヒニ」其ノ事ヲ終ルマデ窮メ盡スヲイフ

何恨不觀花春者他時又至竟拂袖去(修)皇朝金鑑

練習

枉道 || 迂路 予遊芳野 || 予欲遊芳野 將賞花芳

野 || 將賞楓高雄 何恨不觀花 || 不恨不觀花

辨似

枉一狂 徑一經 切一功

六 習 說

尾藤孝肇

兩兒相嬉在于閭巷之中跨竹而走驅犬而鬪其

細草春香小洞幽

香洲二藤尾

所爲莫不相似也稍長各

異趨舍日疎月遠其所爲莫不相反也迄其壯也

尾藤孝肇一三洲ト號ス伊豫ノ人幕府ノ儒官文化十年(三四三)卒ス年六十九
閭巷一村里
細草春香小洞幽
趨舍一音「スウ」シヤ進ムト止マルト進退ニ同ジ
迄一「オヨブ」及ナリ

一龍一豬一韓退之ノ符讀書城南ノ詩中ニアル句「奚啻…而已哉」韓子一唐ノ韓退之。

〔豈非…也歟〕

〔何憂…〕

夫子一孔子ヲ指ス。性相近也云云一論語陽貨篇ニ出ヅ。性ハ人ノ天性ヲイフ。習ハ習慣ナリ。

〔其可…哉〕

孔子家語一十卷。孔子ノ言行及ビ門人ノ問答ヲ錄ス。作者未ダ詳クナラズ。

芝蘭一芝ハ芷ニ作ルヲ可トス。蘭ト共ニ香草ナリ。鮑魚一「ヒモノ」腥キ氣アリ。肆ハ店。鮑魚之肆ハ「シホモノ」ヲ賣ル店。宋ニ交はれば赤くなる。(註)

世範一三卷。宋ノ袁采著ス。

道一言ナリ。崔子玉一名ハ瑗。後漢ノ人。

乃一龍一豬一奚啻韓子所言而已哉。嗚呼、此何故也。豈非習使之然也歟。是故習可以爲智、可以爲愚、可以爲賢、可以爲不肖。習之於人所係、其不大乎。吾視馬之習于火者、聞災即嘶、見燄即馳。與常馬慄而卻走者、殆如殊其類。故君子慎乎習。習而不解、何憂其無成焉。夫子曰、「性相近也。習相遠也。」習之於人、其可不慎哉。(靜寄軒文集)

七 交友之道

一 慎所與處

孔子家語

與善人居、如入芝蘭之室、久而不聞其香、即與之化矣。與不善人居、如入鮑魚之肆、久而不聞其臭、亦與之化矣。丹之所藏者赤、漆之所藏者黑。是以君子必慎其所與處者焉。(六本篇)

二 人行有長短 世 範

人之性行、雖有所短、必有所長。與人交游、若常見其短、而不見其長、則時日不可同處。若常念其長、而不顧其短、雖終身與之交游、可也。

無道人之短、無說己之長。(崔子玉座右銘)

八 三計塾記

安井 衡

〔何以〕
晏起一朝寢ヲイ
フ。
春嬉一春ノ「タノ
シミ」嬉ハ戯ナリ
此道一斯道ニ同
ジ。聖人ノ道ヲイ
フ。
〔何爲レス〕
〔不可不...〕

三計者何。一日之計在朝、一年之計在春、一生之計在少壯之時也。何以名吾塾。慮諸生之晏起與春嬉也。凡遊吾塾者、皆有志於此道者也。何爲過慮其晏起與春嬉也。人少則恃於年、氣盛則動於物。恃於年而動於物、惰嬉之所由生也。惰嬉既生、則一生之計亦荒矣。故入吾塾者、不可不思三者之計也。(修冊) (息軒遺稿)

練習

- (一) 不可不思二者之計也。可思二者之計也。
- (二) 早起有健康長壽之效。以學術技藝著者、多出早起

之人

案一几ナリ。
日記故事一七卷
明ノ張瑞圖校ス。
著者ハ未ダ詳カ
ナラズ。

晉

清介一心が潔白
ニシテ操守アル
ヲ言フ。介音「ガイ」
御史大夫一法度
ニ違フ者ヲタダ
ス。官名。
練一音「レン」訓ネ
リギヌ。

尙書郎一詔勅ナ
ドノ文書ヲ掌ル
官名。
螢の光、窓の雪、書
讀む月日重ねつつ、
いつしか年もすぎの
戸を、あけてぞ今朝
は別れ行く。
(小學唱歌)

窓

九 雪案螢窗

日記 故事

晉孫康、少清介、交游不雜。家貧無油。嘗映雪讀書。後、官至御史大夫。今人以書案爲雪案、由此也。(修冊)
晉車胤、幼恭勤博覽。家貧、不常得油。夏月、以練囊盛數十螢、火照書讀之。以夜繼日。後、官至尙書郎。今人以書窗爲螢窗、由此也。

練習

博覽 博聞 夏月 夏日 雪案螢窗 螢雪
以夜繼日 夜以繼日 繼日以夜

辨似 不常得油一常不得油

時間を大切にす

一〇 惜陰訓

○大禹、聖人、乃惜寸陰。衆人當惜分陰。(陶侃)

○盛年不重來。一日難再晨。

及_{ヒテ}時當_ニ勉勵_ス。歲月不待人。(陶潛)

○少年易老學難成。一寸光陰不可輕。

未覺池塘春草夢。階前梧葉已秋聲。(朱熹)

○勿謂今日不學。而有來日。

勿謂今年不學。而有來年。

大禹一支那太古ノ帝王。
陶侃一晉人。

陶潛一東晉ノ高士字ハ淵明。陶侃ノ曾孫。

梧一梧桐ナリ。アヲギリ
朱熹一晦庵ト號シ。文公ト諡ス。宋ノ大儒。

逝一昔「セイ」訓ユク過ギ去ル。

〔矣〕
愆一音「ケン」訓アヤマテ過失ナリ。

齋一讀書ノ室。即チ書齋ナリ。
釋一訓「オク」ステオク。

日月逝矣。 歲不我延。

嗚呼老矣。 是誰之愆。(朱熹)

自修文 (一) 光陰

天下之最可寶者、無如光陰。天下之最奢侈者、無如浪費光

陰。(西彥)

(二) 徂徠惜分陰

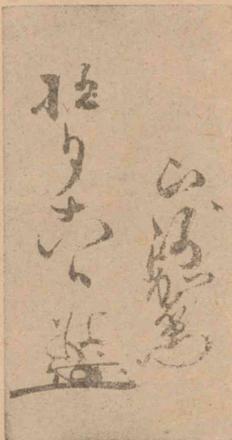
徂生徂徠、看書向暮、則出就簷際。至簷際、不可辨字、則入對齋中燈火。故自旦及深夜、手無釋卷之時。其平生惜分陰者、率此類也。(先哲叢談)

原善一、念齋ト號ス。江戸ノ人。文化三年(二四六)卒ス。年四十七。
 山崎闇齋一名ハ嘉京都ノ儒者。天和二年(三四三)卒ス。年六十八。
 羣群(羣)
 彼邦一、支那ヲ指ス。
 孟子一、孔子ノ道ヲ受ケ繼ギン支那ノ大賢人。
 山崎加右衛門 越月十八日
 吾黨一、吾輩ニ同ジ。
 爲之如何一、ドウシタラヨイカ。
 咸一、皆ナリ。
 小子一、弟子ガ師

一一 孔孟之道

原

善



闇齋像ト署名

練習

堅 || 堅甲

銳 || 銳兵 || 利兵

被堅執銳 || 被堅甲

山崎闇齋嘗問羣弟子曰、「方今彼邦以孔子爲大將、孟子爲副將、率騎數萬來攻我邦、則吾黨學孔孟之道者、爲之如何、弟子咸不能答。曰、「小子不知計所爲。願聞其說。闇齋曰、「不幸若逢此厄、則吾黨被堅執銳、與之一戰、擒孔孟、以報國恩。此卽孔孟之道也。」(先哲叢談)

ニ對シテイフ辭「ワタクシドモ」
 孔孟之道一、卽チ儒道ナリ。
 蒙求一、三卷。唐ノ李翰撰ス。
 鄒一地名。山東省ニ在リ。
 閑間
 居一「オク」
 乃
 戲戲(戲)
 街賣一「テラヒウル」

執銳兵 擒 || 禽 不知計所爲 || 不知可爲之計

一一 孟母教育

蒙

求



孟母(明仇英畫)

鄒孟軻、三歲喪父。母仇氏、有賢德。其舍近墓。孟軻少嬉遊、爲墓間之事。孟母曰、「此非所以居子之地也。」乃去舍市傍。其嬉戲、乃賈人街賣之事也。又曰、「此非所以居子之地也。」復徙舍學宮之傍。其嬉戲、乃

組豆一祭祀ニ食物ヲ盛ル器組音
揖讓一手法コマ
又キテ禮ヲナシ
ヘリクダルナリ
揖音イフ
子思一名ハ倪孔
子ノ孫中庸ヲ著
ス

〔秘秘〕

伊藤仁齋一名ハ
維禎京都ノ人寶
永二年(三三三)卒ス
年七十九
劫賊一オヒハギ
劫音ケフ
腰纏一音エウテ
ン桐卷ノ類財布

設組豆揖讓進退。孟母曰、眞可以居吾子矣。遂居。
軻既長、出就外師。及學而歸、孟母問學所。至軻曰、
如舊。孟母乃以刀斷其機。曰、汝中道而廢學、猶吾
斷此機也。軻懼、旦夕勤學不息。受業子思之門人、
遂成大賢。(修明)

〔練習〕

成功之秘訣、在始終不變其目的。(西遊)

一三 仁齋化賊

原

善

伊藤仁齋嘗夜行郊外。劫賊四五人當路立、各按
劍曰、吾徒不醉不樂。今無酒資。客若缺腰纏、則自

タイフ、
纏(纏)

敵纏袍一ヤブレ
タルドテラ。
遺一贈ナリ。
若一カクノゴトシ
ト讀ム。如此ニ同
ジ。

〔軻(キョ)〕
吾儕一儕音サイ
訓トモガラ
草竊一草野ノコ
ヌスビト
舉止一「タチキフ
ルマヒ」舉動ニ同
ジ。
德必有隣

〔焉耳〕



書並像齋仁

德必有隣

曰、以人道教人者也。所謂人道者、孝于父母、友于
兄弟、不可一日無者是也。人而無道、禽獸焉耳。言

脫衣裳供之。仁齋神色不少動。曰、今日適無囊錢。
敵纏袍、脫以遺之耳。且問、汝輩常以何爲業邪。曰、
昏夜橫行、掠奪以自給。是其業也。仁齋曰、以若所

爲業、吾何拒焉。軻脫衣以授
之、將去。於是賊止。仁齋曰、吾儕
草竊爲衣食、數年未嘗見舉止

如客者。抑客何爲者。曰、
儒者也。曰、儒者爲何事。

均一「ヒトシ」等ナ
リ。
迴一音「ケイ」訓ハ
ルカ
飲灰洗胃一過ヲ
悔一自ラ新ニス
ルヲイフ。

孟子一七卷周ノ
孟軻著ス。四書ノ
一。

論語一十卷四書
ノ一。

未^ダ畢^ラ、賊^ニ皆^シ頓^シ首^シ涕^シ泣^シ曰^ク、「噫[、]君[、]與[、]吾[、]均^シ是^レ人^也。而^レ事^レ業^之迴^ニ異^ス如^シ是[、]吾[、]甚^ク恥^ズ。願^{ハクハ}君[、]宥^シ吾[、]儕^ノ罪^ヲ。今[、]而^レ後[、]飲^シ灰[、]洗^ヒ胃[、]謹^ニ奉^ニ教^ヲ于[、]門^下。遂^ニ皆^シ改^メ心[、]自^ラ勵^ス云[。]」(先哲叢談)

練習

- (一) 乃一即一則一便一輒
- (二) 吾儕 || 吾輩 || 吾曹 若所爲 || 如此所爲 友于
兄弟 || 友于 不可 || 一日無 || 不可 || 片時忘 今而
後 || 自今而後 || 從今而後 迴 || 復
- (三) 至誠而不動者、未之有也。(孟子離婁上篇)

一四 論語抄

子夏一孔子ノ門
人。
文一「カザル」表面
ヲ飾リテ過ナキ
ヤウニ取リツク
ロフ。
子貢一孔子ノ門
人。
食一蝕ニ同ジ。
更一改ナリ。
蘭嶠一安永七年
(三三三)卒ス。
君侯一紀州侯。
端一正ナリ。端重
ハ正シク重重シ
キコト。
寒素一貧シキコ
ト。
巍巍然一高大ナ
リ。ココハ富貴尊
榮ノサマ。

○子曰、過則勿憚改。(學而篇)

○子曰、過而不改、是謂過矣。(衛靈公篇)

○子夏曰、小人之過也、必文。(子張篇)

○子貢曰、君子之過也、如日月之食焉。過也、人皆見之。更也、人皆仰之。(子張篇)

一五 眞儒者

伊藤蘭嶠、仁齋第五子。博學能文、類父兄。而舉止端重。其始講經、君侯之前、對書不講。滿座汗掌。以爲、此人生長乎寒素、未慣說大人、則視其巍巍然

連一「ニハカニ」方一「ハジメテ」始ナリ。

原藏一「名ハ長胤東涯ト號ス。」才藏一「名ハ長堅即チ蘭嶼ナリ。」

藐一「音「バク」訓「カロンズ」

而然也。侍臣促不應。侯亦訝之。既而蘭嶼徐曰、「公坐褥不可講聖人之書也。」侯聞之、遽去褥。於是方講說音吐朗暢、辯論明備。坐者皆歎賞曰、「真儒者也。」仁齋有五子曰、「原藏、重藏、正藏、平藏、才藏。」人呼伊藤、五藏。皆以儒雅聞。而原藏才藏最著稱。謂之伊藤首尾藏。(先哲叢談)

練習

- (一) 訝 || 疑 遽 || 俄
- (二) 孟子曰、說大人則藐之。勿視其巍巍然。(孟子盡心下篇)

一六 故事雜抄

五常一「兄弟五人皆常ノ字ヲ以テ字ト爲ス。」

世說一「三卷宋ノ劉義慶著ス。諸一「音シ間ヒハカル。」太邱一「元方及ビ季方ノ父、太邱ノ令陳寔ナリ。」

岡松辰一「甕谷ト號ス。豐ノ人。明治二十八年卒ス。年七十六。」

白眉 稱人獨出衆者。謂白眉。蜀志馬良字季常、眉有白毫。兄弟五人、並有才名。時人語曰、「馬氏五常、白眉最良。」
難爲兄、難爲弟 稱人兄弟賢曰難爲兄、難爲弟。世說漢陳元方子長文有英才。與季方子孝先各論其父功德、爭之不能決。諮於祖太邱。太邱曰、「元方難爲其兄、季方難爲其弟。」

一七 太田道灌

一 歌 學

岡 松 辰

道灌一名ハ持資。文明十八年三十三卒。年五十五。蓑衣一「ミ」ノ蓑音「サ」蓑ニ通ズ。棗棠一音「テイ」タウ訓「ヤマブキ」憚一音「エキ」訓「ヨロコブ」
 古歌有言一古歌ハ兼明親王ノ作。後拾遺集ニ出ヅ。愧一音「キ」訓「ハヅ」
 候一訓「ウカガフ」須臾一音「シユ」ニシバラク。
 古歌云一僧曉月ノ作。
 太田左衛門大夫持資は上杉宣政の長臣なり。鷹狩に出で雨にあひ、ある小屋に入りて蓑をからんといふに、若き女の何と

太田道灌、嘗放鷹於野。會雨俄至。過民家借蓑衣。少女折棗棠一枝以進。道灌不憚而去。或謂道灌曰、「古歌有言、

七重八重、花波咲計登毛、山吹乃實乃一都太仁、無幾曾悲志幾。

蓋邦訓實乃與蓑衣相通。女子意訴家貧不藏蓑衣也。道灌大愧自是折節讀書、學國歌究奧義。後率兵入下總、夜自山下沿海而進。衆恐潮未退。道灌驅馬出候潮、須臾還報曰、「潮涸矣。」衆問其故曰、「古歌云、

遠久奈利、近久鳴海、乃濱千鳥

鳴久音仁、潮乃滿干、遠曾知留

適聞鳥聲在遠、所以知潮涸也。遂進兵。果如其言。

(初學文軌)

二 築江戶城

重野安繹

太田道灌、雄邁有文武才。仕扇谷上杉定正、竭心輔翼。相地武藏野、創築江戶城。濠深壁堅、營靜勝軒。城中西對富嶽、東望海洋、極眺矚之勝。嘗朝於京師、天子勅問其風景。獻歌對曰、
 我庵波松原、續幾海近久。

も物をばいはずして、山ぶきの花一枝折りて出しければ、花を求むるにあらずとて怒りて歸りしに、これを閉きし人のそれは七重八重花はさけども山吹のみ一つだになきぞ悲しきといふ古歌の心なるべしといふ。持資驚きて、それより歌に志をよせけり。宣政下總の驛南に軍を出す時、山涯の海邊を通るに、山上より弩を射かけられんや、又潮満ちたらんや、はかり難しとてあやぶみける。折ふし夜半の事なり。持資いざわれ見來らんとて馬を馳せ出し、やがて歸りて潮は干たりと云ふ。いかにして知りたりやと問ふに、遠くなり近くなるみの濱千鳥鳴く音に潮のみちひをぞしるとよめる歌あり。千鳥

富士乃高嶺遠軒端仁曾見流。

(修刪) (帝國史談)

練習

輔翼 || 輔佐 || 輔弼 || 增補 || 補習 || 襲

辨似

相地相人 || 宰相相國 || 望海洋 || 臨溪流

自修文

題道灌借襲圖

孤鞍衝雨叩茅茨。少女爲遺花一枝。少女不言花不語。英雄心緒亂如絲。(天根清崇)

の聲遠く聞えつといひけり。(常山紀談) 雄邁一氣象ノスグレテ強キコト。眺矚一矚音「シヨク訓」ナカメル。天子一後土御門天皇時ニ寛正五年(三二)ナリ。此ノ詩一説ニ江戸ノ人遠山澹雲如ノ作ナリトイフ。遺一贈ナリ。茅茨一茅葺ノ家。

青山延于一拙齋ト號ス。水戸ノ人。天保十四年(二五〇三)卒ス。年六十八。

一八 義家學兵法

青山延于

源義家從父賴義東征平賊而還。嘗詣關白賴通。第談征戰事。時大江匡房在座聞之。既而匡房退

渠「カレ」彼ニ同ジ。竊「ヒソカニ」

武衡一陸奥ノ豪族。方「マサニ」金澤城一羽後仙北郡ニ在リ。孫子ニ鳥起者伏也トアリ。江帥一匡房ハ太宰帥タリ。故ニイフ。頼襄一山陽ト號ス。安藝ノ人。天保三年(二四九三)卒ス。年五十三。



圖ル見ヲ雁飛家義

出私言。渠有將才。惜未知兵法。義家從者竊聽而悲。待義家出而告之。義家曰。此必有故。追及謹請。遂執弟子禮。及征清原武衡。方攻金澤城。見飛雁亂行。曰。是江帥所教。必當有伏。分兵圍之。果有伏。遂擊敗之。

自修文 八幡公

結髮從軍弓箭雄。八州草木識威風。白旗不動兵營靜。立馬邊城看亂鴻。(頼襄)

助 47頁 - 99頁 動詞(種類)活用

大槻清崇一磐溪
ト號ス。仙臺ノ人
明治十一年卒ス。
年七十八。
藤孝一初メ足利
氏ニ仕ヘ、足利氏
亡ビテ後織田氏
ニ仕フ。學ヲ好ミ
テ朝章典故ニ明
カナリ。髮ヲ削リ
テ幽齋ト號ス。
喜「コノム」
搢紳一音「シン」シ
ン貴族タイプ。
銜一音「カン」馬ノ
「クツバミ」
領一音「ガン」訓「ウ
ナヅク」
潛潛
古今集一古今和
歌集ヲ略。醍醐帝

一九 藤孝歌學

大槻清崇

細川藤孝、少小不喜國歌。自謂、是搢紳婦女之技、
非武夫之事也。偶某地之戰、追敵之棄馬走者、不
及而返從者執馬銜、以諫曰、窮追勿失。臣驗馬背、
尚暖。以知其行不遠。古歌不云乎、

君波麻太遠久波行自我袖乃、

袂乃涙比延志果年盤、

譯曰、君行知不遠、吾袖淚猶霑。藤孝領之、即馳遂
執其人、以還。從此潛心歌道、深沈奧妙、至窮古今

集祕訣

練習

銜一轡 諫一練 領一額 從此 自此

二〇 空海能書

青山延于

嵯峨帝一第五十
二代ノ天皇帝ハ
天皇ノ唐稱。
經史一經ハ四書
五經史ハ史記漢
書ナド。
屬文一文ヲ作ル
コト。屬音「シヨク」
松聲入「夜琴」
伏惟法體何如
隸一今ノ楷書ナ
リ。
隸(隸)
法帖一師法トス

嵯峨帝幼聰敏好讀書。及長博覽經史善屬文。妙

松聲入夜琴

筆宸皇天峨嵯

草隸。時僧空海亦善草隸。

伏惟法體何如

書海空

帝每與空海競優劣。一日

帝出法帖示之。中有絕佳者。帝殊寶愛。謂空海曰、

ベキ書道ノ書物
墨迹一筆蹟ニ同
沙門一僧ヲイフ
桑門トモイフ
青龍寺一唐ノ長
安城内ニ在リ空
海此ノ寺ニテ慧
果ニ就キ佛法ヲ
學ブ

司馬溫公一司馬
光ハ宋ノ神宗哲
宗ノ時ノ名臣溫
國公ニ封ゼラル
畫畫
造次一急遽苟且
ノ時
顛沛一顛覆流離
ノ際

「此唐人墨迹誠不可及也。恨未知何人。」空海曰、「是臣空海在唐時所作。」帝以其體異不信。空海乃裂軸奏覽。書曰、「某年某日、沙門空海、書于青龍寺。」帝始歎服。(皇朝史略)

練習 恨未知何人 恨未知何人 惜未知兵法 惜未知兵法 兵法

二一 書 話二則

書者心畫也。心之所由見也。可不敬乎。司馬溫公平生未嘗草書。雖造次顛沛間、一點一畫必如法

慎思錄一六卷。貝原篤信著ス。
林述齋一名ハ衡大學頭タリ。天保十二年(三五〇)卒ス。
三井親和一龍湖ト號ス。書ヲ善クス。
日本智囊一六卷。中村和著ス。

巖垣松苗一東國ト號ス。京師ノ人。嘉永二年(三五九)卒ス。年七十六。國史略ヲ著ス。
慙悔一ハヂテ後悔スル。慙音ザン。文章生一古代ノ試験科目。
河陽館一山城國乙訓郡ニ在リ。河陽ノ宮又河陽ノ

度。觀其書者、即知公之爲人。(慎思錄)
林述齋常語人曰、「余少時學書於三井親和。親和稱揚不措。家臣輩爭請之。自謂能書。十四五以後、不復事習字。余無一技超人者。至書拙惡尤甚。無他、自恃其長也。」(日本智囊)

二二 小野篁詩才

巖垣松苗

小野篁、參議岑守長子也。篁初好弓馬、不事學業。嗟峨帝詰之。篁慙悔、乃始志學、以文章生試。及第。當時文章、篁稱無雙。又工草隸。嗟峨帝嘗幸河陽

離宮トモイフ。
館館

諸一於之ノ合字
白氏一名ハ居易
字ハ樂天唐ノ詩
人白氏長慶集ヲ
著ス。
祕府一朝廷ノ文
庫。

菊池純一三溪ト
號ス。紀伊ノ人。將
軍徳川家茂ノ侍
講タリ。明治二十
四年卒ス。年七十
三。

石田幽汀一名ハ
叔明京都ノ人。狩
野派ノ畫ヲ學ビ
テ一家ヲ成ス。即
チ圓山派ノ祖。天
明六年(三四)卒ス。
年六十三。
嶄然一スグレテ
目立ツサマ。嶄音
「ザン」
泥一「ナヅム」
生面一新シキ方
面。
劉備一劉切整備
ノ意。劉音「ガイ」ヨ
ク事理ニアテハ
マルヲ劉切トイ
フ。
矢背一京都市ノ
東北部ニ在リ。八
瀬トモ書ク。
〔應「シユ」〕
拉一音「ラツ」ヒキ
ツレル。



小野篁像

館賦詩曰

閉閣唯聞朝暮鼓。
上樓遙望往來船。

以示諸篁。篁曰：遙改空。聖作更
妙。帝驚曰：此白氏句也。本作空。

卿詩思已同樂天耶。是時長慶集一部始至。獨藏
祕府。世未有閱者。帝故試篁也。(國史略)

三三 圓山應舉

菊池 純

圓山應舉、初名仙嶺、後改應舉。字仲選、稱主水。丹

波人。早歲入京師、學畫於石田幽汀。嶄然見頭角。
其畫不必泥規矩、直以造化爲粉本、別開生面。凡
花卉鳥獸、皆寫其真、設色之精、意匠之妙、劉備周
密、不遺餘力。遂爲一代宗工、名喧都鄙。嘗欲畫睡
豬、未審其狀。有一老婆、自矢背里負薪來者。因叩
其狀。婆曰：不記也。他日有睡豬、應速報之。君宜來
觀。居月餘、婆急來告曰：今日有野豬、睡臥篁中。應
舉大喜。拉二三門人往觀、細描其狀。自以謂能寫
其神。會有老農夫、自鞍馬來。乃出圖視之。曰：尙有
可議乎。否。農夫熟視久之。曰：畫則佳矣。獨惜其未

鞍馬一京都市ノ
北方ニ在リ其ノ
山麓ニ鞍馬村アリ
視一「シメス」
久之「シバラク
スト訓ズ」
抵一音「テイ訓ウ
ツ」抵掌ハ思ヒ當
ルコトアリテ、ハ
タト手ヲウツナ
リ

關一「ケミス」經過
スルコト

面一「マノアタリ」
予一與ニ同ジ

眞耳應舉詰之。農夫曰、此死猪耳。至若生猪、雖睡時、頸毛怒張、有可怖之狀。此圖雖佳、未見其能然也。應舉感悟、因詳問其狀、更寫之以視農夫。農夫



鷹上松筆舉應

夜死。應舉曰、果然。因語以農夫言。又有乞鷹畫者。應舉檢模本、無當意者。遂詣大阪某侯邸、面見飼鷹、寫其眞。予之後、有鷹師觀之曰、此畫饑鷹也。應

抵掌曰、是真睡猪也。後老婆來、語曰、前日睡猪、閱一

舉將問其故。鷹師不告而去。乃遣人大阪、詳問前日鷹、則新獲而未與食者。其平生用意如此。弟子長澤蘆雪、僧月仙等、最爲巨擘。(修冊)(國史略)

練習

(一) 熟視 〓 諦視 〓 注視

(二) 一畫工描其友肖像、其友右頰有汗點、因寫半面圖、獨露其左、世之交者、當如此。(中村正直)

辨似

睡一眠 不必泥規矩一必不安小成

中村正直一敬字
ト號ス東京ノ人
明治二十四年卒
ス年六十

二四 馬琴命意 菊池 純
瀧澤馬琴、號曲亭。武州江戸人。聰慧夙成、嶄然見

十二、
 稗史一小説ナリ。
 稗音「ハイ」
 野乘一民間ニテ
 撰シタル歴史。
 意匠慘澹一苦ミ
 テ工夫ヲコラス
 コト。
 沈吟一深ク考ヘ
 コム。
 午下一ヒルスギ
 午後。
 縊一音「訓」クビ
 ル。
 閣一「サシオク」擱
 ニ同ジ。
 側一「ツバダツ」
 驚悸一驚キテ胸
 ガドキドキスル。
 赤跣一スハダシ。
 爲魚肉一魚肉ヲ
 切ル如ク人ノ斬
 リ殺ス所トナル
 ニ喩フ。

色然一驚キ顔
 色ヲ變ズルサマ。
 舍匿一音「シヤ」ト
 クカクマフ。
 研詰一深ク問ヒ
 ツメル。
 嚮者一「サキニ」
 命意一文章ノ趣
 意ヲ定メルニ工
 夫ヲコラスコト。
 偶然一思ヒガケ
 ナキサマ。
 依田百川一學海
 ト號ス。下總佐倉
 ノ人。明治四十二
 年卒ス。年七十七。
 卜傳一元龜三年
 (三三三)卒ス。年八十
 三。
 擊刺一音「ゲキ」セ
 キ。擊劍ナリ。
 仗一「ヨル」
 猙獰一音「サウ」ダ

頭角尤喜稗史野乘名聲大著嘗屏居一室潛思
 著述意匠慘澹沈吟久之時正午下家人令下婢
 供茶而馬琴一意攻苦不知背後有人獨語曰「今
 夜必縊下婢掠奪其衣物投屍于井中以滅其口」
 可謂妙計矣因閣筆微笑婢側耳
 于戶外聞之驚悸謂「主翁欲殺我」
 及昏而遁逃赤跣歸家泣告其父
 兄曰「兒今日隔壁聞主翁獨語命逼旦夕不速去
 殆爲魚肉」父兄色然舍匿其家託疾乞暇馬琴怪
 之研詰一再初首其所自馬琴抵掌諭之曰「嚮者



瀧澤馬琴像

予著某稗史命意沈吟忽獲一奇趣欣然不能自
 持偶然上口豈復有害心耶婢家父兄大笑乃止
 矣。(修) (本朝虞初新誌)

練習 赤跣 || 赤貧 可謂妙計矣 || 可不謂妙計乎

二五 無手勝流

依田百川

塚原卜傳常陸塚原人擊刺妙天下仗劍周遊諸
 州嘗東歸過近江上湖舟見六七客中有一士人
 狀貌猙獰鬚髯繞面自謂精武伎天下無敵卜傳
 抱膝坐睡如不聽者士睥睨曰吾子亦佩刀盍一

ウ醜惡ナリ。
呻一音ヘイ、ゲ
イ高目ニテニラ
ミツケル。
[盍...]
作「ナシテ」作色
ハ怒リテ顔色ヲ
變ヘルコト。
是也ノ下ニ曰ノ
字ヲ省キタルナ
リ。
麾一音「キ訓」サシ
マネク。
盍一音「タウ」舟ヲ
推シ勸カス。

言「卜傳徐曰、僕之伎與君異。不求勝人、欲不敗耳。士作色曰、子術何名?」曰、「無手勝流是也。」所佩何用?」曰、「是斷私心、非斬人也。」士益怒曰、「子徒手敵我耶?」曰、「可。」士呼舟人上岸。卜傳遙指一洲曰、「岸上格鬪、或傷人、請於彼。」乃命舟近洲。士躍起上陸、拔劍麾曰、「客來、客來。」卜傳脫刀付之舟人、奪其棹、一盪舟開去岸數丈。大笑曰、「無手勝流是矣。」(修) (譚海)

練習 (一) 伎 || 技 無敵 || 無敵 佩刀 || 帶刀 盍 || 一言

何不一言 命舟近洲 || 君命臣討賊

自修文 善之善者

百戰百勝、非善之善者、不戰而屈人之兵、善之善者也。(孫子)

二六 言志錄抄

○學莫要於立志。而立志亦非強之。只從本心所好而已。

○有志之士、如利刃、百邪辟易。無志之人、如鈍刀、童蒙侮翫。

○眞有大志者、克勤小物、眞有遠慮者、不忽細事。

辨似 辟易 || 交易 || 變易 || 平易 || 容易 || 簡易

言志錄一卷、佐藤坦著ス。

[英]

辟易一音「ヘキ」エ
キシリゾキサケ
ル。

惟完一春水ト號ス藝藩ノ儒官文
化十三年(二四七)卒

「音」ケン訓ホ

ホボネ高體ハホ

ホ骨ノ高キコト

「音」シユク訓

「チヂマル」蹙眉ハ

眉ノセマルコト

炯炯「音」ケイ「ケ

イ光リカガヤク

サマ

峻峭「音」シユン

「セウ」山ノケハシ

ク高キスガタ轉

ジテ性質ノスル

ドキ形容トス

文政一仁孝天皇

ノ年號六年(二四八)

三本木一京都鴨

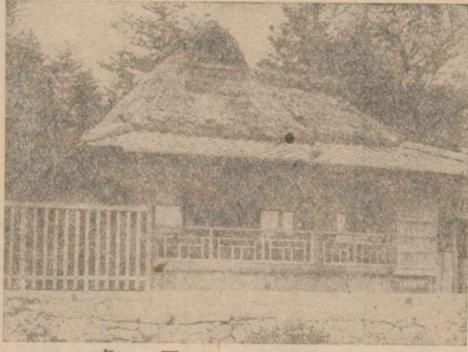
川ノ西崖ニ在ル

街名

天保三年(二四九)

二七 賴山陽傳

菊池 純



山紫水明處

賴襄字子成通稱久太郎號山陽外史安藝人賴
惟完之子爲人高體蹙眉眼采
炯炯望之有威性峻峭以氣節
自持未嘗屈己隨人其去國入
京誓曰「已不能仕父母之國不
復著朝服見貴人」
文政六年買家三本木稱水西
莊庭中雜植梅花竹樹又置一小草堂臨鴨水對
東山稱山紫水明處天保三年六月患咯血時方

日本政記一十六
卷神武天皇ヨリ
後陽成天皇ニ至
ル百七代二千年
間ノ編年史

悉一十分ニヨク
知ルナリ

松平定信一樂翁
ト號ス

著日本政記乃日夜勉強構稿曰「我必欲成之而
入地矣」及秋疾益劇以九月二十三日歿于家時
年五十三葬于東山長樂寺初襄在於京師聲名
重於一時四方文士游京者爭來求見皆一切謝
絕平生耽讀書勤著述常語人曰「謂我才子未悉
我者也謂我能刻苦者真知我也」識者以爲知言

(修加) (國史略)

練習 聲名重於一時 德望高於一世

自修文 (一) 日本外史

日本外史之成凡經二十年脫稿猶祕之家白河城主松平

爛漫一音ラン「マ
シ」花ノ咲キミダ
レタルヤ、
喜慍色一ヨロコ
ビト怒リノ顔作
阿母一母ヲ敬ヒ
親ミテ呼ブ稱
宰相一大臣

相武天皇
葛原親王
高見王
高望王(賜平姓)
國香一貞盛
維衡一正度
正衡一正盛
忠盛一清盛
重盛一維盛
仁安一六條天皇
年號二年(八二七)
身兵仗一警護
武士
治承一高行天皇

ノ年號
小松第一京都八
條ノ北堀河ノ西
ニ在リ
平時忠一高倉天
皇ノ母ノ兄
妹一ニクム
成親一權中納言
家成ノ子
執事一院司ノ長
官
藤原一成親一女
家成
平重盛
四光一名ハ師光
阿波ノ人
行綱一多田滿仲
七世ノ孫
率一音「スキ」帥ニ
同ジ
曹一音「チウ」訓「チ
スヂ」
度一「ハカル」
「不若」

定信、聞之卑辭厚禮、以請之。自是其書大行于世。

(二) 勝爲宰相

山陽、嘗奉母遊吉野、至一目千本。櫻花爛漫如雲。母大喜曰、
「今而吾願足矣。」山陽平生不見喜慍色。於是喜溢、顔面曰、得
阿母之一言、勝爲宰相。」(山陽先生行狀)

二八 重盛忠孝

賴

仁安二年、平清盛敍從一位、陞太政大臣、賜隨身兵仗、聽輦車
入宮。既而清盛削髮稱淨海、興別第于西八條、居焉。治承元年、
重盛任左近衛大將、尋拜內大臣、居小松第。弟宗盛爲右近衛
大將。當是時、平族爲朝官者六十餘人、其采邑跨三十餘州。平
時忠謂衆曰、方今天下之人、非平族者、非人也。朝臣舉、嫉平氏、

專橫。後白河法皇亦積不能平。

一 鹿谷陰謀

權大納言藤原成親、爲後白河法皇執事。平重盛
娶其妹、生子維盛。又娶其女爲子婦。然成親殊希
爲大將、而不得居常憤憤、遂圖滅平氏。乃與藤原
西光謀、饗藏人源行綱、密語之曰、「平氏專恣、子所
目也。吾受院勅、陰圖之。而未得將率焉。子源氏、
也。盍爲我將、成殊功、取顯位。」行綱諾之。已而行綱
自度、事竟不成、不若自首。乃夜馳赴福原、告清盛
曰、「嚮日、新大納言氏、俄要行綱于鹿谷、謀云云。聞、

福原一神戸市ノ中ニ在リ。
 鸞日一サキゴロ。先日鸞音「キヤウ」新大納言一成親大納言ニ任ジテ未ダ久シカラズ。故ニ新トイフ。鹿谷一今、京都市左京區ノ中ニ在リ。
 靜憲一信西ノ子。檢非違使一檢舉裁判ノコトナドヲ掌ル役。
 (且「ス」ニ) 鞠一音「キク」罪狀ヲシラベル。マタ鞠ニ作ル。西八條一清盛ノ別第在リ。
 釋騷一音「エキ」サウ往來ノ人ガ引キツヅキテサワ

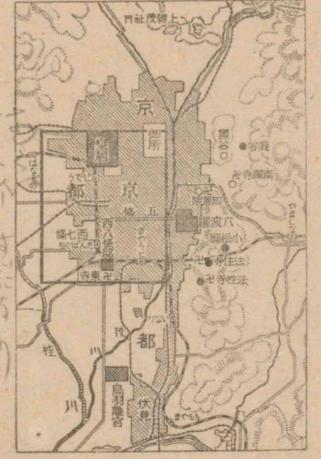
「法皇亦欲親臨焉。因法印靜憲諫之而止。事已至此。不敢不告。」清盛大駭。直歸京師。悉召子弟宗族。遣檢非違使阿部資成。就院中奏曰、「有凶徒圖滅臣宗。臣且執而鞠之。然事必有源。是以敢奏。」法皇失色。不知所答。

練習 不敢不告 未嘗不歎息流涕

二 是私事何言大事

清盛乃使人召成親。成親未知事。覺乃往。比及西八條。見甲士釋騷。心驚。及入門。平氏士難波經遠。妹尾兼康。耦進。捽之。囚於小室。將待昏殺之。久之。

ガシ。耦進一二人並ビ進ムナリ。
 捽一音「ソツ」トラヘル。捽ナリ。頭髮ヲツカミモツ。源平盛衰記ニ「モトドリヲトリテウチ伏セケル云云」姻戚一妻ノ縁類。前段ノ重盛娶其妹云云ニ應ズ。
 信西一藤原通憲。薙髮シテ信西ト稱ス。
 發一「アバク」惡左府一左大臣藤原賴長。
 殃慶一殃ハ禍慶ハ福ナリ。殃音「アウ」立一「タチドコロ」直ニナリ。
 讓一セム詰責スル



重盛至。衆迎而謂之曰、「有大事。公來何晚。」重盛曰、「是私事。何言大事。」入謂清盛曰、「聞欲殺大納言。願再思之。兒豈以姻戚云爾哉。彼爲名族。受君寵。未可以私怨殺也。往時少納言信西。興行死刑。發惡左府之墳。未二歲。信西之墓亦爲藤原信賴所發。善惡之應。殃慶立至。願再思之。」出見經遠兼康。讓其亡狀。因戒之曰、「慎勿使我公乘怒抵悔。」乃歸。而清盛怒不自禁。令經遠兼康拷掠成親。

ナリ。
 亡狀一無禮ナリ。
 亡音「ア」
 抵一至ナリ。
 拷掠一罪人ヲム
 チウチテ、キビシ
 ク調べル。
 返一音「キヨク」訓
 「スミヤカニ」
 在昔一「ムカシ」
 田村磨一蝦夷ヲ
 征シテ功アリ、征
 夷大將軍ニ拜セ
 ラレ、左近衛大將
 ニ任ゼラル。弘仁
 二年(四七二)薨ズ。年
 五十四。
 淨海一清盛髮ヲ
 剃リテ淨海ト稱
 ス。
 保元一後白河天
 皇ノ保元元年(八
 一)崇徳上皇(新院)
 兵ヲ擧ゲ給フ。

練習 ◎善惡之應、殃慶立至。積善之家、必有餘慶。積不善之家、必有餘殃。(易經)

三 豈獨淨海

於是清盛乃被甲執長刀而出、召平貞能曰、「亟戒將士。今舉朝之人、嫉我圖我。蓋謂我官爵踰分耳。在昔田村磨微者也。以平東夷功超拜大將。他多類此者。豈獨淨海淨海勤勞、非一日也。保元之變、我宗族大半赴新院。且重仁親王者、我父所覆育也。而我思故院遺詔、獨屬官軍。終克平亂。逆平治之變、信賴義朝之猖獗、吾而自愛、事未可知。重命

重仁親王一崇徳
 上皇ノ御子、
 覆育一音「フウ」イ
 ク「オホヒ、ソダテ
 ル」。
 故院一鳥羽法皇
 平治一二年(天
 皇
 ノ年號)。
 猖獗一音「シャウ
 「ケツ」猛獸ノクル
 ヒ「アバレル」如ク
 勢ノワル強キコ
 ト。
 恩宥一音「オン」イ
 ウ「宥ハ「ユルス」
 族滅一一族ヲ悉
 クホロボス。
 即一「モシ」若ニ通
 ズ。
 「豈不...」
 危殆一音「キ」タイ
 「アヤフシ」
 細人一小人ニ同
 ジ。
 北面一院ノ武士。

輕躬夷滅凶黨、以至於收經宗。惟方等數冒大難、無非爲官家者。以此言之、官家恩宥、雖窮子孫、可也。今乃輕信讒言、欲見族滅。即毋告者、豈不危殆。異日細人有再進言、則下宣討我、目我爲賊、不可悔也。吾欲先發移之鳥羽宮。否者請幸於此耳。北面奴輩、或且扞我。亟戒將士。」



平重盛像

豈獨淨海 不獨淨海 豈不危殆 危殆 否者 不者 不然

族職一ハタノボ
 直衣一「ナホシ」昔
 四位以上ノ人ノ
 常服
 叩一「ヒカフ」控ナ
 リ
 脱一音「ゲイ」訓「ニ
 ラム」
 大臣大將一重盛
 時ニ内大臣左近
 衛大將タリ
 「自非有」
 關一宮門ナリ
 表一上ニ著ル
 咄一開ナリ
 親一音ト訓「ミユ
 「ミル」
 狀一白狀シタル
 聽取書
 聞一「コノ」ゴロ
 象進一アツマリ
 進ム彙音「キ訓ハ
 リ」ネズミ
 覬覦一「キ」ユウ
 カガヒネガフ

且一「シバラク」
 泣一涙ニ同ジ
 四恩一佛說ニ天
 地國王父母衆生
 テ以テ四恩ト爲
 ス
 平將軍一貞盛ナ
 リ平將門ヲ討ツ
 刑部卿一忠盛ナ
 リ清盛ノ父
 内昇殿一院ノ昇
 殿ニ對シテ禁中
 ノ昇殿ヲイフ
 反脣一心ニ然ラ
 ズトシテ之ヲ誹
 ルナリ
 脣唇
 駢一音「ヘン」竝也
 駢植ハ竝ビ立ツ
 叨一音「タウ」濫ナ
 リ
 艾一音「ガイ」盡ナ
 リ
 「何必」

辨似

亟一丞

母一母

覆

フウ(覆育覆載)

フク(顛覆覆墜)

四 欲忠則不孝

有主馬盛國者。馳告重盛。重盛大驚。急命駕赴之。
 入第門。族人皆環甲鞍馬。旗幟成列。將起。重盛烏
 帽直衣而入。宗盛叩其袖曰。公何以不被甲。重盛
 脫曰。汝等何以被甲。敵人何在乎。吾爲大臣大將。
 自非有寇賊犯闕。則不宜被甲也。清盛望見之。遽
 起。表黑衣而出。數正襟。襟咄甲親。謂重盛曰。吾察
 西光狀。如成親等。乃其枝葉耳。聞羣小彙進。覬覦

不已。而御以輕躁之君。何所不至。我欲且請幸一
 邊。以待事定。語未畢。重盛泣數行下。久之曰。重盛
 熟視尊貌。知家門已屬衰運也。重盛聞之。世有四
 恩。皇恩爲最。抑我門雖辱。桓武葛原之胤。而降爲
 人臣。中微不顯。以平將軍之功。而不過國守。刑部
 卿聽內昇殿。萬人反脣。及至大人。乃陞太政大臣。
 以兒之不肖。且辱大臣大將。宗族駢植朝廷。田園
 半於天下。叨恩極矣。爲官家所疾。誰謂不宜。而運
 命未艾。讒人既獲。宜論罪。所當退。陳事由。則公家
 豈有不霽威。何必草草爲也。兒又聞之。以王事辭

以王事辭家事云
云一公羊傳(禮)ニ
見ユ。
較一音「カウ」明ナ
リ。
三公一太政大臣
左大臣右大臣ヲ
イフ又内大臣ヲ
左右兩大臣ト并
セテ三公ト爲ス。
重盛時ニ内大臣
タリ。
源下野守一義朝
六條判官一義朝
ノ父爲義。
睹一「ミル」親ニ同
ジ。
觀一音「コウ」訓ア
フ遭ナリ。ハカラ
ズ遇フ。
感一音「セキ」心ノ
ウレヘ。

家事不以家事辭王事。況善惡較著者乎。重盛自
六位至三公沐浴君恩不可勝舉。嚮背之決自有
在焉。素所撫循士願爲重盛死者二百餘人。保元
之亂源下野守以勅命斬六條判官。兒在當時以
爲大逆無道不忍言者也。此非大人所親睹乎。欲
忠則不孝。欲孝則不忠。重盛進退窮於此矣。生觀
是感不若死也。大人必欲遂今日之舉先勿重盛
首而後發。且言且泣。舉座感動。清盛曰。淨海以衰
老爲此舉非爲一身計。徒慮子孫耳。乃以爲不可
汝好計之。乃起入内。

老耄一老イボレ
ル。老音「モウ」
慙慙一音「シヨウ」
「ヨウ」誘ヒススメ
ル。
救一「イマシム」戒
ナリ。
到一音「ケイ」訓ハ
又首ヲハネル。

五 報怨以恩

重盛顧讓諸弟曰。今日之事縱令公老耄發事。子
等何不匡救。乃慙慙之也。出救將士曰。欲從公赴
院者見重盛到首然後行也。乃還小松第。既夜憂
慮弗能措。於是出令徵兵曰。有大事速來會。衆相
告曰。沈重人出如此。令必有由也。於是爭赴之。一
夕二萬餘騎而西。八條無復一人。重盛乃令家貞
貞能往護清盛。清盛問曰。小松第何由徵兵。二人
對曰。院宣内府曰。汝父忘君恩欲亂國家。命汝討
伐之。内府慮君自急也。令臣等來護。曰。君安之。重

自急一自殺ナリ。

令「ヨクス」善ナリ。
澁然「涙」ガサメ
ザメト落ツルサ
謬傳「アヤマリ」
ツタフ。謬音「ビウ」
罷「ヤム」
狂「音」チウ訓ナ
ル。狎レテ何トモ
思ハズ。

幾諫「幾ハ微ナ
リ。顔色」ヲ和ゲテ
ソレトナク諫ム
ルコト。

盛在焉。當以身請。清盛惶懼曰、爲我語內府。吾前途已迫。不復事。唯卿令之。二人還報。重盛漣然曰、使父爲此語、吾罪大矣。乃親臨勞兵曰、汝等應召即來。眞不負平生。而事出謬傳。宜亟罷去。後有緩急、幸毋狂焉。因盡罷去。法皇聞之、泣曰、重盛報怨以恩、使人慙愧。(修) (日本外史)

二九 格 五則

○子圖事父母幾諫。見志不從、又敬不違、勞而不怨。
(論語里仁篇)

禮記「四十九篇
古禮ヲ説ケル書

簡「選ナリ」

後漢書「九十卷
宋ノ范曄撰ス。後
漢十二帝ノ事ヲ
記ス。

縦「ハナツ」

○曾子曰、父母愛之、喜而弗忘。父母惡之、懼而無怨。父母有過、諫而不逆。
(禮記)
○君子事親孝。故忠可移於君。
(孝經)
○國以簡賢爲務。賢以孝行爲首。求忠臣、必於孝子之門。
(後漢書)

○君雖不君、臣不可以不臣。父雖不父、子不可以不子。
(孝經序)

三〇 宇治河先登

源義仲、縦兵暴掠京師。後白河法皇患之、屢使使召頼朝。於是

詞一音「ケイ」訓「ウカガフ」
檄一軍事ニ關スルフレブミヲ出ス。

壽永三年(高倉天皇ハ元暦元年安徳天皇ニ當ル。

爲義
義朝 義經 義賢 義仲
義賢 義仲
委一マカス。
木曾一義仲木曾冠者ト稱ス。
阻一「ハバム」防グコト。

賴朝使弟範賴義經監關東貢賦西上以調義仲義仲終反賴朝乃檄八州將士討之時壽永三年正月也。

一 臣如從軍不敢期生

壽永三年正月源賴朝檄八州將士西討義仲無幾何徵兵聚者六萬乃盡委之於範賴義經因令曰木曾阻我兵必於宇治河皆具善馬可以騎渡賴朝有駿馬二曰池月曰磨墨梶原景時有寵其子景季年少銳勇於是請得池月以先登賴朝曰乞焉者多吾不與也顧範賴等戰不能克吾且親往此吾乘也乃賜磨墨諸將士皆發。

如一「モシ」若ニ通ズ。

罷一音「ヒ」訓「ツカ」
ル疲ニ通ズ。

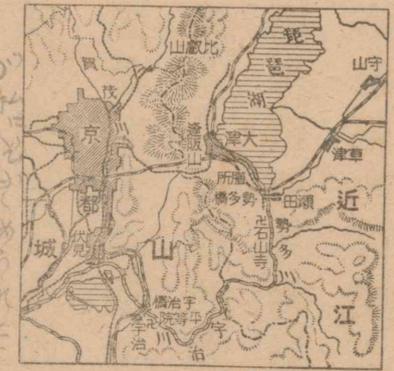
拜舞一喜ビ勇ミ小躍シテ禮ヲスル。
記一記憶ナリ。
浮島原一駿河駿東郡ニ在リ時ニ富士川水漲リテ

明日佐佐木高綱自近江來謁賴朝問曰汝在近江蓋直從軍入京乎高綱對曰臣如從軍不敢期生欲一見君訣別且奉指揮也馳三日乃達臣唯一馬罷不可用故後期在此賴朝喜因謂之曰汝能爲我先登於宇治乎曰能臣居河上識其深淺也於是遂出池月賜之高綱感喜謝曰君聞高綱未戰而死則不能先登也聞未死而戰則先登者高綱也拜舞而出賴朝呼返戒之曰景季等乞焉而不與汝記之對曰諾
時大軍陣于浮島原景季視羣馬無過磨墨者牽

渡ルコトヲ得ズ。故ニ止マリテ此ニ陣ス。

慍「イカル」怒氣ヲ含ムナリ。
「不圖」
踰「コユ」過グル意。
喪「ウシナフ」
二良「二人ノ良將」即チ己ト高綱ト。
騎「從騎」ナリ。
四郎「高綱」ノ通稱。
久闊「久シク無沙汰」スル。
晒「音」シ「訓」ワラフ「微笑」ナリ。
廩「音」キウ「訓」ウマヤ「廩」ハ俗字。

而上高丘、誇示於衆。已而有、大嘶聲。畠山重忠曰、池月、聲也。何以至此。已而高綱、僕牽池月至、過丘下。景季問曰、誰乘。僕對曰、佐佐木氏之乘。景季大慍曰、不圖公之視彼踰我。我寧與彼死、使公喪二良。即扣刀、要路而待。高綱望見之、謂其騎曰、彼非梶原邪。



公之囑我、殆爲是也。漸近。景季呼曰、四郎久闊。彼乘公所賜乎。高綱晒曰、否。吾患無善馬、欲就公廩借之、聞磨墨已賜於子矣。池月不得命矣。子且然。

子且「且」ハ「テサヘ」ヤハリ「ノ意」
「況」乎
竊「ヌスム」竊ハ俗字。

勢多「近江」ニ在リ。宇治「山城」ニ在リ。上流ヲ勢多河トイヒ、下流ヲ宇治河トイフ。
見兵「現」ニ手元ニ在ル兵。見音「ゲ」現ニ同ジ。
撤「去」ナリ。
樹「タツ」
二十日「元曆」元年正月。
火「燒」ナリ。
功最「軍功」ノ次第最ハ第一。

況於高綱乎。然君事方急、不遑顧慮、遂誘廩人竊之矣。後有責問、子幸救解之。景季色解、笑曰、悔我不竊也。乃與俱西。

二 子之馬條慢矣

範賴向勢多、義經向宇治。義仲聞之、議戰守。見兵千騎、乃遣今井兼平、山木義弘拒勢多。根井行親、楯親忠拒宇治。撤橋板、樹柵、張繩於水中。守之二十日。義經以騎二萬五千至東岸、戒居民避軍。而火其廬舍、以布陣焉。起櫓、自登、具筆硯、書將士功最。曰、將以報鎌倉也。將士皆奮欲戰。義經又發令。

器厖一音「ガウ」ク
 ヲイ「カマ」ビスシ
 ク「騒」ガシ。
 搦一音「タ」訓「ウツ」
 鼓ヲ撃ツ。
 前一進ナリ。
 營一「ココロム」試
 ナリ。
 橋架一橋桁。
 釋一「トク」甲ヲヌ
 ギステル。
 〔良久〕
 亂一「ワタル」マツ
 スグニ流ヲ横ギ
 リテ渡ルナリ。
 給一音「タイ」訓「ア
 ザムク」欺ナリ。
 條一音「タウ」訓「サ
 ナダヒモ」ココハ
 馬ノ腹帶。
 慢一「ユルム」弛ナ
 リ。
 超乘一乘リ越ス
 意トシテ用フ。



(圖古)登先川治宇

而軍器厖不聞令。乃取平等院鼓。擲於櫓下。一軍
 屬耳。義經乃令二萬人中。必有善泅者。直前嘗之。
 我勇士緣橋架防敵。勿使敵射我泅者。泅者爭釋
 甲而沒。刀截其繩。平山季
 重。澁谷重助。熊谷直實等。
 上架而射。射戰良久。有二
 騎。鞭馬亂流而進。先者景
 季。後者高綱。高綱自後給
 乘而過。上岸自名。景季踵上。義經上功簿。高綱爲

踵一「ツグ」繼ナリ。

北兵一義仲ノ兵

穂一「マリ」
 且一「シバラク」
 矜伐一先登ノ功
 ニホコル。矜音「キ
 ヨウ」
 〔何知〕
 三島毅一中洲ト
 號ス。備中ノ人。大
 正四年卒ス。年九
 十。

先登第一。景季爲第二。畠山重忠以手兵繼渡。行
 親射之中。其馬重忠泅而達岸。揮刀而進。北兵辟
 易。義經乃以全軍渡。擊大破之。(日本外史源氏紀)

練習

無幾何 無幾

辨似

檄(檄文)一激奮邀一邀邀擊 誇一跨一磅 撤撤去一徹
 (徹底)一徹覆徹 截一裁 載一載 條一條 慢一謾一漫

自修文

馬條慢

磨墨池月。兩馬賜兩傑。爭恩究竟至爭功。將軍御將
 術何工。宇治之河水急流。四蹄蹴浪浪跳毬。馬條慢
 君且留。陷人術中功自收。陷人術中休矜伐。何知身
 陷將軍術。(三島毅)

屋島一讀岐木田郡ニ在リ。
 法皇一後白河法皇。
 賊黨一平氏ノ殘黨。
 曠一音「クワウ」訓「ムナシ」。
 彌一音「ビ」訓「ワタル」。
 寢一「ヤウヤク」漸ナリ。
 戎服一軍服。
 奔竄一ニゲカクル。
 鬼界一薩摩ノ南海中ニ在ル島名。
 硫黃島チイフ。
 高麗一朝鮮ヲ指ス。
 慶一音「アウ」訓「

三一 屋島之戰

一 何謂逆櫓

源義經數請征南海。法皇以京師多賊黨不許。許先遣其將校。義經奏曠日彌久。範賴糧盡東歸。而鎮西兵士寢屬平氏。則勢難拔也。乃許之。義經乃戎服抵法皇宮。白曰。自平氏奔竄關西。奪官稅。亂官民。三年于此。臣既奉追討之命。鬼界高麗究其所至。鑿之而後已。否者不復入王城矣。壽永四年二月。義經發京師。艤于渡部。東兵不習水戰。人人

賴 襄

ナゴロシニス。
 「否者」。
 壽永四年(八四五)。
 艤一フナヨソホニスル。
 渡部一攝津ニ在リ。
 櫓一櫓ナリ。
 舳一トモ船尾ナリ。
 艦一「ミヨシ」船首ナリ。
 介一甲ナリ。
 豬猪。
 勳一音「サウ」訓「ツクス」ホロボシツクス。
 「而已」。
 聽一「マカス」目笑一「目ジラセシテ」嘲リ笑フ。
 慚恚一「ハヂイカ」ル。恚音「ゲイ」一音「イイカリ」怨ムナ

自危。梶原景時曰。請爲逆櫓。義經曰。何謂逆櫓。曰。舳艦皆設櫓。進以舳。退以艦。義經曰。求進而退兵之通患。乃欲求退乎。曰。宜進而無



進。宜退而退。良將也。有進而無退。野豬而介者耳。義經變色曰。豬乎。鹿乎。吾不自知。吾唯知進而勦敵爲快而已。公若爲大將。逆櫓千百。聽公所爲。若義經。則進而死者。從我退而生者。自此去。畠山重忠。熊谷

リ。
託言一ソレニカ
コツケテ言フ。
落宴一落成ヲ祝
スルサカモリ。
纜一音「ラン」訓ト
モツナ
注矢一弓ニ矢ヲ
ツガフ。
炬一カガリ火。

黎明一夜ノヒキ
アケ。黎音「レイ」訓
「クロシ」ウス暗キ
時ナリ。
尼子浦一阿波ニ
在リ。
可一「バカリ」
瑟縮一音「シツ」シ

直實金子家忠佐佐木高綱等願從者數百人將
發逆風俄起舟艦壞破乃留修艦艦成義經託言
落宴以具糧食即夜令解纜時風反而益暴舟人
不肯義經曰「風順盍發」伊勢義盛張弓注矢曰「不
用命者射殺」舟人相謂曰「行死止死死一耳」乃發
從者五艦百五十騎獨置炬於義經舟乘暗而南
舟駛如射

二 吾九郎也

黎明達尼子浦望岸上有赤幟可三百騎義經令
曰「我馬足瑟縮不可直用驅而游之結束騎焉勿

ユク「チヂカマ」リ
テ伸ビザルコト。
平家物語ニ「船ニ
ユラレテ立チス
クミタル馬ドモ
ナリ云云」
結束一身ジタク
スル。
勝浦一阿波ニ在
リ。
中山一阿波讀岐
ノ境ニ在リ。
之「ユク」往ナリ。
内府一内大臣宗
盛。
六條夫人一六條
攝政基實ノ室。
「焉得」

虛發以費箭衆從之上岸大戰擒敵將田口良連
其捕虜言「櫻間良遠以五十兵守勝浦城」義經馳
抵城疾攻拔之進至中山見一卒齎書京人也義
經問曰「子何之」曰「之屋島」義經曰「吾阿波人應內
府徵者如聞源氏讖淀河子必途覩之其兵幾何」
卒曰「可六萬」曰「子所齎誰書」曰「六條夫人書夫人
内府妹也」曰「書中何言」曰「吾焉得知之」獨口授我
曰「九郎既發京矣彼真可畏者以木曾如鬼神彼
一舉取之君急修城集兵以爲之備」書辭亦如是
耳若公等亦宜亟赴之曰「諾且子屢赴屋島乎」曰

須一モチフ
九郎一義經ノ通稱

然曰、「聞其城甚固。然否。」曰、「否。潮來則須舟。潮去可騎渡。」義經乃叱曰、「吾九郎也。」奪其書縛卒于樹。以五十騎疾馳。

續習

曠日彌久 || 曠日彌久

宜進而進、宜退而退、良將也。有進而無退、野豬而介者耳。

辨似

乃
案外ナル意(乃欲求退乎)
ソコデ(義經乃叱曰、吾九郎也)

三一 發斷扇轂

明日一十八日ナリ。
高松里一今古高松ト稱シ、屋島ト相對ス。

明日至屋島、縱火於高松里。平氏大驚、以為大兵至也。舉族乘舟。而義經已至城下矣。騎能屬者七

更一カハルガハルニ
稍稍一追追ニノ
意漸次ナリ。
生兵一アラテノ
兵
八幡公一源義家、
交一「コモゴモ」更
ト同義。
哺一音ホ申ノ刻、
今ノ午後四時。
美姫一玉蟲トイ
フ。建禮門院ノ雜
司。
插挿
軸一船尾船首ノ
二説アリ。ココニ
テハ船首ノ意ニ
用フ。
數百歩一原文五
十歩ニ作ルハ非
ナリ。

人而已。義經恐敵知其寡單也。乃縱火燒城。平氏兵皆航。更來迫岸。七騎拒射。我兵後者稍稍來屬。



(華齋容池菊) 高宗須那

又有州人藤原範忠者。以生兵數騎來。曰、「臣曾祖範明嘗從八幡公戰陸奥者。」義經喜、以為先鋒。戰而交。退日既。哺敵以一舟載美姫。插扇于竿。植之。軸去陸。數百步。麾而請射。義經曰、「誰命中之者。」衆薦下野人那須宗高。義經召而命之。宗高騎而獨出。兩軍

宗高一那須太郎
資高ノ子與一冠
者宗高時二年十
七。
扇轂一音「セン」コ
ク扇ノカナメ。
遺一取リオトス。
鐵搭一鐵ノ熊手。
搭音「タフ」
扞一音「カン」訓「フ
セグ」
扱一音「サフ」取ナ
リ。搔キ取ル。
舍一「オク」捨テオ
ク。
〔不也〕
鎮西八郎一源爲
朝。
貽一音「イ」訓「ノ」コ
ス。
嗣信一佐藤三郎
兵衛嗣信義經ノ
乳母ノ子。

注視。宗高一發斷扇轂。扇翻而墮。兩軍大呼。平氏
兵怒而來戰。義經親擊卻之。追而入海。遺其所執
弓于波上。俯欲取之。敵兵爭以鐵搭鉤其胃。義經
以刀扞之。鞭扱其弓。從兵呼曰。舍之。義經不聽。終
取之。還從兵曰。君何輕身而重弓。曰。不也。使吾弓
如叔父鎮西八郎之弓。則可否者。是貽敵笑也。宗
盛憾失義經。令教經率精兵迫岸射義經。佐藤嗣
信以身蔽義經。輒仆。教經豎菊王。下舟欲斬其首。
嗣信弟忠信射殺菊王。扶兄還營。義經親視嗣信。
枕之膝。問所欲言。嗣信曰。臣自出陸奥。已委身於

豎一音「ジ」小姓
ナリ。侍豎「イフ」
肯一音「コウ」訓「ウ
ヤ」ガノ旨肯ナリ。
贈一音「ボウ」死者
ヲ弔スルタメニ
車馬ナドヲ贈ル
コト。
名馬一薄墨ト名
ヅク。
贖一「ハナムケ」旅
立ツ人ニ贈ルモ
ノ餞別ナリ。

志度浦一讀岐ニ
在リ。

君代君而死。死且不朽。獨不親君。鑿敵爲憾耳。義
經泣曰。我鑿敵在旬日。而不及酬汝勞。嗣信肯謝
而絕。是日鎌田光政亦被箭死。義經請僧葬。光政
嗣信于高松。贈以名馬。蓋藤原秀衡所贖。宇治一
谷二役所騎也。一軍感泣。皆思爲義經死。

(日本外史源氏紀)

練習

令教經率精兵迫岸射義經

辨似

鑿(鑿敵)一塵塵埃 貽一贈一贖

自修文

西兵善戰

明日義經侵晨復攻屋島。西兵善戰。擊破之。平氏走保志度
浦。

佐野一野ニ在リ。佐野房綱剃髮シテ了伯ト號シ。天德寺ニ居ル。慶長六年(三六)卒ス。年四十四。
 北條氏一相模小田原城主。
 瞽師一盲人ノ音樂師。ココニテハ目クラノ琵琶法師。
 平語一平家物語。嗚咽一音ヲ「エツ」泣キムセブ。
 歎歎一音「キヨ」キススリ泣。
 從容一音「シヨウ」ヨウユルヤカニ和グサマ。
 〔若何〕
 赫赫一盛ニ顯ハルルサマ。赫音「カク」

三三二 了伯聽平語

大槻清崇

佐野城主天德寺了伯、屬北條氏、驍名夙顯。嘗招瞽師善琵琶者某、演平語。瞽師爲唱二曲。一係佐佐木高綱事、一係那須宗高事。了伯每聽一曲、嗚咽歎歎而不可已。他日從容問左右曰、「昨聽平語、若何。皆曰、甚可樂也。但所演皆係赫赫功名之事。而君獨泣不已何也。」了伯聞之、仰天大息曰、「吾今而知汝等不足爲我用也。顧高綱之辭鎌倉公、乞其所愛名馬、而約先登於不可必之前。其心固無生

鎌倉公一源賴朝ヲ指ス。
 名馬一池月ヲイフ。
 〔於乎〕
 劔一音「フ」ン訓クビハヌ。刀ニテ首ヲ切ル。五一頁ノ到ト意同ジ。
 嗚咽一音「セフ」訓「マツゲ」
 〔何…不…〕

還之理矣。宗高立馬於兩軍屬目之中、而射扇眼乎。海波數百步之外。不幸一發不中、唯有自劔以投於海耳。吾推究二子心事至此、則感慨悲壯、不自覺涕淚之交乎睫也。今日弓箭之士、果能以二子之心爲心、則何戰不勝、何功不成。汝等乃曰、「見其可樂、不見其可悲。吾是以知其無能爲也。」

(近古史談)

練習

驍名 || 功名 || 才名 || 虛名 扇眼 || 扇轂 何功不成 || 精神一到、何事不成 約先登於不可必之前 || 射扇眼乎海波數百步之外

辨似

嗚咽一咽喉 感慨一氣概

禮(以) 弘長一龜山天皇ノ年號三年(九三三)極樂寺一鎌倉ニ在リ。將軍一宗尊親王小笠懸一騎射ノ一。小笠ヲ竿ニ懸ケテ的トシ馬ニ騎リテ之ヲ射ルナリ。太郎一時宗幼名ヲ相模太郎ト稱ス。負荷一自分ノ引キ受ケタル任務胡元一胡ハ「エビス元ハ蒙古ヨリ起リテ國ヲ元ト稱ス故ニ胡元トイフ。

三三三 時宗殲元兵 北條時宗爲人強毅不撓。幼善射。弘長三年大射於極樂寺第。將軍欲觀小笠懸顧命諸士無敢應者。時賴曰「太郎能之。太郎時宗幼字也。召而上場。時年十一跨馬出一發而中。衆齊呼。時賴曰「此兒必任負荷。當是時宋氏爲胡元所滅諸鄰國皆服於元。獨我邦不通使聘。元主忽必烈令韓人致書於我曰「不服則尋兵。朝廷欲答之。下鎌倉議。時宗以其書辭無禮執爲不可。元主復遣使者趙良弼

忽必烈一元ノ世祖。尋一「モチフ」用ナリ。文永一龜山天皇ノ年號十一年(九三三)守護代一守護自ラ其ノ地ニ臨マズ代リテ任ニ當ラシムルモノヲイフ。六波羅一京師ニ在リ承久以後北條氏ココニ探題ヲ置キテ畿内及ヒ關西諸國ノ政務ヲ司ラシム。建治元年(九三三)龍口一相模鎌倉郡片瀬町龍口寺ノ地ナリトイフ。

來。時宗令太宰府逐之。凡元使至前後六反皆拒。不納。文永十一年十月元兵可一萬來攻對馬地頭宗助國死之。轉至壹岐守護代平景隆死之。事報六波羅令鎮西諸將赴拒。少貳景資力戰射殪虜將劉復。治元年元使者杜世忠何文著等九輩至長門留不去。欲必得我報。時宗致之鎌倉斬于龍口。以上



北條時宗像

水城一筑前筑紫郡ニ在リ。堀ヲホリ水ヲタタヘタル城郭。
 弘安一後宇多天皇ノ年號二年(元三三)
 漢胡韓一漢ハ支那本土胡ハ蒙古(元)韓ハ高麗。
 船艦相銜一船ト船ト相接スルナリ。
 潛一「ヒソカニ」
 邀擊一音「エウ」ゲキムカヘウツ要擊ニ同ジ。
 志賀島一博多灣口ニ在リ。
 斬首虜一斬首ニ同ジ。虜ハ添字。穀一音「コウ」張ルナリ。

總介北條實政、爲鎮西探題、遣東兵衛京師、西兵衛者、悉從實政。益築太宰府水城、省允費、充兵備。弘安二年、元使周福等復至宰府。復斬之。元主聞



忽必烈

我再誅使者、則憤恚、大發舟師、合漢胡韓兵、凡十餘萬人、以范文虎將之入寇。四年七月、抵水城。舳艫相銜。實政將草野七郎、潛以兵艦二艘、邀擊于志賀島。斬首虜二十餘級。虜列大艦、鐵鎖聯之、穀弩其上。我兵不得近。河野通有奮前、矢中其左肘。通有益前、仆檣。

玉冠者一玉ノ冠ヲ著ケタル者、其ノ名ハ詳カナラズ。
 鷹島一肥前北松浦郡ニ屬ス。

架虜艦登之、擒虜將玉冠者。安達次郎大友藏人踵進。虜終不能上岸。收據鷹島。時宗遣宇都宮貞綱將兵援實政。未到。閏月、大風雷、虜艦敗壞。少貳景資等、因奮擊、鑿虜兵。伏屍蔽海。海可步而行。虜兵十萬、脫歸者纔三人。元不復窺我邊。時宗之力也。(日本外史、北條氏紀)



九日一明治十八年六月。
 筑崎一筑前今八箱ニ作ル。箱崎ハ筑前糟屋郡ニ在リ。石華表一石ノ鳥居。

自修文 筑紫紀行

九日陰。午後發福岡、過博多、里許、抵筑崎。拜八幡宮、有大石

延喜帝一醍醐天皇。
要津一必要ナル
港津音「シン」
徑一「タダチニ」

菊池武敏一武時
ノ子元弘中兵ヲ
擧ゲテ王事ニ勤
ム。
勅兵一兵士ヲソ
ロヘル勅音「ロク

廣瀨建一淡窓ト
號ス。豐後日田ノ
人。安政二年(五二)卒
ス。年七十四。

垂楊一シダレヤ
ナギ。

西遷一元弘二年
二月後醍醐天皇
隱岐ニ遷サレサ
セ給フ。
志士仁人云云一
論語ニ見ユ。志士
ハ有志ノ士。仁人
ハ成徳ノ人。理當
ニ死スベクシテ
死スレバ心安ク
シテ徳全キヲイ
フ。

華表入之有園池頗美。又入樓門有額書敵國降伏四字。

模寫延喜帝宸筆云。此地古者外國往來要津。故題此語。幣殿宮宇亦爲宏麗。出石華表徑至海濱。又有一石華表距社七八町爲景勝之地。海岸青松白沙數里相屬。其右則多多良濱。菊池武敏與足利尊氏戰地。其北爲名島。神功征韓之役勅兵之地。(青山延壽)



三四 筑前城下作

廣瀨建

伏敵門頭浪拍天。

當時築石自依然。

元兵沒海蹤猶在。

神后征韓事久傳。

城郭影浮春浦月。

絃歌聲隱暮洲煙。

昇平有象君看取。

處處垂楊繫賈船。

三五 高德勤王

賴 襄

兒島氏本三宅氏。世居備前。兒島兒島範長者爲備後守。子高德稱備後三郎。帝之在笠置也。範長高德欲赴援。聞笠置陷。楠氏敗乃止。已而聞帝西遷。高德謂其衆曰。吾聞志士仁人有殺身以成仁。

要一待チ伏セス
 舟阪山一播磨赤
 穂郡ニ在リ。
 杉阪一美作ニ在
 リ。
 恨恨一ウラメシ
 ク思フ。
 天莫空句踐云云
 一吳王夫差越ヲ
 敗ル。越王句踐和
 ナ請ヒ國ニ反リ
 テ范蠡ト兵ヲ治
 メ、吳ヲ伐チ之ヲ
 滅ス。高德句踐ヲ
 以テ帝ニ比シ、范
 蠡ヲ以テ自ラ比
 シ、暗ニ己ノ帝ヲ
 輔ケ興復ヲ圖ル
 志アルヲ寓ス。
 齋藤一徳一監物
 ト稱ス。水戸ノ人
 萬延元年三月三

見義不爲無勇也。蓋要奪駕以舉義。衆奮從之。伏
 舟阪山而待。久之不至。遣人候之。曰。駕向山陰道。
 乃閒道至杉阪。則已過矣。衆乃散去。高德恨恨不
 能去。乃變服尾駕而行數日。欲一見帝有所言。而
 不得閒。於是夜入帝館。白櫻樹而書之。曰。天莫空
 句踐。時非無范蠡。且日護兵聚視。不能讀也。乃奏
 之。帝熟視之。欣然心知有勤王者也。(日本外史楠氏紀

三六 題兒島高德書櫻樹圖 齋藤一徳
 踏破千山萬嶽煙。 鸞輿今日到何邊。

日同志ト伊井直
 弼ヲ要撃シ創ヲ
 病ミテ死ス。年三
 十九。
 鸞輿一鳳輦ニ同
 ジ。鸞輦同ジ。
 回天一元ニ恢復
 スルコト。
 九天一九重ノ天
 ナリ。ココハ天子
 ヲ指ス。
 湊川一神戸市ノ
 内ニ在リ。
 延元一後醍醐天
 皇ノ年號。元年(九
 九六)
 北畠顯家一親房
 ノ子。鎮守府將軍
 タリ。義良親王ヲ
 奉ジテ陸奥ヲ鎮
 ス。
 楠正成一今ハ楠
 木正成ト書ク。

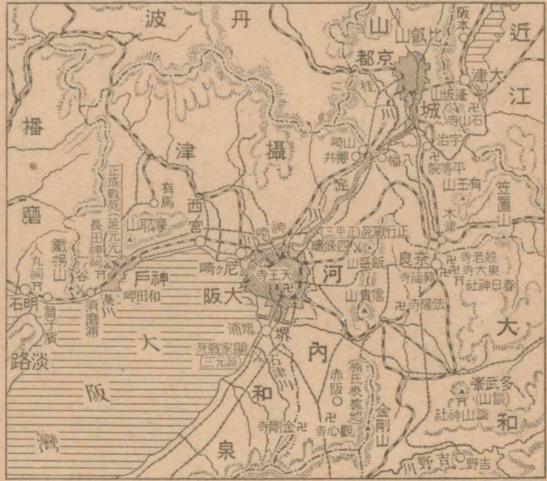
單蓑直入虎狼窟。 一匕深探鮫鰐淵。
 報國丹心嗟獨力。 回天事業奈空拳。
 數行紅淚兩行字。 付與櫻花奏九天。

三七 湊川之戰 賴 襄
 一 櫻井訣別

延元元年四月。足利尊氏大舉東犯。水陸並進。新
 田義貞軍兵庫。飛書告急。朝廷震動。時北畠顯家
 已歸鎮。京師兵寡。帝命楠正成。行援義貞。正成奏
 曰。尊氏新舉九國而來。其鋒甚銳。我以疲兵格鬪。

縦一「ハナツ」ユル
ス意。

可一「キク」
前役一延元元年
正月尊氏鎌倉ヨ
リ西上シテ京師
ヲ犯シタルヲイ
フ。



無他奇道其敗必矣。爲今計者、陛下復幸叡山、召還義貞、縱賊入京師、而臣歸河內、絕其糧道、則賊兵日散、我兵日聚。於是夾而攻之、可一戰而破也。義貞之計、蓋亦出此。顧慮人言、耳。戰道非一、要歸於勝。願朝廷再計之。諸公卿皆然之。獨參議藤原清忠不可曰、「賊雖衆盛、不過如前役。王師有天命、宜防之外也。」帝從之。正成退謂其

〔何必…〕

櫻井驛一驛址ハ
攝津三島郡島本
村ニ在リ。

記一記憶ナリ。

〔不復…〕

計較一カンガヘ
クラベル。較、音「カ
ウ」
嚮一「ムカフ」向ナ
リ。
乃父一ナンヂノ
父ナリ。即チ父ガ
子ニ對スル自稱
殉一殉ニ同ジ。

子弟曰、「事已至此。何必抗議。」

五月十六日、與弟正季、子正行等辭闕而西、至櫻井驛。正行時年十一矣。正成遣歸之河內、誠之曰、「汝雖幼、已過十歲、猶能記吾言。今日之役、天下安危所決、意吾不復見汝也。汝聞吾已戰死矣、則天下盡歸足利氏、可知也。慎勿計較禍福、嚮利忘義、以廢乃父之忠。苟使我之族隸、而有一人存者、則率以守金剛山舊址、以身殉國、有死無他。汝所以報我、莫大於此。」因以帝所嘗賜寶刀授之、訣別。正行請從、共死。正成叱之起、正行揮涕而去。

二 七生人閒以殺國賊

去歲云一建武二年義貞勅ヲ奉ジテ鎌倉ヲ伐チ敗レテ還リシチイフ。何以。殪一音「エイ」タフス。恤一音「ジュツ」訓「ウレフ」憂ナリ。訣飲一訣音「ケツ」ワカレノサカヅキ。直義一尊氏ノ同母弟。和田崎一神戸市ノ南端ニ在リ。

正成乃至兵庫。義貞迎問曰、「朝議如何。」曰、「吾欲召還公奉駕叡山不聽也。」義貞曰、「驅敗卒當銳師吾知其必敗耳。顧去歲敗於關東今復未拔一城何以復命。我故欲決死一戰。」正成曰、「進退從宜是謂良將。」公且徐計之。且前殪高時後攘尊氏。公武多矣。衆言何足恤哉。義貞色釋訣飲終夜。當是時尊氏將水軍直義將陸軍。陸軍稱五十萬。正成率手兵七百陣于湊川以當之。義貞以三萬騎陣于和田崎以扞水軍。水軍先鋒過而東。義貞

循一「シタガフ」

然一肯定ノ意ヲアラハス答詞。一敵將一藥師寺十郎次郎。

耦刺一耦偶ナリ。二人相對偶シテ刺スヲイフ。サシチガヘルコト。

拔軍循之而尊氏全軍已上和田崎矣。正成顧謂正季曰、「我腹背受敵不可遁也。先破前者而後接背者如何。」正季曰、「然於是兄弟竝突入陸軍七離七遭欲獲直義。直義馬傷而墜。我兵垂及。有一敵將遮鬪而逸之。尊氏亦分兵來援。包我軍後。正成兄弟回馬當之。血戰十六合。盡亡其騎。所餘七十三騎。乃走入湊川。北民舍坐釋鎧。身被十一創。顧謂正季曰、「死而何爲。」曰、「願七生人閒以殺國賊。」正成欣然曰、「是獲吾心。」耦刺而死。正成年四十三。宗族十六人。從士五十餘人。悉死之。(日本外史楠氏紀)

練習 七離七遭 七縱七擒 衆言何足恤哉 衆言不足恤也 進退從宜 是謂良將 宜進而進 宜退而退 良將也

自修文 (一) 楠母庭訓

徑「タダチニ」
爲「マキス」
元「カウベ」
足利尊氏入京師、送正成首於河内。一家聚哭、正行起入其室。其母尾而伺之、則執父所授刀、將自殺。母徑入、奪刀而泣曰、汝何惑焉。乃父之遺歸汝、豈教汝自殺也。汝銜遺命、歸來告我、而汝先忘之。惡能任王事。正行大悟、自是以討國賊復父讎爲志、常與兒童嬉戲、爲驅逐狀。曰、逐足利也。爲斬首狀曰、獲尊氏元也。(日本外史)

(二) 七 絕三首

楠公訣子圖

海甸一甸音「デン」
王畿ノ海ニ瀕ス
ル地ナイフ。ココ
ニテハ湊川附近
一帯ノ地ヲ指ス。
餘瀝「アマリノ
シヅク」
「ソソグ」
德川齊昭一景山
ト號ス。水戸藩主。
萬延元年(三五〇)薨
ス。年六十一。
生田一神戸市三
ノ宮附近ノ地名。
松籟一松風ノ音。
菅音帥一宇ハ禮
卿茶山下號ス。備
後ノ人。福山侯ニ
仕フ。文政十年(二
八七)卒ス。年八十。
安井銜一息軒ト
號ス。日向ノ人。明

海甸陰風草木腥。史編特筆姓名馨。一腔熱血存餘瀝。分與兒曹灑賊庭。(賴麿)

大楠公

豹死留皮豈偶然。湊河遺迹水連天。人生有限名无竭。

楠子精忠萬古傳。(德川齊昭)

宿生田

千歲恩讎兩不存。風雲長爲弔忠魂。客窗一夜聞松籟。

月黑楠公墓畔村。(菅音帥)

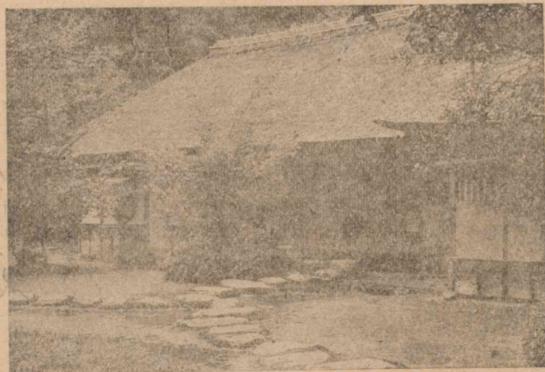
三八 西山隱棲

安井銜

西山、義公菟裘之地也。在瑞龍山南一里。桃李爲

治九年卒ス年七十八
西山一常陸久慈郡太田町ノ西北ニ在リ
菟裘一音「ト」キウ一隱居所ナリ
采一木ノ名樸(ク)ノ類
扇一「トビラ」扉ナリ
閒一「マジフ」雜ナリ

林、林盡、松阜鬱然。中開一徑、有門、茅屋而采柱、其扇閒、竹木而釘之。入門登礎、茅堂十餘間、房室粗



所、使令、不過、僮僕三四人、而大夫以下四十三人、

具、後庭、平地上、小阜隆起、於東西、穿池、於西阜南、以承山溪、其水清而淺、尾復爲溪、經東阜南、懸爲小瀑、下灌於田。池北、銀杏、下有文庫、方丈餘。其他樹木五六株。池南、則山也。公退老之後、衣食至薄、其

盟嗽一音「クワン」
「ソウ」手アラヒ、口ススグ、
羞一音「シウ」ウマキ食物、

過一音「アツ」訓ト
ドム阻止スルナリ
定通一熊野ノ別當、時ニ賊ニ黨ス、太一甚ナリ、爲辭一申譯トスルコト、
見危授命一論語

皆寓於近村、更番宿直。公則、每朝盟嗽、西向再拜、然後敢就膳、羞云、其尊天朝如此。(讀書餘適)

三九 村上義光

德川光圀

一 奪還錦旗

元弘之亂、護良親王、逃吉野山。土人芋瀬莊司、以兵要路、親王遣從者諭之。莊司對曰、「臣豈敢遏皇子。但定遍搜索太急、請留錦旗若近臣一兩人、得以爲辭、赤松則祐進曰、「見危授命、士之職。臣請留死。平賀三郎曰、「股肱不可失。宜以旗見授。親王從

憲問篇ニ子曰見
利思義見危授命
股肱一モモヤヒ
チノ如ク最モタ
ノミトスル臣股
肱之臣ノ略語
後一「オクル」

蝟毛一「ハリネズ
ミ」ノ毛矢ノ多ク
集マルニ喻フ蝟
音「キ」
詭一「イツハル」

之得過村上義光後至、遇莊司、見錦旗、怪問、獲實。



(筆谷柱條下) 像王親良義

義光大怒曰、「奴輩何無
禮、直前奪旗、莊司驚愕、
不顧而去。親王喜曰、「吾
有三傑、天下不足平也」

二 父子殉節

親王據吉野、賊以大兵來攻。外城既陷、親王退、入
帳、訣飲。義光鎧被矢如蝟毛來、跪曰、「賊勢強甚、城
不可支。臣請賜大王袍鎧、詭爲大王死。大王乘閒
遁去。親王曰、「死則同死。何忍相棄。」義光勵聲曰、「大

行一去ナリ。

徒死一犬死ナリ。

引決一自殺ナリ。
行一「ユクユク」終
ニハノ意。
劃一「サク」腹ヲ一
文字ニ切ル。
抽一「ヌク」ヌキ出
ス。
追躡一「アトカラ
オヒカケル」躡音
「テフ」

王輕死。何以濟大業。進解親王、鎧親王揮淚而行。
義光乃被鎧登城樓。子義隆來欲俱死。義光曰、「速
去爲王拒後。勿徒死。」義隆泣訣。義



光遙望親王去遠、大呼曰、「今上、第
三王子護良引決。汝等行受天誅。
見我自刃、以爲法。乃劃腹、抽腸、擲
壁而斃。賊兵聚觀、不計親王脫出、
已而覺之、追躡。義隆單身還鬪、斬

數人、身被二十餘創、入林中自殺。親王終獲免。義
隆年十八矣。(大日本史)

四〇 芳野懷古三首

一

萬人買醉攪芳叢。
恨殺殘紅飛向北。

賴惟柔

感慨誰能與我同。
延元陵上落花風。

賴惟柔一杏坪ト
號ス山陽ノ叔父
ナリ天保五年(四
五)卒ス年七十九
攪一音「カウ訓」ミ
ダス
恨殺一ウラムコ
ト殺ハ助字
延元陵一後醍醐
天皇ノ御陵

萬人買醉攪芳叢
感慨誰能與我同
恨殺殘紅飛向北
延元陵上落花風

芳野懷古三首 藤井啓

二

古陵松柏吼天颯。
眉雪老僧時輟帚。

藤井啓

山寺尋春春寂寥。
落花深處說南朝。

古陵松柏吼天颯
眉雪老僧時輟帚
山寺尋春春寂寥
落花深處說南朝

十命詠

三

山禽叫斷夜寥寥。
露臥延元陵下月。

河野飛

無限春風恨未銷。
滿身花影夢南朝。

山禽叫斷夜寥寥
露臥延元陵下月
無限春風恨未銷
滿身花影夢南朝

秀野人

颯一音「ヘウ」暴風
ガ下ヨリ吹キ上
グルナリ。ツムジ
カゼ。颯ニ同ジ。颯
颯ニ作ルハ非ナ
リ。
輟一音「テツ訓」ヤ
ム「トドム」
帚一音「サウ訓」ハ
ハキ又ハ「ハラフ」
箒ハ俗字。
河野飛一鐵兜マ
タ秀野ト號ス。播
磨ノ人。詩ヲ梁川
星巖ニ學ブ。慶應
三年(三五七)卒ス。年
四十三。
寥寥一サビシキ
サマ。寥寥「レウ」
銷一消ニ同ジ。

天文一後奈良天皇ノ年號二十三年(三三三)

既望一陰曆ノ十六日

間日一開ハ隔ナリ中一日ヲ隔ツル三日目即チ十八日

迭一互ナリ

四一 犀川之戰

賴 襄

天文二十三年八月上杉謙信復以八千騎入信

濃曰吾此行必與信玄親戰決雌

雄耳進渡犀川陣以上第一段只一節謙信ノ出陣ヲ敘ス親戰

決雌雄ノ句ハ第四段第三節ノ伏筆 既望信玄以二萬人

出與之對固壘不出第二段只一節信玄ノ出陣ヲ敘ス

間日謙信使村上義清等夜伏兵

而曉出采樵者近甲斐壘甲斐兵出追之陷伏皆

死諸隊隨出乃大戰終日十七合迭有勝敗第三段只



像信謙杉上

組一音(ゴウ)大衆(オホナハ)ナリ徑一(ワタル)

擠一推シオトス

黃襖一萌黃色ノ陣羽織襖音(アウ)騮馬一栗毛ノ馬騮音(リウ)

豎子一輕ンジ侮ル詞信玄ヲ指ス斫一音(シヤク)訓(キル)駛一(ハヤシ)

一節兩軍ノ戰ヲ敘ス 信玄潛下令張組犀川而渡伏旗幟徑蘆葦中直襲謙信麾下麾下潰走信玄乘勝而進第一節

信玄



像玄信田武

節信玄謙信ヲ襲フコトヲ敘ス 宇佐美定行等以手兵橫擊破之擠之於河信玄

與數十騎走第二節信玄ノ敗走ヲ敘ス 有一騎

黃襖騮馬以白布裏面拔大刀

來呼曰信玄何在信玄躍馬亂

河將逃騎亦亂河罵曰豎子在

此乎舉刀擊之信玄不暇拔刀以所持麾扇扞之

扇折又擊斫其肩甲斐從士欲救之水駛不可近

湍一音「タン」急流
(ハヤセナリ。
信繁一信玄ノ弟

氏真一義元ノ長
子駿河ニ在リ。
氏康一氏綱ノ子
相模小田原ノ城
主。

隊將原大隅、槍刺其騎、不中。舉槍打之、中馬首。馬驚、跳入湍中。信玄纔免。第三節、篇中出色ノ處、故ニ詳カニ之ヲ敘ス。武田信繁聞信玄危、返之、呼騎索戰、戰死之。第四節、信繁ノ戰死ヲ敘ス。是日兩軍死傷大當。而信玄被創、夜收兵退。第五節、以上ノ四節ヲ結ブ。後獲越後捕虜、言嚮騎乃謙信也。第六節、越後人ノ言ヲ敘シ、第三節ヲ結ビ、第一段ノ親戰決雌雄ノ句ニ應ズ。第三節ニ只有一騎ト書シ、此ニ至リ始メテ謙信ノ名ヲ點出ス。妙ナリ。此ヲ第四段トス。

(日本外史、武田上杉氏紀)

練習 決雌雄 決勝敗 死傷大當 殺傷大當

自修文 謙信、義勇

武田信玄、國不濱海、仰鹽於東海。今川氏真、與北條氏康謀、陰閉其鹽。甲斐大困。上杉謙信聞之、寄書信玄曰、聞氏康氏

鹽塩

賈人一商人賈音コ

遮莫一「サモアラ
バアレト訓ズ、ソ
レハサウアラウト
モ、ママヨ」
不識庵一謙信ノ
號。
機山一信玄ノ法
證。
過一「ワタル」
大牙一主將ノ旗
ナリ。

真困君以鹽不勇不義。我與公爭、所爭在弓箭、不在米鹽。請自今以往、取鹽於我國。多寡唯命。乃命賈人平價給之。
(日本外史)

四二 七 絶三首

一 九月十三夜 上杉謙信

霜滿軍營秋氣清。 數行過雁月三更。

越山并得能州景。 遮莫家鄉憶遠征。

二 題不識庵擊機山圖 賴 襄

鞭聲肅肅夜過河。 曉見千兵擁大牙。

十年磨一劍一唐ノ賈島ノ句
春日山一謙信ノ居城越後中頸城郡春日村ニ在リ
晚霞一ユフヤク
驕驕一栗毛ノ駿馬驕音クワ

桶峽一尾張知多郡有松町ノ南ニ在リ

鷲津丸根大高笠寺一皆尾張ニ在リ
永祿一正親町天皇ノ年號三年三〇

遺恨十年磨一劍、流星光底逸長蛇。

三 春日山懷古 大槻清崇

春日山頭鎖晚霞、驕驕嘶罷有鳴鴉。

憐君獨賦能州月、不詠平安城外花。

四三 桶峽之戰 賴 襄

一 一戰決勝敗

今川義元、既定駿河遠江參河、將大舉攻尾張。織田信長、修諸城壘、令佐久間大學守鷲津、飯尾定宗守丸根、與大高笠寺兵數戰不決。永祿三年五

三國一駿河遠江參河ヲイフ
清洲一城址ハ尾張西春日井郡清洲町ノ北ニ在リ
信長ノ居城
沓懸一尾張愛知郡ニ在リ一ニ沓懸ニ作ル
兩城一鷲津丸根ナリ
來銳一攻メ來ル
銳鋒

先君一信長ノ父信秀
遲疑一グググズシテ決セヌコト



月、義元自將三國兵四萬五千來攻。十八日、大學定宗馳使清洲、告曰、「義元昨日至沓懸、今夜將運糧大高、而且攻兩城也。」信

長召將士、言曰、「我欲赴援、如何。」林通勝等說曰、「敵衆垂五萬、而我兵不過三千、宜避其來銳、據本城待之。」信長曰、「不可。吾視天下、英

雄、恃其地利、以失事機、自取滅亡者、不爲少矣。先君有言、「隣國之來犯、苟有遲疑、我將士且變志。」當

亟出迎戰。吾不敢背先君之教。明日將一戰決勝。敗也。與吾同志者努力。諸將莫敢諫者。

二 信長名聞天下

古謠一幸若舞敦盛ノ曲ナリ。
人開五十年、げてんのうちを比ぶれば、夢幻のごとくなり。
一度生を享け、滅せぬものあるべきか。
斯一「スナハチ」將一「ハタ」
龜一音「ガン」内殿ナリ。
兩城一鷺津丸根、遠巡一音「シユン」
「ジユン」タメラフコト。

信長因命酒與飲。酒酣天明。信長自起舞。謠古謠曰、人生五十年、乃如夢與幻。有生斯有死。壯士將何恨。舞畢、即被甲上馬。單騎舉鞭而出。騎能屬者十餘人。比及熱田祠、得千人。自祈戰勝。陰使祠官鳴甲于龕中。信長顧軍士曰、「神助我也。」乃取山路、行收諸城兵。兵凡三千騎。東望見兩城火起。將士逡巡。信長益鞭其馬而進。林通勝、柴田勝家、池田

〔立ツカヒ〕
厲一音「レイ」訓「ハゲマス」勵ニ同ジ。
罷極一ツカレキ
ルコト。罷ハ疲ニ通ズ。

信輝、毛利秀高、扣馬諫曰、「彼大衆新勝。以寡兵犯之、立覆沒矣。」信長厲聲曰、「汝輩且聞吾言。吾非妄



今川義元、松掛、並、義元墓

意進犯敵也。敵納糧。大高終夜不息。今亦拔兩城。其兵罷極。而義元侮我。不復設備。吾乘是時、出其不意。可一戰而擒也。梁田出羽進贊其計曰、「敵拔兩城。未更其陣。中軍必在後。我直襲之。」義元可獲矣。信長乃伏旗鼓。循山而馳。至於桶峽。瞰視義元營。信長欲下馬接戰。

斫營一營中ニキ
リコム。

薄一「セマル」迫ナ
リ。
鏃一音「シヨウ」矛
ヲ以テツキ刺ス
ナリ。

晦一音「クワイ」訓
「ヤミヨ」

森可成曰、「衆寡不敵。宜騎而突之。」信長曰、「善。乃馬
上揮槍先衆馳下。會大雷霧雨昏黑。我兵鼓譟斫
營而入。敵衆大驚擾亂不知所出。服部小平太進
入幕中薄義元。義元拔刀擊其膝。毛利秀高、鏃義
元、斬其首而出。駿河軍遂大潰。信長追擊斬其精
騎二千餘級。乃賽熱田而還。士女夾路迎觀。信長
揭義元首于馬前。凱旋清洲。大高沓懸諸城皆解
走。信長以此名聞天下。」(日本外史、織田氏紀)

自修文 過桶峽

荒原弔古古墳前。戰克將驕何得全。怪風吹雨晝如晦。

驚破奇兵降自天。(天田元貞)

四四 孫子抄

○兵聞拙速。未覩巧之久也。(作戰篇)

○用兵之法。無恃其不來。恃吾有以待也。無恃其
不攻。恃吾有所不可攻也。(九變篇)

四五 嚴島之戰

賴

襄

一 仗大義討賊

天文二十年、大内義隆、爲其臣陶晴賢所弑也。臨

太田元貞一錦城
ト號ス。加賀ノ人。
文政八年(四八五)卒
ス。年六十一。
孫子一「卷」周ノ
孫武撰ス。兵書。

也ノ字一本ニ之
ニ作ル。

仗一「ヨル」倚ナリ。
大内義隆一防長
豐鏡石藝備ノ七
州ヲ領シ、伊豫介
ヲ兼ネ、長門山口
城ニ居ル。
陶晴賢一義隆ノ

老臣、讒ニ遇ヒ懼レテ叛シ、義隆ヲ弑ス。
大貳、天文五年、義隆、太宰大貳ニ補セラル。
熾、音「シ」サカンナリ。
爭、衡、一、爭、雌、雄、ト、言フガ如シ。衡ハ輕重ヲ計ル「ハカリ」ノ「サテ」
聲、一、音「キン」敵ノスキ、隙ナリ。
隆景、一、元就ノ第三子。

終遺書、囑毛利元就曰、吾不幸爲賊臣、所弑、吞恨入地。非卿誰能復我仇。元就覽書流涕曰、吾受大貳恩眷、雖無所囑、猶欲爲復仇。況有是乎。諸將曰、彼凶焰方熾、未可與爭衡。宜內養威力、外示柔弱、觀釁而動。元就从之。

二十二年、元就會諸族屬、議討晴賢之謀。小早川隆景進曰、宜請之天子、仗大義討之。則人心所嚮、無不克矣。元就曰、善。乃上書曰、太宰大貳義隆、承父祖遺業、存心於王室。而爲賊臣晴賢者所弑。臣元就奮微力圖討伐、未得成其功。伏冀得討晴賢。

一行、詔糾合徒屬、以靖西陲。初、朝廷聞晴賢作難、

糾合一アツメアハス。糾音「キウ」
西陲、一、西ノハテノ國。
管領、一、足利幕府ノ重職。
制可、一、勅シテ許スコト。
津和、一、石見ニ在リ。今ノ津和野町。

將、一、「ヒキキル」
銀山、草津、櫻尾、折敷、畑、一、皆安藝ニ在リ。
骨鯁將、一、剛直ノ將ナリ。鯁、音「カウ」
琥珀城、一、周防ニ在リ。
反間、一、マハシモノ。

嚴島戰圖竝元就像



骨鯁將有江良興房守琥珀城。元就縱反間言、興

款一「クワン」訓
「ヨシミ」
款(歎)
族誅一「族ヲ悉ク殺ス」
悉一「ツクス」
懸絶一「ハルカニヘタゲル」
城一「キヅク」
蹙一「セマル」
弘治一「後奈良天皇ノ年號」元年(三一五)
常不拒諫一「前ノ元就從之」元就曰「善ニ應ズ」
爾一「シカリ」然ナリ
〔命シム〕
仁保一「安藝ニ在リ」
策應一「互ニハカリゴトヲ通ジアフ」

房送款。晴賢族誅興房。遂檄周防長門豐前筑後石見發兵東下。

元就聞之。與諸子密謀曰。彼兵不下三萬。必首攻櫻尾草津。我悉衆援之。不過五千人。勢力懸絶。與戰平地。不可克也。爲今計者。宜城嚴島。誘而蹙之。弘治元年五月。城于島之有浦。諸宿將皆諫。其不可。元就弗聽。諸將皆相言曰。此公常不拒諫。今何乃爾。六月城成。命已斐新里二氏。以兵數百守之。使草津櫻尾仁保諸城互爲策應。既而聲言。吾悔不聽老將言。嚴島地形難守。難援。卽爲敵有。諸城

從陷。吾計莫失於此。

二 晴賢決意攻嚴島

九月。晴賢留其子長房于若山。而自統騎卒二萬。戰艦千餘艘。至岩國。議戰所嚮。大和興武曰。先拔櫻尾。則諸城不攻而陷。弘中隆包曰。請分兵一攻櫻尾。一備其援路。彼不敢出。出則與之相持。而遣輕兵。擣吉田。彼進退失據。不血刃而可取。晴賢曰。吾欲先取嚴島。城脆將孱。而不便於援。聞元就甚悔之。吾取以爲根據。分兵攻諸城。是萬全策也。隆包曰。彼眞悔之。必不宣言。宣言者得非以餌我乎。

若山。岩國一「共ニ周防ニ在リ」若山ハ晴賢ノ居城。
〔遣ハシム〕
擣一「ツク」
吉田一「安藝佐伯郡ニ在リ」元就ノ居城。
孱一「音」セン「弱ナリ」

胎「オクル」贈ナリ。
 暴「アラハス」醜詆「音シウ」テイニクミソシル。桂元澄「櫻尾ノ城主」。
 牙「大將ノ旗」櫛比「音シツ」ビ「クシ」ノ齒ノ如クナラブ。
 嬰壁「城ニタテコモリテ守ル」嬰音「エイ」訓「カカル」土豚「俗ニイフ土俵」。

晴賢猶豫未決。故櫻尾城主降在賊軍中。與己斐新里相識。元就令二人貽書。指陳順逆。暴晴賢罪惡。極其醜詆。晴賢覽之大怒。元就又令桂元澄詐送款。約俟元就渡海赴援。飜城爲內應。晴賢決意攻嚴島。十月。建牙塔岡。燒民舍布陣。舟艦櫛比。喊聲震海。城兵嬰壁堅守。賊有鳥銃七口。櫓楯不支。積土豚扞之。
 晴賢遺書元就曰。公爲先大貳。欲見加誅。不敢逃避。聊以水陸軍三萬陣之嚴島。公能來乎。元就聚將士示之。將士皆有懼色。元就笑曰。使賊所言信。

側肩躡足「側ハソバダツ」躡ハ「フム」兵士ノ込ミ合フサマナイフ。

意「ウタガフ」疑ナリ。

閑「ナラフ」習ナリ。
 勞「ネギラフ」

纍纍「カサナリ」ツヅクサマ。纍音「ルキ」

則吾大克矣。衆問故曰。其地迫狹。彼側肩躡足。不便進退。兵愈衆。而鋒愈鈍。我以死士數千衝之。克可必也。乃使穴戶隆家留守吉田。而自率精兵三千餘人。南行至草津。與晴賢隔海而陣。國內諸豪意其必敗。多稱病不從。

三 弑虐之報

初伊豫有能島。來島二族。閑水戰。晴賢元就竝招之。二族以三百艘。來屬元就。元就勞之。往問城中消息。賊四鑿地道。樓櫓殆覆。以大索維持之。元就移陣。火立山。晦日盡返。老弱輜重于草津。纍纍不

暗號一アヒコト

篝火一カガリ火
牙船一將ノ乗
ル船牙ハ將軍ノ
旗ニテ象牙ヲ以
テ飾ルニヨルト
イフ。
警邏一警戒シテ
巡リシラベル。邏
音ラ
誰何一音「スキ」カ
誰ゾト問ヒナヂ
ル。
辟一「ヒラク」
萃一音「スキ」訓「ア
ツマル」
牙營一本陣ナリ。

絶賊望見以爲我收兵也。於是元就令諸將士人
以二條布約袖佩一日糧約暗號比暮上船會大
風雨士卒震怖請俟風定元就曰天助我也令皆
滅篝火揭一燈于牙船諸軍認之破浪而渡既濟
返舟北岸以示必死遂上博尾崎直出塔岡背隆
景別率伊豫船兵出其面賊恃風雨無警邏者穿
賊艦而入賊或誰何浦宗勝大聲答曰筑前兵應
徵來矣辟船而達稍稍上岸兩隊皆陣天將明矣
元就命吹螺鼓譟乘高下擊賊諸軍大驚爭萃其
牙營營填咽自相擊刺元就大呼曰進諸將士破

填咽一音「テン」エ
ツ充チフサガル
咄嗟一音「ト」サ
舌ウチシテ叱ル
扶掖一音「フ」エキ
タスケル。

凱一音「ガイ」勝鬨
(カチドキ)ナリ。
洞雲寺一佐伯郡
觀音村ニ在リ。

柵而入賊兵遂大潰晴賢咄嗟遏走者不能遏也
賊爭舟而遁溺死數千人晴賢肥大不便行步從
者扶掖至海岸求船不復覩一隻遂自殺隆包以
殘兵百餘棲巖洞中元就惜其才使人說降之不
肯而死已而獲晴賢首元就嚴建旗鼓奮鞭指其
首曰弒逆之報乃嬰天誅今何如也諸軍揚凱元
就留嚴島十一日引兵返小湊葬晴賢首于洞雲
寺。(日本外史毛利氏紀)

自修文

臨死戒子

元就病將死致諸子於前呼取箭數條一如其子之數乃手

糾「アツム」

近古史談「三卷
大槻磐溪著ス。

自糾爲一束極力折之不能斷也。單抽其一條隨折隨斷。因
戒曰「兄弟猶此箭也。和則相依濟事不和則各敗。汝等銘心
勿忘。次子隆景進曰「夫兄弟之爭必起於欲。棄欲思義何不
和之有元就悅以爲然。顧餘子曰「宜從仲兄之言。」(近古史談)

四六 日本三景

一 嚴島

齋藤馨

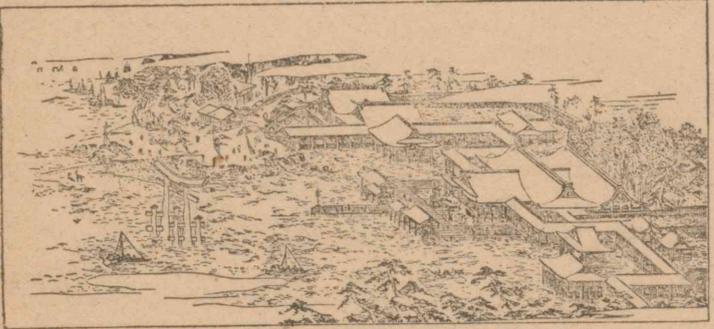
齋藤馨「竹堂ト
號ス。陸前ノ人。嘉
永五年(五二)卒ス。
年三十八。
盤旋「メグリメ
グル。
一堂「求聞持堂
トイフ。

嚴島周廻七里至絕頂半里餘。曲磴盤旋如煙繞
樹。見泉淙淙下爲白絲瀑。有一堂衆人雜沓曰「僧
空海闢山所置神燈至今不滅。此日分其火炊飯

沓「音「タフ」重ナ
リ。

詭「異ナリ。
嶂「山峯ノ高ク
連リテ屏障ノ如
キヲイフ。
歷落「フゾロヒ
ニ行列シテ居ル
サマ。
縹緲「遠クカス
カニ見エルサマ。
宏敞「土地廣ク
開ケテ見晴シヨ
キコト。
迢麗「秀デテウ
ルハシ。道音「シウ
訓「ツヨシ」
愈「マサル」
天女「市村島姫
海濱「海岸。瀛音
「ゼイ訓「ギハ」水
涯ナリ。

以供神人食其餘。每歲爲例。自此以上。巨石層沓。



嚴島神社

詭形爭出名皆陋。或託神異。不
足記。但頂上南眺。豫山讚嶂。東
至三備洲渚。歷落縹緲無際。頗
爲宏敞之觀。此島與天橋松島
稱三勝。而天橋吾未之見。若松
島則兼迢麗雄奇之致。此地既
缺迢麗而雄奇亦不足比。獨堂
廟幽美爲愈耳。世稱「嚴島以人
力勝。信然。堂祀天女。在山下海

激灑一音「レン」エ
 ン水波ノ溢レテ
 動クサマ。
 伶人一樂人ナリ。
 嘹唳一音「レウ」リ
 ヤウ聲ノ清クシ
 テ遠ク聞ユルサ
 マ。
 海魚欲出一荀子
 勸學篇「瓠巴鼓
 瑟游魚出聽」
 天文一後奈良天
 皇ノ年號。天文二
 十四年(三二五)七
 月
 改元シテ弘治元
 年トイフ。十月嚴
 島ノ戰起ル。
 罕一音「カン」訓「マ
 レ稀ニ同ジ。
 「宜」也
 後昆一後世ニ同
 ジ。昆ハ後ナリ。
 天橋立一丹後與

澁。潮滿則堂浮水上。長廊百八間、左右懸燈。夜點
 火影與波映、激灑生色。是日伶人奏舞。笛聲嘹唳、
 海魚欲出。天文中、毛利元就討陶晴賢。營壘即在
 島中。戰國之時、何國無戰。而求其義戰、如毛利氏
 者、甚罕。宜其餘慶流于後昆也。(竹堂遊記)

練習

- (一) 淙淙 || 縹緲 || 激灑 || 嘹唳 未之見 || 未見之
 宜其餘慶流于後昆也 || 其餘慶流于後昆也、宜矣
- (二) 孟子曰、春秋無義戰、彼善於此、則有之矣。孟子、盡心篇

二 天橋立

青山延壽

五日晴、出市買舟、泛與謝海。海水彎入、如大湖。海

謝郡官津灣内ニ
 在リ。
 五日一明治十八
 年十月。

隄

津渡一船ノ渡シ
 場

口、西爲江尻、東爲黑岬。遠望之、中間無幾。所謂天
 橋、卽橫斷灣中爲二橋。內爲阿曾海、又曰內海。周
 回四里餘。橋外曰外海。沿岸七里。其南岸則宮津。
 橋則沙洲也。自北互南、長里餘、廣六七十間。土人
 云、沙下有尖巖、長二千餘丈。不知其然否。沙洲自
 然如長隄、通人往來。呼爲天橋立。隄上萬松離立、
 爲一長林。眞可謂太奇。惜明治五年七月洪水、長
 隄壞決、凡六十間。今有津渡。內海舟船往來、極爲
 便利。船過隄西、至江尻上岸。其西有府中村、卽古
 國府在內海岸。步天橋上、松林間有一社、曰橋立

攀躋一音「ハン」セ
イ「ヨヂ」ノボル。

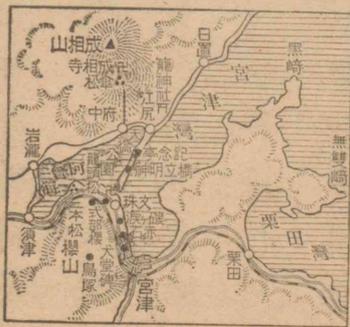
錯落一入リマジ
ル。

社。社旁有清泉。湧出呼爲磯。清水亦一奇。顧此隄、



堂珠文ノ戸切立橋天

自開闢已成。決非中古沙土堆積者。若果沙土決無清泉湧出之理。沙底有長巖。理或然。江尻上有成相山。攀躋一里。下瞰內外海。極爲美觀。余憚勞。竟循天橋而南。又乘船海上。則峯巒圍繞。其岸漁家錯落。其景不爲不佳。稱爲我邦三景者。



徒一「タダ」
松川一磐城相馬
郡中村町ノ東ニ
在リ。
松江一出雲松江
市ノ宍道湖ノ別
稱。
潮江一土佐高知
市ノ南ニアリ。

松島一陸前宮城
郡松島灣内ニ在
リ。
富山一松島ノ北
方ニ在リ。松島四
大觀ノ一。
篷底一船ノ中。篷

唯以有此長隄也。若徒論勝景。與之松川江之琶湖。雲之松江土之潮江。皆可與此相抗。松島則島嶼離立。不知其幾千百。此地則以天然長橋。嚴島雖全出人工。殿閣宏壯。浮出海中。其奇真罕匹。是其所以稱三景。實則非爲觀美也。故世人往往稱三景爲凡。亦非通論也。(天八洲遊記)

練習

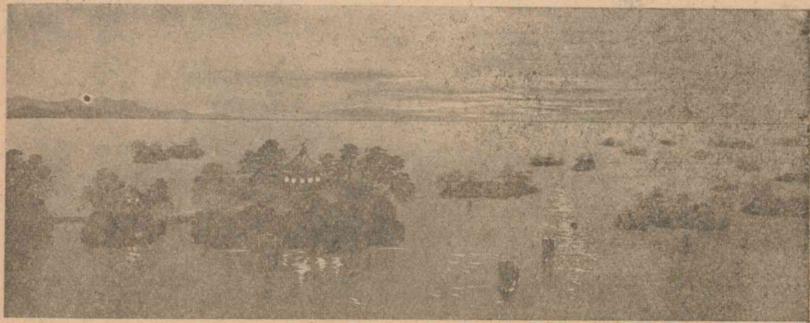
不爲不佳 爲佳 非通論也 僻論也

三 松 島

安 井 衡

松島赴富山。舟行尤便。是日陰。慮篷底無所見。遂取陸路。行一里餘。右折而達于麓。大仰寺在山胸。

ハ船ノ雨覆ノト
 是日一天保十三年(三〇〇)七月二十九日
 簇簇乎一ムラガリ集ルサマ簇音(ツウ)
 貌一音「ゲイ」唐獅子ヲイフ
 渙然一解ケ散ズルサマ渙音「クワシ」
 一音「アウ」塊渙ニ同ジ入江ヲイフ
 玦一環ノ一部缺ケタルモノ古支那人佩ビテ飾トナス



入門南面羣島聚於下。長者龍臥、高者虎踞、簇簇乎羣羊之相將、奮乎兩貌之相鬪。或父坐而兒拜、或主顧而奴走。昨日所視以爲一巨島者、渙然四散、峙爲數島。奇態異狀、不可勝數。而山嘴斗入於壘者、分爲數枝、水灣其間、如鏡如玦、如菱、截其半。布置之妙、有



〔乍…乍…〕

少焉一「シ」バラク、蓬然一風ノ起ル貌。
 離飛一ワカレテ飛ブ。
 逝一音「テキ」遠ナリ。
 西土之人一安井衛ハ日向ノ人故ニイフ。
 〔其與〕
 雨奇晴好一宋ノ蘇軾ノ西湖ノ詩ニ湖光潑潑晴偏好、山色空濛雨更奇。

巧畫不能狀者。既而乍雨乍晴則甲滅而乙生、丙濃而丁淡、呼吸之間、變幻萬狀。少焉風蓬然而起、濕雲離飛、則全然復出。松島之勝、蓋盡於此矣。雨之功亦偉哉。或曰、月更勝。乃又曰、未如雪之爲最可賞。是二者固不能無望焉。然予逝矣。西土之人求之吾州、其能與是觀者、其與有幾。予獨何人、冒此盛寵、而雨奇晴好、又兩收之。則雪月之念、亦可以已矣。(修) (讀書餘適)

練習 龍臥虎踞 〓 如鏡如玦 兩貌之相鬪 〓 如兩貌之相鬪 不可勝數 〓 不可勝數 雨奇晴好 〓 晴耕雨讀

其與有幾 其有幾與

辨似 篷一蓬 態一態 幻一幼

自修文 (一)天下無山水

天下有山水 各擅一方美 衆美歸松洲

天下無山水 (釋南山)

(二)瑞巖寺

遊瑞巖寺。入門行杉一町餘。子院夾之。左右各六。堂宇壯麗。多藏名書畫。又有藩祖貞山公肖像。即眇一目者。前曰觀月崎。有邦君觀瀾之亭。豐太閣賜聚樂之觀。以作之。麗不可言。

(修刪) (讀書餘適)

釋南山一仙臺瑞鳳寺ノ僧。天保十年(三九九)寂ス。年八十。
行杉一杉ノナミ藩祖貞山公一仙臺藩祖伊達政宗。

在關東一秀吉北條氏政ヲ小田原ニ討チテ滅ス。塑像一土製ノ像。塑音ソ。像ハ鶴岡八幡宮ニ在リ。若一汝ナリ。承藉一音「シヨウ」
「シヤ」ウケヨル。

天子一後陽成天皇。前田玄以一德善院ト稱ス。秀吉ニ仕ヘ。五奉行ノ一人トナル。慶長七年(三三六)卒ス。年六十四。
義滿故事一應永十五年(三六八)後小松天皇義滿ノ北山別邸ニ幸セラ

自修文 豐公雄圖

秀吉之在關東也。遊於鎌倉。觀源賴朝塑像。進撫其背。曰。若我友也。徒手取天下。唯有吾與若而已。然若承藉名族。不如吾起人奴也。吾欲遂略地至明。若以爲何如。(日本外史)

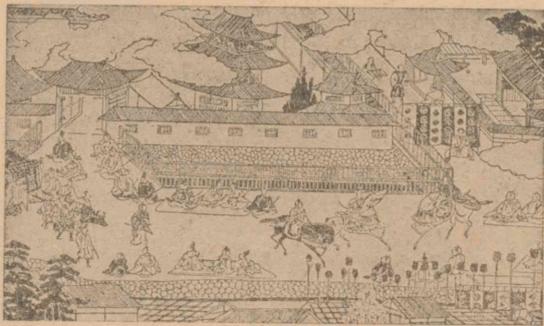
四八 聚樂行幸 賴 襄

天正十四年二月。内野第成。命名聚樂。秀吉將請天子幸焉。率諸侯朝之也。十六年正月。遂奏請臨幸。時承大亂之後。典籍殘亡。乃令前田玄以與公卿雜議。用足利義滿義教故事。四月十四日。天皇

義教故事一永享九年(三七)後花園天皇室町ノ第一幸セラル。扈從一音「コ」シヨウ天子ノ行幸ニオトモスル。享禮一天子ヲモテナス饗宴。五常太平諸樂一竝ニ唐樂ナリ。早一「ツトニ」牧伯一諸侯ヲイフ。織田内大臣徳川大納言大和納言三宅中納言浮田中將加賀少將長曾我部侍從大友侍從。

誚責一罪過ヲ責ムルコト。淪一「カフカヘ」改ム。〔事無大小〕罰殛一罰シ罪スルコト。殛音「キヨク」。其祿一神祇ノ下ス所ノ福ヲイフ。庶一音「カウ」訓ツグ歌ヲ續ギテ和スルナリ。上皇一正親町上皇。湯沐邑一其ノ地ノ賦租ヲ以テ湯沐ノ費ニ供スルニヨリテイフ。采田一知行所。

幸聚樂第關白秀吉率文武百官扈從扈從者蓋



圖古幸行第樂聚

新典也。遠近縱觀。父老或有流涕者。曰、「吾儕聞有行幸之儀久矣。今得親觀之。即日行享禮。使伶人奏五常太平諸樂。明日秀吉早盛服出侍于御座之右。盡召天下牧伯使列於前。内大臣信雄大納言家康大納言秀長中納言秀次左近衛中將秀家右近衛少將利家侍從元親侍從義統以下以次而進。盟曰、「奉戴皇

恩竭力王事莫敢或怠。皇家之邑莫敢或侵。侵者相共誚責之。戒囑子孫莫敢或渝。關白所令事無大小莫敢或不奉。所違斯盟者六十六州神祇大罰殛之。覆其國家莫能享其祿。」

明日宴諸牧伯。天皇賜歌關白以下皆賡之。車駕駐五日還宮。秀吉以京師戶稅奉供御以其戶租爲上皇湯沐邑以近江高島郡充廷臣采田。凡金帛珍貴之獻前後無算。(日本外史豐臣氏紀)

四九 家康言行

賴

襄

規一ハカル
游敗一遊獵ナリ
敗首コデン
質一音チ入質ナ
尾張一織田氏ヲ
指ス

德川家康爲人、沈毅有大略。用兵如神。而好學求治、愛士善容、處事必規百世之後。自執儉約、不敢驕侈。最重稼穡之事。雖至微細、無不諳知。屢託游



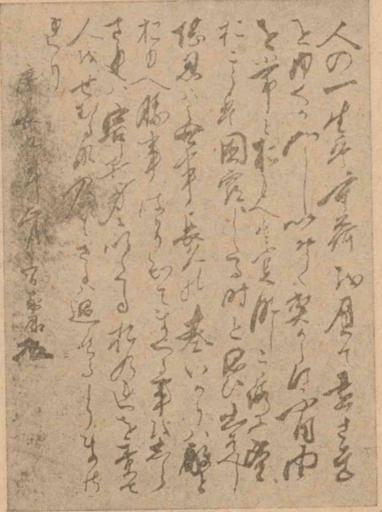
德川家康像

敗、以訪疾苦。其爲政、務養士氣。開言路、防巧佞浮華之習。家康幼質於尾張。有獻百舌者。卻不受。左右問故。公曰、吾聞主將不取小慧者。家康在濱松。召三士人命事。其一

〔無一…〕
土井利勝一下總
古河ノ城主。正保
元年(1620)卒ス。年
七十二。
褒褒

所見、勿憚於言。其人頓首出。本多正信侍坐。啓曰、彼何輕卒也。且其所言、無一可取。君何褒之。家康曰、吾褒其志也。且褒無可取者、則可取者至矣。

人の一生は重荷を負
て遠き道をゆくが如
し、いそぐべからず、
不自由を常とおもへ
ば不足なし。こゝろ
に望おこらば困窮し
たる時を思ひ出すべ
し。堪忍は無事長久
の基、いかりは敵と
おもへ。勝事ばかり
知てまくる事をしら
ざれば、害其身に
いたる。おのれを責て
人をせむるな。及ば
ざるは過たるよりま
されり。
慶長九年正月十五日
家康



德川家康書

肯附權勢哉。如汝所言、則知恥好義者、將日赴柔媚。知恥好義、國家之元氣也。元氣消亡、國家衰老。

酒井正親一德川氏ノ世臣。天正四年(二三三)卒ス。

縦一音「テイ」矢ノ「コミ」
響聲一音「ヒン」シ
ユク「ウレヒテ」眉
ヲヒソメル。

今川氏一名ハ義元駿河遠江ニ據ル。
駿府一今ノ静岡。

其能久乎。昔酒井正親以神谷某不禮己也。謂我曰、「彼眞可用者。」因請倍其俸。正親爲公忘私、獎勵士風。汝輩何不類焉。

家康少與武田氏連兵。後講武備、多取其法。或說曰、「武田之箭必甘其鏃。使中人而難拔也。請效之。」家康響聲曰、「忍哉、孰非天下之民。」因令曰、「德川之箭必固其鏃、使中人而易拔也。」(日本外史、德川氏紀)

自修文 將門出將

家康幼質今川氏、在于駿府。五月五日、出遊安倍河原、觀兒童石戰戲。一隊百五十人、一隊倍之。觀者爭就其衆者。家康

五月五日一端午ノ節句。

太一甚ナリ

耗一音「カウ」訓ヘ
ル減ナリ。

不則...

寒一コゴユル。

年甫十歳、在僕背。命就其寡者。僕怪問故。家康曰、「衆者恃勢、其心不一。寡者懼而專力。其勝必矣。果如其言。」義元聞之曰、「所謂將門出將者也。」(日本外史)

五〇 言志錄抄

○人方少壯時、不知惜陰。雖知不至、太惜過四十、已後、始知惜陰。既知之時、精力漸耗。故人爲學、須要及時勉勵。不則百悔、亦竟無益。

○登山嶽、涉川海、走數十百里。有時乎露宿不寐。有時乎饑不食、寒不衣。此是多少實際學問。若夫

徒爾一イタヅラ
ニ爾ハ助語。
險夷一地ノケハ
シキト平カナル
ト。

汪洋一水ノ廣ク
深キサマ。

瀾一大浪ナリ。

徒爾明窗淨几焚香讀書恐少得力處。(以上言志錄)
○人涉世如行旅然途有險夷日有晴雨畢竟不
得避只宜隨處隨時相緩急勿欲速以取災勿
猶豫以後期是處旅之道即涉世之道也。

○仰觀山厚重不遷俯見水汪洋無極仰觀山春
秋變化俯見水晝夜流注仰觀山吐雲吞煙俯見
水揚波起瀾仰觀山巍隆其頂俯見水遠疏其源
山水無心以人爲心一俯一仰莫非教也。

(以上言志後錄)

五一 教育勅語

明治二十三年十月上召總理大臣山縣有朋文部大
臣芳川顯正親賜勅語令國民知所遵由文部大臣乃
附訓令頒布天下謂之教育勅語。

朕惟我皇祖皇宗肇國宏遠樹德深厚我臣民克
忠克孝億兆一心世濟厥美此我國體精華而教
育淵源亦實存乎此爾臣民孝于父母友于兄弟
夫婦相和朋友相信恭儉持己博愛及衆修學習
業以啓發智能成就德器進廣公益開世務常重

國憲遵國法、一旦緩急、則義勇奉公、可以扶翼天壤無窮之皇運矣。如是不獨朕忠良臣民、又足以顯彰爾祖先遺風矣。斯道也、實我皇祖祖宗之遺訓、而子孫臣民所當俱遵守也。通諸古今、而弗謬。施諸中外、而弗悖。庶幾朕與爾臣民、俱拳拳服膺、咸一其德。

師範漢文(新制版) 卷一終

部首名稱並用例

| | | | |
|---------------------------|---------|-------|---------|
| イ ニンベン ニスキ(水) ノハ凍ル義 | 仁 信 倫 健 | 企 僉 | |
| ノハ凍ル義 | 冰 冷 凍 凝 | 号 | |
| 口 クチヘン | 叫 叱 吐 吸 | | |
| 土 ドヘン 又ツチヘン | 地 坊 坡 城 | | |
| 女 ランナヘン | 好 妙 妹 姑 | | |
| 子 コヘン | 孔 孜 孤 孫 | | |
| 山 ヤマヘン | 岬 峙 峽 崎 | 岩 岸 嶺 | |
| 巾 キンベン 又ハバヘン | 帆 帖 帳 帽 | | |
| 弓 ユミヘン | 引 弘 弛 張 | | |
| イ ギヤウニンベン (行人偏) | 役 往 待 徒 | | |
| 小 リツシンベン (立心偏) 心ニ同ジ | 快 性 恆 情 | | |
| 工 タクミヘン | 巧 | | |
| | | | 冬 召 各 吉 |
| | | | 堂 堡 塵 |
| | | | 妻 娶 婆 |
| | | | 孕 孝 學 |
| | | | 岳 島 巒 |
| | | | 帛 席 帶 |
| | | | 弩 鸞 |
| | | | 志 忠 惠 |
| | | | 左 |
| | | | 帥 |
| | | | 恥 |

附 表

一

偏

用

例

冠 轉

脚

用 旁

| | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------|-------------------------|--------------------------|------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------|--------------------------|-----------------------------|--|
| 才 <small>テヘン(手) (手偏)</small> | 方 <small>カタヘン 又ハウヘン</small> | 日 <small>ヒヘン 又ニチヘン</small> | 月 <small>ツキヘン</small> | 木 <small>キヘン</small> | 止 <small>トメヘン</small> | 歹 <small>カバネヘン(歹)</small> | シ <small>サンズキ(水) (三水)</small> | 火 <small>ヒヘン 心レンジワ(連火)</small> | 月 <small>シヤウヘン</small> | 片 <small>カタヘン</small> | 牛 <small>ウシヘン(牛)</small> | 牙 <small>ケモノヘン 又イヌヘン(犬)</small> |
| 打扶招折 | 施旅旋族 | 明映昭晚 | 朦朧 | 札村杯松 | 此歧 | 死殂殆殊 | 汗池沙津 | 炊炳煙燈 | 牀牆 | 版牌牒 | 牝牡牧特 | 狗狩猶猫 |
| | | 早昇星 | | 杏李 | 步歲 | | 杳 | | | | | |
| 拳掌掣 | 旁 | 昏昔春 | 有莽 | 栗案桑 | 正武歷 | 汞泉 | 灸烈焦 | | | | 牢牽 | 癸 |
| | | 朔朗期 | 旭 | | | | 燄 | | | | | 狀獸獻 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------|---------------------------|--------------------------|------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------|---------------------------|--------------------------|-------------------------|--------------------------|-------------------------|--------------------------|-------------------------|-----------------------------|
| 羊 <small>ヒツジヘン</small> | 缶 <small>ホトギヘン</small> | 糸 <small>イトヘン</small> | 米 <small>コメヘン 又ヨネヘン</small> | 立 <small>タツヘン</small> | 禾 <small>ノギヘン (ノ木)</small> | 示 <small>シメスヘン</small> | 石 <small>イシヘン</small> | 矢 <small>ヤヘン</small> | 矛 <small>ホコヘン</small> | 目 <small>メヘン</small> | 白 <small>ハクヘン</small> | 田 <small>タヘン</small> | 玉 <small>タマヘン(玉)</small> |
| 羚羝 | 缺罅 | 約紅線總 | 粉粒粗糠 | 竝埃端竭 | 秋租稗稻 | 社神祿福 | 破碎碑礪 | 知矩短矮 | 矜稍 | 眇眠眼睡 | 的皎皓 | 町畔略畦 | 玩珍珠理 |
| 美義羨 | | | 糞童 | 竟童 | 秀禿 | | | | | 瞿 | 皇 | 男界畏 | |
| 羣 | 罄 | 索累繁 | 粟梁 | 豎 | 秦稟 | 祭禁禦 | 碁磐磨 | 矣 | | 盲省瞽 | 百皆 | 畜番當 | 璽璽 |
| | | 繇縣 | | | | | | | | 相 | | | |

偏

用

例

冠

轉

脚

四

用

偏

| | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|------------------|------------------|-------------------|------------------|------------------|------------------|-------------------|------------------|------------------|-------------------|------------------|--------------------|
| 酉 トリヘン 又ヒヨミ (日讀) ドリ | 車 クルマヘン | 足 アシヘン | 貝 カヒヘン 又コガヒ | 豸 ムジナヘン | 言 ゴンベン | 角 ツノヘン | ネ コロモヘン (衣) | 虫 ムシヘン | 舟 フネヘン | 月 ニクツキ (肉月) | 耳 ミミヘン | 未 スキヘン 又ライスキ |
| 酌 酬 酸 釀 | 軋 軒 輔 轉 | 跋 距 路 踰 | 財 賜 贈 贖 | 豺 豹 貂 貌 | 討 論 諭 謙 | 觚 解 觥 觸 | 袴 裙 補 裾 | 蚊 蛇 蛤 蝶 | 航 船 艘 艦 | 股 肘 股 胸 | 耽 聘 聯 聰 | 耕 耗 |
| 草 | | | | | | 裔 | | | | | | |
| 會 醫 醫 | 軍 輩 聲 | 登 蹇 | 貢 賣 贊 | 誓 誓 譽 | 芻 裝 | 衾 袋 裝 | 蚤 蜜 螢 | 肩 胃 脊 | 聲 聳 聳 | | | |
| 酒 | | | 頰 | | | | 蝕 | 胡 | | | | |

旁

用

例

冠

轉

脚

五

用

偏

| | | | | | | | | | | | | | |
|------------------|-------------|------------------------------|------------------|-------------------|------------------|------------------|------------------|---------------------|-------------|--------------------|----------------------------|------------------|--|
| 寸 スンヅクリ | 又 マツヅクリ | 尸 セツヅクリ 又フシヅクリ 巳ニ同ジ | 力 リキヅクリ | リ リツタウ (立刀) | 魚 ウヲヘン | 骨 ホネヘン | 馬 ウマヘシ | 食 シヨクヘン 又ジキヘン | 韋 ナメシガハ | 革 カハヘン ツクリカハ | 卩 コザトヘン (小里) (阜偏) | 金 カネヘン | |
| 封 射 尉 對 | 取 叔 叡 | 印 卻 卽 卿 | 功 助 勁 動 | 刈 刑 刪 割 | 鮒 鮮 鯉 鯨 | 骸 骼 髑 體 | 馭 馳 駿 騎 | 飢 飯 飽 饋 | 韌 韜 鞞 | 鞋 鞍 鞣 鞭 | 阪 陸 院 陵 | 釘 針 鈍 銳 | |
| | | | | | 魯 | | | | | | | | |
| 寺 專 尊 尋 | 受 叟 | 危 卷 | 劣 努 勇 | 分 券 剪 | 鯨 | 鴉 驚 驚 | 養 餐 饗 | 鞞 | 益 鑿 鑿 | | | | |
| 加 | | | | | 吟 鞞 | | | | | | | | |

旁

用

例

冠轉

脚

六
用
偏

多
ケカザリ

戈
ホコツクリ

支
ボクツクリ(又)
又ボクネウ

斤
フノヅクリ

欠
ケンヅクリ
又アクビ

爰
ルマタ
又ツハモノヅクリ

瓦
カハラヅクリ

皮
カハヅクリ
又ケガハ

羽
ハネヅクリ

聿
フデヅクリ

卩
オホザト(大里)
邑ノ略

隹
フルトリ(舊鳥)

頁
オホガヒ(大貝)

形彩彫彰

戎戒戕戰

收改攻斂

斬斯新斷

次欣欲歎

段殷殺毀

飯瓶甌

皴皴

翔翩翱翻

肆

邦郊郡都

雄雉雞離

頂項頭顯

習翠翼

隼隻集

彗彗

斧

登甕

翁醫

肇

雀

匏

鳥
トリヅクリ
又トリヘン

冠

一
ケイサン(卦算)
カム
リ又ナベ
ブタ

入
イリガシラ

八
ハチガシラ

冫
ワカンムリ
又ヒラカムリ

厂
ガンダレ

大
ダイカムリ

山
ウカンムリ

小
セウカムリ

尸
シカバネダレ

广
マダレ

三
ケイガンラ(互)

鳴鴻鶴鷗

用

例

亢交京亭

内全兪

公兮兼

冠冥冤冢

厄匡厚厭

夸奇奈奮

宇安定家

少尖尙

尾居履屬

庇店座廟

豕彙彘

鳧

旁轉

鳶鷲鷹

脚

缺

用偏

六共兵典

天奕奠奧

| | | | | | | | | | |
|----------------------|------------------|----------|-----------------|-----------|----------|----------------------|--------|---------|---------|
| 乙 オツネウ(乙繞) | 几 ギネウ 又ツクエ | 夕 ユフベ | 支 エダ 又シネウ | 文 ブンネウ | 斗 トマス | 日 イハク 又ヒラビ(平日) | 毛 ケ | 瓜 ウリ | 皿 サラ |
| 雜 | 偏 | 外 | 斌 | 毬 | | | | | |
| 門 カドガマへ 又モンガマへ | 閉閉關關 | 關關關關 | 乳乾亂 | 觥瓢 | 斛斟 | 斛斟 | 觥瓢 | 觥瓢 | |
| | 旁 | 冠 | 多 | 曼最 | | | | | |
| | 脚 | | 元元兄光 | 斐書會會 | 夢憑 | 毫書會會 | 益益盛盡 | | |

(略名) 明治簡野師漢文

昭和十二年八月五日印刷
 昭和十二年八月十日發行
 昭和十二年十二月十六日訂正發行
 昭和十六年八月二十一日修正印刷
 昭和十六年八月二十六日修正發行

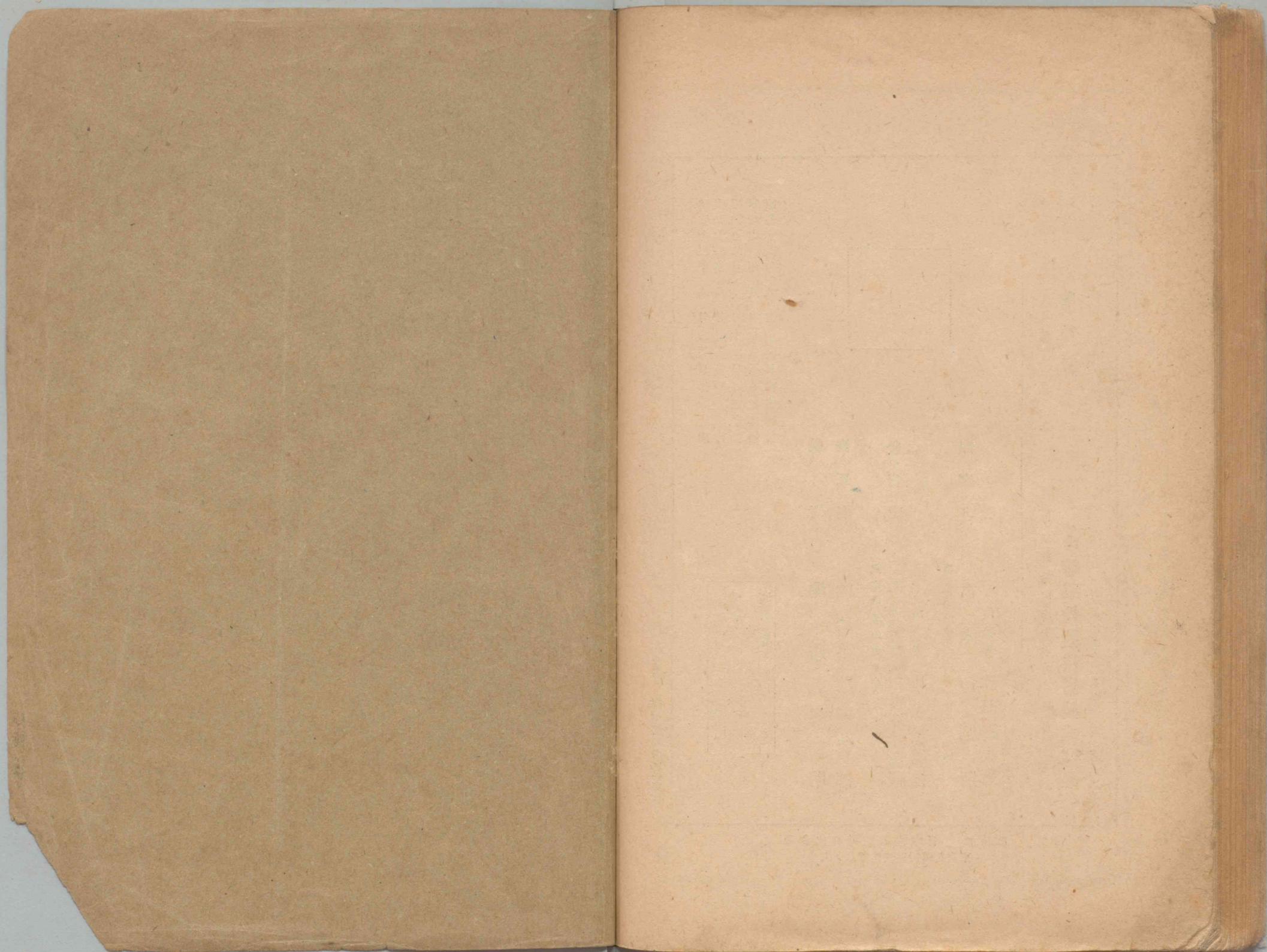


編者 簡野道明
 修正者 明治書院編輯部
 發行者 東京都神田區岩本町三番地 中等學校教科書株式會社
 代表者 山本慶治
 印刷者 宮本印刷所
 代表者 綾部喜久二
 (東三八東)

| | |
|-----------|----|
| 師範漢文(新制版) | 定價 |
| 卷一金五拾錢 | |
| 卷二金五拾錢 | |
| 卷三金五拾錢 | |

發行所 東京都神田區岩本町三番地 中等學校教科書株式會社
 日本出版會會員番號 一一七五二二

配給元 日本出版配給株式會社
 東京都神田區淡路町二ノ九



孝子... 不蔽... 既... 下... 所... 益... 民... 復... 予一... 辰澤喜代子

予一
辰澤喜代子



【先登】 いちばんがけ。 【不可必之前】 あてに
 ちばんのり。 【扇目】 目をそ
 とのでき。 【属目】 目をそ。 【扇眼】 あぶぎのか
 ぬさき。 【推究】 おしきは。 【心事】 心中に思ふ事
 める。 【悲壯】 なげき悲しんで意氣
 慨 ぶかく心に感じ。 【感】
 慨 ぶかく心に感じ。 【感】
 【涕淚】 なみ。 【弓箭之士】 弓矢を執る
 人。武士。

下野國佐野の城主たる天徳寺了伯は、北條氏に屬して、早
 くから武勇の名が世に聞えてゐた。ある時琵琶法師を招い
 て平語をうたはせた。法師は了伯のために二曲を歌つた。
 一つは佐々木高綱の宇治川の先登のくだりで、今一つは那
 須宗高が扇のかなめを射とめたくだりであつた。了伯は那
 曲を聴くたびに、たえずしやくりあげて涙にむせんだ。數
 日の後、おちつきはらつて、そばづきのものに「此の間お
 まへたちは平家物語を聴いたが、どうであつたか。」と問う
 た。皆のものは之に答へて「大そらおもしろうございまし
 た。たい一つふしぎに思ひますのは、二曲とも花々しい功
 名ばなしでございませうに、わが君には始終泣いてばかり
 いらつしやいました。いつたいどういふわけでございま
 すか。」といつた。了伯はこれを聞いて、天を仰いでためい

きをついて、「おれは今はじめ、おまへたちの役
 ことを知つた。思ふに高綱は鎌倉公にいとまごひをしたよ
 き、その愛馬の池月をもらひうけて、宇治川の先登をあて
 にもならぬ前から約束した。その心には生きてかへつてこ
 ようといふ考はない。又宗高は源平兩軍の目をつけてゐる
 中に立つて、海上數百歩をへだてゝゐる扇のかなめを射よ
 うとした。不幸にして一發中らなかつたならば、たゞ自分
 からくびはねて海に身を投げるだけである。自分は此の二
 人の心根をおしきはめて、感慨をもよほし、悲壯に堪へな
 いで、おぼえず涙をこぼした。今の武士が眞に此の二人の
 心をその心として事に當つたならば、どんなにくさにも
 勝てないといふことはなく、どんなでがらでも成し遂げら
 れないといふことはない。然るにおまへたちは、此の物語
 を聞いて「たいそうおもしろくて一向かなしくなかつた。」
 といふが、まあなんとといふ淺はかな事であらう。自分はお
 まへたちのことばによつて、おまへたちが、何の役にも立
 たぬ人間だといふことを始めて知つた。」と言つた。

【何戦不勝】 どのやうな戦にも勝ち得ないといふ
 ことであらうか、いや勝ち得る。
 「何」は疑問形容詞で反語をなす。よつて、この
 句は「如何なる戦にも勝つ」といふ意となる。

【何功不成】 いかなるでがら
 でも成し得る。

四七 清正讀論語

近古史談

加藤清正の忠義は論語に根柢をおきしことを敘したる文。

〔讀方〕

肥後侯加藤清正大阪ニ在リ。人ニ語ツテ曰ク、「前田亞相、晩年學ヲ好ミ、手卷ヲ釋カズ。記ス、大閤薨ズルノ年、余及ビ浮田・淺野ノ諸侯ヲ招請シテ、談論語ニ及ブ。因ツテ曾子ノ『以テ六尺ノ孤ヲ託スベシ』ノ章ヲ舉ゲ、余等ニ示シテ曰ク、『今日ニ在ツテ此ノ語ヲ忘ルルハ、之ヲ忠臣ト謂フ可カラズ(矣)。』ト。余當時學ニ味クシテ、其ノ意ヲ解セズ。今ニ

シテ之ヲ思ヘバ、洵ニ愕然トシテ深ク省ミルニ足ル者有リ。惜ムラクハ亞相在ラズ。心ヲ論ズルニ由無キノミ。」ト。

〔語釋〕

〔肥後侯加藤清正〕 豊臣家の忠臣。通稱虎之助。尾張の人。征韓兩役に先鋒となつて偉功を立てた。慶長庚子の亂に、國に就きて西海諸州の兵を備へ、尋いで肥後全州に封ぜられた。慶長十六年歿した。年五十。
〔前田亞相〕 名は利家。通稱孫四郎。尾張の人。初め織田信長に仕へた。豊臣秀吉が天下を一統するに及んで、加越能三州に封ぜられ、官大納言に至り、豊臣氏の五大老の一となつた。秀吉の歿後、遺旨を奉じて世子秀頼の傅となり、慶長四年閏三月歿した。年六十二。(二二五九)。「亞」は次。「亞相」は宰相に亞ぐ義で大納言をいふ。
〔晩年〕 年老いたる時。高適の詩に「晩年學三垂綸」
〔手不釋卷〕 手から書物をはなさないかつた。
〔記〕 おぼえて
〔大閤薨之年〕 太閤秀吉の薨じた年、即ち慶長三年(一六二六)。
〔太閤〕 補白の父なる前將軍。

人がせにまうて、暮して行くのは、丁度旅行をするやうなものである。途中にけ
は、山、嵐も来れば、平地もあり、雨の降る日もあり、晴天の日あり、これ
等は避けようとして、避けれぬものもはるいたゞ其の心がけとしては
場所、應に時に随つて、ゆつたりするものも急ぐものも其の通して
きにかゝる山様にしるければ、さうない、餘りいそぎ過ぎても却て、ゆが
はるままゆいたり、ためらうてゐる、時期を失うたりしてはな
らるゑ、これは旅行の心得であつて、又同時に世の中をすす
んで行く心得である。

1. 水の入ってゐる水溜へ棒を斜に入れて棒
 はどう見えぬか
 2. 塩酸のやうなものをどういふか
 3. 酸性のものほどんな味かすか
 4. 酸性のものは塩酸の他にどんなものがあるか
 5. 酸性のものもってゐる性質をあけよ
 6. 普通一般につかかれてゐるポンプは何といふポン
 プか
 7. ポンプの把手は何の原理を應用したものでか

直径は半分の何倍か
 直径が3倍になると面積は何
 倍になるか
 口でとらへる

2. 4. 8. 16. 32
 2. 4. 6. 8. 10. 12
 2. 4. 6. 8. 10. 12
 2. 4. 6. 8. 10. 12

2. 4. 6. 8. 10. 12