

新編女子漢文

375.9
Or21
資料室

42414

教科書文庫

4
820
42-1938
20000
48003

Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

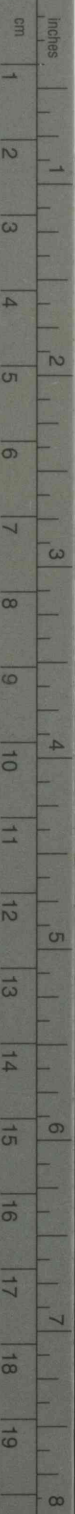


© Kodak, 2007 TM: Kodak

Kodak Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

© Kodak, 2007 TM: Kodak



375.9
Ok21

奥村奥右衛門編



新編女子漢文

東京青波社藏版

凡例

一 本書は、昭和十二年三月の改定にかゝる文部省の要目に準據し、高等女學校の高學年用として編纂したるものなり。

この一卷を以て、五箇年程度の學校に於ては、第四、五學年、四箇年程度の學校に於ては、第三、四學年の教授に使用せらるべきものとす。

二 編輯上取材に於て特に留意せる點左の如し。

- 一、國體の本義を明徴にせるもの、
- 一、國民精神を作興すべきもの、
- 一、溫良貞淑なる婦徳を達成すべきもの、
- 一、文學趣味を涵養すべきもの、
- 一、古來人口に膾炙せるもの、

凡例

- 三 教授の圓滑なる進行を期せんが爲に、編輯上更に左の諸點に留意せり。
- 一 難易繁簡その宜しきを得しめしこと、
 - 一 各篇いづれも前後の詩文との聯絡を緊密ならしむるやう配列せしこと、
 - 四 之を要するに努めて意を材料の選擇と、その配列とに注ぎ、この一卷のみを以てして、數卷の書に匹敵せしめ、教授の實績を擧ぐるに便ならしめむことを期したり。

昭和十二年冬

編者識

新編女子漢文 目次

一	句例	青山延壽	一
二	伊勢神宮	〔日本書紀〕	四
三	寶祚無窮	依田百川	五
四	宮城	〔扶桑游記〕	六
五	湊川神社	〔孝經〕	六
六	孝之始終	〔國史略〕	六
七	孔孟之道	〔大日本史〕	七
八	松下禪尼	中村和	八
九	咬菜軒		八
一〇	格言二則		九

一一	書插秧圖後	齋藤馨	九
一二	憫農	李紳	〇
一三	江雪	柳宗元	〇
一四	雪案螢窓	〔日紀故事〕	二
一五	偶成	陶潛	二
一六	光陰不可輕	朱熹	三
一七	勸學文	同	三
一八	本居宣長	〔帝國史談〕	三
一九	義家學兵法	青山延子	四
二〇	陣中作	上杉謙信	五
二一	題不識庵擊機山圖	賴襄	五
二二	高倉天皇寬仁	青山延子	五
二三	三成機智	大槻清崇	六

二四	記一國寺障子	土屋弘	七
二五	望琵琶湖	齋藤正謙	九
二六	富士山	石川回	〇
二七	花之美與人之美	青山延壽	〇
二八	吉野三絕		三
二九	楠公父子訣別	〔日本外史〕	三
三〇	正行母訓	〔日本外史〕	五
三一	孟母	〔蒙求〕	六
三二	桂林莊雜詠示諸生	廣瀨建	七
三三	題壁	僧月性	七
三四	山内一豐妻	大槻清崇	六
三五	三宅尙齋妻	角田簡	〇
三六	小學抄		三

婚姻 朋友

三七	管鮑之交	史記	三
三八	貧交行	杜甫	三
三九	題長安主人壁	張謂	三
四〇	格言六則		三
四一	重盛忠孝一	日本外史	三
四二	重盛忠孝二	日本外史	三
四三	格言三則		三
四四	論語抄一		三
四五	日光山行記	佐藤坦	三
四六	山行		三
四七	望廬山瀑布	李白	三

四八	吳越之爭	十八史略	四
四九	越中懷古	李白	四
五〇	楓橋夜泊	張繼	四
五一	題兒島高德題櫻樹圖	齋藤監物	四
五二	鄭成功母子	青山延子	四
五三	泊天草洋	賴襄	四
五四	赤穗義士	菊池純	四
五五	大高忠雄訣母書	青山延光	四
五六	瀧鶴臺妻	林長孺	四
五七	格言二則		四
五八	女有四行	曹昭	四
五九	論語抄二		四
六〇	梅溪遊記	齋藤正謙	四

六一 史記抄

張良

韓信

六二 格言一則

六三 十八史略抄

蘇秦約諸侯

先從魏始

晏子之御

垓下之戰

君臣水魚

六四 前出師表

六五 格言四則

六六 孟子抄

六

六

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

王何必曰利

五十步百步

六七 陳情表

六八 論語抄三

六九 前赤壁賦

七〇 後赤壁賦

七一 孟子抄

非不能也不為也

顧左右而言他

天時不如地利

此之謂大丈夫

自侮然後人侮之

七二 岳陽樓記

李

密

全

蘇

軾

全

蘇

軾

全

蘇

軾

全

蘇

軾

全

蘇

軾

全

蘇

軾

全

蘇

軾

全

蘇

軾

全

蘇

軾

全

蘇

軾

全



七三	春曉	孟浩然	二〇六
七四	春夜	蘇軾	二〇六
七五	論語抄四		二〇七
七六	十八史略抄		二一三
	陶侃		二二三
	陶潛		二二四
七七	歸去來辭	陶潛	二二四
七八	愛蓮說	周惇頤	二二六
七九	蒙古來	賴襄	二二七
八〇	和文天祥正氣歌	藤田彪	二二八
八一	故事一束		二三

目次終

新編女子漢文

一句例

冬盡冬盡春來春來
 春來春來
 冬盡冬盡春來春來
 分果分果
 醫渴醫渴

和正
訓讀
簡潔
時文
(支那語)

約束
句讀
訓讀
送殿名
通莫

二、三、
逢入心帰ル

分果醫渴。

果物。

嘗辛酸。

學兼和洋。

東西洋ヲ兼ル

天皇親裁萬機。

萬機ノ裁

就學。

歡聲滿路。

富峰聳雲表。

沐浴君恩。

君恩ノ沐浴

芳
芳名。

傳芳百世。

少女插花於瓶。

楠氏起兵于金剛山。

將以明日舉事。

當惜寸陰勉學。

古之制未嘗委兵權於下。

臣民仰上猶父。

宜盡忠節於朝廷。

汝盍退圖再舉

青山延壽 水戸ノ儒臣。明治三十九年卒ス。

二 伊勢神宮

青山延壽

五十鈴川上、祀天照大神。世稱內宮。神殿葺以茅、儉素不文、以存上古遺風。真可敬仰也。(抄)

三 寶祚無窮

日本書紀

天照大神、賜天津彥彥火瓊瓊杵尊、八阪瓊曲玉、及八咫鏡、草薙劍、三種寶物。因勅皇孫曰、葦原千五百秋之瑞穗國、是吾子孫可王之地。宜爾皇孫就而治焉。

焉行矣。寶祚之隆、當與天壤無窮者矣。

四 宮城

依田百川

宮城在東京市中央。周圍繞以深濠。有櫻田、大手、半藏等諸門。二重橋爲正門。城內古松蒼鬱、瑞雲靉靆。可以見太平氣象矣。正殿、豐明殿、樓閣臺榭、隱現樹間。人民徘徊瞻望、有垂淚拜伏者、非無故也。城外平坦、細莎如茵、道路縱橫、有楠木中將銅像立焉。洵偉觀也。宮城內外置電燈數十臺、煌若白晝。

依田百川 學海ト號ス。下總ノ人。明治四十二年卒ス。

靉靆 雲ノ盛ンナル貌。

扶桑游記 三卷、清人ノ王翰ノ著。

義公 光圀。

水戸義公

五 湊川神社

扶桑游記

湊川神社、在神戶。祀楠公正成。元祿五年、水戸義公、建碑、題曰、嗚呼忠臣楠子之墓。碑陰有贊、係明遺臣朱舜水所撰。(修冊)

孝經 孔子、曾子ト孝ヲ論ス。門人ノノ語ヲ録セシ書。

六 孝之始終

孝 經

身體髮膚受之父母、不敢毀傷、孝之始也。立身行道、揚名於後世、以顯父母、孝之終也。

國史略 五卷、京都ノ儒藤垣松苗ノ著。

七 孔孟之道

國 史 略

山崎闇齋嘗問群弟子曰、方今彼邦、以孔子爲大將、孟子爲副將、率騎數萬、來攻我邦、則吾黨學孔孟之道者、爲之如何。弟子咸不能答。曰、小子不知計所爲、願聞其說。曰、不幸若逢此厄、則吾黨身被堅、手執銳、與之一戰、擒孔孟、以報國恩。此卽孔孟之道也。

八 松下禪尼

大 日 本 史

北條時賴母安達氏、秋田城介景盛女也。稱松下禪尼。嘗爲時賴設食。兄義景來助治具。尼方手裁小紙糊補紙格。義景請命人爲之。尼不顧。義景曰、補之不

堅 堅牢ナル甲冑。銳 銳利ナル刀劍。

大日本史 三百九十七卷、徳川光圀ノ選修セル史書。明治三十九年完成ス。

治具 道具ヲ準備スルコト。紙格 障子

若新之之省勞。尼曰我豈不之知乎。凡物有小破宜修補之。欲使兒輩知此意耳。人謂時賴克守勤儉政理寧靜亦母教之使然也。

中村和 豐前ノ人、
近江水口藩ノ儒臣
トナル。明治十四
年歿ス。

九 咬菜軒

中 村 和

板倉重矩種菜于園中有客手摘以薦之。匾其廬曰咬菜軒。及貴或謂之曰昔者君居散官其咬菜固也。今爲老中而猶咬菜恐來識者之譏。重矩曰大抵人情位高祿多則忘貧賤時驕溢以災其身者往往有之。余不肖聊以是爲知足之警耳。

散官 非職。

乃使

齋藤馨 竹堂ト號
ス。仙臺ノ人、伊
達氏ノ臣。
歷歷然 行列ノサ
局面 碁盤ノ表面。

小學 六卷、宋ノ
朱熹編ス。

一〇 格言二則

一〇 格言二則
人常咬得菜根則百事可做。 (小學)
由儉入奢易由奢入儉難。 (小學)

一一 書插秧圖後

齋 藤 馨

水田縱橫婦孺數十人蓑笠相屬秧針插地歷歷然如碁子之在局面是圖中所有一覽便自見之。若乃晴日射背汗滴禾下細雨濕衣袖袂皆重手已倦而拮据足將顛且佇立是圖中所無非瞑目意想不可。

九 咬菜軒

一〇 格言二則

一一 書插秧圖後

九

得觀可見之景于圖而知不可見之情于圖外是謂善觀此圖者矣。

李紳 唐ノ宰相。

一二 憫農

李紳

禾穀類。

鋤禾日當午。

汗滴禾下土。

盤中飧 盤ハ鉢、
俎ハ夕食ナリ。

誰知盤中飧。

粒粒皆辛苦。

柳宗元 唐ノ文豪。

一三 江雪

柳宗元

唐ノ詩人、
文豪也。

千山鳥飛絕。

萬徑人蹤滅。

孤舟蓑笠翁。

獨釣寒江雪。

日記故事 七卷、
著者未詳。

一四 雪案螢窓

日記故事

清介 潔白ニシテ
操守堅キヲ云フ。

御史大夫 官邪ヲ
糾察シ、綱紀ヲ肅
正スルコトヲ掌ル
官。

尙書郎 尙書省ノ
次官。

晋孫康少清介。交游不雜。家貧無油。嘗映雪讀書。後官至御史大夫。今人以書案爲雪案。由此也。
晋車胤幼恭勤博覽。貧不常得油。夏月以練囊盛數十螢火。照書讀之。以夜繼日。後官至尙書郎。今人以書窓爲螢窓。由此也。

陶潛 號ハ淵明。東
晋ノ頃ノ人。博學
ニシテ文ヲ善クス。

一五 偶成

陶潛

盛年不重來。

一日難再晨。

一三 憫農

一三 蠶婦

一四 雪案螢窓

一五 偶成

一一

及時當勉勵。歲月不待人。

朱熹 宋ノ大儒。

一六 光陰不可輕

朱

熹

少年易老學難成一寸光陰不可輕

未覺池塘春草夢階前梧葉已秋聲

一七 勸學文

朱

熹

勿謂今日不學而有來日。勿謂今年不學而有來年。日月逝矣。歲不我延。嗚呼老矣。是誰之愆。

歲不我延 歲月我待
ヲ待タズノ意。

帝國史談 二卷。重野安釋ノ著。

一八 本居宣長

帝國史談

本居宣長、伊勢松阪人。常以究邦典、明古道自任。謂古道之傳于今者、賴有古事記耳。因欲註釋以公世患。無良師會賀茂真淵、以公事來松阪。宣長往見之。執弟子禮。具陳其意。真淵謂之曰、明古道宜先究古言。究古言莫善於萬葉集。予專精萬葉、將漸及古典。今老矣。子年力方壯。勉匪懈。必能成業。然事有先後。登高自卑。躡等直前。竟無所得。子其記之。宣長服膺其言。鑽研攻苦。遂著古事記傳四十四卷。經三十五年而成。時年六十九。淹博精核。貫穿古今。邦典因

萬葉集
伊勢松阪
宣長

古事記傳
宣長

一六 光陰不可輕

一七 勸學文

一八 本居宣長

一三

以大明其見真淵前後一次後惟寄書以質疑義而已而言必稱師終身不衰

青山延子 拙齋ト號ス。水戸ノ人。徳川家慶ノ頃歿ス。

一九 義家學兵法

青山延子

源義家從父賴義東征平賊而還嘗詣關白賴通談征戰事時大江匡房在座聞之既而匡房退出私言渠有將才惜未知兵法義家從者竊聽而恚待義家出而告之義家曰此必有故追及謹請遂執弟子禮後三年役方攻金澤柵見飛雁亂行曰是江帥所教必當有伏分兵圍之果有伏遂擊敗之

江帥 大江匡房。大幸帥タリシガ故ニ云フ。

上杉謙信 戰國時代ノ武將。

二〇 陣中作

上杉謙信

霜滿軍營秋氣清 數行過雁月三更 越山并得能州景 遮莫家鄉懷遠征

并得 越山ニ加フルニ、能州ノ好景ヲ合併セ眺メ得ルヲ云フ。

二一 題不識庵擊機山圖

賴襄

鞭聲肅肅夜渡河 曉見千兵擁大牙 遺恨十年磨一劍 流星光底逸長蛇

賴襄 山陽ト號ス。藝州ノ人、文名古今ニ絶ス。不識庵 謙信ノ號。機山 信玄ノ號。大牙 大將ノ旗。長蛇 信玄ヲサレタイフ。

二二 高倉天皇寬仁

青山延子

一九 義家學兵法 二〇 陣中作 二一 題不識庵擊機山圖 一五 高倉天皇寬仁

才藻英發 漢文

高倉天皇性仁孝受學清原賴業才藻英發初帝幼時有猷楓樹者帝極愛之命藤原信成守之一日仕丁將飲酒剪枝爲薪以煖酒信成見而大驚收仕丁將罪之會帝使信成上其樹信成具奏其狀叩頭請罪帝從容曰唐詩有云林間煖酒燒紅葉誰教仕丁作此風流無復所問

大槻清崇 仙臺ノ儒、明治十一年歿ス。

二三 三成機智

大槻清崇

豐臣秀吉嘗放鷹於野渴甚投一僧寺乞茶太急有行童進一大碗茶微温盛到七八分公一喫稱快更

行童 寺ノ召使ノ童。

土屋弘 鳳洲ト號ス。出雲ノ人。大正十五年歿ス。

二四 記一國寺障子

土屋弘

進一椀少熱不滿半椀公徐喫了又要一椀於是代以小椀太熱不可遽口公愛其才敏請之住持僧携歸以爲小臣漸愛寵之後竟列爲五奉行治部少輔石田三成是也。

閣筆 筆ヲオケコト。

堺浦一國寺千利休曾寓處樹竹瀟灑庭園可人室內二障子一畫群鶴一則老檜筆法超絕異彩煥發相傳昔有客來自言善畫留寓三年無一所畫住持戲曰子常誇其技而閣筆三年是何畫師也天下山

納僧自ラヲ斥シテ云フ語。

揮灑揮毫。

翰飛高ク飛ブコト。

一章章ハ大木ヲ數フル語。

水可遊者甚多。何獨此土納亦有事。將赴京師。蓋託以逐之也。客笑曰。久蒙高庇。當一揮報恩。因循又數日。一夜雛僧遽來告曰。客狂矣。竊往視之。身倚障子。左右廻轉。或臥或起。或張臂。或展脚。如有所擬者。住持顧雛僧曰。且去就寢。味爽客蚤起。蒼黃入一室。盡日揮灑。其夜往視焉。客獨語曰。明日應奈何。寫去。殘更孤坐。經營慘澹。如是者十餘日。寫鶴二十五。立者臥者。俯且啄者。仰且望者。廻顧者。翰飛者。筆々入神。備極變態。住持嗟賞不措。遂語及竊視事。自此不復筆。鶴取他障子。寫老檜一章。告別東遊。途過函嶺。見

一檜樹。如有所悟。急還。就前日所畫。添補一枝。熟視曰。可矣。遂去。或曰。客是古法眼。元信不審。然否。

齋藤正謙拙堂ト號ス。津藩ノ儒臣ニシテ。文名一世ニ高シ。慶應三年歿ス。

突怒偃蹇岩石ノ稜立ッ貌。

風概景色。

風概景色。

二五

望琵琶湖

齋藤正謙

七日早發。過勢多橋。望琵琶湖。渺瀰粘天。適大風驚濤洶洶如海。抵石山寺。山以石爲體。突怒偃蹇。奇怪萬狀。得磴而上。上有佛堂。堂中有源氏室。傳是紫姬草源語處。寺藏其影像及硯云。又有觀月亭。臨湖。風概無比。尤宜於秋夜觀月。故名。八景中所謂石山秋月是也。反出官路。過粟津。訪今井兼平墓。墓在野田。

中兼平雖不能諫止義仲之叛奮鬪致死不負所事
 其志可哀過膳所道傍有義仲寺門閉不甚欲入不
 叩而去抵三井寺躡磴而上數百級佛殿壯闊俯臨
 湖水唐崎竹生島諸勝一覽在掌取路古關入京

古關 逢阪關ナリ。

石川 四 丈山ト號

ス。三河ノ人、後
 叡山ノ麓一乗寺ニ
 閉居ス。徳川家綱
 將軍ノトキ歿ス。

紈素 生絹ナリ。

二六 富士山

石川 四

仙客來遊雲外巔

神龍栖老洞中淵

雪如紈素烟如柄

白扇倒懸東海天

二七 花之美與人之美

青山 延壽

芭蕉翁伊賀人元祿中大和國武内村有孝女名今
 有至性人皆感動芭蕉一歲往在山城攝津間將賞
 花芳野僅得金一兩以當路費聞今女名枉道造焉
 感其孝養且憐其窮乏乃出囊中金一兩贈之今辭
 而不受芭蕉強與之去徑就歸途途遇一友人其人
 謂翁曰芳野花如何芭蕉語以其故友人曰翁平生
 心切於觀芳野花今得路費而不爲觀花費與之於
 人實爲遺憾芭蕉笑曰予遊芳野爲花之美也今幸
 視人之美者何恨不觀花春者他時又至竟拂袖去

芭蕉
 五十一

芳野三絶

頼惟柔 杏坪ト號

シテ、藝藩ノ儒者

ナリ。芳野ニシテ

芳叢 櫻花咲キ満チ

テ芳バシキ處ヲイ

恨殺 恨ミニ思フノ

意。暗ニ南風嚙ハ

向北 暗ニ南風嚙ハ

藤井啓 竹外ト號

ス。攝津高槻ノ詩

天颺 暴風。

二八

萬人買醉攪芳叢

恨殺殘紅飛向北

古陵松柏吼天颺

眉雪老僧時輟帚

山禽叫絶夜寥寥

露臥延元陵下月

感慨誰能與我同

延元陵上落花風

山寺尋春春寂寥

落花深處說南朝

無限春風恨未銷

滿身花影夢南朝

河野熊

二九 楠公父子訣別

日本外史

延元元年四月、足利尊氏大舉東上、水陸竝進。新田義貞軍、兵庫、飛書告急。朝廷震動。時北畠顯家已歸鎮、京師兵寡。帝命楠正成、行援義貞。正成奏曰、尊氏新舉九國而來、其鋒甚銳。我以疲兵格鬪、無他奇道、其敗必矣。爲今計者、陛下復幸叡山、召還義貞、縱賊入京師、而臣歸河內、絕其糧道、則賊兵日散、我兵日聚。於是夾而攻之、可一戰而敗也。義貞之計、蓋亦出此。顧慮人言耳。戰道非一、要歸於勝。願朝廷再計之。

鎮 鎮守府ナリ。
楠正成 楠ハ楠木
ト書クヲ正シトス。

諸公卿皆然之。獨參議藤原清忠不可曰。賊雖衆盛。不過如前役。王師有天命。宜防之外也。帝從之。正成退謂其子弟曰。事已至此。何必抗議。五月十六日。與弟正季。子正行等。辭闕而西。到櫻井驛。正行時年十一矣。正成遣歸之。河內誠之曰。汝雖幼。已過十歲。猶能記吾言。今日之役。天下安危。所決意。吾不復見汝也。汝聞吾已戰死矣。則天下盡歸足利氏。可知也。慎勿計較禍福。嚮利忘義。以廢乃父之忠。苟使我之族隸而有一人存者。則率以守金剛山舊址。以身殉國。有死無他。汝所以報我。莫大於此。因以帝所嘗賜寶

乃父 乃ハ汝ナリ。

刀授之訣別。正行請從共死。正成叱之起。正行揮淚而去。

三〇 正行母訓

日本外史

尊氏入京師。送正成首於河內。一家聚哭。正行起入其室。其母尾而闕之。則執父所授刀。將自殺。母徑入奪刀而泣曰。汝何惑焉。乃父之遣歸汝。豈教汝自殺也。汝銜遺命。歸來告我。而汝先忘之。惡能任王事。正行大悟。自是以討國賊。復父讎。爲志。常與兒童嬉戲。爲馳逐狀。曰。追足利也。爲斬首狀。曰。獲尊氏之元也。

銜

元首級。

義故 嘗テ恩義ヲウケタル緣故ノ者ヲ云フ。

楠氏族黨多死湊川而河内紀伊之間猶有義故存者皆思戴正行。

蒙求 三卷、唐ノ李潛ノ撰。

○三一 孟母

蒙求

孟子三歲喪父母賢其舍近墓孟子少嬉遊爲墓間之事母曰此非吾所居子之地也乃去舍市傍其嬉戲爲市上之事又曰此非吾所居子之地也復徙舍學宮之傍其嬉戲乃設俎豆習禮儀母喜曰眞可以居吾子矣遂居之孟子幼時問東家殺豬何爲母曰欲啖汝既悔曰吾聞古有胎教今適有知而欺之是

俎豆 神ヲ祭ル具。

教之不信乃買猪肉以食之。

孟子既長出就外師及學而歸母問學所至孟子曰如舊母以刀斷機上織曰汝中道廢學猶吾斷此機也孟子懼且夕勤學不息遂成大賢。

○三二 桂林莊雜詠示諸生 廣瀨建

休道他鄉多苦辛 同袍有友自相親
柴扉曉出霜如雪 君汲川流我拾薪

三三三 題壁 僧月性

桂林莊 淡窓ノ山莊ノ名。
廣瀨建 豊後ノ儒者、淡窓ト號ス。安政二年歿ス。
同袍 袍ハ長襦ナリ。
題壁 書齋ノ壁ニ記スルヲイフ。
僧月性 奇僧。周防ノ人。安政五年歿ス。

墳墓地 郷里ヲ云フ。

男兒立志出郷關。學若不成死不還。埋骨豈期墳墓地。人間到處在青山。

安土 信長ノ居城ノアリシ所。

三四 山内一豊妻 大槻清崇

山内一豊仕織田氏也。適有東國人來販名馬者。安土將士皆驚其神駿。然爲價貴之故。不能購也。販者將牽馬徒還。一豊見之不勝流涎。歸家自嘆曰。痛哉貧也。我當事君之初。獲此名馬。以見主公者。不唯一豊一人之榮。抑亦織田氏之榮矣。其妻聞之。就問價曰。黃金十兩矣。妻曰。夫君必欲獲之。妾能辦焉。乃取

鏡匣 鏡ノハコ。鏡臺。

簡馬 軍馬ノ檢閱。

舅氏 妻ノ父。

猪右 一豊ノ通稱ヲ猪右衛門ト云フ。

金於鏡匣致之一豊前。一豊喜且恨曰。比來貧困。卿所熟知。而卿絕不言有金。何其忍之甚耶。妻曰。夫君言亦有理。顧昔者妾之來嫁也。妾父自納之鏡匣。戒曰。汝勿以夫家貧。費此金。必有關係。夫君大事。然後用之。妾聞近日京師有簡馬之舉。今夫君而獲此馬。是一世之榮。而所謂大事。無乃此耶。是以及之耳。一豊泣而謝曰。卿之惠與舅氏之恩。海岳高深。無物可方。遂購其馬。無幾簡馬之期至矣。一豊乃騎而入京。風骨峻爽。奮鬣一嘶。信長望見。不問而知爲良馬。大驚曰。猪右何所獲。此乘乎。一豊具告其故。信長嘆

落魄 落ブレルコト。

釋褐 官ニ仕フルヲ云フ。

角田簡 九華ト號ス。大阪ノ人。徳川家定ノ頃歿ス。

緇袍 綿入ノ服。定省 父母ニ事フル道ヲ云フ。定ハ夜帷席ヲ定ムルコト、省ハ朝安否ヲ省ルコト。

曰、我家多士而不能購一馬。洵爲上國之恥。汝落魄歸於我。乃能爲此非常之舉。以洗雪我恥。武夫用心不當如此耶。一豐釋褐五百石。於是增爲千石。遂以見任用。

三五 三宅尙齋妻

角田簡

三宅尙齋見幽于忍。託其妻田代氏。以母及二子。而與黃金二十兩。以爲資。田代氏念夫囚在囹圄。艱辛無量。爲其妻子。而晏然煖飽。心不忍爲也。自是冬不穿緇袍。夏不張蚊幃。定省之暇。爲人縫刺澣濯。以給

糜 費スナリ。

奉養。如此三年。所得二十金。絲毫不費也。迨尙齋見赦。乃出金還之。尙齋怒曰。其如此奉養。必有闕也。田代氏徐語以養姑之故。而言此金之不糜。乃豫備君今日之用也。尙齋感嗟久之。

三六 小學抄

婚姻

司馬溫公曰。凡議婚姻。當先察其壻與婦之性行。及家法何如。勿苟慕其富貴。壻苟賢矣。今雖貧賤。安知異時不富貴乎。苟爲不肖。今雖富貴。安知異時不貧。

賤乎。婦者家之所由盛衰也。苟慕一時之富貴而娶之。彼挾其富貴鮮有不輕其夫而傲其舅姑。養成驕妬之性。異日為患庸有極乎。借使因婦財以致富。依婦勢以取貴。苟有丈夫之志氣者。能無愧乎。

朋友

今之朋友擇其善柔以相與。拍肩執袂以爲氣合。一言不合。怒氣相加。朋友之際。欲其相下不倦。故於朋友之間。主其敬者。日相親與。得效最速。

善柔 善ク人ニ媚ルヲ云フ。
氣合 意氣投合。

史記 漢ノ司馬遷ノ撰。

三七 管鮑之交

史

記

管仲夷吾者。潁上人也。少時常與鮑叔牙游。鮑叔知其賢。管仲貧困。常欺鮑叔。鮑叔終善遇之。不以爲言。已而鮑叔事齊。公子小白。管仲事公子糾。及小白立爲桓公。公子糾死。管仲囚焉。鮑叔遂進管仲。管仲既用。任政於齊。齊桓公以霸。九合諸侯。一匡天下。管仲之謀也。管仲曰。吾始困時。嘗與鮑叔賈。分財利。多自與。鮑叔不以我爲貪。知我貧也。吾嘗爲鮑叔謀事。而更窮困。鮑叔不以我爲愚。知時有利不利也。吾嘗三仕。三見逐於君。鮑叔不以我爲不肖。知我不遇時也。吾嘗三戰三走。鮑叔不以我爲怯。知我有老母也。公

子糾敗、召忽死之、吾幽囚受辱。鮑叔不以我爲無恥。知我不羞小節、而恥功名不顯於天下也。生我者父母、知我者鮑子也。鮑叔既進管仲、以身下之。子孫世祿於齊、有封邑者十餘世。常爲名大夫。天下不多管仲之賢、而多鮑叔能知人也。

杜甫 唐代ノ詩人。

三八 貧交行

翻手作雲覆手雨。紛紛輕薄何須數。君不見管鮑貧時交。此道今人棄如土。

杜

甫

三九 題長安主人壁

張

謂

世人結交須黃金。黃金不多交不深。縱令然諾暫相許。終是悠悠行路心。

四〇 格言 六則

責善朋友之道也。(孟子)
 君子之交淡若水。小人之交甘若醴。君子淡以親。小人甘以絕。彼無故以合者。則無故以離。(莊子)
 君子交絕不出惡聲。(史記)
 無道人之短。無說己之長。(文選)

醴 甘酒。
 孔子 莊子
 孟子 史記
 文選

二人同心其利斷金。(易經)

新經 (五至五) 易書 (百子記) (拾遺)

四一 重盛忠孝一

日本外史

清盛乃被甲執長刀而出召平貞能曰亟戒將士今舉朝之人嫉我圖我蓋謂我官爵踰分耳在昔田村丸微者也以平東夷功超拜大將他多類此者豈獨淨海我重命輕躬數冒大難無非為官家者以此言之官家恩宥雖窮子孫可也今乃輕信讒言欲見族滅即母告者豈不危殆異日細人有再進言則下宣討我目我為賊不可悔也吾欲先發移之鳥羽宮否

細人 小人
宣 院宣。

北面院ヲ守護スル
武士。

者請幸於此耳北面奴輩或且扞我亟戒將士有主馬盛國者馳告重盛重盛大驚急命駕赴之入第門族人皆擐甲鞍馬旗幟成列將起重盛烏帽直衣而入宗盛叩其袖曰公何以不被甲重盛睨曰汝等何以被甲敵人何在乎吾為大臣大將自非有寇賊犯闕則不宜被甲也清盛望見之遽起表黑衣而出數正襟襟呿甲靚謂重盛曰閒羣小彙進覬覦不已而御以輕躁之君何所不至我欲且請幸一邊以待事定語未畢重盛泣數行下

闕 宮門。
呿 啓クナリ。
彙進 群リ進ムヲイフ。

四二 重盛忠孝二

四恩 天地・國王・父母・衆生ノ恩。

平將軍 平貞盛。

刑部卿 忠盛。

內昇殿 院ノ昇殿

殿上ニ昇ルコト。

反脣 憎ム時ノサマ

ライフ。

艾 盡クナリ。

霽威 怒ヲ和グルナリ。

久之言曰、重盛熟視尊貌、知家門已屬衰運也。重盛聞之、世有四恩、皇恩爲最。抑我門雖辱桓武葛原之胤、而降爲人臣、中微不顯、以平將軍之功、而不過國守、刑部卿聽內昇殿、萬人反脣、及至大人、乃陞太政大臣、以兒之不肖、且辱大臣大將、宗族駢植朝廷、田園半於天下、叨恩極矣。爲官家所疾、誰謂不宜、而運命未艾、讒人既獲、宜論罪所當、退陳事由、則公家豈有不霽威、何必草草爲也。兒又聞之、以王事辭家事、不以家事辭王事。況善惡較著者乎。重盛自六位至

源下野守 義朝。

六條判官 義朝ノ父爲義。

感 愛ナリ。

三公沐浴君恩不可勝舉、嚮背之決、自有在焉。素所撫循、士願爲重盛死者、二百餘人。保元之亂、源下野守、以勅命斬六條判官。兒在當時、以爲大逆無道、不忍言者也。此非大人所親覩乎。欲忠則不孝、欲孝則不忠。重盛進退窮於此矣。生觀是感、不若死也。大人必欲遂今日之舉、先刎重盛首、而後發。且言且泣。舉座感動。清盛曰、淨海以衰老爲此舉、非爲一身計。徒慮子孫耳。乃以爲不可。汝好計之。乃起入內。重盛願讓諸弟曰、今日之事、縱令公老耄發事、子等何不匡救。乃慫恿之也。出勅將士曰、欲從公赴院者、見重盛

劉首然後行也。乃還小松第。

四三 格言三則

大義滅親。(左傳)

求忠臣必於孝子之門。(後漢書)

普天之下莫非王土。率土之濱莫非王臣。(詩經)

普天 普、原本ニ
テハ溥ニ作ル。溥
ハ大ナリ。

四四 論語鈔

學而第一

子曰、學而時習之、不亦說乎。有朋自遠方來、不亦樂乎。

乎。人不知而不愠、不亦君子乎。

子曰、巧言令色、鮮矣仁。

曾子曰、吾日三省吾身、為人謀而不忠乎、與朋友交

而不信乎、傳不習乎。

子曰、君子不重則不威、學則不固。主忠信、無友不如

己者、過則勿憚改。

子曰、不患人之不知己、患不知人也。

爲政第二

子曰、爲政以德、譬如北辰、居其所而衆星共之也。

子曰、吾十有五而志於學、三十而立、四十而不惑、五

巧言令色 人ノ氣
ニ入ラントテ、言
辭ヲ飾リ、顔色ヲ
和グルヲ云フ。

固 頑固。

北辰 北極星。
立 守ルコト固クシ
テ動カザルヲ云
フ。

耳順 耳ニ逆ハザル
云フ。

十而知天命六十而耳順七十而從心所欲不踰距
孟武伯問孝子曰父母唯其疾之憂
子游問孝子曰今之孝者是謂能養至犬馬皆能有
養不敬何以別乎

子曰溫故而知新可以為師矣

子曰君子不器

子曰由誨女知之乎知之為知之不知為不知是知也

子曰非其鬼而祭之諂也見義不為無勇也

鬼 祖先ノ靈。

八佾第三

封人 封城ヲ掌ル
官。

木鐸 金口木舌ノ鈴
振リテ衆ヲ警ムル
所ノ者ナリ。

佐藤坦 一齊ト號
ス。徳川幕府ノ儒
官ナリ。安政六年
病ミテ歿ス。

林放問禮之本子曰大哉問禮與其奢也寧儉喪與其易也寧戚

子曰君子無所爭必也射乎揖讓而升下而飲其爭也君子

儀封人請見曰君子之至於斯也吾未嘗不得見也
從者見之出曰二三子何患於喪乎天下之無道也
久矣天將以夫子為木鐸

四五 日光山行記

文政元年九月十八日雨閒止欲觀中禪寺湖約伴

佐藤坦

益景 小サキ景色。

崔嵬 石ヲ戴ケル山。

略約 獨木橋。

巋然 獨リ聳ユル貌。

若干人既定不敢爲雨廢沿大谷川可半里抵大日堂土人噴噴稱其園池及過觀則益景不足賞余笑曰巖接人狎視名山不知其美反以人工小園爲佳耶草草去行半里得清瀧祠祠背巖懸小泉又一里面前崔嵬曰馬回山險如名過棧道者五度略約者三山愈深景愈奇見兩巖對峙屹然者過則得一硯曰劍峯架棧下臨不測棧北有二瀑各出巖頂斜相對在右而遠者曰方等瀑有左而近者曰般若瀑山皆霜葉如行彩雲中而男體戴雪巋然高一層如寶白根又峙其側兩方霽殘雲來往於紅樹間殆如

窈然 深遠ノ貌。

湖孺 湖岸。梵刹 寺。

與我相後先者過橋右躋石路遙聞隱隱有響知是華嚴瀑不遠左入側徑愈近愈轟既至薛崖峭絕處乃見一巨瀑直下五十餘丈勢躍玉龍響奔鐵騎使人目眩氣奪俯瞰之窈然雲深底竟不可得見遂攀援樹根至瀑口則流不甚急掬飲極清別自一幽境也復前路左折數十百步闊然得大湖湖孺有梵刹卽中禪寺一境之勝萃焉湖大南北餘三里東西半之男體聳在寺背如寶白根諸山高低環擁倒影鏡中有嶼巋然曰上野島寺背有華表卽男體麓不許人常登側有勝道上人碑釋空海文繚石欄不得近

梵磬 寺ニ用フル樂器。
惘然 自失ノ貌。
徒倚 略々低徊ニ同ジキ意。

阿含瀑 裏見ノ瀧
アイフ。

竭蹶 顛倒ナリ。

一境靜寂、人籟都絕、閒聞山鳥與梵磬、使人惘然如造異境。徒倚耽戀、不能回踵。及哺時、乃去。比抵劍峯、則雲絲縷縷出谷、須臾膚合、鞋下皆白。嚮者紅葉、化為煙海。雨驟至、疾走下山。稍霽、聞阿含瀑、不遠欲過觀之。既黃昏、衆皆有難色。余作氣先之、抵荒澤、則日沒、爇炬、認瀧聲為導、竭蹶行。此瀑以觀背得名。絕壁架棧、直瀑背。乃躡亂石、下窄蹊。上則巖溜滴、下則雨水注。惴惴乎惟懼足踣、而炬滅。遂造棧、掀炬觀之。但見一片大玉簾而已。既而簾中忽現一巨丈夫、勢欲攫人。衆皆怖、徐而察之、炬火在背後。丈夫即我耳。可

謂奇絕矣。蓋至奇絕處、即至危險處也。夜半歸寓、憊甚。

杜牧 唐ノ詩人。

四六 山行

杜牧

遠上寒山石徑斜、白雲生處有人家。
停車坐愛楓林晚、霜葉紅於二月花。

李白 唐ノ詩人。

四七 望廬山瀑布

李白

日照香爐生紫煙、遙看瀑布掛長川。
飛流直下三千尺、疑是銀河落九天。

銀河 アマノカハ。

十八史略 七卷、

元ノ曾先之ノ撰、
史記漢書ヨリ宋鑑
ニ至ル十八部ノ正
史ニ就キ取捨セル
モノ。

四八 吳越之爭

十八史略

吳王闔廬、舉伍員謀國事。員字子胥、楚人、伍奢之子。奢誅而奔吳、以吳兵入郢。吳伐越、闔廬傷而死。子夫差立。子胥復事之。夫差志復讎、朝夕臥薪中、出入使人呼曰、夫差而忘越人之殺而父邪。周敬王二十六年、夫差敗越于夫椒。越王句踐以餘兵棲會稽山、請身為臣、妻為妾。子胥言不可。大宰伯嚭受越賂、說夫差赦越。句踐反國、懸膽於坐、坐臥即仰瞻、嘗之曰、女忘會稽之恥邪。舉國政屬大夫種、而與范蠡治兵、事謀吳。大宰嚭譖子胥、恥謀不用、怨望。夫差乃賜子胥

屬鏤 劍ノ名。
檟 棺材トナルベキ
木、王ノ棺ヲ作レ
ノ意ナリ。

鴟夷 馬革ノ囊。

生聚 民ヲ生ジ財ヲ
聚ムルナリ。

姑蘇 吳ノ都、今江
蘇省、蘇州附近ニ
アリ。
幘冒 面ヲ掩フ帛。

鷓鴣 鳥ノ名。形小
サシ。

屬鏤之劍。子胥告其家人曰、必樹吾墓檟、檟可材也。抉吾目懸東門、以觀越兵之滅吳也。乃自剄。夫差取其尸、盛以鴟夷、投之江。吳人憐之、立祠江上、命曰胥山。越十年、生聚、十年、教訓。周元王四年、越伐吳。吳三戰、三北。夫差上姑蘇、亦請成於越。范蠡不可。夫差曰、吾無以見子胥、為幘冒、乃死。

四九 越中懷古

李

白

越王句踐敗吳歸。 義士還家盡錦衣。
宮女如花滿春殿。 只今惟有鷓鴣飛。

楓橋 蘇州城西ニアリ。

江楓漁火 川邊ノ楓樹ノ間ニ隱見スル漁火。
愁眠 旅愁ノ爲ニ熟睡セズ、半バ眠レルヲ云フ。

齋藤監物 常陸ノ人。慷慨家ナリ。井伊掃部頭ヲ要撃スルノ擧ニ加ハリ、創ヲ病ミテ死ス。
變輿 天子ノ乘輿。
虎狼窟、鮫鱔淵 共ニ險ヲ冒シテ賊營ニ入ルヲ云フ。

五〇 楓橋夜泊

張

繼

月落烏啼霜滿天。

江楓漁火對愁眠。

姑蘇城外寒山寺。

夜半鐘聲到客船。

五一

題兒島高德題櫻樹圖

齊藤監物

踏破千山萬嶽煙。

變輿今日到那邊。

單篋直入虎狼窟。

一匕深探鮫鱔淵。

報國丹心嗟獨力。

回天事業奈空拳。

數行紅淚兩行字。

付與櫻花奏九天。

五二 鄭成功母子

青山延子

鄭成功、芝龍之子。而其母田川氏、乃我平戶之產也。芝龍之客平戶、娶以爲妻、生成功。及芝龍事明、身致富貴、使人迎成功及其母。既而芝龍降清、成功不從。方清兵之陷泉州、軍民皆潰。成功母獨不屈而死。夫以孱弱一婦人、能抗醜虜、不辱其節、可不謂之烈婦哉。當此之時、明室既亡、冠帶之國、變爲左衽、搢紳之士、改節易操者、滔滔皆是。而成功僅以一彈丸之地、乃能抗滿清百萬之兵、竭力明室、始終不渝。忠貞之

泉州 福建省ニアリ。

左衽 蠻風トナス。

一彈丸之地 微小ノ地。

心堅如金石。可不謂之忠臣哉。其出師江南。雖敗。不
 振。義氣凜凜。足以動天下。使百世之下。聞其風者。
 勇士張膽。懦夫立志。此其有功於名教也大矣。夫芝
 龍反覆之徒。固無足道。然妻為烈婦。而子為忠臣。忠
 義貞烈。咸萃一門。何其盛也。蓋成功母子。雖其忠烈
 出於天性。亦非我神州風氣之所使。然歟。然則鄭氏
 之有成功。不翹明國之光。亦我神州之華也。

五二 泊天草洋

賴 襄

雲耶山耶吳耶越。水天髣髴青一髮。

篷窓 苦ニテ覆ヒタ
ル船窓。

太白 金星ヲイフ。

萬里泊舟天草洋。煙橫篷窓日漸沒。
 瞥見大魚波間跳。太白當船明似月。

菊池純 三溪ト號

ス。紀伊ノ人、幕
府ニ仕ヘ、後京都
ニ住ス。明治二十
四年歿ス。

五四 赤穂義士

菊 池 純

元祿十五年十二月十四日、故淺野長矩遺臣、大石
 良雄等四十七人、夜襲吉良義央第、得其首級。蓋復
 主讎也。初良雄等願立長矩弟長廣、存淺野氏後。及
 將軍綱吉錮長廣於安藝、遂決意復讎。乃率同盟士
 至江戸、散伏各處。或為商賈、出入吉良氏邸。伺其動
 靜。則義央方避仇於上杉氏第。良雄等憂之、議曰、除

茗宴 茶ノ會。

茶博士 茶ノ宗匠。

戎服 衷甲 戎服ハ
甲冑 衷甲ヘ領帷
子。

鎗秘 鎗ノ柄。

夜、彼必還家。吾當襲之。已而義央欲設茗宴於家。有一茶博士、常出入義央第、有讌會必與焉。大高忠雄知之、詐爲京商、從博士學茶儀。博士一日謂忠雄曰、義央以是月十四日、歸其邸、設茗宴會客。是以頗爲忙劇。忠雄即報之良雄。良雄會同盟、戎服衷甲、夜襲義央本所。第家衆出拒、連鬪入寢室、求義央、不獲。驗褥尚暖、則遍索宅中、遂獲義央于廚室。武林隆重手刃其首、而衆未知其義央、乃驗其屍、刀痕在肩。衆喜曰、此無乃先君所手擊耶。又視之所擒家人、皆曰、此我主之首也。衆踊躍相賀、遂裹首幟帛、懸之槍秘、護

奠 神佛ニ物ヲ供ヘ
ルコト。

衛赴泉岳寺、奠以祭長矩墓。良雄又遣寺阪信行、於安藝報之長廣、令吉田兼亮、富森正因、詣大目付仙石久高、具陳其實。久高趨走、登城白之綱吉。即日送四十六人於細川、松平、毛利、水野四侯邸、分拘之。老中阿部正武歎曰、今世有節義士、如是、豈不曠代盛事耶。

青山延光 延于ノ
長子。明治三年卒
ス。

五五 大高忠雄訣母書 青山延光

大高忠雄稱源五、淺野長矩臣也。長矩國除、忠雄與弟小野寺秀富、甥岡野包秀、俱赴義母小野寺氏、謂之曰、汝等上無負先君、下

無辱祖先、我復何憂、忠雄等益奮勵、留母於國、往京師、尋赴江戶、偵諜數月、還京、後將再赴江戶、貽書母曰、

雄 忠雄自ラフサス。

雄東赴江戶、將舉大事、母之所知也。一國之士、荷先君重恩者、不可勝數、而雄一介賤士、非受非常之遇者、今縱侍養終身、人未必譏之。但職在替御、親近左右、而一旦遇不虞之變、所以日夜悲慕、不能忘然。先君固已坐國家之法、法其可讎乎。此雄等之所以斂手輸城、而不敢抗拒也。嗚呼先君、不惜不貲之身、不顧數世之社稷、以洩積憤於一擊之間、而刃纔及仇人、法已加先君。先君之怨如何哉。真天下之至痛也。

替御 小姓。

茅土 封土。

爲之臣子者、孰不欲挺身奮銳、以襲仇家。然大學君方蒙譴、屏居於家。安知幕府之不昨茅土於他日哉。又安知吉良氏之不獲責於他日哉。大學君獲邑、則先君之祀不絕。吉良氏獲罪、則先君之怨得伸。夫如是、雄等伏刃以殉先君可矣。此雄等之所以降志忍恥、而有所待也。今幕府命錮大學君於安藝、先祀決不可繼。大事決不可緩。而衆或謂、今宜以死請幕府、不見許、則可以舉事。嗟乎、事既至茲、何可復請。請而不獲、然後舉事、此讎國家之法也。非惟累大學君、將並累宗國。此雄等之所以決策而東也。雄等固非悖

宗國 藝藩ヲサス。
悖 悖リホシイマ
ナルコト。

驚陵上者。然一旦犯法罪及家屬亦未可知也。果然
 母宜從容就刑。勿先事自盡。假令吾母而輒弱畏死。
 如他婦女。則雄亦不能無顧慮。賴吾母賢明。勵雄等
 以大義。毫無虧喪。雄等以此奮勵。視死如歸。實有天
 助。雄今年三十又一。秀富二十又七。包秀二十又三。
 竝少壯勇銳。以此決鬪。孰能當者。大讎在吾掌握。幸
 勿以為念。獨所恨者。吾母既老。侍養無人。將何以慰
 餘年哉。雖然。忠孝不得兩全。母之所知。今復何言。如
 姊妹乳母。請善諭之。勿令悲慟。願母以暇日詣寺院。
 焚香禮佛。優游自適。亦可以忘憂矣。今當永訣。臨紙

涕泣不知所言。

林長孺 鶴梁ト號
ス。江戸ノ人ナリ。
明治十一年卒ス。

笄 女子十五ニシテ
笄ス。

周旋 事ヲ執行フ義。

五六 瀧鶴臺妻

林 長 孺

貞婦者。萩藩士某氏女也。名某。面貌醜黑。眉眼如鬼。
 及笄。人不娶之。父兄憫之。曰。苟有娶之。雖賤人。欲許
 之。而某則自選耦。常語人曰。妾得如鶴臺瀧先生者。
 為夫足矣。時鶴臺學德高于一世。故人皆笑之。鶴臺
 聞之。曰。此吾知己也。必善治內矣。遂娶之。某既歸。瀧
 氏。日夕執事。靡弗婉順。居數年。一日周旋間。忽有赤
 絲團。自其袖中出墜。怪問之。某赧然曰。妾愚。平日行

惕然 懼ル、貌。

事多可悔者。意欲少其過。因嘗製赤白二絲團。恆藏之。袖中若有惡念。則結赤絲。有善念。則結白絲。一二年間。赤團益大。白團自若也。於是惕然自反。更加修省工夫。今致赤白二團。其大埒。此亦薰陶良人之所致也。但羞未見白團。大於赤團耳。言畢。亦出一白團。于袖中。以示之。嗚呼。古今婦女。以貞淑稱者亦多矣。未嘗聞識見高邁。克治精巧。如此婦者也。奇哉。(修刪)

五七 格言 二則

君子必慎其獨。(大學)

千里之行。始於足下。(老子)

五八 女有四行

曹 昭

曹昭 漢人、班彪ノ女、曹世叔ノ妻ナリ。女誠ヲ著ス。
幽 清肅ナリ、聞、整齊ナリ、

女有四行。一曰婦德。二曰婦言。三曰婦容。四曰婦功。夫云婦德。不必才明絕異也。婦言。不必辯口利辭也。婦容。不必顏色美麗也。婦功。不必技巧過人也。幽閒貞靜。守節整齊。行己有恥。動靜有法。是謂婦德。擇辭而說。不道惡語。時然後言。不厭於人。是謂婦言。盥澣塵穢。服飾鮮潔。沐浴以時。身不垢辱。是謂婦容。專心紡績。不好戲笑。潔齊酒食。以供賓客。是謂婦功。此四

古人孔子ヲサス、
論語、述而篇ニ出
ズ。

者女人之大節、而不可乏之者也。然爲之甚易、惟在存心耳。古人有言、仁遠乎哉。我欲仁而斯仁至矣。此之謂也。

五九 論語抄二

里仁第四

子曰、富與貴、是人之所以欲也。不以其道得之、不處也。貧與賤、是人之所以惡也。不以其道得之、不去也。君子去仁、惡乎成名。君子無終食之間違仁、造次必於是、顛沛必於是。

造次 急遽ノ時。
顛沛 フシ仆ル、時。

子曰、朝聞道、夕死可矣。

子曰、士志於道、而恥惡衣惡食者、未足與議也。

子曰、君子喻於義、小人喻於利。

子曰、見賢思齊焉、見不賢而內自省也。

子曰、父母在、不遠遊。遊必有方。

子曰、父母之年、不可不知也。一則以喜、一則以懼。

子曰、君子欲訥於言、而敏於行。

子曰、德不孤、必有隣。

公冶長第五

子謂子貢曰、女與回也孰愈。對曰、賜也何望。回也

女 汝ニ同ジ。

聞一以知十。賜也聞一以知二。子曰弗如也。吾與女弗如也。

宰予晝寢。子曰朽木不可彫也。糞土之穢不可朽也。於予與何誅。

子曰甯武子邦有道則知邦無道則愚其知可及其愚不可及也。

雍也第六

伯牛有疾。子問之。自牖執其手曰亡之命矣夫。斯人也而有斯疾也。斯人也而有斯病也。

子曰賢哉回也。一簞食一瓢飲在陋巷人不堪其憂

簞 飯ヲ盛ル竹器。
瓢 匏ノ小ナルヲイフ。

回也不改其樂賢哉回也。

子曰孟之反不伐奔而殿將入門策其馬曰非敢後也馬不進也。

子曰質勝文則野文勝質則史文質彬彬然後君子子曰知者樂水仁者樂山知者動仁者靜知者樂仁者壽。

彬彬 調和ノ宜シキコト。

六〇 梅溪游記

齋藤正謙

一

一目千本尾山八谷之一也。花最饒。故有此名。蓋比

文稼 姓へ服部。

羅浮 山名、廣東省ニアリ。
依約 隱微ナル貌。

芳野櫻谷云。余與同人出三學院下前崖。覺山水與梅花皆已佳絕。任意而行。至一大谷。文稼識而言之。徑詰曲而上。花夾之。步出其間。如躡白雲而行。數百步達巔。下顧彌望。皜然與溪山相輝映。余嘗遊芳野。觀其一目千本。有此盛而無此勝。又嘗觀嵐山櫻花。有此勝而無此盛也。更求之西土。以梅花名者。杭之孤山。境蓋幽。花則寥寥。蘇之鄧尉。花頗多。地則熱鬧。唯羅浮梅花村。對峻峰。臨寒溪。而花尤饒。庶幾可比。我梅溪歟。日已斂昏。花隱淡烟中。千樹依約。不見其所。極暗香。翳蘂襲人。聞溪聲益近。且大。至咫尺不辨。

色、而後去。

二

昏黑、還入院。欲俟月升。復出觀花也。余平生想梅溪月夜之奇。欲一游併之。每歲春。有人自伊來者。輒詢之花之開謝。與月之虧盈。每齟齬不相合。遲之七八年。至於今歲。欲以今月望前來。然以地。在山中。著花殊晚。其盛開。常在春分前數日。而春分在今月之末。如其無月。何忽思邵康節詩云。賞花慎勿至離披。私謂及半開。則可。何待其爛漫。遂以望後三日來。豈意花開已七八分。或將十分。實望外之喜也。獨奈日已

開謝 開落。

邵康節 宋ノ大儒。

離披 滿開ナリ。

醺酒氣アルヲイフ。公圖 梁川星巖。

半香 姓ハ福田。

小奚 小奴。

寶鈿玉釵 婦人ノ頭飾ノ美ナルニ譬ヘテ言フ。

倒蘸 倒ニ水ニ映ズルコト。隱約 髣髴ノ意。

落、黑雲覆天。意殊悵悵。張燭欲飲。此行購樽容五升者。滿貯酒。命奴負荷。呼取之。酌不數巡而竭。怪詰之。乃知奴醉墜地。致傾覆。益悵悵。買村酒。得數升。來洗盞更酌。雖甜不適口。亦自醺然。文稼風流士。公圖以詩名海內。而半香善畫山水。餘人亦皆吟咏揮灑。少慰愁悶。俄而小奚來報曰。雲破月出矣。衆驚喜欲狂。捨盞走出。時將二更。月色清朗。步抵眞福寺。枝枝帶月。玲瓏透徹。影盡橫斜。寶鈿玉釵錯落滿地。水流其下。鏘然有聲。覺非人境。傍岸西行。前望月瀨。水清如寒玉。漾月影。蹙作銀鱗。而兩山之花。倒蘸其上。隱約

可見。一棹中流。山水俱動。吾平生之願。至是酬矣。

六一 史記抄

張良

良嘗閒從容步游下邳圯上。有一老父。衣褐至良所。直墮其履圯下。顧謂良曰。孺子下取履。良愕然欲毆之。爲其老。彊忍下取履。父曰。履我。良業爲取履。因長跪履之。父以足受。笑而去。良殊大驚。隨目之。父去里所。復還曰。孺子可教矣。後五日。平明與我會此。良因怪之。跪曰。諾。五日。平明良往。父已先在。怒曰。與老人

下邳 縣ノ名。褐 粗末ナル毛布。

目 目送。

平明 夜アケ。

去 一字句ナリ。

濟北 濟水ノ北。

期後何也。去曰、後五日早會。五日鷄鳴、良往。父又先在。復怒曰、後何也。去曰、後五日復早來。五日良夜、未半往。有頃、父亦來。喜曰、當如是。出一編書曰、讀此則爲王者師矣。後十年興、十三年孺子見我。濟北穀城山下、黃石卽我矣。遂去、無他言。不復見。旦日視其書、乃太公兵法也。良因異之、常習誦讀之。

韓 信

無行 善行無キナリ。

漂 水ヲ以テ古綿ヲ擊ツヲ云フ。

淮陰侯韓信者、淮陰人也。始爲布衣時、貧無行、不得推擇爲吏。又不能治生商賈。常從人寄食飲。信釣於城下。諸母漂有一母見信飢、飯信。竟漂數十日。信喜。

屠中 肉ヲ屠ル市中。

謂漂母曰、吾必有以重報母。母怒曰、大丈夫不能自食、吾哀王孫而進食、豈望報乎。淮陰屠中少年有侮信者曰、若雖長大、好帶刀劍、中情怯耳。衆辱之曰、信能死刺我、不能死出我胯下。於是信熟視之、俛出胯下、蒲伏。一市人皆笑信、以爲怯。

六二 格 言 一 則

不遇盤根錯節、何以別利器乎。(後漢書)

六三 十八史略抄

蘇秦約諸侯

資旅費ヲ給スルコト。秦人恐喝諸侯求割地。有洛陽人蘇秦者。游說秦。惠王不用。乃往說燕文侯。與趙從親。燕資之。以至趙。說肅侯曰。諸侯之卒。十倍於秦。并力西向。秦必破矣。爲大王計。莫若六國從親。以擯秦。肅侯乃資之。以約諸侯。蘇秦以鄙諺說諸侯曰。寧爲雞口。無爲牛後。於是六國從合。蘇秦者。師鬼谷先生。初出游。困而歸。妻不下機。嫂不爲炊。至是爲從約長。并相六國。行過洛陽。車騎輜重。擬於王者。昆弟妻嫂。側目不敢視。俯伏侍取食。蘇秦笑曰。何前倨而後恭也。嫂曰。見季子位高。

資 旅費ヲ給スルコト

六國 齊・楚・韓・趙・魏・燕

側目 畏レテ正視セザルヲイフ

季子 蘇秦ノ字

一説ニ、嫂ガ小叔
(夫ノ弟)ヲ呼ンデ
季子トナス。
負郭 城ニ近キ地。

金多也。秦喟然嘆曰。此一人之身。富貴則親戚畏懼之。貧賤則輕易之。況衆人乎。使我有洛陽負郭田二頃。豈能佩六國相印乎。於是散千金以賜宗族朋友。既定從約。歸趙。肅侯封爲武安君。

先從隗始

燕王噲以國讓其相子之。南面行王事。而噲老不聽政。顧爲臣。國大亂。齊伐燕。取之。醢子之。而殺噲。燕人立太子平爲君。是爲昭王。弔死問生。卑辭厚幣。以招賢者。問郭隗曰。齊因孤之國亂。而襲破燕。孤極知燕小。不足以報。誠得賢士與共國。以雪先王之恥。孤之

孤 諸侯ノ謙稱

涓人 王ノ左右ノ者
ヲイフ。

願也。先生視可者得身事之。隗曰古之君有以千金使涓人求千里馬者買死馬骨五百金而返君怒。涓人曰死馬且買之況生者乎。馬今至矣不期年千里馬至者三。今王必欲致士先從隗始。況賢於隗者豈遠千里哉。於是昭王爲隗改築宮師事之。於是士爭趨燕。

晏子之御

狐裘 裘ハ皮衣ナリ。
豚肩不掩豆 豆ハ祭器、豚ノ肉ヲ盛ルニシテ豆ヲ掩ハザルナリ。
待以舉火者 晏子ノ供給ヲ受ケテ籠ニ火ヲ舉ゲルモノ。

晏子名嬰字平仲以節儉力行重於齊。一狐裘三十年豚肩不掩豆齊國之士待以舉火者七十餘家。晏子出其御之妻從門閒窺其夫擁大蓋策駟馬意氣

揚揚自得既而歸妻請去曰晏子身相齊國名顯諸侯觀其志嘗有以自下子爲人僕御自以爲足妾是以求去也御者乃自抑損晏子怪而問之以實對薦爲大夫。

垓下之戰

楚歌 楚人ノウタヲ歌、楚ハ羽ノ出身地ナリ。
騅 羣毛ノ馬。

漢五年王追羽至固陵。韓信彭越引兵來。黥布亦會羽至垓下。兵少食盡信等乘之羽敗入壁圍之數重。羽夜聞漢軍四面皆楚歌大驚曰漢皆已得楚乎。何楚人多也。起飲帳中命虞美人起舞。悲歌慷慨泣數行下。其歌曰力拔山兮氣蓋世。時不利兮騅不逝。騅

不逝兮可奈何。虞兮虞兮奈若何。騅者羽平日所乘駿馬也。左右皆泣。莫敢仰視。羽乃夜從八百餘騎。潰圍南出。渡淮。迷失道。陷大澤中。漢追及之。至東城。乃有二十八騎。羽謂其騎曰。吾起兵八歲。七十餘戰。未嘗敗也。今卒困此。此天亡我。非戰之罪。今日固決死。願為諸君決戰。必潰圍斬將。令諸君知之。皆如其言。於是欲東渡烏江。亭長艤船待曰。江東雖小。亦足以王。願急渡。羽曰。籍與江東子弟八千人。渡江而西。今無一人還。縱江東父兄。憐而王我。我何面目復見。獨不愧於心乎。自刎而死。楚地悉定。

亭長 支那里十里每
ニ亭長ヲ置ク。賊
ヲ捕フル職ナリ。

君臣水魚

瑯琊諸葛亮寓居襄陽隆中。每自比管仲樂毅。備訪士於司馬徽。徽曰。識時務者在俊傑。此閒自有伏龍鳳雛。諸葛孔明。龐士元也。徐庶亦謂備曰。諸葛孔明臥龍也。備三往。乃得見亮。問策。亮曰。操擁百萬之衆。挾天子。令諸侯。此誠不可與爭鋒。孫權據有江東。國險而民附。可與為援。而不可圖。荊州用武之國。益州險塞。沃野千里。天府之土。若跨有荊益。保其巖阻。天下有變。荊州之軍向宛洛。益州之衆出秦川。孰不箠食。壺漿以迎將軍乎。備曰。善。與亮情好日密。曰。孤之

隆中 地名。

樂毅 燕昭王ニ事ヘテ齊ヲ敗リシガ、

後趙ニ走ル。

此閒 此ノ地方。

伏龍鳳雛 龍ヲ孔明、鳳ヲ士元ニ比シテイヘリ。

天府 天然ノ寶庫。

箠食壺漿 飯ヲ竹器ニ盛リ、飲料ヲ壺ニ容レタルヲイフ。

有孔明猶魚之有水也。

六四 前出師表

諸葛亮

臣亮言先帝創業未半而中道崩殂今天下三分益州罷弊此誠危急存亡之秋也然侍衛之臣不懈於內忠志之士忘身於外者蓋追先帝之殊遇欲報之於陛下也誠宜開張聖聽以光先帝遺德恢弘志士之氣不宜妄自菲薄引喻失義以塞忠諫之路也宮中府中俱為一體陟罰臧否不宜異同若有作姦犯科及為忠善者宜付有司論其刑賞以昭陛下平明

恢弘 大ニシ、弘ク
引喻 吾ガ非ヲ庇ハ
ントスル爲ニ喻ヲ
引クナリ。
宮中 禁中。
府中 幕府。大凡、
臧否 善惡。
陟罰 陟ハ官位ヲ昇
スヲイフ。

侍中侍郎 宮中ノ
官名。

淑均 善良ニシテ公
平ナルコト。

桓・靈 後漢第十、
第十一代ノ帝ナリ
宦官ヲ信任シテ社
稷傾ケリ。
侍中尚書・長史・
參軍 何レモ官名、
當時其ノ官ニ在リ
シ人ヲサス。

之治不宜偏私使內外異法也侍中侍郎郭攸之費禕董允等此皆良實志慮忠純是以先帝簡拔以遺陛下愚以為宮中之事無大小悉以諮之然後施行必能裨補闕漏有所廣益也將軍向寵性行淑均曉暢軍事試用昔日先帝稱之曰能是以眾議舉寵為督愚以為營中之事無大小悉以諮之必能使行陣和睦優劣得所也親賢臣遠小人此先漢所以興隆也親小人遠賢臣此後漢所以傾頽也先帝在時每與臣論此事未嘗不嘆息痛恨於桓靈也侍中尚書長史參軍此悉貞亮死節之臣也願陛下親之

布衣 無位無官。

艸廬 茅屋ナリ。

馳驅 戰陣ノ間ヲ走セマハルヲイフ。

付託 頼ミテ受クルコト。

信之則漢室之隆可計日而待也。臣本布衣躬耕於南陽。苟全性命於亂世。不求聞達於諸侯。先帝不以臣卑鄙。猥自枉屈。三顧臣於艸廬之中。諮臣以當世之事。由是感激。遂許先帝。以馳驅。後值傾覆。受任於敗軍之際。奉命於危難之間。爾來二十有一年矣。先帝知臣謹慎。故臨崩。寄臣以大事也。受命以來。夙夜憂歎。恐付託不效。以傷先帝之明。故五月渡瀘。深入不毛。今南方已定。甲兵已足。當獎率三軍。北定中原。庶竭駑鈍。攘除姦凶。興復漢室。還於舊都。此臣之所報先帝。而忠陛下之職分也。至於斟酌損益。進盡

諮諏 問ヒ謀ルコト。
雅言 正言。

蹇蹇 忠貞ノ貌。

忠言則攸之禕。允之任也。願陛下託臣以討賊興復之效。不效則治臣之罪。以告先帝之靈。若無興德之言。則責攸之禕。允等之咎。以彰其慢。陛下亦宜自謀。以諮諏善道。察納雅言。深追先帝遺詔。臣不勝受恩感激。今當遠離。臨表涕泣。不知所言。

六五 格 言 四則

有文事者必有武備。 (史記)

靡不有初。鮮克有終。 (詩經)

王臣蹇蹇。匪躬之故。 (詩經)

死或重於泰山、或輕於鴻毛。(史記)

六六 孟子抄

王何必曰利

孟子見梁惠王。王曰：叟不遠千里而來，亦將有以利吾國乎？孟子對曰：王何必曰利？亦有仁義而已矣。王曰：何以利吾國？大夫曰：何以利吾家？士庶人曰：何以利吾身？上下交征利而國危矣。萬乘之國弑其君者，必千乘之家；千乘之國弑其君者，必百乘之家；萬取千焉，千取百焉，不為不多矣。苟為後義而先利，不奪

叟 長老ノ稱。

萬乘 天子ヲイフ。コ、ニテハ大諸侯。

千乘之家 大國ノ大夫。

千乘之國 諸侯。

不饜。未有仁而遺其親者也。未有義而後其君者也。王亦曰仁義而已矣。何必曰利。

五十步百步

梁惠王曰：寡人之於國也，盡心焉耳矣。河內凶，則移其民於河東，移其粟於河內。河東凶亦然。察隣國政，無如寡人之用心者。隣國之民不加少，寡人之民不加多，何也？孟子對曰：王好戰，請以戰喻。填然鼓之，兵刃既接，棄甲曳兵而走。或百步而後止，或五十步而後止。以五十步笑百步，則何如？曰：不可。直不百步耳，是亦走也。曰：王如知此，則無望民之多於隣國也。不

寡人 諸侯ガ自ラヲサス謙辭。

數罟 目ノ細カナル
網。 洿池 水タマリ。

狗彘 犬ト豕ト。

庠序 學校。

黎民 人民。

發 倉廩ヲ開クヲイフ。

違農時、穀不可勝食也。數罟不入洿池、魚鼈不可勝食也。斧斤以時入山林、材木不可勝用也。穀與魚鼈、不可勝食、材木不可勝用、是使民養生喪死無憾也。養生喪死無憾、王道之始也。五畝之宅、樹之以桑、五十者可以衣帛矣。雞豚狗彘之畜、無失其時、七十者可以食肉矣。百畝之田、勿奪其時、數口之家、可以無飢矣。謹庠序之教、申之以孝悌之義、頽白者、不負戴於道路矣。七十者衣帛食肉、黎民不飢不寒、然而不王者、未之有也。狗彘食人食而不知檢、塗有餓莩而不知發、人死則曰、非我也、歲也是何異於刺人而殺之、曰、非我也、兵也。王無罪歲、斯天下之民至焉。

兵 武器。

李密 初メ蜀漢ニ仕

フ。孝ヲ以テ聞ユ。晋ノ武帝徵セドモ應ゼズ。此ノ表ヲ上ル。

險釁 不運。

閔凶 閔ハ憂ナリ。生孩 極メテ幼稚ノ時。

零丁 オチブルコト。

期功疆近之親 忌ノカ、ル親類。

應問 玄關ノ取次。

箠々子立 心細ク孤立スルナリ。

孝廉・進士 士ヲトル等級。

六七 陳情表

李

密

臣密言。臣以險釁、夙遭閔凶。生孩六月、慈父見背、行年四歲、舅奪母志。祖母劉愍臣孤弱、躬親撫養。臣少多疾病、九歲不行。零丁孤苦、至于成立。既無伯叔、終鮮兄弟、門衰祚薄、晚有兒息。外無期功疆近之親、內無應門五尺之童。煢煢子立、形影相弔。而劉夙嬰疾病、常在牀蓐。臣侍湯藥、未嘗廢離。逮奉聖朝、沐浴清化、前大守臣逵、察臣孝廉、後刺史臣榮、舉臣秀才。臣

郎中・洗馬 共ニ
官名

以供養無主、辭不赴命。詔書特下、拜臣郎中、尋蒙國恩、除臣洗馬。猥以微賤、當侍東宮、非臣隕首所能上報。臣具以表聞、辭不就職。詔書切峻、責臣逋慢。郡縣逼迫、催臣上道。州司臨門、急於星火。臣欲奉詔奔馳、則以劉病日篤、欲苟順私情、則告訴不許。臣之進退、實為狼狽。伏惟聖朝以孝治天下、凡在故老、猶蒙矜育。況臣孤苦、特為尤甚。且臣少事勝朝、歷職郎署、本圖宦達、不矜名節。今臣亡國賤俘、至微至陋、過蒙拔擢、寵命優渥、豈敢盤桓、有所希冀。但以劉日薄西山、氣息奄奄、人命危淺、朝不慮夕。臣無祖母、無以至今

矜育 アハレミ育
勝朝 前代ノ蜀漢ヲ
郎署 尙書郎。
盤桓 躊躇スル貌。

廢遠 養ヲ廢シテ遠
ク離ル。

烏鳥私情 烏ニ反
哺ノ孝アリ。ヨリ
テイフ。
牧伯 前ノ達・榮ヲ
サス。

結草 死シテ報恩ス
ルヲイフ。
犬馬 謹辭。

日、祖母無臣、無以終餘年。母孫二人、更相為命。是以區區不能廢遠。臣密今年四十有四、祖母劉今年九十有六。是臣盡節於陛下之日長、報劉之日短也。烏鳥私情、願乞終養。臣之辛苦、非獨蜀之人士、及二州牧伯所見、明知皇天后土實所共鑒。願陛下矜愍愚誠、聽臣微志。庶劉僥倖、卒保餘年。臣生當隕首、死當結草。臣不勝犬馬怖懼之情、謹拜表以聞。

六八 論語抄 三

述而第七

暴虎馮河 虎ヲ徒手ニテ搏チ、河ヲ徒涉スルコト。無謀ノ冒險ヲ云フ。

疏食 半搗米。

弋 矢ニ仕掛ヲナシ飛鳥ヲ射落ス具。

子曰、甚矣吾衰也。久矣吾不復夢見周公。子謂顏淵曰、用之則行、舍之則藏。惟我與爾有是夫。子路曰、子行三軍、則誰與。子曰、暴虎馮河死而無悔者、吾不與也。必也臨事而懼、好謀而成者也。

子曰、飯疏食、飲水曲肱而枕之、樂亦在其中矣。不義而富且貴於我如浮雲。

子曰、三人行必有我師焉。擇其善者而從之、其不善者而改之。

子釣而不綱、弋不射宿。

子曰、奢則不孫、儉則固。與其不孫也、寧固。

而今而後 今日以後。

籩豆 祭ニ物ヲ盛ル器ナリ、籩ハ竹、豆ハ木ニテツクル。百里命 方百里ノ大國ノ政令。

泰伯第八

曾子有疾、召門弟子曰、啓予足、啓予手。詩曰、戰戰兢兢、如臨深淵、如履薄冰。而今而後、吾知免夫。小子。

曾子有疾、孟敬子問之。曾子言曰、鳥之將死、其鳴也哀。人之將死、其言也善。君子所貴乎道者三、動容貌、斯遠暴慢矣、正顏色、斯近信矣、出辭氣、斯遠鄙倍矣、籩豆之事、則有司存。

曾子曰、可以託六尺之孤、可以寄百里之命、臨大節而不可奪也。君子人與、君子人也。

曾子曰、士不可以不弘毅、任重而道遠。仁以爲己任、

不亦重乎。死而後已，不亦遠乎。

子罕第九

喟然 歎息ノ聲。

卓爾 立ツ貌。

顏淵喟然嘆曰、仰之彌高、鑽之彌堅、瞻之在前、忽焉在後、夫子循循然善誘人、博我以文、約我以禮、欲罷不能、既竭吾才、如有所立卓爾、雖欲從之、末由也已。子在川上曰、逝者如斯夫、不舍晝夜。

子曰、後世可畏焉。知來者之不如、今也。四十五而無聞焉、斯亦不足畏也已。

子曰、主忠信、毋友不如己者、過則勿憚改。

子曰、三軍可奪帥也、匹夫不可奪志也。

狐貉 衣ノ貴キモノ。

後凋 凋マザルヲ云フ。

恂恂如 恭順ヨシチ質朴ナル貌。

便便 明ニ辯ズル貌。

聚斂 賦稅ヲ急ニスルナリ。

小子 門人。

子曰、衣敝緼袍、與衣狐貉者立、而不恥者、其由也與。

子曰、歲寒然後、知松柏之後凋也。

子曰、知者不惑、仁者不憂、勇者不懼。

鄉黨第十

孔子於鄉黨、恂恂如也、似不能言者、其在宗廟朝廷、便便言、唯謹爾。

廐焚、子退朝曰、傷人乎、不問馬。

先進第十一

季氏富於周公、而求也爲之聚斂、而附益之。子曰、非吾徒也。小子鳴鼓而攻之、可也。

顏淵第十二

顏淵問仁。子曰克己復禮爲仁。一日克己復禮天下歸仁焉。爲仁由己而由人乎哉。顏淵曰請問其目。子曰非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動。顏淵曰回雖不敏請事斯語矣。

司馬牛問君子。子曰君子不憂不懼。曰不憂不懼斯可謂之君子已乎。子曰內省不疚夫何憂何懼。司馬牛憂曰人皆有兄弟我獨亡。子夏曰商聞之矣。死生有命富貴在天。君子敬而無失與人恭而有禮四海之內皆兄弟也。君子何患乎無兄弟也。

齊景公問政。孔子對曰君君臣臣父父子子曰善哉。信如君不君臣不臣父不父子不子雖有粟吾豈得而食諸。曾子曰君子以文會友以友輔仁。

六九 前赤壁賦

蘇

軾

既望 十六夜。
明月之詩 窈窕之章 詩經ニアリ。
斗牛 共ニ星宿ノ名。
白露 白煙ノ如キ露氣。

壬戌之秋七月既望蘇子與客泛舟遊於赤壁之下。清風徐來水波不興舉酒屬客誦明月之詩歌窈窕之章少焉月出於東山之上徘徊於斗牛之間白露橫江水光接天縱一葦之所如凌萬頃之茫然浩浩

馮虛御風 空ニヨ
リ風ニ乗ズルナリ。
桂・蘭 共ニ香木
ナリ。
空明 月水上ニ在ル
ヲイフ。
美人 朝ニ在ル君子
ヲサス。

嫋 細ニシテ絶エザ
ルナリ。

嫠婦 寡婦。
危坐 正坐。

曹孟德 曹操。

周郎 赤壁ノ戦ニ曹
操ヲ破リシ周瑜。

乎如馮虛御風、而不知其所止。飄飄乎如遺世獨立、
羽化而登仙。於是飲酒樂甚、扣舷而歌之。歌曰：桂棹
兮蘭槳、擊空明兮泝流光。渺渺兮予懷、望美人兮天
一方。客有吹洞簫者、倚歌而和之。其聲嗚嗚然、如怨
如慕、如泣如訴。餘音嫋嫋、不絕如縷。舞幽壑之潛蛟、
泣孤舟之嫠婦。蘇子愀然、正襟危坐而問客曰：何爲
其然也。客曰：月明星稀、烏鵲南飛。此非曹孟德之詩
乎。西望夏口、東望武昌、山川相繆、鬱乎蒼蒼。此非孟
德之困於周郎者乎。方其破荊州、下江陵、順流而東
也、舳艫千里、旌旗蔽空、醞酒臨江、橫槊賦詩、固一世

寄蜉蝣於天地
カゲロフノ如キ身
ヲ廣大ナル天地ニ
トスルヲ云フ。

飛仙 仙人。

託遺響於悲風
洞簫ノ遺レル響ヲ
悲風ニヨセテ吹
ク。

之雄也。而今安在哉。況吾與子、漁樵於江渚之上、侶
魚鰕、而友麋鹿。駕一葉之扁舟、舉匏樽以相屬、寄蜉
蝣於天地、渺滄海之一粟、哀吾生之須臾、羨長江之
無窮、挾飛仙以遨遊、抱明月而長終、知不可乎驟得、
託遺響於悲風。蘇子曰：客亦知夫水與月乎。逝者如
斯、而未嘗往也。盈虛者如彼、而卒莫消長也。蓋將自
其變者而觀之、則天地曾不能以一瞬、自其不變者
而觀之、則物與我皆無盡也。而又何羨乎。且夫天地
之間、物各有主。苟非吾之所有、雖一毫而莫取。惟江
上之清風、與山間之明月、耳得之而爲聲、目遇之而

狼藉 縱横ニ散亂ス
ルヲ云フ。
枕藉 相重ルナリ。

雪堂 別墅ノ名。
臨皋 亭ノ名。

今者 今日ナリ。

成色取之無禁、用之不竭。是造物者之無盡藏也。而吾與子之所共適。客喜而笑，洗盞更酌。肴核既盡，杯盤狼藉。相與枕藉乎舟中，不知東方之既白。

七〇 後赤壁賦

蘇

軾

是歲十月之望，步自雪堂，將歸于臨皋。二客從予，過黃泥之阪。霜露既降，木葉盡脫。人影在地，仰見明月。顧而樂之，行歌相答。已而歎曰：有客無酒，有酒無肴。月白風清，如此良夜，何客曰：今者薄暮，舉網得魚，巨口細鱗，狀如松江之鱸。顧安所得酒乎？歸而謀諸婦。

曾日月之幾何

曾遊ヨリ日ヲ經ル
コト幾何モナシノ
意。

蒙茸 草ノ亂ルル
貌。

虎豹・虬龍 怪石
古木ノ其形シタル
ヲ云ヘリ。

栖鶴 鶴ハ鷹ノ屬、
高所ニ集クフ。

馮夷 水ノ神。

玄裳縞衣 黑裳白
衣ナリ。鶴ノ羽毛
ヲイヘリ。
道士 仙術ヲ修メシ
人。

婦曰：我有斗酒，藏之久矣。以待子不時之需。於是攜酒與魚，復遊於赤壁之下。江流有聲，斷岸千尺，山高月小，水落石出。曾日月之幾何，而江山不可復識矣。予乃攝衣而上，履巉巖，披蒙茸，踞虎豹，登虬龍，攀栖鵲之危巢，俯馮夷之幽宮。蓋二客不能從焉。劃然長嘯，草木震動，山鳴谷應，風起水涌。予亦悄然而悲，肅然而恐，凜乎其不可留也。反而登舟，放乎中流，聽其所止而休焉。時夜將半，四顧寂寥，適有孤鶴橫江東來，翅如車輪，玄裳縞衣，戛然長鳴，掠予舟而西也。須臾客去，予亦就睡。夢一道士，羽衣蹁躑，過臨皋之下。

蹠躐 ヒラヒラ。

疇昔 昨夕ナリ。

揖予而言曰、赤壁之遊樂乎。問其姓名、俛而不答。嗚呼噫嘻、我知之矣。疇昔之夜、飛鳴而過我者、非子也耶。道士顧笑、予亦驚悟、開戶視之、不見其處。

七一 孟子抄

非不能也不為也

齊宣王問曰、若寡人者、可以保民乎哉。孟子對曰、可。曰、何由知吾可也。曰、臣聞之胡斲曰、王坐於堂上、有牽牛而過堂下者。王見之曰、牛何之。對曰、將以釁鐘。王曰、舍之。吾不忍其觶觶若無罪而就死地。對曰、然

觶觶 恐懼スル貌。

則廢釁鐘與。曰、何可廢也。以羊易之、不識有諸。曰、有之。曰、是心足以王矣。百姓皆以王為愛也。臣固知王之不忍也。王曰、然誠有百姓者、齊國雖編小、吾何愛一牛。即不忍其觶觶若無罪而就死地、故以羊易之也。曰、王無異於百姓之以王為愛也。以小易大、彼惡知之。王若隱其無罪而就死地、則牛羊何擇焉。王笑曰、是誠何心哉。我非愛其財、而易之以羊也。宜哉。百姓之謂我愛也。曰、無傷也。是乃仁術也。見牛未見羊也。君子之於禽獸也、見其生、不忍見其死、聞其聲、不忍食其肉。是以君子遠庖厨也。王說曰、詩曰、他人有

付度 推測。

戚戚焉 心動ク貌。

輿薪 車ニ積ミタル薪。

心、予付度之。夫子之謂也。夫我乃行之、反而求之、不得吾心。夫子言之、於我心有戚戚焉。此心之所以合於王者何也。曰、有復於王者曰、吾力足以舉百鈞、而不足舉一羽、明足以察秋毫之末、而不見輿薪、則王許之乎。曰、否。今恩足以及禽獸、而功不至於百姓者、獨何與。然則一羽之不舉、爲不用力焉。輿薪之不見、爲不用明焉。百姓之不見保、爲不用恩焉。故王之不王、不爲也。非不能也。曰、不爲者與不能者之形、何以異。曰、挾泰山以超北海。語人曰、我不能。是誠不能也。爲長者折枝。語人曰、我不能。是不爲也。非不能也。故

王之不王、非挾泰山以超北海之類也。王之不王、是折枝之類也。

顧左右而言他

孟子謂齊宣王曰、王之臣、有託其妻子於其友、而之楚遊者。比其反也、則凍餒其妻子、則如之何。王曰、棄之曰、士師不能治士、則如之何。王曰、已之。曰、四境之內不治、則如之何。王顧左右而言他。

天時不如地利

孟子曰、天時不如地利、地利不如人和。三里之城、七里之郭、環而攻之、而不勝。夫環而攻之、必有得天時

凍餒 飢寒ニ同ジ。

三里七里 城郭ノ小ナルモノナリ。郭ハ外城。

委 スツルナリ。

者矣。然而不勝者，是天時不如地利也。城非不高也，池非不深也。兵革非不堅利也。米粟非不多也。委而去之，是地利不如人和也。故曰：域民不以封疆之界，固國不以山谿之險，威天下不以兵革之利。得道者多助，失道者寡助。寡助之至，親戚畔之；多助之至，天下順之。以天下之所順，攻親戚所畔，故君子有不戰而戰，必勝矣。

此之謂大丈夫

景春曰：公孫衍、張儀，豈不誠大丈夫哉？一怒而諸侯懼，安居而天下熄。孟子曰：是焉得為大丈夫乎？子未

學禮乎？丈夫之冠也，父母命之，女子之嫁也，母命之，往送之門，戒之曰：往之女家，必敬必戒，無違夫子。以順為正者，妾婦之道也。居天下之廣居，立天下之正位，行天下之大道，得志與民由之，不得志獨行其道。富貴不能淫，貧賤不能移，威武不能屈，此之謂大丈夫。

自侮然後人侮之

孟子曰：不仁者，可與言哉？安其危而利其菑，樂其所以亡者，不仁而可與言，則何亡國敗家之有？有孺子，歌曰：滄浪之水，清兮，可以濯我纓；滄浪之水，濁兮，可以濯我足。孔子曰：小子聽之，清斯濯纓，濁斯濯足矣。

菑 災ニ同ジ。

孺子 童子。

滄浪 地名。

纓 冠ノ紐。

太甲 書經ノ篇名。

范仲淹 宋代ノ人、

征戰ニ功アリ。天

下ニ重ンゼラル。

巴陵郡 湖南省ニ

在リ。

舊制 舊來ノ規模。

長江 揚子江。

朝暉夕陰 日出日

没ノ景。

自取之也。夫人必自侮、然後人侮之。家必自毀、而後人毀之。國必自伐、而後人伐之。太甲曰、天作孽、猶可違、自作孽、不可活。此之謂也。

七二 岳陽樓記

范 仲 淹

慶曆四年春、滕子京謫守巴陵郡。越明年、政通人和、百廢俱興。乃重修岳陽樓、增其舊制、刻唐賢今人詩賦于其上。屬予作文以記之。予觀夫巴陵勝狀、在洞庭、一湖、銜遠山、吞長江、浩浩湯湯、橫無際涯、朝暉夕陰、氣象万千。此則岳陽樓之大觀也。前人之述備矣。

遷客騷人 流罪ノ

人ト愁ヲ抱ク人。

隱曜 光ヲ失フナ

岸芷汀蘭 芷蘭共

ニ香草。

郁郁青青 青々ト

茂ルヲイフ。

寵辱 榮辱。

二者 悲シム者ト

然則北通巫峽、南極瀟湘、遷客騷人多會於此。覽物之情、得無異乎。若夫霪雨霏霏、連月不開、陰風怒號、濁浪排空、日星隱曜、山岳潛形、商旅不行、檣傾楫摧、薄暮冥冥、虎嘯猿啼、登斯樓也、則有去國懷鄉、憂讒畏譏、滿目蕭然、感極而悲者矣。至若春和景明、波瀾不驚、上下天光、一碧萬頃、沙鷗翔集、錦鱗游泳、岸芷汀蘭、郁郁青青、而或長煙一空、皓月千里、浮光躍金、靜影沈璧、漁歌互答、此樂何極。登斯樓也、則有心曠神怡、寵辱皆忘、把酒臨風、其喜洋洋者矣。嗟夫、予嘗求古仁人之心、或異二者之為、何哉。不以物喜、不以

江湖之遠 官ヲ去
リテ遠ク江湖ニ隱
ル、ナリ。

誰與歸 誰ニタ
ラシ。

已^レ悲^ニ居^ニ廟堂之高^ニ則^チ憂^ニ其民^ヲ處^ニ江湖之遠^ニ則^チ憂^ニ其君^ヲ是進^ニ亦憂^ニ退^ニ亦憂^ニ然則何時^ニ而樂^ニ耶其必曰^ニ先^ニ天下之憂^ニ而憂^ニ後^ニ天下之樂^ニ而樂^ニ歟噫微^ニ斯人^ヲ吾誰^ニ與歸^ニ

七三 春 曉

孟 浩 然

春眠不覺曉 處處聞啼鳥

夜來風雨聲 花落知多少

七四 春 夜

蘇 軾

春宵一刻直千金 花有清香月有陰

鞦韆 戲
ブランコノ

院落 内庭ナリ。

歌管樓臺人寂寂 鞦韆院落夜沈沈

七五 論語抄 四

子路第十三

子曰其身正不令而行其身不正雖令不從

葉公語孔子曰吾黨有直躬者其父攘羊而子證之

孔子曰吾黨之直者異於是父爲子隱子爲父隱直

在其中矣

子貢問曰何如斯可謂之士矣子曰行已有恥使於

四方不辱君命可謂士矣曰敢問其次曰宗族稱孝

徑徑然 小石ノ堅
確ナル者。

斗筭之人 局量狹
小ナル者。

焉、鄉黨稱弟焉。曰、敢問其次。曰、言必信、行必果。徑徑然小人哉。抑亦可以爲次矣。曰、今之從政者何如。子曰、噫、斗筭之人何足算也。子貢問曰、鄉人皆好之何如。子曰、未可也。鄉人皆惡之何如。子曰、未可也。不如鄉人之善者好之、其不善者惡之。

子曰、剛毅木訥近仁。

憲問第十四

子曰、士而懷居、不足以爲士矣。

子曰、古之學者爲己、今之學者爲人。

剛毅木訥 意志堅
固ニシテ果敢ノ氣
象アリ、質朴ニシ
テ佞ナラザルヲ云
フ。

下學而上達 卑近
ナル事ヲ學ビテ高
尚ナル天理ニ達
ス。

衛靈公第十五

子曰、莫我知也。夫子貢曰、何爲其莫知子也。子曰、不怨天、不尤人、下學而上達、知我者其天乎。

在陳絕糧、從者病、莫能興。子路愠、見曰、君子亦有窮乎。子曰、君子固窮、小人窮斯濫矣。

子曰、賜也、女以予爲多學而識之者與。對曰、然。非與。曰、非也。予一以貫之。

子曰、志士仁人、無求生以害仁、有殺身以成仁。

子曰、人無遠慮、必有近憂。

子貢問曰、有一言而可以終身行之者乎。子曰、其恕

志士 仁ニ志ス士
仁人 達德ノ人。

恕 思ヒヤリ。

達 意志ノ人ニ通ズルヲ云フ。

諒 信實。

便辟 威儀ニ習ヒテ直ナラザルヲイフ。

善柔 令色。便佞 巧言。

乎。己所不欲勿施於人。
子曰過而不改是謂過矣。
子曰吾嘗終日不食終夜不寢以思無益不如學也。
子曰辭達而已矣。

季氏第十六

孔子曰益者三友損者三友。友直友諒友多聞益矣。
友便辟友善柔友便佞損矣。
孔子曰君子有三戒。少之時血氣未定戒之在色。及其壯也血氣方剛戒之在鬪。及其老也血氣既衰戒之在得。

陽貨第十七

性 天性。習 習慣。

子遊 武城ノ宰タル人。
割雞 云々 武城ノ如キ小邑ヲ治ムルニ禮樂ノ如キ大道ヲ用フル要ナキヲ諷ス。

子曰性相近也習相遠也。
子曰唯上知與下愚不移。
子之武城聞絃歌之聲夫子莞爾而笑曰割雞焉用牛刀。子游對曰昔者偃也聞諸夫子曰君子學道則愛人小人學道則易使也。子曰二三子偃之言是也前言戲之耳。
子曰惡紫之奪朱也惡鄭聲之亂雅樂也惡利口之覆邦家者。

微子第十八

去之之ハ殷ノ村王
ヲサス。

微子去之、箕子爲之奴、比干諫而死。孔子曰、殷有三
仁焉。

子張第十九

子張曰、士見危致命、見得思義、祭思敬、喪思哀、其可
已矣。

子夏曰、小人之過也、必文。

子貢曰、君子之過也、如日月之食焉。過也、人皆見之、
更也、人皆仰之。

堯曰第二十

孔子曰、不知命、無以爲君子也。不知禮、無以立也。不

知言、無以知人也。

七六 十八史畧抄二

陶侃

陶侃少孤貧。孝廉范逵過之。侃母湛氏、截髮賣爲酒
食。逵薦侃。遂知名。侃在廣州、朝運百甓於齋外、暮運
於齋內。人問其故。答曰、吾方致力中原、故習勞耳。侃
性聰敏、恭勤。嘗曰、大禹聖人、乃惜寸陰。衆人當惜分
陰。嘗造船、籍竹頭木屑而掌之。後正會、雪霽地濕、以
木屑布地。及後有征蜀之師、得侃竹頭、作釘裝船。其

齋 燕居ノ室。

籍 數ヲ簿冊ニ記入
スルヲ云フ。

正會 元旦ノ慶會。

綜理微密類此

陶潛

晉徵士陶潛卒。潛字淵明，潯陽人。侃之曾孫也。少有
高趣。嘗爲彭澤令。八十日，郡督郵至。吏曰：「應束帶見
之。」潛歎曰：「我豈能爲五斗米，折腰向鄉里小兒！」即日
解印授去。賦歸去來辭。著五柳先生傳。徵不就。自以
先世爲晉臣，自宋高祖王業漸隆，不復肯仕。至是終
世號靖節先生。

七七 歸去來辭

陶潛

督郵 所屬ノ縣ヲ巡
察スル官。
五斗米 月俸。
印授 官吏ノ帶ブル
印ノヒモ。

蕪 荒廢スルヲ云フ。
惆悵 悲シミウラ
ム。
迷途 官途ニ就キ
シヲ云フ。

熹微 粗末ナル家。
衡宇 官ヲ辭セシ
人ノ門庭。

寄傲 世ニ傲ルノ情
ヲ寄スルヲ云フ。
流憩 歩キマハリテ
憩フコト。
景 日影。
翳翳 タモルコト。
盤桓 進ミカヌル
貌。

歸去來兮，田園將蕪，胡不歸？既自以心爲形役，奚惆
悵而獨悲？悟已往之不諫，知來者之可追。實迷途其
未遠，覺今是而昨非。舟搖搖以輕颺，風颺颺而吹衣。
問征夫以前路，恨晨光之熹微。乃瞻衡宇，載欣載奔。
僮僕歡迎，稚子候門。三逕就荒，松菊尚存。攜幼入室，
有酒盈樽。引壺觴以自酌，眄庭柯以怡顏。倚南窓以
寄傲，審容膝之易安。園日涉以成趣，門雖設而常關。
策扶老以流憩，時矯首而游觀。雲無心以出岫，鳥倦
飛而知還。景翳翳以將入，撫孤松而盤桓。歸去來兮，
請息交以絕遊。世與我以相遺，復駕言兮焉求。悅親

有事 耕作スルヲ云フ。

疇 ウネ。

巾車 飾レル車。

窈窕 泉ノ幽閑ナル貌。

去留 生死ノ意。

遑遑 忙シキ狀。

良辰 好時節。

戚之情話樂琴書以消憂農人告余以春及將有事於西疇或命巾車或棹孤舟既窈窕以尋壑亦崎嶇而經丘木欣欣以向榮泉涓涓而始流善萬物之時感吾生之行休已矣乎寓形宇內復幾時曷不委心任去留胡爲乎遑遑欲何之富貴非吾願帝鄉不可期懷良辰以孤往或植杖而耘耔登東皋以舒嘯臨清流而賦詩聊乘化以歸盡樂夫天命復奚疑

七八 愛蓮說

周 惇 頤

水陸草木之花可愛者甚蕃晉陶淵明獨愛菊自李

唐以來世人甚愛牡丹予獨愛蓮之出淤泥而不染濯清漣而不妖中通外直不蔓不枝香遠益清亭亭淨植可遠觀而不可褻翫焉予謂菊花之隱逸者也牡丹花之富貴者也蓮花之君子者也噫菊之愛陶後鮮有聞蓮之愛同予者何人牡丹之愛宜乎衆矣

七九 蒙古來

賴 襄

筑海颶氣連天黑 蔽海而來者何賊
蒙古來 來自北 東西次第期吞食
嚇得趙家老寡婦 持此來擬男兒國

趙家老寡婦 趙ハ宋室ノ姓當時宋帝幼沖ニシテ皇太后政ヲ攝ス故ニ老寡婦トイフ。

附 任スノ意。
羶血 外夷ノ血ヲ賤
ミナイフ。

藤田彪 水戸藩士
ニシテ齊昭ニ重用
セラレ參畫スル所
頗ル多シ。安政二
年震死ス。

大瀛 大海。

相模太郎膽如甕、
防海將士人各力。
蒙古來、吾不怖。
吾怖關東令如山。
直前斫賊不許顧。
倒吾檣、登虜艦。
擒虜將、吾軍喊。
可恨東風一驅附大濤。
不使羶血盡膏日本刀。

八〇 和文天祥正氣歌 藤田彪

天地正大氣、
粹然鍾神州。
秀爲不二嶽、
巍巍聳千秋。
注爲大瀛水、
洋洋環八洲。

蓋臣 忠誠ノ臣。
熊熊 勇猛ナル士ニ
喩フ。
好仇 嘉キ配遇。
六合 上下四方。
汚隆 盛衰。
大連 物部守屋。
侃侃 剛直ノ貌。
瞿曇 佛ノコト。
中郎 中臣鎌足。
宗社 宗廟社稷。

發爲万朶櫻、
衆芳難與儔。
凝爲百鍊鐵、
銳利可斷齧。
蓋臣皆熊熊、
步夫盡好仇。
神州孰君臨、
萬古仰天皇。
皇風洽六合、
明德侔太陽。
不世無汚隆、
正氣時放光。
乃參大連議、
侃侃排瞿曇。
乃助明主斷、
燄燄焚伽藍。
中郎嘗用之、
宗社磐石安。
清麀嘗用之、
妖僧肝膽寒。

胡氛 夷狄ノ氣。

帝子屯 護良親王ノ難。

憤憤 憂フル貌。

天目山 小宮山友信ヲサス。

伏見城 鳥居元忠ヲサス。

承平 太平。

忽揮龍口劍、

虜使頭足分、

忽起西海颶、

怒濤殲胡氛、

志賀月明夜、

陽爲鳳輦巡、

芳野戰酣日、

又代帝子屯、

或投鎌倉窟、

憂憤正憤憤、

或伴櫻井驛、

遺訓何慙慙、

或殉天目山、

幽囚不忘君、

或守伏見城、

一身當萬軍、

承平二百歲、

斯氣常獲伸、

然當其鬱屈、

生四十七人、

乃知人雖亡、

英靈未嘗泯、

長在天地間、

凜然叙彝倫、

孰能扶持之、

卓立東海濱、

忠誠尊皇室、

孝敬事天神、

修文兼奮武、

誓欲清胡塵、

一朝天步艱、

明君身先淪、

頑鈍不知機、

罪戾及孤臣、

孤臣困葛藟、

君冤向誰陳、

孤子遠墳墓、

何以報先親、

荏苒二周星、

獨有斯氣隨、

叙彝倫 人ノ守ルベキ道ヲ正シクス。
東海濱 水戸ヲサス。

天步 天運。
明君 齊昭ヲサス。

葛藟 連坐スルコト。

先親 亡父藤田幽谷ヲサス。

荏苒 長ビクコト。

汝 正氣ヲサス。

屈伸付天地 此ノ
氣ノ屈伸ヲ天地ニ

任スナリ。

綱維 三綱五常禮義
廉恥ノ四維。

極天 天地ノアラ
ン限り。

嗟予雖萬死

豈忍與汝離

屈伸付天地

生死又何疑

生當雪君冤

復見張綱維

死爲忠義鬼

極天護皇基

八一 故事一束

矛盾

壟斷

出藍

遼東豕

塞翁馬

登龍門

吳下阿蒙

風樹之嘆

鵲蚌之爭

倚門之望

他山之石

燕雀安知鴻鵠之志哉

新編女子漢文

終

昭和十二年十月十五日
昭和十三年十一月十五日
昭和十四年三月十八日
昭和十五年二月十八日
印刷發行
訂正印刷
訂正發行
再版
三版

不許複製

編者
發行者

印刷所

新編女子漢文

定價金四拾五錢

東京市澁谷區代々木山谷二一四番地

奧村奧右衛門

東京市下谷區二長町一番地

凸版印刷株式會社

印刷者 井上源之丞

發行所

東京市澁谷區代々木山谷二一四

青

波

社

電話四谷二七四〇番
振替東京一三〇、九二三番

五
三
復
子