

42345

教科書文庫

4
820
42-1937
2000.0 25658

Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

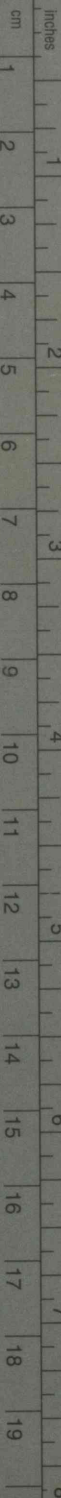


© Kodak, 2007 TM: Kodak

Kodak Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

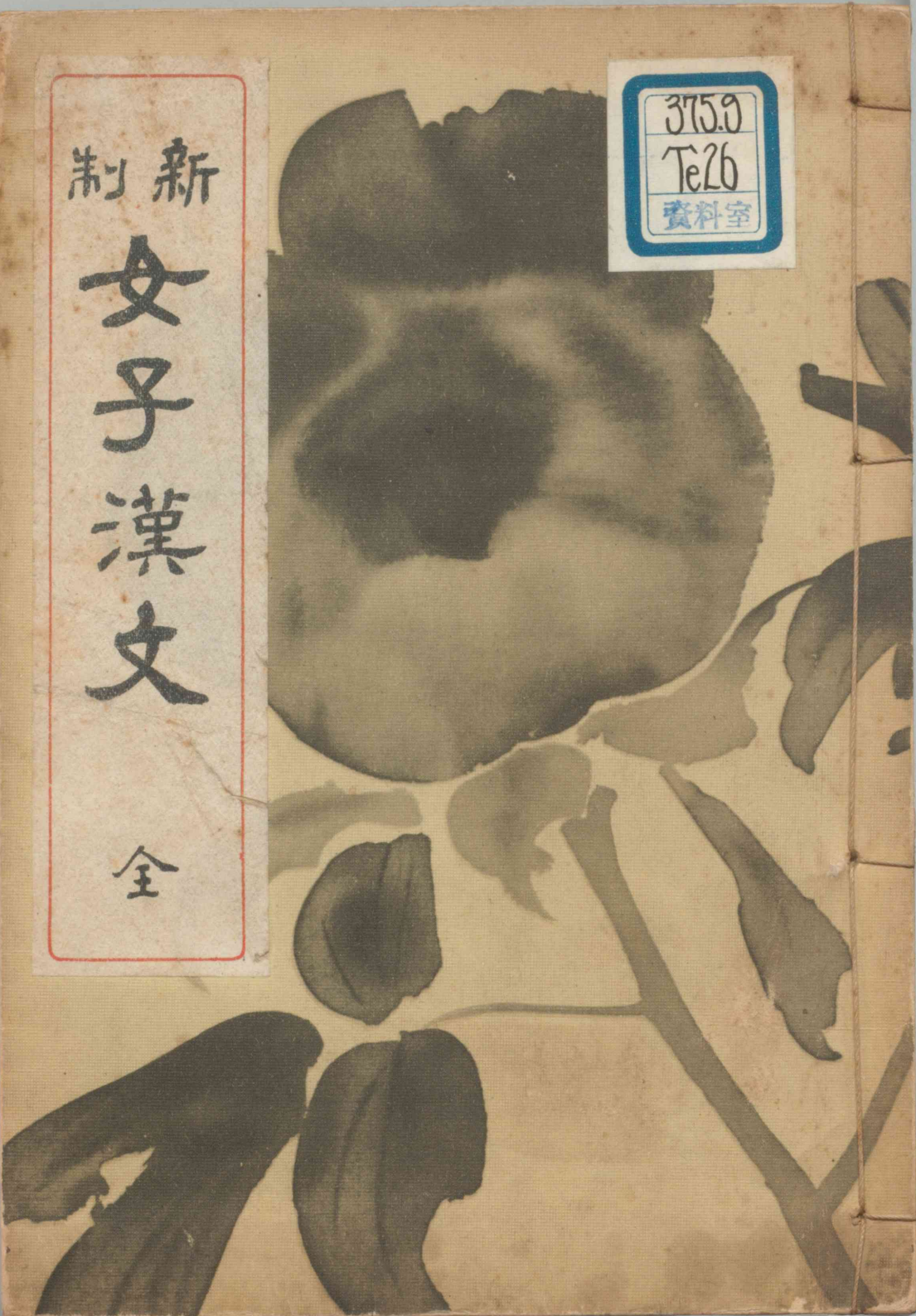
© Kodak, 2007 TM: Kodak



375.9
Te2b
資料室

新制
女子漢文

全



資料室

375.9

Te 26

文部省檢定濟

昭和二十年二月二十日 高等女學校 國語科用

廣島文理科
大學教授

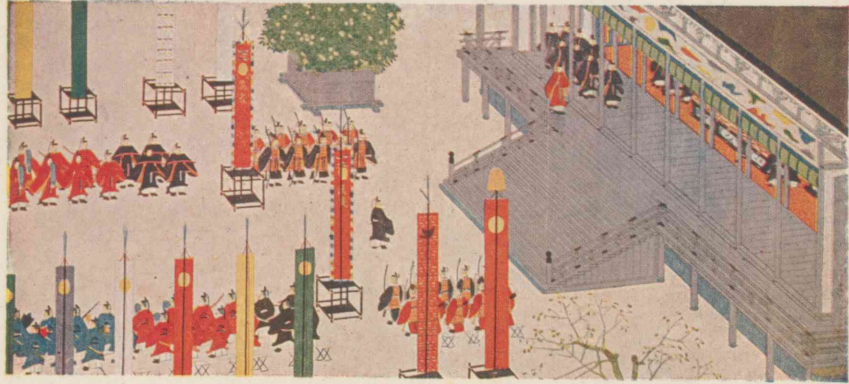
文學博士 手塚良道編

新制

女子漢文

東京
大阪 英進社發行

窮無祚寶



夫忠村吉 殿宸紫



春蓬口山 宮嘗大

廣島大學
圖書印

広島大学
教
25658
圖書

新制
女子漢文

目次

前篇		
一	句例〔一〕	一
二	國體精華	四
三	句例〔二〕	五
四	斃而後已	六
五	句例〔三〕	七
六	大日本神國也	九
七	句例〔四〕	一〇
八	辰爾奇智	三
九	句例〔五〕	三
一〇	所爭在弓箭	四

賴山陽

二	句例〔六〕	賴山陽	六
三	使彼用我文	中村栗園	九
四	函人	角田九華	二
五	句例〔七〕		三〇
六	茶豈貴於人哉		二
本篇			
一	寶祚無窮	〔日本書紀〕	三
二	祭皇祖天神	〔日本書紀〕	四
三	國體	川北梅山	五
四	勸學歌	陶淵明	六
五	偶成	朱晦庵	六
六	故事三則		七
七	孟母斷機	劉向	六

八	孟母斷機圖贊	林述齋	元
九	格言三則		三〇
一〇	松下禪尼	〔大日本史〕	三〇
一一	松下禪尼	大槻磐溪	三
一二	秋色傳	〔日本烈婦傳〕	三
一三	清少納言	〔大日本史〕	三
一四	倭漢朗詠集鈔		三
一 山家			
二	早春賦 <small>春暖</small>		三
三	早秋		三
一五	孝經鈔		三
一六	先妣十七回忌祭從鄉例行香淚餘賦 <small>此</small>	菅茶山	三
一七	忠孝一本	藤田東湖	三

一八 重盛忠孝 賴山陽 四〇

一 敵人何在クニル乎 四〇

二 欲スレバ忠ナラントチ則不レ孝ナラ 四三

一九 格言三則 四四

二〇 感懷四詠 四五

一 偶感 西鄉南洲 四五

二 舟至ル由良港ニ 吉田松陰 四五

三 獄中作 橋本左内 四五

四 凱旋 乃木希典 四四

二一 湊川之戰 賴山陽 四四

一 櫻井訣別 四七

二 七生レ人間ニ以テ殺シ國賊ヲ 四九

三 猶有リ義ヲ故ヲ存ス者一 五二

二二 詠史三首 五三

一 楠公湊川戰死圖 大槻磐溪 五三

二 宿ス生田ニ 菅茶山 五三

三 大楠公 梁川星巖 五三

二三 格言三則 五四

二四 故事五則 五四

二五 七絕二首 五五

一 山行示ス同志ニ 草場佩川 五五

二 桂林莊雜詠示ス諸生ニ 廣瀬淡窓 五五

二六 山内一豐妻 大槻磐溪 五七

二七 唐詩二首 六〇

一 烈女操 孟東野 六〇

二 子夜行 李白 六〇

二八 雙殉行 竹添井井 六三

二九 楠氏論 賴山陽 六三

目次

六

三〇	前赤壁賦	蘇東坡	六
三一	題赤壁圖	市川寬齋	七
三二	陶詩二首	陶淵明	七
一	閑居		七
二	歸田園居		七
三三	漢字沿革	那珂通世	七
一	文書		七
二	字體之變遷		七
三四	遊子吟	孟東野	七
三五	慈烏夜啼	白樂天	七
三六	孔子		七
三七	論語鈔		八
三八	孟子	那珂通世	八
三九	孟子鈔		八

四〇	故事三則		九
四一	讀書二絕		九
一	新涼讀書	菊池三溪	九
二	冬夜讀書	菅茶山	九
四二	大學之道	〔大學〕	九
四三	中庸鈔		九
四四	弘道館記	徳川齊昭	九
四五	正氣歌	藤田東湖	一〇
附錄			
補習問題			

目次終

目次

七

新制女子漢文



前篇

一句例 (二)

春來ル。

春來。

花開ク。

花開。

春來リ、花開ク。

春來、花開。

山高シ。

山高。

句點。

讀點、

目次

一

水長シ。

水長。

山高ク、水長シ。

山高、水長。

身體强健ナリ。

身體强健。

品行方正ナリ。

品行方正。

身體强健ニシテ、品行方正ナリ。

身體强健、品行方正。

楠木正行ハ正成ノ子ナリ。

楠木正行、正成之子也。

忠孝ハ、我が國民道德ノ根本ナリ。

忠孝者、我國民道德之根本也。

〔之〕ノ
〔也〕ナリ

〔者〕ハ

陸・丹・藝
陸前・丹
後・安藝。

三景トハ、陸ノ松島・丹ノ橋立・藝ノ嚴島是ナリ。

三景者、陸之松島・丹之橋立・藝之嚴島是也。

練習

鳥啼、蝶舞。

雲晴、月出。

天長、地久。

春暖、夏暑、秋涼、冬寒。

柳綠、花紅。

孝者、百行之本也。

近江八景者、唐崎、夜雨、瀬田、夕照、堅田、落雁、石山、秋月、三井、晚鐘、矢橋、歸帆、比良、暮雪、粟津、晴嵐是也。

花開萬人集。花盡一人無。

但見雙黃鳥。綠陰深處呼。

二 國體精華

我が大日本帝國ハ、東洋ノ一大國ニシテ、建國以來、二千五百九十餘年、君臣ノ分夙ニ定マリ、一系ノ皇統、連縣トシテ相承ケタマヒ、君ハ仁ニ、臣ハ忠ニシテ、上下和親ス。是レ即チ我が國體ノ精華ナリ。

我大日本帝國、東洋之一大國、建國以來、二千五百九十餘年、君臣之分夙定、一系皇統、連縣相承

君仁、臣忠、上下和親。是即我國體精華也。

三 句例 二二

學ヲ修ム。修學。

業ヲ習フ。習業。

學ヲ修メ、業ヲ習フ。修學、習業。

舟ニ乘ル。乘舟。

水ニ泛ブ。泛水。

舟ニ乘リテ、水ニ泛ブ。乘舟、泛水。

雲ト爲リ、雨ト爲ル。爲雲、爲雨。

返點(反點)其一
レ點(カリガネ點)

天ヲ乾ト曰ヒ、地ヲ坤ト曰フ。

天曰乾、地曰坤。

練習

姉讀書、妹作文。

去華就實。

盡忠報國。

豹死留皮、人死留名。

一日之計在朝、一年之計在春。

治家勤儉爲先、修身誠實爲本。

四 斃而後已

原 念 齋

林鶯峰、人ト爲リ剛毅ニシテ學ヲ好ミ、博覽多識ナリ。

〔而〕テ
原念齋 名ハ善、江戸ノ人。文化三年歿ス。

林鶯峰 名ハ恕、羅山ノ第三子ニシテ徳川幕府ノ儒官タリ。延寶八年歿ス。
兵 兵器。
本懷 本望。

嘗テ曰ク、武人ハ兵ヲ執リテ戰ヒ、死ヲ效シテ功ヲ建テ、學者ハ書ヲ讀ミテ言ヲ立テ、斃レテ後ニ已ム。固ヨリ其ノ本懷ナリ。ト。

林鶯峰、爲人剛毅好學、博覽多識。嘗曰、武人執兵而戰、效死建功、學者讀書立言、斃而後已。固其本懷也。〔先哲叢談〕

五 句例 三三

國憲ヲ重ンズ。

重國憲。

國法ニ遵フ。

遵國法。

返點 其二
一二點。

國憲ヲ重ンジ、國法ニ遵フ。

重國憲、遵國法。

智能ヲ啓發ス。啓發智能。

德器ヲ成就ス。成就德器。

智能ヲ啓發シ、德器ヲ成就ス。

啓發智能、成就德器。

外患無ケレバ、必ズ内憂有リ。

無外患、必有内憂。

練習

孔子、少時勵學問、長後仕魯君、大舉治績。

樺太、大陸之地續乎、又離島乎。世人久疑之。然調查其實際、而解決此疑問者、實我間宮林藏也。
千人同心、則得千人力、萬人異心、則無一人之力。

〔淮南子〕

淮南子 二十一卷。支那、前漢ノ淮南王劉安ノ撰シタル書。

六 大日本神國也 北畠親房

大日本ハ神國ナリ。天祖始メテ基ヲ開キ、日神長ク統ヲ傳ヘタマフ。我ガ國ノミ此ノ事アリ、異朝ニハ其ノタグヒ無シ。此ノ故ニ神國トイフナリ。〔神皇正統記〕

大日本神國也。天祖始開基、日神長傳統。我國有

此事、異朝無其例。此故謂神國也。

七句例〔四〕

魚ハ淵ニ在リ、鳥ハ樹ニ在リ。

魚在_ニ於_ニ淵、鳥在_ニ於_ニ樹。

義ハ泰山ヨリ重ク、死ハ鴻毛ヨリ輕シ。

義重_ク於_ニ泰山、死輕_シ於_ニ鴻毛。

源賴朝、幕府ヲ鎌倉ニ開ク。

源賴朝、開_ニ幕府_ヲ於_ニ鎌倉。

父母ニ孝ニ、兄弟ニ友ナリ。

〔於〕〔于〕〔乎〕ヨリ
泰山 支那、山東省ニ在リ、五嶽ノ一。
鴻毛 オホトリノ毛。極メテ輕キモノニ譬ヘイフ。

一言ノ力ハ千鈞ヨリ重シ。

孝_ニ于_ニ父母、友_ニ于_ニ兄弟。

一言之力、重_ク乎_ニ千鈞。

練習

良藥苦_ク於_ニ口、而利_ク於_ニ病。忠言逆_ク於_ニ耳、而利_ク於_ニ行。

〔孔子家語〕

立身行道、揚名於後世。霜葉紅_ク於_ニ二月花。

業精_ク于_ニ勤、荒_ク于_ニ嬉。行成_リ于_ニ思、毀_レ于_ニ隨。

孝子之至、莫_ク大_ク乎_ニ尊親。

孔子家語 十卷。支那三國時代ノ王肅ノ僞作。主トシテ孔子ノ言行及ビ門人ノ討論ヲ録シタルモノ。
荒 スサム。
毀 ヤブル。
〔莫〕 ナシ

中村栗園 名ハ和、豊
前中津ノ人。明治十
四年歿ス。

上
タテマツル。

〔不〕ズ

〔乃〕スナハチ

飯 音「ソウ」コシキ。

〔焉〕

八 辰爾奇智

中村栗園



(湖風本松) スハ見ヲ文表爾辰船

九 句例 〔五〕

病ハ口ヨリ入り、禍ハ口ヨリ出ヅ。

船辰爾百濟人。敏達天皇
時、高麗上表、用烏羽。羽黑
於墨字跡不可別。辰爾乃
取其羽、蒸之於飯甑中、以
帛印之、文字盡見始得讀
焉。天皇大嗟異之。〔日本
智囊〕

〔從〕〔自〕ヨリ

〔與〕ト

〔見〕〔被〕ラル

〔爲〕所ト

朋遠方ヨリ來ル。

病從口入、禍從口出。

朋友ト交ハル。

與朋友交。

富ト貴トハ、是レ人ノ欲スル所ナリ。

富與貴、是人之所欲也。

善人ハ親シマレ、小人ハ遠ザケラル。

善人見親、小人見遠。

軍敗レテ執ヘラル。軍敗被レ執。

日月ハ浮雲ノ蔽フ所トナル。

日月爲浮雲所蔽。

〔將〕マサニ…ス

春將ニ暮レントス。春將暮_{スレント}。

〔當〕マサニ…ベシ

時ニ及ビテ當ニ勉勵スベシ。

及時當勉勵_ス。

〔宜〕ヨロシク…ベシ

少キ者ハ宜シク從順ナルベシ。

少者宜從順_ス。

〔須〕スベカラク…ベシ

須ラク反復講習スベシ。

須反復講習_ス。

〔猶〕ナホ…ゴトシ

過ギタルハ猶ホ及バザルガゴトシ。

過猶不及_ス。

〔盍〕ナンノ…ザル

汝盍ゾ志ヲ尙クセザル。

〔使〕〔令〕
ヲシテ…シム

侍臣ヲシテ文ヲ草セシム。

汝盍尙志_ス。

使侍臣草文_ス。

幕府諸藩ヲシテ江戸ニ參勤セシム。

幕府令諸藩參勤于江戸_ス。

練習

吾未讀論語_ス。

國家將興必有忠臣出_ス。

耕當問農夫織當問織婦_ス。

宜進而進宜退而退良將也_ス。

汝等立志須期爲第一等人_ス。

治國猶治家。

汝盍言其志。

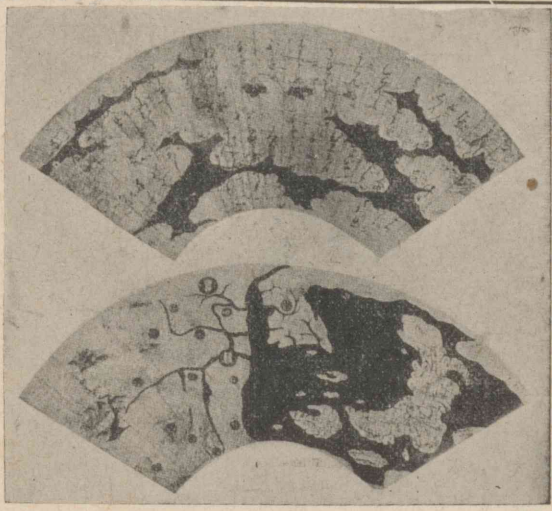
使犬守夜、鷄司晨。

賴朝令弟範賴、義經討義仲。

二三 使彼用我文

賴山陽

文祿元年二月二十八日、秀吉將向朝鮮、發京師。或曰、盍以善漢文者從。秀吉笑曰、吾此行、將



豐臣秀吉扇面

文祿元年 後陽成天皇ノ御代。返點 共三上下點。甲乙點。

函人 函即チ甲ヲ造ル人。

振甲 ヨロヒヲ着ルコト。勁矢 強キ矢。勁、音「ケイ」。利鐵 銳キ矢ジリ。鐵、音「ソク」。中 アタル。鏗然 音「カウゼン」金石ノ音ヲイフ。

使彼用我文耳。〔日本外史〕

一三 函人

中村栗園

某侯、令函人作鐵甲。既成、欲試之。函人曰、臣能以身當之。乃擲其甲而立。侯命善射者、以強弓勁矢、利鏃射之。中胸鏗然、矢躍而不入。侯曰、善。吾既試其前矣。未知其後何如。將試其背。函人釋甲而跪曰、臣未慣作怯者甲。請辭。侯曰、吾過矣。賞之以金。

〔日本智囊〕

一四 句例〔七〕

〔何…也〕
ナンゾ…ヤ

何ゾ人言ヲ恤ヘンヤ。

何恤人言也。

〔安…耶〕
イツクンゾ…ヤ

安ンゾ惜ムニ足ランヤ。

安足惜耶。

〔豈…乎〕
アニ…ヤ

豈報ヲ望マンヤ。

豈望報乎。

〔敢…乎〕
アヘテ…ヤ

敢テ敬セザランヤ。

敢不敬乎。

〔況…乎〕
イハンヤ…ヲヤ

鳥獸ダモ猶ホ然リ、況ヤ人ヲヤ。

鳥獸猶然、況人乎。

〔嗚呼…哉〕
アア…カナ

嗚呼、盛ナルカナ。

嗚呼、盛哉。

〔…哉…乎〕
カナ…ヤ

大ナルカナ、言ヤ。

大哉、言乎。

練習

以勤儉治家、何有不富哉。

嗟呼、燕雀安知鴻鵠之志哉。

豈有亞爾伯妨我哉。誰敢不聽命乎。

死馬且購之、況於生者乎。

惜哉、失吾好敵手乎。

一五 茶豈貴於人哉

角田九華

宇治貢茶於幕府、路上避人例也。大久保忠教遇

一五 茶豈貴於人哉

角田九華 名ハ簡、豊後ノ人、安政二年歿ス。

嗟呼 アア、嗚呼ニ同ジ。

故コトサラニ。

一五 茶豈貴於人哉

之途故不避吏呵之。忠教為不知曰。汝等何為者。曰。此是官茶。當避之。忠教曰。茶豈貴於人哉。況於我是官人乎。宜避我矣。〔近世叢語〕

本篇

一 寶祚無窮

天照大神賜天津彥彥火瓊瓊杵尊八咫瓊曲玉及八咫鏡草薙劍三種寶物。因勅皇孫曰。葦原千五百秋之瑞穗國。是吾子孫可王之地也。宜爾皇孫就而治焉。行矣。寶祚之隆。當與天壤無窮者矣。〔日本書紀〕

可王之地也。可為王之地也。

一 寶祚無窮

二 祭皇祖天神

二 祭皇祖天神

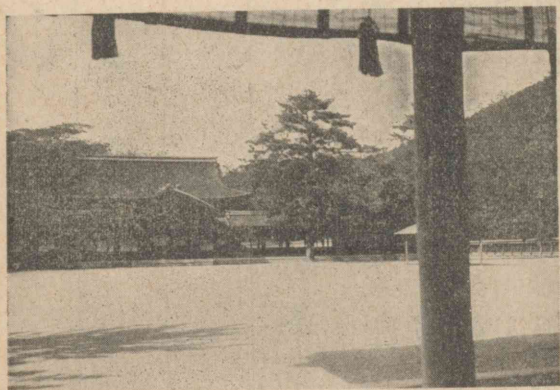
庚辰朔 朔ハ月ノハジ
メヲイフ。ソノ日ガ
庚辰ニ當レルナリ。

光助 テラシタスク。

郊祀 郊野ニテ祭ルコ
ト。

靈時 マツリノニハ。

鳥見山 奈良縣磯城郡
城島村ニ在リ。



宮 神 原 樞

神武天皇元年春正月、庚辰朔、天皇即帝位於樞
原宮。四年春二月、甲申、詔
曰、我皇祖之靈也、自天降
鑒、光助朕躬。今諸虜已平、
海內無事、可以郊祀天神、
用申大孝者也。乃立靈時
於鳥見山中、用祭皇祖天
神焉。〔日本書紀〕

附

千支



三 國體

川北梅山

川北梅山 名ハ長順、
伊勢津ノ人。明治三
十八年歿ス。
坤輿 地球。
餘 結果。
臣事 臣下トシテツカ
ヘマツル。

坤輿之上、環而國者六十餘。有君主、有民主、國體
各異、而大率出於上下爭奪、強弱抑制之餘。如我
邦、獨不然。開闢以來、皇統一系、億兆臣事、無他志。
且士民概亦屬皇祖支裔、列聖視民猶子、士民仰

〔不・敢……〕
覬覦 音「キユ」望ム
マジキコトヲ望ム。
〔安可レ不……乎哉〕

陶淵明 名ハ潛、字ハ淵明、世ニ靖節先生ト稱ス。支那東晉時代ノ高士。

朱晦庵 名ハ熹。支那宋ノ大儒。

上猶父義則君臣情則父子不敢容覬覦是我國體之所以卓越萬國也爲臣民者安可不思其所自乎哉。
〔夢清樓存稿〕

安可不思其所自乎哉。宜思其所自也。

四 勸學歌

陶 淵 明

盛年不重來。 一日難再晨。
及時當勉勵。 歲月不待人。

五 偶成

朱 晦 庵

池塘春草夢 池ノツツ
ミニ春草ノ生ヒ出ツ
ルヲ夢ミル間ニ。
梧葉 アヲギリノ葉。

〔不・常……〕
練囊 練絹ニテ作りタル囊。
清介 行清ク、世ノ惡風ニ染マズ。

龍門 支那ノ山ノ名、
黄河ノ上流ニ在リ。

董遇 支那ノ魏ノ人。

少年易老學難成。 一寸光陰不可輕。
未覺池塘春草夢。 階前梧葉已秋聲。

六 故事三則

螢雪之功 晋車胤幼恭勤博覽貧不常得油夏月以練囊盛數十螢火照書讀之以夜繼日晋孫康少清介交游不雜家貧無油常映雪讀書後皆至顯官。〔晋書〕

登龍門 龍門水險不通魚鼈之屬不得上江海大魚薄集龍門下數千得上則爲龍也。〔後漢書李膺傳注〕

三餘 董遇字季直性質訥好學人有從學者遇不肯教曰

「必當先讀百遍。言讀書百遍而義自見。從學者曰：『苦渴無日。』」
 遇言當以三餘。冬者歲之餘、夜者日之餘、陰雨者時之餘。

〔蒙求〕

劉向 支那前漢ノ學者。

七 孟母斷機

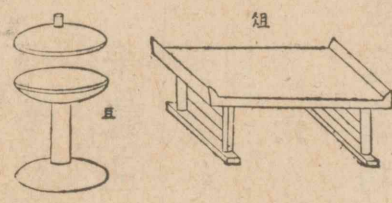
劉

向

街買 賣買。

學宮 學校。

俎豆 祭祀ノ時、食物ヲ載スル器。俎、音「ソ」。



孟軻之母、其舍近墓。孟子少也、嬉遊爲墓間之事。孟母曰：「此非吾所以居處子也。」乃去舍市傍。其嬉戲爲街賈之事。又曰：「此非吾所以居處子也。」復徙舍學宮之傍。其嬉戲乃設俎豆、揖



折不村中 機斷母孟

揖讓 左右ノ手ヲ胸ノ前ニ組ミ合ハス禮ヲシテユヅルコト。揖音「イフ」
自若 モトノママ。

且夕 日夕。ツネツネ。

林述齋 名ハ信衡、幕府ニ仕フ。天保十二年歿ス。

買豬 孟子幼キ時、其ノ母ニ「東家猪ヲ殺スハ何ノ爲ゾ」ト問フ。母曰ク「汝ニ啖ハシメント欲スルナリ」ト。既ニシテ其ノ不信ヲ子ニ教フルヲ覺リ、乃チ東家ノ猪肉ヲ買ヒテ食ハシメ、以テ欺カザルヲ明カニス。

讓進退。孟母曰「眞可以居吾子矣。遂居」。孟子既長、出就外師。及學而歸、孟母問學所至。孟子曰「自若也」。孟母以刀斷機上織、曰「子之廢學、猶吾斷斯織也」。孟子懼、旦夕勤學不息。遂成名儒。〔列女傳(刪修)〕

徙 徒 廢 癢 且 且 勤 勤

八 孟母斷機圖贊 林述齋

教其少也、苟正買豬之理。戒其長也、茲示斷機之旨。嗚呼、至矣。不有此母、何有此子。

說苑 二十卷。前漢ノ劉向ノ撰。

大學 支那ノ古書ノ名。四書ノ一。

禪尼 女子ノ佛門ニ入レルモノヲイフ。

北條時賴 北條第五代ノ執權。

治具 接待ノ準備ヲナスコト。

裁キル。

九 格言三則

○ 劔雖利不厲不斷材雖美不學不高。〔說苑〕

○ 謂學不暇者雖暇亦不能學。〔淮南子〕

○ 心不在焉視而不見聽而不聞食而不知其味。

〔大學〕

一〇 松下禪尼

北條時賴母安達氏、秋田城介景盛女也。稱松下禪尼。嘗爲時賴設食。兄義景來助治具。尼方手裁。

紙格 障子。

〔豈不之知乎〕

兒輩 時賴ヲサシテイフ。



松下禪尼

然也。〔大日本史〕

小紙糊補紙格。義景請命人爲之。尼不顧。義景曰。補之不若新之。之省勞。尼曰。我豈不之知乎。凡物有小破。宜修補之。欲使兒輩知此意耳。人謂時賴克守勤儉。政理寧靜。亦母教之使然也。

一一 松下禪尼

大槻磐溪

八世小康誰助功。清風松下有尼公。
細心糊補破窗紙。訓與兒孫欽祖風。

一一 秋色傳

秋色者江都人不詳何人子初名秋嫁于照降街之菓舖大目某秋色幼覃思於騷雅尤喜諧句年甫舞勺嘗賞花于寬永寺中有白衣大士之堂堂後櫻樹花候正旺秋色咄嗟呼筆書諧句於小箋挂樹枝時院主太好文雅日使人集錄乎詩歌評甲乙讀至秋色之句激賞不措以為絕唱因命其

欽シタフ。

江都 江戸。

照降街 今、東京市日本橋區小網町ノ邊ニ當ル。

覃 深クス。

騷雅 詩歌。

諧句 俳句。

舞勺 十三歳ヲイフ。

禮記ニ「十有三年、學樂誦詩、舞勺、トアリ、勺ハ樂舞ノ名。

白衣大士 白衣觀音。書ニ「讀句於小箋」一井戸ばたの櫻あふなし酒の酔トイフ句。

晋子其角 姓ハ榎本、芭蕉ノ高弟。

籍籍 名聲ノ甚シクヒロガルヲイフ。

健羨 ココハ非常ニ見タク思フ意。

輜音「ケウ」カゴ。

沾濕 音「テンシフ」ヌルコト。

樹曰秋色之櫻云既而入晋子其角之門號菊后亭刻苦研精業大進晋子性放縱不羈未嘗定其居往々寓秋色之家故其沒後秋色假用其師之印至晚年傳之其徒湖十方是時秋色之名籍籍于大都一日某侯召見之于其別業泉石竹樹頗極其宏壯秋色之父聞之不禁健羨終扮其身于下僕隨秋色往焉縱觀數刻大慰其望既秋色將拜謝而歸雨甚至焉侯為命輜送秋色其父則蒙雨衣尾之秋色輜中慮父之沾濕于風雨也憂苦不措故命輜夫以他事遣之秋色闕其去已遠潛

曾 スナハチ。

享保十年 中御門天皇ノ御代。

藤原皇后 名ハ定子。

袞 カカグ。

自_リ轎_ニ中_ニ出_テ取_リ父_ノ所_レ服_{セシ}雨衣_ヲ身_自被_レ之_ヲ使_メ父_ヲ代_レ己_ニ以_テ坐_セ轎_ニ中_ニ即_チ徒_{シテ}步_ス尾_ヲ其_ノ後_ニ轎_ノ夫_ハ不_ニ曾_チ知_ラ主_ノ僕_ニ異_ニ處_ナ也_ナ終_ニ致_{セリト}諸_ノ秋_ノ色_ノ之_ニ家_ニ云_フ其_ノ孝_ノ義_ノ才_ノ藻_ノ率_ハ皆_ハ此_ノ類_也享保十年四月病卒。〔日本烈婦傳〕

一三 清少納言

清少納言_ハ肥後守清原元輔_ノ女也_ナ有_リ才學_ヲ與_ニ紫式部_ノ齊_シ名_ヲ一條帝時_ニ仕_テ藤原皇后_ニ被_レ眷遇_セ皇后雪後顧_{ミテ}左右_ニ曰_ク香爐峯雪想如何_ト少納言即_チ起_テ褰_ク簾_ヲ時人嘆_ス其敏捷_ナ〔大日本史〕

一四 倭漢朗詠集鈔

一 山家

遺愛寺鐘欹枕聽。

香爐峯雪撥簾看。

〔白樂天〕

蘭省花時錦帳下。

廬山雨夜草庵中。

〔白樂天〕

二 早春賦 春暖

氣霽風梳新柳髮。

冰消浪洗舊苔鬚。

〔都良香〕

三 早秋

槐花雨潤新秋地。

桐葉風涼欲夜天。

〔白樂天〕

槐花 エンジュノ花。

梳 カジケツル。

廬山 山西省ニアリ。

蘭省 尙書省、一説、秘書省ヲイフ。

遺愛寺トイヒ、白樂天ノ草堂ハ峯ト寺トノ間ニアリ。

香爐峯 廬山ノ北ノ峰ヲイフ。

峯北ノ寺ヲ遺愛寺トイヒ、白樂天ノ草堂ハ峯ト寺トノ間ニアリ。

峯北ノ寺ヲ遺愛寺トイヒ、白樂天ノ草堂ハ峯ト寺トノ間ニアリ。

峯北ノ寺ヲ遺愛寺トイヒ、白樂天ノ草堂ハ峯ト寺トノ間ニアリ。

一五 孝經鈔

一

夫孝德之本也、教之所由生也。身體髮膚、受之父母、不敢毀傷、孝之始也。

母不致毀傷、孝之始也。

立身行道、揚名於後世、

以顯父母、孝之終也。夫

孝始於事親、中於事君、

終於立身。

二

孝子之事親也、居則致其敬、養則致其樂、病則致其憂、喪則致其哀、祭則致其嚴。五者備矣、然後能

居 平生無事ノ時ヲイフ。 致 極メツクス。

仲尼問居曾子侍坐子曰參先王有至德要道以訓天下民用和睦上下亡怨女知之乎曾子避席曰參聞敏何足以知之乎子曰夫孝德之本也教之所由生也從坐吾語女身體髮膚受於父母弗敢毀傷孝之始也立身行道揚名於後世以顯父母孝之終也夫

慶長刊行古文孝經

醜 衆ナリ。

三牲之養 牛・羊・豕ノ肉ヲ以テ奉養スルヲイフ。

理 トトノヒヲサマルコト。

先妣 亡キ母。

其憂喪則致其哀、祭則致其嚴。五者備矣、然後能事親。事親者、居上不驕、爲下不亂、在醜不爭。居上而驕則亡、爲下而亂則刑、在醜而爭則兵。三者不除、雖日用三牲之養、猶爲不孝也。

三

君子之事親孝、故忠可移於君。事兄悌、故順可移於長。居家理、故治可移於官。是以行成於內、而名立於後世矣。

一六 先妣十七回忌祭、從鄉例行香、

菅茶山 名ハ晋帥、備後ノ人。文政十年歿ス。

淚餘賦此

菅 茶 山

舊夢茫茫十七春。

梅花細雨復芳辰。

墳前稽顙頭全白。

曾是懷中索乳人。

稽顙 頭ヲ地ニツケテ敬禮スルコト。(類ハヒタヒ)

藤田東湖 名ハ彪、木戸ノ藩士。徳川齊昭ヲ輔ケテ功アリ。安政二年歿ス。

一七 忠孝一本

藤 田 東 湖

夫孝子之敬身、身體髮膚、猶不敢毀傷。況大義之在我者、豈獨可虧乎。然則進而事君、全其大義、乃所以孝於親也。君子之事君、委吏乘田、不敢苟且。況風教之關治者、豈獨可忽乎。然則退而養親、助其風教、乃所以忠於君也。忠之與孝、不二其本。在

委吏 倉廩ヲ掌ル小吏。乘田 家畜ノ飼養ヲ掌ル小吏。苟且 ナホザリニスルコト。風教 教化。

綱常 三綱(君臣・父子・夫婦ノ道)・五常(仁・義・禮・智・信)ヲイフ。清 涼ナリ。

所處何如耳。而立忠孝不兩全之說者、則曰「家居養親、則不能致身於君。是徒知夙夜在公之爲忠、而不知扶植綱常之爲大忠也。又曰「以死殉國、則不得竭力於父母。是徒知冬溫夏清之爲孝、而不知殺身成仁之爲大孝也。」〔弘道館記述義〕

練習

溫清定省

曲禮曰、凡爲人子之禮、冬溫而夏清、昏定而晨省。出必告、反必面。所遊必有常、所習必有業。恆言不稱老。

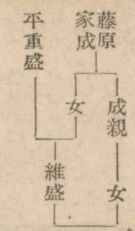
〔小學〕

曲禮 禮記ノ篇名。昏定 タニ臥席ヲ安ンジ定ムルコト。不稱老 親ノ老ヲ憂フルヲ慮リテ老ヲ言ハザルナリ。

一八 重盛忠孝

賴山陽

執事 院ノ廳ノ長官。

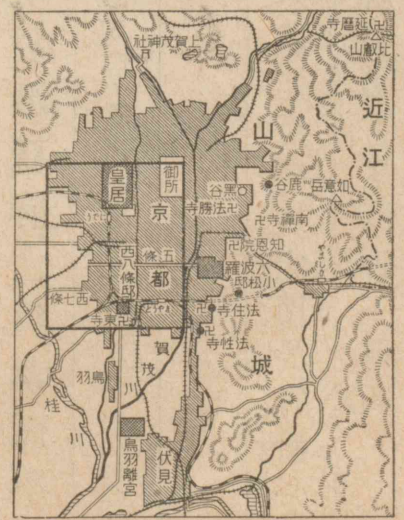


藏人 禁中近習ノ職。

掠治 拷問。

權大納言藤原成親爲後白河法皇執事。重盛娶其妹。生子維盛。又娶其女爲子婦。然成親殊希爲大將。而不得。居常憤憤。遂圖滅平氏。乃結僧西光藏人源行綱。法勝寺。執行俊寬等計事。已而事漏。清盛大怒。縛西光。痛掠治之。召成親囚之。小室又自發將移法皇於鳥羽宮。

一 敵人何在乎



撰甲 ヨロヒヲ着ルコト。

直衣 ナホシ、貴人ノ常服。



大臣大將 重盛時ニ内大臣・左近衛大將タリ。

〔自非有ニ……〕

剛 宮門。

狀 白狀シタル聽取書。

聞 コノゴロ。

兼進 アツマリススム。

樂 音「キ」

有主馬盛國者。馳告重盛。重盛大驚。急命駕赴之。入第門。族人皆撰甲鞍馬。旗幟成列。將起重盛。烏帽直衣而入。宗盛叩其袖曰。公何以不被甲。重盛睨曰。汝等何以被甲。敵人何在。吾爲大臣大將。自非有寇賊犯闕。則不宜被甲也。清盛望見之。遽起表黑衣而出。數正襟。襟呿甲。覩謂重盛曰。吾察西光狀。如成親等。乃其枝葉耳。聞群小彙進。覬覦不已。而御以輕躁之君。何所不至。我欲且請幸一邊。以待事定。

何所不至。無所不至。

二 欲忠則不孝

四恩 佛敎ニテ天地・國王・父母・衆生ノ恩ヲイフ。

葛原親王 桓武天皇ノ皇子。

平將軍 貞盛。

刑部卿 忠盛。

內昇殿 院ノ昇殿ニ對シテ、禁中ノ殿上ニ昇ルヲ聽サルルコト。

反脣 アザケリニクム。

駢植 ナラビ立ツ。駢音「ヘン」

公家 官家ニ同ジ。

語未畢、重盛泣數行下。久之言曰、重盛熟視尊貌、知家門已屬衰運也。重盛聞之、世有四恩、皇恩爲最。抑我門、雖辱桓武、葛原之胤、而降爲人臣、中原之胤、而降爲人臣、中

貞盛—維衡—正慶—正衡—正盛—忠盛—清盛—重盛

微不顯、以平將軍之功、而不過國守、刑部卿、聽內昇殿、萬人反脣、及至大人、乃陞太政大臣、以兒之不肖、且辱大臣大將、宗族駢植朝廷、田園半於天下、叨思極矣。爲官家所疾、誰謂不宜、而運命未艾、讒人既獲、宜論罪所當、退陳事由、則公家豈有不

霽威 怒ヲ解ク。

〔何必……也〕

草草 アワタダシク事ヲナスヲイフ。

以王事云云 春秋公羊傳ニ見ユ。

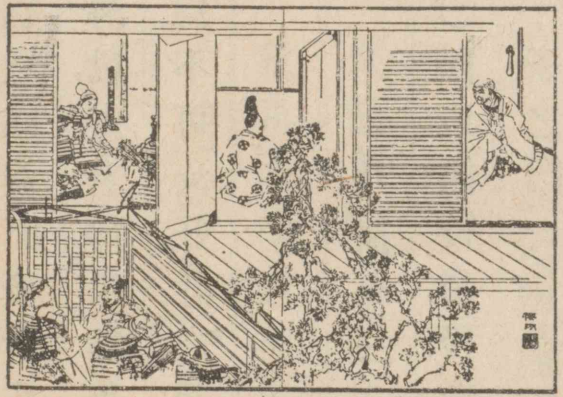
較著 アキラカ。

三公 左右大臣ト太政大臣若クハ内大臣トヲイフ。

源下野守 義朝。

六條判官 義朝ノ父爲義。

霽威、何必草草爲也。兒又聞之、以王事辭家事、不以家事辭王事。況善惡較著者乎。重盛自六位至三公、沐浴君恩、不可勝舉。嚮背之決、自有在焉。素所撫循士、願爲重盛死者、二百餘人。保元之亂、源下野守、以救命、斬六條判官。兒在當時、以爲大逆無道、不忍言者也。此非大人所親



(湖楓本松) 父諫盛重

觀乎。欲忠、則不孝。欲孝、則不忠。重盛進退窮於此。

觀遺フ。

〔且……且……〕

矣。生觀是感不若死也。大人必欲遂今日之舉先
勿重盛首而後發。且言且泣。舉坐感動。清盛曰。淨
海以衰老爲此舉。非爲一身計。徒慮子孫耳。乃以
爲不可。汝好計之。乃起入內。〔日本外史〕

一九 格言三則

○國以簡賢爲務。賢以孝行爲首。求忠臣必於孝
子之門。〔後漢書章彪傳〕

○父有爭子。則身不陷於不義。故當不義則子不
可以不爭於父。〔孝經〕

忠經 一卷、前漢ノ馬融撰スト傳フ。

○天之所覆地之所載人之所履莫大乎忠。〔忠經〕

二〇 感懷四詠

一 偶感

西鄉南洲

幾歷辛酸志始堅。

丈夫玉碎恥甄全。

我家遺法人知否。

不爲兒孫買美田。

二 舟至由良港

吉田松陰

回首蒼茫浪速城。

篷窗又聽杜鵑聲。

丹心一片人知否。

不夢家鄉夢帝鄉。

三 獄中作

橋本左内

由良港 淡路由良町。

甄全 瓦全ニ同ジ。荀クモ全キライフ。

欵枕囚人愁夜永

陰風刺骨過三更

昊天憶應憐幽寂

一點星華照牕明

四 凱旋

乃木希典

王師百萬征驕虜

野戰攻城屍作山

愧我何顏看父老

凱歌今日幾人還

昊天 夏ノ天。ココハ
單ニ天ヲサス。

延元 後醍醐天皇ノ年
號。

北畠顯家 親房ノ子、
時ニ鎮守府將軍トナ
リ、義良親王ヲ奉ジ
テ陸奥ヲ鎮ス。

二 湊川之戰

賴 山 陽

延元元年四月、足利尊氏大舉東上、水陸並進。新田義貞軍、兵庫飛書告急。朝廷震動。時北畠顯家已歸鎮、京師兵寡。帝命正成、行援義貞。正成奏曰、尊氏新舉九國而來、其

鋒甚銳。我以疲兵格鬪、無他奇道、其敗必矣。爲今計者、陛下復幸叡山、召還義貞、縱賊入京師、而臣歸河內、絕其糧道、則賊兵日散、我兵日聚。於是夾而攻之、可一戰而破也。義貞之計、蓋亦出此。顧慮人言耳。戰道非一、要歸於勝。願朝廷再計之。諸公卿皆然之。獨參議藤原清忠不可曰、賊雖衆盛、不過如前役。王師有天命、宜防之外也。帝從之。正成退謂其子弟曰、事已至此、何必抗議。

一 櫻井、訣別

五月十六日、正成與弟正季、子正行等、辭闕而西、至櫻井驛。正行時年十一矣。正成遣歸之河內、誠

前役 延元元年正月、
尊氏鎌倉ヨリ西上シ、
京師ヲ犯シタルヲイ
フ。
天命 天ノタスケ。
〔何必……〕

櫻井驛 攝津國三島郡
島本村ニ在リ。

之曰、汝雖幼、已過十歲。猶能記吾言。今日之役、天下安危所決、意吾不復見汝也。汝聞吾已戰死矣、

則天下盡歸足利

氏、可知也。慎勿計

較禍福、嚮利忘義、

以廢乃父之忠。苟

使、我之族隸、而有



楠公父子訣別之所

一人存者、則率以守金剛山舊址、以身殉國、有死無他。汝所以報我、莫大於此。因以帝所嘗賜寶刀授之、訣別。正行請從共死。正成叱之起、正行揮涕

計較、ハカリケラフ。
(較、音「カウ」)

乃父、汝ノ父、即チ父
ガ子ニ對スル自稱。

族隸 一族郎黨。

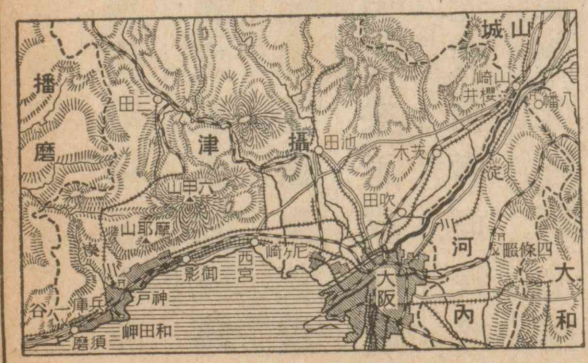
〔莫大於此〕

而去。

二 七生人間以殺國賊

正成乃至兵庫。義貞迎問曰、「朝議如何。」曰、「吾欲召還公奉駕叡山、不聽也。」義貞曰、「驅敗卒當銳師、吾知其必敗耳。」顧去歲敗於關東、今復未拔一城、何以復命。我故欲決死一戰。正成曰、「進退從宜、是謂良將。」公且徐計之。且前殪高時、後攘尊氏。公武多矣。衆言何足恤哉。義

去歲云云 建武二年、
義貞勅ヲ奉ジテ尊氏
ヲ鎌倉ニ伐チ、敗レ
テ還リシヲイフ。



貞色釋、訣飲終夜。

和田崎、神戸港ノ南端ニ在リ。

當是時、尊氏將水軍、直義將陸軍。陸軍稱五十萬、正成率手兵七百、陣于湊川、以當之。義貞以三萬騎、陣于和田崎、以扞水軍。水軍先鋒過而東、義貞拔軍循之、而尊氏全軍已上和田崎矣。正成顧謂正季曰、我腹背受敵、不可遁也。先破前者、而後接背者如何。正季曰、然。於是兄弟竝突入陸軍、七離七遭、欲獲直義。直義馬傷而墜、我兵垂及、有一敵將、遮鬪而逸之。尊氏亦分兵來援、包我軍後。正成兄弟回馬當之、血戰十六合、盡亡其騎、所餘七十

一敵將、藥師寺十郎次郎。

三騎乃走入湊川、北民舍坐、釋鎧、身被十一創。顧謂正季曰、死而何為。曰、願七生人間、以殺國賊。正成欣然曰、是獲吾心。耦刺而死。正成年四十三。宗族十六人、從士五十餘人、悉死之。

義故、恩義緣故ノアル者。

三 猶有義故存者

室 持佛堂。

義貞敗退、尊氏入京師、送正成首河内。一家聚哭。正行起入室、其母尾而闕之、則執父所授刀、將自殺。母徑入奪刀、而泣曰、汝何惑焉。乃父之遣歸汝、豈教汝自殺也。汝銜遺命、歸來告我、而汝先忘之。惡能任王事。正行大悟、自是以討國賊、復父讐、爲

銜「フクム」ト訓ム、ウケタマハル。

馳逐狀 馬ヲ馳セ敵ヲ
逐フサマ。

元
カウベ。首。

志常與兒童嬉戲爲馳逐狀曰追足利也爲斬首



(樂廣崎寺) 圖子戒母行正

狀曰
獲尊
氏元
也楠
氏族

黨多死湊川而河內紀伊之間猶有義故存者皆
思戴正行〔日本外史〕

二二 詠史三首

一 楠公湊川戰死圖 大槻磐溪

王事寧將成敗論 唯知順逆是忠臣。

斯公一死兒孫在 護得南朝五十春。

二 宿生田 菅茶山

千歲恩讎兩不存 風雲長爲弔忠魂。

客窓一夜聞松籟 月黑楠公墓畔村。

三 大楠公 梁川星巖

豹死留皮豈偶然 湊川遺跡水連天。

人生有限名無盡 楠氏精忠萬古傳。

松籟 松風ノ音。
黒暗ニ同ジ。

二二 格言三則

○勁松彰於歲寒、貞臣見於國危。〔文選、潘岳西征賦〕

○國危不救、非仁也。君命不從、非忠也。〔韓詩外傳〕

○世篤忠貞、服勞王家。〔書經〕

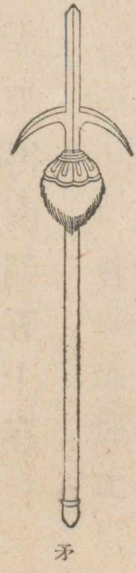
二四 故事五則

矛楯 楚人有鬻楯與

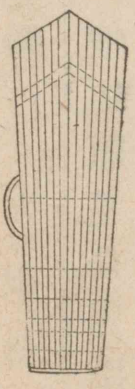
矛者、譽之曰、吾楯之堅、

莫能陷也。又譽其矛曰、

吾矛之利、於物無不陷。



矛



楯

矛楯 今、多クハ矛楯ト書ク。楯ハ盾ニ同ジ。

陷 徹ル。

也。或曰、以子之矛、陷子之楯、何如。其人弗能應也。〔韓非子〕

漁父之利 蚌方出曝、而鷸啄其肉。蚌合而箝其喙。鷸曰、今

日不雨、明日不雨、即有死蚌。蚌亦謂鷸曰、今日不出、明日不

出、即有死鷸。兩者不肯相舍、漁者得而并擒之。〔戰國策〕

守株 宋人有耕田者。田中有株。兔走觸株、折頸而死。因釋

其耒而守株、冀復得兔。兔不可復得、而身爲宋國笑矣。

〔韓非子〕

刻舟 楚人有涉江者。其劍自舟中墜於水、遽刻其舟曰、是

吾劍之所從墜。舟止、從其所刻者、入水求之。舟已行矣、而劍

不行。求劍若此、不亦惑乎。〔呂氏春秋〕

蚌 ドアガヒ。音「バウ」カハセミ。音「イツ」

耒 音「ライ」スキ。

狙手長猿。音「シヨ」
芋團栗。音「シヨ」

朝三暮四 宋有狙公者愛狙養之成群能解狙之意狙亦
得公之心將限其食先誑之曰「與若芋朝三而暮四足乎」衆
狙皆起而怒俄而曰「與若芋朝四而暮三足乎」衆狙皆伏而
喜。〔列子〕

二五 七絕二一首

一 山行示同志

草場佩川

路入羊腸滑石苔。

風從鞋底掃雲迴。

登山恰似書生業。

一步步高光景開。

二 桂林莊雜詠示諸生

廣瀨淡窓

草場佩川 名ハ建、佐賀ノ人。慶應三年歿ス。
羊腸 阪路ノ屈曲シテ峻險ナルコト。
廣瀨淡窓 名ハ建、豐後日田ノ人。家塾成宜園桂林莊ヲ開ク。安政三年歿ス。

倚門情 母ガ其ノ子ノ外ヨリ歸ルヲ待チテアル情。
欵ソバダツ。

遙思白髮倚門情。

留學三年業未成。

一夜秋風搖老樹。

孤窓欹枕客心驚。

練習 倚門之望

王孫賈年十五事閔王。王出走。失王之處。其母曰「女朝出而晚來。則吾倚門而望。女暮出而不還。則吾倚闔而望。女今事王。王出走。女不知其處。女尙何歸。」〔戰國策〕

二六 山内一豊妻

大槻磐溪

山内猪右衛門一豊、始筮仕織田氏也。適有東國人來販名馬者。安土諸士皆驚其神駿。然爲價高。

筮仕 ハジメテ仕官スルコト。筮、音「ゼイ」。安土 近江國蒲生郡ニアリ。神駿 スグレタル駿馬。

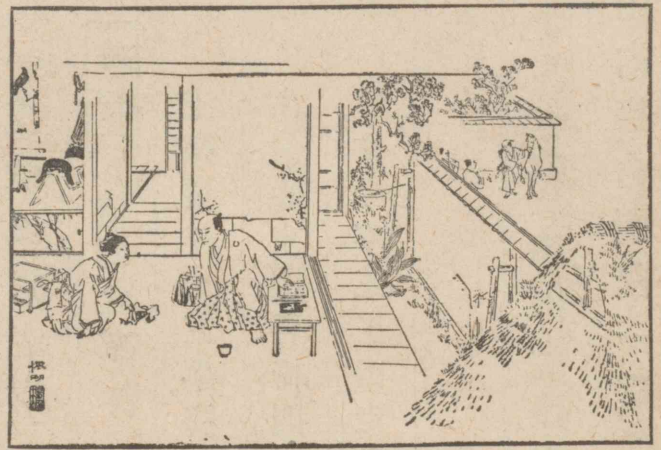
閔王 齊ノ君。楚ノ將淖齒ノ爲ニ殺サル。闔里門。

之故、不能購也。販者將牽馬徒還。一豊見之、不勝

流涎 ヨダレヲナガス。
非常ニホシク思フコト。涎、音「セン」

〔不唯……〕

鏡匳 化粧道具ヲ入ルルハコ、即チカガミバコ。匳、音「レン」
〔且……且……〕
比來 コノゴロ。チカゴロ。



(湖楓本松) 妻豊一内山

鏡匳致之一豊前。一豊且喜且恨曰、比來窮困之

流涎、歸家獨自嘆曰、痛哉貧也。我當事君之初、獲此名馬、以見主公者、不唯一豊一人之榮、抑亦織田氏之榮矣。其妻聞之、就問價。曰、黃金十兩矣。妻曰、夫君必欲獲之、妾能辦焉。乃取金於

〔何……耶〕

簡馬 軍馬ヲ檢閱スルコト。「簡」ハ閱。

〔無乃此耶〕

嶽翁 妻ノ父。

風骨峻爽 姿ノスグレテ、群ヲ抜ケルコト。
一嘶 一タビイナナク嘶、音「セイ」
上國 カミガタ。京畿。
(東國ニ對シテイフ)
落魄 オチアルルコト。零落。

極、或恐及卿顛覆而卿絕不言有金。何卿之忍耶。妻曰、夫君言亦有理。顧昔妾之來嫁也、妾父自納之鏡底、戒曰、汝勿以夫家貧故、費此金。必也有關夫君一大事、然後用之。妾聞近日京師有簡馬之舉。今夫君而獲此馬、是一世之榮。而所謂大事、無乃此耶。是以敢爾。一豊泣而謝曰、卿之惠也。嶽翁之恩也。遂購其馬。無幾簡馬之期至矣。一豊乃騎而入京。風骨峻爽、奮鬣一嘶。信長見大驚曰、猪右何所獲。此乘乎。一豊具告其故。信長歎曰、我家多士而不能購一馬、洵為上國之恥。汝落魄歸於我、

一酒 ススグ。酒、音「サイ」
釋褐 ハジメテ仕官スルコト。

孟東野 名ハ郊、盛唐人、詩ヲ善クス。

子夜 子ノ刻、今ノ午後十二時頃。
李白 唐代ノ大詩人。架トトノヘル。

乃能爲此非常之舉、以一洒我恥。武夫用心不當如此耶。一豐釋褐五百石。於是增爲千石、遂以見任用。〔近古史談〕

二七 唐詩二首

一 烈女操

孟東野

梧桐相待老。鴛鴦會雙死。貞婦貴殉夫。捨生亦如此。波瀾誓不起。妾心古井水。

二 子夜行

李白

明朝驛使發。一夜絮征袍。素手抽鍼冷。

臨洮 甘肅省ニアリ。

竹添井井 名ハ光鴻、通稱ハ進一郎、熊本ノ人。文學博士。大正六年歿ス。

〔分〕
爲賊所奪 乃木將軍ハ、西南ノ役ノ時、敵ニ聯隊ヲ奪ハレタルヲ終生ノ恨事トセリ。
礮音「ハウ」砲ニ同ジ。

馳道 御通過ノ道。
朱闕 宮城ノ門。
萬國衣冠 列國ノ使臣ヲイフ。
輓 キシル。

那堪把剪刀。裁縫寄遠道。幾日到臨洮。

二八 雙殉行

竹添井井

戰雲壓城城欲壞。腹背受敵我軍敗。
聯隊旗兮臣所掌。爲賊所奪臣罪大。
旅順巨礮千雷轟。骨碎肉飛血雨腥。
二萬子弟爲吾死。吾何面目見父兄。
青山馳道連朱闕。萬國衣冠儼成列。
靈輿肅肅牛步遲。金輪徐輓聲如咽。
弔礮一響臣事終。刺腹絕喉何從容。

娥眉 將軍夫人ヲ指ス。

恫 イタム。

山崎路 山崎街道。山崎ハ山城國乙訓郡ニ在リ。
省 察ナリ。

旁有^ニ娥眉^一端坐^{シテ}伏^ス。白刃^ニ三刺^{シテ}纖手^ヲ紅^{ナリ}。

遺書固^ク封墨痕^ヲ濕^ク。責^レ躬誠^ム世情^ヲ尤^モ急^{ナリ}。

言言都^ニ自^リ熱腸^ニ迸^リ。鬼哭神恫^シ天亦^モ泣^ク。

嗚呼^ニ以身^ヲ殉^リ君臣^ノ節^ヲ堅^ク。舍^テ生^ス從^レ夫^ニ婦^ノ道^ヲ全^シ。

忠魂貞靈^ハ長^ク不^レ散^ル。千秋萬古^ニ侍^リ桃山^ニ。

二九 楠氏論

賴山陽

外史氏曰、余數往來攝播間、訪所謂櫻井驛者、得之山崎路。一小村耳。過者或不省其爲驛址。蓋經足利・織・豐數氏、世故變移、道里驛程、隨輒改耳。余

巖立 高クヌキンテ立ツ。巖、音「ギヨク」

兵衛尉 正成嘗テ土寇ヲ平ゲシ功ヲ以テ、左兵衛尉ニ任ゼラル。

居然 安居不動ノ貌。
〔豈非……一哉〕

於是^ニ低回^{シテ}不能^ク去^ル。顧望^シ金剛山巖立^ノ雲際^ニ、想見^ス公舉義^ノ之秋^ヲ、及其子孫^ノ據以扞護^{セシ}王室^也。觀公詣行

日本外史卷五	楠氏上	日本外史
即位承師常事、被列祖、仇、却、紀、録、而、親、建、鉤、辨、發、蒙、以、肅、流、民、事、是、時、北、條、高、時、以、相、換、守、執、權、征、夷、將、軍、府、臨、恐、益、甚、其、家、軍、交、崎、崎、高、時、專、政、支、離、割、連、述、臣、藤、原、資、朝、藤、原、俊、基、繼、帝	日本外史	日本外史
解嚴錄、世根、教、而、武、臣、與、謀、者、土、岐、賴、季、多、治、元、國、長、等、亦、死、之、高、時、遂、大、兵、而、上、六、波、羅、二、即、北、條、時、益、北、條、仲、時、奉、高、時、命、欲、從、帝、如、求、又、故、事、帝、逃、於、笠、置、山、後、四、方、武、臣、莫、復、應、命、者、帝、憂、過、慮、紫、宸、殿、南、有、大、櫻、木、下、設、座、位、二、童子、來、詣、泣、白、帝、曰、天、下、無、地、方、陸、下、獨、有、此、草、爾、既、前、知、十、八、間、中、有、南、木、其、若、手、對、曰、金、剛、山、之、西、有、楠、木、其、出、於、彼、達、帝、嘗、孫、在、大、臣、楊、諸、元、諸、元、也、機、障、在、民間、以、至、正、	日本外史	日本外史

稿手陽山史外本日

氏精銳於一城之下、而使新田足利之屬擣其空

在對天子曰、臣而未死、賊不患不滅、夫以一兵衛尉而居然以天下之重自任、豈非感激值遇、以身許國哉、故能以赤手障江河、回天日於既墜、何其壯也、公聚北條

結城 結城宗廣。
名和 名和長年。

編裨 副將。

京師大捷 元弘三年、
六波羅ヲ攻メテ京師
ヲ復セルヲイフ。
掃殄 ハラヒツクス。
殄、音「アン」

〔曷至……哉〕
犬羊狐鼠之賊 足利氏
ヲサス。

彈丸黑子之地 狭小ノ
地ニ喩フ、吉野ヲイ
フ。

四朝 後醍醐・後村上・
長慶・後龜山ノ四帝
ヲイフ、原文ニ三朝
トアルヲ四朝ニ改メ
タリ。
漸盡灰滅 水ノ解ケ盡
クルガ如ク、火ノ消
ユルガ如ク、滅ビ盡
クルヲイフ。

〔不深……〕

南風不競 左專襲公
十八年ニ「吾儕歌」北
風、又歌「南風。南風
不競、多死聲」ト
アリ、南風ハ南方ノ
詩ナリ、其ノ聲調盛
ナラズ、以テ南方ノ
國ノ衰フルニ比ス。
ココハ吉野朝ノ勢ノ
衰頹セルヲイフ。
歸於一 元中九年、
後龜山天皇、位ヲ後
小松天皇ニ讓リ給ヒ
吉野・京都兩朝合一
セルヲイフ。
鴻號 天子ノ大號。(鴻
ハ大ナリ)

虚以殫其渠魁。帝之還幸、疇爵任職、宜以公爲首。
而纔能與結城名和輩比肩。其失於舉措、足以知
中興之無成矣。及足利氏叛、朝廷方倚新田氏爲
重。公特充編裨、供其驅使。亦以其門地有不若焉
爾。然京師大捷、殆致掃殄者、非因公之策耶。嚮使
帝以其所任、新田氏者、以任於公乎。曷至使犬羊
狐鼠之賊、蹂踐吾朝廷哉。然觀其臨死戒子、又曰、
「吾死、天下悉歸足利氏。夫知天下之不可爲、而猶
留其子孫、以衛天子。其設心、雖古大臣、何以遠過
故子孫能守其遺訓、護正統天子於彈丸黑子之

地、以防四海寇賊者、及四朝五十餘年之久、舉一
門之肝腦、而竭諸國家之難。至其漸盡灰滅、而後
足利氏始得大成。其志於天下、蓋朝廷不能大任
楠氏、而楠氏所以自任、莫以加焉。世之論中興諸
將、尙視其資望大小、而不深揆其實。亦與當時之
見等耳。楠氏之功、可謂大矣。不有楠氏、何以繫四
方望哉。笠置夢兆、於是益驗。而南風不競、俱傷共
亡。終古莫以恤其勞。悲夫。抑正閏雖殊、卒歸於一。
能熙鴻號於無窮。使公有知、亦可以暝矣。而其大
節、巍然與山河並存、足以維持世道人心於萬古

之下。比之姦雄迭起。僅傳數百年者。其得失果何如哉。
〔日本外史補氏紀〕

三〇 前赤壁賦

蘇東坡

赤壁・江陵・夏口 共
湖北省ニ在リ。
會獵 會戰ヲ獵ニ託シ
テイヘルナリ。
迎之 降伏ノ意。
召周瑜 瑜、時ニ番
陽ニ使セリ、故ニ之
ヲ召還シタルナリ。
保 保證ノ意、請合フ。
奏案 上奏文書ヲ載ス
ル机。

曹操擊劉表。表卒。子琮舉荊州降操。劉備奔江陵。操追之。備走夏口。操進軍江陵。遂東下。亮謂備曰。請求救於孫將軍。亮見權說之。權大悅。操遣權書曰。今治水軍八十萬。與將軍會獵於吳。權以示羣下。莫不失色。張昭請迎之。魯肅以爲不可。勸權召周瑜。瑜至曰。請得數萬精兵。進往夏口。保爲將軍破之。權拔刀斫前奏案曰。諸將吏敢言迎操者。

逆 ムカフ、迎ヘ撃ツ
ナリ。

蒙衝 舟ノ形狭長ニシ
テ、敵船ヲ突破ル爲
ノモノヲイフ。
鬪艦 四方ニ板ヲ施シ
テ矢ヲ防グ構造ノ戰
船ナリ。
最 「スベテ」、又「アツ
メテ」トモ訓ム。聚ナ
リ。
雷鼓 雷、音「ライ」鼓
ヲ撃ツコト。
仲謀 孫權ノ字。
景升 劉表ノ字。表ニ
琦・琮ノ二子アリ、
琮ハ荊州ヲ舉ゲテ曹
操ニ降レリ。
壬戌之秋 宋ノ神宗ノ

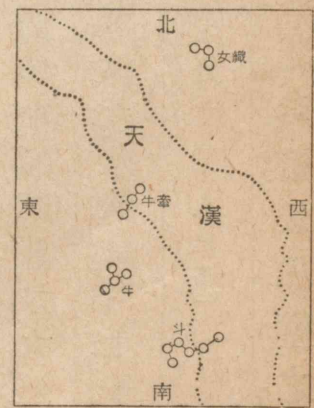
與此案同。遂以瑜督三萬人。與備并力逆操。進遇於赤壁。瑜部將黃蓋曰。操軍方連船艦。首尾相接。可燒而走也。乃取蒙衝鬪艦十艘。載燥荻枯柴。灌油其中。裹帷幔。上建旌旗。豫備走舸。繫於其尾。先以書遺操。詐爲欲降。時東南風急。蓋以十艘最著前。中江舉帆。餘船以次俱進。操軍皆指言。蓋降。去二里餘。同時發火。火烈風猛。船往如箭。燒盡。北船烟焰漲天。人馬溺燒死者甚衆。瑜等率輕銳。雷鼓大進。北軍大壞。操走還。後屢加兵於權。不得志。操歎息曰。生子當如孫仲謀。向者劉景升兒子豚犬耳。〔十八史略〕
壬戌之秋。七月既望。蘇子與客泛舟遊於赤壁之

元豐五年ナリ。元豐
 七年 東坡黃州に謫
 居ス、五年七月赤壁
 賦アリ、十月復々此處ニ
 遊ビテ後赤壁賦アリ。
 明月之詩 蓋シ詩經、
 陳風月出ノ篇ニ一月
 出皎々、使人僚兮、
 舒窈窕兮、トアルヲ
 指セルナラン。此ノ
 詩、モト在位者ノ德
 ヲ好マザルヲ諷シタ
 ルモノ、東坡、亦コ
 レヲ借リテ在位者ヲ
 譏レルナリ。
 窈窕之章 詩經、周南
 關雎ノ篇ニ「窈窕淑
 女君子好逑」トアリ、
 此ノ句、下文ノ望ニ美
 人於天一方ヲ伏ス。
 斗牛 星座二十八宿中
 ノ斗宿ト牛宿トナリ。
 一葦 小舟ナリ。
 桂、蘭 竝ニ香木、蘭
 ハ木蘭ナリ。
 槳 櫂ノ屬。
 擊 サヲサス。
 空明 秋水清クシテ底



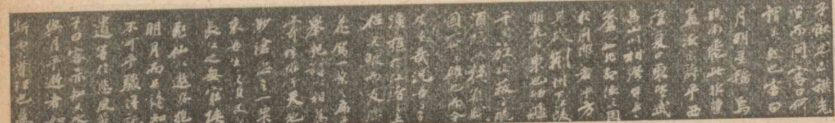
(一其) 賦壁赤前筆白坡東

下、清風徐來、水波
 不興。舉酒屬客、誦
 明月之詩、歌窈窕
 之章。少焉月出於



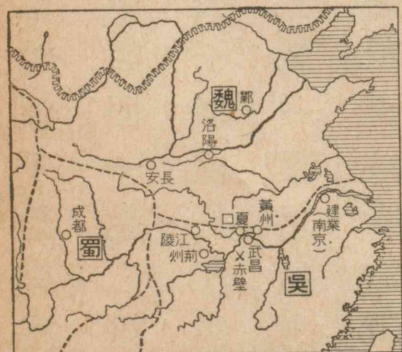
東山之上、徘徊於斗牛之間。白露橫江、
 水光接天。縱一葦之所、如凌萬頃之茫
 然。浩浩乎如馮虛御風、而不知其所止。
 飄飄乎如遺世獨立、羽化而登仙。於是
 飲酒樂甚。扣舷而歌之。歌曰：桂棹兮蘭
 槳、擊空明兮泝流光。渺渺兮予懷、望美

ヲ見、月水中ニ在ル
 ヲイフ。
 流光 月光、波ト共ニ
 搖グヲイフ。
 美人 在朝ノ君子。
 天一方 朝廷ヲサス。
 洞簫 洞ハ通ナリ、簫
 ノ底ナキモノ、尺八
 ノ如シ。
 嫋嫋 聲ノ長ク響ク
 貌。嫋、音「テウ」。
 嫋 音「リ」寡婦ナリ。
 曹孟德 曹操、字ハ孟
 德、魏ノ武帝ナリ、
 其ノ短歌行ニ「月明
 星稀、烏鵲南飛。繞
 樹三匝、何枝可レ依」
 トアリ。
 周郎 吳ノ將、周瑜ナ
 リ。
 破三荆州 下江陵、劉
 表ノ子琮、荆州ニ在
 リ、曹操之ヲ破リ、
 更ニ江陵ヲ下リテ劉
 備ヲ討テルヲイフ。



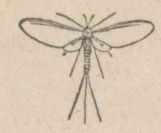
(二其) 賦壁赤前筆白坡東

人兮天一方。客有吹洞簫者、倚歌而和
 之。其聲嗚嗚然、如怨如慕、如泣如訴。餘
 音嫋嫋、不絕如縷。舞幽壑之潛蛟、泣孤
 舟之嫋婦。蘇子愀然、正襟危坐而問客
 曰：「何爲其然也？」客曰：「月明星稀、烏鵲南
 飛、此非曹孟德之詩
 乎？西望夏口、東望武
 昌、山川相繆、鬱乎蒼
 蒼。此非孟德之困於
 周郎者乎？」方其破荆



鹽 シタム、酒ヲ酌ム
ヲイフ。

匏樽 フクベニテ作レ
ル酒器。
蜉蝣 カゲロフ、朝ニ
生レテ夕ニ死ストイ
フ。



逝者云云 論語、子罕
篇ニ「子在川上曰、
逝者如斯夫、不_レ舍_二
晝夜_一」トアリ。

東坡自筆赤壁賦 (三其)

州、下江陵、順流而東也。舳舻千里、旌旗蔽空。醜酒臨江、橫槊賦詩。固一世之雄也。而今安在哉。況吾與子、漁樵於江渚之上、侶魚鰕、而友麋鹿。駕一葉之扁舟、舉匏樽以相屬。寄蜉蝣於天地、眇滄海之一粟。哀吾生之須臾、羨長江之無窮。挾飛仙以遨遊、抱明月而長終。知不可乎驟得、託遺響於悲風。蘇子曰、客亦知夫水與月乎。逝者如斯、而未嘗往也。盈虛者如彼、而卒莫消長也。蓋將自其變

者而觀之、則天地曾不能以一瞬。自其不變者而觀之、則物與我皆無盡也。而又何羨乎。且夫天地之間、物各有主。苟非吾之所有、雖一毫而莫取。惟江上之清風、與山間之明月、耳得之而爲聲、目遇之而成色。取之無禁、用之不竭。是造物者之無盡藏也。而吾與子之所共適。客喜而笑、洗盞更酌。肴核既盡、杯盤狼藉。相與枕藉乎舟中、不知東方之既白。〔文章軌範〕

市川寬齋 名ハ世寧、
富山藩ノ儒臣、文政
三年歿ス。

肴核 魚肉ヲ肴トイヒ
果實ヲ核トイフ。

三一 題赤壁圖

市川寬齋

孤舟月上水雲長。崖樹秋寒古戰場。

一自風流屬坡老。功名不復畫周郎。

陶詩二首

陶淵明

一 閑居

結廬在人境。而無車馬喧。問君何能爾。心遠地自偏。採菊東籬下。悠然見南山。山氣日夕佳。飛鳥相與還。此閒有真意。欲辯已忘言。

二 歸田園居

少無適俗韻。性本愛丘山。誤落塵網中。

一去三十年。羈鳥戀舊林。池魚思故淵。

開荒南野際。守拙歸園田。方宅十餘畝。

草屋八九間。榆柳蔭後簷。桃李羅堂前。

曖曖遠人村。依依墟里煙。狗吠深巷中。

鷄鳴桑樹顛。戶庭無塵雜。虛室有餘閑。

久在樊籠裏。復得反自然。〔陶靖節集〕

塵網 世間ヲイフ。
羈鳥 籠ノ中ノ鳥。
荒地 荒地。
榆柳 ニレトヤナギ。
曖曖 オボロニカスムコト。
依依 煙ノ立チモ去ラズニタナビキ居ルヲイフ。
墟里 村落。
樊籠裏 カゴノナカ。仕官シテ自由ノ身ナラヌニ譬フ。

那珂通世 盛岡ノ人。歴史家。文學博士。明治四十一年歿ス。

漢字沿革

一 六書

那珂通世

支那文字之作、在唐虞以前、摸寫形體、以表庶物、謂之象形。如日月山水、是也。其數凡六百餘。形之難象者、以符號表其義。謂之指事。如數字及上下左右、是也。其數凡一百餘。合二字、并取其義、以表新義。謂之會意。如日月為明、口鳥為鳴、是也。其數凡七百餘。合二字、一取其義、一取其聲。謂之諧聲。如江河皆水、而工可為聲、崑崙皆從山、而崑崙為聲、是也。太古始制字、主指事象形、而兩閒事物、不可一一作新形以表之。故以會意補之、以諧聲成之。諧聲甚多。鳥獸蟲魚草木金石之名、殆皆是也。

兩閒 天地閒

白 日ノ光ノ上射セルニ象ル。

縑 音「ケン」カトリギヌ、絹ノ細密ナルモノ。糸音「ベキ」

漢言以一音成義。西人名之曰單音語。單音一千餘、各具其義。又有一音而兼數義、則製數字、以表其義。例如白之一音、有許多義。先因象形作白字、又假其字為聲、以作伯柏泊舶等字。上加一則為百、百又從阜則為陌、蓋上世所用文字、已不下五千。其後歷代增加至五萬餘字。

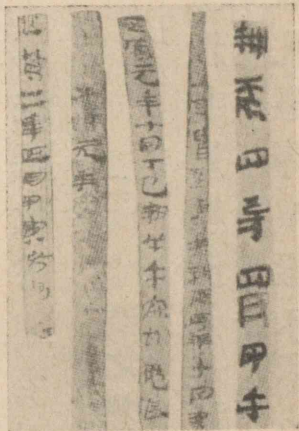
二 字體之變遷

上世有筆墨、而未_レ有木皮紙。或書於木、或書於竹。故札檄等字、從木、篇籍等字、從竹。或用縑帛為紙。故紙字從糸。典籍大抵以漆液書竹簡、以韋編之。

內史 官名、京師ヲ治ムルコトヲ掌ル。

蔡倫 後漢ノ和帝ノ時ノ人。

擣抄 細カニツキテ之ヲスク。擣音「タウ」



簡木

卷而藏之。故算書冊以卷數。秦始皇時、內史蒙恬

始精毛筆之製。至後漢

世、宦者蔡倫造意、用樹

皮弊布等、擣抄作紙。文

書之用、於是益便。古文

變體極多。字畫率皆糾繞蟠屈、殆類畫圖。其以漆

液書者、頭圓大

而尾細、形似蚪

蚪。故名蚪蚪文。

周宣王時、太史籀作篆書。又名籀文。秦丞相李斯



文蚪蚪

太史 官名、天文星曆ノ事ヲ掌ル。
蚪蚪 オタマジヤクシ。

等、增損籀文、作秦篆。世謂之小篆。謂籀文為大篆。獄吏程邈、繼造隸書。字畫從省簡。施之徒隸也。自

徒隸 奴僕。

古文	篆書	隸書	楷書	行書	草書
上	上	上	上	上	上
下	下	下	下	下	下
左	左	左	左	左	左
右	右	右	右	右	右
日	日	日	日	日	日
月	月	月	月	月	月
山	山	山	山	山	山
水	水	水	水	水	水
鹿	鹿	鹿	鹿	鹿	鹿
馬	馬	馬	馬	馬	馬
魚	魚	魚	魚	魚	魚
鳥	鳥	鳥	鳥	鳥	鳥

字體變遷圖

漢以來、楷行草三體又作。書樣較篆隸更簡捷。自是三體長為常用之書。而印璽及碑刻、則用篆隸。

〔支那通史〕

三四 遊子吟

孟東野

慈母手中線，遊子身上衣。

臨行密密縫，意恐遲遲歸。

難將寸艸心，報得三春暉。

三五 慈烏夜啼

白樂天

慈烏失其母，啞啞吐哀音。晝夜不飛去。

經年守故林，夜夜夜半啼。聞者爲沾襟。

寸艸 短キ草、遊子ノ心ニ譬フ。
三春暉 陽春ノ和氣、慈母ノ恩ニ比ス。

慈烏 烏ノ異稱。烏ハ成長ノ後、其ノ親ニ餌ヲ與ヘテ養育ノ恩ヲ報ズ、コレヲ反哺トイフ。
啞啞 烏ノ啼ク聲ヲイフ。

吳起 周ノ人、嘗テ曾子ニ學ブ、其ノ母死スレドモ家ニ歸ラズ、曾子之ヲ薄ンジテ絶ツ。後兵法ヲ學ブ。
曾參 孔子ノ弟子、孝ヲ以テ聞ユ。

温而厲云 論語、述而篇ニ見ユ。
周旋 起居進退ノ曲折ヲイフ。

三六 孔子

聲中如告訴，未盡反哺心。百鳥豈無母。
爾獨哀怨深，應是母慈重。使爾悲不任。
昔有吳起者，母沒喪不臨。哀哉若此輩。
其心不如禽，慈烏復慈烏。鳥中之曾參。

孔子名丘，字仲尼，魯人也。生而好禮，爲兒嬉戲常陳俎豆，設禮容。魯周公之後也，周禮盡在焉。士大夫皆嫻於禮儀。孔子長於其間，見聞甚熟，夙以知禮聞。爲人温而厲，威而不猛，恭而安，動容周旋皆

季孟之間 魯ノ卿ハ季氏最モ貴ク、孟氏下卿タリ。景公、孔子ヲ待ツニ其ノ中間ノ禮ヲ以テ遇セントスルナリ。

中都 中都ハ魯ノ邑名、山東省ニ在リ。

宰ハ邑長ナリ。

司空 官名、土木・工作ヲ掌ル。

大司寇 官名、司法・警察ヲ掌ル。

夾谷 齊ノ地、山東省ニ在リ。

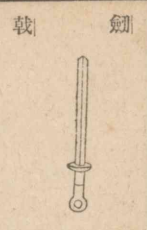
司馬 官名、軍事ヲ掌ル。

四方之樂 夷狄ノ樂。

旗

旌 音「バウ」旌牛ノ尾ヲ竿頭ニツケタル旗。

中禮。少時貧賤、嘗爲委吏矣、則會計當。嘗爲乘田矣、則牛羊蕃息。比三十餘歲、避魯亂、適齊。齊景公將待以季孟之間、不果。孔子反魯、以詩書禮樂教弟子。四方來學者彌多。魯定公立、以孔子爲中都宰。一年四方皆則之。由中都爲司空、進爲大司寇。相定公會齊侯于夾谷。孔子曰、有文事者必有武備。請具左右司馬、以從。既會、齊有司請奏四方之樂。於是旌旄、劔戟、鼓譟而至。孔子趨而進曰、吾兩君爲好、夷狄之樂、何爲於此。齊景公心忤、麾之。齊有司請奏宮中之樂。優倡侏儒戲而前。孔子趨而



〔何爲…〕

優倡 俳優。

侏儒 短人。

焚惑 マドハス。焚、音「ケイ」。

寡人 國君ノ自稱。

攝行 攝ハ兼ナリ。

相 宰相。

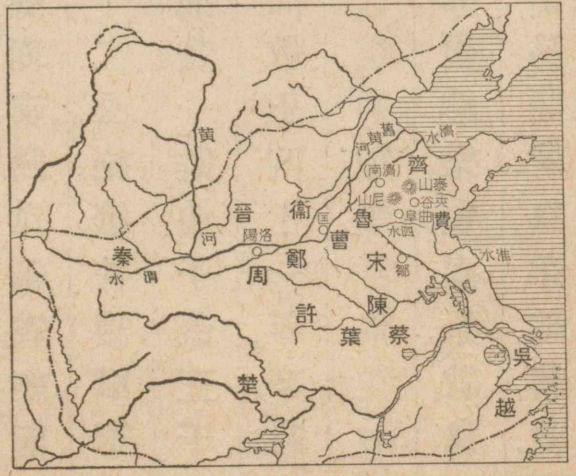
少正卯 少正ハ姓、卯ハ名。

郊 オクル。

歸 天ヲ祭ルコト。

臠俎 俎ニ盛レル祭祀ノ餘肉。臠音「ハン」。

進曰、匹夫熒惑諸侯者、罪當誅。請命有司加法焉。首足異處。景公懼、歸語其臣曰、魯以君子之道輔其君、而子獨以夷狄之道教寡人。於是齊人乃歸其所侵之地、以謝魯。孔子由大司寇攝行相事、七日而誅亂政大夫少正卯。居三月、魯大治。齊人聞之懼、乃歸女樂於魯。季桓子受之、不聽政。郊又不致臠俎於大夫。孔子遂去魯。周遊



匡 宋ノ邑ノ名。
書 書經。

秦繆 秦ノ繆公。(繆、
音「ボク」一ニ穆ニ
作ル)

刪詩 一説ニ刪詩ノコ
トナシトイフ。

韋編 竹簡ヲ綴ヂタル
ナメシガハ。

獲麟 「哀公十四年春、
西狩獲麟」ノ句ニテ
筆ヲ擱ク。

子夏 孔子ノ門人、姓
ハト、名ハ商、文學
ヲ以テ稱セラル。

周敬王四十一年 我ガ
懿徳天皇三十二年。
魯城北 魯ノ都ハ今ノ
山東省曲阜ナリ。

泗上 泗水ノホトリ。

列國所至不遇。畏于匡。厄於宋。彷徨于鄭。衛窮于
陳蔡之間。六十八歲而歸魯。哀公問政。終不能用。
乃序書。上自唐虞。下至秦繆。刪詩爲三百五篇。又
修禮正樂。禮樂自此可述。晚而喜易。韋編三絶。因
魯史記。作春秋。自隱至哀十二公。絶筆於獲麟。筆
則筆削。則削。子夏之徒。不能贊一辭。弟子蓋三千
人矣。知名者七十餘人。以周敬王四十一年卒。時
年七十三。葬魯城北泗上。
孔子述而不作。信而好古。其崇禮樂。重喪祭。敬鬼
神。畏天命。皆師古也。其言平易簡核。無浮辭。其說

治國必本之修身。修身治國。不二其道。論徳説人
道。其所常言。孝弟忠信禮義勇智之事。而以仁爲
衆徳之宗。以恕爲求仁之方。詩書禮樂。皆爲養徳
之具也。〔支那通史十八史略〕

三七 論語鈔

○子曰。學而時習之。不亦説乎。有朋自遠方來。不
亦樂乎。人不知而不愠。不亦君子乎。〔學而篇〕
○有子曰。其爲人也。孝弟而好犯上者。鮮矣。不好
犯上。而好作亂者。未之有也。君子務本。本立而

説 悦ニ同ジ。
「不亦……乎」

有子 孔子ノ弟子、名
ハ若。

曾子 孔子ノ弟子、名ハ參、字ハ子與、三省 三ハシバノ意。

餘力 暇アル時ヲイフ。文 詩書ノ義及ビ六藝ノ法ヲイフ。

矩 禮法ヲイフ。

林放 魯ノ人。〔與……寧……〕 易 修治ナリ。

道生。孝弟也者、其爲仁之本與。〔學而篇〕

○曾子曰、吾日三省吾身、爲人謀而不忠乎、與朋友交、言而不信乎、傳不習乎。〔學而篇〕

○子曰、弟子入則孝、出則弟、謹而信、汎愛衆而親仁、行有餘力、則以學文。〔學而篇〕

○子曰、吾十有五而志于學、三十而立、四十而不惑、五十而知天命、六十而耳順、七十而從心所欲、不踰矩。〔爲政篇〕

○林放問禮之本。子曰、大哉問禮、與其奢也、寧儉喪、與其易也、寧戚。〔八佾篇〕

其道 前者ハ富貴トナルベキ道、即チ徳ヲ修ムルヲイヒ、後者ハ貧賤ノ來ルベキ當然ノ道、即チ徳ヲ修メザルヲイフ。

終食之間 一飯ノ間、造次 忙ガシクカリソメナル時ヲイフ。

顛沛 不應ノ變、又ハ流浪ノ難アル時ヲイフ。

憤 心通ゼンコトヲ求メテ未ダ得ザル意。啓 其ノ意ヲ開クヲイフ。

悱 口言ハント欲シテ未ダ能ハザル意。發 其ノ辭ヲ達スルヲイフ。

六尺之孤 幼ニシテ父ナキ君。

○子曰、富與貴、是人之所以欲也、不以其道得之、不處也。貧與賤、是人之所以惡也、不以其道得之、不去也。君子去仁、惡乎成名。君子無終食之間違

仁。造次必於是、顛沛必於是。〔里仁篇〕

○子曰、朝聞道、夕死可矣。〔里仁篇〕

○子曰、君子喻於義、小人喻於利。〔里仁篇〕

○子曰、德不孤、必有鄰。〔里仁篇〕

○子曰、不憤不啓、不悱不發、舉一隅不以三隅反、則不復也。〔述而篇〕

○曾子曰、可以託六尺之孤、可以寄百里之命、臨

百里之命。方百里ノ國、
即チ諸侯ノ大國ノ運
命。
大節。國家ノ大事。
弘毅。寬廣強忍。

彫 シボム、湖ニ同ジ。

便辟 威儀ニ習ヒテ直
ナラザル者。
善柔 媚說ニ巧ニシテ
諛ナラザル者。

大節而不可奪也。君子人與、君子人也。〔泰伯篇〕

○曾子曰、士不可以不弘毅、任重而道遠。仁以為己任、不亦重乎。死而後已、不亦遠乎。〔泰伯篇〕

子曰、歲寒然後知松柏之後彫也。〔子罕篇〕

○子曰、志士仁人、無求生以害仁、有殺身以成仁。〔衛靈公篇〕

○子曰、吾嘗終日不食、終夜不寢、以思無益、不如學也。〔衛靈公篇〕

〔衛靈公篇〕

○孔子曰、益者三友、損者三友。友直、友諒、友多聞、益矣。友便辟、友善柔、友便佞、損矣。〔季氏第十六〕

學也。〔衛靈公篇〕

子曰、性相近也。習相遠也。〔陽貨篇〕

子曰、惡紫之奪朱也、惡鄭聲之亂雅樂也。惡利口之覆邦家者。〔陽貨篇〕

便佞 口語ニ習ヒテ聞
見ノ實ナキ者。

紫・朱 紫ハ間色、朱
ハ正色ナリ。

子路曰、「不仕無義。長幼之節、不可廢也。君臣之義、如之何其可廢也。欲潔其身、而亂大倫。君子之仕也、行其義也。道不行、已知之矣。」
逸民伯夷・叔齊・虞仲・夷逸・朱張・柳下惠・少連。

子曰、性相近也。習相遠也。〔陽貨篇〕

子路曰、不仕無義。長幼之節、不可廢也。君臣之義、如之何其可廢也。欲潔其身、而亂大倫。君子之仕也、行其義也。道不行、已知之矣。
逸民伯夷・叔齊・虞仲・夷逸・朱張・柳下惠・少連。

（藏所館物博英大）語論本煌教來將氏シイタス

子曰、惡紫之奪朱也、惡鄭聲之亂雅樂也。惡利口之覆邦家者。〔陽貨篇〕

子曰、予欲無言哉。四時行焉、百物生焉。天何言哉。〔陽貨篇〕

子曰、予欲無言哉。四時行焉、百物生焉。天何言哉。〔陽貨篇〕

子曰、予欲無言哉。四時行焉、百物生焉。天何言哉。〔陽貨篇〕

子曰、予欲無言哉。四時行焉、百物生焉。天何言哉。〔陽貨篇〕

〔陽貨篇〕

子曰、予欲無言哉。四時行焉、百物生焉。天何言哉。〔陽貨篇〕

子曰、予欲無言哉。四時行焉、百物生焉。天何言哉。〔陽貨篇〕

子曰、予欲無言哉。四時行焉、百物生焉。天何言哉。〔陽貨篇〕

三八 孟子

那珂通世

鄒 山東省濟寧道鄒縣。

三卿 周代、諸侯ノ大國ニ屬スル官、司徒・司馬・司空ヲイフ。
孟子七篇 梁惠王・公孫丑・滕文公・離婁・萬章・告子・盡心。
力 土地甲兵ノ力。
假仁 モト仁心ナクシテ、其ノ事ヲ借リテ功ヲ爲スヲイフ。
桓文 齊ノ桓公、晋ノ文公。共ニ五霸ノ稱首タリ。

孟軻鄒人也。後於孔子百有餘年。與莊子同時而不知相識。受業子思之門人。道既通。適魏。魏惠王不能用。遊事齊宣王。在三卿之中。不遇而去。往來于宋・魯・滕・薛之間。求行道之地。而不得。退與萬章之徒。作孟子七篇。孟子之言。雄偉明快。冠於諸子。辨王霸。曰。以力假仁者。霸。以德行仁者。王。常鄙桓文之霸業。罵功利之徒。以爲民賊。說魏齊之君。以行仁政。而王然。戰國方務富強。聞所謂王道之說。莫

楊・墨 楊朱・墨翟。

端 端緒、即チイトグチ。

性理 性命理氣ノ學。

梁惠王 魏侯罃、大梁ニ都シ、僭シテ王ト稱ス、諡シテ惠トイフ。
叟 長老ヲ呼ブ稱。
利 國ヲ富マシ兵ヲ強クスル類。

不以爲迂闊。孟子已不得志於諸侯。以明儒教爲己任。痛斥楊墨之說。曰。楊氏爲我。是無君也。墨氏兼愛。是無父也。無父無君。是禽獸也。孟子唱性善之說。謂人皆有仁義禮智之端。後儒談性理者。皆宗之。〔支那通史〕

三九 孟子鈔

○孟子見梁惠王。王曰。叟不遠千里而來。亦將有以利吾國乎。孟子對曰。王何必曰利。亦有仁義而已矣。王曰。何以利吾國。大夫曰。何以利吾家。

征取ル。

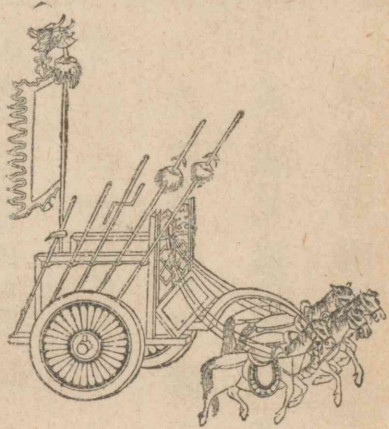
萬乘之國 方千里、兵車萬乘ヲ出ス國。モト天子ノ畿内ヲ稱シタレド、當時ハ諸侯ノ大國、齊・楚ノ如キヲイフ。

千乘之家 方百里、兵車千乘ヲ出ス家。天子ノ公卿ノ稱ナレド、當時ハ晉ノ六卿、魯ノ三家ノ類ヲイフ。

百乘之家 諸侯ノ大夫(家老)ニテ兵車百乘ヲ出スモノ。

四體 飽キ足ル。

士庶人曰、何以利吾身、上下交、征利、而國危矣。



車 兵

利不奪、不饜。未有仁而遺其親者、也。未有義而後其君者也。王亦曰、仁義而已矣。何必曰利。

〔梁惠王篇〕

○孟子曰、人皆有、不忍人之心。先王有、不忍人之

惻隱 驚動ノ貌。

惻隱 惻ハ傷ムコトノ切ナルナリ、隱ハ痛ムコトノ深キナリ。

羞惡 羞ハ己ノ不善ヲ恥ヅルナリ、惡ハ人ノ不善ヲ憎ムナリ。

是非 是ハ其ノ善ヲ知リテ以テ是ト爲スナリ、非ハ其ノ惡ヲ知リテ以テ非ト爲スナリ。

端 端緒ナリ。

四體 四肢。

心、斯有、不忍人之政矣。以、不忍人之心、行、不忍人之政、治、天下、可運之掌。所以、謂、人皆有、不忍人之心者、今、人乍見、孺子、將入於井、皆有、怵惕、惻隱之心。非、所以、內、交於孺子之父母也。非、所以、要、譽於鄉黨朋友也。非、惡、其聲、而然也。由、是、觀之、無、惻隱之心、非、人也。無、羞惡之心、非、人也。無、辭讓之心、非、人也。無、是非之心、非、人也。無、是非之心、非、人也。惻隱之心、仁之端也。羞惡之心、義之端也。辭讓之心、禮之端也。是非之心、智之端也。人之有、是、四端也、猶、其有、四體也。有、是、四端、而自、謂、不能者、自

然 燃ニ同ジ。

舜 歷山ニ耕シ、三十ニシテ登庸セラレ。

畎 田ノミントウネ。

傳 股ノ武丁ノ相。

版 土木工事。

膠 股ノ賢人、亂ニ遭ヒ魚鹽ヲ販ギタルヲ文王舉ゲ用フ。

管 夷吾 管仲。

士 獄官。管仲獄ニ繫ガレタルヲ齊ノ桓公舉ゲテ相トセリ。

孫 叔敖 海濱ニ隱處セ

ルヲ楚ノ莊王之ヲ舉

ゲテ令尹トセリ。

百里奚 都市ニ隱レタルヲ秦ノ穆公舉ゲテ相トナス。

忍 性 其ノ性ヲ堅忍

ナラシムルヲイフ。

曾 増ニ通ズ。

色 自己ノ容色。

喻 覺悟シテ通曉ス。

法家 法度ヲ以テ君ヲ

規正スル世臣。

拂士 輔弼ノ賢士。拂

音ヒツ。

節 列ナリ。

賊者也。謂其君不能者、賊其君者也。凡有四端於我者、知皆擴而充之矣。若火之始然、泉之始達、苟能充之、足以保四海、苟不充之、不足以事父母。
〔公孫丑篇〕

○孟子曰、舜發於畎畝之中、傅說舉於版築之間、膠鬲舉於魚鹽之中、管夷吾舉於士、孫叔敖舉於海、百里奚舉於市、故天將降大任於是人也、必先苦其心志、勞其筋骨、餓其體膚、空乏其身、行拂亂其所爲、所以動心忍性、曾益其所不能。人恆過、然後能改。困於心、衡於慮、而後作。徵於

色、發於聲、而後喻。入則無法家拂士、出則無敵國外患者、國恆亡。然後知生憂患而死於安樂也。
〔告子篇〕

四〇 故事三則

推敲 唐賈島在京師、一日於驢上得句云、鳥宿池邊樹、僧敲月下門。始欲著推字、又欲著敲字、煉之未定。遂於驢上吟哦、時時引手作推敲之勢。時韓愈京兆尹、島不覺衝至。第三節左右擁至、尹前、島具對所得詩句。韓立馬良久、謂島曰、作敲字佳矣。遂與竝轡而歸、留連論詩、與爲布衣之交。

〔細素雜記〕

亡羊之歎 楊子之隣人亡羊。既率其黨，又請楊子之豎

追之。楊子曰：「嘻，亡一羊，何追者之衆？」隣人曰：「多岐路。」既反

問：「獲羊乎？」曰：「亡之矣。」曰：「奚亡之？」曰：「岐路之中，又有岐焉。

吾不知所之，所以反也。」〔中略〕心都子曰：「大道以多岐亡羊，

學者以多方喪生。學非本不同，非本不一，而末異若是，唯歸

同反一，爲亡得喪。」〔列子〕

井蛙 井蛙不可以語於海者，拘於虛也。夏蟲不可以語於

冰者，篤於時也。曲士不可以語於道者，束於教也。〔莊子〕

虛 墟ニ同ジ、其ノ居
ル處ナリ。

束 束縛。

四一 讀書一絕

一 新涼讀書

菊池三溪

秋動梧桐葉，落初。

新涼早已到郊墟。

半簾斜月清於水。

絡緯聲中夜讀書。

二 冬夜讀書

菅 茶 山

雪擁山堂樹影深。

檐鈴不動夜沈沈。

閑收亂帙思疑義。

一穗青燈萬古心。

菊池三溪 名ハ純、紀
伊ノ人。明治二十四
年歿ス。

絡緯 音「ラクキ」ク
ツワムシシイフ。

四二 大學之道

大學之道，在明明德，在親民，在止於至善。知止而

明德 人ノ天ヨリ得ル
所ノ靈妙ナル徳性。

親當ニ新ニ作ルベシ。

本末明德ヲ明ニスルヲ本トナシ、民ヲ新ニスルヲ末トナス。終始止ルコトヲ知ルヲ始トナシ、能ク得ルヲ終トナス。先後本始ハ先ニスル所、末終ハ後ニスル所。

致知致ハ推シ極ムルナリ、知ハ猶ホ識ノ如シ。吾ガ知識ヲ推シ極メテ其ノ知ル所、盡サザル無キヲ

大學之道在明明德在止於至善知止而后有定定而后能靜靜而后能安安而后能慮慮而后能得物有本末事有終始知所先後則近道矣明德在格物其得也古之欲明明德於天下者先治其國欲治其國者先齊其家欲齊其家者先正其心欲正其心者先誠其意欲誠其意者先致其知

(藏所館物博英大) 學大本煌敦來將氏ニイタス

后有定。定而后能靜靜而后能安。安而后能慮慮而后能得。物有本末。事有終始。知所先後。則近道矣。古之欲明明德於天下者。先治其國。欲治其國者。先齊其家。欲齊其家者。先正其心。欲正其心者。先誠其意。誠其意者。先致其知。致知在格物。物格而后知至。知至而后意誠。意誠而后心正。心正而后身脩。

イフ。格物格ハ至ナリ、物ハ猶ホ事ノ如シ。天下ノアラユル事物ニ就キテ其ノ理ヲ研究シ盡スライフ。壹是一切。

身脩而后家齊。家齊而后國治。國治而后天下平。自天子以至於庶人。壹是皆以脩身爲本。其本亂而末治者否矣。其所厚者薄。而其所薄者厚。未之有也。〔大學〕

四三 中庸鈔

○天命之謂性。率性之謂道。脩道之謂教。道也者。不可須臾離也。可離非道也。是故君子戒慎乎其所不睹。恐懼乎其所不聞。莫見乎隱。莫顯乎微。故君子慎其獨也。喜怒哀樂之未發。謂之中。

發而皆中節、謂之和。中也者、天下之大本也。和也者、天下之達道也。致中和、天地位焉、萬物育焉。

○誠者、天之道也。誠之者、人之道也。誠者、不勉而中、不思而得、從容中道、聖人也。誠之者、擇善而固執之者也。

○博學之、審問之、慎思之、明辨之、篤行之。有弗學、學之弗能、弗措也。有弗問、問之弗知、弗措也。有弗思、思之弗得、弗措也。有弗辨、辨之弗明、弗措也。有弗行、行之弗篤、弗措也。人一能之、己百之。

明・強 明ハ知ヲ以テ言ヒ、強ハ行ヲ以テ言フ、朱子曰ク「明者擇善之功、強者固執之效」ト。

弘道 論語、衛靈公篇ニ「人能弘道、非道弘人」トアリ。不レ可ニ須臾離レニアリ。

立極 書經、洪範ニ「皇建其有極」トアリ、注ニ「極、中正至極之義也」トアリ。垂統 孟子、梁惠王篇ニ「君子創業垂統、爲レ可レ繼也」トアリ。天地位焉、萬物育焉 中庸ニアリ。注ニ「位者安其所也。育者遂其生也」トアリ。寓 字ニ同ジ。〔未嘗不……〕

人十能之、己千之。果能此道矣、雖愚必明、雖柔必強。

四四 弘道館記

德川 齊 昭

弘道者何。人能弘道也。道者何。天地之大經、而生民不可須臾離者也。弘道之館、何爲而設也。恭惟上古神聖、立極垂統、天地位焉、萬物育焉。其所以照臨六合、統御寓內者、未嘗不由斯道也。寶祚以之無窮、國體以之尊嚴、蒼生以之安寧、蠻夷戎狄以之率服。而聖子神孫、尙不肯自足、樂取於人以

樂子取於人一以為善
孟子、公孫五篇ニア
リ。

西土 支那ヲサス。

尙クハフ。

陸夷 物ノ漸ク衰フル
ヲイフ。夷ハ平ナリ、
丘陵ノ漸ク平カナル
ガ如キナリ。

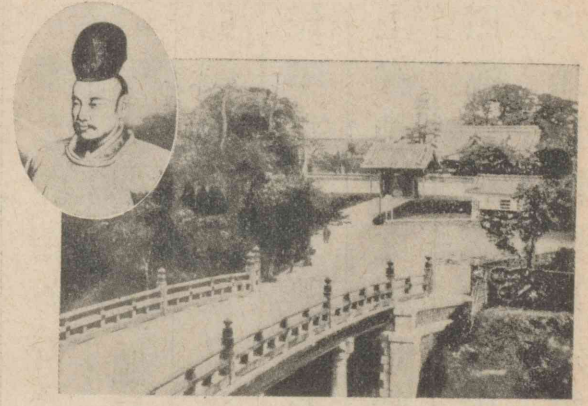
撥治ナリ。

威公 水戸藩祖徳川頼
房。諡シテ威公トイ
フ、家康ノ第十一子
ナリ。

東土 常陸水戸。

緒修ナリ。

義公 光圀ノ諡號。光
圀、兄ヲ超エテ封ヲ



昭齊川徳並館道弘

為善乃若西土唐虞三代之治教、資以贊皇猷於

是斯道愈大愈明而無復

尙焉中世以降、異端邪說

誣民惑世、俗儒曲學、舍此

從彼、皇化陵夷、禍亂相踵、

大道之不明於世也、蓋亦

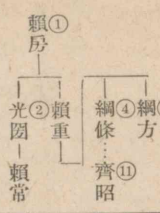
久矣。我東照宮撥亂反正、

尊王攘夷、允武允文、以開

太平之基、吾祖威公、實受封於東土、夙慕日本武

尊之為人、尊神道、繕武備、義公繼述、嘗發感於夷。

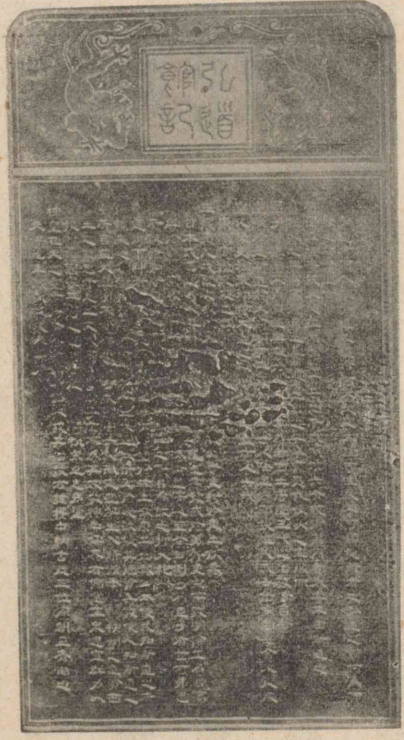
襲ギ、年十八ノ時、
史記ノ伯夷傳ヲ讀ミ、
慨然トシテ感ズル所
アリ、兄ノ子ヲ養ヒ
テ子トシ、其ノ長ズ
ルヲ待チテ國ヲ讓ル。



發感於夷、齊、伯夷、
叔齊ノ兄弟五ニ位ヲ
讓レルコトニ感奮セ
シナリ。

建御雷神 鹿島神社ノ
祭神ナリ。天祖ノ大
命ヲ奉ジテ國土ヲ經
營シ天下ヲ平定ス。

亮 天スク。



碑館道弘

齊、更崇儒教、明倫正名、以藩屏於國家。爾來百數
十年、世承遺緒、沐浴恩澤、以至今日。則苟為臣子
者、豈可弗思、所以推弘斯道、發揚先德乎。此則館

之所以為

設也。抑夫

祀建御雷

神者何以下

其亮天功

於草昧、畱威靈於茲土、欲原其始、報其本、使民知
斯道之所繇來也。其營孔子廟者、何以唐虞三代



折衷 折ハ斷、衷ハ中ナリ。取捨折斷シテ中正ヲ得ルヲイフ。

解 解ニ同ジ。無ニ同ジ。

岐 分ナリ。

〔豈徒……〕

之道、折衷於此、欲欽其德、資其教、使人知斯道之
 所以益大且明、不偶然也。嗚呼、我國中士民、夙夜
 匪解、出入斯館、奉神州之道、資西土之教、忠孝无
 二、文武不岐、學問事業、不殊其效、敬神崇儒、無有
 偏黨、集衆思、宣羣力、以報國家無窮之恩、則豈徒
 祖宗之志弗墜、神皇在天之靈、亦將降鑒焉。設斯
 館、以統其治教者、誰。權中納言從三位源朝臣齊
 昭也。

四五 正氣歌

藤田 東湖

蓋 兜。
 蓋臣 忠臣。
 仇 達ニ同ジ、配ナリ。
 大連 大連物部守屋。
 瞿曇 釋迦ノ姓、ココハ佛教ヲイフ。
 明主 欽明天皇。
 中郎 中臣鎌足。
 龍口 龍口、北條時宗元使杜世忠・何文著等ヲ相模ノ龍口ニ斬ル。

天地正大氣。粹然鍾神州。秀爲不二嶽。
 巍巍聳千秋。注爲大瀛水。洋洋環八州。
 發爲萬朶櫻。衆芳難與儔。凝爲百煉鐵。
 銳利可斷蓋。蓋臣皆熊羆。武夫盡好仇。
 神州孰君臨。萬古仰天皇。皇風洽六合。
 明德侔太陽。世不無汗隆。正氣時放光。
 乃參大連議。侃侃排瞿曇。乃助明主斷。
 燄燄焚伽藍。中郎嘗用之。宗社磐石安。
 清丸嘗用之。妖僧肝膽寒。忽揮龍口劍。
 虜使頭足分。忽起西海颺。怒濤殲妖氛。

志賀月明夜云 藤原師賢、後醍醐天皇ニ代リ、鳳輦ニ乗リテ延曆寺ニ赴キシヲイフ。

代ニ帝子屯、屯、音、チ、ユン、難ナリ、村上義光、護良親王ノ難ニ代リテ死セシヲイフ。

偵 音、ウン、憂ナリ。殉ニ天目山、小宮山友信、嘗テ讒ヲ被リテ幽囚セラル、主武田勝頼天目山ニ死スルニ及ビ、友信之ニ殉ゼリ。

守ニ伏見城、石田三成ノ徳川氏ヲ圖ルヤ、家康ノ臣島居元忠、孤城ヲ守リテ大阪ノ大軍ニ當レリ。

清ニ胡塵、攘夷ノコトヲイフ。

邦君云云 水戸烈公ノ幽屏セラレシヲイフ。

志賀月明夜。陽爲鳳輦巡。芳野戰酣日。

又代帝子屯。或投鎌倉窟。憂憤正憤憤。

或伴櫻井驛。遺訓何慙慙。或殉天目山。

幽囚不忘君。或守伏見城。一身當萬軍。

昇平二百歲。斯氣常獲伸。然當其鬱屈。

生四十七人。乃知人雖亡。英靈未嘗泯。

長在天地間。隱然敍彝倫。孰能扶持之。

卓立東海濱。忠誠尊皇室。孝敬事天神。

修文兼奮武。誓欲清胡塵。一朝天步艱。

邦君身先淪。頑鈍不知機。罪戾及孤臣。

孤臣困葛藟。君冤向誰陳。孤子遠墳墓。

何以謝先親。荏苒一周星。獨有斯氣隨。

嗟予雖萬死。豈忍與汝離。屈伸付天地。

生死復奚疑。生當雪君冤。復見張綱維。

死爲忠義鬼。極天護皇基。〔東湖詩鈔〕

綱維 三綱(君臣・父子・夫婦)・四維(禮義・廉・恥)

新制 女子漢文終

四五 正氣歌

補
習
問
題

金甌無缺

雨霖精齋

皇統三千載。

天威五大洲。

文明英露佛。

無此古金甌。

明治天皇勵精圖治，在位四十五年，國運之隆，前後無比也。御製曰：

長爾民安加禮登，祈留奈留，我世乎護禮伊勢乃大神。

拜讀之者，皆感激期報效。

皇大神之祭，歷朝崇敬尤篤。蓋事神者，誠敬爲本，宜直其心，清其身。生爲日域之民，而世浴神聖恩澤者，可不知所以報其本反其始矣哉。

【一】

組
番

【三】

組
番

日出之域冠絕萬國。鍾其神秀者富嶽也。發其英華者櫻花也。蘊其精氣者寶劍也。

(一) 積善之家必有餘慶。積不善之家必有餘殃。

(二) 有陰德者必有陽報。有陰行者必有昭名。

【三】

組番

女一五

德川秀忠嘗語左右曰。人有恆言云。浮世如夢。寸步外皆闍夜矣。須及時娛樂耳。此言大謬。當云。浮世既短矣。不可不敬。敬之時亦不長。豈不能勉強乎。

【四】

組番

女一四

(一) 日記一事。一年中得三百六十事。一夜怠一時。百歲間失三萬六千時。

(二) 夫功者難成而易敗。時者難得而易失也。時乎時。不再來。

【五】

組番

【七】

組番

旅順既降。或訪乃木大將賀戰捷。且弔其二子。大將泣然曰。七月以來。我喪幾萬愛兒矣。如吾二子。守平生訓言耳。何足深悲哉。嗚呼。此一語。可以泣神人矣。

村夜
白樂天
霜草蒼蒼蟲切切。村南村北行人絕。
獨出門前望野田。月明蕎麥花如雪。

【六】

組番

女一六
女一九

古人有言曰。席不正不坐。夫席之不正。正何關乎此身。然所以必正而後坐者。蓋內正則自好。外之正。而外之正亦足以養其內。是內外挾持之方也。

【八】

組番

女一八
女一一

讀未曾見之書。歷未曾到之山水。如獲至寶。嘗異味。一段奇快。難以語人。

【九】

組番

【一一】

組番

怠惰之冬日、何其長也。勉強之夏日、何其短也。長短在我、不在日。有待之一年、何其久也。不待之一年、何其速也。久速在心、不在年。

魯人身善織、屨妻善織、縞而欲徙於越。或謂之曰、子必窮矣。魯人曰、何也。曰、屨為履之也。而越人跣行。縞為冠之也。而越人被髮。以子之所長、游於不用之國、欲使無窮、其可得乎。

【一〇】

組番

女一〇
女一三

愛親者、不敢惡於人。敬親者、不敢慢於人。愛敬盡於事親、而德教加於百姓、刑於四海。蓋天子之孝也。書云、「一人有慶、兆民賴之。」

【一一】

組番

女一一
女一五

山陽嘗奉母遊吉野、至一目千本櫻花爛漫如雪。母大喜曰、「今吾願足矣。」山陽平生不見喜慍色。於是喜溢顏面、曰、「得阿母之一言、勝為宰相。」

【一四】

組番

【一五】

組番

諸葛孔明出師表沛然如肝肺中流出，殊不見斧鑿痕。此公在後漢末，初未嘗欲以文章名世，而其辭意超邁如此。是知文章以氣爲主，氣以誠爲主。

凡爲人子之禮，須朝夕定省于父母，或不同居者，亦隨于其遠近，每日一省，或數日一省，勿疏闊。

【一四】

組
番

女——一四

女——一七

司馬溫公嘗語晁無咎曰：「吾無過人，但平生所爲未嘗有不可對人言者耳。」劉安世問公一言可以終身行之者，公曰：「其惟誠乎。」安世問其所從入，曰：「自不妄語入。」

【一六】

組
番

女——一六

女——一九

夫博學審問慎思明辨篤行，皆所以爲學，未有學而不行者也。如言學孝，則必服勞奉養，躬行孝道，而後謂之學。豈徒口耳講說，而遂可以謂之學孝乎。


【一七】

組
番

【一九】

組
番

昭和二十年十二月二日
文部省檢定
 高等女學校國語科用

昭和十二年五月二十八日 印刷 昭和十二年六月二日 發行 昭和十二年十一月二十日 訂正再版印刷 昭和十二年十一月二十五日 訂正再版發行	著者 有所權  編者 手塚良道 發行兼印刷者 英進社 東京市神田區錦町二丁目七番地	發行所 東京市神田區錦町二丁目七番地 振替東京七九五七七番 大阪市東區博勞町五丁目四十二番地 振替大阪九八二〇番
定價 金四拾八錢	英進社 東京市神田區錦町二丁目七番地	英進社

【一八】

組番

女一八

孟子曰：仁，人心也。義，人路也。舍其路而弗由，放其心而不知求，哀哉！人有雞犬放，則知求之；有放心而不知求，學問之道無他，求其放心而已矣。

【二〇】

組番

女二〇

賀年馬可米四學子
 辛酉小

送昨日迎今日，送今日迎明日。人生百年，不過如此。故宜慎一日，一日不慎，遺醜於身後，可恨。



加藤 妙子