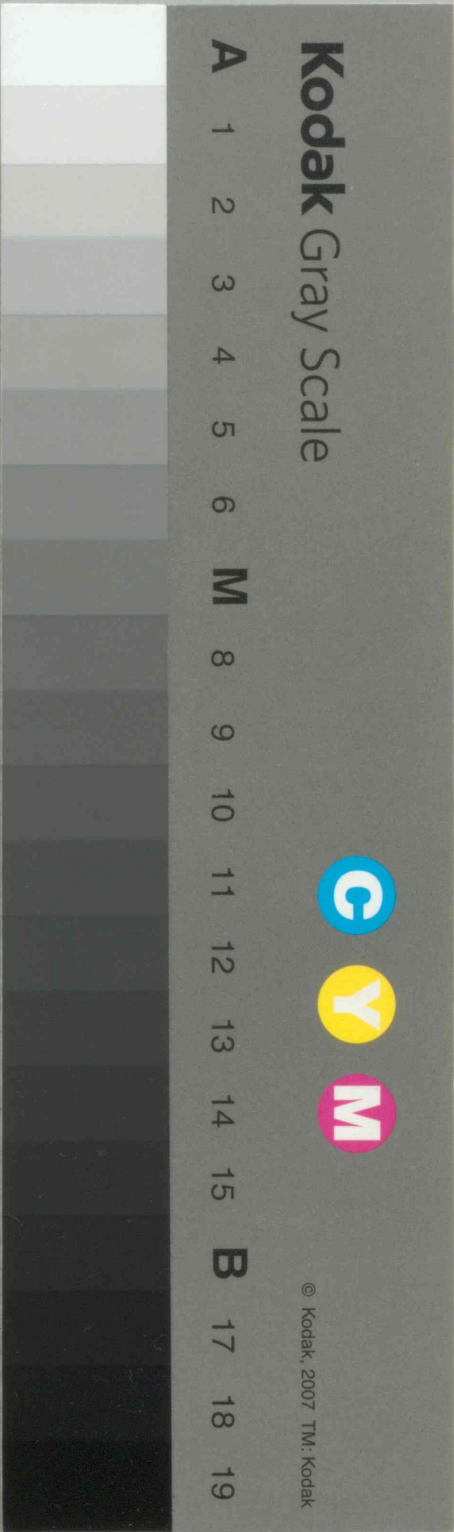
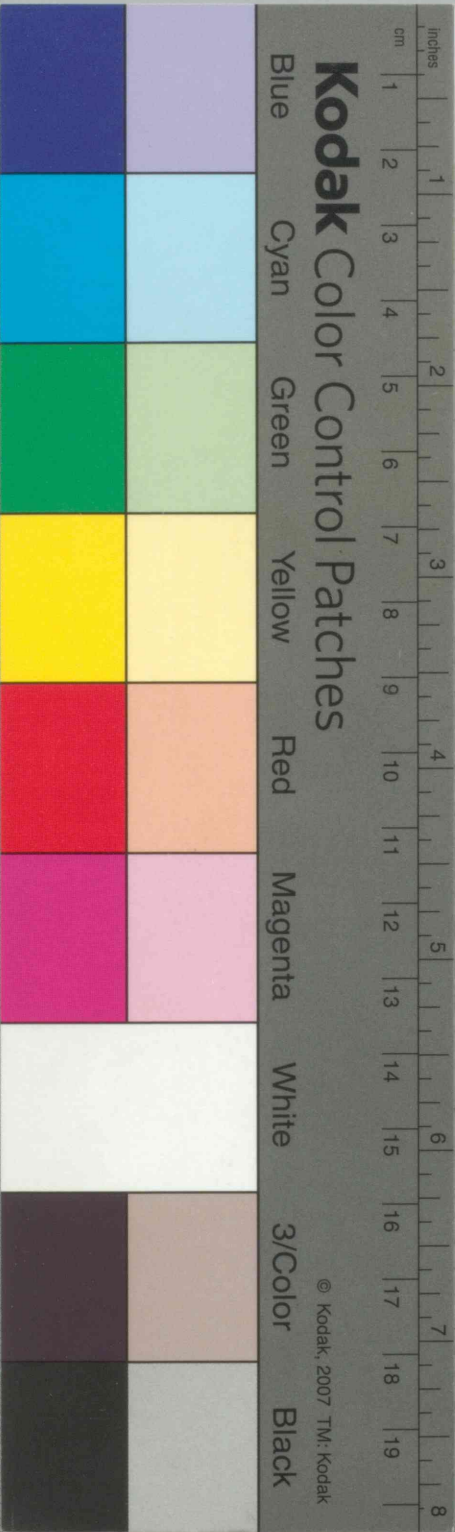
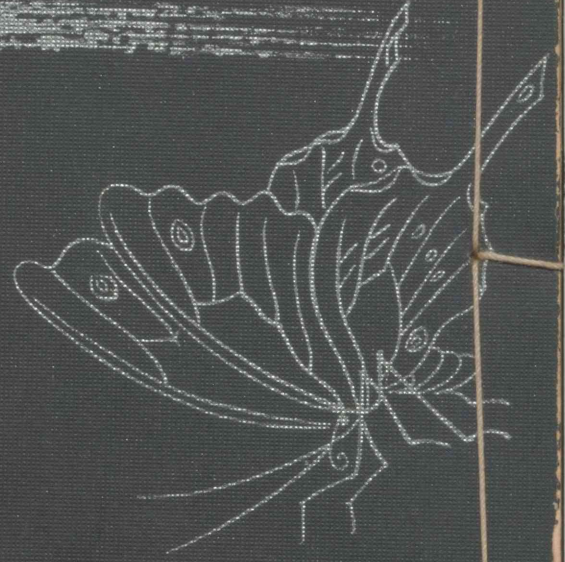


濟定檢省部文

3759
Yal3
資料室

子女帝國新漢文
全



42417

教科書文庫

| |
|----------------|
| 4 |
| 820 |
| 42-1938 |
| 20000 40289 |

S.13.
1938

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

© Kodak, 2007 TM: Kodak



文部省檢定
昭和三十三年二月八日
高等女子學校國語科

資料室

375.9
Y13

文學博士 山口察常 編

女子帝國新漢文

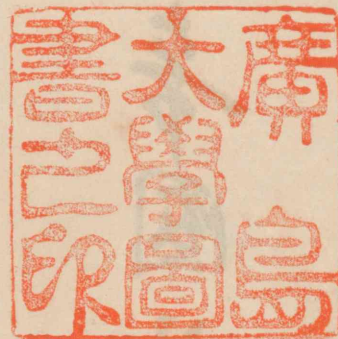
全

東京 株式會社 帝國書院



(畫壁館畫繪念記德聖)

賜下御語勅育教



子女帝國新漢文 目次

入門篇

- 一 句例(一)
- 二 世界之公園
- 三 句例(二)
- 四 日域三絕
- 五 句例(三)
- 六 以人為寶
- 七 句例(四)

藤田 彪
中村 和

一 三 四 五 六 九 一〇

目次

| | | | |
|----|-------|------|----|
| 八 | 所繫至大 | 近思錄 | 二 |
| 九 | 禍自口出 | 佐藤坦 | 三 |
| 一〇 | 健康 | 中村正直 | 三 |
| 一一 | 句例(五) | | 三 |
| 一二 | 以忘初爲誠 | 貝原篤信 | 五 |
| 一三 | 實祚無窮 | 日本書紀 | 六 |
| 一四 | 句例(六) | | 七 |
| 一五 | 清麻呂忠節 | 青山延壽 | 九 |
| 一六 | 句例(七) | | 一〇 |
| 一七 | 竹中重治 | 中村和 | 一三 |
| 一八 | 拿破崙 | 岡本監輔 | 一三 |
| 一九 | 兒島高德 | 賴襄 | 一四 |

| | | | |
|----|------------|---------------|----|
| 二〇 | 乃木大將 | 土屋弘 | 一四 |
| | 自修文 | (一) 爾靈山〔乃木希典〕 | 一五 |
| | | (二) 凱旋〔乃木希典〕 | 一五 |
| | | 漢字之體 | 一六 |
| 二一 | 五條誓文 | | 一七 |
| 二二 | 教育 | 三島毅 | 一六 |
| | 自修文 | 大正天皇獎學勅諭 | 一六 |
| 二三 | 教育勅語 | | 一五 |
| | 本篇 | | |
| 一 | 大日本帝國 | | 一三 |

| | | | |
|----|----------------------------------------|------|---|
| 二 | 文教始興 | 青山延于 | 三 |
| 三 | 敬神愛民 | 重野安釋 | 三 |
| 四 | 伊勢神宮 | 青山延壽 | 三 |
| 五 | 宮城 | 依田朝宗 | 三 |
| 六 | 道灌築江戶城 | 重野安釋 | 三 |
| 七 | 道灌學國歌 | 岡松辰 | 三 |
| | 自修文 道灌借蓑圖 <small>(大槻清崇)</small> | 蒙求 | 三 |
| 八 | 孟母三遷 | 女論語 | 三 |
| 九 | 故事三題 | 德川光圀 | 三 |
| 一〇 | 營家之女 | 貝原篤信 | 三 |
| 一一 | 松下禪尼 | | |
| 一二 | 勤儉治財 | | |

| | | | |
|----|----------------------------------------|------|---|
| 一三 | 義農救饑 | 菊地純 | 三 |
| 一四 | 青砥藤綱 | 青山延于 | 三 |
| | 自修文 勤儉以守吾業 <small>(太宰純)</small> | | |
| 一五 | 格言 | 戰國策 | 三 |
| 一六 | 假虎威 | 蒙求 | 三 |
| 一七 | 童子夙慧 | 大槻清崇 | 三 |
| 一八 | 千利休 | 青山延于 | 三 |
| 一九 | 菅公忠愛 | 賴襄 | 三 |
| 二〇 | 復有十四歲乎 | | |
| | 自修文 十有三春秋 <small>(賴襄)</small> | | |
| 二一 | 勉學三題 | 蒙求 | 三 |
| | 一 螢雪之苦 | | |

| | | | | |
|---|-------|---|---|---|
| 二 | 惜分陰 | 原 | 善 | 五 |
| 三 | 除日講起 | 原 | 善 | 五 |
| 三 | 惜陰 | 陶 | 潛 | 五 |
| 一 | | 朱 | 熹 | 五 |
| 二 | | 雨 | 森 | 五 |
| 二 | 讀書之法 | 德 | 川 | 五 |
| 二 | 紫姬清媛 | 草 | 場 | 五 |
| 二 | 櫻菊雙美 | 白 | 居 | 五 |
| 一 | 櫻花 | 青 | 山 | 五 |
| 二 | 菊花 | 青 | 山 | 五 |
| 二 | 煖酒燒紅葉 | 白 | 居 | 五 |
| 二 | 寒夜脫御衣 | 青 | 山 | 五 |

| | | | | |
|---|-------|---|---|---|
| 二 | 故事 | 原 | 善 | 五 |
| 二 | 仁齋化賊 | 岡 | 田 | 五 |
| 三 | 義人吳鳳 | 重 | 野 | 五 |
| 三 | 上杉鷹山 | 安 | 井 | 五 |
| 一 | 孝百行之本 | 賴 | 川 | 五 |
| 二 | 敬師 | 藤 | 田 | 五 |
| 三 | 重盛諫言 | 川 | 北 | 五 |
| 三 | 忠孝一本 | 賴 | 襄 | 五 |
| 三 | 我國體 | 賴 | 襄 | 五 |
| 三 | 格言 | 賴 | 襄 | 五 |
| 三 | 楠木正成 | 賴 | 襄 | 五 |
| 三 | 楠木正成 | 賴 | 襄 | 五 |

自修文 楠公湊川戰死圖(大槻清崇)

三七 楠木正行母

賴 襄 五

三八 芳野三絶

梁川孟緯 五

一

藤井啓 五

二

河野熊 五

三

德川光圀 五

三九 父子殉節

青山延壽 五

四〇 何恨不見花

女 誠 五

四一 女有四行

中村和 五

四二 春日局

大槻清崇 五

四三 山内一豊妻

小 學 五

四四 漢陳孝婦

竹添進一郎 五

四五 雙殉行

四六 塚下之圍

曾 先 之 五

四七 感懷二首

杜 牧 五

一 題烏江亭

吳 偉 業 五

二 虞兮

德川光圀 五

四八 詔勸農蠶

自修文 憫農〔李紳〕 五

四九 忠益說

中村正直 五

五〇 畫島鎌倉游記

川 田 剛 五

五一 前赤壁賦

蘇 軾 五

五二 故事三題

韓 愈 五

五三 師說

格言 五

五四 格言

九



| | | | |
|----|------|------|-----|
| 五五 | 前出師表 | 諸葛亮 | 二〇四 |
| 五六 | 蜀相 | 杜甫 | 二〇八 |
| 五七 | 弘道館記 | 德川齊昭 | 二〇九 |
| 五八 | 大學抄 | | 二二 |
| 五九 | 中庸抄 | | 二二 |
| 六〇 | 論語抄 | | 二五 |
| 六一 | 孟子抄 | | 三三 |

子女帝國新漢文

入門篇

一句例(二)

| | | | | | | | | |
|-----|----|----|------|------|----------|------------|------|------|
| 送假名 | 句點 | 讀點 | 花開ク。 | 鳥啼ク。 | 花開キ、鳥啼ク。 | 梅花開キ、黃鳥啼ク。 | 山高シ。 | 湖闊シ。 |
| | | | 花開。 | 鳥啼。 | 花開、鳥啼。 | 梅花開、黃鳥啼。 | 山高。 | 湖闊。 |

山高ク、湖闊シ。 山高、湖闊。

富士山ハ高ク、琵琶湖ハ闊シ。

富士山高、琵琶湖闊。

身體強健ナリ。 身體強健。

品行方正ナリ。 品行方正。

彼ハ身體強健ニシテ、品行方正ナリ。

彼身體強健、品行方正。

農ハ天下ノ大本ナリ。

農天下之大本也。

平重盛ハ、忠孝兩全ノ人ナリ。

〔者〕

平重盛者、忠孝兩全之人也。

我が國ハ、開闢以來、君臣ノ分定マレリ。

我國、開闢以來、君臣之分定矣。

觀ル者皆感歎セリ。

觀者皆感歎焉。

〔焉〕

二 世界之公園

我大日本帝國、氣候溫和、土地肥沃、物產豐饒也。山水秀麗、花鳥風月、四時皆宜。眞世界之公園也。

肥沃 音「ヒヨク」。土地ノコエタルコト。
豐饒 音「ホウゼウ」。ユタカニ多キコト。
秀麗 スグレテ美シキコト。

返點レ

三句例(二)

書ヲ讀ム。讀書。

文ヲ作ル。作文。

兄ハ書ヲ讀ミ、弟ハ文ヲ作ル。

兄讀書、弟作文。

山ニ登ル。登山。

水ニ泛ブ。泛水。

彼ハ山ニ登リ、我ハ水ニ泛ブ。

彼登山、我泛水。

雲ハ雨トナリ、露ハ霜トナル。

雲爲雨、露爲霜。

國憲ヲ重ンジ、國法ニ遵フ。

重國憲、遵國法。

智能ヲ啓發シ、德器ヲ成就ス。

啓發智能、成就德器。

皇國ノ興廢、此ノ一戰ニ在リ。各員奮勵努力セヨ。

皇國興廢、在此一戰。各員奮勵努力。

〔在〕

返點 一・二

藤田彪 東湖ト號ス。水戸ノ人。徳川時代ノ學者・勤王家。安政二年(三五)歿ス。年五十。

四日域三絶

藤田彪

鍾音「シヨウ」。訓「アツム」。聚ナリ。
蘊音「ウン」。訓「ツム」。積ナリ。

日出之域冠絶萬國。鍾其神秀者富嶽也。發其英華者櫻花也。蘊其精氣者寶劍也。

日本三景者陸前松島・丹後天橋立・安藝嚴島是也。

〔是〕

五句 例 (三)

苦アレバ、必ズ樂有リ。

有苦必有樂。

戰陣ニ勇ナキハ、孝ニ非ザルナリ。

戰陣無勇非孝也。

光陰ハ矢ノ如ク、歲月ハ人ヲ待タズ。

〔無〕
〔非〕

〔有〕

〔如〕
〔不〕

光陰如矢、歲月不待人。

朋有リ、遠方ヨリ來ル。

有朋自遠方來。

病ハ口ヨリ入ル。

病從口入。

言フベクシテ、行フベカラザルナリ。

可言而不可行也。

學問ハ勉メザルベカラズ。

學問不可不勉。

劍利ナリト雖モ、厲カザレバ斷タズ。材美ナリ

〔不可不〕

〔可〕
〔不可〕

〔從〕

〔自〕

【雖】
厲音「レイ」。訓「ミ
ガク」。

ト雖モ、學バザレバ高カラズ。

劍雖利、不厲不斷。材雖美、不學不高。

功ハ成リ難クシテ破レ易ク、時ハ得難クシテ失
ヒ易シ。

功者難成而易破、時者難得而易失。

日月ト光ヲ爭フ。

與日月爭光。

富ト貴トハ、是レ人ノ欲スル所ナリ。

富與貴、是人之所欲也。

人誰力能ク過ナカラシ。過チテハ則チ改ムルニ

【難】
【易】

【與】

【所】

【勿】

憚ルコトナカレ。

人誰能無過。過則勿憚改。

六 以人為寶

中村和

中村和 栗園ト號
ス。豊前中津ノ人。
近江水口藩ノ儒
者。明治十四年二
吾國ニ歿ス。年七十
六。
歴數 一、數ヘタ
ツルコト。
曰「……………」。



徳川家康

東照公、一日與豊太閤語。
太閤歴數其寶器曰、凡天
下珍器、我皆藏之。不知子
所寶何物。公答以無有。太
閤問之不已。公曰、僕有士
五百人。白旄所指、雖水火

已訓「ヤム」。

白旄 音「ハクバ
ウ」。軍隊ヲ指揮ス
ル旗。

已訓「ノミ」。默然。ダマツテ居ルサマ。

「日本智囊」六卷。中村和ノ撰。本朝ノ賢君・名士ノ事蹟ニシテ知略ニ涉ルモノヲ輯録セリ。

不避^ケ所^ヘ寶^{トスル}是^レ已^ト。太閤默然^{トシテ}有^リ愧^ハ色^ニ。〔日本智囊〕

七句例(四)

學ニ志ス。

志^ス於^ニ學^ニ。

花ヲ山中ニ見ル。

觀^ル花^ヲ於^ニ山^ニ中^ニ。

父母ノ恩ハ、山ヨリモ高ク、海ヨリモ深シ。

父母之^ハ恩^ハ、高^ク於^ニ山^ニ、深^シ於^ニ海^ニ。

源賴朝、幕府ヲ鎌倉ニ開ク。

〔于〕ヨリ

源賴朝、開^ク幕府^ヲ于^ニ鎌倉^ニ。

健康ノ福ハ、財寶ヨリ大ナリ。

健康之^ハ福^ハ、大^ク于^ニ財寶^ニ。

德望一世ニ高シ。

德望^ハ一^ニ世^ニ高^シ。

〔乎〕ヨリ

孝子ノ至リハ、親ヲ尊ブヨリ大ナルハナシ。

孝子之^ハ至^リ、大^ク乎^ニ尊^ブ親^ヲ。

ハ所繫至大

〔近思錄〕

慎^ニ言^フ語^ヲ、以^テ養^フ其^ノ德^ヲ、節^シ飲^ム食^ヲ、以^テ養^フ其^ノ體^ヲ。事^ニ之^ニ至^ル。

「近思錄」十四卷。支那宋時代ノ朱熹・呂祖謙ノ共撰。

繫訓「カカル」。關係ス。
〔莫〕

佐藤坦 一齋ト號ス。徳川時代ノ儒者。安政六年(五三)歿ス。年八十六。速訓「マネク」。招ナリ。

〔言志録〕四卷。佐藤坦ノ撰。別ニ言志後録・言志晩録・言志齋録アリ。併セテ言志四録トイフ。

中村正直 敬字ト號ス。東京ノ人。文學博士。明治二十四年(五五)歿ス。年六十。
〔則〕
返點 上・下

近ニシテ而所繫至大者、莫シ過ズルハ言語・飲食。

九 禍自口出

佐藤坦

口之職、兼二用。出言語、納飲食、是也。不慎於言語、足以速禍、不慎於飲食、足以致病。諺云、禍自口出、病自口入。〔言志録〕

一〇 健康

中村正直

古人曰、健康之福、大於財寶。何則財寶者、可由健康而得、健康者、不可以財寶而求也。

一一句例(五)

〔當〕

當 マサニ
ヘシ

恩ハ當ニ報ユベク、怨ハ當ニ忘ルベシ。
恩當報、怨當忘。
當ニ美名ヲ後世ニ傳フベシ。
當傳美名於後世。

凡ソ邦人ノ學ヲ爲スハ、當ニ先ヅ我が國體ノ宇
内ニ冠絶スル所以ノモノヲ知ルベシ。

凡邦人爲學、當先知我國體、所以冠
絶宇内者。

春將ニ暮レントス。

春將暮。

將ニ往キテ、歐洲ニ遊バントス。

將往遊歐洲。

汝未ダ漢文ニ通ゼズンバ、須ラク反復講習スベシ。

汝未通漢文、須反復講習。

宜シク身ヲ修ムルヲ以テ本ト爲スベシ。

宜以修身爲本。

宜シク才徳ヲ備フル者ヲ得テ、コレヲ友トスベシ。

シ。

宜得備才徳者友之。

汝盍ゾ論語ヲ讀マザル。

汝盍讀論語。汝何不讀論語。

神器ノ尊嚴ナルハ、猶ホ日星ノ天ニ在ルガゴト

シ。

神器尊嚴猶日星在天。

一三 以忘初爲誠

貝原篤信

衆人居富多忘貧、須節儉而無奢侈、居貴多

貝原篤信 字ハ子誠。益軒ト號ス。筑前ノ人。徳川時代ノ儒者。正徳四年(一三〇四)歿ス。年八十五。

猶 猶 十ホゴトシ

〔盍〕〔何不〕 十ホゴトシ

返斷 甲・乙

〔宜〕 宜 ヨコシクベシ

〔未〕〔須〕 未 ヲイダスベカラクベシ

〔將〕 將 コサニス

存恤 音ニソソンジ
ユツ。ナグサメ
アハレムコト。
疏 音「ソ」。オロン
カ、ウトソズ。
思慕 オモヒシタ
フコト。
癒 愈ニ同ジ。
「慎思錄」六卷。貝
原篤信ノ撰。經義
論文等ノ斷片の輯
録ナリ。

「日本書紀」三十卷。
天武天皇ノ第三皇
子舍人親王撰シ給
フ。我が國最古ノ
歴史。

勅 誠ムルナリ。敕
ニ同ジ。



信篤原貝

忘故舊。當存恤而不疏。歲長
多忘父母。須終身思慕。病癒
多忘慎。須常思病苦。時凡自
修者。當以忘初爲誠。
(慎思錄)

一三 寶祚無窮

(日本書紀)



親舍人王

天照大神、賜皇孫天津彦
彦火瓊瓊杵尊三種神寶、
因勅曰、視此鏡猶視吾葦
原千五百秋之瑞穗國、是

爾 汝ニ同ジ。

寶祚 天皇ノ御位。
天壤 天地ナリ。

吾子孫可王之地也。宜爾皇孫就而治焉。行
矣。寶祚之隆。當與天壤無窮者矣。

一四 句例(六)

生徒ヲシテ漢文ヲ學バシム。

使生徒學漢文。

子弟ヲシテ書ヲ讀マシム。

令子弟讀書。

敵國、人ヲ遣ハシテ和ヲ乞ハシム。

敵國遣人請和。敵國遣人請和。

〔遣〕

〔令〕

〔使〕
シテ
シム

〔命〕

〔被〕

〔見〕

〔于〕

〔乎〕

〔於〕

〔爲……所〕

先生、生徒ニ命ジテ文ヲ作ラシム。

先生、命_ニ生徒_ニ作文_ス。

功ヲ以テ賞セラル。以_テ功_ヲ被_ル賞_セ。

戰敗レテ擒ニセラル。戰敗_レ見_ル擒_ニ。

彼ハ人ニ養ハル。彼_ハ養_ニ于_人。

彼ハ朋友ニ信ゼラル。彼_ハ信_ニ乎_{朋友}。

彼ハ親ニ悦バレズ。彼_ハ不_レ悦_ニ於_親。

先ズレバ則チ人ヲ制シ、後ルレバ則チ人ノ制スル所トナル。

先_ズ則_チ制_ス人_ヲ、後_ズ則_チ爲_ス人_ノ所_ト制_スル。

士ハ己ヲ知ル者ノ爲ニ死ス。

士_ハ爲_ニ知_ル己_ヲ者_ノ死_ス。

師ハ道ヲ傳フル所以ナリ。

師_ハ道_ヲ傳_{フル}所以_{ナリ}。

〔所以〕

〔爲〕

青山延壽 鐵箱ト號ス。水戸ノ人。

水戸藩ノ儒者。明治三十九年(五十六)歿ス。年八十九。

孝謙天皇 第四十六代ノ天皇。御在位十年。

不軌 音「フキ」。不法ナルコト。

奉幣 神ニ幣帛・供物ヲササゲルコト。即チ參拜シテ御祈リスル意。



和氣清麻呂

一五 清麻呂忠節

青山延壽

孝謙天皇朝、僧道鏡謀ニ不軌_キ。天皇令_テ和氣清

麻呂_ヲ詣_リ宇佐

奉_ヒ幣_ハ八幡宮_ニ。

清麻呂_ハ歸_リ復_ス。

〔未之有也〕
 覬覦 音「キユ」。
 望ムマジキコトヲ
 ウカガヒ望ムコ
 ト。
 翦除 音「センジ
 ヨ」。キリノゾクコ
 ト。

〔皇朝金鑑〕五十五
 卷。青山延壽ノ撰。
 本朝ノ人物ノ逸
 事・逸聞ヲ記述シ
 タルモノ。

命曰、「臣親受神勅。云我國家開闢以來、君臣
 分定矣。以臣爲君、未之有也。天日嗣、必立皇
 緒。而道鏡何者、敢覬覦神器。大逆無道、宜早
 翦除焉。」道鏡大怒、流清麻呂於大隅。〔皇朝金鑑〕

謙——嫌——鎌——隅——偶——遇

一六句 例(七)

〔何……也〕
 〔何……乎〕

何ゾソノ盛ナルヤ。 何其盛也。
 何ゾ畏ルルニ足ランヤ。 何足畏乎。
 我焉ンゾ勉メザルヲ得ンヤ。

〔焉……耶〕

我焉得_レ不_レ勉耶。——我不得_レ不_レ勉。

安ンゾ用フルニ足ランヤ。

安足_レ用哉。——不足_レ用。

人安ンゾソノ父母ヲ敬ハザル者アランヤ。

人安有_レ不_レ敬_二其_一父母者乎。——人無_レ不_レ敬_二其_一父母者。

〔安……乎〕

〔豈……哉〕

豈疑フベケンヤ。 豈可疑哉。——不可_レ疑。
 豈報ヲ望マンヤ。 豈望_レ報乎。——不_レ望_レ報。

禽獸スラ且恩ヲ知ル、況ヤ人ニ於テチヤ。

禽獸且知_レ恩、況_レ於_二人_一乎。

〔況……乎〕

安ンゾ力ヲ竭シ、精ヲ勵ミ、以テ父ノ志ヲ繼ガザルベケンヤ。

〔可不……乎〕

安可不竭力勵精以繼父志乎。

〔嗚呼……哉〕

嗚呼、壯ナルカナ。嗚呼、壯哉。

竹中重治 通稱ハ

一七 竹中重治

中村和

半兵衛。美濃ノ人。法ニ通ズ。天保七年(一八三六)歿ス。年三十六。

僚佐 參謀役。之訓「ユク」。行ナリ。溺 音「ネウ」。訓「エバリ」。尿ニ同ジ。〔寧〕 〔豈有……乎〕

竹中重治、精通兵法、爲豐太閤所重。一日集僚佐談軍事。其子左京尚少在座。遽起而出。重治曰、「汝何之？」對曰、「欲溺」。重治曰、「寧坐溺武人論兵、豈有談未終而起者乎？」〔日本智囊〕

便溺——耽溺 行——往——之 座——坐

岡本監輔 韋庵ト

一八 拿破崙

岡本監輔

號ス。第一高等學校教授タリ。明治三十七年(一八六四)歿ス。年六十五。英邁 音「エイマイ」。メキンデスグレタルコト。周密 テヌカリノナキコト。服膺 音「フクヨウ」。心ニ入レテヨク守ルコト。癡 痴ニ同ジ。



拿破崙

拿破崙、天資英邁、勤敏周密、不厭勞苦。居恆服膺剛毅志氣、卽眞誠才智之語。嘗曰、「不能二字、是特癡人所要耳。宜刪去於辭書。」一千八百一十八年、將兵赴伊太利。衆言、「阿爾伯山阻於前。拿破崙曰、「豈有阿爾伯妨我哉。」直開一路通軍。

一千八百一十八年 我ガ

〔豈有……哉〕

震駭 フルヒオド
ロクコト。

賴襄 字ハ子成。

通稱ハ久太郎。山

陽ト號ス。安藝ノ山

人。徳川時代文豪

者。歴史家。詩文家。

天保三年(西元一八三二)

年五十三。歿

土屋弘 鳳洲ト號

ス。和泉岸和田ノ

人。明治時代ノ漢

學者。歿ス。十五年

十六。歿ス。八年

或 ツセル。降將ステ

乃木大將 名ハ希

爵。陸軍大將。伯

日露ノ戰ニハ第三

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

順ヲ官トシテ旅

一九 兒島高德 二〇 乃木大將

伊人大震駭。〔小學新編〕

一九 兒島高德

高德曰「吾聞志士仁人有殺身以成仁。見義不爲無勇也。」蓋要奪駕以舉義。衆奮從之。



將大木乃

乃木大將

乃木大將

土屋弘

旅順既降。或訪乃木大將。賀戰捷。且弔其二子。

戰歿。大將泣然曰「七月以來。我喪幾萬愛兒。矣。如吾二兒。守平生訓言耳。何足深悲哉。」嗚呼。此一語。可以泣神人矣。

捷勝也 大捷 捷報 捷敏也 敏捷

自修文

(一) 爾靈山

乃木希典

爾靈山險豈難攀

男子功名期克艱

鐵血覆山山形改

萬人齊仰爾靈山

(二) 凱旋

乃木希典

王師百萬征驕虜

野戰攻城屍作山

愧我何顏看父老

凱歌今日幾人還

爾靈山 二〇三高地。旅順背後ノ險要。我軍ノ旅順ヲ陷レシハ二〇三高地ヲ占領セシニ因ル。

泣然 音、ゲンゼン。涙ノ流ルルサマ。

〔耳〕 〔何……哉〕

〔可以〕

二〇 乃木大將

二二五

二二四

【參考】 漢字之體

漢字之體、在左曰扁、在右曰旁、在上曰冠、在下曰脚、或曰構、或曰垂、或曰邊、今舉其一斑。

【扁】イ (仁信) ヲ (河清) 木 (桐梅) 糸 (紅綠)

【旁】リ (利劍) 斤 (斬斷) 頁 (頭額) 卩 (邑郡都)

【冠】ハ (字室) 艸 (竹筍) 艸 (花葉) 雨 (雪霜)

【脚】心 (忠恕) 灬 (火烈照) 皿 (盆盤)

【構】口 (國圖) 門 (關闢) 鬥 (鬪鬪)

【垂】厂 (原厚) 广 (府庫) 疒 (疾病)

【邊】廴 (延建) 走 (走越) 辶 (通道)

二五條誓文

三月 十四日ナリ。

明治元年三月、天皇御紫宸殿、率公卿諸侯、誓天神地祇、約五事、大定國是。曰、廣興會議、萬機決于公論。曰、上下一心、盛行經綸。曰、官武一途、至庶民各遂其志、使人心不倦。曰、破舊來之陋習、基天地之公道。曰、求智識於世界、大振起皇基。是謂五條誓文。

三島毅 中洲ト號
 ス。備中ノ入。東
 宮侍講トナル。大
 正四年(五五) 歿
 ス。年九十。
 改元 年號ヲアラタ
 メル。
 教化 教ヘミチビク
 コト。
 洽 音「カフ」。訓「ア
 マネシ」。

遵由 シダガヒヨル。
 遵ハ循ナリ。
 駁 駁ハヤクススム
 サマ。
 餘澤 アリアマルメ
 グミ。

三 教育

三 島

毅

明治改元、王政維新始、憂學制之不備、教化之不洽。五年、布新令、命鄉村設小學校、士民兒童皆就學。又設中學校、高等學校、大學及專門學校、益廣進修之門戶。二十三年、下教育勅語、令國民知所遵由。自是海內駁駁向學、遂致今日之盛焉。眞昭代之餘澤也。

【自修文】 大正天皇獎學勅諭

大正天皇即位、特召文部大臣、勅曰、

皇考夙勞心教育、定制布令、昭其大綱。朕紹述遺緒、欲倍圖其振興。方今人文日進、在任教育者、宜體朕意、以對揚皇考彝訓。

三 教育勅語

教育勅語 明治二十三年(五五)十月三十日御下賜ノ勅語。

朕惟吾皇祖皇宗、肇國宏遠、樹德深厚。吾臣民、克忠克孝、億兆一心、世濟厥美。此我國體精華、而教育淵源、亦實存乎此。爾臣民、孝于父母、友于兄弟、夫婦相和、朋友相信、恭儉持己、博愛及衆、修學習業、以啓發智能、成就德

器進廣公益開世務常重國憲遵國法一旦
 緩急則義勇奉公可以扶翼天壤無窮之皇
 運矣如是不獨朕忠良臣民又足以顯彰爾
 祖先遺風矣
 斯道也實吾皇祖皇宗之遺訓而子孫臣民
 所當俱遵守也通諸古今而弗謬施諸中外
 而弗悖庶幾朕與爾臣民俱拳拳服膺咸一
 其德

本篇

一 大日本帝國

大日本帝國在亞細亞洲東氣候溫和土壤肥沃物
 產豐饒山水亦秀麗建國以來二千六百年皇統一
 系君仁臣忠國體之美冠絕宇內

二 文教始興

應神天皇十五年百濟遣阿直岐貢良馬阿直岐通
 經典太子菟道稚郎子從而學焉天皇問阿直岐曰

二千六百年 昭和
 十五年ハ、皇紀二
 千六百年ニ當ル。

青山延子 拙齋ト號
 ス。延壽ノ父。水
 戸藩ノ儒臣。天保
 十四年(一八三三)歿ス。
 年六十八。

經典 經書ナリ。

青山 延子

秀 スグレタル秀
才。

「皇朝史略」十二
卷。青山延子ノ撰。
神武天皇ヨリ後小
松天皇ニ至ル漢文
歴史ナリ。

重野安繹 成齋ト

號ス。薩摩ノ人。
漢學・史學ニ長ズ。
文學博士。明治四
十三年(五七)歿
ス。年八十四。
明治天皇 御諱ハ
睦仁。明治四十五
年(五七)崩ズ。御
年六十一。
六合音「リクガフ」
東西南北上下ヲイ
フ。
報効 恩ニ感ジテ
カラ盡スコト。

「汝國有博士賢於汝者乎」對曰「有王仁者。一國之秀也。天皇乃遣荒田別徵王仁。十六年、王仁來朝獻論語十卷、千字文一卷、文教興始此。」(皇朝史略)

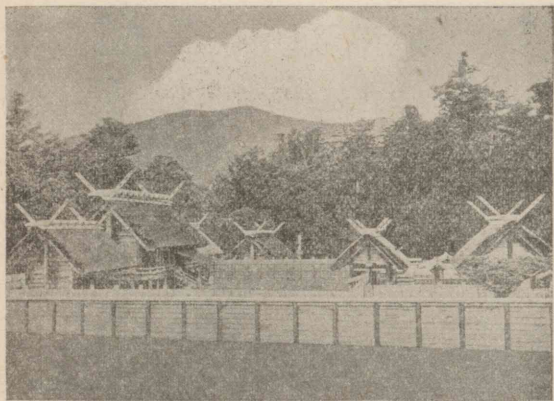
三 敬神愛民

重野安繹

明治天皇、至仁至聖、敬神愛民、勵精圖治。在位四十五年、國運之昌盛、前古無比。國威治于六合。御製曰：長爾民安、加禮登祈、留奈留。我世乎護禮、伊勢乃大神。拜讀之者、誰不感激、期報效。(天日本維新史)

四 伊勢神宮

青山延壽



伊勢神宮

五十鈴川上、祠天照大神。世稱內宮。神殿葺以茅。殿宇不崇高。左右有寶殿。有神門。皆係茅葺。儉德不文。以存上古遺風。眞可敬仰也。宮外老樹參天。鬱鬱葱葱。蓋千年外物。使人悚然。外宮在山田。祠豐受大神。殿宇規制、與內宮無異。(天八洲遊記)

上 邊ナリ。

〔葺以……〕
殿宇 オミヤ。

文 訓「カザル」。修飾ナリ。

敬仰 ウヤマヒアガメル。

鬱鬱葱葱 樹木ノ茂リテ佳氣アルサマ。

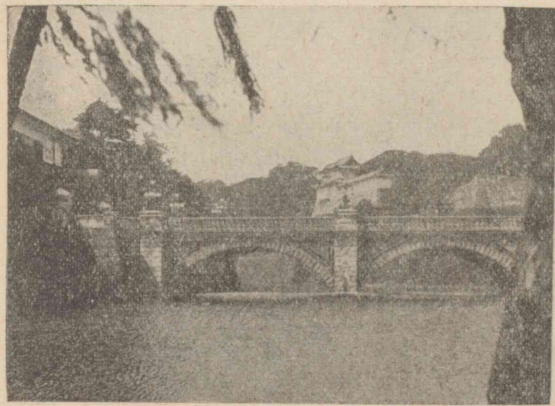
豐受大神 五穀ノ神。
規制 ツクリ。カマヘ。

「大八洲遊記」十三卷。青山延壽ノ撰。

依田朝宗 學海ト號ス。下總佐倉ノ人。明治四十二年(三五六)歿ス。年七十七。

鬱蒼 音「ウツサウ」。青青トシテコンモリ茂ル。
靉靄 音「アイタイ」。雲ノ盛ニタナビクサマ。
樓閣 音「ロウカク」。タカドノ。
臺榭 音「ダイシャ」。見ハラシ臺。榭ハ屋根ノアル物見臺。
瞻 音「セン」。仰ギ見ル。
〔非無故〕
茵 音「イン」。シトネ。

五宮城



依田朝宗

城外平坦細莎如茵，道路縱橫，有楠木中將銅像立焉。

宮城在東京市中央，周圍繞以深濠，有櫻田大手半藏等諸門。二重橋爲正門。城內古松鬱蒼，瑞雲靉靄，可以見太平氣象矣。正殿豐明殿樓閣臺榭，隱現樹間。人民徘徊瞻望，有垂淚拜伏者，非無故也。

爲洵偉觀也。宮城內外置電燈數十基，煌若白晝。

六道灌築江戸城

重野安釋

洵 訓「マコトニ」。信ナリ。
煌 「クワク」。光リカガヤク。
太田道灌 室町時代ノ武將。文明十八年(三四六)歿ス。年五十五。
雄邁 音「ユウマイ」。氣象スグレテ強シ。
上杉定正 關東管領。鎌倉扇谷ニ住ム。
輔翼 音「ホヨク」。タスケル。
江戸城 長祿元年(三二七)築城。天正十八年(三五〇)家康入城。
眺矚 音「テウシヨク」。遠クナガムルコト。
天子 第百〇三代後土御門天皇。時ニ寛正五年(三三四)ナリ。



太田道灌

輔翼相地武藏野，創築江戸城。濠深壁堅，營靜勝軒城中。西對富嶽，東望海洋，極眺矚之勝。嘗朝於京師，天子勅問其風景，獻歌對曰：

我庵波松原續幾海，近久富士乃高嶺，遠軒端仁。

「帝國史談」二卷。
重野安綱ノ撰。

曾見流。〔帝國史談〕

岡松辰 齋谷ト號

ス。豊後ノ人。明

治二十八年(五五五)

歿ス。年七十六。

蓑衣 音「サイ」。ミ

ノ。蓑ハ蓑トモ書

ク。

棗棠 音「テイタウ」。

ヤマブキ。

釋 調「ヨロコブ」。

古歌有言 古歌ハ

兼明親王ノ作。後

拾遺集ニ見ユ。

七 道灌學國歌

岡松辰



圖棠棗進女少

太田道灌嘗放鷹於野。會雨俄至。過民家借蓑衣。少女折棗棠一枝以進。道灌不釋而去。或謂道灌曰。古歌有言。七重八重花波咲計登毛山吹乃實乃一都太仁無機會悲志機。蓋邦訓實乃與蓑衣相通。女子

遵 調「シタガフ」。

候 調「ウカガフ」。

何ナリ。

須臾シシバラク。

古歌云 僧曉月ノ

作。

意訴家貧不藏蓑衣也。道灌大愧自是折節讀書學和歌。究奧義。後率兵入下總。夜自山下遵海而進。衆恐潮未退。道灌驅馬出候。潮須臾還。報曰。潮涸矣。衆問其故。曰。古歌云。遠久奈利。近久鳴海。乃濱千鳥。鳴久音仁。潮乃滿。干遠曾知留。

適聞鳥聲在遠。所以知潮涸也。遂進兵。果如其言。〔初學〕

自修文 道灌借蓑圖

大槻清崇

孤鞍衝雨叩茅茨。

少女爲遺花一枝。

少女不言花不語。

英雄心緒亂如絲。

「初學文軌」三卷。
岡松辰ノ撰。
大槻清崇 磐溪ト號
ス。徳川時代ノ儒
者。明治十一年(二
五)歿ス。年七十
八。

「蒙求」三卷。支那
唐時代ノ李瀚ノ
撰。

孟子 名ハ軻。字ハ
子輿。「孟子」七篇
ヲ撰ス。

徙 訓「ウツル」。移
ナリ。

學宮 學校。

俎豆 音「ツトウ」。
祭祀ニ用フル器
具。

八 孟母三遷

〔蒙 求〕

孟子三歲喪父。母賢。其舍近墓。孟子少嬉遊爲墓間
之事。母曰「此非吾所居子之地也。乃去舍市傍。其嬉
戲爲市上之事。又曰「此非吾所居子之地也。復徙舍



孟母斷機圖

學宮之傍。其嬉戲乃設
俎豆習禮儀。母喜曰「真
可以居吾子矣。孟子既
長出就外師。及學而歸
母問學所至。孟子曰「如

中道 途中。中途ニ
同ジ。

五常 兄弟五人何レ
モソノ字ニ當リ
ヲ有スルヨリイ
フ。

「三國志」六十五卷。
魏・吳・蜀三國ノ事
蹟ヲ記述シタル史
書。

「荀子」二十卷。荀
況ノ撰。聖人ノ道
ヲ述ベタル書。荀
況ハ支那戰國時代
ノ人。
阿 發語ノ辭。
孫權 吳ノ主。
魯肅 吳ノ將。

舊母以刀斷機上織曰「汝中道廢學猶吾斷此織也」
孟子懼旦夕勤學不息遂成大賢。

九 故事三題

○白眉 蜀馬良字季常兄弟五人並有才名鄉里
爲之諺曰「馬氏五常白眉最良」良眉中有白毛故以
稱之。〔三國志〕

○出藍 學不可以已。青出於藍而青於藍。冰水爲
之而寒於水。〔荀子〕

○吳下阿蒙 孫權將呂蒙初不學。權勸蒙讀書。魯

刮目 目ヲ拭ヒテ
觀ヲ改ムルヲイ
フ。

「十八史略」七卷。

支那元時代ノ何先
之ノ撰。史記。前漢
書以下ノ十八史ヲ
摘録シテ、初學者
ノ讀本トシタルモ
ノ。

「女論語」支那唐時
代ノ宋若昭ノ撰。
懶 音「ラン」。怠ル
コト。

因循 音「インジエ
ン」。グツグツシテ
ハカドラヌコト。
寅 寅ノ刻。即チ今
ノ午前四時頃。

德川光圀 水戸藩
主。別稱水戸黃門。
義公ト諡セラレ。
敬神・尊王ノ念篤
シ。元祿十三年(三
三〇)歿ス。年七十
三。

肅後與蒙論議。大驚曰、「卿非復吳下阿蒙。」蒙曰、「士別三日、即當刮目相待。」〔十八史略〕

一〇 營家之女

〔女論語〕

營家之女、惟儉惟勤。勤則家起、懶則家傾。儉則家富、奢則家貧。凡爲女子、不可因循。一生之計、惟在於勤。一年之計、惟在於春。一日之計、惟在於寅。

〔自修文〕 倉廩實而知禮節、衣食足而知榮辱。〔管子〕

一一 松下禪尼

德川光圀

北條時賴 北條第
五代ノ執權。
禪尼 女子ノ佛門
ニ入レル者ノ稱。
治具 音「チグ」。
接待ノ準備ヲナス
コト。

糊補 音「コホ」。切
リ張リスルコト。
紙格 障子ノコワ
ク。

〔不之知〕
兒輩 時賴ヲ指ス。
政理寧靜 政治ガ
ヲサマリ、天下ノ
安寧ナルコト。
「大日本史」四百〇
三卷。德川光圀ノ
撰。神武天皇カラ
後小松天皇マデノ
漢文ノ紀傳體國
史。明治三十九年
(三三六)完成。



松下禪尼糊補紙格圖

北條時賴母安達氏、秋田城介景盛女也。稱松下禪尼。嘗爲時賴設食。兄義景來助治具。尼方手裁小紙、糊補紙格。義景請命人爲之。尼不顧。義景曰、「補之不若新之。省勞。」尼曰、「我豈不之知乎。凡物有小破、宜修補之。欲使兒輩知此意耳。」人謂時賴克守勤儉、政理寧靜、亦母教之使然也。〔大日本史〕

一二 勤儉治財

貝原篤信

振古 オホムカシ。

貪 音「タン」。訓「ムサボル」。
吝 音「リン」。訓「ヲシム」。
費 ムダツカヒ。

勤儉二者、治國保家之道也。怠奢二者、亡國破家之道也。蓋勤業者、不怠惰以失時。儉用者、不奢侈以傷財。凡振古以來、家國之興也、無不由于勤儉者、其亡也、無不由于怠奢者也。〔慎思錄〕

敬愛

貝原篤信筆蹟

老老及幼幼、無所不至、此謂之孝也。尊尊及長長、無所不至、此謂之敬也。夫孝者、天之經也。敬者、聖王之制也。二者、人倫之大者也。不可不察也。

治財之道、其可禁者有三。貪吝費也。貪則所求非其分。所得非其有。是犯乎人也。吝則當其禮而不行。可與而不與。是私乎己也。費則放蕩而不節用。此取貧

窮之道也。此三者、非治財之道也。〔慎思錄〕

〔非不……〕
愛 訓「ヲシム」。大切ニスル。惜シム。
賑恤 音「シンジユツ」。ニギハシメグムコト。
〔不妄……〕

菊池純 三溪ト號ス。紀伊ノ人。徳川家茂將軍ノ侍講トナル。明治二十四年(三五)歿ス。年七十三。
寛保 第百十五代櫻町天皇ノ年號。二年(三四三)大人 オ父サン。

君子棄其財、而救貧窮者、非不愛其財。愛其財甚而欲用之、德義也。故能賑恤貧窮者、視其平生用財、必儉約不妄費之士也。不能救貧窮者、必驕奢妄費之人也。〔慎思錄〕

一三 義農救饑

菊池純

寛保二年秋七月、畿内及東海・東山・北陸大水。人民溺死無算。相模豪農荻生正卿、慨然請父曰、大人平

〔豈非……耶〕
賑救音「シンキウ」。
ト。賑濟。賑恤。
倉廩音「ソウリン」。
米倉ナリ。
磨五音「クンシ」。
糲音「クンシ」。
質音「チ」。質ニ置
ク。即チ抵當ニス
ルコト。
吉宗。徳川八代將
軍。
褒表音「セイヘウ」。
善行ヲ表彰スルコ
ト。
門閭音「カド」。
村ノ入口ニ
アル門。
〔國史略〕十卷。岩
垣松苗ノ國史略ニ
ツギテ菊池純ノ撰
シタル國史ノ書。
青砥藤綱。上總ノ
人。鎌倉時代ノ良
吏。北條時頼・時宗
ニ仕ヘ、引附衆ト
ナル。
滑河。鎌倉ノ主水脈
ニシテ大倉谷ノ奥
十二所ニ發源シ、
由井ヶ濱ニ至リテ
海ニ入ル。
竟。訓「ツヒニ」。途
ナリ。

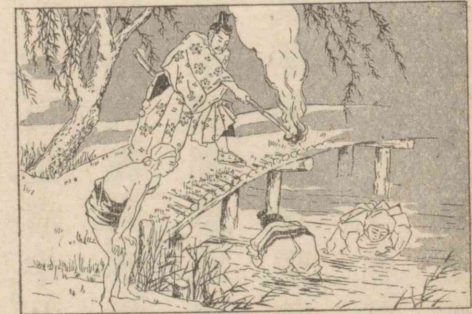
素守以節儉。豈非備今日之用耶。願散蓄積。以得賑救之。父許之。乃大發倉廩。饑民麇至。每人與米四升。更爲粥食之。既而穀竭矣。乃馳人四方。買米及雜穀。給之。金又盡矣。質田以繼之。至明年四月而止。其所全活。六百餘人。惠及四十八村。將軍吉宗。褒賞賜錢帛。旌表門閭。〔國史略〕

一四 青砥藤綱

青山 延子

青砥藤綱。嘗夜行過滑河。誤墜錢十文於水。藤綱乃出錢五十文買炬。雇夫照水搜索。竟獲之。或笑其得

〔不亦大乎〕



藤綱索錢圖

不償失。藤綱曰。不爾。十錢雖小。失則永損世寶。五十錢布在民間。彼此六十錢。終不失一錢。其利不亦大乎。聞者歎服。藤綱性好施與。所入俸祿。悉賑貧困。自奉甚薄。衣無縑帛。其在職。廉潔

剛直。不憚權貴。於是奸吏斂迹。人人自飭。風俗頓革。〔皇朝史略〕

自修文 勤儉以守吾業

太 宰 純

太宰純。春臺ト號
ス。信濃ノ人。徳
川時代ノ儒者。延
享四年(西〇七)
歿。年六十八。
直。但ナリ。

勤者所以生財也。儉者所以足財也。直勤不儉。財有不足。直儉不勤。財無其原。二者皆不給之道也。克勤克儉。以守吾業。何生

〔産語〕二卷。太宰純ノ撰。

之不治哉。〔産語〕

〔禮記〕支那周末秦漢時代ノ諸學者ノ古禮ニ關スル學說等ヲ輯録シタル書。

一五 格言 言

○玉不琢不成器。人不學不知道。〔禮記〕

○行百里者半九十。〔戰國策〕

○不入虎穴不得虎子。〔後漢書〕

○家貧則思良妻。國亂則思良相。〔史記〕

○滿招損謙受益。〔書經〕

一六 假虎威

〔戰國策〕

〔後漢書〕二百十卷。支那後漢一代ノ事蹟ヲ記シタル書。

〔史記〕百三十卷。支那漢時代ノ司馬遷ノ撰。黃帝ヨリ漢ノ武帝マデノ事ヲ記シタル史書。

〔書經〕唐虞ヨリ秦穆ニ至ル史實・思想ヲ記シタル支那最古ノ經典。

天帝 天ノ神。

〔敢不...〕

虎求百獸而食。得狐。狐曰。子無敢食我也。天帝使我長百獸。今子食我。是逆天帝命也。子以我爲不信。吾爲子先行。子隨我。後觀。百獸之見我。而敢不走乎。虎以爲然。故遂與之行。獸見之。皆走。虎不知獸畏己而走也。以爲畏狐也。

一七 童子夙慧

〔蒙求〕

宋司馬溫公幼時與群兒戲。一兒誤墮於水甕中。群兒喧嘩皆棄去。獨公以石破甕取兒。兒因得不死。宋文潞公幼時與群兒擊毬。毬入於柱穴中。不能取。

夙慧 音シユクケイ。幼クシテ賢キコト。

司馬溫公 名ハ光。

支那宋時代ノ名臣。博學ニシテ。資治通鑑ヲ撰ス。

甕 音「ワウ」。訓「カメ」。

喧嘩 サワガシクイヒアラソフコト。

文潞公 名ハ彥博。支那宋時代ノ名臣。

髻鬣「チフシ」ハ齒ノ拔ケ代ルコト。七八歳ノ幼兒ヲイフ。

千利休 名ハ宗易。泉州堺ノ人。茶人。千家流ノ祖。天正十九年(三五)歿ス。年七十一。

左海 泉州堺浦。紹鷗 武野紹鷗。泉州堺ノ人。茶人ノ先哲。弘治元年(三三)歿ス。年五十二。

盧陸 唐ノ盧同。陸羽ノ二人。共ニ茶道ニ通ズ。瀟灑 音「セウシヤ」。サツバリシテキレイナルコト。

〔無復……〕「近古史談」四卷。大槻清崇ノ撰。織豐・徳三代ノ名將。勇士ノ言行ヲ記ス。

公以水灌之、則毳浮出。二公之仁智、蓋已見髻鬣時矣。

一八 千利休

大槻 清崇

利休學茶儀於左海人紹鷗。紹鷗斯道之盧陸也。嘗欲試利休才、命掃除庭中。諾而往、則茶亭之前、帚痕如拭、不留纖塵。林樹瀟灑、青翠欲滴。利休躊躇無復下手處、竟入林中、試搖其一樹、則墜葉飜風、片片點地。殊覺添一段風趣。乃報曰、謹了命矣。紹鷗視之、感其奇才、盡傾祕訣而授焉。利休得宗匠名、始于此。〔近古史談〕

一九 菅公忠愛

青山 延子

菅原道眞 參議是善ノ第三子。宇多天皇ニ信任セララル。醍醐天皇御即位ノ後、藤原時平ノ讒ニヨリ太宰府ニ貶セラレ、延喜三年(五六)配所ニ歿ス。年五十九。五朝 清和・陽成・光孝・宇多・醍醐ノ五天皇。宇多天皇 第五十九代。御在位十年。承平元年(二五九)崩ズ。御年六十五。自遣 獨リ慰ムルコト。無聊 音「ブレウ」。無膠ニ同ジ。心ニタヨリナクサビシキコト。重陽 五節句ノ一。陰曆九月九日ノ節句。コトハ醍醐天皇ノ昌泰四年(二五六)九月九日ノ重陽ヲサス。

菅原道眞、歷事五朝、尤爲宇多天皇所親任。天皇嘗好游獵、道眞諫止之、隨事獻替、多所匡救。後以讒貶、爲太宰權帥。道眞在配所、閉門不出。託文墨自遣。雖謫居無聊、未嘗忘忠愛之意。會重陽後一日、賦詩曰、去年今夜侍清涼。秋思詩篇獨斷腸。



菅原道眞

〔未嘗…〕

〔莫不…〕

恩賜御衣今在此。捧持每日拜餘香。聞者莫不感歎。〔皇朝史略〕

二〇 復有十四歲乎

大阪之役城將陷。賴宣自後軍馳至茶白山。則諸將賀者大聚。賴宣攬淚謂家康曰。大人置兒後軍使不及事。松平正綱曰。君十四歲矣。前途修遠。不患不建功。賴宣變色曰。吾復有十四歲乎。家康曰。汝此言足以當首功也。〔日本外史〕

〔自修文〕

十有三春秋

賴

襄

古人 古ノ聖賢ヲイフ。 青史 歴史。

車胤・孫康 共ニ支那管時代ノ學者。原善 念齋ト號ス。下總ノ人。徳川時代ノ儒者。文化三年(西六)歿ス。年四十七。 荻生徂徠 名ハ雙松。江戸ノ人。徳川時代ノ儒者。享保十三年(三六)歿ス。年六十三。 簀原 音「エンサイ」。 簀原ハ訓「ヒサシ」。 エンサキ。

十有三春秋。 人生有生死。

逝者已如水。 安得類古人。

天地無始終。 千載列青史。

二二 勉學三題

一 螢雪之苦

〔蒙〕

求〕

晉車胤大好學。家貧不得油。夏月則盛螢於囊。照書讀之。以夜繼日焉。孫康亦貧。冬夜映雪讀書。勵精不倦。後二人皆顯于世。

二 惜分陰

原

善

荻生徂徠看書向暮。則出就簀原。簀原亦不可辨字。

齋書齋。

「先哲叢談」八卷。

原善ノ撰。儒家ノ

閑歴等ヲ漢文ニテ

記述シタルモノ。

除日 オホミソカ。

菅得庵 氏ハ菅原。

名ハ玄同。姫路ノ

人。京都ノ儒者。

寛永五年(三六〇)歿

ス。年四十八。

「通鑑綱目」五十

九卷。支那宋時代

ノ朱熹ノ撰。支那

ノ歴史。

〔何待……〕

則入對齋中燈火。故自旦及深夜手無釋卷之時。其平生惜分陰者。率此類也。〔先哲叢談〕

三 除日講起

原善

歲暮菅得庵謂林羅山曰。余未讀通鑑綱目。請先生以明春爲余講之。羅山曰。子心誠求之。何待來年。卽以除日講起。〔先哲叢談〕

二 惜陰

一

盛年不重來。一日難再晨。及時當勉勵。

陶潛

歲月不待人。

二

少年易老學難成。一寸光陰不可輕。

朱熹

未覺池塘春草夢。階前梧葉既秋聲。

三 讀書之法

雨森東

讀書之法。讀五張。一遍不如讀一張。五遍讀一張。五遍不如讀半張。十遍讀半張。十遍不如讀一句。四十遍此法也。謂之日計之不足。月計之有餘。朝起則先思書義於

朱熹 支那宋時代ノ大儒。朱子ト尊稱セラル。

池塘 音「チタウ」。池ノツツミ。

雨森東 芳洲ト號ス。京都ノ人。徳川時代ノ儒者。對島侯宗氏ニ仕ヘタ。寶曆五年(三四五)歿ス。年八十八。張 書籍ノ紙數ヲ數ヘルニイフ語。丁ニ同ジ。表裏二頁ヲ一丁トイフ。故ニ半張ガ一頁ニアタル。

衽席音「ジンセキ」。
シトネ。シキモノ。
〔且…且…〕
〔未之有〕

衽席之上、且思且起、夜寢、則又思書義於衽席之上、且思且睡。此法也、謂之不頃刻忘如此、而學不成者、未之有也。

紫姬 紫式部。
清媛 清少納言。

二四 紫姬清媛

德川 光圀

敏慧 音「ビンケイ」。
サトキコト。
輒訓「スナハチ」。
ソノ度ニノ意。



紫式部

紫式部、式部丞藤原爲時女也。嫁右衛門權佐藤原宣孝。式部資性敏慧、幼時聞人讀書、輒能語記。爲時甚愛之、常撫之曰、「恨不使汝爲男。」長能和歌、博涉和

典故 典禮故事。
上東門院 名ハ彰子。第六十六代一條天皇ノ中宮。

「白氏文集」 支那唐時代ノ白居易ノ文集。

假託 カコツクルコト。コトヨスルコト。

箋注 音「センチュウ」。本文ノ意味ノ解釋。
一條天皇 第六十六代。

「日本紀」 日本書紀ノ略。
嫺 音「エイ」。從順。
大較 大體。

後一條天皇 第六十八代。

漢舊記兼通朝廷典故。時上東門院好文詞、擇婦人有才華者、引置左右。式部亦時候焉。上東門院欲讀白氏文集、式部授之樂府二卷。著源氏物語五十帖、假託醍醐朱雀村上三朝事蹟、架空馮虛、閱富精妙、度越古今。後人下箋注、釋疑義、爲詞家之宗。一條天皇讀而大賞之曰、「是善語熟日本紀者也。」人呼曰、「日本紀局。」爲人婉順淑嫺、不自矜所長。其謹飭持身之大較、見于所著日記。女賢子亦善和歌、著狹衣物語。嫁太宰大貳高階成章、爲後一條天皇乳母。大貳三位是也。

藤原皇后 名ハ定子。

流竄音「リウザン」。遠地ニ流スコト。郎署 侍從・藏人ナドノ署ヲイフ。



清少納言

清少納言、肥後守清原元輔女也。有才學。與紫式部齊名。一條天皇時、仕藤原皇后、被眷遇。皇后雪後、顧左右曰、「香爐峰雪、想如何。」少納言即起、褰簾。時人嘆其敏捷。皇后特嘉其才華、欲奏爲內侍、遭藤原伊周等流竄、不果。老家居、屋宇甚陋。郎署年少、見其貧窶、憫笑之。少納言自簾中呼曰、「不聞有買駿馬骨者乎。」笑者慙而去。著枕草子。行于世。

〔大日本史〕

二五 櫻菊雙美

一 櫻花

草場廉

草場廉 佩川ト號ス。幕末ノ詩人。

西土牡丹徒自誇

不知東海有名葩

葩 音「ハ」。花ナリ。徐生 秦ノ徐福、仙藥ヲ求メテ我が國ニ來レリ。

徐生當日求仙處

看做祥雲是此花

白居易 字ハ樂天。香山居士ト號ス。支那唐時代ノ詩人。

二 菊花

白居易

金粟 黃菊ノコト。高倉天皇 第八十代。後白河天皇ノ第四子。御在位十二年。養和元年（八四〇）崩ス。御年二十一。

一夜新霜著瓦輕

芭蕉新折敗荷傾

清原賴業 明經博士。文治元年（一一一三）歿ス。年八十八。

耐寒唯有東籬菊

金粟花開曉更清

幼時 御年十歳ノ時ナリ。

二六 煖酒燒紅葉

青山延子

高倉天皇、性仁孝。受學清原賴業。才藻英發。初天皇幼時、有獻楓樹者。天皇極愛之。命藤原信成守之。一

〔命……守〕

仕丁音「シチャウ」
宮中ノ雜役ニ服ス
ルモノヲイフ。小
收捕ナリ。

叩頭 頭ヲ地ニツケ
テ拜スルコト。頓
首ニ同ジ。
唐詩有云「白樂天ノ
詩ニ曰ク、黒水澄
時潭底出、白雲破
處洞門開、林間煖
酒燒、紅葉、石上
題詩掃綠苔。」

醍醐天皇 第六十
代。御在位三十三年。
延長八年（三五〇）
崩ズ。御年四十六。
格制 キツク。キマ
リ。格ハ格式。制
ハ制令。延喜式ナ
ドライフ。

藤原時平 基經ノ
長子。左大臣トナ
ル。勅ヲ奉ジテ三
代實錄・延喜式ナ
ドヲ撰ス。
職事 職務アル官吏。
藏人ヲイフ。
讓 訓「セム」。言フ
以テ責ムルナリ。
〔豈宜……〕
頓 立チドコロニ。
凍餒 音「トウタイ」。
コゴエウウルコ
ト。
嚴格 オゴソカニ
ツツシムコト。

填然音「テンゼン」。
鼓ノ音ノ盛ナルサ
マ。

日仕丁將飲酒剪枝爲薪以煖
酒信成見而大驚收仕丁將置
之罪會天皇使信成上其樹信
成具奏其狀叩頭請罪天皇從
容曰「唐詩有云、林間煖酒燒紅
葉誰教仕丁作此風流無復所
問」〔皇朝史略〕

二七 寒夜脫御衣

醍醐天皇臨御日久勵精圖治延喜中新立格制而



圖葉紅燒酒煖

青山廷子

風俗奢侈多犯者天皇患之一日藤原時平盛飾而
入天皇見而大怒使職事讓之曰「今者嚴立格制左
大臣身長百僚首犯國禁大臣舉動豈宜如此」時平
惶懼歸第屏居月餘自是奢侈頓改天皇性慈仁愛
民寒夜親脫御衣以省民間凍餒每見群臣假以辭
色嘗曰「持己嚴格人難盡言故朕常溫顏色以來諫
者」〔皇朝史略〕

二八 故事

○五十步百步 孟子對曰「王好戰請以戰喻填然

「孟子」十四卷。支那戰國時代ノ哲人孟子ノ言行ヲ録ス。

「晉書」百三十卷。支那唐ノ太宗ガ房玄齡等ニ命ジテ撰セシメタルモノ。晉時代ノ歴史。武昌 今、湖北省ニアリ。

蚌 ハマグリ。カハセミ。

鼓之、兵刃既接、棄甲曳兵而走。或百步而後止、或五十步而後止。以五十步笑百步、則何如。曰、不可。直不百步耳。是亦走也。〔孟子〕

○著先鞭 晉劉琨、與祖逖齊名。琨謂人曰、常恐祖生先我著鞭。〔晉書〕

○破竹之勢 杜預伐吳、攻武昌、降之。預謂、兵威已振、譬如破竹、數節之後、迎刃而解、無復著手處也。〔晉書〕

○漁父之利 蚌方出曝、而鷸啄其肉。蚌合箝其喙。鷸曰、今日不雨、明日不雨、即有死蚌。亦謂鷸曰、今日不出、明日不出、即有死鷸。兩者不肯相舍、漁者得而

并擒之。〔戰國策〕

伊藤仁齋 名ハ維楨。京都ノ人。徳川時代ノ儒者。寶永二年(三五)歿ス。年七十九。

劫賊 音、ケフゾク。オヒハギ。

腰纏 音、エウテン。胴巻ヲイフ。

敝縵袍 音、ヘイランバウ。ヤブレタルワタイレ。

遺訓 オクル。贈ナリ。

若 如レ此ニ同ジ。

昏夜 昏モ夜ノ意ナリ。

儕 音、サイ。仲間。トモガラ。

草竊 音、サウセツ。コソドロバウ。

舉止 タチキフルマヒ。舉動ニ同ジ。

〔何爲者〕

二九 仁齋化賊

原

善

伊藤仁齋、嘗夜行郊外。劫賊四五人、當路立。各按劍曰、吾徒不醉不樂。今無酒資。客若缺腰纏、則自脫衣裳、供之。仁齋神色不少動。曰、今日適無囊錢。敝縵袍、脫以遺之耳。且問、汝輩常以何爲業耶。曰、昏夜橫行、掠奪以自給。是其業也。仁齋曰、以若所爲爲業、吾何拒焉。輒脫衣以授之。將去。於是賊止。仁齋曰、吾儕、草竊爲衣食數年、未嘗見舉止如客者。抑客何爲者。曰、

〔焉耳〕

均 訓「ヒトシ」等ナリ。

飲 灰洗胃 過ヲ悔イ、心ヲ新ニスルヲイフ。

岡田正之 劍西ト號ス。富山ノ人。

漢學者。文學博士。昭和二年(五七)歿ス。年六十四。

阿里山 新高山ノ西、臺中、臺南兩州ニ跨ル大森林山。

蕃住ス。ソノ附近ニ阿里山ヲキル。

酋 音「クワク」。首ヲキル。酋音「テン」。供フ。

「儒者也。」曰、「儒者爲何事。」曰、「以入道教人者也。所謂人道者、孝于父母、友于兄弟、不可一日無者、是也。人而無道、禽獸焉耳。」言未畢、賊皆頓首涕泣曰、「噫、君與吾均是人也。而事業之迥異如是、吾甚恥。願君宥吾儕罪。今而後、飲灰洗胃、謹奉教于門下。」遂皆改心自勵云。(先哲叢談)

三〇 義人吳鳳

岡田正之

吳鳳、臺灣阿里山吏也。有俠氣、愛撫人。蕃俗祭神、馘人首奠之。鳳甚惡之、欲革其弊。時蕃人所蓄首級四十。

鳳諭蕃人、每年供其一、令無新馘。既經四十年、首級皆盡。蕃人請馘首。鳳懇諭止之、遷延三年。蕃人強請不已。鳳曰、「無已則有一焉。明日、日中冠赤帽、被赤衣者、應過此。汝等取其首。明日、赤帽者果至。蕃人躍出殺之。則吳鳳蕃人大驚、伏屍而哭、深悔其非。遂建祠、尊爲阿里山神。相誓曰、「吾族從今不敢馘首。」吳鳳死而二百餘年。阿里山蕃獨無害人者。吳鳳之力也。嗟呼、亦偉哉。(小學國語讀本參照)

三一 上杉鷹山

一 孝百行之本

重野安繹



上杉鷹山

上杉治憲號鷹山。幼有至性。善事其父。服養備至。常謂「孝百行之本也」。躬行率先。推以及親。族子弟皆誨以孝悌。父好散樂。治憲爲屢演之。以奉其歡。嘗集九十歲以上老者。舉尙齒會。治憲奉父臨之。躬饋薦父。治下翕然興于孝。〔帝國史談〕

二 敬師

安井衡

鷹山公好學。尤敬重師儒。其師細井平洲。嘗來米澤。

上杉鷹山 羽前米澤ノ藩主。文政五年(四二)歿ス。年七十一。
備十分事コマカニ。散樂 今ノ能樂。
尙齒 老人ヲタフトブト。
饋薦 音「キセン」。食ヲ長者ニ進ムルコト。
翕然 音「キフゼン」。アツマリ合フサマ。
安井衡 息軒ト號ス。日向ノ人。漢學者。明治九年(三三)歿ス。年七十八。
細井平洲 本姓ハ紀。尾張藩ノ儒官。享和元年(四二)歿ス。年七十四。

公迎之於郊曰「今日爲先生前驅」。屏去騶從。步而導之。且行且顧。以至于于城。觀者如堵。皆歎公忘其貴而平洲以道自重也。

三 重盛諫言

賴襄

有主馬盛國者。馳告重盛。重盛大驚。急命駕赴之。入第門。族人皆擐甲。鞍馬。旗幟成列。將起重盛烏帽直衣而入。宗盛叩其袖曰「公何以不被甲」。重盛睨曰「汝等何以被甲。敵人何在。吾爲大臣大將。自非有寇賊犯闕。則不宜被甲也」。清盛望見之。遽起。表黑衣而

騶從 音「スウジュウ」。馬ニ乘リタル從者。
如堵 カキノ如ク多クナラフ。
旗幟 音「キシ」。ハタ。ノボリ。
直衣 訓「ナホシ」。四位以上ノ常服。
叩 訓「ヒカフ」。控ナリ。
大臣大將 重盛、時ニ内大臣左近衛大將タリ。
〔自非有...〕 闕音「ケツ」。宮門。表上ニ著ル。

吐 訓「ヒラク」。開
ナリ。
狀 白狀シタル聴取
書。
糞進 音「キシシ」。
アツマリ進ムコ
ト。

泣 訓「ナンド」。涙
ニ同ジ。

四恩 佛教ニ、天地・
國王・父母・衆生ノ
恩ヲ四恩ト爲ス。
平將軍 貞盛。
刑部卿 忠盛。
内昇殿 禁中ノ昇
殿。院ノ昇殿ニ對
シテイフ。
反唇 心服セズシ
テ、誹謗スルコト。
駢植 音「ヘンチ」。
竝ビ立ツコト。

艾 訓「ツク」。盡ナ
リ。
〔何必〕
以王事云云 春秋
公羊傳ニ見ユ。
較 音「カウ」。明ナ
リ。
三公 太政大臣・左
大臣・右大臣。又内
大臣・左・右大臣ヲ
イフ。

源下野守 義朝。
六條判官 義朝ノ父
爲義。
睹 訓「ミル」。觀ニ
同ジ。
觀 訓「アフ」。遭ナ
リ。
感 訓「ウレヘ」。愛
ナリ。

出_デ數_ス正_ス襟_ヲ襟_ヲ吐_キ甲_ヲ觀_ミ。謂_フ重_盛曰_ク、「吾_レ察_ス西_ニ光_ノ狀_ヲ、如_キ成_親
等_ノ、乃_チ其_ノ枝_ノ葉_耳。閒_{コノ}羣_コ小_彙進_シ、覬_シ覲_不已_マ。而_{シテ}御_ス以_テ輕_ニ躁_ス



之_ノ君_ヲ。何_レ所_レ不_レ至_テ。我_レ欲_シ且_{シテ}請_ヒ幸_ニ一_ニ
邊_ニ、以_テ待_ト事_ヲ定_ム。語_未畢_ラ、重_盛泣_ク數_ニ
行_下。久_ク之_ヲ曰_ク、「重_盛熟_ニ視_ミ尊_ニ貌_ヲ、知_ル
家_門已_ニ屬_ス衰_ニ運_也。重_盛聞_ク之_ヲ、世_ニ
有_リ四_恩、皇_恩爲_最抑_ト、我_ガ門_ニ雖_モ辱_ク、
桓_武葛_原之_胤、而_レ降_リ爲_人臣_ト、中_ニ微_ニ不_レ顯_也。以_テ平_將軍_之
功_ヲ、而_レ不_レ過_キ國_守。刑_部卿_聽內_昇殿_、萬_人反_唇。及_至大_人、
陞_リ太_政大_臣、以_テ兒_之不_肖、且_辱大_臣大_將、宗_族駢_ニ

植_シ朝_廷、田_園半_ニ於_テ天_下。叨_ク恩_極矣_{。爲}官_家所_疾、誰_謂
不_宜。而_レ運_命未_艾、讒_人既_獲、宜_論罪_所、當_退陳_事由_也。
則_チ公_家豈_有不_壽威_{。何}必_草草_爲也_{。兒}又_聞之_{、以}王_事
辭_家事_{、不}以_家事_辭王_事。況_善惡_較著_者乎_{。重}盛_自
自_六位_至三_公、沐_浴君_恩、不_可勝_舉嚮_背之_決、自_有
在_焉。素_所撫_循士_{、願}爲_重盛_死者_{、二}百_餘人_{。保}元_之
亂_{、源}下_野守_{、以}勅_命斬_六條_判官_{。兒}在_當時_{、以}爲_大
逆_無道_{、不}忍_言者_也。此_非大_人所_親睹_乎。欲_忠則_不
孝_{。欲}孝_則不_忠。重_盛進_退窮_於此_矣。生_觀是_感不_若
死_也。大_人必_欲遂_{今日}之_舉、先_刎重_盛首_{、而}後_發且

言且泣。舉座感動。清盛曰：「淨海以衰老爲此舉，非爲一身計。徒慮子孫耳。乃以爲不可，汝好計之。」乃起入內。
〔日本外史〕

三三 忠孝一本

藤田 彪

夫孝子之敬身，身體髮膚，猶不敢毀傷。況大義之在



我者，豈獨可虧乎。然則進而事君，全其大義，乃所以孝於親也。君子之事君，委吏乘田，不敢苟且。況風教之關治者，豈獨可忽

〔不敢〕
委吏・乘田 孔子ガ
微賤ノ時任ゼラレ
タル官。委吏ハ米
穀ノ出納ヲ掌リ、
乘田ハ牧畜ヲ掌
ル。

綱常 三綱五常ヲ
イフ。
夏清 清ハ涼ナリ。

川北長顛 梅山ト
號ス。伊勢ノ人。
漢學者。明治三十
八年（五十六）歿ス。
年八十四。
坤輿音「コンヨ」。地
球。

乎。然則退而養親，助其風教，乃所以忠於君也。忠之與孝，不二其本。在所處何如耳。而立忠孝不兩全之說者，則曰：「家居養親，則不能致身於君。是徒知夙夜在公之爲忠，而不知扶植綱常之爲大忠也。又曰：「以死殉國，則不得竭力於父母。是徒知冬溫夏清之爲孝，而不知殺身成仁之爲大孝也。」
〔弘道館記述義〕

三四 我國體

川北 長顛

坤輿之上，環而國者六十餘。有君主，有民主，國體各異。而大率出於上下爭奪，強弱抑制之餘。如我邦獨

以還 コノカタ。以來ニ同ジ。

金甌無缺 黄金ノ甌ノムキズノモノノ義。國家ノ外侮ヲ受ケンコトナキニ喩フ。甌ハ小サキ瓶。

〔安可不平哉〕

〔韓詩外傳〕十卷。支那漢時代ノ韓嬰ノ撰シタル詩書。「孝經」孔子ト門人、曾參トノ孝道ニ關スル問答ヲ録シタル書。

不然。開闢以還、皇統一系、億兆臣事、無他志。且士民概亦屬皇祖支裔。列聖視民猶子、士民仰上猶父。義則君臣情、則父子不敢容覬覦。是我國體之所以以卓越萬國也。嗚呼、建國二千五百有餘年、國運昌盛、金甌無缺。爲臣民者、安可不思其所自乎哉。〔夢清樓存稿〕

三五格言

○樹欲靜而風不止、子欲養而親不待矣。〔韓詩外傳〕

○君子事親孝、故忠可移於君。〔孝經〕

○國以簡賢爲務、賢以孝行爲首、求忠臣必于孝子

之門。〔後漢書〕

延元 第九十六代後醍醐天皇ノ年號。元年（九六六）

北畠顯家 親房ノ子。鎮守府將軍タリ。義良親王ヲ奉ジテ陸奥ヲ鎮ス。

九國 九州ナリ。格闘 音「カクトウ」クミウチヲスルコト。

縱 ユルスノ意。

延元元年四月、足利尊氏大舉東上、水陸並進。新田義貞軍、兵庫、飛書告急。朝廷震動。時北畠顯家已歸鎮、京師兵寡。天皇命楠木正成、行援義貞。正成奏曰、「賊新舉九國而來、其鋒甚銳。我以疲兵格闘、無他奇道、其敗必矣。爲今計者、陛下復幸叡山、召還義貞。縱賊入京師、而臣歸河內、絕其糧道、則賊兵日散、我兵日聚。於是夾而攻之、可一戰而破也。義貞之計、蓋亦

前役 延元元年正月、
尊氏鎌倉ヨリ西上
シテ京師ヲ犯シシ
ヲイフ。

櫻井驛 攝津三島郡
島本村ニアリ。

訣飲 音「ケツイン」。
ワカレノサカモ
リ。

直義 尊氏ノ弟。
和田崎 神戸市ノ南
端ニアリ。

出此顧慮人言耳。戰道非一。要歸於勝。願朝廷再計之。諸公卿皆然之。獨參議藤原清忠不可曰。賊雖衆盛。不過如前役。王師有天命。宜防之外也。天皇從之。正成退謂其子弟曰。事已至此。何必抗議。五月十六日。與弟正季。子正行等。辭闕而西。至櫻井驛。正行時年十一矣。正成乃至兵庫。慰勉義貞。訣飲終夜。當是時。尊氏將水軍直義將陸軍。陸軍稱五十萬。正成率手兵七百。陣于湊川。以當之。義貞以三萬騎。陣于和田崎。以扞水軍。水軍先鋒過而東。義貞拔軍循之。而尊氏全軍已上和田崎矣。正成顧謂正季曰。我腹背

一敵將 藥師寺十郎
次郎。

欣然 音「キンゼ
ン」。ヨロコブサ
マ。

耦刺 音「グウシ」。
互ニサシチガヘル
コト。

受敵不可遁也。先破前者。而後接背者。如何。正季曰。然。於是兄弟竝突入陸軍。七離七遭。欲獲直義。直義馬傷而墜。我兵垂及。有一敵將。遮鬪而逸之。尊氏亦分兵來援。包我軍。後正成兄弟回馬當之。血戰十六合。盡亡其騎。所餘七十三騎。乃走入湊川北民舍。坐釋鎧。身被十一創。願謂正季曰。死而何爲。曰。願七生人間。以殺國賊。正成欣然曰。是獲吾心。耦刺而死。正成年四十三。宗族十六人。從士五十餘人。悉死之。〔日本外史〕

〔自修文〕 楠公湊川戰死圖

大槻 清 崇

王事寧將成敗論。

唯知順逆是忠臣。

斯公一死兒孫在。

護得南朝五十春。

三七 楠木正行母



圖子戒母行正木楠

新田義貞敗退。足利尊氏入京。師送正成首於河內。一家聚哭。正行起入室。其母尾而闖之。則執父所授刀。將自殺。母徑入奪刀而泣曰。汝何惑焉。乃父之遣歸。汝豈教汝自殺也。汝銜遺命。...

關訓「ウカガフ」。何ナリ。
徑訓「タダチニ」。直ナリ。
〔豈教...〕
任訓「タフ」。堪ナリ。

元訓「カウベ」。首ナリ。
義故。恩義ノ蒙リ。緣故アル者。

梁川孟緯 星巖ト號ス。幕末ノ漢詩人。安政五年(八五)歿ス。年七十。
杯土 音「ホウド」。陵墓ヲイフ。
藤井啓 竹外ト號ス。攝津高槻ノ藩士。幕末ノ漢詩人。慶應二年(五三)歿ス。年六十。

以討國賊。復父讐。爲志常與兒童嬉戲。爲馳逐狀。曰。追足利也。爲斬首狀。曰。獲尊氏元也。楠木氏族黨多死。湊川而河內。紀伊之間。猶有義故存者。皆思戴正行。〔日本外史〕

三八 芳野三絶

今來古往跡茫茫。
春入櫻花滿山白。

石馬無聲杯土荒。
南朝天子御魂香。

梁川孟緯

藤井啓

綱 音「へウ」。大風ナリ。此ノ字、一ニ「颯」ニ作ル。「颯」ニ作ルハ非ナリ。

輟訓「トドム」又ハ「ヤム」。

帚訓「ハク」。又ハ「ハラフ」。

河野鞆 鐵兜ト號ス。播磨ノ人。幕末ノ漢詩人。慶應三年(三五七)歿ス。年四十三。

銷 音「セウ」。訓「トク」。消ル又ハ衰フ意。

護良親王 大塔宮ト申ス。後醍醐天皇ノ皇子。

村上義光 通稱房四郎。信濃ノ人。吉野朝ノ忠臣。

蝟毛 音「キモウ」。ハリネズミノ毛。

袍鎧 訓「ハウガイ」。直垂ト鎧。

詭 訓「イツハル」。

古陵松柏吼天颯。眉雪老僧時輟帚。

山寺尋春春寂寥。落花深處說南朝。

三

河野

鞆

山禽叫斷夜寥寥。

無限春風恨未銷。

露臥延元陵下月。

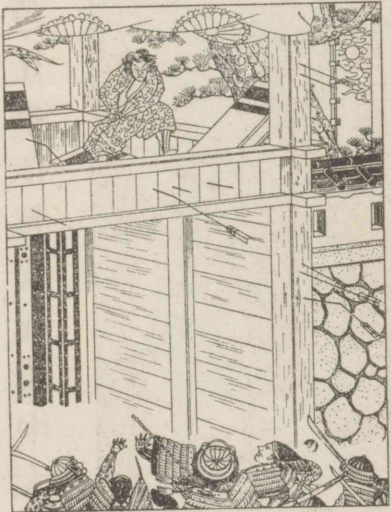
滿身花影夢南朝。

三九 父子殉節

德川 光 圀

護良親王、據吉野。賊以大兵來攻。外城既陷。親王退入帳。訣飲。村上義光鎧被矢如蝟毛。來跪曰、「賊勢強甚。城不可支。臣請賜大王袍鎧。詭爲大王死。大王乘

間遁去。親王曰、「死則同死。何忍相棄。」義光勵聲曰、「大王輕死。何以濟大業。」進解親王鎧。親王揮淚而行。義



村上義光

光乃被鎧登城樓。子義隆來欲俱死。義光曰、「速去爲王拒後。勿徒死。」義隆泣訣。義光遙望親王去。遠大呼曰、「今上第三

皇子護良引決。汝等行受天誅。見我自刃。以爲法。乃割腹抽腸。擲壁而斃。賊兵聚觀。不計親王脫出。已而覺之。追躡。義隆單身還鬪。斬數人。身被二十餘創。入

徒死 犬死ナリ。

引決 實ヲ負ヒテ自殺スルコト。

追躡 音「ツキセフ」。アトヲツケテオフコト。

林中自殺。親王終獲免。義隆年十八矣。天日本史

四〇 何恨不見花

青山延壽

芭蕉翁、伊賀人。元祿中、大和國武內村有孝女。名今、



(筆翁笠) 芭蕉

有至性。芭蕉一歲往、在山城攝津間、將賞花芳野、僅得金一兩、以當路費。聞今女名、枉道造焉。感其孝養、且憐其窮乏、乃出囊中金一兩贈之。今辭不受。芭蕉

芭蕉 姓ハ松尾。名ハ宗房。徳川時代ノ俳人。元祿七年(三五四)歿ス。年五十一。伊賀 今ノ三重縣ニ屬ス。元祿 第百十三代東山天皇ノ年號。武内村 今ノ奈良縣山邊郡朝和村竹之内。至性 至ツテ善良ナル性質。造訓「イタル」。到ナリ。

遇 偶然ニアフ。

〔謂…曰〕

〔何如〕

〔何恨不…〕

〔女誠〕 支那漢時代ノ曹昭ノ撰。曹昭、字ハ惠姬。曹世叔ノ妻。曹大家ト稱ス。

〔不必…〕

幽閒貞靜 奥ユカシクシトヤカナルコト。

強與之去、徑就歸途。途而遇一友人。其人謂翁曰、「芳野、花何如。」翁語以其故。友人曰、「翁平生心切於見芳野、花。今得路費、而不爲觀花、費與之於人、實爲遺憾。」芭蕉笑曰、「予遊芳野、爲花之美也。今幸視人之美者、何恨不見花。春者他時、又至、竟拂袖去。」〔皇朝金鑑〕

四一 女有四行

〔女訓誠〕 誠

女有四行。一曰婦德。二曰婦言。三曰婦容。四曰婦功。夫云婦德、不必才明絕異也。婦言、不必辯口利辭也。婦容、不必顏色美麗也。婦功、不必技功過人也。幽閒

盥浣 音「クワンクワン」。ソソギアラフコト。
穢 音「アイ」。ケガレ。

古人 孔子ヲサス。

春日局 名ハ福。徳川家光ノ乳母。閨人音「コンジン」。門番。

貞靜守節整齊行已有恥動靜有法是謂婦德擇辭而說不道惡語時然後言不厭於人是謂婦言盥浣塵穢服飾鮮潔沐浴以時身不垢辱是謂婦容專心紡績不好戲笑潔齊酒食以供賓客是謂婦功此四者女人之大節而不可乏之者也然爲之甚易惟在存心耳古人有言「仁遠乎哉我欲仁而斯仁至矣」此之謂也。

四二 春日局

中村和

春日局嘗夜歸過平川門閨人曰「夜間出入非有監

大閨 門番ノ長。

山内一豊 尾張ノ人。初メ信長ニ仕ヘ、後秀吉ニ、又家康ニ從フ。慶長十九年(三七四)歿ス。年六十。
筮仕 音「ゼイシ」。ハジメテ仕官スルコト。
安土 近江蒲生郡ニアリ。



春日局

察之命不能也。局自稱名閨人以白大閨。大閨曰「無監察之命雖大將軍不可入焉。況於春日乎」。局大窘佇于門外。時方隆冬寒氣刺骨久之命下然後得入。局感其守法嚴正翌朝遣人遺點心謝之。(日本智囊)

四三 山内一豊妻

大槻清崇

山内猪右衛門一豊始筮仕織田氏也適有東國人來販名馬者安土諸將士皆驚其神駿然爲價貴之

流涎 音「リウゼン」。
ヨダレヲ流ス。深
ク義ム意。

〔痛哉……也〕

〔不唯……〕

故不能購也。販者將牽馬徒還。一豊見之、不勝流涎。歸家、獨自歎曰、「痛哉貧也。我當事君之初、獲此名馬、以見主公者、不唯一豊一人之榮、抑亦織田氏之榮矣。其妻聞之、就問價。曰、「黃

辦 音「ベン」。トリ
ハカラフ。

鏡匳 音「キヤウレ
ン」。カガミバコ。



妻 豊 一 内 山

金十兩矣。妻曰、「夫君必欲獲之、妾能辦之。乃取金於鏡匳、致之一豊前。一豊且喜且恨曰、「比來窮困之極、或恐及卿顛覆。而卿絕不言有金。何卿之忍耶。妻曰、「夫君言亦有理。顧昔者妾之來嫁也、妾父自納之、鏡

簡馬 軍馬ヲ檢閱
スルコト。馬揃。

天正九年(三三)二月
月信長諸國ノ將士
ヲ石シテ馬ヲ調セ
シム。衣服鞍馬最
モ華麗ヲ極ム。天
皇臨觀シタマフ。

〔無乃此耶〕
獄翁 妻ノ父ヲイ
フ。

〔無幾〕

嘶 音「セイ」。調、イ
ナナク。
猪右 猪右衛門ノ略
稱。

上國 都ニ近キ諸國
ヲイフ。
落魄 音「ラクハク」。
オチアレルコト。
〔不當如此耶〕
釋褐 ハジメテ仕官
スルコト。

底、戒曰、「汝勿以夫家貧故、費此金。必也有關夫君一
大事、然後用之。妾聞、近日京師有簡馬之舉。今夫君
而獲此馬、是一世之榮。而所謂大事、無乃此耶。是以
敢爾。」一豊泣而謝曰、「卿之惠也。獄翁之恩也。遂購其
馬。無幾、簡馬之期至矣。一豊乃騎而入京。風骨峻爽、
奮鬣一嘶。信長望見、大驚曰、「猪右、何所獲此乘乎。」一
豊具告其故。信長歎曰、「我家多士、而不能購一馬、洵
爲上國之恥。汝落魄歸於我、乃能爲此非常之舉、以
一洒我恥。武夫用心、不當如此耶。」一豊釋褐五百石。
於是增爲千石。遂以見任用。(近古史談)

「小學」六卷。支那
宋時代ノ朱熹ノ撰
シタル書。
行成音「カウジュ」。
邊地ヲ守ル士卒ヲ
イフ。

應 訓「コタフ」。答
ナリ。
緋 音「ジン」。訓「オ
ル」。緋ナリ。

供養 衣食ヲ供給シ
テ養フコト。

四四 漢陳孝婦
〔小 學〕
漢陳孝婦年十六而嫁未有子其夫當行成且行時
屬孝婦曰我生死未可知幸有老母無他兄弟備養
吾不還汝肯養吾母乎婦應曰諾夫果死不還婦養
姑不衰慈愛愈固紡績織紉以爲家業終無嫁意居
喪三年其父母哀其少無子而早寡也將取嫁之孝
婦曰夫去時屬妾以供養老母妾既許諾之夫養人
老母而不能卒許人以諾而不能信將何以立於世
欲自殺其父母懼而不敢嫁也遂使養其姑二十八

淮陽 今ノ河南省
ニアリ。
復 音「フク」。訓「ノ
ソク」。除ナリ。賦
役ヲ免除スルヲイ
フ。

竹添進一郎 名ハ
光鴻。進一郎ハ通
稱。井井ト號ス。
熊本ノ人。大正六
年（五七）歿ス。年
七十六。

聯隊旗 明治十年（二
五）西南ノ役ニ

青山馳道 宮城ヨ
リ青山ノ葬場殿ニ
至ル靈輜ノ御通路
ヲ指ス。

朱闕 宮城ヲイフ。
萬國衣冠 世界各國
ヨリ御大葬ニ參列
セル使臣。

年姑八十餘以天年終盡賣其田宅財物以葬之終
奉祭祀淮陽太守以聞使使者賜黃金四十斤復之
終身無所與號曰孝婦

四五 雙殉行

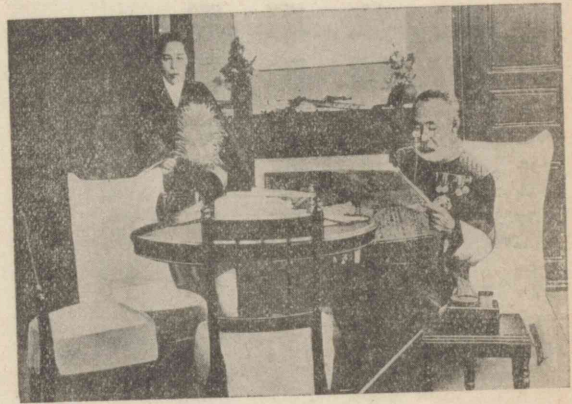
竹添進一郎

戰雲壓城城欲壞 腹背受敵我軍敗
聯隊旗兮臣所掌 爲賊所奪臣罪大
旅順巨砲千雷轟 骨碎肉飛血雨腥
二萬子弟爲吾死 吾何面目見父兄
青山馳道連朱闕 萬國衣冠儼成列

輓 音「テン」。訓「メ
グル」「キシル」。

蛾眉 婦人ノ意。
乃木大將夫人ヲ指
ス。

恫 音「トウ」。痛ナ
リ。



妻夫將大木乃

責躬誠世情尤急
鬼哭神恫天亦泣
嗚呼以身殉君臣節堅

靈輿肅肅牛步遲
金輪徐輓聲如咽
弔砲一響臣事終
刺腹絕喉何從容
旁有蛾眉端坐伏
白刃三刺纖手紅
遺書固封墨痕濕
言言都自熱腸迸

舍生從夫婦道全

忠魂貞靈長不散

千秋萬古侍桃山

桃山 京都市伏見區
ノ東方ニアリ。乃
木大將夫妻モ亦桃
山御陵附近ニ葬ラ
レタリ。

垓下 楚ノ地名。今
ノ安徽省ニアリ。

固陵 今ノ河南省
ニアリ。

騅 音「スキ」。馬ノ
毛色ノ蒼白雜色ナ
ルモノ。アシゲ。

四六 垓下之圍

會先之

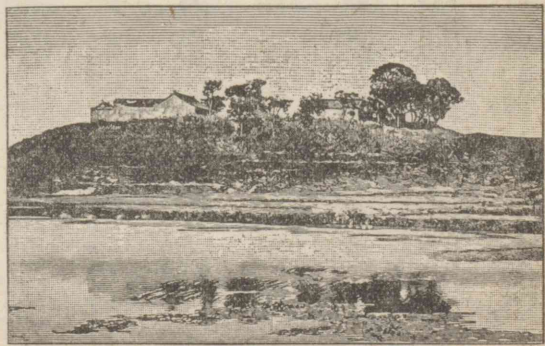
漢王追項羽至固陵。韓信彭越期不至。張良勸王以
楚地梁地許兩人。王從之。皆引兵來。黥布亦會。羽至
垓下。兵少食盡。信等乘之。羽敗入壁。圍之數重。羽夜
聞漢軍四面皆楚歌。大驚曰。漢皆已得楚乎。何楚人
之多也。起飲帳中。命虞美人起舞。悲歌慷慨。泣數行
下。其歌曰。力拔山兮氣蓋世。時不利兮騅不逝。騅不
逝兮可奈何。虞兮虞兮奈若何。騅者羽平日所乘駿

淮 川ノ名。河南ニ發シ、安徽ノ中部ヲ流レテ洪澤湖ニ入ル。

東城 縣ノ名。今ノ安徽省ニアリ。

烏江 揚子江ノ津名。今ノ安徽省ニアリ。
籍 項羽ノ名。羽ハ字ナリ。

馬也。左右皆泣、莫敢仰視。羽乃夜從八百餘騎、潰圍南出、渡淮。迷失道、陷大澤中。漢追及之。至東城、乃有二十八騎。羽謂其騎曰、「吾起兵八歲、七十餘戰、未嘗敗也。今卒困此。此天亡我、非戰之罪。今日固決死。願爲諸君決戰、必潰圍、斬將、令諸君知之。」皆如其言。於是欲東渡烏江。亭長艤船待曰、「江東雖小、亦足以王。願急渡。」羽曰、「籍與江東子弟八千人、渡江而西。今無一人還。縱



江 烏

刎 音「フシ」。訓「ハヌ」。クビハヌ。

題「烏江亭」此ノ題一ニ「烏江廟」ニ作ル。
杜牧 樊川ト號ス。支那晚唐ノ詩人。不可期 一本ニ、「事不期」ニ作ル。吳偉業 梅村ト號ス。支那清時代ノ詩人。
虞兮 項羽ノ寵姫 虞美人。
楚重瞳 項羽ヲイフ。羽ハ目中ニ二ツノ眸子アリシトイフ。

江東父兄憐而王我、我何面目復見。獨不愧於心乎。自刎而死。楚地悉定。〔十八史略〕

四七 感懷二一首

一 題「烏江亭」

杜

牧

勝敗兵家不可期。

包羞忍恥是男子。

江東子弟多才俊。

捲土重來未可知。

二 虞兮

吳

偉

業

千夫辟易楚重瞳。
博得美人心肯死。

仁謹居然百戰中。
項王此處是英雄。

四八 詔勸農蠶

德川 光圀

繼體天皇元年春三月詔曰朕聞一夫不耕則天下或受其飢一婦不織則天下或受其寒是故帝王躬耕以勸農業后妃親蠶以勸女功況在羣寮百姓其可廢棄農蠶乎有司普告天下令識朕意〔天日本史〕

〔自修文〕 憫農

李 紳

鋤禾日當午汗滴禾下土誰知盤中飧粒粒皆辛苦

四九 忠益說

中村 正直

把耒而耕者農夫之忠益於邦國也製造貨物者工人之忠益於邦國也運物行遠者商賈之忠益於邦國也操練備非常者步卒之忠益於邦國也至公無私興利除害者居官者之忠益於邦國也蓋人不問貴賤苟能勉強其職事則心廣體胖浩然之氣生矣而其利益必及於他人加於邦國不獨能安一家而已也若夫煖衣飽食無所事事則終日昏昏嗜欲橫生不獨不能忠益於他人一生之間徒耗損他人所力作之粒米布疋也如此則禽獸之不若矣禽獸之肉尚可用以充食懶惰之人成何用乎夫未二十歲

女功音「ヂョコウ」女ノ仕事。百姓音「ヒヤクセ」一般ノ人民。〔其……乎〕李紳 支那唐時代ノ武宗ノ宰相。煖音「ソン」夕食ナリ。

耒音「ライ」鋤ナリ。行訓「ヤル」。操練兵ヲ練ルコト。調練ニ同ジ。胖訓「ユタカ」伸ビ伸ビトシタルコト。浩然之氣「孟子」ニ見ユ。天地間ニ流行スル正シキ元氣。廣廣トセル氣分ヲイフ。煖衣飽食「孟子」ニ見ユ。暖ク衣テ腹一パイ食フコト。昏昏音「コンコン」。心ノクラキサマ。横生ムヤミニ起ルコト。耗損音「カウソン」。ヘラシソコナフコト。耗ハ慣用音マウ。〔禽獸之不若〕大未 英國人。

時、題記簿曰、余不生於富饒之家、又不生於權勢之家、又不生於門閥之家。然余自期、一生之間、裨益於一世、裨益於朋友者、應不減於生此三者之家。後、大未爲化學名家、皆著有用之書、利益天下後世、果能成其志、人生斯世、其可不思所以忠益於國乎。〔敬字集〕

五〇 畫島・鎌倉游記

川 田 剛

川田剛 甕江ト號ス。備中ノ人。明治時代ノ漢學者。明治二十九年（三五英）歿ス。年六十七。三十日 明治二十四年（三五）三月。晨 音「シン」。早且。一衣帶水 水細長ク 横タハリテ帶ノ如クナルライフ。

三十日、晴。晨起上舟、過杜戸、北指小坪浦、揚帆西馳、達畫島。畫島又作江島。周圍里許。巖聳樹密、神祠佛宇、茶肆酒樓、各倚勝地。北與片瀨村、隔一衣帶水、白

棧 音「サン」。サンバ

磴道 音「トウダウ」。石段ノ道。

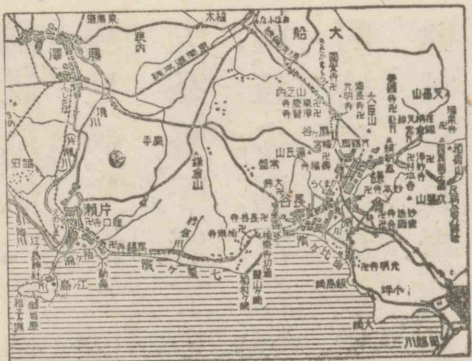
辨財天 辨舌才智ノ女神。

遙嶧 音「エウエキ」。遙ニ見ユル連山。

縮遠鏡 望遠鏡。

烏帽 音「ウバウ」。エボシ。

金剛界 智界ライフ。

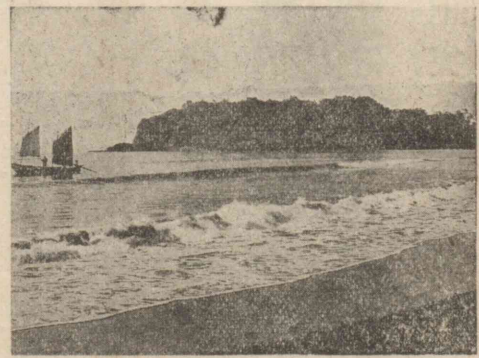


鎌倉附近圖

沙平敷、可以徒行。猶恐其潮溢路阻、架以長棧。乃渡棧、登磴道、有祠宇、曰下宮。又登詣上宮。過華表、右見一字。是爲本社。竝祀辨財天。社外地平。西南一隅、設小亭、俯臨滄溟。遙嶧起伏、富峯特聳雲表。而大磯、小磯、亦在水煙渺茫中。取縮遠鏡望之、見孤嶼浮波間。頭戴白石、上尖下直、形類古烏帽。呼爲烏帽巖。亭下蟠石、風潮吞吐、而斷崖削立。有暗窟焉。亦祀辨財天。把炬而入。左右兩穴、曰金剛界、

胎藏界理界ライフ。
 弘仁 第五十二代嵯峨天皇ノ年號。元年(四七〇)
 空海 弘法大師。
 盡ス。燃エ
 摸捉 音「モサク」。
 探ルコト。
 鯁 音「フク」。トコ
 アシ。ココハ、ア
 ハビノ意。
 阿堵音「アト」。錢ノ異名。
 喧鬧音「ケンタウ」。カマビスシキコト。
 岩本樓 旅館ノ名。
 亭午 正午。
 舟師 船頭ナリ。
 七里濱 腰越ヨリ鎌倉稻村崎ニ至ル沙濱。
 兒曹 コドモヲ。
 指點 指シ示スコト。
 腰越 鎌倉郡腰越村。戡 訓「カツ」。克ナリ。

日胎藏界各安石佛石獅等相傳弘仁中僧空海歸自唐修法於此種種石像即空海之所造也此間泉滴氣冷炬火將燼暗中摸捉頭觸足蹶衆懼匍匐出自穴時漁夫羣集呼客客與錢輒沒淵捕鯁錢多則沒深鯁大少則反之阿堵果靈於神佛矣初來時列肆叫賣貝器喧鬧可厭因從別路還憩岩本樓日方亭午舟師促歸傍七里濱東行余呼兒曹指點曰此爲腰越昔者源義經戡亂東歸



島之江

建武 第九十六代後醍醐天皇ノ年號。

由比濱 鎌倉ノ南海濱ノ名。
 跌 音「フ」。組ミテ坐シタル足背ヲイフ。
 曆仁 第八十七代元條天皇ノ年號。元年(八八八)
 募緣 音「ボエン」。社寺ナドノ建築寄附金ヲ募ルコト。
 南都 奈良。
 亞 訓「ツグ」。次ナリ。
 輪 一籌 少シク劣ル。
 鎌倉大日記 作者ハ未詳ナリ。
 應安 第九十代龜山天皇ノ年號。元年(九〇八)

遇讒不得入鎌倉爲草腰越狀是也彼爲稻村崎建武之役新田義貞沈寶劍以祈於龍神一夕潮退碧海變爲平原是矣已而到由比濱捨舟而步過深澤淨泉寺仰觀彌陀銅像坐石上自跌至頂長三丈五尺膝徑略同腹中空洞容數十人顏溫衣整儀容可敬曆仁中僧淨光募緣所作蓋



佛大倉鎌

海内銅佛南都東大寺爲最大而此亞焉若論鑄造巧拙則彼或輸一籌矣鎌倉大日記曰應安二年大

明應 第百〇三代後
 土御門天皇ノ年
 盛者必衰 佛典ノ
 語。盛者ハ往住意
 慢ノ心ヲ生ズ。故
 ニ必衰ノ理アルナ
 未牌 音「ミハイ」。
 今ノ午後二時。
 黍離 音「シヨリ」。
 周ノ王室亡ビ、宮
 殿ノアト空シクキ
 ビ烟トナリタルヲ
 傷ミタル詩。
 麥秀 音「バクシウ」。
 殷ノ廢墟ニ麥ノ秀
 デタルヲ見テ歎キ
 タル詩。
 蘇軾 東坡ト號ス。
 支那宋代ノ詩文
 家。ソノ文章ハ古
 今ノ傑作ト稱セラ
 壬戌 音「ジンジュ
 ツ」。調「ミヅノエ
 イ」。元豐五年七
 月。軾時二年四十
 七。
 赤壁 湖北省ニアリ。
 東坡ガ元豐元年ニ
 讀セラレシ地。
 明月之詩 詩經ニア
 ル詩ヲ指ス。
 窈窕之章 詩經ニ、
 「窈窕淑女、君子好
 逑」トアルヲ指ス。
 一葦 音「イチキ」。
 小舟。

風、大佛殿顛倒、明應四年、海潮激揚、破大佛堂。當時
 佛像、在殿堂中。莊嚴可知。而今則露坐、爲風雨所侵。
 盛者必衰、佛且不免。況人閒乎。未牌、馳車抵鎌倉。百
 年、霸府廢爲荒墟、使人發黍離麥秀之歎焉。〔得閒瑣錄〕

五二 前赤壁賦

蘇軾

壬戌之秋、七月既望、蘇子與客泛舟、遊於赤壁之下。
 清風徐來、水波不興。舉酒屬客、誦明月之詩、歌窈窕
 之章。少焉、月出於東山之上、徘徊於斗牛之間。白露
 橫江、水光接天。縱一葦之所如、凌萬頃之茫然。浩浩

羽化而登仙 羽翼ヲ
 生ジ飛昇シテ仙ト
 ナルヲイフ。
 蘭槳 木蘭ノ櫂。
 空明 秋水、清ク
 シテ、月、水中ニ
 アルヲイフ。
 流光 月光ノ波ト
 共ニ動クヲイフ。
 美人 君主又ハ賢
 人。
 天一方 朝廷ヲサ
 ス。
 洞簫 尺八ノ類。
 嫋嫋 音「ドウドウ」。
 聲ノナガクヒビク
 形容。
 嫋嫋 音「リフ」。寡
 婦。
 愀然 音「セウゼン」。
 ウレヒカナシムサ
 マ。
 曹孟德 曹操。字ハ
 孟德。其ノ短歌行
 ニ「月明星稀。烏
 鵲南飛。繞樹三
 匝。無枝可依」ト。

乎、如馮虛御風、而不知其所止。飄飄乎、如遺世獨立、
 羽化而登仙。於是、飲酒樂甚。扣舷而歌之。歌曰、桂棹
 兮蘭槳、空明兮泝流光。渺渺兮予懷、望美人兮天
 一方。客有吹洞簫者、
 倚歌而和之。其聲嗚
 嗚然、如怨如慕、如泣
 如訴。餘音嫋嫋、不絕
 如縷。舞幽壑之潛蛟、
 泣孤舟之嫋婦。蘇子愀然、正襟危坐而問客曰、何爲
 其然也。客曰、「月明星稀、烏鵲南飛、此非曹孟德之詩、

方頃之茫然、浩乎如馮虛
 御風、而不知其所止。飄
 乎如遺世獨立、而登僊
 於是飲酒樂甚、扣舷而
 歌之。歌曰、桂棹兮蘭槳

(賦壁赤前) 蹟筆軾蘇

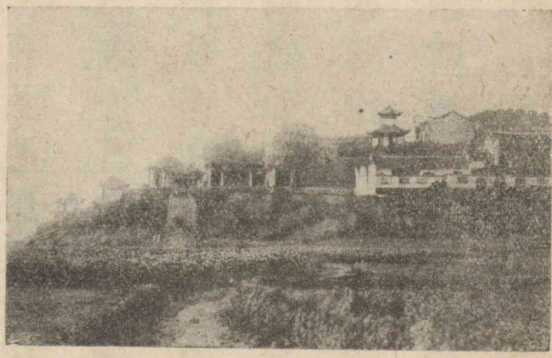
周郎 吳ノ孫權ノ臣。
周瑜ヲイフ。

醴 訓「シタム」。酒ヲ
酌ムヲイフ。

麋鹿 音「ビロク」。
麋ハ大鹿。

蜉蝣 カゲロウ。
朝ニ生レテ暮ニ死
ストイフ。

乎。西望夏口。東望武昌。山川相繆。鬱乎蒼蒼。此非孟
德之困於周郎者乎。方其破荊
州。下江陵。順流而東也。舳艫千
里。旌旗蔽空。醴酒臨江。橫槊賦
詩。固一世之雄也。而今安在哉。
況吾與子。漁樵於江渚之上。侶
魚鰕。而友麋鹿。駕一葉之扁舟。
舉匏樽以相屬。寄蜉蝣於天地。
渺滄海之一粟。哀吾生之須臾。羨長江之無窮。挾飛
仙以遨遊。抱明月而長終。知不可乎驟得。託遺響于



(州 圖)

壁 赤

逝者如斯 水ヲ説
クナリ。論語。子罕
篇ニ「子在川上」
曰「逝者如斯夫、
不レ舍レ晝夜」ト。
盈虚者 月ヲ説クナ
リ。

造物者 天地間ノ
萬物ヲ創造スル
神。
肴核 音「カウカク」。
魚肉ト果實。
枕藉 音「チンシヤ」。
重ナリ合ヒテ臥ス
ルコト。
「文章軌範」七卷。
支那宋時代ノ謝枋
得ノ撰。軌範トス
ベキ古文ヲ集メタ
ルモノ。

悲風。蘇子曰。客亦知夫水與月乎。逝者如斯。而未嘗
往也。盈虚者如彼。而卒莫消長也。蓋將自其變者而
觀之。則天地曾不能以一瞬。自其不變者而觀之。則
物與我皆無盡也。而又何羨乎。且夫天地之間。物各
有主。苟非吾之所有。雖一毫而莫取。惟江上之清風。
與山間之明月。耳得之而爲聲。目遇之而成色。取之
無禁。用之不竭。是造物者之無盡藏也。而吾與子之
所共適。客喜而笑。洗盞更酌。肴核既盡。杯盤狼藉。相
與枕藉乎舟中。不知東方之既白。〔文章軌範〕

五二 故事三題

王珣 字ハ元琳。才學・文章ヲ以テ孝武帝ニ託セラシム。椽音「テン」。訓「タルキ」。棟ヨリ構ニカケラタス材。孝武帝 東晉第九代ノ天子。顧愷之 支那晉時代ノ畫家。

目夷 襄公ノ妾腹ノ兄。左傳「春秋左氏傳ノ略。三十卷。春秋ノ註釋書。

○椽大之筆 晉王珣、夢人以大筆、如椽與之。既覺、語人曰、「此當有大手筆事。」俄而孝武帝崩、哀册諡議、皆珣所草。〔晉書〕

○漸入佳境 顧愷之、每食甘蔗、常自尾至本。人或怪之。愷之曰、「漸入佳境。」〔晉書〕

○宋襄之仁 春秋之世、宋襄公欲霸諸侯、與楚戰。公子目夷請及其未陣擊之。公曰、「君子不困人於阨。」遂爲楚所敗。世笑以爲宋襄之仁。〔左傳〕

五三 師說

韓愈

韓愈 字ハ退之。支那唐代ノ文章家。唐宋八大家ノ一人。穆宗ノ長慶四年歿ス。年五十七。人非生云云 論語、述而篇ニ見ユ。



韓愈

古之學者、必有師。師者、所以傳道授業解惑也。人非生而知之者、孰能無惑。惑而不從師、其爲惑也、終不解矣。生乎吾前、其聞道也、固先乎吾、吾從而師之。生乎吾後、其聞道也、亦先乎吾、吾從而師之。吾師道也。夫庸知其年之先後、生於吾乎。是故無貴無賤、無長

庸何ナリ。

古之聖人云云 孔子ノ、禮ヲ老聃ニ問ヒ、樂ヲ襄弘ニ問ヒ、官ヲ鄭子ニ問ヒシ事等ヲサセルナラン。

無少道之所存、師之所存也。嗟乎、師道之不傳也久矣。欲人之無惑也難矣。古之聖人其出人也遠矣。猶且從師而問焉。今之衆人其下聖人也亦遠矣。而恥學於師。是故聖益聖、愚益愚。聖人之所以爲聖、愚人之所以爲愚、其皆出於此乎。愛其子、擇師而教之、於其身也、則恥師焉。惑矣。彼童子之師、授之書、而習其句讀者也、非吾所謂傳其道、解其惑者也。句讀之不知、惑之不解、或師焉、或不焉。小學而大遺、吾未見其明也。巫醫樂師百工之人、不恥相師。士大夫之族、曰師曰弟子云者、則羣聚而笑之。問之則曰、彼與彼年

巫 音「フ」。ミコ。神ニ仕フルモノヲイフ。

諛 訓「ヘツラフ」。

聖人無常師 論語、子張篇ニ見ユ。

三人行云云 論語、述而篇ニ見ユ。

六藝 禮・樂・射・御・書・數。
「唐宋八家文」三十卷。支那清時代ノ沈德潛ノ撰。

相若也、道相似也。位卑則足羞、官盛則近諛。嗚呼、師道之不復可知矣。巫醫樂師百工之人、君子鄙之。今其智乃反不能及、可怪也歟。聖人無常師。孔子師、郯子、萇、弘、師襄、老聃。郯子之徒、其賢不及孔子。孔子曰、「三人行、則必有我師。」故弟子不必不如師、師不必賢於弟子。聞道有先後、術業有專攻、如斯而已。李氏子蟠、年十七、好古文、六藝經傳、皆通習之。不拘於時、學於余。余嘉其能行古道、作師說、以貽之。〔唐宋八家文〕

五四格言

○勿輕小事、小隙沈舟、勿輕小物、小蟲毒身。〔列子〕
 ○前事之不忘、後事之師也。〔史記〕

五五 前出師表

諸葛亮

「列子」八篇。支那先秦時代ノ道家、列禦寇ノ撰トイフ。
 諸葛亮 字ハ孔明。支那三國蜀漢ノ丞相。後主ノ建興十二年魏軍ト對陣中ニ歿ス。年五十四。
 前出師表 蜀ノ後主ノ建興五年、諸葛亮、將ニ魏ヲ伐タントシ、發スルニ臨ミテ此ノ表ヲ上ル。
 先帝 蜀ノ昭烈皇帝劉備。
 三分 魏・吳・蜀ノ三國分立ス。
 光 大イニスル意。宮中 禁中。府中 大將軍ノ幕府。陟罰 晉「チヨクバツ」。官位ヲノボスト、オトシ罰スト。臧否 晉「ザウヒ」。善惡。臧ハ善ナリ。

臣亮言、先帝創業未半、而中道崩殂。今天下三分、益州疲弊。此誠危急存亡之秋也。然侍衛之臣、不懈於內、忠志之士、忘身於外者、蓋追先帝之殊遇、欲報之於陛下也。誠宜開張聖聽、以光先帝遺德、恢弘志士之氣、不宜妄自菲薄、引喻失義、以塞忠諫之路也。宮中、府中、俱爲一體、陟罰臧否、不宜異同。若有作姦犯

內外 宮中・府中。郭攸之・費禕 共ニ侍中タリ。董允 黃門侍郎タリ。

向寵 中都督タリ。淑均 淑ハ善。均ハ平ナリ。善良ニシテ公平ナルコト。

營中 軍中ニ同ジ。



亮 葛 諸

科、及爲忠善者、宜付有司、論其刑賞、以昭陛下平明之治、不宜偏私、使內外異法也。侍中侍郎、郭攸之、費禕、董允等、此皆良實、志慮忠純、是以先帝簡拔、以遺陛下。愚以爲、宮中之事、無大小、悉以諮之、然後施行、必能裨補闕漏、有所廣益也。將軍向寵、性行淑均、曉暢軍事、試用於昔日、先帝稱之曰能、是以衆議舉寵以爲督。愚以爲、營中之事、事無大小、悉以諮之、必能使行陣和睦、優劣得所、

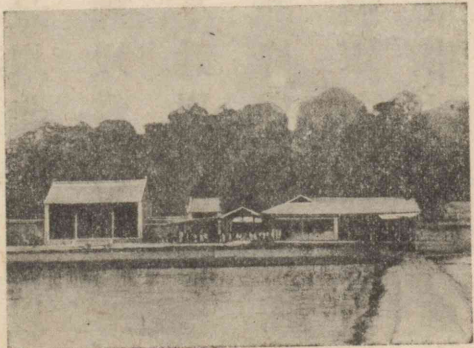
先漢 即チ前漢ナリ。

桓靈 後漢ノ桓帝・靈帝。共ニ宦官ヲ用ヒテ政ヲ敗ル。侍中尙書長史參軍何レモ官職ノ名。當時陳震・張裔・蔣琬等、之ニ任ゼラル。皆亮ノ進用スル所タリ。

南陽 今ノ河南省南陽縣地方。性命 生命ニ同ジ。聞達 聞ハ名譽著聞。達ハ官位顯達。

值 調「アフ」。遇ナリ。

也。親賢臣、遠小人。此先漢所以興隆也。親小人、遠賢臣、此後漢所以傾頽也。先帝在時、每與臣論此事、未嘗不歎息痛恨於桓靈也。侍中尙書長史參軍、此悉貞亮死節之臣也。願陛下親之信之、則漢室之隆、可計日而待也。臣本布衣、躬耕於南陽、苟全性命於亂世、不求聞達於諸侯。先帝不以臣卑鄙、猥自枉屈、三顧臣於草廬之中、諮臣以當世之事。由是感激、遂許先帝、以驅馳。後值傾覆、受任於



漢昭烈廟及丞相祠堂

二十有一年 建安十二年、亮ハジメテ劉備ノ值遇ヲ受ケシヨリ、此ノ年ニ至ルマデノ年數ナリ。瀘 河ノ名。今ノ金沙江ノ支流。四川省ニアリ。中原 河南省地方。時ニ魏ニ屬ス。舊都 洛陽。

諮 諷 音「シシユ」。謀リ問フコト。雅言 正シキ言。

敗軍之際、奉命於危難之間。爾來二十有一年矣。先帝知臣謹慎、故臨崩、寄臣以大事也。受命以來、夙夜憂慮、恐付託不效、以傷先帝之明。故五月渡瀘、深入不毛。今南方已定、兵甲已足、當獎帥三軍、北定中原、庶竭駑鈍、攘除姦凶、興復漢室、還於舊都。此臣之所以報先帝、而忠陛下之職分也。至於斟酌損益、進盡忠言、則攸之、裨允之任也。願陛下託臣以討賊興復之效。不效、則治臣之罪、以告先帝之靈。若無興德之言、則責攸之、裨允等之咎、以彰其慢。陛下亦宜自謀、以諮諏善道、察納雅言、深追先帝遺詔。臣不勝受恩

感激今當遠離臨表涕泣不知所云。〔文章軌範〕

杜甫 字子美。支那唐代ノ詩人。李白ト交リ、詩聖ト仰ガル。蜀相 諸葛亮。丞相祠堂 今ノ四川省ニアリ。錦官城 成都府城ノ名。昔時、錦官ヲ置キ産錦ヲ管セシム。故ニ名アリ。黃鸝 黃鳥。三顧 劉備ガ孔明ノ草廬ヲ三顧セシラフ。兩朝 劉備ト劉禪トノ兩朝。

五六 蜀相

杜甫

丞相祠堂何處尋
映階碧草自春色
三顧頻煩天下計
出師未捷身先死

錦官城外柏森森
隔葉黃鸝空好音
兩朝開濟老臣心
長使英雄淚滿襟

德川齊昭 景山ト號シ、私諱シテ烈公トイフ。水戸ノ藩主。萬延元年（一八六一）歿ス。弘道 論語、衛靈公篇ニ、「人能弘道、非道弘人」ト。

五七 弘道館記

德川齊昭

弘道者何人能弘道也道者何天地之大經而生民

不可須臾離 中庸ニ、「道也者、不可須臾離也。可離非道也。」ト。立極 道德ノ標準ヲ立ツルコト。一説、皇位ヲ定ムルコト。六合 音「リクガフ」。東西南北上下ノ六方。

不可須臾離者也弘道之館何爲而設也恭惟上古神聖立極垂統天地位焉萬物育焉其所以照臨六合統御宇內者未嘗不由斯道也寶祚以之無窮國體以之尊嚴蒼生以之安寧蠻夷戎狄以之率服而聖子神孫尚不肯自足樂取於

率服 音「ソツブク」。シタガヒフクスルコト。

樂取於人以爲善 孟子ニ見ユ。西土 支那ヲサス。

尙 訓「クハフ」。加ニ同ジ。陵表 音「リョウイ」。物ノ漸ク衰微スルコト。



弘道館記

人以爲善乃若西土唐虞三代之治教資以贊皇猷於是斯道愈大愈明而無復尙焉中世以降異端邪說誣民惑世俗儒曲學舍此從彼皇化陵夷禍亂相

發 訓「ワサム」。治
威公 水戸藩祖徳川
頼房ノ諡號。頼房
ハ家康ノ第十一
子。
義公 光圀ノ諡號。
光圀ハ頼房ノ第三
子。弟ヲ以テ封ヲ
襲グ。
發感於夷齊 伯
夷・叔齊兄弟五ニ
位ヲ讓レルコトニ
感奮セシナリ。
亮天功於草昧 天
祖ノ神勅ヲ受ケ
テ、天下ヲ平定シ
給ヒシヲイフ。
留威靈於茲土 常
陸ノ鹿島ニ祀ラル
ルヲイフ。
繇 訓「ヨル」。由ニ
同ジ。
折衷 中正ノ道トシ、
標準トスルコト。

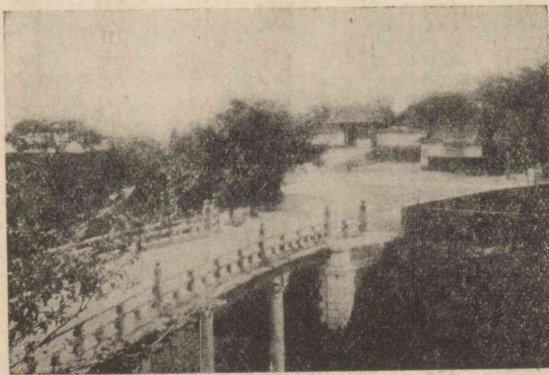
踵大道之不明於世也。蓋亦久矣。我東照宮撥亂反正。尊王攘夷。允武允文。以開太平之基。吾祖威公。實受封於東土。夙慕日本武尊之為人。尊神道。繕武備。義公繼述。嘗發感於夷齊。更崇儒教。明倫正名。以藩屏於國家。爾來百數十年。世承遺緒。沐浴恩澤。以至今日。則苟爲臣子者。豈可弗思所以推弘斯道。發揚先德乎。此則館之所以爲設也。抑夫祀建御雷神者。何以其亮天功於草昧。留威靈於茲土。欲原其始。報其本。使民知斯道之所繇來也。其營孔子廟者。何以唐虞三代之道。折衷於此。欲欽其德。資其教。使人知

无 無ニ同ジ。

岐 訓「ワカツ」。分ナリ。

「弘道館記述義」
二卷。藤田彪ノ撰。
水戸ノ藩費弘道館
ノ設立ノ主旨ヲ記
シタルモノ。

斯道之所以益大且明。不偶然也。嗚呼。我國中士民。夙夜匪懈。出入斯館。奉神州之道。資西土之教。忠孝无一。文武不岐。學問事業。不殊其效。敬神崇儒。無有偏黨。集衆思。宣羣力。以報國家無窮之恩。則豈徒祖宗之志弗墜。神皇在天之靈。亦將降鑒焉。設斯館。以統其治教者。誰。權中納言從三位源朝臣齊昭也。〔弘道館記述義〕



館 道 弘

五八 大學抄

「大學」撰者不詳。孔門ノ遺書。明德・親民・至善ノ三綱領ト、格物・致知・誠意・正心・修身・齊家・治國・平天下ノ八條目ヲ説明シタルモノ。

否 訓「アラズ」。

忿懣 音「フンチ」怒ナリ。

焉 訓「ココ」。故ナリ。

○物有本末、事有終始。知所先後、則近道。
○自天子、以至於庶人、壹是皆以修身爲本。其本亂而末治者、否矣。

○爲人君、止於仁。爲人臣、止於敬。爲人子、止於孝。爲人父、止於慈。與國人交、止於信。

○所謂修身、在正其心者、身有所忿懣、則不得其正。有所恐懼、則不得其正。有所好樂、則不得其正。有所憂患、則不得其正。心不在焉、視而不見、聽而不聞、食

而不知其味。此謂修身在正其心。

○君子有諸己、而后求諸人。無諸己、而后非諸人。所藏乎身、不恕、而能喻諸人者、未之有也。

○言悖而出者、亦悖而入。貨悖而入者、亦悖而出。

五九 中庸抄

「中庸」一卷。孔子ノ孫ノ子思ノ撰。中庸不偏ノ徳ヲ説キタル書。

○道也者、不可須臾離也。可離、非道也。是故、君子戒慎乎其所不睹、恐懼乎其所不聞。莫見乎隱、莫顯乎微。故君子慎其獨也。

○天下之達道五。所以行之者三。曰、君臣也、父子也、

夫婦也、昆弟也、朋友之交也。五者天下之達道也。知仁勇三者、天下之達德也。所以行之者一也。

○誠者、天之道也。誠之者、人之道也。誠者、不勉而中、不思而得、從容中道、聖人也。誠之者、擇善而固執之者也。

○博學之、審問之、慎思之、明辨之、篤行之。有弗學、學之弗能、弗措也。有弗問、問之弗知、弗措也。有弗思、思之弗得、弗措也。有弗辨、辨之弗明、弗措也。有弗行、行之弗篤、弗措也。人一能之、己百之。人十能之、己千之。果能此道矣、雖愚必明、雖柔必強。

措 訓「オク」。置ナリ。

六〇 論語抄

○子曰、學而時習之、不亦說乎。有朋自遠方來、不亦樂乎。人不知而不慍、不亦君子乎。



子曰、巧言令色、鮮矣仁。曾子曰、吾日三省吾身。

「論語」四卷。孔子ノ歿後、門人等ガ孔子ノ言行ヲ録シタル書。
子 男子ノ美稱。コ
コハ孔子ヲサス。
說 訓「ヨロコブ」。悅
ニ同ジ。
慍 訓「イカル」。怒氣ヲフクム。
巧言 言葉ノ巧ミナルコト。
令色 顔色ヲ善クスルコト。令ハ善ナリ。
曾子 名ハ參。孔子ノ門人。
忠 眞心ヲツクスコト。
親仁 仁者ニ接スルヲイフ。

爲人謀而不忠乎。與朋友交而不信乎。傳不習乎。
○子曰、弟子入則孝、出則弟、謹而信、汎愛衆而親仁、

餘力 餘暇トイフガ如シ。

北辰 北極星。

共 訓「ムカフ」。歸向スルコト。

立 立脚地ノ定マルヲイフ。

天命 天ヨリ命ゼラレタル自己ノ責任。

耳順 耳ニ入ル所、皆明カニ了解セラレテ、少シモ滯リ疑フ如キコトナキヲイフ。

不踰矩 少シモ法度ヲ離レザルヲイフ。

溫故 フルキコトヲ研究スルコト。

與議 共ニ道ヲ談ズルコト。

唯 「ハイ」トイフ返事ノ辭。

行有餘力、則以學文。

○子曰、爲政以德、譬如北辰、居其所、而衆星共之也。

○子曰、吾十有五而志于學、三十而立、四十而不惑、五十而知天命、六十而耳順、七十而從心所欲、不踰矩。

○子曰、溫故而知新、可以爲師矣。

○子曰、學而不思則罔、思而不學則殆。

○子曰、朝聞道、夕死可矣。

○子曰、士志於道、而恥惡衣惡食者、未足與議也。

○子曰、參乎、吾道一以貫之。曾子曰、唯。子出門人問

曰、何謂也。曾子曰、夫子之道、忠恕而已矣。

○子曰、君子喻於義、小人喻於利。

○子曰、君子欲訥於言、而敏於行。

○子曰、德不孤、必有鄰。

○子曰、賢哉回也。一簞食、一瓢飲、在陋巷、人不堪其

憂、回不改其樂。賢哉回也。

○子曰、質勝文則野、文勝質則史、文質彬彬、然後君

子。

○子曰、不憤不啓、不悱不發、舉一隅不以三隅反、則

不復也。

忠恕 誠心ヲツクシテ人ヲ思ヒヤルコト。
訥 訥辯ノ意。
回 類同。字ハ子淵。孔子ノ門人中第一人者トシテ師ノ嚆望最モ高カリシ人。
陋巷 狭キロヂ。
賢哉回也 之ヲ重言セシハ、嘆美スルコトノ深キヲアラハス。
質 中心ノ本質。
文 外面ノ禮。
彬彬 音「ヒンビン」。文質ヨク鈞合フサマ。
憤 心通ゼンコトヲ求メテ未ダ得ザル意。
悱 音「ヒ」。口ニ言ヒアラハサント欲シテ未ダ能ハザルサマ。

○子曰、飯疏食、飲水、曲肱而枕之、樂亦在其中矣。不義而富且貴、於我如浮雲。

○子曰、三人行、必有我師焉。擇其善者而從之、其不善者而改之。

寄 寄託シテ攝政セ
シムルヲイフ。
百里之命 公侯ノ國
ノ政令。
奪 節義ヲ奪フヲイフ。

○曾子曰、可以託六尺之孤、可以寄百里之命、臨大節而不可奪也。君子人與、君子人也。

○曾子曰、士不可以不弘毅、任重而道遠。仁以為己任、不亦重乎。死而後已、不亦遠乎。

簣 音「キ」。土籠。モ
ツコ。
平地 地、高低アリ
テ、之ヲ平カニス
ルヲイフ。

○子在川上曰、逝者如斯夫、不舍晝夜。

○子曰、譬如爲山、未成一簣、止吾止也。譬如平地、雖覆一簣、進吾往也。

克己 身ノ私慾ニ克
ツコト。
目 條目。

○顏淵問、仁。子曰、克己復禮爲仁。一日克己復禮、天下歸仁焉。爲仁由己、而由人乎哉。顏淵曰、請問其目。子曰、非禮勿視、非禮勿聽、非禮勿言、非禮勿動。顏淵曰、回雖不敏、請事斯語矣。

事 務トスル意。
民信之 民ガ上ラ信
ズルコト。

○子貢問、政。子曰、足食、足兵、民信之矣。子貢曰、必不得已而去、於斯三者、何先。曰、去兵。子貢曰、必不得已而去、於斯二者、何先。曰、去食。自古皆有死、民無信不立。

○子曰、君子成人之美、不成人之惡。小人反是。

葉公 楚ノ葉縣ノ長官沈諸梁。

木 質朴。

子路 姓ハ仲。名ハ由。孔子ノ門人。性勇ヲ好ミ、過ヲ開クヲ喜ビ、孝ヲ以テ知ラレタ。切切 誠意ヲツクスコト。偲 音「シ」。詳ニ告ゲテ勉メ勵マス意。怡 音「イイジヨ」。和ギ悦ブサマ。

○葉公語孔子曰、吾黨有直躬者、其父攘羊、而子證之。孔子曰、吾黨之直者、異於是。父爲子隱、子爲父隱、直在其中矣。

○子曰、剛毅木訥、近仁。

○子路問曰、何如斯可謂之士矣。子曰、切切、偲偲、怡怡、如也、可謂之士矣。朋友切切、偲偲。兄弟怡怡、如也。

○子曰、有德者必有言、有言者不必有德。仁者必有勇、勇者不必有仁。

○或曰、以德報怨、何如。子曰、何以報德。以直報怨、以德報德。

○子曰、莫我知也。夫。子貢曰、何爲其莫知子也。子曰、不怨天、不尤人。下學而上達。知我者其天乎。

○子張問行。子曰、言忠信、行篤敬、雖蠻貊之邦、行矣。言不忠信、行不篤敬、雖州里、行乎哉。立則見其參於前也、在輿則見其倚於衡也。夫然後行。子張書諸紳。

○子貢問曰、有一言而可以終身行之者乎。子曰、其恕乎。己所不欲、勿施於人。

○子曰、益者三友、損者三友。友直、友諒、友多聞、益矣。友便辟、友善柔、友便佞、損矣。

○子曰、性相近也、習相遠也。

下學 下、人事ヲ學ブコト。上達 上、天理ヲ知ルニ至ルコト。子張 姓ハ顛孫。名ハ師。子張ハ字ナリ。參 訓「マシハル」。我ト相參ル意。衡 音「カウ」。訓「クビキ」。馬ニ馬車ヲツクル横木。紳 大帶ノ垂ルルモノ。之ニ書スルハ備忘ノ爲ナリ。便辟 人ノ意ヲ迎ヘテコビヘツラフモノ。善柔 面柔ナリ。所謂猫ヲカブルモノ。便佞 音「ベンネイ」。口前ノ達者ナルモノ。

順訓「シタガフ」非ヲ遂グルヲイフ。

辭 辯解ノ辭。

廣居 仁ヲサス。正位 禮ヲサス。大道 義ヲサス。其道 仁禮義ヲイフ。

菑 訓「ワザハヒ」。災ニ同ジ。

孺子 音「ジュシ」。童子ナリ。

六一 孟子抄

○孟子曰、古之君子、過則改之。今之君子、過則順之。古之君子、其過也、如日月之食、民皆見之。及其更也、民皆仰之。今之君子、豈徒順之。又從而爲之辭。

○孟子曰、居天下之廣居、立天下之正位、行天下之大道、得志與民由是、不得志、獨行其道。富貴不能淫、貧賤不能移、威武不能屈。此之謂大丈夫。

○孟子曰、不仁者可與言哉。安其危而利其菑、樂其所以亡者。不仁而可與言、則何亡國敗家之有。有孺

滄浪 地名。

纓 冠ノ紐ヲイフ。

太甲 「書經」ノ篇名。擊 訓「ワザハヒ」。

獲於上 上ノ人ニ信任セララルコト。

子歌曰、「滄浪之水清兮、可以濯我纓。滄浪之水濁兮、可以濯我足。」孔子曰、「小子聽之。清斯濯纓、濁斯濯足矣。自取之也。」夫人必自侮、然後人侮之。家必自毀、而後人毀之。國必自伐、而後人伐之。太甲曰、「天作孽、猶可違。自作孽、不可活。」此之謂也。

○孟子曰、居下位而不獲於上、民不可得而治也。獲於上、有道不信於友、弗獲於上矣。信於友、有道事親弗悅、弗信於友矣。悅親有道、反身不誠、不悅於親矣。誠身有道、不明乎善、不誠其身矣。是故誠者、天之道也。思誠者、人之道也。至誠而不動者、未之有也。不誠

守身 其ノ身ヲ大切ニ守リテ、不義ニ陥ラヌヤウニスルコト。

未有能動者也。

○孟子曰、事孰爲大事、親爲大、守孰爲大、守身爲大。不失其身、而能事其親者、吾聞之矣。失其身、而能事其親者、吾未之聞也。



孟子

孰不爲事、事親、事之本也。孰不爲守、守身、守之本也。

徐子 姓ハ徐。名ハ辟。孟子ノ門人。

科 窪ミライフ。放至ナリ。

○徐子曰、仲尼亟稱於水曰、水哉、水哉、何取於水也。孟子曰、原泉混混、不舍晝夜、盈科而後進、放乎四海。有本者如是、是之取爾。苟爲無本、七八月之間、雨集、

過情 實際以上ナルライフ。

尙論 尙ハ上ノ意。古ニサカノボリテ論究スルコト。頌 誦ニ通ズ。

仁 慈愛ノ德ライフ。義 事ヲ行ヒテ道ニ外レザルライフ。

溝澮皆盈、其涸也可立而待也。故聲聞過情、君子恥之。

○孟子謂萬章曰、一鄉之善士、斯友一鄉之善士。一國之善士、斯友一國之善士。天下之善士、斯友天下之善士。以友天下之善士爲未足、又尙論古之人。頌其詩、讀其書、不知其人、可乎。是以論其世也。是尙友也。

○孟子曰、仁、人心也。義、人路也。舍其路而弗由、放其心而不知求、哀哉。人有雞犬放、則知求之。有放心而不知求、學問之道無他、求其放心而已矣。

無名之指 手ノ第四指。俗ニイフ藥指。信 伸ニ通ズ。

類 輕重ノ等級。

爵 爵位。

要 求ノ意。亡 人爵ヲモ失フヲイフ。

傳説 殷ノ高宗ノ賢相。

膠鬲 周ノ文王ノ賢臣。

管夷吾 管仲。

孫叔敖 楚ノ莊王ノ賢相。

百里奚 秦ノ穆公ノ賢相。

○孟子曰、今有無名之指、屈而不信、非疾痛害事也。如有能信之者、則不遠秦楚之路、爲指之不若人也。指不若人、則知惡之心、不若人、則不知惡、此之謂不知類也。

○孟子曰、有天爵者、有人爵者。仁義忠信、樂善不倦、此天爵也。公卿大夫、此人爵也。古之人、修其天爵、而人爵從之。今之人、修其天爵、以要人爵、既得人爵、而棄其天爵、則惑之甚者也。終亦必亡而已矣。

○孟子曰、舜發於畎畝之中、傅說舉於版築之間、膠鬲舉於魚鹽之中、管夷吾舉於士、孫叔敖舉於海、百里奚舉於市。故天將降大任於是人也、必先苦其心志、勞其筋骨、餓其體膚、空乏其身、行拂亂其所爲、所以動心忍性、曾益其所不能。人恆過、然後能改。困於心、衡於慮、而後作。徵於色、發於聲、而後喻。入則無法家拂士、出則無敵國外患者、國恆亡。然後知生於憂患、而死於安樂也。

○孟子曰、士窮不失義、達不離道。窮不失義、故士得己焉。達不離道、故民不失望焉。古之人、得志澤加於民、不得志修身見於世。窮則獨善其身、達則兼善天下。

法家 晉「ハフカ」。法度ヲ守ルノ世臣。

拂士 晉「ヒツシ」。輔弼ノ賢士。拂ハ弼ニ通ズ。

得己 自己ノ本分ヲ全クスルヲイフ。

民不失望焉 治メラルル人民モ期待スル所ヲ失ハザルヲイフ。
善天下 德澤ヲ施シテ天下ノ人ヲ治ムルヲイフ。

良能 生來ノ能力。

良知 生來ノ智慧。

孩提之童 二三歳ノ

小兒。孩ハ小兒ノ

頃ヲ撫ツレバ笑フ

ヲイヒ、提ハ手ヲ

引キ又ハ抱クヲイ

フ。

王子塾 齊王ノ子。

士 學者ノ稱。

○孟子曰、人之所不學而能者、其良能也。所不慮而知者、其良知也。孩提之童、無不知愛其親也。及其長也、無不知敬其兄也。親親仁也。敬長義也。無他、達之天下也。

○王子塾問曰、「士何事。」孟子曰、「尚志。」曰、「何謂尚志。」曰、「仁義而已矣。殺一無罪、非仁也。非其有而取之、非義也。居惡在、仁是也。路惡在、義是也。居仁由義、大人之事備矣。」

— 終 —

昭和十二年十一月二十七日印刷
昭和十三年一月三十日發行
昭和十三年一月二十九日訂正發行

女子 帝國新漢文
定價 四十五錢



編者 山口 察 常

發行者 東京市神田區西神田一丁目三番地 株式會社 帝國書院 代表者 守屋紀美雄

印刷者 東京市京橋區銀座西二丁目三番地 高橋 郁

發賣所 東京市神田區西神田一丁目三番地 株式會社 帝國書院 振替口座東京六七〇一四番

關西發賣所 大阪市東區橫堀町四丁目三番地 三宅莊藏書店 振替口座大阪六九番

(三第印刷株式會社印刷)

五ノ三

豊原妙子

