

新修漢文

重訂版

卷一

4a
820
BB10

42114

教科書文庫

4
820
41-1935
20000 65666

F.10
1935

Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

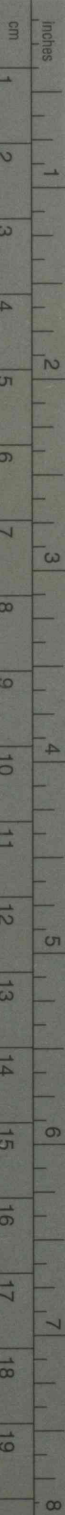


© Kodak, 2007 TM: Kodak

Kodak Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

© Kodak, 2007 TM: Kodak



資料室

日十二月二十年十和昭

濟定檢省部文

用科文漢語國校學中

42
820
BB10

簡野道明編

新修漢文

重訂版

東京株式會社 明治書院



新修漢文(重訂版)卷一目次

一 國體	川北長顯	一
二 五條誓文	重野安釋	二
三 皇太子西遊	日下寬	三
四 信長勤王	大槻清崇	五
五 一徹誦詩	大槻清崇	七
六 芭蕉翁逸事	青山延壽	九
七 芳野懷古	藤井啓	10
八 嵐山櫻花	河野熊	11
	齋藤正謙	13

自修文 有武事者必有文備(近古史談)

目次

九	文教始興	青山延子	一三
一〇	仁德天皇	青山延子	一四
一一	炊煙起	賴 襄	一六
一二	大成殿	重野安釋	一七
一三	仁齋化賊	原 善	一八
一四	論語抄	原 善	二〇
一五	真儒者	原 善	二二
一六	荻生徂徠	原 善	二三
一七	言志錄抄	川 田 剛	二四
一八	畫島鎌倉游記	川 田 剛	二五
	自修文 (一) 麥秀之歌(十八史略) (二) 稻叢懷古(太宰 純)		
一九	空海能書	青山延子	三〇
二〇	書 話二則	菊 池 純	三一
二一	馬琴命意	菊 池 純	三二

二二	應舉意匠	菊 池 純	三四
	自修文 池大雅(安積 信)		
二三	無手勝流	依田百川	三七
	自修文 (一) 善之善者(孫子) (二) 大言壯語(言志錄)		
二四	阿閉掃部	大槻清崇	三九
二五	望琵琶湖	齋藤正謙	四二
二六	賴山陽傳	菊 池 純	四四
	自修文 (一) 日本外史 (二) 勝爲宰相(山陽先生行狀)		
二七	重盛忠孝	賴 襄	四六
	一 鹿谷陰謀		四七
	二 是私事何言大事		四八
	三 豈獨淨海		五〇
	四 欲忠則不孝		五三
	五 報怨以恩		五四

二八	格言五則			
二九	宇治河先登	賴	襄	五
	一 臣如從軍不敢期生			五
	二 子之馬條慢矣			六
三〇	屋島之戰	賴	襄	六
	一 何謂逆櫓			六
	二 吾九郎也			六
	三 一發斷扇轂			六
	自修文 西兵善戰			
三一	了伯聽平語	大槻	清崇	七
三二	時宗殲元兵	賴	襄	七
	自修文 宮崎入幡宮(青山延壽)			
三三	筑前城下作	廣瀨	建	七
三四	湊川之戰	賴	襄	七

	一 櫻井訣別			
	二 七生人閒以殺國賊			八
	自修文 以討賊復讐爲事(成島護)			
三五	詠史三首			八
	一 楠公訣子圖	賴	襄	八
	二 宿生田	菅	晉帥	八
	三 題兒島高德書櫻樹圖	齋藤	一德	八
三六	格言五則			八
三七	謁楠公墓遊須磨明石記	齋藤	正謙	八
	自修文 湊川神社(我桑遊記)			
三八	西山隱棲	安井	衡	八
三九	村上義光	德川	光圀	八
	一 奪還錦旗			九
	二 父子殉節			九

四〇 梅田雲濱

蒲生重章

三二

自修文

(一)赤心報國(原善)

(二)臨別與諸生(吉田矩方)

四一 交友之道

一 慎所與處(孔子家語)

二 人行有長短(世範)

四二 言志二首

一 舟至由良港

二 過函關

三 聞下田開港

四三 近思錄抄

四四 廣瀨中佐傳

自修文

(一)勅諭陸海軍人

(二)橘中佐(土屋弘)

(三)不過惑我耳(依田百川)

四五 靖國神社

依田百川

一〇四

四六 犀川之戰

四七 詠史二首

一 題不識庵擊機山圖

二 春日山懷古

四八 京都名勝

四九 日本三景

一 松島

自修文

(一)天下無山水(釋南山)

(二)瑞巖寺(讀書餘適)

二 天橋立

三 嚴島

五〇 嚴島之戰

一 仗大義討賊

二 晴賢決意攻嚴島

三 弑虐之報

賴 襄

一〇六

賴 襄

一〇八

大槻清崇

一〇九

依田百川

一〇九

安井 衡

一一三

青山延壽

一一六

齋藤 馨

一一八

賴 襄

一二三

仗大義討賊

一二三

晴賢決意攻嚴島

一二四

弑虐之報

一二六

五二	孫子抄	賴	一三三
五三	秀吉大志	賴	一三四
	自修文 豐公雄圖(日本外史)		
五四	聚樂行幸	賴	一三六
五五	家康言行	賴	一三九
	自修文 將門出將(日本外史)		
五六	戊申詔書		一四二
附載	臨時課題		
	日本外史抄		

一	源義家		一四四
一	惜未知兵法		一四四
二	鳥亂者伏也		一四五
三	月明吹笙		一四五
	八幡公	賴	一四六
二	一谷之戰		一四六
三	笠置之對	襄	一四八
	附表		
	辨似一斑		一五〇
	轉義一斑		一五一

忠孝著乎天下日月麗乎天。天地無日月則晦蒙否塞人心廢忠孝則亂賊相尋乾坤反覆余聞楠公諱正成者忠勇節烈國士無雙莫其行事不可概見大抵公之用兵審強弱之勢於幾先決成敗之機於呼吸知人善任體士推誠是以謀無不中而戰無不克誓心天地金石不渝不爲利回不爲害怵故能興復王室還於舊都諺云前門拒狼後門進虎廟謨不臧元兇接踵構殺國儲傾移鐘鐃功垂成而震主策雖善而弗庸自古未有元帥妬前庸臣專斷而大將能立功於外者卒之以身許國之死靡怵觀其臨終訓子從容就義託孤奇命言不及私自非精忠貫日能如是整而暇乎父子兄弟篤忠貞節孝萃於一門盛矣哉至今王公大人以及里巷之士交口而誦說之不衰其必有大過人者惜乎載筆者無所考信不能發揚其盛美大德耳

歲在庚戌冬至後十日

明舜水朱之瑜題

新修漢文 (重訂版) 卷一

一 國 體

川 北 長 顯

坤輿之上環而國者六十餘有君主有民主國體各異而大率出於上下爭奪強弱抑制之餘如我邦獨不然開闢以還皇統一系億兆臣事無他志且士民概亦屬皇祖支裔列聖視民猶子士民仰上猶父義則君臣情則父子不敢容覲覲是我國體之所以卓越萬國也嗚呼建國二千五百九十

川北長顯一梅
山ト號ス伊勢
津ノ人齋藤拙
堂ニ從ヒテ學
ブ明治三十八
年卒ス年八十
四
坤輿一地球ニ
同ジ
環一「メグル」環
(タマキ)ノヤウ
ニ取り圍ム。
以還一以來ニ
同ジ
覲覲一音「キ」ユ
望ムマジキコ
トヲ望ム。

金甌無缺一疆
土ノ完固ナル
ニ喩フ。
〔安可不_レ乎哉〕

重野安繹一成
齋ト號ス薩摩
ノ人明治四十
三年卒ス年八
十四。
天皇一明治天
皇御諱ハ睦仁
孝明天皇ノ第
二子明治四十
五年七月崩ズ
御年六十一。
紫宸殿一宮中
ノ正殿ノ名
國是一世論ノ
是トスルトコ

餘年國運昌盛金甌無缺爲臣民者安可不思其所自乎哉。(夢清樓存稿)

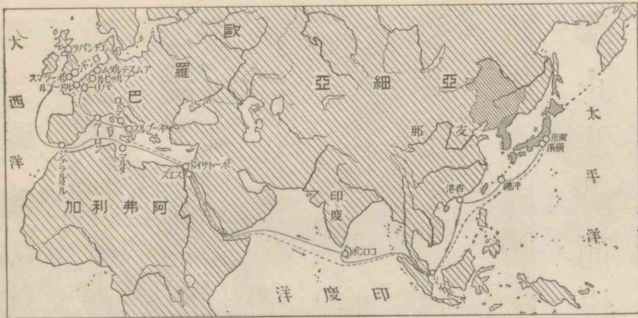
〔句例〕 不敢容覬覦一敢不聽命(敢不ハ反語)

二 五條誓文

重野安繹

明治元年三月十四日天皇御紫宸殿率文武百官誓天地神祇約五事大定國是曰廣興會議萬機決于公論曰上下一心盛行經綸曰官武一途至庶民各遂其志使人心不倦曰破舊來之陋習基天地之公道曰求智識於世界大振起皇基是

口國家ノ大計
經綸一天下ヲ
善ク治メル。
維新一王政ノ
改マルコト詩
經大雅ニ周雖
舊邦其命維新
トアルニヨル。
皇太子一今上
天皇ソノ西遊
ハ大正十年三
月三日東京ヲ
發シ九月三日
還啓シタマフ。
日下寬一勻水
ト號ス東京ノ
人。大正十五年
卒ス年七十五
羣(群)
迄一至ルナリ。
音キツ
皇儲一皇太子。



謂五條誓文維新政體以此爲基礎焉。(大日本維新史)

〔句例〕 使人心不倦(使令教遺俾等ハ使役ノ意ニ用乙)

三 皇太子西遊

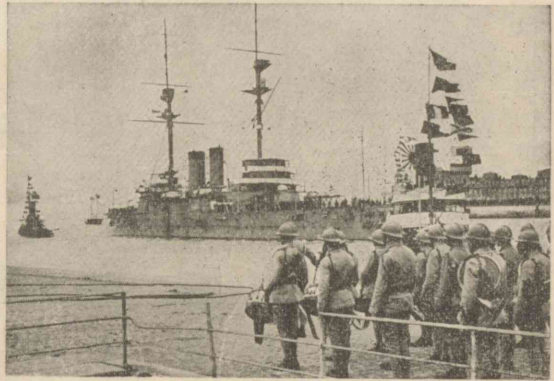
日下寬

一 未曾有之盛事
大正十年春皇太子駕香取艦觀風於歐洲以三月三日發京文武羣臣迄學校兒女海陸奉送者不知幾萬蓋以皇儲遊海外建國以

拊舞一_レ手_ヲ擊
チテ喜ビ舞フ。
拊音「ベン」
闕一_レ音「エツ」訓
「ケミス」經ルナ
リ。

交驩一_レヨロコ
ビテカハス。驩
ハ歡ニ通ズ。

觀一_レ音「キン」訓
「マミユ」天皇陛
下ニ謁見スル。



佛國アルブール港御著

來_レ未_レ曾_レ有_レ之盛事也。

皇太子歷覽英佛伊蘭白諸

國以九月三日還啓舉國歡

喜拊舞極奉迎之誠往復閱

日百八十四日行程二萬三

千海里山川風土人情政俗

所至觀察與各國民交驩其

舉止沈重而快活使歐洲人卷舌驚嘆。

二 以忠孝爲根本

還啓之次日詣日光觀兩陛下於離宮具上歐洲

〔耳〕

情狀天顏有喜可知耳。明日拜明治神宮又明日

拜伊勢神宮尋謁伏見桃山陵

畝傍神武陵竝奉告西遊無恙

之狀。國家崇敬祖宗以忠孝爲

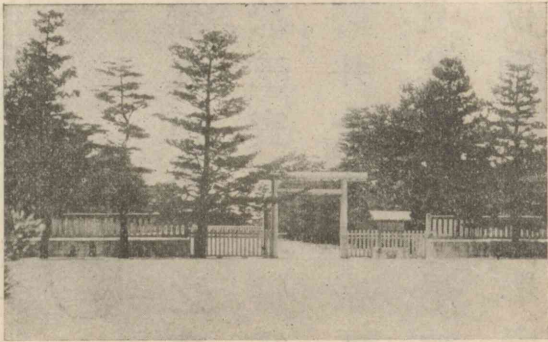
根本。皇太子一舉一動足以訓

億兆垂範於萬世(修刪) (天正詩文)

句例 足以訓億兆垂範於萬世

練習 (一) 未曾有 未曾有

(二) 天顏有喜近臣知(杜甫)



畝 傍 御 陵

杜甫一唐ノ大
詩人。

大槻清崇一磐
溪ト號ス。仙臺
ノ人。明治十一

四 信長勤王

大槻清崇

年卒ス。年七十

八。

搏一音「タン」訓
「マロム」
関一音「ゲキ」靜
カニシテ人無
キナリ。
磁團一「ダンゴ」
禪衣一「ヒト」へ
モノ單衣ニ同
ジ。
瑣尾一衰微ナ
リ。
煥然一明カニ
立派ナルサマ。
一徹一「ニ」
鐵ニ作ル。美濃
ノ人。初メ齋藤



織田信長像

無^キ人。而^{シテ}公卿之窮阨殊甚。近衛公國歌會盛^シ磁團
於三寶盤^ニ以供客^ス。盤板煤蝕^シ深墨如漆^シ。有人謁^ス常
磐井公^ニ。時方盛夏^{ナリ}。而公無^ク禪衣^ニ。直纏^リ蚊幘^ヲ於體^ニ。以
見^{タリ}其人^ニ。其瑣尾如此^シ。及^ヒ織田氏之興^ル。則營^リ宮禁^ヲ。辦^シ
供御^ヲ。修神宮^ヲ。舉廢典^ヲ。續常職^ヲ。然後煥然始有可觀^シ
云。(近古史談)

足利氏之季宮闕之頽廢極矣。
有^リ傳^ハ當時古老之言云。茨牆竹
柵^ニ。無^ク復門關。羣童日來階下^ニ。搏^ス
土塊^ヲ。以爲戲^ヲ。時揭簾窺^リ戶^ヲ。関如

氏ニ仕ヘ、永祿
七年信長ニ服
從ス。天正十六
年(二四〇)卒ス。
年七十三。
釋然一心ガウ
チトケルサマ。
茗醺一茶ノ湯
ノ會。
從容一ユツタ
リシタルサマ。
從音「シヨウ」
圖一「ハカル」コ
コニテハ殺ス
コトヲハカル。
一徹、織田信長
に從ひけれども、
彼が志、誠に織
田家に隨身すべ
きにあらずとて、
信長の心解けず。
所詮數奇屋にて
茶を賜はり、そ
の席にて刺殺す
べしとの巧なり。

句例

無復門關一復無所得

五一徹誦詩

大槻清崇

稻葉伊豫守一徹、既服從織田氏。而信長意未釋
然也。乃設茗醺延之茶室。竊使其臣三人託伴接
以圖之。一徹從容入室。朗誦壁間所挂詩曰、

雲橫秦嶺家何在。雪擁藍關馬不前。

三人就問其義。一徹一一分解。并說其典甚詳。信
長隔壁傾聽。忽然走出。謂一徹曰。我初謂汝一武
勇男子也。今乃知其有文學如此。猜疑之心頓消

(明良洪範) 詩一唐ノ韓愈 憲宗帝ノ佛骨ヲ迎ヘシヲ諫メテ潮州ノ刺史ニ左遷セラレシ時作リシ左遷至横關示姪孫湘ト題スル詩ニ「一封朝奏九重天夕貶潮州路八千欲爲聖明除弊事肯將衰朽惜殘年雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前知汝遠來應有意好收吾骨瘴江邊」竝秦嶺藍關一竝ニ陝西省西安府ニ在リ。ト首一「アヒクチ鐔ガ無ク」コ

矣。一徹頓首而謝。於是命三人各取ヒ首於懷以示之。一徹亦袖裏出一刀笑謂三人曰今日之事僕亦期不徒死耳。(近古史談)

【句例】 命二人各取ヒ首於懷以示之。一先生諭生徒早起。一屬

善字者寫孝經。(上ニ命諭屬等アル時ハ使令等ヲ略ス)

【練習】 有文事者必有武備。有武事者必有文備。(史記孔子世家)

【自修文】 有武事者必有文備

寧靜子曰嗚呼一徹氏在刀俎魚肉之際而能從容以免乎萬死者以其善解文字演說古人之詩耳信乎有武事者必不可無文事也。(近古史談)

ヒグチト縁ト合フヤウニ造レル短刀。寧靜子一近古史談ノ著者大槻清崇ノ號。刀俎魚肉一危ク殺サルル喩。青山延壽一鐵槍ト號ス。水戸ノ人明治三十九年卒ス。年八十七。芭蕉一松尾桃青ノ號俳諧ノ名家元祿七年(三三五)卒ス。年五十一。花の雲鐘は上野か淺草か 造一「イタル」到ナリ。進ミ到ルナリ。

六 芭蕉翁逸事

青山延壽



書并像蕉芭尾松

芭蕉翁伊賀上野人爲俳歌之大家元祿中將賞

花芳野僅得金一兩以當路費聞大和國武內村有孝女名今者枉道造焉深感其孝

乃出囊其窮乏

中金一兩贈之今辭不受芭蕉強與之去徑就歸途途遇一友人其人謂翁曰芳野花何如芭蕉語

徑一_ニ直_{ナリ}(タダチ
ニ)ナリ。ヨリミ
チヲセズ、スグ
ニノ意。
遇一_フ偶然ニ逢
フコト。
竟一_ノ「ツヒニ」其
ノ事ヲ終ルマ
デ窮メ盡スヲ
イフ。

藤井啓一_ハ字ハ
士開。竹外ト號
ス。攝津高槻ノ
藩士。賴山陽ノ
門人。最モ七言
絶句ヲ善クス。
慶應二年(三五二
)卒ス。年六十。

颯一_ハ音「ヘウ」暴
風ガ下ヨリ吹
キ上グルナリ。
「ツムシカゼ」颯
ニ同ジ。颯颯ニ
作ルハ非ナリ。
輟一_ハ音「テツ」訓
「ヤム」トドム」
帶一_ハ音「サウ」訓
「ハハキ」又「ハ
ラフ」等ハ俗字。
河野熊一_ハ鐵兜
マタ秀野ト號
ス。播磨ノ人。詩
ヲ梁川星巖ニ
學ブ。慶應三年
(三五二)卒ス。年
四十三。
銷一_ハ消ニ同ジ。

以其故。友人曰、翁平生心切於觀芳野花。今得路
費、與之於人、實爲遺憾。芭蕉笑曰、予遊芳野、爲花
之美也。今幸視人之美者。何恨不觀花。春者他時
又至。竟拂袖去。(修) (皇朝金鑑)

句例

予遊芳野 || 予欲遊芳野

將賞花芳野 || 將觀楓高雄

何恨不觀花 || 不恨不觀花

七 芳野懷古

一

藤井啓

古陵松柏吼天颯。

山寺尋春春寂寥。

眉雪老僧時輟帚。

落花深處說南朝。

古陵松柏吼天颯
山寺尋春春寂寥
眉雪老僧時輟帚
落花深處說南朝

二

河野熊

山禽叫斷夜寥寥。

無限春風恨未銷。

露臥延元陵下月。

滿身花影夢南朝。

山禽叫斷夜寥寥
無限春風恨未銷
露臥延元陵下月
滿身花影夢南朝

練習

恨殺 || 愁殺 || 笑殺 寂寥 || 寥寥

八 嵐山櫻花

齋藤正謙



嵐山

天下名花古今首推芳野。余以為芳野有山無水。未若嵐山之最佳也。嵐山花之多雖遜芳野。巖榭牙而水清駛。方花時望之。榭之泛。橋之臥。人之來往坐立。宛在畫圖中。余謂梅花以月瀨為最。而櫻花以嵐山為最。皆

齋藤正謙一拙堂ト號ス。伊勢ノ津ノ人。慶應元年(三五三)卒。年六十九。嵐山一京都市右京區ニ在リ。
〔以為〕
遜一讓ナリ。
榭牙一ゴツゴツト角ダチタルサマ。榭音「サ」駛一音「シ」訓ハヤシ水流ノ急ナルナリ。
榭一「イカダ」筏ナリ。
宛一恰ナリ。サナガラ「音」エン「音」讀スベシ。
月瀨一奈良縣

兼山水之勝。故也。余嘗遊嵐山。戀賞至夕。不能去。既遇月出。益覺嬋娟。遂留宿焉。翌早。候旭日。升復出觀之。芳霧靄然。溢溪山。又為一奇。於嵐山之景。庶幾盡之。(拙堂文話)

句例

未若嵐山之最佳也 首推芳野 || 以嵐山為最 余以

嵐山櫻花為天下第一 || 余以為嵐山櫻花天下第一 嘗遊

嵐山一將遊芳野 || 未遊月瀨

九 文教始興

青山延于

應神天皇十五年。百濟遣阿直岐貢良馬。阿直岐

青山延于一拙齋ト號ス。水戸ノ人。天保十四年(三五〇)卒。年

添上郡ニ在リ。最一第一ナリ。音讀スベシ。
〔管〕
嬋娟一音「セン」
「ケン」アデヤカニ美シキサマ。候一待ナリ。
靄然一雲霧ノ盛ニコメタルサマ。靄音「アイ」
〔庶幾「シカ」〕

六十八。
天皇十五年(西
四) 經典一經書ナ
リ。
秀一スグレタ
ル才。
獻(獻)

仁德天皇一應
神天皇ノ第四
子在位八十七
年ニシテ崩ズ。
天皇元年(元七三)

通經典。太子菟道稚郎子、從而學焉。天皇問阿直
岐曰：「汝國有博士賢於汝者乎？」對曰：「有王仁者。一
國之秀也。」天皇乃遣荒田別徵王仁。十六年、王仁
來朝、獻論語十卷、千字文一卷、文教興始此。

(皇朝史略)

句例

遣阿直岐貢良馬

練習

賢於汝 白於雪 大於山

一〇 仁德天皇

青山延于

仁德天皇都于攝津難波。謂之高津宮。宮室不聖、

難波一今ノ大
阪。
高津宮址、今ノ
大阪市東區八
軒屋ノ地ナラ
ントイフ。
聖一音「アク」白
色ノ土ニテ壁
ヲ塗ル。
煙一烟ニ同ジ。
課役一ワリア
テラレタル夫
役。
頽敗一「クヅレ
ヤブル」頽音「タ
イ」
豐穰一五穀ノ
ヨク熟スルコ
ト。穰音「ジャウ」
暴露一風日雨
露ニサラサレ
ル、暴音「バク」曝
ニ同ジ。

務從節儉。一日帝登臺遠望、炊煙不起、以爲百姓
窮乏、家無炊者。詔除課役三年。宮垣頽敗、無所營
作。比及三年、五穀豐穰、百姓殷富、歡聲盈路。其後、
帝復登臺遠望、見炊煙盛起、謂皇后曰：「朕既富矣、
復何憂乎？」后曰：「今宮室朽壞、不免暴露、何謂富乎？」
帝曰：「君以民爲本、民貧則朕貧也。民富則朕富也。
未有民富而君貧者矣。今炊煙盛起、富庶可知也。」
諸國請輸稅調、以修宮室、不聽。後數年、始科課役、
造宮室。百姓扶老携幼、爭先來赴、運材負簣、日夜
營作。未幾宮室悉成。(刪)(皇朝史略)

富庶一富ミテ
人口ノ多キコ
ト。
輸一音シユ慣
用音ユ訓イタ
ス致ナリ。
聽一許ナリ。
實一音キ訓モ
ツコ

賴襄一山陽ト
號ス安藝ノ人
天保三年(三四九
三)卒ス年五十
三。

縷縷一絲筋ノ
如ク長ク續ク
貌
簇一音ソウム
ラガル。

林信勝一羅山
ト號ス明曆三
年(三三七)卒ス
年七十五。
忍岡一今ノ東
京上野公園ノ
地。
綱吉一徳川第
五代將軍學問
ヲ好ミ儒道ヲ
興ス寶永六年
(三三六)薨ズ年六
十四。
梵宇一寺ヲイ
フ。ココハ上野
寛永寺ヲ指ス。
梵音「ボン」
昌平郷一孔子
ノ生地。
釋奠一音「セキ
テン」孔子ヲ祀
ル禮。

句例 復何憂乎 何謂富乎 未幾 無幾
練習 百姓足君孰與不足 百姓不足君孰與足 (論語顏淵篇)
辨似 穰(豊穰) 禳(祈禳) 壤(土壤) 壞(朽壞)

暴 音「パウ」一暴虐暴風
音「バク」一暴露暴白

一一 炊煙起 賴襄

煙未浮 天皇愁 煙已起 天皇喜

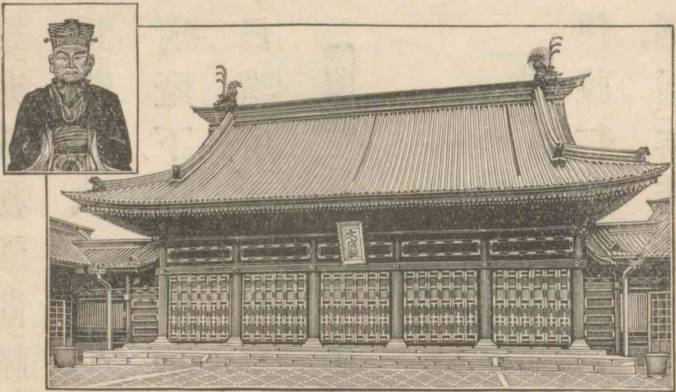
漏屋敝衣富赤子 子富父貧無此理

八洲縷縷百萬煙 簇擁皇統長接天

(日本樂府)

一一二 大成殿

重野安繹



孔子像并大成殿

徳川氏儒臣林信勝建孔子廟於忍岡元祿中、大將軍徳川綱吉以其地狹隘且鄰梵宇、改築之湯島臺、親書大成殿三字、揭之爲官祀、改地名曰昌平阪、取魯昌平郷也。置祭田千石、每歲春秋二仲、修釋奠、設學舍、其傍使信勝孫信篤等講經。信篤侍將軍講

信篤一鳳岡ト
號ス幕府ノ儒
官享保十七年
(三三九)卒ス年
八十九。
松平定信一白
河ノ城主田安
宗武ノ第七子
松平定邦ノ嗣
トナリ官老中
ニ至ル樂翁ト
號ス文政十二
年(三四八)卒ス年
七十二。

原善一念齋ト
號ス江戸ノ人
文化三年(四六
卒ス年四十七
伊藤仁齋一名
ハ維楨京都ノ
人寶永二年(三

筵充政務顧問統諸國學者。至寬政初松平定信、
爲幕府執政更張學制增設寮舍於昌平阪教幕
府麾下子弟及諸藩士以期矯正諸國學風。又開
日講所許庶民參聽。(帝國史談)

辨似

講(講堂)購(購求)設(設置)說(說明)

一三 仁齋化賊

原 善

伊藤仁齋嘗夜行郊外劫賊四五人當路立各按
劍曰吾徒不醉不樂今無酒資客若缺腰纏則自
脫衣裳供之仁齋神色不少動曰今日適無囊錢

三六 卒ス年七
十九。

劫賊一「オヒハ
ギ劫音「ケフ」
腰纏一音「エウ」
「テン」胴卷ノ類
財布ヲイフ。

纏(纏)
敵纏袍一ヤブ
レタルドテラ。
遺一贈ナリ。

若一「カクノゴ
トシ」ト讀ム如
此ニ同ジ。
德必有隣

草竊一草野ノ
「ゴヌスビト」
舉止一「タチキ
フルマヒ」舉動
ニ同ジ。
何爲者



仁齋像并書

德必有隣

敵纏袍脫以遺之耳。且問汝輩常以何爲業邪。曰
「昏夜横行掠奪以自給是其業也。」仁齋曰「以若所
爲爲業吾何拒焉。」輒脫衣以授
之將去於是賊止仁齋曰「吾儕
草竊爲衣食數年未嘗見舉止
如客者抑客何爲者。」曰
「儒者也。」曰「儒者爲何事。」

曰「以人道教人者也。」所謂人道者孝于父母友于
兄弟不可一日無者是也。人而無道禽獸焉耳。言
未畢賊皆頓首涕泣曰「噫君與吾均是人也。而事

〔焉耳〕
均一「ヒトシ」等
ナリ。
迴一音「ケイ訓
ハルカ」
飲灰洗胃一過
ヲ悔イ自ラ新
ニスルヲイフ。
南史荀伯玉傳
ニ若許某自新
必吞刀刮腸飲
灰洗胃

子夏一孔子ノ
門人。
文一表面ヲ飾
リテ過ナキヤ
ウニ取リツク
ロフ。

子貢一孔子ノ
門人。
食一蝕ニ同ジ
更一改ナリ。

蘭嶠一安永七
年(三四三〇)卒ス。
君侯一紀州侯
巍巍然一高大
ナリ。ココハ富
貴尊榮ノサマ。
方一「ハジメテ」
始ナリ。

業之迴異如是。吾甚恥。願君宥吾儕罪。今而後、飲
灰洗胃、謹奉教于門下。遂皆改心自勵云。(先哲叢談)

句例

若所爲如此所爲 友于兄弟 友于 不可一日無
不可片時忘 今而後 自今而後 從今而後

練習

- (一) 迴 復 吾儕 吾輩 吾曹
- (二) 至誠而不動者、未之有也 (孟子離婁上篇)

一四 論語抄

○子曰、過則勿憚改。(學而篇)

○子曰、過而不改、是謂過矣。(衛靈公篇)

○子夏曰、小人之過也、必文。(子張篇)

○子貢曰、君子之過也、如日月之食焉。過也、人皆
見之、更也、人皆仰之。(子張篇)

一五 眞儒者

原 善

伊藤蘭嶠、仁齋第五子。博學能文、類父兄而舉止
端重。其始講經、君侯之前、對書不講。滿座汗掌。以
爲此人生長乎寒素、未慣說大人、則視其巍巍然
而然也。侍臣促不應。侯亦訝之。既而蘭嶠徐曰、公
坐褥不可講聖人之書也。侯聞之、遽去褥。於是方
講說。音吐朗暢、辯論明備。坐者皆歎賞曰、眞儒者

貌一音「バク」訓「カロンズ」

延寶一靈元天皇年號(三三三—三三〇)

竄一音「ザン」流

刑ナリ。

譯文筌蹄一六

卷徂徠ノ著

偶處一「所ニ

居ル。

賴一「サイハヒ

ニ」レニタヨ

ル意アリ。

先大夫一死シ

タル父。

篋一音「ケフ」書

也」(先哲叢談)

練習

(一) 訝 || 疑 遽 || 俄

(二) 孟子曰、説大人、則藐之。勿視其巍巍然。(孟子盡心下篇)

一六 荻生徂徠

原

善

荻生徂徠、父方菴、以醫仕於幕府。延寶中、坐事竄上總。時徂徠年幼、從父共往焉。譯文筌蹄、題言曰、予十四、流落南總、二十五、值赦還東都。中間十有二年、日與田父野老偶處、尙何問有無師友。獨賴先大夫篋中、藏有大學諺解一本。予獲此研究、用

物ナドヲ入レ
ル箱。
大學諺解一林
道春ノ著
ト居一所ヲ擇
ビテ居ル。
舌耕一書物ヲ
講義スルコト。
増上寺一芝公
園ノ中ニ在リ、
三緣山ト號ス。
饋一食物ヲ贈
ル。
腐渣一豆腐ノ
殻ナリ。渣音「サ」
簷一音「エン」櫓
ニ同ジ「ノキ」
ナリ。
聞説長安多貴
游。四時絃管帝
王州。相逢倘問、
東方勝海上芙蓉
初日浮。
茂卿



荻生徂徠像并書

此説長安多貴游四時絃管
帝王州相逢倘問東方勝海上
芙蓉初日浮

茂卿

力之久、遂得不藉講說、遍通羣書也。初ト居于芝街。時赤貧如洗、舌耕殆不給衣食。増上寺前、有賣豆腐者。憐徂徠貧而有志、日饋腐渣。後至食祿、月贈米三斗、以報之。徂徠看書向暮、則出就簷際。至簷際不可辨字、則入對齋中、燈火。故自旦及深夜、手無釋卷之時。其平生惜分陰者、率此類也。(修冊)

(先哲叢談)

齋一讀書ノ室。即チ書齋ナリ。釋一訓「オクス」テオク。率一「オホムネ」大率ニ同ジ。

言志錄一四卷。佐藤坦著ス。

太一甚ナリ。

耗一音「カウ訓」ハル減ナリ

「不則」

徒爾一イタヅラニ。爾ハ助語

【句例】 坐事竄上總 遂得不藉講說遍通羣書也 何問有無 師友 何問師友之有無

一七 言志錄抄

○人方少壯時、不知惜陰。雖知不至太惜。過四十一已後、始知惜陰。既知之時、精力漸耗。故人爲學、須要及時勉勵。不則百悔亦竟無益。

○登山嶽、涉川海、走數十百里、有時乎露宿不寐。有時乎饑不食、寒不衣。此是少實際學問。若夫徒爾明窗淨几、焚香讀書、恐少得力處。以上言志錄

險夷一地ノケハシキト平カナルト。

川田剛一 甕江ト號ス。備中松山ノ藩士。明治二十九年卒ス。年六十七。三十日一明治二十四年三月。杜戸一神奈川縣三浦郡。許一「バカリ」一衣帶水一「スヂ」ノ帶ノ如キ水。

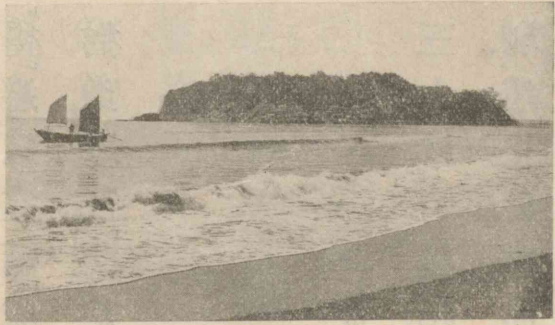
○人、涉世如行旅。然途有險夷、日有晴雨。畢竟不得避。只宜隨處隨時相緩急。勿欲速以取災。勿猶豫以後期。是處旅之道。即涉世之道也。(言志後錄)

一八 畫島鎌倉游記 川田剛

一 畫島

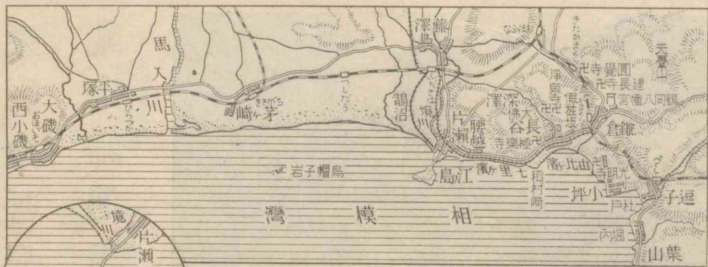
三十日、晴晨起上舟。過杜戸、北指小坪浦。揚帆西馳。達畫島。畫島又作江島。周圍里許。巖聳樹密。神祠佛宇、茶肆酒樓、各倚勝地。北與片瀨村隔一衣帶水。白沙平敷。可以徒行。猶恐其潮溢路阻。架以

阻一音ソ訓ヘ
 棧一サンバシ
 磴道一石段ナ
 リ。磴音トウ
 詣一イタル
 滄溟一音サウ
 「メイアチウナ
 バラ大海
 遙嶧一ハルカ
 ニ見ユル山脈
 嶧音エキ山ノ
 連續スルモノ
 縮遠鏡一望遠
 鏡
 弘仁一嵯峨天
 皇ノ年號
 空海一讚岐ノ
 人唐ニ至リ慧
 果阿闍梨ヲ師
 トス承和二年
 (四九) 寂ス延
 喜中謚ヲ弘法



長棧乃渡棧登磴道有祠宇曰下宮又登詣上宮
 過華表右見一字是爲本社竝祀辨財天社外地
 平西南一隅設小亭俯臨滄溟
 遙嶧起伏富峯特聳雲表而大
 磯小磯亦在水煙渺茫中取縮
 遠鏡望之見孤嶼浮波閒頭戴
 白石上尖下直形類古烏帽呼
 爲帽子巖亭下蟠石風潮吞吐
 而斷崖削立有暗窟焉亦祀辨
 財天把炬而入左右兩穴曰金剛界曰胎藏界各

大師ト賜フ
 燼一音ジン消
 エ盡クルコト
 摸捉一手サグ
 リ足サグリ
 蹶一音ケツ訓
 「ツマヅク」
 鯁一トコブシ
 石決明(アビ)
 ノ類ココハア
 ハビノ意
 阿堵一錢ノ異
 名諺ニ地獄ノ
 沙汰モ金次第
 喧鬧一音ケン
 「ダウサワガシ」
 亭午一正午
 舟師一船頭
 七里濱一腰越
 ヲリ鎌倉稻村
 崎ニ至ル沙濱
 指點一指ニテ
 點ヲウツガ如



安石佛石獅等相傳弘仁中僧空海歸自唐修法

於此種種石像即空海之所造也此
 閒泉滴氣冷炬火將燼暗中摸捉頭
 觸足蹶衆懼匍匐出自穴時漁夫羣
 集呼客客與錢輒沒淵捕鯁錢多則
 沒深鯁大少則反之阿堵果靈於神
 佛矣初來時列肆叫賣貝器喧鬧可
 厭因從別路還憩岩本樓

二 鎌倉

日方亭午舟師促歸傍七里濱

ク一指示ス
ルコト。
腰越一鎌倉郡
腰越村。
戡一音「カン」訓
「カツ」敵ニ勝チ
テ亂ヲ鎮メル。
建武一後醍醐
天皇ノ年號。
由比濱一鎌倉
ノ南海岸ノ名。
趺一音「フ」組
ミテ坐シタル
足背。
曆仁一四條天
皇ノ年號。
募緣一神佛ヘ
寄進ノ金ヲツ
ケル。
南都一奈良。
亞一次ナリ。
輪一籌一一步
ヲユヅル。少シ

東行。余呼兒曹指點曰、「此爲腰越。昔者源義經戡亂東歸、遇讒不得入鎌倉。爲草腰越狀是也。彼爲



鎌倉大佛

顏溫衣整、儀容可敬。曆仁中、僧淨光募緣所作。蓋

稻村崎。建武之役、新田義貞沈寶劍、以祈於龍神。一夕潮退、碧海變爲平原是矣。已而到由比濱、捨舟而步。過深澤、淨泉寺、仰觀彌陀銅像、坐石上。自趺至頂、長三丈五尺。膝徑略同。腹中空洞、容數十人。

ク劣ルコト。
鎌倉大日記一
源賴朝時代ヨ
リ豐臣時代マ
デノ日記。
應安一後龜山
天皇ノ年號。
明應一後土御
門天皇ノ年號。
未牌一今ノ午
後二時。牌音「ハ
イ」
盛者必衰一盛
者必衰トモ讀
ム。仁王經ニ出
ヅ。
抵一「イタル」
黍離麥秀一黍
離ハ周ノ王家
衰亡シテ宮室
ノ敗壞シタル
ヲ傷ミタル詩。
麥秀ハ殷ノ敗
墟ヲ見テ之ヲ

海内銅佛、南都東大寺爲最大、而此亞焉。若論鑄造、巧拙、則彼或輸一籌矣。鎌倉大日記曰、「應安二年、大風、大佛殿顛倒、明應四年、海潮激揚、破大佛堂。當時佛像、在殿堂中、莊嚴可知。而今則露坐、爲風雨所侵。盛者必衰、佛且不免。況人間乎。未牌、馳車抵鎌倉、百年霸府、廢爲荒墟、使人發黍離麥秀之歎。」(修刪) (得閒瑣錄)

句例 爲風雨所侵 爲風雨所侵 況人間乎

自修文 (一) 麥秀之歌

箕子後朝、周過殷墟、傷宮室毀壞、生禾黍。欲哭則不可。欲泣則爲近婦人。乃作麥秀之歌曰、「麥秀漸漸兮、禾黍油油兮。殷民

歎キタル詩。
箕子一般ノ紂
王ノ時ノ賢臣
爲一「シワザ」

漸漸一麥ノ秀
デタルサマ。
油油一禾黍ノ
盛ナルサマ。

聞説一「キクナ
ラク」聞ク所ニ
ヨレバ。

迢遞一音「テウ」
「テイ」ハルカニ
遠シ。

太宰純一春臺
ト號ス。信濃飯
田ノ人。荻生徂
徠ノ高弟。延享

四年(三〇〇七)卒
ス。年六十八。」
嵯峨帝一第五
十二代。

松聲入夜琴
伏惟法體何如

屬文一「文ヲ作
ルコト」屬音「シ
ヨク」

隸一今ノ楷書
ナリ。
經史一經ハ四
書五經。史ハ史
記漢書ナド。

法帖一師法ト
スベキ書道ノ
手本。

墨迹一筆蹟ニ
同ジ。
沙門一僧ヲイ
フ。桑門トモイ
フ。

青龍寺一唐ノ
長安城内ニ在
リ。空海此ノ寺
ニテ慧果ニ就

キ佛法ヲ學ブ。
司馬溫公一宋
ノ司馬光ハ、神
宗哲宗ノ時ノ

聞之、皆流涕。(十八史略)

(二) 稻叢懷古

沙汀南望浩煙波。聞説三軍自此過。

空山迢遞夕陽多。(太宰純)

潮水歸來人事改。

一九 空海能書

青山延于

嵯峨帝、幼聰敏、好讀書。及長、博覽經史、善屬文、妙

松都入夜琴

草隸。時僧空海、亦善草隸。

伏惟法體何如

帝每與空海競優劣。一日、

書海空

筆宸皇天峨嵯

帝出法帖示之。中有絕佳者。帝殊寶愛。謂空海曰、

「此唐人墨迹、誠不可及也。恨未知何人。」空海曰、

「是臣空海、在唐時所作。」帝以其體異、不信。空海乃裂

軸、奏覽。書曰、「某年某日、沙門空海、書于青龍寺。」帝

始歎服。(皇朝史略)

恨未知何人。恨未知何人。惜未知兵法。惜未知兵

法。

二〇 書話二則

書者、心畫也。心之所由見也。可不敬乎。司馬溫公、

名臣。溫國公ニ封ゼラル。造次一急違苟且ノ時。顛沛一顛覆流離ノ際。慎思錄一六卷。貝原篤信著。林述齋一名ハ。衡大學頭タリ。天保十二年卒ス。三井親和一龍湖ト號ス。書ヲ善クス。日本智囊一六卷。中村和著ス。馬琴一江戸時代小説ノ大家。名ハ解著作二百五十餘種アリ。嘉永元年三〇〇卒ス。年八十二。

平生未嘗草書。雖造次顛沛、一措一畫必如法度。觀其書者、即知公之爲人。(慎思錄)
 林述齋常語人曰、余少時學書於三井親和、親和稱揚不措、家臣輩爭請之、自謂能書、十四五以後、不復事習字、余無一技、超人者、至書拙惡、尤甚無他、自恃其長也。(日本智囊)

二一 馬琴命意

菊池純

瀧澤馬琴、號曲亭。武州江戸人。聰慧夙成、嶄然見頭角。尤喜稗史、野乘名聲大著、嘗屏居一室、潛思

菊池純一三溪ト號ス。紀伊ノ人。將軍徳川家茂ノ侍講タリ。明治二十四年卒ス。年七十三。嶄然一スグレテ目立ツサマ。嶄音「ザン」。稗史一小説ナリ。稗音「ハイ」。潛



瀧澤馬琴像并書

戊戌試筆 老ぬれど春いそがれてむろを出るころの花も今朝はさくめり 解

謂主翁欲殺我

著述、意匠慘澹、沈吟久之。時正午下家人令下婢供茶、而馬琴一意攻苦、不知背後有人。獨語曰、今夜必縊下婢、掠奪其衣物、投屍于井中、以滅其口。可謂妙計矣。因閣筆微笑。婢側耳于戶外聞之、驚悸及昏而遁逃、赤跣歸家、泣告其父兄曰、兒今日隔壁、聞主翁獨語、命逼且夕、不速去、殆爲魚肉。父兄色然舍匿其家、託疾乞暇。馬琴怪之、研詰一再、初

ヘコム。午下ヒルスギ。午後。緘一音「イ訓」クビル。閣一「サシオク」攔ニ同ジ。側一「ソバダツ」驚悸一驚キテ胸ガドキドキスル。赤跳一「スハダシ」色然一驚キテ顔色ヲ變ズルサマ。舍匿一音「シヤ」トク「カクマフ」研詰一深ク問ヒツメル。抵一音「テイ」調「ウツ」抵「掌」ハ思ヒ當ルコトアリテ、ハタト手

ヲウツ。爲魚肉一魚肉ヲ切ル如ク人ノ斬リ殺ス所トナルニ喩フ。嚮者一「サキニ」命意一文章ノ趣意ヲ定メルニ工夫ヲコラスコト。偶然一思ヒガケナキサマ。石田幽汀一名ハ叔明。京都ノ人。狩野派ノ畫ヲ學ビテ一家ヲ成ス。即チ圓山派ノ祖。天明六年(三四)卒。年六十三。嶄然一スグレテ目立ツサマ。嶄音「ザン」泥一「ナヅム」

首其所自。馬琴抵掌、諭之曰、「嚮者予著某稗史、命意沈吟、忽獲一奇趣、欣然不能自持、偶然上口、豈復有害心耶。」婢家父兄大笑、乃止矣。(修) (本朝處初新志)

句例

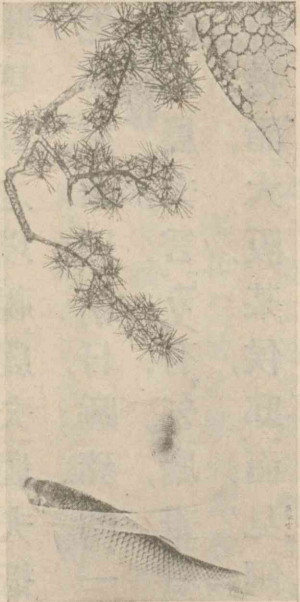
可謂妙計矣。可謂妙計乎。殆爲魚肉。如今人爲刀俎、我爲魚肉。(史記)

二二 應舉意匠

菊池 純

圓山應舉、初名仙嶺、後改應舉。字仲選、稱主水。丹波人。早歲入京師、學畫於石田幽汀、嶄然見頭角。其畫不必泥規矩、直以造化爲粉本、別開生面。凡

花卉鳥獸、皆寫其真、設色之精、意匠之妙、剴備周密、不遺餘力。遂爲一代宗工、名喧都鄙。嘗欲畫睡豬、未審其狀。有一老婆、自矢背里負薪來者、因叩其狀。婆曰、「不記也。」



應舉鯉魚圖

他日有睡豬、應速報之。君宜來觀。居月餘、婆急來告曰、

「今日有野豬、睡臥篁中。」應舉大喜、拉二三門人往觀、細描其狀、自以謂能寫其神。會有老農夫、自鞍馬來、乃出圖視之、曰、「尙有可議乎、否。」農夫熟視久、

生面一新シキ
 方面一劃切整
 劃備一劃切整
 備ノ意、劃音ガ
 イヨク事理ニ
 アテハマルヲ
 劃切トイフ。
 矢背一京都市
 ノ東北ニ在リ。
 八瀬トモ書ク。
 [應シテ]
 拉一音ラツヒ
 キツレル。
 鞍馬一京都市
 ノ北方ニ在リ。
 視一シメス。
 閱一ケミス。經
 過スルコト。
 面一マノアタリ
 予一與ニ同ジ。
 巨擘一人羣ニ
 卓出スル者ヲ
 イフ。擘音ハク
 大指ナリ。孟子

之曰、畫則佳矣。獨惜其未真耳。應舉詰之。農夫曰、
 此死猪耳。至若生猪、雖睡時、頸毛怒張、有可怖之
 狀。此圖雖佳、未見其能然也。應舉感悟、因詳問其
 狀、更寫之以視農夫。農夫抵掌曰、是真睡猪也。後
 老婆來語曰、前日睡猪、閱一夜死。應舉曰、果然。因
 語以農夫言。又有乞鷹畫者。應舉檢模本、無當意
 者。遂詣大阪某侯邸、面見飼鷹、寫其真。予之後有
 鷹師、觀之曰、此畫饑鷹也。應舉將問其故。鷹師不
 告而去。乃遣人大阪、詳問前日鷹、則新獲而未與
 食者。其平生用意如此。弟子長澤蘆雪、僧月仙等

滕文公下篇ニ
 於齊國之士、吾
 必以仲子爲巨
 擘。

池大雅一名ハ
 無名、霞樵ト號
 ス。京都ノ人。安
 永五年(二四三三)
 卒ス。年五十四。
 售一「ウル」音シ
 ウ。
 關入一突キ入
 ル。關音「チン」
 依田百川一學
 海ト號ス。下總
 佐倉ノ人。明治
 四十二年卒ス。
 年七十七。

最爲巨擘。(刪) (國史略)

句例

不必泥規矩一必不安小成。應速報之。

練習

(一) 熟視 || 諦視 || 注視

(二) 一畫工描其友肖像、其友右頰有汗點。因寫半面圖、獨

露其左。世之結交者、當如此。(中村正直)

自修文

池大雅

池大雅嘗齋畫扇、遊尾濃諸州。一握不售、困而歸。抵瀨田橋、悉
 投之水中。益發憤苦勵、遂闖入古人堂奧。聲華隆隆、然震海內。

(安積信)

二三

無手勝流

依田百川

ト傳一元龜三年三十三卒ス。年八十三。
 擊刺一音「ゲキ」「セキ」擊劍ナリ。
 仗一「ヨル」
 猗猗一音「サウ」
 「ダウ」醜惡ナリ。
 繞一音「ゼウ」訓「メグル」遶ニ同ジ。
 睥睨一音「ヘイ」
 「ゲイ」横目ニテニラミツケル。
 作一「ナシテ」作色ハ怒リテ顔色ヲ變ヘルコト。
 是也ノ下ニ曰ノ字ヲ省キタルナリ。
 磨一音「キ訓」サシマネク

塚原ト傳、常陸、塚原人、擊刺妙ニ天下。仗劍周遊諸州。嘗東歸、過近江、上湖舟。見六七客中有一士人。狀貌猗猗、鬚髯繞面。自謂精武伎、天下無敵。ト傳抱膝坐睡、如不聽者。士睥睨曰、「吾子亦佩刀、盍一言。」ト傳徐曰、「僕之伎與君異、不求勝人、欲不敗耳。」士作色曰、「子術何名。」曰、「無手勝流是也。」所佩何用。」曰、「是斷私心、非斬人也。」士益怒曰、「子徒手敵我耶。」曰、「可。」士呼舟人上岸。ト傳遙指一洲曰、「岸上格鬪、或傷人、請於彼。」乃命舟近洲。士躍起上陸、拔劍磨曰、「客來、客來。」ト傳脫刀、付之舟人、奪其棹、一盪舟

開去岸數丈。大笑曰、「無手勝流是矣。」(修刪) (譚海)

句例 盍一言 || 何不一言 命舟近洲 || 君命臣討賊

自修文 (一) 善之善者

百戰百勝、非善之善者。不戰而屈人之兵、善之善者也。(孫子)

(二) 大言壯語

有好爲大言者、其人必小量。有好爲壯語者、其人必怯懦。

(言志錄)

盪一音「タウ」舟ヲ推シ動カス。
 孫子一一卷兵法ヲ説ク。支那戰國時代ノ齊ノ孫武撰ス。
 怯懦一音「ケウ」
 「ダ」オソレ、ヨワシ。卑怯ニ同ジ。慙懦ニ同ジ。

秀康一家康ノ第二子。

二四 阿閉掃部

大槻 清 崇

越前侯秀康之就封也、聞阿閉掃部爲勳閥之士、以重祿聘之。狛伊勢亦越之世臣也。將爲其子行

環甲禮一ヨロ
ヒノキヅメ。
秀康卿、越前に封ぜられ給ひし後、阿閉掃部とて武功の譽ありし者を厚祿にて召抱へられけり。伯伊勢とて、是も國にて世祿の歴歴なりしが、嫡子に鑑の著初させけるに、かの掃部を招待しつづ、子に鑑きする事をたのみけり。(駿臺雜話)

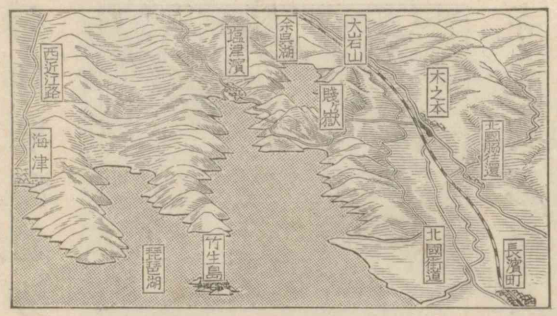
前程一前途。
賤嶽一近江伊香郡ニ在リ。
余五湖一賤嶽ノ東ニ在リ。
鑑一音「ヘウ」訓「クツワ」
磴一「タフス」殺ナリ。
輸贏一音「シユ」

環甲禮、請掃部爲賓。禮畢置酒。伊勢謂掃部曰、今日豚兒環甲之初。願子語當年武功。以祝兒前程。掃部曰、吾豈有武功可語乎。無已則有一焉。吾嘗見一士武風最可觀者矣。賤嶽之役、兩軍既散、吾單騎沿余五湖而退。有一騎呼於後者。回鑣接之。則曰、朝來所殪、皆雜兵矣。不幸未遇好敵。觀子儀容、果非凡士。敢請一戰。決輸贏。余曰、諾。下馬將交槍。其人曰、請俟之須臾。我槍蟻矣。沒鋒於湖。洗之者三。曰、可以戰矣。於是相鬪。雌雄未決。而日已昏黑。乃呼曰、可恨槍鋒難辨。請期他日子爲誰身是。

「エイ」勝負ノコト。輸慣用音「ユ」須臾一音「シユ」
「ユ」訓「シバラク」蟻一音「ベツ」訓「ケガス」
「ケガル」戎閑一戰場。方齋一時ニ豹氏ニ客タリ。
側「ホノカニ」

爾時一ソノ時。契闊一音「ケイ」
「クワツ」ブサタ。觴一音「シヤウ」訓「サカヅキ」
好一引出物ニスル。
聘一音「ヘイ」訓「マネク」禮ヲ以テ人ヲ招ク。
秩祿一扶持米。秩音「チツ」

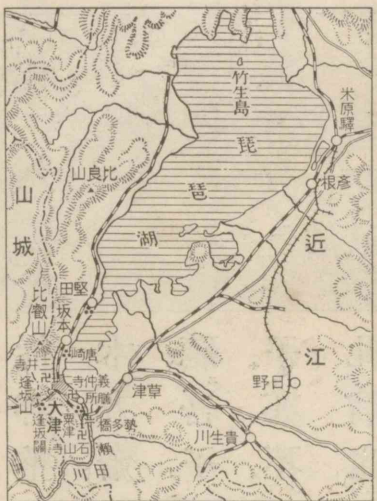
青木新兵也。後日相見。戎閑誓不付勝負於他人矣。揚鞭而別。吾結髮從軍。未嘗見從容整暇如此之士。言未畢。有青木方齋者。自屏後出。謂掃部曰、側聽吾子話。懷舊之淚。不能自禁。吾子亦不記乎。爾時與君交鋒者。卽此翁也。掃部拍掌曰、契闊久矣。今日相遇。何其奇也。乃舉觴屬之。好掃部同其秩祿。(近古史談)



二五 望琵琶湖

齋藤正謙

七日早發。過勢多橋。望琵琶湖。渺瀾連天。適大風。



驚濤洶洶如海。抵石山寺。山以石爲體。突怒偃蹇。奇怪萬狀。得磴而上。上有佛堂。堂中有源氏室。傳是紫姬草源語處。寺藏其影像及硯云。又有觀月亭。臨湖。風概無比。尤宜於秋夜觀月。故名。八景中。所謂石山秋月是。

七日一 文政九年三月
渺瀾一 音「べウ」
「水ノ廣クシテ限リナキサマ」
洶洶一 波ノドヨメキ騒グサマ。
偃蹇一 音「エン」
「ケン」オゴリ高アルサマ。
磴一 石段ナリ。
紫姬一 紫式部源語一 源氏物語。
八景一 石山秋月唐崎夜雨三

井晚鐘堅田落雁粟津晴嵐矢走歸帆比良暮雪勢多夕照ヲ謂フ。

関一 音「クワウ」大ナリ。
古關一 逢坂ノ關。



三井寺ヨリ琵琶湖ヲ望ム

俯臨湖水。唐崎堅田諸勝。一覽在掌。取路古關入

京。(京華遊錄)

句例 不甚欲入一甚不欲入 望琵琶湖一俯臨湖水

二六 賴山陽傳

菊池純

惟完一春水ト
號ス藝藩ノ儒
官文化十三年
三五七卒ス。
「ホホボネ」高體
ハホホ骨ノ高
キコト。
蹙一音「シユク」
訓「チヂマル」
炯炯一炯音「ケ
イ」光リカガヤ
クサマ。
峻峭一山ノケ
ハシク高キス
ガタ。轉ジテ性
質ノスルドキ
形容トス。
文政一仁孝天
皇ノ年號。六年
三四八三
三本木一京都



賴山陽像

賴襄字子成通稱久太郎號山陽外史安藝人賴惟
完之子爲人高體蹙眉眼采炯
炯望之有威性峻峭以氣節自
持未嘗屈己隨人其去國入京
誓曰已不能仕父母之國不復
著朝服見貴人。
文政六年買家三本木稱水西莊庭中雜植梅花竹
樹又置一小草堂臨鴨水對東山稱山紫水明處天
保三年六月患咯血時方著日本政記乃日夜勉強

鴨川ノ西崖ニ
在ル街名。
天保三年三四九
ニ
咯血一血ヲ吐
ク咯ハ俗ニ咯
ヲ用フ。
日本政記一十
六卷神武天皇
ヨリ後陽成天
皇ニ至ル百七
代二千年間ノ
編年史。
悉一十分ニヨ
ク知ルナリ。



山紫水明處

構稿曰我必欲成之而入地矣。及秋疾益劇以九月
二十三日歿于家時年五十三。
葬于東山長樂寺。初襄在於京
師聲名重於一時四方文士游
京者爭來求見皆一切謝絕平
生耽讀書勤著述常語人曰謂
我才子未悉我者也謂我能刻
苦者真知我也識者以爲知言。(修刪) (國史略)

練習

聲名重於一時德望高於一世

自修文

(一) 日本外史

松平定信一樂翁ト號ス。爛漫一音「ラン」

「マン」花ガ咲キミダルルサマ。

喜慍色一ヨロコビ

タリスル顔色

阿母一母ヲ敬ヒ親ミテ呼ブ

稱。宰相一大臣。桓武天皇

葛原親王

高見王

高望王賜平姓

國香一貞盛

維衡一正度

正衡一正盛

忠盛一清盛

重盛一維盛

仁安一六條天

日本外史之成凡經二十年脫稿猶祕之家白河城主松平定信聞之卑辭厚禮以請之自是其書大行于世。

(二) 勝爲宰相

山陽嘗奉母遊吉野至一目千本櫻花爛漫如雲母大喜曰今而吾願足矣山陽平生不見喜慍色於是喜溢顔面曰得阿母之一言勝爲宰相。(山陽先生行狀)

二七 重盛忠孝

賴

襄

仁安二年平清盛敍從一位陞太政大臣賜隨身兵仗聽輦車入宮既而清盛削髮稱淨海興別第于西八條居焉治承元年重盛任左近衛大將尋拜內大臣居小松第弟宗盛爲右近衛大將當是時平族爲朝官者六十餘人其采邑跨三十餘州平時忠謂衆

曰方今天下之人非平族者非人也朝臣舉嫉平氏專橫後白河法皇亦積不能平。

一 鹿谷陰謀

權大納言藤原成親爲後白河法皇執事平重盛娶其妹生子維盛又娶其女爲子婦然成親殊希爲大將而不得居常憤憤遂圖滅平氏乃與藤原西光謀響藏人源行綱密語之曰平氏專恣子所目也吾受院勅陰圖之而未得將率焉子源氏胄也盍爲我將成殊功取顯位行綱諾之已而行綱自度事竟不成不若自首乃夜馳赴福原告清盛曰嚮日新大納言

皇ノ年號二年(八二二) 隨身兵仗一警護ノ武士 治承一高倉天皇ノ年號 小松第一京都八條ノ北堀河ノ西ニ在リ 平時忠一高倉天皇ノ母ノ兄 嫉一ニクム 成親一權中納言家成ノ子 執事一院司ノ長官 藤原一成家成ノ女 成親一女 平重盛一維盛 西光一名ハ師光阿波ノ人 行綱一多田滿仲七世ノ孫 率一音「ス」帥

二同ジ。
 胃一音「チウ」訓
 「チスデ」
 度一「ハカル」
 「不若」
 福原一神戸市
 ノ中ニ在リ。
 嚮日一サキゴ
 ロ。先日。嚮音「キ
 ヤウ」
 新大納言一成
 親大納言ニ任
 ジテ未ダ久シ
 カラス。故ニ新
 トイフ。
 鹿谷一今京都
 市東山區ニ屬
 ス。
 靜憲一信西ノ
 子。
 檢非違使一檢
 舉裁判ノコト
 ナドヲ掌ル役
 也。

氏、俄要行綱于鹿谷、謀云云。聞法皇亦欲親臨焉。因法印靜憲諫之而止。事已至此。不敢不告。清盛大駭。直歸京師。悉召子弟宗族。遣檢非違使阿部資成、就院中奏曰。有凶徒圖滅臣宗。臣且執而鞠之。然事必有源。是以敢奏。法皇失色。不知所答。

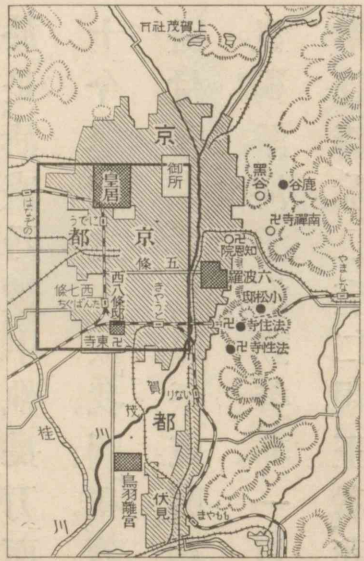
練習

不敢不告。未嘗不歎息流涕。

二 是私事。何言大事。

清盛乃使人召成親。成親未知事。覺乃往。比及西八條。見甲士繹騷。心驚。及入門。平氏士難波經遠妹尾兼康。耦進。挫之。囚於小室。將待昏殺之。久之。重盛至。

衆迎而謂之曰。有大事。公來何晚。重盛曰。是私事。何言大事。入謂清盛曰。聞欲殺大納言。願再思之。兒豈



以姻戚云爾哉。彼爲名族。受君寵。未可以私怨殺也。往時。少納言信西。興行死刑。發惡左府之墳。未二歲。信西之墓。亦

鞠一音「キク」罪
 狀ヲシラベル。
 マタ鞠ニ作ル。
 西八條一清盛
 ノ別第在リ。
 繹騷一音「エキ」
 「サウ」往來ノ人
 ガ引キツヅキ
 テサワガシ。
 耦進一二人並
 ビ進ムナリ。
 挫一音「ソツ」ト
 ラフル。捉ナリ。
 頭髮ヲツカミ
 モツ。源平盛衰
 記ニ「モ」ドリ
 ナトリテウチ
 伏セケル云云。
 姻戚一妻ノ縁
 類。前段ノ重盛
 娶其妹云云ニ
 應ズ。
 信西一藤原通
 憲。薙髮シテ信

爲藤原信賴所發。善惡之應。殃慶立至。願再思之。出見經遠兼康。讓其亡狀。因戒之曰。慎勿使我公乘怒。抵悔。乃歸。而清盛怒。不自禁。令經遠兼康拷掠成親。

西ト稱ス。發一「アバク」惡左府一左大臣藤原賴長。殃慶一殃ハ禍慶ハ福ナリ。殃音「アウ」立一「タチドコロ」直ニナリ。亡狀一無禮ナリ。亡音「ア」拷掠一罪人ヲムチウチテ、キビシク調ベル。」亟一音「キヨク」訓「スマヤカ」在昔一「ムカシ」田村麿一蝦夷ヲ征シテ功アリ、征夷大將軍ニ拜セラレ、左近衛大將ニ任ゼラル。弘仁二年(四七二)薨ズ。

年五十四。淨海一清盛髮ヲ剃リテ淨海ト稱ス。保元一後白河天皇ノ保元元年(八二二)崇徳上皇新院兵ヲ舉ゲ給フ。重仁親王一崇徳上皇ノ御子。覆育一音「フウ」イク「オホヒ、ソダテル。故院一鳥羽法皇。平治一二年號。皇ノ年號。猖獗一音「シヤウ」ケツ「猛獸ノアバレル如ク」ワル強キコト。夷滅一夷ハ平ナリ。

練習 善惡之應、殃慶立至。積善之家、必有餘慶。積不善之家、必有餘殃。(易經)

三 豈獨淨海

於是清盛乃被甲執長刀而出、召平貞能曰、「亟戒將士。今舉朝之人、嫉我圖我。蓋謂我官爵踰分耳。在昔、田村麿微者也。以平東夷功超拜大將。他多類此者。豈獨淨海。淨海勤勞、非一日也。保元之變、我宗族大半、赴新院。且重仁親王者、我父所覆育也。而我思故院、遣詔獨屬官軍。終克平亂逆。平治之變、信賴義朝之猖獗、吾而自愛、事未可知。重命輕躬、夷滅凶黨、以

至於收經宗、惟方等數冒大難、無非爲官家者。以此言之、官家恩宥、雖窮子孫可也。今乃輕信讒言、欲見族滅、卽母告者、豈不危殆。異日



平重盛像

細人有再進言、則下宣討我、目我爲賊、不可悔也。吾欲先發移之鳥羽宮、否者請幸於此耳。北面、奴輩或且扞我。亟戒將士。」

練習 豈獨淨海。不獨淨海。豈不危殆。甚危殆。否者。不者。不然。

辨似 亟(音「キヨク」)訓「スマヤカ」一丞(音「シヨウ」)訓「タスク」一母(音「ア」)訓「ナ

族滅一一族ヲ
悉クホロボス。
即「モシ」若ニ
通ズ。
「豈不」
細人一小人ニ
同ジ。
北面一院ノ武
士。
旗幟一ハタ、ノ
ボリ。幟音「シ」
直衣一「ナホシ」
昔四位以上ノ
人ノ常服。
叩一「ヒカフ」控
ナリ。
睨一音「ゲイ」訓
「ニラム」
大臣大將一重
盛時ニ内大臣
左近衛大將。
「自非有」
關一宮門ナリ。
表一上ニ著ル。

シ一母音「ボ訓」ハハヒ 覆
「フウ(覆育覆載)
フク(顛覆覆墜)

四 欲忠則不孝

有主馬盛國者。馳告重盛。重盛大驚。急命駕赴之。入
第門。族人皆擐甲鞍馬。旗幟成列。將起重盛烏帽直
衣而入。宗盛叩其袖曰。公何以不被甲。重盛睨曰。汝
等何以被甲。敵人何在乎。吾爲大臣大將。自非有寇
賊犯闕。則不宜被甲也。清盛望見之。遽起表黑衣而
出。數正襟。襟呿。甲覩謂重盛曰。吾察西光狀。如成親
等。乃其枝葉耳。閒羣小彙進。覩覩不已。而御以輕躁
之君。何所不至。我欲且請幸一邊。以待事定。語未畢。

吐一開ナリ。
親一音「ト訓」ミ
ユ「メル」
狀一白狀シタ
ル聽取書。
間一「ゴノゴロ」
彙進一アツマ
リ進ム。彙音「キ」
覩覩一音「キ」ユ
望ムマジキ非
分ノ事ヲ望ム。
且一「シ」バラク
泣一涙ニ同ジ。
四恩一佛說ニ
天地國王父母
衆生ヲ以テ四
恩ト爲ス。
平將軍一貞盛。
刑部卿一忠盛。
内昇殿一院ノ
昇殿ニ對シテ。
禁中ノ昇殿ヲ
イフ。
反脣一心ニ然

重盛泣數行下。久之曰。重盛熟視尊貌。知家門已屬
衰運也。重盛聞之。世有四恩。皇恩爲最。抑我門。雖辱
桓武葛原之胤。而降爲人臣。中微不顯。以平將軍之
功。而不過國守。刑部卿。聽內昇殿。萬人反脣。及至大
人。乃陞太政大臣。以兒之不肖。且辱大臣大將。宗族
駢植朝廷。田園半於天下。叨恩極矣。爲官家所疾。誰
謂不宜。而運命未艾。讒人既獲。宜論罪所當。退陳事
由。則公家豈有不霽威。何必草草爲也。兒又聞之。以
王事辭家事。不以家事辭王事。況善惡較著者乎。重
盛自六位至三公。沐浴君恩。不可勝舉。嚮背之決。自

ラズトシテ之ヲ誹ルナリ。脣俗ニ唇ニ作ル。駢一音「ヘン」竝也。駢植ハ竝ビ立ツ。叨一音「タウ」濫ナリ。艾一音「ガイ」盡ナリ。
 [何必] 以主事辭家事云云一公羊傳(書名)ニ見ユ。較一音「カウ」明ナリ。
 三公一太政大臣左大臣右大臣ヲイフ。又内大臣ト并セテ三公ト爲ス。重盛時ニ内大臣タリ。

有在焉。素所撫循士願爲重盛死者二百餘人。保元之亂源下野守以勅命斬六條判官。兒在當時以爲大逆無道不忍言者也。此非大人所親睹乎。欲忠則不孝。欲孝則不忠。重盛進退窮於此矣。生觀是感不若死也。大人必欲遂今日之舉先勿重盛首而後發。且言且泣。舉座感動。清盛曰。淨海以衰老爲此舉非爲一身計。徒慮子孫耳。乃以爲不可。汝好計之。乃起入内。

五 報怨以恩

重盛願讓諸弟曰。今日之事縱令公老耄發事。子等

源下野守一義朝。六條判官一義朝ノ父爲義。睹一「ミル」視ニ同ジ。觀一音「コウ」訓「ア」遭ナリ。ハカラス遇フ。感一音「セキ」心ノウレヘ。
 [且且] 讓一「セム」詰責スルナリ。老耄一老イボレル。耄音「モウ」。慙一音「シヨウ」。「ヨウ」誘ヒススメル。救一「イマシム」戒ナリ。到一音「ケイ」訓「ハ」首ヲハネル。

何不匡救乃慙憑之也。出敕將士曰。欲從公赴院者。見重盛到首然後行也。乃還小松第。既夜憂慮弗能措。於是出令徵兵曰。有大事速來會。衆相告曰。沈重人出如此令必有由也。於是爭赴之。一夕二萬餘騎而西。八條無復一人。重盛乃令家貞能往護清盛。清盛問曰。小松第何由徵兵。二人對曰。院宣内府曰。汝父忘君恩欲亂國家。命汝討伐之。内府慮君自急也。令臣等來護曰。君安之。重盛在焉。當以身請。清盛惶懼曰。爲我語内府。吾前途已迫不復事事。唯卿令之。二人還報。重盛漣然曰。使父爲此語。吾罪大矣。乃

自急一自殺ナ
令一「ヨクス」善
ナリ。
漣然一涙ガサ
メザメト落ツ
ルサマ。
謬傳一アヤマ
リツタフ謬音
「ビウ」
狂一音「チウ」訓
「ナル」狎レテ何
トモ思ハズ。
幾諫一幾ハ微
ナリ。顔色ヲ和
ゲテソレトナ
ク諫ムルコト。

親臨勞兵曰、汝等應召即來。真不負平生。而事出謬傳。宜亟罷去。後有緩急。幸毋狂焉。因盡罷去。法皇聞之。泣曰、重盛報怨以恩。使人慙愧。(修刪)(日本外史)

二八 格 言五則

- 子曰、事父母幾諫。見志不從。又敬不違。勞而不怨。
- 曾子曰、父母愛之。喜而弗忘。父母惡之。懼而無怨。父母有過。諫而不逆。(禮記)
- 君子事親孝。故忠可移於君。(孝經)

(論語、里仁篇)

簡一選ナリ。

宇治河一山城
ニ在リ。上流ヲ
勢多河トイヒ、
下流ヲ宇治河
トイフ。
縱一「ハナツ」
詞一音「ケイ」訓
「ウカガフ」
檄一軍事ニ關
スルフレブミ
ヲ出ス。

○國以簡賢爲務。賢以孝行爲首。求忠臣。必于孝子之門。(後漢書、韋彪傳)

○君雖不君。臣不可以不臣。父雖不父。子不可以不子。(孝經序)

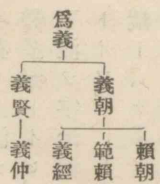
二九 宇治河先登

賴 襄

源義仲縱兵暴掠京師。後白河法皇患之。屢使使召賴朝。於是賴朝使弟範賴義經監關東貢賦。西上以調義仲。義仲終反。賴朝乃檄八州將士討之。時壽永三年正月也。

一 臣如從軍。不敢期生。

壽永三年(高倉天皇)元曆元年(安徳天皇)ニ當ル。



如「モシ」若ニ通ズ。
委「マカス」木曾「義仲」木曾冠者ト稱ス。阻「ハバム」防グコト。
〔且「マサ」〕

壽永三年正月、源賴朝、檄八州將士、西討義仲。無幾、何徵兵、聚者六萬。乃盡委之於範賴、義經。因令曰、「木曾阻我兵、必於宇治河、皆具善馬、可以騎渡。」賴朝有駿馬二、曰池月、曰磨墨。梶原景時有寵。其子景季、年少銳勇。於是、請得池月。以先登。賴朝曰、「乞焉者多、吾不與也。」願範賴等戰、不能克。吾且親往。此吾乘也。乃賜磨墨。諸將士皆發。

明日、佐佐木高綱、自近江來謁。賴朝問曰、「聞、汝在近江。盍直從軍入京乎。」高綱對曰、「臣如從軍、不敢期生。欲一見君、訣別、且奉指揮也。」馳三日、乃達。臣唯一馬、

罷「音」ヒ訓ツ
カル「疲」ニ通ズ。

拜舞「喜」ビ勇
ミ、小躍シテ禮
ヲナス。
記「記憶」ナリ。

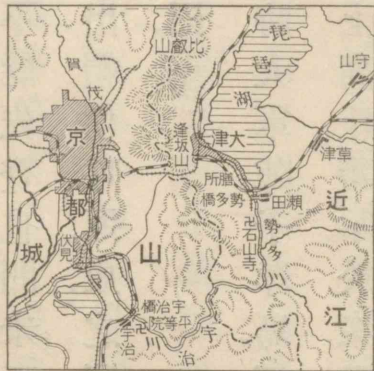
浮島原「駿河」
駿東郡ニ在リ。
時ニ富士川水
漲リテ渡ルコ
トヲ得ズ。故ニ
止マリテ此ニ
陣ス。
慍「イカル」怒
氣ヲ含ム。

罷不可用。故後期在此。賴朝喜、因謂之曰、「汝能爲我先登於宇治乎。」曰、「能。」臣居河上、識其深淺也。於是遂出池月、賜之高綱。感喜、謝曰、「君聞高綱未戰而死、則不能先登也。聞未死而戰、則先登者高綱也。」拜舞而出。賴朝呼返、戒之曰、「景季等乞焉、而不與。汝記之。」對曰、「諾。」

時大軍陣于浮島原。景季視羣馬、無過磨墨者。牽而上高丘、誇示於衆。已而有嘶聲。高山重忠曰、「池月聲也。何以至此。」已而高綱、僕牽池月至、過丘下。景季問曰、「誰乘。」僕對曰、「佐佐木氏之乘。」景季大慍曰、「不圖」

〔不圖〕
喪一ウシナフ
二良一二人ノ
良將。即チ己ト
高綱ト。
騎一從騎ナリ。
四郎一高綱ノ
通稱。
久闊一久シク
無沙汰スルコ
ト。
晒一音「シン」訓
「ワラフ」微笑ナ
リ。
廩一音「キウ」訓
「ウマヤ」廩ハ俗
字。
子且一且ハ「デサ
ヘ、ヤハリ」ノ意
〔沉：乎〕
竊一「ヌスム」窃
ハ俗字。

公之視彼踰我。我寧與彼死。使公喪二良。即扣刀要
路而待。高綱望見之。謂其騎曰。彼非梶原邪。公之囑



我。殆爲是也。漸近。景季呼曰。四
郎久闊。彼乘公所賜乎。高綱晒
曰。否。吾患無善馬。欲就公廩借
之。聞磨墨。已賜於子矣。池月不
得命矣。子且然。況於高綱乎。然
君事方急。不遑顧慮。遂誘廩人竊之矣。後有責問。子
幸救解之。景季色解。笑曰。悔我不竊也。乃與俱西。

二 子之馬條慢矣

勢多一近江ニ
在リ。
見兵一現ニ手
元ニ在ル兵。見
音「ゲン」現ニ同
ジ。
撤一去ナリ。
樹一「タツ」
二十日一元曆
元年正月。
火一燒ナリ。
功最一軍功ノ
次第。最ハ第一。
蠶厓一音「ガウ」
「クワイ」カマビ
スシク。驢ガシ。
搥一音「タ」訓「ウ
ツ」鼓ヲ撃ツ。
前一進ナリ。

範賴向勢多。義經向宇治。義仲聞之。議戰守。見兵千
騎。乃遣今井兼平。山木義弘。拒
勢多。根井行親。楯親忠。拒宇治。
撤橋板。樹柵。張繩於水中。守之。
二十日。義經以騎二萬五千。至
東岸。戒居民避軍。而火其廬舍。
以布陣焉。起櫓。自登。具筆硯。書
將士功。最曰。將以報鎌倉也。將
士皆奮欲戰。義經又發令。而軍囂。厓不聞令。乃取平
等院鼓。搥於櫓下。一軍屬耳。義經乃令二萬人中。必



宇治平等院



管一「ココロム」試ナリ。
 橋架一橋桁。
 釋一「トク」甲ヲヌギステル。
 亂一「ワタル」マツスグニ流ヲ横ギリテ渡ルナリ。
 給一音「タイ」訓「アザムク」欺ナリ。
 條一音「タウ」訓「サナダヒモ」コハ馬ノ腹帶。
 慢一「ユルム」弛ナリ。
 超乘一乘リ越ス意トシテ用フ。
 踵一「ツグ」繼ナリ。

有善泗者直前嘗之。我勇士緣橋架防敵勿使敵射我。泗者。泗者爭釋甲而沒。刀截其繩。平山季重澁谷



(圖古)登先河治宇

重助熊谷直實等上架而射。射戰良久有二騎鞭馬亂流而進。先者景季後者高綱。高綱自後給景季曰。子之馬條慢矣。景季駐馬約條高綱則超乘而過。上岸自名。景季踵上。義經上功簿。高綱爲先登第一。景季爲第二。畠山重忠以手兵繼渡。行親射之中。其馬重忠泗而達岸。揮刀而進。

北兵一義仲ノ兵。
 辟易一音「ヘキ」
 「エキ」辟キ退キテ舊所ヲ易ヘルコト。

屋島一讚岐木田郡ニ在リ。
 法皇一後白河法皇。
 賊黨一平氏ノ殘黨。
 曠一音「クワウ」訓「ムナシ」
 彌一音「ビ」訓「ワタル」

北兵辟易。義經乃以全軍渡。擊大破之。日本外史源氏紀

練習 無幾何 無幾

辨似 檄(檄文)一激(激)一邀(邀擊) 誇一跨一跨 撤(撤去)一徹

(徹底)一徹(覆徹) 截一裁 載一戴 條一條 慢一謾一漫

三〇 屋島之戰

賴 襄

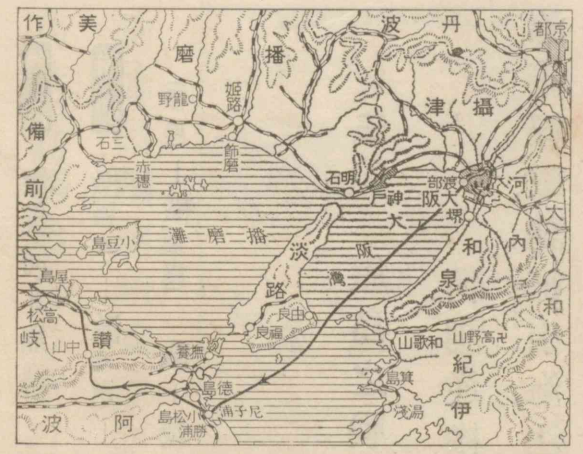
一 何謂逆櫓

源義經數請征南海。法皇以京師多賊黨不許。許先遣其將校。義經奏曠日彌久。範賴糧盡東歸。而鎮西兵士寢屬平氏。則勢難拔也。乃許之。義經乃戎服抵



寢一「ヤウヤク」漸ナリ。
 戎服一軍服。
 奔竄一ニゲカクル。
 鬼界一薩摩ノ南海中ニ在ル島名。硫黃島ヲイフ。
 高麗一朝鮮ヲ指ス。
 鑿一音「アウ」訓「ミナゴロシニス」
 〔否者〕
 壽永四年(二八四) 艦一フナヨソホヒ。
 渡部一攝津ニ在リ。
 櫓一櫓ナリ。
 舳一「トモ」船尾ナリ。

法皇宮、白曰、自平氏奔竄關西、奪官稅、亂官民、三年于此。臣既奉追討之命、鬼界高麗究其所至、鑿之而後已。否者不復入王城矣。壽永四年二月、義經發京師、舩于渡部。東兵不習水戰、人人自危。梶原景時曰、請爲逆櫓。義經曰、何謂逆櫓。曰、舳艦皆設櫓、進以舳、退以艦。義經曰、求進而退、兵之通患。乃欲求退乎。曰、宜進而進、宜退而退。良將也。有進而無退、野



艦一「ミヨシ」船首ナリ。
 介一甲ナリ。
 豬猪
 勳一音「サウ」訓「ツクス」ホロボシツクス。
 〔而已〕
 聽一「マカス」目笑一「目ジラセシテ嘲リ笑フ」。
 慚恚一「ハヂイカル」恚音「ケイ」一音「イ」イカリ怨ムナリ。
 託言一「ソレニカコツケテ言フ」。
 落宴一「落成ヲ祝スル」サカモリ
 纜一音「ラン」訓「トモヅナ」

豬而介者耳。義經變色曰、豬乎、鹿乎、吾不自知。吾唯知進而勳敵爲快而已。公若爲大將、逆櫓千百、聽公所爲。若義經則不欲也。衆目笑。景時慚恚。義經遂令將士曰、進而死者從我、退而生者自此去。畠山重忠、熊谷直實、金子家忠、佐佐木高綱等、願從者數百人。將發、逆風俄起、舟艦壞破。乃留修艦。艦成、義經託言落宴、以具糧食。即夜令解纜。時風反而益暴。舟人不肯。義經曰、風順、盍發。伊勢義盛張弓注矢曰、不用命者射殺。舟人相謂曰、行死、止死、死一耳。乃發。從者五艦、百五十騎。獨置炬於義經舟、乘暗而南。舟駛

注矢一弓ニ矢
 ナツガフ。
 炬一カガリ火。
 黎明一夜ノヒ
 キアケ。黎音レ
 イ訓「クロシ」ウ
 ス暗キ時ナリ。
 尼子浦一阿波
 ニ在リ。
 可一「バカリ」
 瑟縮一音「シツ」
 「シユク」チヂカ
 マリテ伸ビザ
 ルコト。平家物
 語ニ船ニユラ
 レテ立チスク
 ミタル馬ドモ
 ナリ云云
 結束一身ジタ
 クスル。
 勝浦一阿波ニ
 在リ。
 中山一阿波讀
 岐ノ境ニ在リ。

如射

二 吾九郎也

黎明達尼子浦望岸上。有赤幟。可三百騎。義經令曰、
 「我馬足瑟縮。不可直用。驅而游之。結束騎焉。勿虛發。
 以費箭。衆從之。上岸大戰。擒敵將田口良連。其捕虜
 言、櫻間良遠以五十兵守勝浦城。義經馳抵城。疾攻
 拔之。進至中山。見一卒齎書。京人也。義經問曰、子何
 之。曰、之屋島。義經曰、吾阿波人。應內府徵者。如聞源
 氏艤淀河。子必途覩之。其兵幾何。卒曰、可六萬。曰、子
 所齎誰書。曰、六條夫人書。夫人、內府妹也。曰、書中何

之「ユク」往ナ
 リ。
 内府一内大臣
 宗盛。
 六條夫人一六
 條攝政基實ノ
 室。
 「焉得」
 獨一唯ノ意。
 須一「モチ」
 九郎一義經ノ
 通稱。

言曰、吾焉得知之。獨口授我曰、九郎既發京矣。彼眞
 可畏者。以木曾如鬼神。彼一舉取之。君急修城集兵、
 以爲之備。書辭亦如是耳。若公等亦宜亟赴之。曰、諾。
 且子屢赴屋島乎。曰、然。曰、聞其城甚固。然否。曰、否。潮
 來則須舟。潮去可騎渡。義經乃叱曰、吾九郎也。奪其
 書。縛卒于樹。以五十騎疾馳。

練習

曠日彌久 曠日彌久

宜進而進、宜退而退、良將也。有進而無退、野豬而介者耳。

辨似

乃 案外ナル意(乃欲求退乎) ソコデ(義經乃叱曰、吾九郎也)

三一 發斷扇轂

明日一十八日
 ナリ。
 高松里一今古
 高松ト稱シ屋
 島ト相對ス。
 更一「カハルガ
 ハル」
 稍稍一追追ニ
 ノ意漸次ナリ。
 生兵一アラテ
 ノ兵。
 八幡公一八幡
 太郎義家。
 交一「コモゴモ」
 更ト同義。
 哺一音「ホ申」ノ
 刻今ノ午後四
 時。
 美姬一玉蟲ト
 イフ。建禮門院
 ノ雜司。
 插(挿)
 軸一船尾船首
 ノ二説アリ。コ

明日至屋島、縱火於高松里。平氏大驚、以爲大兵至也。舉族乘舟而義經已至城下矣。騎能屬者七人而已。義經恐敵知其寡單也、乃縱火燒城。平氏兵皆航、更來迫岸。七騎拒射我兵後者、稍稍來屬。又有州人藤原範忠者、以生兵數騎來曰、「臣曾祖範明、嘗從八幡公戰陸奥者、義經喜、以爲先鋒、戰而交退。日既哺、敵以一舟載美姬、插扇于竿、植之舳、去陸數百步、麾而請射。義經曰、「誰命中之者、衆薦下野人那須、宗高、義經召而命之。宗高騎而獨出、兩軍注視。宗高一發、斷扇、扇翻而墮。兩軍大呼。平氏兵怒而來戰。義經

コニテハ船首
 ノ意ニ用フ。
 數百歩一原文
 五十歩ニ作ル
 ハ非ナリ。
 宗高一那須太
 郎資高ノ子與
 一冠者宗高時
 二一十七歲。
 扇一音「セン」
 「コク」扇ノカナ
 メ。
 遺一取リオト
 ス。
 鐵搭一鐵ノ熊
 手。搭音「タフ」
 扞一音「カン」訓
 「フセグ」
 扱一音「サフ」取
 ナリ。搔キ取ル。
 舍一「オク」捨テ
 オク。
 「不也」
 鎮西八郎一源

親擊卻之、追而入海。遺其所執弓于波上。俯欲取之。



敵兵爭以鐵搭鉤其冑。義經以刀扞之、鞭扱其弓。從兵呼曰、「舍之。義經不聽。終取之。還。從兵曰、「君何輕身而重弓。」曰、「不也。使吾弓如叔父鎮西八郎之弓、則可。否者、是貽敵笑也。」宗盛憾失義經、令教經率精兵迫岸射義經。

佐藤嗣信、以身蔽義經、輒仆。教經豎菊王、下舟欲斬其首。嗣信、弟忠信、射殺菊王、扶兄還營。義經親視嗣

爲朝。貽一音「イ訓」ノ
 嗣信一佐藤三
 郎兵衛嗣信。義
 經ノ乳母ノ子。
 豎一音「ジュ」小
 姓ナリ。
 肯一音「コウ」訓
 「ウケガフ」首肯
 ナリ。
 贈一音「ボウ」死
 者ヲ弔スルタ
 メニ車馬ナド
 ナ贈ルコト。
 名馬一薄墨ト
 名ヅク。
 驢一「ハナムケ」
 旅立ツ人ニ贈
 ルモノ。餞別。
 志度浦一讀岐
 ニ在リ。

信、枕之膝、問所欲言。嗣信曰、「臣自出陸奥、已委身於
 君。代君而死、死且不朽。獨不覩君、鑿敵爲憾耳。義經
 泣曰、「我鑿敵在旬日、而不及酬汝勞。嗣信肯謝而絕。
 是日鎌田光政亦被箭死。義經請僧葬。光政嗣信于
 高松、贈以名馬。蓋藤原秀衡所驢、宇治一谷二役所
 騎也。一軍感泣、皆思爲義經死。」(日本外史源氏紀)

練習 令教經率精兵、迫岸射義經。

辨似 鑿鑿敵一塵塵埃 贈(香典)一驢(ハナムケ)一貽(贈リテ先方へ
 ノコス。遺ニ近シ)

自修文 西兵善戰

明日、義經侵晨復攻屋島。西兵善戰、擊破之。平氏走保志度浦。

佐野一下野ニ
 在リ。佐野房綱
 剃髮シテ了伯
 ト號シ。天徳寺
 ニ居ル。慶長六
 年(二六)卒ス。
 年四十四。
 北條氏一相模
 小田原城主。
 瞽師一盲人ノ
 音樂師。ココニ
 テハ目クラノ
 琵琶法師。
 平語一平家物
 語。
 嗚咽一音「ア」エ
 ツ泣キムセブ。
 歎歎一音「キヨ」
 「キ」スリ泣。
 [若何]
 赫赫一盛ニ顯
 ハルルサマ。赫

三一 了伯聽平語

大槻 清崇

佐野城主天徳寺了伯、屬北條氏、驍名夙顯。嘗招瞽
 師、善琵琶者某、演平語。瞽師爲唱二曲。一係佐佐木
 高綱事、一係那須宗高事。了伯每聽一曲、嗚咽歎歎
 而不可已。他日從容問左右曰、「昨聽平語、若何?」皆曰、「甚
 可樂也。但所演皆係赫赫功名之事、而君獨泣不已
 何也?」了伯聞之、仰天大息曰、「吾今而知汝等不足爲
 我用也。顧高綱之辭鎌倉公、乞其所愛名馬、而約先
 登於不可必之前。其心固無生還之理矣。宗高立馬

音カク
鎌倉公一源賴
朝ヲ指ス。
名馬一池月ヲ
イフ。
勿一音「フ」訓
「クビハヌ」劉ト
意同ジ。
「於」乎
「マツゲ」
「何…不…」

於。兩軍屬目之中、而射扇眼乎海波數百步之外。不幸一發不中、唯有自刎以投於海耳。吾推究二子心事至此、則感慨悲壯、不自覺涕淚之交乎睫也。今日弓箭之士、果能以二子之心爲心、則何戰不勝、何功不成。汝等乃曰、見其可樂、不見其可悲、吾是以知其無能爲也。(近古史談)

練習

曉名 || 功名 || 才名 || 虛名 扇眼 || 扇穀 何功不成
|| 精神一到、何事不成 約先登於不可必之前 || 射扇
眼乎海波數百步之外

辨似

嗚咽一咽喉 自刎 || 自剄 感慨一氣概

殲(殲)

弘長一龜山天皇ノ年號三年(九二二)
極樂寺一鎌倉ニ在リ。
將軍一宗尊親王。
小笠懸一騎射ノ一。小笠ヲ竿ニ懸ケテ的トシ、馬ニ騎リテ之ヲ射ルナリ。
太郎一時宗、幼名ヲ相模太郎ト稱ス。
負荷一自分ノ引キ受ケタル任務。
胡元一胡ハ、エビス元ハ蒙古ヨリ起リテ國

三二 時宗殲元兵

賴

襄



北條時宗像

北條時宗、爲人強毅不撓。幼善射。弘長三年、大射於極樂寺。第將軍欲觀小笠懸、顧命諸士無敢應者。時賴曰、太郎能之。太郎時宗、幼字也。召而上場。時年十一。跨馬出、一發而中。衆齊呼。時賴曰、此兒必任負荷。當是時、宋氏爲胡元所滅、諸鄰國皆服於元。獨我邦不通使聘。元主忽必烈、令韓人致書於我曰、不服則尋兵。朝廷欲答之、下鎌倉議。時宗以其書辭、無禮執

ヲ元ト稱ス。故ニ胡元トイフ。忽必烈一元ノ世祖。尋一「モチフ」用ナリ。文永一龜山天皇ノ年號。十一年(二九三四)守護代一守護自ラソノ地ニ臨マズ、代リテ任ニ當ラシムルモノナイフ。六波羅一京師ニ在リ。承久以後北條氏ココニ探題ヲ置キテ、畿内及ビ關西諸國ノ政務ヲ司ラシム。噎一「タフス」建治元年(二九三三)

爲不可。元主復遣使者趙良弼來。時宗令太宰府逐之。凡元使至前後六反、皆拒不納。

文永十一年十月、元兵可一萬來攻對馬。地頭宗助



像烈必忽

國死之。轉至壹岐。守護代平景隆死之。事報六波羅。令鎮西諸將赴拒。少貳景資力戰、射噎虜將劉復享。虜兵亂奔。而元主必

欲遂初志。後宇多天皇建治元年、元使者杜世忠何文著等九輩至長門、留不去。欲必得我報。時宗致之鎌倉、斬于龍口。以上總介北條實政爲鎮西探題、遣

龍口一相模鎌倉郡川口村龍口寺ノ地ナリトイフ。水城一筑前筑紫郡ニ在リ。堀ヲホリ水ヲタタヘタル城郭。宍(元)弘安一後宇多天皇ノ年號。二年(二九三三)漢胡韓一漢ハ支那本土、胡ハ蒙古(元)韓ハ高麗。舳艫相銜一舳ト舳ト相接スルナリ。潛一「ヒソカニ」邀擊一音「エウ」ゲキムカヘウツ要擊ニ同ジ。

東兵衛京師、西兵衛者、悉從實政。益築太宰府水城、省允費、充兵備。

弘安二年、元使周福等復至

宰府。復斬之。元主聞我、再誅

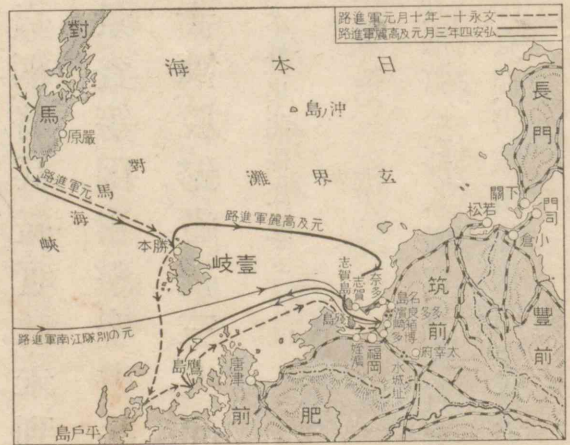
使者、則憤恚、大發舟師、合漢

胡、韓、兵凡十餘萬人、以范文

虎將之入寇。四年七月、抵水

城。舳艫相銜。實政將草野七

郎、潛以兵艦二艘、邀擊于志賀島、斬首虜二十餘級。虜列大艦、鐵鎖聯之、殼弩其上。我兵不得近。河野通



志賀島一博多
灣口ニ在リ。
斬首虜一斬首
ニ同ジ。虜ハ添
字。
穀一音「コウ」張
ルナリ。
玉冠者一玉ノ
冠ヲ著ケタル
者、ソノ名ハ詳
カナラズ。
鷹島一肥前北
松浦郡ニ屬ス。
九日一明治十
八年六月。
宮崎一箇今ハ
箱ニ作ル。箱崎
ハ筑前糟屋郡
ニ在リ。
石華表一石ノ
鳥居。
延喜帝一醍醐
天皇。

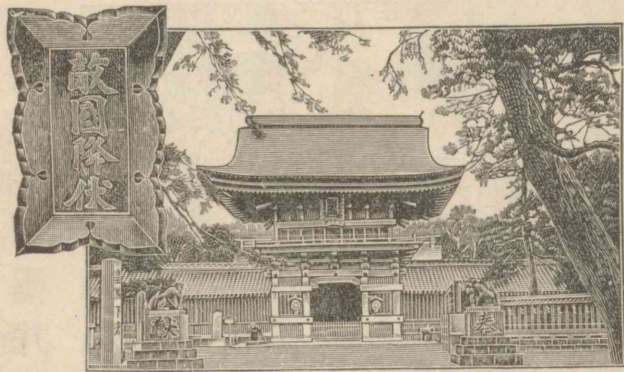
有奮前。矢中其左肘。通有益前。仆檣架。虜艦登之。擒虜將。玉冠者。安達次郎。大友藏人。踵進。虜終不能上岸。收據鷹島。時宗遣宇都宮貞綱。將兵援實政。未到。閏月。大風雷。虜艦敗壞。少貳景資等。因奮擊。虜兵伏屍蔽海。海可步而行。虜兵十萬。脫歸者纔三人。元不復窺我邊。時宗之力也。(日本外史。北條氏紀)

自修文 宮崎八幡宮

九日陰。午後發福岡。過博多。里許。抵宮崎。拜八幡宮。有大石華表。入之。有園池。頗美。又入樓門。門有額。書敵國降伏四字。摸寫延喜帝宸筆云。(青山延壽)

三三三 筑前城下作

廣瀨 建



宮崎八幡宮

伏敵門頭浪拍天。
當時築石自依然。
元兵沒海蹤猶在。
神后征韓事久傳。
城郭影浮春浦月。
絃歌聲隱暮洲煙。
昇平有象君看取。
處處垂楊繫買船。

廣瀨建一淡窗
ト號ス。豐後日
田ノ人。安政二
年三五。卒ス。
年七十四。

垂楊一シダレ
ヤナギ。

三四 湊川之戰

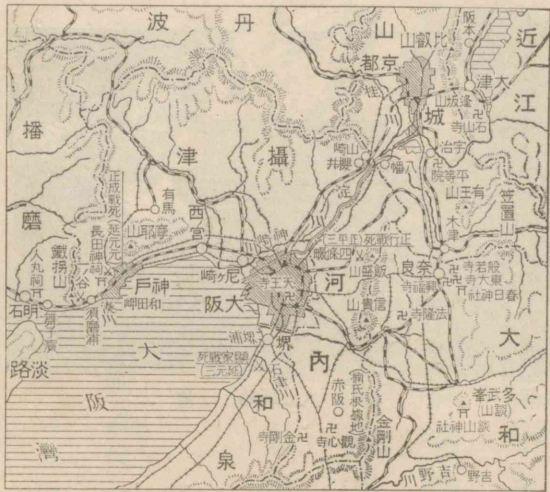
賴 襄

一 櫻井訣別

湊川一今ノ神
戶市ノ内ニ在
リ。

延元一後醍醐
天皇ノ年號元
年(一九九)也

北畠顯家一親
房ノ子。鎮守府
將軍タリ。義良
親王ヲ奉ジテ
陸奥ヲ鎮ス。
楠正成一今ハ
楠木正成ト書
ク。



我以疲兵格鬪無他奇道其敗必矣爲今計者陛下

延元元年四月足利尊氏
大舉東犯水陸竝進新田
義貞軍兵庫飛書告急朝
廷震動時北畠顯家已歸
鎮京師兵寡帝命楠正成
行援義貞正成奏曰尊氏
新舉九國而來其鋒甚銳

縦一ハナツユ
ルス意。

可一「キク」
前役一延元元
年正月尊氏鎌
倉ヨリ西上シ
テ京師ヲ犯シ
タルヲイフ。
〔何必〕
櫻井驛一驛址
ハ攝津三島郡
島本村ニ在リ。
記一記憶ナリ。
〔不復〕

復幸叡山召還義貞縦賊入京師而臣歸河内絶其
糧道則賊兵日散我兵日聚於是夾而攻之可一戰
而破也義貞之計蓋亦出此顧慮人言耳戰道非一
要歸於勝願朝廷再計之諸公卿皆然之獨參議藤
原清忠不可曰賊雖衆盛不過如前役王師有天命
宜防之外也帝從之正成退謂其子弟曰事已至此
何必抗議

五月十六日與弟正季子正行等辭闕而西至櫻井
驛正行時年十一矣正成遣歸之河内誠之曰汝雖
幼已過十歲猶能記吾言今日之役天下安危所決



計較一カンガ
ヘクラベル較
音「カウ」
嚮一「ムカフ」向
ナリ。
乃父一ナンヂ
ノ父ナリ。即チ
父ガ子ニ對ス
ル自稱。
殉一徇ニ同ジ。

去歲云云一建
武二年義貞勅
ヲ奉ジテ尊氏
ヲ鎌倉ニ伐チ
敗レテ還リシ
タイフ。

意吾不復見汝也。汝聞吾已戰死矣。則天下盡歸足
利氏可知也。慎勿計較禍福。嚮利忘義。以廢乃父之
忠。苟使_レ我之族隸。而有一人存者。則率以守金剛山
舊址。以身殉國。有死無他。汝所以報我。莫大於此。因
以帝所嘗賜寶刀。授之訣別。正行請從共死。正成叱
之。起正行揮涕而去。

二 七生人間以殺國賊

正成乃至兵庫。義貞迎問曰。朝議如何。曰。吾欲召還
公奉駕叡山。不聽也。義貞曰。驅敗卒當銳師。吾知其
必敗耳。顧去歲敗於關東。今復未拔一城。何以復命。

〔何以〕
且一「シバラク」
恤一音「ジュツ」
訓「ウレフ」
訣飲一ワカレ
ノサカヅキ。

直義一尊氏ノ
同母弟。

和田崎一神戸
市ノ南端ニ在
リ。
循一「シタガフ」

然一肯定ノ意
ヲアラハス答
詞。
一敵將一藥師
寺十郎次郎。

我故欲決死一戰。正成曰。進退從宜。是謂良將。公且
徐計之。且前殪高時。後攘尊氏。公武多矣。衆言何足
恤哉。義貞色釋。訣飲終夜。

當是時。尊氏將水軍。直義將陸軍。陸軍稱五十萬。正
成率手兵七百。陣于湊川。以當之。義貞以三萬騎。陣
于和田崎。以扞水軍。水軍先鋒過。而東義貞拔軍循
之。而尊氏全軍已上和田崎矣。正成顧謂正季曰。我
腹背受敵。不可遁也。先破前者。而後接背者。如何。正
季曰。然於是。兄弟竝突入陸軍。七離七遭。欲獲直義。
直義馬傷而墜。我兵垂及。有一敵將。遮鬪而逸之。尊



欣然一ヨロコ
ブサマ欣音キ
ン
耦刺一耦偶ナ
リ二人相對偶
シテ刺ステイ
フサシチガヘ
ルコト。

靖一音「セイ」訓
「ヤス」ズ」

氏亦分兵來援包我軍後。正成兄弟回馬當之血戰
十六合。盡亡其騎。所餘七十三騎。乃走入湊川北民
舍。坐釋鎧。身被十一創。願謂正季曰。死而何爲。曰。願
七生人間。以殺國賊。正成欣然曰。是獲吾心。耦刺而
死。正成年四十三。宗族十六人。從士五十餘人。悉死
之。(日本外史楠氏紀)

練習

七離七遭 七縱七擒 衆言何足恤哉 衆言不足恤

也 進退從宜 是謂良將 宜進而進 宜退而退 良將也

自修文

(一) 以討賊復讐爲事

正行、訣父還河內。既聞父死湊川。悲痛欲自殺。母趨止之曰。先
考豈教汝殉耶。要在起兵討賊。以靖國難也。正行大悟。自此嬉

戲常爲搏戰馳逐之狀。日以討賊復讐爲事。(成島讓)

爲一「マネス」
成島讓一筑山
ト號ス。幕府ノ
儒臣。嘉永七年
(三五二) 卒ス。年
五十二。

海旬一旬音テ
ン王畿ノ海ニ
瀨スル地タイ
フ。ココニテハ
湊川附近一帯
ノ地ヲ指ス。
餘瀝一アマリ
ノ「シヅク」
瀝一「ソソグ」
生田一今神戸
市三ノ宮附近
ノ地名。
菅晉帥一字ハ
禮卿。茶山ト號
ス。備後ノ人。福

三五 詠史三首

一 楠公訣子圖

賴

襄

海旬陰風草木腥。

史編特筆姓名馨。

一腔熱血存餘瀝。

分與兒曹灑賊庭。

二 宿生田

菅

晉

帥

千歲恩讎兩不存。

風雲長爲弔忠魂。

客窗一夜聞松籟。

月黑楠公墓畔村。

三

題兒島高德書櫻樹圖 齋藤一德

山侯ニ仕フ。文
政十年(三四八七)
卒ス。年八十。
松籟一松風ノ
音。
齋藤一徳一監
物ト稱ス。水戸
ノ人。萬延元年
(三五二〇)三月三
日、同志ト伊井
直弼ヲ要撃シ、
創ヲ病ミテ死
ス。年三十九。
鸞輿一鳳輦ニ
同ジ。
回天事業一恢
復ノコト。
忠經一巻漢
ノ馬融撰スト
傳フ。

踏破、千山萬嶽煙。
鸞輿今日到、何邊。
單蓑直入虎狼窟。
一匕深探鮫鱔淵。
報國丹心嗟獨力、
回天事業奈空拳。
數行紅淚兩行字。
付與櫻花奏九天。

三六 格言五則

- 以孝事君則忠。(孝經)
- 爲下克忠。(書經)
- 世篤忠貞服勞王家。(書經)
- 天之所覆地之所載人之所履莫大於忠。(忠經)

〔爾〕

二十日一天保
四年(三四九三)九
月。
尊食一ネドコ
ノ上ニテ食事
ヲスルコト。朝
早ク食事ヲナ
スヲイフ。
駢一音ヘン訓
「ナラフ」
嫣然一ニツコ
リト笑フサマ。
巧笑ノ貌嬌音
「エン」
訛一音シン七
八歳ニシテ齒

○爲人臣者主爾忘身國爾忘家公爾忘私。(賈誼)

三七 謁楠公墓遊須磨明石記

齋藤正謙

二十日、尊食發大阪、渡神崎川、武庫摩耶諸山、駢列
雲表、嫣然相迎。三里至尼
崎、又二里至西宮、有蛭子
祠。廟屋宏麗、自西宮濱海
五里至湊川、楠公墓在焉。碑面八字、大書深刻。天下
人所徧識。余齡未齒、既已誦之、欽其忠烈。今始得拜



ノヌケカハル
コト轉ジテソ
ノコロノ幼兒
ヲイフ。
頓類一頓ハ首
ヲ下グルナリ。
類ハ額ナリ。首
ヲ下ゲテ額ガ
地ニ觸ルルヲ
イフ。類音「サウ」
疊疊一カサナ
リ合フサマ。疊
音「ルキ」
行宮一安德天
皇ノ行宮。
須磨寺一本名
ハ祥福寺。
源判官一九郎
判官源義經。
低回一首ヲタ
レテサマヨフ
コト。立チモト
ホル。

其墓、頓類抵地、頭面盡受汗泥、不顧也。過川則爲兵
庫、瓦屋櫛比、日已晡、乃就宿焉。二十一日、早發、過長
田神祠、此間古墓、疊疊相望、皆爲平氏將士死壽永



柿本人麿像

之役者、至須磨、戶戶垂簾云、
是行宮遺風、未知然否、入觀
須磨寺、堂宇古朴、數百步至
一谷、兩崖峻絕七八丈、西崖
上頗廣平、爲行宮之墟、其西
爲二谷、又其西爲三谷、路傍有一石塔、相傳爲敦盛
墓、鐵柵鉢伏二峯、傾翠臨谷、源判官當日之威、猶有

淡島一淡路島
隱隱一カスカ
ニシテ明カナ
ラザルサマ。
高敞一高平ニ
シテ遠望スベ
キナリ。敞音「シ
ヤウ」
髻鬣一音「テウ」
「シン」髻ハ「タレ
ガミ」、鬣ハ齒ノ
ヌケカハルコ
トニテ、七八歳
ノ幼者ヲイフ。
ほのぼのと明石
の浦の朝霧に、
鳥かくれゆく舟
をしぞ思ふ。
元祿五年(三三五
三)
義公一徳川光
圀。
扶桑遊記一清

存者、低回不能去、懷古慨然、至舞子濱、松林連翠、下
則白沙、望淡島於波間、相距可一里、隱隱認民舍、至
明石、謁人丸祠、地勢高敞、俯瞰海面、鳴嶼盡露、布帆
往來其間、甚有佳致。余髻鬣以來、誦人丸歌、知其爲
絕唱、今來此間、益知其語之妙也。(修) (拙堂文集)

練習 雲表 雲外 大書深刻 特筆大書 嫣然 疊疊 隱隱

自修文 湊川神社

湊川神社、在湊川東、祀楠公正成。延元元年五月、公戰歿于此。
元祿五年、水戸義公建碑、題曰「嗚呼忠臣楠子之墓」、碑陰有贊、
係明遺臣朱舜水所撰。(修) (扶桑遊記)

人王韜著ス。

西山一常陸久慈郡太田町ノ西北ニ在リ。安井衡一息軒ト號ス。日向ノ人明治九年卒ス。年七十八。菟裘一音「ト」キウ隱居所ナリ。采一木ノ名樸(ツツ)ノ類ナリ。扇一「トビラ」扉ナリ。開一「マジフ」雜ナリ。

三八 西山隱棲



西山莊

安井・衡

西山、義公菟裘之地也。在瑞龍山南一里。桃李爲林、林盡松阜鬱然。中開一徑。有門、茅屋而采柱、其扇間竹木而釘之。入門登磴、茅堂十餘間、房室粗具。後庭平地上、小阜隆起於東西。穿池於西阜南、以承山溪。

鹽嗽一音「クワ」ン「ソウ」手アラヒ、口ススグ。讀書餘適一卷。安井息軒著ス。

其水清而淺。尾復爲溪、經東阜南、懸爲小瀑、下灌於田。池北銀杏下、有文庫。方丈餘。其他樹木五六株。池南則山也。公退老之後、衣食至薄、其所使令、不過僮僕三四人。而大夫以下四十三人、皆寓於近村。更番宿直。公則每朝盥嗽、西向再拜、然後敢就膳羞云。其尊天朝如此。(讀書餘適)

三九 村上義光

一 奪還錦旗

徳川光圀

元弘之亂、護良親王逃吉野山。土人芋瀬莊司、以兵

過一音アツ訓
トドム阻止ス
ルナリ。
定遍一熊野ノ
別當時ニ賊ニ
黨ス。
太一甚ナリ。
爲辭一申譯ト
スルコト。
見危授命一論
語憲問篇ニ子
曰見利思義見
危授命
股肱一モモヤ
「ヒチ」ノ如ク最
モタノミトス
ル臣股肱之臣
ノ略語。
後一「オクル」

要路親王遣從者諭之。莊司對曰：「臣豈敢遏皇子。但定遍搜索太急。請留錦旗若近臣一兩人。得以爲辭。」赤松則祐進曰：「見危授命，士之職。臣請留死。」平賀三郎曰：「股肱不可失。宜以旗授親王。從之得過村上義光。後至遇莊司。見錦旗。怪問。獲實。義光大怒曰：「奴輩何無禮。直前奪旗。莊司驚愕，不顧而去。親王喜曰：「吾有三傑。天下不足平也。」

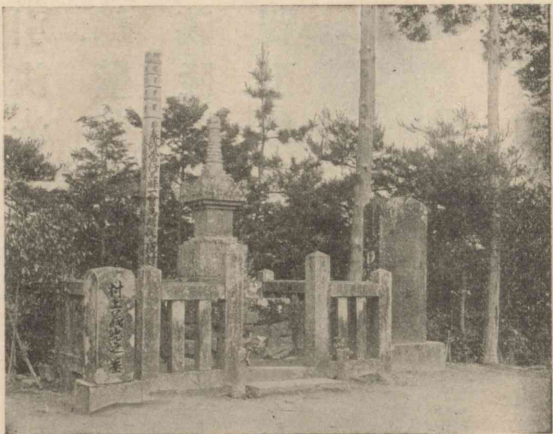


像王親良護 (筆谷桂條下)

二 父子殉節

蝟毛一ハリネ
ズミノ毛矢ノ
多キニ喩フ。蝟
音「キ」
爲一「マネシテ」

親王據吉野。賊以大兵來攻。外城既陷。親王退入帳。訣飲。義光鎧被矢如蝟毛。來跪曰：「賊勢強甚。城不可支。臣請賜大王袍鎧。詭爲大王死。大王乘間遁去。親王曰：「死則同死。何忍相棄。」義光勵聲曰：「大王輕死。何以濟大業。」進解親王鎧。親王揮淚而行。



墓光義上村

隆來欲俱死。義光曰：「速去爲王拒後。勿徒死。」義隆泣

徒死一犬死ナ
リ。
引決一責ヲ引
キテ自殺スル

行一去ナリ。

ナリ。行「ユクユク」ヲハリニハ。劃「サク」腹ヲ一文字ニ切ル。抽「ヌク」ヌキ出ス。追躡「アトカ」ヲオヒカケル。躡音「テフ」。大日本史「四」百二卷神武天皇ヨリ後小松天皇ニ至ルマデノ歴史。」蒲生重章「娶亭ト號ス。越後ノ人。明治三十四年卒ス。年六十九。下帷「塾ヲ開ク」コト。帷ハ書齋ノ「トバリ」

訣。義光遙望親王去遠。大呼曰。今上第三王子護良引決。汝等行受天誅。見我自刃。以爲法。乃劃腹抽腸。擲壁而斃。賊兵聚觀。不計親王脫出。已而覺之。追躡義隆。單身還鬪。斬數人。身被二十餘創。入林中自殺。親王終獲免。義隆年十八矣。(大日本史)

四〇 梅田雲濱

蒲生重章

梅田雲濱若狹小濱人。安政間。下帷於京師。爲人慷慨。夙抱尊攘之志。與梁川星巖。賴三樹。僧月性。交最善。藩侯嘗遣使聘之。固辭。使者三反。竟不起。或詰之

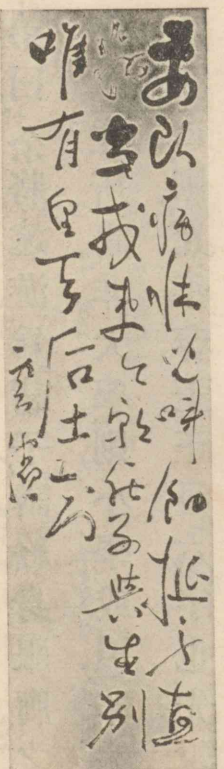
尊攘一尊王攘夷。

甲寅一安政元年(三五一四)鄂艦一露西亞ノ軍艦。膺懲一音ヨウ「チヨウ」ウチコラス。

與一「ニ」兼ニ作ル。

皇天后土一天神地祇。戊午一安政五年(三五二〇)戊午ノ難ニ捕ヘラレシ志士ハ七十餘人アリ。讒獄一讒ハタダシキ言論。讒獄ハ讒言ノ士

曰。藩侯召而不往。何也。豈有說乎。雲濱笑曰。此梅田先生之識見也。子等焉知之。甲寅秋。鄂艦闖入浪華港。大和十津川壯士將推雲濱爲帥。謀膺懲之舉。說



雲濱。雲濱投袂而起。時妻病。兒

飢。乃賦詩曰。

妻臥病牀。兒叫飢。

挺身直欲當戎夷。

今朝死別與生別。

唯有皇天后土知。

既而鄂艦去。雲濱歸家。則妻既死。戊午秋。讒獄起。海

ノ獄ニ投ゼラ
ルルチイフ。
逮一捕ナリ。
檻輿一板ヲ以
テ四方ヲ圍ミ
タル「アリゲル
マ」罪人ヲ送ル
ニ用フ。
瘐死一獄中ニ
テ病死スル。瘕、
音「ユ」
林祭酒一林大
學頭。
援一「トル」
小學一六卷。南
宋ノ朱熹ノ門
人撰ス。
近思錄一十四
卷。宋ノ朱熹ト
呂祖謙トノ共
編。
元年春王正月
一春秋孔子ノ
著ノ句。

内名士多被逮。雲濱亦檻輿東下，囚于某邸，遂瘐死。時年四十五。雲濱少時游江戶，謁林祭酒。祭酒曰：「聞子識奇字，爲我書之。」雲濱笑，援筆書十五畫以上字。其數八百三十。祭酒大稱其強記。又嘗游九州，謂子弟曰：「余將遠游，爲諸子講終身服膺之道。」衆則喜，私謂「先生所講，非大學，則小學。」或曰：「非論語，則近思錄。」及開口，則元年春王正月六字也。先說大義名分，遂及我神武天皇以下二千三百年間事云。（近世偉人傳）

自修文

(一) 赤心報國

淺見綱齋少壯好武事，騎馬擊劍。平生帶一長刀，方鐔大二寸

淺見綱齋一名
ハ安正。近江ノ
人。山崎闇齋ノ
高弟。靖獻遺言
ヲ著シテ勤王
ノ說ヲ唱フ。正
徳元年(三七七)卒
ス。年六十。
鐔一音「タン」刀
ノ「ツバ」我が國
ニテハ鐔(音「ガ
ク」)ノ字ヲアテ
用フ。方鐔ハ方
形ノ「ツバ」
許「バカリ」
此劍ハ綱齋死
後門人梅田雲
濱ニ傳フ。
〔不管〕
辜負一音「コ」フ
ソムクコト。
淬勵一ミガキ
ハゲム。淬音「サ
イ」

許刻赤心報國之四字。(原善)

(二) 臨別與諸生

男子生斯世，醉生夢死，一無可稱道者，不啻辜負君父，將何以俯仰天地。今僕將往東，歸來無期，不可復見諸生。諸生厚自淬勵，立忠孝于天地，乃不負所學也。目今吾黨頗有志士，吾之去，未足悲也。(吉田矩方)

四一 交友之道

一 慎所與處

孔子家語

與善人居，如入芝蘭之室，久而不聞其香，即與之化矣。與不善人居，如入鮑魚之肆，久而不聞其臭，亦與

孔子家語一十卷。孔子ノ言行及ビ門人ノ問答ヲ録ス。作者未詳。

芝蘭一芝ハ芷ニ作ルヲ可トス。蘭ト共ニ香草ナリ。

鮑魚一ヒモノノ腥キ氣アリ。肆ハ店。鮑魚之肆ハ「シホモノ」ヲ賣ル店。

朱に交はれば赤くなる。(諺)

世範一三卷。宋ノ袁采著ス。道一言ナリ。崔子玉一名ハ瑗。後漢ノ人。

由良港一淡路由良町。

之化矣。丹之所藏者赤、漆之所藏者黑。是以君子必慎其所與處者焉。(六本篇)

二 人行有長短

世 範

人之性行、雖有所短、必有所長。與人交游、若常見其短、而不見其長、則時日不可同處。若常念其長、而不顧其短、雖終身與之交游、可也。

練習

無道人之短、無說己之長。崔子玉座右銘

四二 言志三首

一 舟至由良港

吉田 矩方

回首蒼茫浪速城。

篷窗又聽杜鵑聲。

丹心一片人知否。

不夢家鄉夢帝鄉。

二 過函關

賴 醇

當年意氣欲凌雲。

快馬東馳不見山。

今日危途春雨冷。

檻車搖夢度函關。

三 聞下田開港

釋 月 性

七里江山付犬羊。

震餘春色定荒涼。

櫻花不帶腥羶氣。

獨映朝陽薰國香。

四三 近思錄抄

函關一箱根ノ關所。賴醇一鴨崖ト號ス。山陽ノ第三子。京都三本木ニ生ル。故ニ三樹三郎ト稱ス。月性一知圓清狂ト號ス。周防ノ妙圓寺ニ住ス。安政五年三十二。安政五年四月。震餘一安政二年十月。江戸ノ大地震ノ後。腥羶一音「セイ」。「セン」ナマダサキ羊肉ナド。轉ジテソレヲ食フ外國人ヲイヤシメテイフ。

原註ニ志於求名則非務實有爲而爲即是利心

○所見所期不可不遠且大然行之亦須量力有漸志大心勞力小任重恐終敗事
○學者須是務實不要近名方是有意近名則是僞也大本已失更學何事爲名與爲利清濁雖不同然其利心則一也

四四 廣瀨中佐傳

土屋 弘

土屋弘一鳳洲ト號ス和泉ノ人大正十五年卒ス年八十六岡藩一豊後直入郡竹田町ヲ中心トセル中川氏ノ舊領地拳法一俗ニイフ柔術

廣瀨中佐名武夫世仕岡藩父曰重武明治維新之際以勤王功著焉中佐少有膽力學於海軍兵學校兼修拳法業成任海軍少尉後進中佐明治二十八

年命遊學露國蓋留六年矣

當是時露人有并吞東亞諸邦之志中佐夙察之及

覘諷一音テシテイ覘ハ窺ナリ詞ハ伺ナリ探偵ナリ橋一音ケウ橋車ハソリノコト



廣瀨神社

辭露都專意覘諷遂駕橋車越興安嶺沿黑龍江時方嚴冬冰雪堅凝寒威裂肌所過數千里山川形勢關塞要害莫不討窮竊有所期於他日云

中佐躍然起曰吾報效之時至矣與同志士淺閒艦

三十七年二月征露之役興

頃塞一音、テシ
ソクウヅメフ
サグ。填ハ埋ナ
リ。

咫尺一咫音シ
八寸ヲ咫ト爲
ス。咫尺ハ極メ
テ近キ意。
乍一「タチマチ」

長八代六郎海軍中佐有馬良橘、建議填塞旅順港。東鄉司令長官可之。乃艤五船、分乘死士七十七人、滿載巨石爆藥而發。時二月二十四日、午

前二時也。風怒、浪激、四顧昏黑、不辨咫尺。乍認老鐵山、

燈臺、纔得進近。點電燈、標前程、突至港口。

敵覺之、照以探海燈、海陸發砲拒之。丸如急霰、五船合勢冒進、各占位、自爆沈。中佐已移輕舸、竿頭掛手巾、以爲標識。候救護艦來、轉乘而還。不失一人。三月



像銅佐中瀨廣

死生有命、不足論。鞠躬唯應酬、至尊奮躍赴難、不辭死、慷慨就義、日本魂、慷慨、一從容、作ル、一世、義烈、赤穂里、三代、忠勇、楠子、門、愛憤、投身、薩摩、海、慷慨、就義、小基原、墓、一、塚、二、作ル、慷慨、就義、吉田、松陰、等、ヲ、指ス、或爲芳野、廟前、壁、遺烈、千年、見、鐵痕、或爲菅、家筑紫、月、詞、存、忠愛、不知、冤、可、見、正氣、滿、乾坤、(乾坤、一、天地、一作ル)、一、氣、磅、礴、萬古、存、嗚呼、正氣、畢竟、在、誠、字、嗚呼、何必、要、多言、誠哉、誠哉

二十七日、午前三時三十分、再艤四船、與死士六十五人、赴港口。蓋以前役封鎖、功未全也。此行、中佐坐

死生有命不足論、鞠躬唯應酬、至尊奮躍赴難、不辭死、慷慨就義、日本魂、一世義烈、赤穂里、三代忠勇、楠子、門、愛憤、投身、薩摩、海、慷慨、就義、小基原、墓、一、塚、二、作ル、慷慨、就義、吉田、松陰、等、ヲ、指ス、或爲芳野、廟前、壁、遺烈、千年、見、鐵痕、或爲菅、家筑紫、月、詞、存、忠愛、不知、冤、可、見、正氣、滿、乾坤、(乾坤、一、天地、一作ル)、一、氣、磅、礴、萬古、存、嗚呼、正氣、畢竟、在、誠、字、嗚呼、何必、要、多言、誠哉、誠哉
指揮福井丸再赴旅順、墓錄、作、時、石田、鐵、瀨、長、廣、瀨、武、久

廣瀨中佐書

福井號部下、有兵曹長杉野孫七、衆推膽勇、特在艙底執事。敵放水雷、船破。中佐跳脫、與諸兵士入別舸。而不見杉野。三反搜索、不得。潮水漸沒、甲板不可少

留。乃去。歎息曰、惜夫、喪我一勇士矣。時敵砲叢射、折權摧舷、巨彈俄奪中佐、而飛舸上、僅遺一片肉耳。後

斃シ不レ已ハ七シ生シ人
聞キ報ル國ノ恩ヲ
殺ス一ノ音ヲ「セン」慣
用ス音ヲ「サン」訓ア
ラレ
輕ク軻一「ボート」
手巾一ヲテヌダ
ヒ。ハンケチ。
標識一ノ音ヲ「ヘウ」
「シ」標ハ表ナリ。
識ハ記ナリ。メ
ジルシ。
候一「ウカガフ」
杉野孫七一ノ伊
勢ノ人時ニ年
三十九。
少一「シバラク」
叢射一ノ音ヲ「ソウ」
「セキ」砲丸ヲ集
中シテ發射ス
ル。
外史氏一作者
ノ自稱

數日杉野屍浮於港口。實在我所沈福井號。敵將以禮厚葬之。云外史氏曰吾聞中佐爲人雄健明決兼富仁慈平生狎幼兒欣欣相嬉娛而怒則如夜叉。又有文才陣中寄親戚諸友書通鬯詳悉條理秩然。論者或謂可充一部戰史。嘗著正氣歌。其中有言一氣磅礴萬古存。七生人間報國恩。平生所養可以見矣。嗚呼是豈尋常武弁所企及哉。(修刪) (近世大戰紀略)

練習 明鬯 || 通鬯 || 通暢

辨似 爆藥一曝書 武弁一明辨一雄辯一辯髮一花瓣一多

多益辨 塞 音ソク訓フサグ(填塞) 音サイ訓トリデ(要塞) 討 ウツ(征討討伐) タズヌ(討窮探討)

通鬯一鬯音チ
ヤウ暢ニ同ジ。
文意ノヨク通
達スルコト。
磅礴一音ハウ
「ハク」廣被ナリ、
充塞ナリ。天地
ニ充チフサガ
ル。磅一ニ旁ニ
作ル。
武弁一武士。
橋中佐一名ハ
周太肥前ノ人。
明治三十七年
八月三十日首
山堡ニ戰死ス。
年四十。
法屬一佛蘭西
ノ屬地。
皇國興廢在此
一戰。
壬子冬東郷書
[豈…乎]

自修文 (一) 勅諭陸海軍人

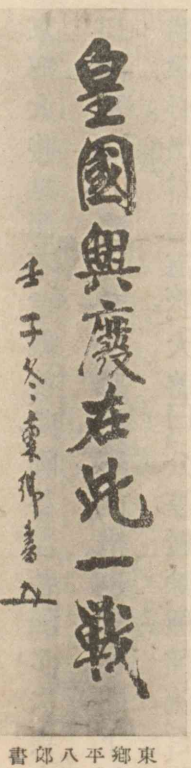
明治十五年一月勅諭陸海軍人使盡忠節正禮儀尙武勇重信義主質素以竭力國家。

(二) 橋中佐

橋中佐爲人剛健奉身簡素冬不取暖夏不就涼曰欲鍛身骨以應緩急也。夙重皇恩其在東京每有書生自鄉國來者輒先拉詣二重橋外瞻拜皇居以爲常云。(壬辰弘)

(三) 不過惑我耳

初我艦隊之守朝鮮海峽也自波羅的艦隊發法屬印度杳不知所往者數日士官等或疑以爲豈非出



東郷平八郎書

知所往者數日士官等或疑以爲豈非出

〔將…乎〕

話次一ハナシ
ノツイデ。

行一「ヤル」

中興一明治ノ
中興ヲ指シテ
イフ。
征俄一征露ニ
同ジ。

太平洋乎、非過宗谷海峽乎、將非過津輕海峽乎、羣疑紛然、獨
東郷大將默而不言、戰後、敵降將涅菩加多夫、與大將會、話次
曰、閣下之方略、固我所感歎、不能措也、獨怪閣下何以豫知我
艦隊、必出對馬海峽、大將曰、公等艦隊、種種流言、雖如示出、津
輕、或宗谷海峽者、吾信公等、必出對馬海峽、何者、如津輕、宗谷、
今時濃霧易起、非行大艦隊之地、吾知公等、流言、即不過惑我
耳、(依田百川)

四五 靖國神社

依田百川

功績忠烈、以照映今古者、祀之禮也、中興前後、效死
王事者、合祀之一祠、加以近時征清、征俄諸役、死事

戲(戯)
如堵一人ノ多
ク集ルサマ、禮
記、觀者如堵、牆
純一專ナリ。

大村益次郎一
周防ノ人、佛式
ノ軍制ヲ用フ
ルコトヲ唱ヘ、
守舊黨ノタメ

者、是爲九段阪靖國神社、祠宇宏壯、園池蒼秀、實爲
東京所希有焉、社創建於明治二年、初名招魂社、十
二年、改賜今名、列別格官幣社、爾後、以每歲四月十
月、施行祭典、朝廷遣勅使、賜幣帛爲例、本日命陸海
軍、行整列式於社前、又舉競馬、角觝、烟火、能樂、諸戲、
賽者如堵、社東向、其造構、摸古式、無金銀丹碧之飾、
純從素樸、然高潔清淨、使人生畏敬之心、境內多植
梅櫻、泉石極工、有假山、有瀑布、有噴泉、池水清澈、游
魚可數、社前置兵部大輔大村益次郎銅像、以其中
興時多功也、銅像西、有一高樓、高聳雲際、爲遊就館、

ニ惡マレ明治
二年九月兇手
ニ斃ル。年四十
六從三位ヲ追
贈セラル。

天文一後奈良
天皇ノ年號ニ
十三年(三三)
既望一陰曆ノ
十六日。
間日一開ハ隔
ナリ。中一日ヲ
隔ツル三日目
即チ十八日。

迭一互ナリ。

中藏今古武器及係兵事諸物以供衆庶縱覽。又有
戰事帶血武器蓋悼其死而標其勞也。

四六 犀川之戰

賴

襄

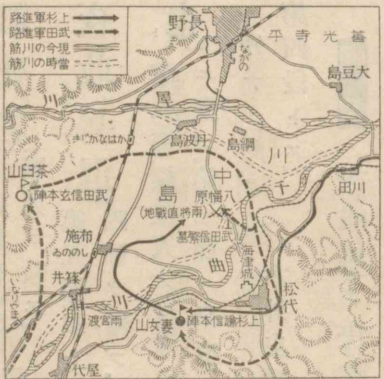
天文二十三年八月上杉謙信復以八千騎入信濃。日、吾此行必與信玄親戰決雌雄耳。進渡犀川陣。第一段只一節謙信ノ出陣ヲ敘ス。親戰決雌雄ノ句ハ第四段第三節ノ伏筆。既望信玄以二萬人出與之對固壘不出。第二段只一節信玄ノ出陣ヲ敘ス。間日謙信使村上義清等夜伏兵而曉出采樵者近甲斐壘甲斐兵出追之。陷伏皆死諸隊隨出乃大戰終日十七合迭有勝

經一音「コウ」大
索(オホナハ)ナ
リ。
徑一「ワタル」
擠一音「セイ」推
シオトス。

黃襖一萌黃色
ノ陣羽織襖音
「アウ」
騾馬一栗毛ノ
馬騾音「リウ」

豎子一輕ンジ
侮ル詞信玄ヲ
指ス。
斫一音「シヤク」
訓「キル」
駛一「ハヤシ」

敗。第三段只一節兩軍ノ戰ヲ敘ス。信玄潛下令張犀川而渡伏旗幟。徑蘆葦中直襲謙信麾下。麾下潰走。信玄乘勝而進。第一節信玄謙信ヲ襲フコトヲ敘ス。宇佐見定行等以手兵橫擊破之。擠之於河。信玄與數十騎走。第二節信玄ノ敗走ヲ敘ス。有一騎黃襖騾馬以白布裹面拔大刀來呼曰信玄何在。信玄躍馬亂河將逃騎亦亂。河罵曰豎子在此乎。舉刀擊之。甲斐從士欲救之。水駛不可近。隊將原大隅槍刺其



信玄不暇拔刀以所持麾扇扞之。扇折又擊斫其肩。甲斐從士欲救之。水駛不可近。隊將原大隅槍刺其

湍一音、タン急流(ハヤセ)ナリ。信繁一信玄ノ弟。

騎不中。擧槍打之。中馬首。馬驚跳入湍中。信玄纔免。第三節、篇中出色ノ處、武田信繁、聞信玄危返之、呼騎索戰、戰死之。第四節、信繁ノ是日兩軍死傷大當、而信玄被創、夜收兵退。第五節、以上ノ後獲越後、捕虜言嚮騎、乃謙信也。第六節、越後人ノ言ヲ敍シ、第三節ヲ結び、第一段ノ親戰決雌雄ノ句ニ應ズ。第三節ニ只有一騎ト書シ、此ニ至リ始メテ謙信ノ名ヲ點出ス。妙ナリ。此ヲ(日本外史、武田上杉氏紀)第四段トス。

練習 決雌雄 決勝敗 死傷大當 殺傷大當

四七 詠史二首

一 題不識庵擊機山圖 賴 襄

不識庵一謙信ノ號。機山一信玄ノ

法名。過一「ワタル」大牙一主將ノ旗ナリ。十年磨一劍一唐ノ賈島ノ句。

鞭聲肅肅夜過河。 曉見千兵擁大牙。
遺恨十年磨一劍。 流星光底逸長蛇。

二 春日山懷古 大槻清崇

春日山頭鎖晚霞。 驕驕嘶罷有鳴鴉。
憐君獨賦能州月。 不詠平安城外花。

春日山一謙信ノ居城。越後中頸城郡春日村ニ在リ。晚霞一「ユフヤケ」驕驕一栗毛ノ駿馬。驕音「クワ」

四八 京都名勝 依田百川

京都又稱西京。以對東京也。在山城國。東西一里餘、南北一里有半。東西北環山。有鴨水東流、清冽無比。

鴨水一今ノ賀茂川。

見渡せば柳櫻を
こきまぜて、都
ぞ春の錦なりけ
る。(古今集、素
性法師)
絳織一オリモ
ノ絳音「ジン」
渲法一ボカシ
テ染ムル方法
渲音「セン」
〔莫一不〕

勝數古歌云、都之春成錦、其盛可知矣。此地亦以美
術巧藝著名於天下。就中西陣、絳織最美。金欄錦、縞
紬緞、在他州不得摸擬也。又有友禪、鴨川染絹、渲法
巧麗、爲世所珍異。其他磁器、漆器、雕刻、及諸製造器
具、莫一不精美焉。蓋千餘年風氣自然、致之。豈偶然
也哉。

練習 不可勝數 不可勝數 不遑枚舉

辨似 莫一不精美 莫物不珍異 豈偶然也哉 決非偶然也

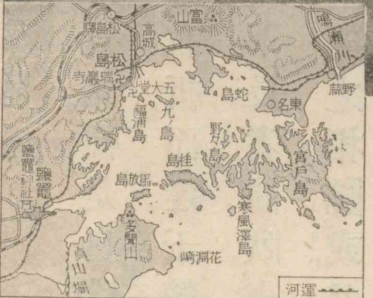
四九 日本三景

一 松島 安井 衡

松島一陸前宮
城郡松島灣内
ニ在リ。
富山一松島ノ
北方ニ在リ。松
島四大觀ノ一。
篷底一船ノ中
篷ハ舟ノ雨覆
ノ「トマ」
是日一「天保十
三年(三五〇二)七
月二十九日。
簇簇乎一ムラ
ガリ集ルサマ。
簇音「ソウ」
將一「ヒキキル」
貌一音「ガイ」唐
獅子「チイフ」
渙然一解ケテ

松島赴富山、舟行尤便。是日陰慮、篷底無所見、遂取
陸路行一里餘、右折而達于麓。大仰寺在山胸、入門
南面、羣島聚於下。長者龍臥、高者虎踞、簇簇乎羣羊
之相將、奮乎兩貌之相鬪。或父坐而兒拜、或主顧而
奴走。昨日所視、以爲一巨島者、渙然四散、時爲數島。
奇態異狀、不可勝數。而山嘴斗入於壘者、分爲數枝。
水灣其間、如鏡如玦、如菱截其半。布置之妙、有巧畫
不能狀者。既而乍雨乍晴、則甲滅而乙生、丙濃而丁

散ルサマ。漢音「クワン」
 器一音「アウ」
 澳ニ同ジ。入江
 タイフ。
 「乍：乍：」
 少焉一「シバラク」
 蓬然一風ノ起ル貌。
 離飛一ワカレテ飛ブ。
 逃一音「テキ」遠ナリ。
 西土之人一安井衛ハ日向ノ人故ニイフ。
 「其興」
 雨奇晴好一宋ノ蘇軾ノ西湖ノ詩ニ湖光潑潑偏好山色空濛雨更奇



淡呼吸之間變幻萬狀。少焉風蓬然而起。濕雲離飛。則全然復出。松島之勝。蓋盡於此矣。雨之功亦偉哉。或曰。月更勝。乃又曰。未如雪之爲最可賞。是二者固不能無望焉。然予逃矣。西土之人。求之吾州。其能與是觀者。其與有幾。予獨何人。冒此盛寵。而雨奇晴好。又兩收之。則雪月之念。亦可以已矣。(他刪)

(讀書餘適)

練習

(一) 龍臥虎踞 || 如鏡如玦 兩貌之相鬪 || 如兩貌之相鬪 乍雨乍晴 || 且言且泣 雨奇晴好 || 晴耕雨讀 其與有幾 || 其有幾與
 (二) 未如雪之爲最可賞。

辨似

篷一蓬 態一熊 幻一幼

自修文

(一) 天下無山水 各擅一方美 衆美歸松洲
 天下有山水 各擅一方美 衆美歸松洲
 天下無山水 (釋南山)

(二) 瑞巖寺

遊瑞巖寺。入門行杉一町餘。子院夾之。左右各六。堂宇壯麗。多藏名書畫。又有藩祖貞山公肖像。即眇一目者。前日觀月崎。有

行杉一杉「ナミキ」
 藩祖貞山公
 仙臺藩祖伊達政宗。貞山ハ政宗ノ諱。

邦君觀瀾之亭。豐太閣賜聚樂之觀以作之。麗不可言。(修)

(讀書餘適)

二 天橋立

青山延壽

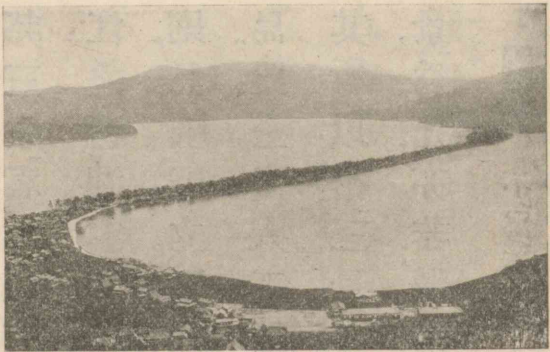
天橋立一丹後
與謝郡宮津灣
内ニ在リ。
五日一明治十
八年十月。

五日晴。出市買舟。泛與謝海。海水彎入。如大湖。海口西爲江尻。東爲黑岬。遠望之。中間無幾。所謂天橋。卽橫斷灣中。爲二橋。内爲阿曾海。又曰内海。周回四里餘。橋外曰外海。沿岸七里。其南岸則宮津橋。則沙洲也。自北互南。長里餘。廣六七十間。土人云。沙下有尖巖。長二千餘丈。不知其然否。沙洲自然如長隄。通人往來。呼爲天橋立。隄上萬松離立。爲一長林。眞可謂太奇。惜明治五年七月。洪水長隄壞決。凡六十間。今

隄一堤ニ同ジ。

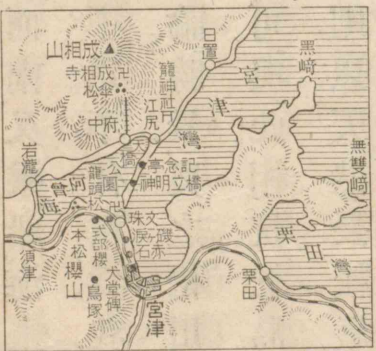
津渡一船渡シ
場。

有津渡。内海。舟船往來。極爲便利。船過隄西。至江尻



上岸。其西有府中村。卽古國府。在内海岸。步天橋上。松林間。有一社。曰橋立社。社旁有清泉。沸出。呼爲磯清水。亦一奇。顧此隄。自開闢已成。決非中古沙土堆積者。若果沙土。決無清泉

沸出之理。沙底有長巖。理或然。江尻上有成相山。攀躋一里。下瞰内



攀躋一音「ハン」
「セイ」ヨチノボ
ル。

錯落一入リマ
ジル。
徒一「タダ」
松川浦一磐城
相馬郡中村町
ノ東ニ在リ。
松江一出雲松
江市ノ穴道湖
ノ別稱。
潮江一土佐高
知市ノ南ニ在
リ。
罕一音「カン」マ
レナリ。稀ニ同
ジ。
匹一類ナリ。

外海、極爲美觀。余憚勞、竟循天橋而南、又乘船海上。則峯巒圍繞、其岸漁家錯落、其景不爲不佳。稱爲我邦三景者、唯以有此長隄也。若徒論勝景、與之松川江之琵琶湖、雲之松江、土之潮江、皆可與此相抗。松島則島嶼離立、不知其幾千百。此地則以天然長橋、嚴島雖全出人工、殿閣宏壯、浮出海中、其奇真罕匹。是其所以稱三景實則非爲觀美也。故世人往往稱三景爲凡、亦非通論也。(大八洲遊記)

練習 不爲不佳 爲佳 非通論也 僻論也

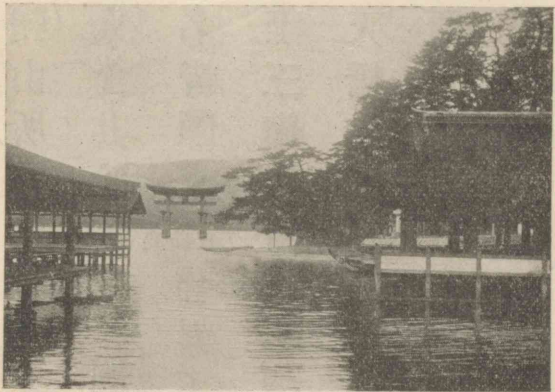
三 嚴島

齋藤馨

嚴島一安藝佐
伯郡ノ東南海
中ニ在リ。
齋藤馨一竹堂
ト號ス。陸前ノ
人。嘉永五年(三
三)卒ス。年三十
八。
盤旋一メグリ
メグル。
一堂一求聞持
堂トイフ。
杏一音「タフ」重
ナリ。
詭一異ナリ。
嶂一山峯ノ高
ク連リテ屏障
ノ如キヲイフ。
歴落一フゾロ
ヒニ行列シテ
居ルサマ。
縹緲一遠クカ
スカニ見ユル
サマ。

嚴島周廻七里、至絶頂半里餘。曲磴盤旋、如煙繞樹。見泉淙淙下爲白絲瀑。有一堂、衆人雜沓。曰、僧空海關山所置神燈、至今不滅。此日分其火炊飯以供神人食其餘。每歲爲例。自此以上、巨石層沓、詭形爭出。名皆陋、或託神異、不足記。但頂上南眺、豫山讚嶂、東至三備洲渚、歴落縹緲、無際、頗爲宏敞之觀。此島與天橋、松島、稱三勝。而天橋吾未之見。若松島則兼適麗雄奇之致。此地既缺適麗、而雄奇亦不足比。獨堂廟幽美、爲愈耳。世稱嚴島以人力勝、信然。堂祀天女、在山下、海澨潮滿、則堂浮水上。長廊百八間、左右懸

宏敞一土地廣
ク開ケテ見晴
シヨキコト。
遙麗一秀デテ
ウルハシ。遙音
「シウ」訓「ツヨシ」
愈一「マサル」
天女一市杵島
姫。
海濱一海岸瀼
音「ゼイ」訓「ミギ
ハ」水涯ナリ。
漱澗一音「レン」
「エン」水波ノ溢
レテ動クサマ。
伶人一樂人。
嘹唳一音「レウ」
「リヤウ」聲ノ清
クシテ遠クキ
コユルサマ。
海魚欲出一荀
子勸學篇ニ「瓠
巴鼓瑟。涖魚出
聽。」



燈。夜點火、影與波映、澗澗生色。是日伶人奏舞、笛聲
嘹唳、海魚欲出。天文中、毛利元
就討陶晴賢、營壘即在島中。戰
國之時、何國無戰。而求其義戰、
如毛利氏者、甚罕。宜其餘慶流
于後昆也。(竹堂遊記)

練習 (一) 淙淙 || 縹緲 || 澗澗 || 嘹唳
未之見 || 未見之 宜其餘慶

(二) 積善之家必有餘慶、易經 孟子曰、春秋無義戰。彼善

於此則有之矣 (孟子、盡心篇)

五〇 嚴島之戰

賴 襄

一 仗大義討賊

天文二十年、大内義隆、爲其臣陶晴賢所弑也。臨終
遺書、囑毛利元就曰、吾不幸爲賊臣所弑、吾恨入地。
非卿誰能復我仇。元就覽書流涕曰、吾受大貳恩、眷
雖無所囑、猶欲爲復仇。況有是乎。諸將曰、彼凶焰方
熾、未可與爭衡。宜內養威力、外示柔弱、觀釁而動。元
就從之。

天文一後奈良
天皇ノ年號。天
文二十四年三
二、七月、改元
シテ弘治元年
トイフ。其十月
嚴島ノ戰起ル。
〔宜〕也。
後昆一後世ニ
同ジ。昆ハ後ナ
リ。
仗一「ヨル」
大内義隆一防
長、筑石藝備
ノ七州ヲ領シ、
伊豫介ヲ兼ネ、
長門山口城ニ
居ル。
陶晴賢一義隆
ノ老臣。讒ニ遇
ヒ、懼レテ叛シ、
義隆ヲ弑ス。
大貳一天文五
年、義隆太宰大

貳ニ補セラル
熾一音「シ」サカ
ンナリ。
覺一音「キン」敵
ノスキ。隙ナリ。
隆景一元就ノ
第三子。

糾合一アツメ
アハス。糾音「キ
ウ」
西陲一西ノハ
テノ國。
管領一足利幕
府ノ重臣。
制可一勅シテ
許スコト。
津和一石見ニ
在リ。今ノ津和
野町。

二十二年、元就會諸族屬、議討晴賢之謀。小早川隆景進曰、「宜請之天子、仗大義討之。則人心所嚮、無不克矣。」元就曰、「善。」乃上書曰、「太宰大貳義隆承父祖遺業、存心於王室、而爲賊臣晴賢者所弑。臣元就奮微力、圖討伐、未得成其功。伏冀得討晴賢一行、詔糾合徒屬、以靖西陲。」初、朝廷聞晴賢作難、命將軍管領西伐。莫敢奉詔。及元就書至、卽制可之。元就得詔、感喜、移書遠近。津和城主吉見正賴、世與陶氏讎、首應之。晴賢怒、攻津和。元就遣兵援之。二十三年五月、元就與諸子將兵西出、取銀山、草津、櫻尾、

將一「ヒキキル」
銀山、草津、櫻尾
折敷畑一皆安
藝ニ在リ。
骨鯁將一剛直
ノ將ナリ。鯁、音
「カウ」
琥珀城一周防
ニ在リ。
反聞一マハシ
モノ。
款一音「クワン」
訓「ヨシミ」
族誅一一族ヲ
悉クコロス。
悉一「ツクス」
懸絶一ハルカ
ニヘダタル。
城一「キヅク」
蹙一「セマル」
弘治一後奈良
天皇ノ年號。元
年三二二也。

諸城、遇陶氏兵于折敷畑、擊破之。陶氏骨鯁將有江良興房守琥珀城。元就縱反聞言、興房送款。晴賢族誅興房、遂檄周防長門豐前。後石見發兵東下。元就聞之、與諸子密謀曰、「彼兵不下三萬、必首攻櫻尾、草津。我悉衆援之、不過五千人。勢力懸絶、與戰平地、不可克也。爲今計者、宜城嚴島、誘而蹙之。」弘治元年五月、城于島之有浦。諸宿將



毛利元就像

常不拒諫一前ノ元就從之元就曰善ニ應ズ爾一「シカリ」然ナリ。
〔命ジム…〕
仁保一安藝ニ在リ。
策應一互ニハカリゴトヲ通ジアフ。
即一「モシ」

若山岩國一共ニ周防ニ在リ。若山ハ晴賢ノ居城。
〔遣ハシテ…〕
擣一「ツク」
吉田一安藝佐伯郡ニ在リ。元就ノ居城。

皆諫其不可元就弗聽。諸將皆相言曰、「此公常不拒諫。今何乃爾。」六月城成。命己斐新里二氏以兵數百守之。使草津櫻尾仁保諸城互爲策應。既而聲言「吾悔不聽老將言。嚴島地形難守難援。卽爲敵有。諸城從陷。吾計莫失於此。」

二 晴賢決意攻嚴島

九月晴賢留其子長房于若山而自統騎卒二萬戰艦千餘艘至岩國議戰所嚮大和興武曰「先拔櫻尾則諸城不攻而陷」弘中隆包曰「請分兵一攻櫻尾一備其援路彼不敢出出則與之相持而遣輕兵擣吉

辱一音「セン」弱ナリ。

暴一「アラハス」醜詆一音「シウ」
「テイ」ニクミツシル。
桂元澄一櫻尾ノ城主。
牙一大將ノ旗嬰壁一城ニタテコモリテ守ル。嬰音「エイ」訓「ガカル」
土豚一俗ニイフ土俵。

田彼進退失據不血刃而可取。晴賢曰「吾欲先取嚴島。城脆將辱而不便於援。聞元就甚悔之。吾取以爲根據。分兵攻諸城。是萬全策也。」隆包曰「彼真悔之。必不宣言。宣言者得非以餌我乎。」晴賢猶豫未決。故櫻尾城主降在賊軍中。與己斐新里相識。元就令二人貽書指陳順逆。暴晴賢罪惡極其醜詆。晴賢覽之大怒。元就又令桂元澄詐送款約。俟元就渡海赴援。翻城爲內應。晴賢決意攻嚴島。十月建牙塔岡燒民舍布陣。舟艦櫛比。喊聲震海。城兵嬰壁堅守。賊有鳥銃七口。櫓楯不支。積土豚扞之。

側肩躡足一側
ハ「ソバダツ」躡
ハ「フム」兵士ノ
込ミ合フサマ
ナイフ。

意一「ウタガフ」
疑ナリ。

閑一「ナラフ」習
ナリ。

晴賢遺書元就曰「公爲先大貳欲見加誅不敢逃避聊以水陸軍三萬陣之嚴島公能來乎元就聚將士示之將士皆有懼色元就笑曰使賊所言信則吾大克矣衆問故曰其地迫狹彼側肩躡足不便進退兵愈衆而鋒愈鈍我以死士數千衝之克可必也乃使穴戶隆家留守吉田而自率精兵三千餘人南行至草津與晴賢隔海而陣國內諸豪意其必敗多稱病不從。

三 弑虐之報

初伊豫有能島來島二族閑水戰晴賢元就竝招之。

勞一「ネギラフ」

纍纍一カサナ
リツヅクサマ。
纍音「ルキ」

暗號一アヒコ
トバ。

篝火一カガリ
火。
牙船一大將ノ
乗ル船。

警邏一警戒シ
テ巡リシラベ
ル邏音「ラ」

二族以三百艘來屬元就元就勞之往問城中消息賊四鑿地道樓櫓殆覆以大索維持之元就移陣火立山晦日盡返老弱輜重于草津纍纍不絕賊望見以爲我收兵也於是元就令諸將士人以二條布約袖佩一日糧約暗號比暮上船會大風雨士卒震怖請俟風定元就曰天助我也令皆滅篝火揭一燈于牙船諸軍認之破浪而渡既濟返舟北岸以示必死遂上博尾崎直出塔岡背隆景別率伊豫船兵出其面賊恃風雨無警邏者穿賊艦而入賊或誰何浦宗勝大聲答曰筑前兵應徵來矣辟船而達稍稍上岸。

誰何一音「スキ」
 「カ」誰ゾト問ヒ
 ナズル。
 辟一音「ヒラク」
 萃一音「スキ」訓
 「アツマル」
 牙營一本陣ナ
 リ。
 填咽一音「テン」
 「エツ」充チフサ
 ガル。
 咄嗟一音「トツ」
 「サ」舌ウチシテ
 叱ル。
 遏一音「アツ」訓
 「トドム」
 扶掖一音「フ」エ
 キ「タ」スケマモ
 ル。
 凱一音「ガイ」勝
 関ナリ。
 洞雲寺一佐伯
 郡觀音村ニ在
 リ。

兩隊皆陣、天將明矣。元就命吹螺鼓譟、乘高下擊賊。諸軍大驚、爭萃其牙營。營填咽、自相擊刺。元就大呼曰：「進！諸將士破柵而入。賊兵遂大潰。晴賢咄嗟、遏走者、不能遏也。賊爭舟而遁、溺死數千人。晴賢肥大、不便行步。從者扶掖至海岸、求船。不復覩一隻、遂自殺。隆包以殘兵百餘、棲巖洞中。元就惜其才、使人說降之。不肯而死。已而獲晴賢首。元就嚴建旗鼓、奮鞭指其首曰：「弒逆之報、乃嬰天誅。今何如也！」諸軍揚凱。元就留嚴島。十一日、引兵返小瀧。葬晴賢首于洞雲寺。

(日本外史、毛利氏紀)

糾一「アツム」亂
 レタルヲアツ
 メ合セル。

桶峽一ニ桶
 狹間ニ作ル。尾
 張知多郡有松
 町ノ南ニ在リ。

鷲津丸根、大高
 笠寺一皆尾張
 ニ在リ。

自修文 臨死戒子

元就病將死、致諸子於前、呼取箭數條。一如其子之數、乃手自糾爲一束、極力折之、不能斷也。單抽其一條、隨折隨斷。因戒曰：「兄弟猶此箭也。和則相依濟事、不和則各敗。汝等銘心勿忘。次子隆景進曰：夫兄弟之爭、必起於欲。棄欲思義、何不和之有。元就悅以爲然。顧餘子曰：宜從仲兄之言。」(近古史談)

五一 桶峽之戰

賴 襄

一 一戰決勝敗

今川義元、既定駿河、遠江、參河、將大舉攻尾張。織田信長、修諸城壘、令佐久間大學守鷲津、飯尾定宗守。

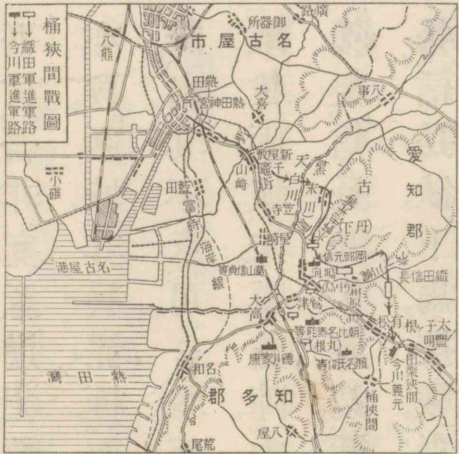
永祿一正親町
 天皇ノ年號
 三國一駿河遠
 江參河ヲイフ
 清洲一城址ハ
 尾張西春日井
 郡清洲町ノ北
 ニ在リ。信長ノ
 居城。
 沓懸一尾張愛
 知郡ニ在リ。一
 ニ沓掛ニ作ル
 兩城一鷺津丸
 根ナリ。
 來銳一攻メ來
 ル銳鋒。
 先君一信長ノ
 父信秀。
 遲疑一グズグ
 ズシテ決セヌ
 コト。

丸根、與大高笠寺兵數戰不決。永祿三年五月、義元自將三國兵四萬五千來攻。十八日、大學定宗馳使清洲、告曰、義元昨日至沓懸、今夜將運糧大高、而且攻兩城也。信長召將士、言曰、我欲赴援、如何。林通勝等說曰、敵衆垂五萬、而我兵不過三千、宜避其來銳、據本城待之。信長曰、不可。吾視天下英雄、恃其地利、以失事機、自取滅亡者、不爲少矣。先君有言、隣國之來犯、苟有遲疑、我將士且變志。當亟出迎戰。吾不敢背先君之教。明日將一戰、決勝敗也。與吾同志者、努力。諸將莫敢諫者。

二 信長名聞天下

古謠一幸若舞、
 敦盛ノ曲ナリ。
 人開五十年、
 げてんのうちを比
 ぶれば、夢幻の
 ごとくなり。一
 度生を享け、滅
 せぬもののある
 べきか。
 斯一「スナハチ」
 將一「ハタ」

信長因命酒與飲。酒酣天明。信長自起舞。謠古謠曰、



「人世五十年、乃如夢與幻。有生斯有死。壯士將何恨。舞畢、即被甲上馬、單騎舉鞭而出。騎能屬者十餘人。比及熱田、祠、得千人。自祈戰勝。陰使祠官鳴甲于龕中。信長顧軍士、

龕一音「ガン」内
 殿ナリ。
 兩城一鷺津丸
 根。
 遠巡一音「シユ
 ン」ジユン「タメ
 ラフコト。

曰、神助我也。乃取山路、行收諸城兵。凡三千騎。東望見兩城、火起。將士逡巡。信長益鞭其馬而進。林通

林通勝一信長ノ傳。

〔立コト〕

厲一音「レイ」訓

「ハダマス」勵ニ

同ジ。

且一「シバラク」

罷極一ツカレ

キルロト罷ハ

疲ニ通ズ。

斫營一營中ニ
キリコム。

勝柴田勝家池田信輝毛利秀高扣馬諫曰彼大衆
新勝以寡兵犯之立覆沒矣信長厲聲曰汝輩且聞
吾言吾非妄意進犯敵也敵納糧大高終夜不息今
亦拔兩城其兵罷極而義元侮我不復設備吾乘是
時出其不意可一戰而擒也梁田出羽進贊其計曰
敵拔兩城未更其陣中軍必在後我直襲之義元可
獲矣信長乃伏旗鼓循山而馳至於桶峽瞰視義元
營信長欲下馬接戰森可成曰衆寡不敵宜騎而突
之信長曰善乃馬上揮槍先衆馳下會大雷霧雨昏
黑我兵鼓譟斫營而入敵衆大驚擾亂不知所出服

薄一「セマル」迫
ナリ。
鏃一音「シヨウ」
矛ヲ以テ撞キ
刺スナリ。

部小平太進入幕中薄義元義元拔刀擊其膝毛利
秀高鏃義元斬其首而出駿河軍遂大潰信長追擊
斬其精騎二千餘級乃賽熱田而還士女夾路迎觀
信長揭義元首于馬前凱旋清洲大高沓懸諸城皆
解走信長以此名聞天下。(日本外史織田氏紀)

自修文 過桶峽

荒原弔古古墳前 戰克將驕何得全 怪風吹雨晝如晦

驚破奇兵降自天 天田元貞

晦一音「クワイ」
訓「ヤミヨ」
太田元貞一錦
城ト號ス加賀
ノ人文政八年
(三八八)卒ス年
六十一。

五二 孫子抄

也ノ字一本
ニ之ニ作ル。

桐號瓢表一桐
ノ紋瓢箪ノ旗
ジルシ。
天正一正親町
天皇ノ年號五
年(三三七)
征西大將一時
ニ毛利輝元山
陽山陰十餘州

ニ割據シ浮田
秀家備前美作
ヲ以テ之ニ附
ク。
中國一山陽道
ヲ指ス。
勳舊一勳功ア
ル舊臣。
敢不...
祝一音「キヤウ」
訓「タマモノ」賜
ナリ。
森一河内守。
矢部一善七郎。
福富一平左衛
門尉。
糧仗一糧食ト
兵器ト。
席卷一席ヲ卷
ク如クカタハ
シカラマキ收
メテ己ガ領地
トスルコト。

○兵聞拙速未觀巧之久也。(作戰篇)
○用兵之法無恃其不來恃吾有以待也無恃其不
攻恃吾有所不可攻也。(九變篇)

五三 秀吉大志

賴

襄

豐臣秀吉以桐爲號以金瓢爲馬表每一捷加一瓢
曰吾必積至千矣因稱千瓢織田氏之出軍也桐號
瓢表敵望而避之。

天正五年信長以秀吉爲征西大將使取播磨以自
封十月秀吉入辭信長授以記幟曰功成則舉中國

予汝汝遂進取九州若其援師當依請遣之秀吉拜
而對曰君不以臣鄙陋舍勳舊諸將而命大任於臣



豐臣秀吉像並千瓢

臣敢不竭力臣辱記幟之貺是
君使臣得專制也討叛撫服臨
機制變以定中國在臣度內耳
君之近臣森矢部福富諸人積
功累勞未有所報中國已定願
以封此輩臣則直進乘勢遂下

九州九州下則願賜其一歲之入蓄糧仗造舟艦濟
海入朝鮮君欲賞臣功願以朝鮮爲請臣乃用朝鮮

在關東一秀吉
北條氏政ヲ小
田原ニ討チテ
滅ス、
塑像一土製ノ
像、塑音ソ像ハ
鶴岡八幡宮ニ
在リ。
若一汝ナリ。
承藉一音「シヨ
ウ」シヤウケヨ
ル。」
天子一後陽成
天皇。
前田玄以一德
善院ト稱ス。秀
吉ニ仕ヘ、五奉
行ノ一人トナ
ル。慶長七年ニ
六三卒ス。年六
十四。
義滿故事一應
永十五年三〇六

之兵以入於明。庶幾倚君威靈，席卷明國，合三國爲一。是臣之宿志也。信長笑曰：「秀吉又復大言乎？」遂許便宜從事。(日本外史、豐臣氏紀)

練習

君不以臣鄙陋，君不以臣爲鄙陋。

自修文

豐公雄圖

秀吉之在關東也，遊於鎌倉，觀源賴朝塑像，進撫其背曰：「若我友也。徒手取天下，唯有吾與若而已。然若承藉名族，不如吾起人奴也。吾欲遂略地至明，若以爲何如？」(日本外史)

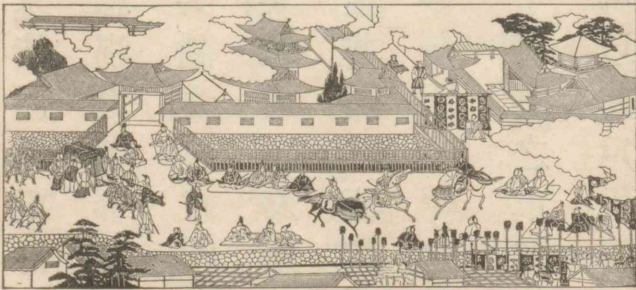
五四 聚樂行幸

賴 襄

天正十四年二月，內野第成，命名聚樂。秀吉將請天

心後小松天皇
義滿ノ北山別
邸ニ幸セラレ。
義教故事一永
享九年(二〇九七)
後花園天皇室
町ノ第二幸セ
ラル。
扈從一音「コ」シ
ヨウ」天子ノ行
幸ニオトモス
ル。
享禮一天子ヲ
モテナス饗宴
五常、太平、諸樂
一竝ニ唐樂ナ
リ。
早一「ツトニ」
牧伯一諸侯ヲ
イフ。
織田内大臣德
川大納言大和
大納言三宅中
納言浮田中將

子幸焉，率諸侯朝之也。十六年正月，遂奏請臨幸。時承大亂之後，典籍殘亡，乃令前田玄以與公卿雜議，用足利義滿義教故事。四月十四日，天皇幸聚樂第。關白秀吉率文武百官扈從，扈從者蓋新典也。遠近縱觀，父老或有流涕者，曰：「吾儕聞有行幸之儀久矣。今得親觀之，即日行享禮，使伶人奏五常、太平、諸樂。明日秀吉早盛服出侍于御座之右，盡召天下牧伯使列於前。」



圖古幸行第樂聚

加賀少將長曾
我部侍從大友
侍從
誚責一罪過ヲ
責ムルコト。
渝一「ガフ」カヘ
改ム。
「事無大小」
罰殛一罰シ罪
スルコト。殛音
「キヨク」
其祿一神祇ノ
下ス所ノ福。
庶一音「カウ」訓
「ツグ」歌ヲ續ギ
テ和スルナリ。
上皇一正親町
上皇
湯沐邑一其地
ノ賦租ヲ以テ
湯沐ノ費ニ供
スルニヨリテ
イフ。
采田一知行所。

内大臣信雄・大納言家康・大納言秀長・中納言秀次・
左近衛中將秀家・右近衛少將利家・侍從元親・侍從
義統以下、以次而進、盟曰、奉戴皇恩、竭力王事、莫敢
或怠。皇家之邑、莫敢或侵。侵者相共誚責之、戒囑子
孫、莫敢或渝。關白所令、事無大小、莫敢或不奉。所違
斯盟者、六十六州神祇、大罰殛之、覆其國家、莫能享
其祿。

明日宴諸牧伯。天皇賜歌、關白以下皆賡之。車駕駐
五日還宮。秀吉以京師戶稅奉供御、以其戶租爲上
皇湯沐邑、以近江高島郡充廷臣采田。凡金帛珍貴

之獻、前後無算。(日本外史、豐臣氏紀)

五五 家康言行

賴 襄

規一「ハカル」
游畋一遊獵ナ
リ。畋音「デン」
質一音「チ」人質
ナリ。
尾張一織田氏
ヲ指ス。
百舌一鶯モズ
ノ類。

德川家康爲人、沈毅有大略。用兵如神、而好學求治。
愛士善容、處事必規百世之後。自執儉約、不敢驕侈。
最重稼穡之事、雖至微細、無不諳知。屢託游畋、以訪
疾苦。其爲政、務養士氣、開言路、防巧佞浮華之習。家
康幼質於尾張、有獻百舌者、卻不受。左右問故、公曰、
「吾聞、主將不取小慧者。」
家康在濱松、召三士人命事。其一人留請曰、「臣承聞、

〔無一〕
褒(褒)

土井利勝一
總古河ノ城主
正保元年(三三〇)
卒ス。年七十
不常...
〔豈肯...〕
酒井正親一德
川氏ノ世臣。天
正四年(三三三)
卒ス。



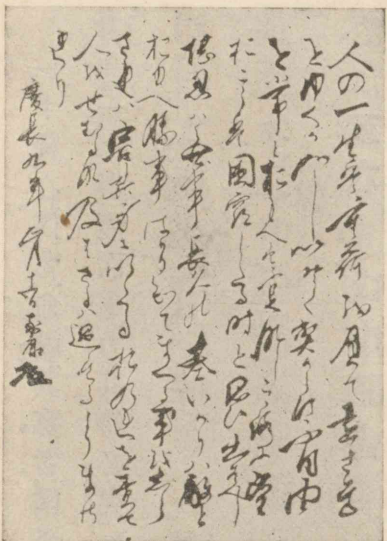
德川家康像

敢有白^ラ出^シ一^{シテ}疏^ヲ于^ニ懷^ニ獻^ス焉。家康使^メ其^レ讀^シ而^キ聽^ク之。每條
輒^チ稱^ス善^シ讀^ミ畢^ル。謂^ヒ之^ク曰^ク。爾後有^ラ所^ル見^ル勿^レ憚^リ於^テ言^フ。其人頓
首^シ出^テ本^ニ多^ク正^シ信^シ侍^リ坐^ス。啓^シ曰^ク。彼何^ノ輕
卒^ナ也。且^チ其^レ所^レ言^フ無^ク一^モ可^キ取^ル。君何^ノ褒
之^ヲ。家康曰^ク。吾褒^ム其^レ志^ヲ也。且^チ褒^ム無^ク可
取^ル者^ニ則^シ可^キ取^ル者^ニ至^リ矣^ナ。

家康嘗^テ欲^シ官^ニ一^ニ士^ヲ問^フ之^ヲ。土井利勝
利勝曰^ク。彼不^レ常^ニ來^ラ臣^ニ家^ニ臣^ニ未^ダ知^ラ其^レ如^ク何^ノ。家康弗^レ憚^リ曰^ク。
「汝宰^リ我^ガ家^ニ。務^リ在^リ訪^フ人^ノ材^ヲ。材^者豈^ケ肯^テ附^ク權^ニ勢^ニ哉^ナ。如^ク汝所^レ
言^フ。則^チ知^リ恥^ヲ好^ム義^ヲ者^ヲ。將^シ日^ニ赴^ク柔^ニ媚^ニ。知^リ恥^ヲ好^ム義^ヲ。國^ノ家^ノ之^レ元

人の一生は重荷
を負て遠き道を
ゆくが如し、い
そぐべからず。
不自由を常とお
もへば不足なし
ところに望おこ
らば困窮したる
時を思ひ出すべ
し。堪忍は無事
長久の基、いか
りは敵とおもへ。
勝事ばかり知て
まくる事をしら
ざれば、害其身
にいたる。おの
れを責て人をせ
むるな。及ばざ
るは過たるより
まされり。
慶長九年正月十
五日 家康
鋌一音「テイ」矢
ノ「コミ」
聲一音「ヒン」

氣也。元氣消亡、國家衰老。其能久乎。昔酒井正親、以
神谷某、不禮已也。謂我曰、彼真可用者。因請倍其俸。
正親爲公忘私、獎勵士風。汝輩何不類焉。



家康少與武田氏連兵。
後講武備多取其法。或
說曰、武田之箭必甘其
鋌使中人而難拔也。請
效之。家康顰蹙曰、忍哉、

孰非天下之民。因令曰、德川之箭必固其鋌使中人
而易拔也。〔日本外史、德川氏紀〕

「シユク」ウレヒ
テ眉ヲヒソメ
ル。
今川氏一名ハ
義元駿河遠江
ニ據ル。
駿府一今ノ靜
岡。
五月五日一端
午ノ節句。

戊申一明治四
十一年。

自修文 將門出將

家康幼質今川氏在于駿府五月五日出遊安倍河原觀兒童
石戰戲一隊百五十人一隊倍之觀者爭就其衆者家康年甫
十歲在僕背命就其寡者僕怪問故家康曰衆者恃勢其心不
一寡者懼而專力其勝必矣果如其言義元聞之曰所謂將門
出將者也(日本外史)

五六 戊申詔書

朕惟方今人文日就月將東西相倚彼此相濟以共
其福利朕爰期益修國交惇友義與列國永賴其慶
顧伴日進之大勢共文明之惠澤固內須國運發展

戰後日尙淺庶政益要更張宜上下一心忠實服業
勤儉治產惟信惟義醇厚成俗去華就實荒怠相誠
自彊不息抑我神聖祖宗之遺訓與我有光輝國史
之成跡炳如日星寔克恪守輸淬礪之誠則國運發
展之本近在於斯朕處方今世局庶幾倚藉我忠良
臣民之協翼恢弘維新皇猷對揚祖宗威德爾臣民
其克體朕旨

新修漢文 (重訂版) 卷一終

附載 臨時課題

日本外史抄

一 源義家

一 惜未知兵法

安倍宗任一貞
任ノ弟前九年
ノ役ニ賴義ニ
降ル。
陰一「ヒソカニ」
「不」敢...
賴通一道長ノ
子世ニ宇治殿
ト稱ス。
陸奥戰事一前
九年ノ役ヲイ
フ。

源義家、賴義長子也。稱八幡太郎。爲人英果善射。愛降將安
倍宗任之膽勇特親信之。一夜乘車而出。獨宗任從。心陰圖
報復。拔刀窺車中。見其睡。不敢發。後遂傾心事之。義家嘗過
藤原賴通第。談陸奥戰事。博士大江匡房在別室。聞之曰。好
男子。惜未知兵法。宗任微聞之。慍告義家。義家曰。其或然見
匡房。出禮之。遂就學焉。

二 鳥亂者伏也

匡房一太宰權
帥タリ。
微一「ヒソカニ」
慍一怒ナリ。
永保一白河天
皇ノ年號三年
(一七四三)
我曹一我輩ニ
同ジ。
戮一協「アハス」
ナリ。
金澤柵一出羽
仙北郡金澤町
寛治一堀河天
皇ノ年號元年
(一七四七)
縱一「ハナツ」放
ナリ。
鑿一音「アウ」訓
「ミナゴロシ」
兵法一孫子ノ
行軍篇。
殆一「アヤフシ」
危ナリ。

永保三年詔義家爲陸奥守兼鎮守府將軍。時清原家衡爲
亂。義家自赴出羽攻之。不利而還。家衡叔父武衡大喜。來謂
家衡曰。子克八幡太郎。我曹之榮也。當與戮力。遂合兵據金
澤柵。義家大怒。寛治元年九月。自將數萬騎攻之。去柵數里。
望見雁行亂。曰。是有伏也。縱兵搜索。果獲鑿之。謂衆曰。兵法
言。鳥亂者伏也。我不學則殆矣。遂進圍柵。相模人鎌倉景政
挑戰。敵射中其右目。景政不拔箭。而索射己者。終射殺之。

三 月明吹笙

義家弟義光稱新羅三郎。亦勇智多技能。時爲右兵衛尉。在
京師。聞兄軍不利。奏請赴援。不許。遂舍官赴之。義光素好音。

景政一名ハ權五郎。京師今ノ京都ナリ。舎一捨ナリ。豐原時元一時光ノ第四子。笙ノ名手。保安四年(七四七)卒ス。年六十六。足柄山一相模足柄郡ニ在リ。先君一亡父賴義。結髮一初メテ成人トナルナリ。二十歳ゴロ。八州一關東八州。鴻一音「コウ」雁ニ似テ大ナル鳥。ココニテハ雁ノ意。

嘗テ學ヲ於豊原時元。是時時元已死。其孤子時秋送義光至足柄山。會月明。義光因吹笙。盡授所學訣別。遂至陸奥。義家喜泣曰、「吾見汝猶見先君也。」乃與俱進攻。柵固不拔。義家因會食。設勇怯兩列。以勵戰士。義光從。臣腰秀方。無日不列。勇列也。

八幡公

賴

襄

結髮從軍弓箭雄。

八州草木識威風。

白旗不動兵營靜。

立馬邊城看亂鴻。

二 一、谷之戰

一谷一神戸市須磨町鐵柵嶽ノ南方ニ在リ。鶴越一鐵柵嶽ノ北面ノ中腹ヨリ南ニ向ヒテ、一ノ谷ノウシロニ出ヅルケハシキ間道。郷導一道案内。郷ハ郷ニ通ズ。翁嫗一音「チウ」オウ「ヂ」ト「バ」高類一ホホ骨ガ高シ。類音ケン。齒一「ヨハヒ」年齡ナリ。鎧仗一甲冑ト刀劍ナドト。類視一ミオロス。類音「フ」俯ニ同ジ。

義經之向鶴越也。路險夜黑。令辨慶索鄉導。辨慶認火光得一一人家。見翁嫗對坐。告以故。翁曰、「小人以獵爲業。諳知山路。而今老矣。有一兒膽氣可用。呼起從辨慶。謁義經。義經執火視之。長身高類。持獵弓矢。問其齒。曰、「十七。」義經爲冠之。命姓名曰、「鷲尾經春。」給鎧仗。以爲鄉導。問鶴越如何。經春曰、「太險。人馬不可行。唯鹿能踰之。」義經曰、「鹿四足。馬四足。等耳。」先衆馳之。至鶴越。則天明。類視城中。二門戰方酣。義經欲急應之。而懸崖數百仞。如經春所言。衆相目。莫敢進者。乃試驅鞍馬。二下之。一傷一達。義經曰、「可下矣。」乃屈其所騎馬。後足一鞭而下。三千騎皆倣之。冑鞍相觸。直達城後。大呼而入。平氏軍駭擾。自相擊刺。教經等敗走。義經縱火乘之。煙焰漲城。範賴

酣一「タケナハ」
 切一「ヒロ」
 八尺。
 實平一土肥實
 平。
 斷臂一斷タレ
 タルヒヂ。
 乘輿一安德天
 皇ヲ指ス。
 田口成能一阿
 波國ノ豪族。
 屋島一讚岐高
 松市ノ東方ニ
 里餘ニ在リ。
 後醍醐天皇ニ
 九七九一九九
 笠置山一山城
 ニ在リ。
 二帥一北條仲
 時時益。
 文一文字。
 豈一推シハカ
 ル辭。

實平破東西門而入、三面合擊、斬平、通盛等十人、擒平、重衡、
 宗盛、奉乘輿、航海而逃、衆攀舟、爭乘、斷臂滿舟、遂奔讚岐、倚
 田口成能之衆、保于屋島。

練習 中軍下軍、爭舟、舟中之指、可掬、(左傳宣公十二年)

三 笠置之對

後醍醐帝、在笠置山、六波羅、二帥聞之、遣兵來犯、未至、帝下
 詔、四方赴難、莫復應命者、帝憂迫、適夢紫宸殿、南有大樹、樹
 下設虛位、二童子來、垂泣、白曰、天下無地容陛下、獨有此座
 而已、既覺、自念、文本從南楠、當有姓楠人、出扶朕、以定禍難、
 因召山僧、訪之、曰、地方豪傑、豈有姓楠者乎、對曰、金剛山之

志貴山一和大
 ニ在リ。
 楠正成一今ハ
 楠木正成ト書
 ク。

「何…不…」
 如一「モシ若ナ
 リ。
 宸慮一天子ノ
 居ヲ宸トイフ。
 宸慮ハ猶ホ聖
 慮トイフガ如
 シ。

西有楠正成者焉。正成之父、嘗憂無子、與其妻祈於志貴山、
 而生焉。少字多聞、長以材武名、嘗平土寇、以功爲兵衛尉。帝
 曰、是也。使中納言藤原藤房往召正成。正成卽決意赴之。從
 藤房詣行在。帝使藤房言曰、討賊之事、朕一以託汝。因命坐
 問計。正成感激對曰、天誅乘時、何賊不斃。東夷有勇無智、如
 較於勇、舉六十州、兵不足以當武藏相模。較於智乎、則臣有
 策焉。雖然、勝敗常也。不可以少挫折、變其志。陛下苟聞正成
 未死也、則毋復勞宸慮。乃拜辭還。實元弘元年八月也。

辨似一斑

刀 音タウ (刀工)	刃 音ジン (自刃)	且 音タン (元且)	且 音シヨ (苟且)
干 音カン (干城)	于 音ウ (于役)	代 音ダイ (歷代)	伐 音バツ (征伐)
弋 訓イグルミ (弋射)	戈 音クワ (干戈)	玉 音ギョク (珠玉)	王 訓タマツクリ (王人)
天 音テン (天地)	夭 訓ワカジニ (夭折)	史 音シ (歴史)	吏 音リ (官吏)
母 訓ナカレ 無ニ同ジ	母 音ボ (父母)	幼 音エウ (幼稚)	幻 音ゲン (夢幻)
爪 音サウ (爪牙)	瓜 音クワ (西瓜)	戎 音ジウ (戎馬)	戒 音カイ (懲戒)
元 音ゲン (改元)	亢 訓タカブル (亢進)	汗 訓アカセ (汗顔)	汗 音チ 汚ニ同ジ (汗穢)
升 音シヨウ (斗升)	舛 訓タガフ (舛誤)	李 音リ (桃李)	季 音キ (季節)
斤 音キン (斧斤)	斥 音セキ (斥候)	抄 訓ヌキガキ (抄本)	杪 訓コズエ (歲杪)
四 音シ (四方)	四 訓アマガシラ	亨 訓トホル (亨通)	享 訓ウクル (享受)
矢 音シ (弓矢)	失 音シツ (得失)	快 音クワイ (快樂)	快 訓ウラム (快快)
穴 音ケツ (孔穴)	宄 音ジヨウ (宄費)	助 音ジヨ (補助)	肋 訓アバラボネ (肋骨)

怒 音ド (喜怒)	恕 訓オモヒヤリ (仁恕)	陝 訓セマシ (陝)	陝 音セン (陝西地名)
枝 音シ (枝葉)	技 音ギ (技藝)	推 音スイ (推察)	椎 訓ツチ (鐵椎)
治 音チ (治療)	冶 音ヤ (鍛冶)	崇 音シュウ (崇敬)	祟 訓タタリ
宜 音ギ (便宜)	宣 音セン (宣傳)	傳 音フ (師傳)	傳 音デン (傳習)
官 音クワン (官位)	宦 訓ツカフル (仕宦)	偏 訓カタン (偏頗)	偏 訓アマネシ 遍ニ同ジ (徧歷)
抵 音テイ (大抵)	柢 音テイ (根柢)	祿 音ロク (福祿)	錄 音ロク (記錄)
盲 音マウ (盲啞)	盲 音カウ (膏盲)	勤 音キン (勤勉)	勒 音ロク (勒兵)
冠 訓カンムリ (衣冠)	寇 音コウ (寇賊)	逐 音チク (驅逐)	遂 訓トグ
修 音シウ (修身)	脩 音シウ (束脩)	裏 音リ (表裏)	裏 訓ツツム
涉 音セフ (跋涉)	陟 音チヨク (黜陟)	鼓 訓ツヅミ 鼓ハ俗字	鼓 音コ 鼓ヲ撃ツ
泰 音タイ (泰平)	秦 音シン (國名)	綠 訓ミドリ (綠樹)	緣 音エン (因緣)
師 音シ (師範)	帥 音スイ (元帥)	網 訓アミ (魚網)	綱 訓オホヅナ (綱領)
班 音ハン (班位)	斑 音ハン (斑文)	遣 音ケン (派遣)	遺 音ヰ (遺傳)

附載辨似一斑

諫 訓音カシ
訓イサムル (忠諫)

練 訓音レン
訓ネル (練習)

薄 音ハク (厚薄)

簿 音ボ (記簿)

廢 音ハイ (廢棄)

癡 音ハイ (癡疾)

熊 訓音イウ
訓クマ (熊膽)

態 訓音タイ
訓スガタ (容態)

彊 強ニ同ジ (自彊)

疆 音キヤウ (疆域)

鍾 訓音シヨウ
訓サカヅキ

鐘 訓音シヨウ
訓ツリガネ

侍 音ジ (侍史)

待 音タイ (待遇)

恃 訓音ジ
訓タノム

折 音セツ (屈折)

析 音セキ (分析)

柝 音タク (擊柝)

枚 音バイ (銜枚)

牧 音ボク (牧羊)

收 音シウ (收入)

徒 音ト (生徒)

徙 音シ (遷徙)

從 音ジユウ (從順)

歐 訓音オウ
嘔ニ同ジ (歐吐)

毆 訓音オウ
訓ウツ (毆打)

毆 音ク 驅ノ古文

蕈 音ジン (菌也) (松蕈)

簞 訓音タン
訓ハコ (瓢簞)

簞 訓音タン
訓タカムシロ (枕簞)

己 訓音キ
訓オノレ (知己)

已 訓音イ
訓ステニヤム (而已)

已 訓音シ
訓ミ 十二支ノ一 (上巳)

戊 訓音ボ
訓ツチノエ 十千ノ一

戊 訓音ジュ
訓イツ 十二支ノ一

戊 音ジュ (戊卒)

戊 訓音エツ
訓マサカリ 鉞ニ同ジ

辨 訓音ベン
訓ワカツ

辦 音ベン (辦理)

辯 音ベン (辯論)

辮 音ベン (辮髮)

辮 訓音ベン
訓ハナビラ

轉義一斑

字例	本	義	轉	義	字例	本	義	轉	義
上	訓音ジャウ 訓カミ (上下)		訓音シャウ 訓ノボル・タテマツル		正	タダシ		マト (正鵠)	
下	シモ (下等)		クダス・クダル		先	マツ・サキ		サキダツ	
女	ヲシメ (男女)		メアハス・メトル		出	訓音シュツ 訓イヅル		音スキ 訓イダス (出師)	
亡	訓音バウ 訓ホロブ		訓音ナシ (無)		見	訓音ケン 訓ミル		音ゲン 訓アラハル 現ニ同ジ (見兵)	
中	ナカ (上中下) ウチ		アタル		妻	ツマ		メアハス	
文	アヤ (文章)		カザル		雨	アメ (風雨)		フル・フラス	
内	音ダイ・ナイ (内外)		訓音ダフ 訓イルル (納)		枕	マクラ		ノゾム	
予	ワレ (我) 余ニ同ジ		アタフ		易	訓音エキ 訓カハル		訓音イ 訓ヤスシ	
少	スクナシ (多少)		ワカシ (年少)		放	ハナツ		ナラフ・ヨル・ヲサム	
不	アラズ		イナ (否)		度	訓音ト 訓ノリ (尺度) ワタル		訓音タク 訓ハカル (付度)	
占	ウラナフ		シムル		咽	訓音イン 訓ノンド (咽喉)		訓音エツ 訓ムセブ・フサガル	

強 閒 粥 景 乾 竟 盛 莫 處 殷 殺 思 食

強 訓クシ (強弱) アヒダ ツヨシ (強弱)

閒 音ケン (乾坤) ナハル・ツヒニ

粥 音ジュク (麥粥) 訓カユク

景 音ケイ (風景)

乾 音ケン (乾坤)

竟 音ケン (乾坤) ナハル・ツヒニ

盛 音ボク (暮ノ本字) 訓クレ

莫 音ボク (暮ノ本字) 訓クレ

處 音イン (又國名) 訓サカンナリ

殷 音イン (又國名) 訓サカンナリ

殺 音サツ (殺戮) 訓コロス

思 音シヨク 訓クラフ

食 音シヨク 訓クラフ

強 音シ (勉強) シフル

閒 音カン (境) サカヒ

粥 音カク (影ニ同ジ) 訓カゲ

景 音ケイ (影ニ同ジ) 訓ヒサグ

乾 音ケン (カワク) 訓ホス

竟 音ケン (カワク) 訓ホス

盛 音ボク (朱殷) 訓アカグロシ

莫 音ボク (朱殷) 訓アカグロシ

處 音イン (居) ナル

殷 音イン (居) ナル

殺 音サツ (減殺) 訓ソグ

思 音シ (名詞) オモヒ

食 音シ (名詞) オモヒ

薄 興 厲 樂 橫 暴 輕 說 溺 較 惡 塞 啞

薄 音ハク (厚薄) ウスシ

興 音キョウ (興趣) 訓オモムキ

厲 音レイ (嚴厲) 訓ハゲシ

樂 音ガク (禮樂) 音ガク

橫 音ヨコ (縱橫) ヨコ

暴 音バウ (暴風) 訓アラシ

輕 音ケイ (輕重) カロシ

說 音セツ (論說) 訓トク

溺 音ネキ (溺死) 訓オボル

較 音カウ (比較) 訓クラブ

惡 音アク (善惡) 訓アシ

塞 音サイ (要塞) 訓トリデ

啞 音アク (笑語ノ聲) 音アク

薄 音ハク (薄暮) セマル

興 音キョウ (興趣) 訓オモムキ

厲 音レイ (病名) 音ライ

樂 音ガク (快樂) 音ラク

橫 音ヨコ (橫暴) ヨコシマ

暴 音バウ (曝ノ正字) 訓サラス

輕 音ケイ (輕蔑) カロンズ

說 音セツ (遊說) 音ゼイ

溺 音ネキ (溺死) 訓イバリ

較 音カウ (略) 訓アキラカ

惡 音アク (憎惡) 訓ニクム

塞 音サイ (フサガル) 訓フサグ

啞 音アク (鳥ノ聲) 音ア

昭和十年九月十五日印刷
昭和十年九月二十二日發行
昭和十年十二月十六日訂正印刷
昭和十年十二月二十日訂正發行



編者

簡野道明

發行者

株式會社 明治書院

印刷所

宮本印刷所

發行所

東京市神田區錦町二丁目
振替貯金口座東京四九九一番

株式會社 明治書院

電話神田(25) 二一四七番(3)

新修漢文(重訂版)

價	定
卷一	金五拾五錢
卷二	金五拾五錢
卷三	金五拾五錢
卷四	金五拾五錢

東京市神田區錦町一丁目十六番地

取締役社長 三樹退三

東京市神田區小川町二丁目十一番地

印刷者 綾部喜久二

孝子
不藏
既還
所捐
益可
不藏
簡在
業心
扶
不
意所
而民
復
尊
其
現
嚴