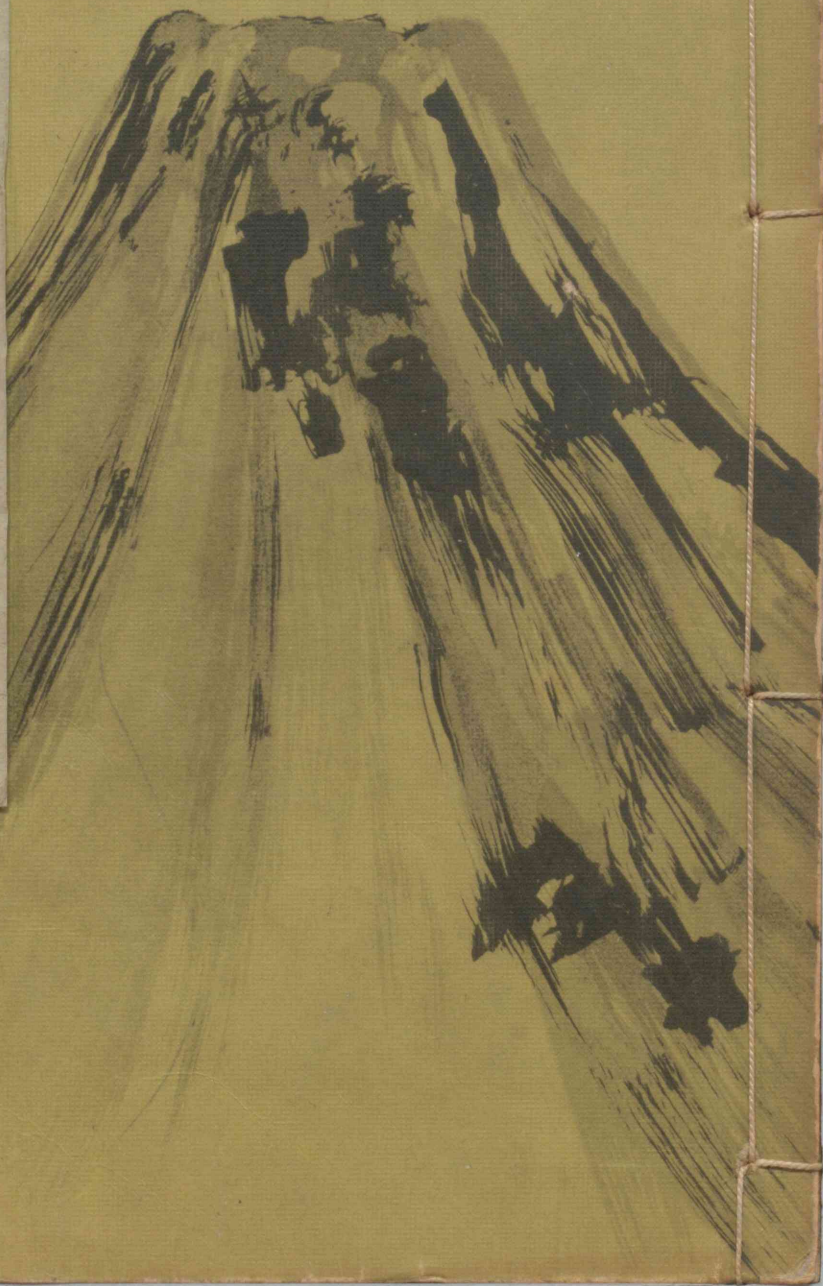


新制

中等漢文

第五學年用

3759
Te25
資料室



41967

教科書文庫

4
820
41-1937
200030 2213

Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 **M** 8 9 10 11 12 13 14 15 **B** 17 18 19

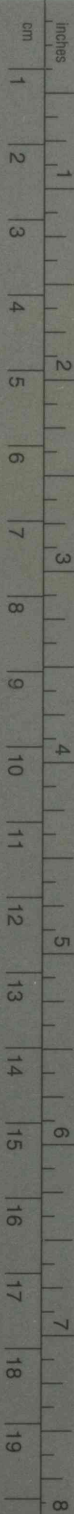


© Kodak, 2007 TM: Kodak

Kodak Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

© Kodak, 2007 TM: Kodak



資料室

375.9
Te 26

昭和二十年十二月二日
文部省檢定
中等學校國語漢文教科書

廣嶋文理科大學教授兼
廣嶋高等師範學校教授

手塚良道編

新制 中等漢文

東京大阪
英進社發行

ton ton ton kara

陽書學
五A 寺田恒生



桃花仙源

與謝蕪村

廣島大學圖書印



新制 中等漢文 第五學年用

目次

一	列聖詔勅	三島中洲	四
二	奉賀登極表	王陽明	九
三	教條示龍場諸生	韓退之	六
四	符讀書城南	杜甫	六
五	春望		
六	孟子鈔 其二		二〇
	一 蓋反其本矣		二〇
	二 仁則榮 不仁則辱		二六
七	故事六則		二九
八	清國兪曲園先生七十壽序	鹽谷青山	三
九	克勤小物	曾國藩	五

一〇 幼學綱要序

元田東野 七

一一 大學之道〔朱熹章句〕

〔大 學〕 四

一二 君子慎獨

〔大 學〕 四

一三 中庸鈔

四

一 性・道・教

四

二 君子居ル易キ

四

三 達道・達德

五

四 誠者・天之道也

五

五 學・問・思・辨・行

五

一四 刻スル論語義疏ヲ

西村天囚 五

一五 孟子鈔 其三

五

一 我善ヲ養フ吾浩然之氣ヲ

五

二 此ヲ之レ謂フ大丈夫ト〔朱熹集註〕

五

一六 伯夷頌

韓退之 六

一七 柳子厚墓誌銘

韓退之 六

一八 捕蛇者說

柳宗元 七

一九 朋黨論

歐陽修 七

二〇 上ニ樞密韓太尉書ニ

蘇頌 七

二一 前赤壁賦

蘇東坡 八

二二 後赤壁賦

蘇東坡 八

二三 赤壁二絕

九〇

一 題ス赤壁ノ圖ニ

市川寬齋 九〇

二 後赤壁圖

齋藤拙堂 九〇

二四 袁州州學記

李泰伯 九一

二五 勸學

荀子 九一

二六 韓非子鈔

九一

一 侵ス官ヲ之害

九一

二 疑フ隣人之父ト

一〇〇

三	愛 <small>シム</small> 一嘖一笑 <small>一</small>		100
四	畫孰最難者 <small>クコトレカモ難キゾ</small>		101
三七	范文正公文集序	蘇東坡	101
二八	岳陽樓記	范仲淹	106
二九	登岳陽樓 <small>二</small>	杜甫	109
三〇	遊洞庭湖 <small>一</small>	李白	110
三一	陳情表	李密	110
三二	爲兄軾下獄上書 <small>ルガニ</small>	蘇頌濱	114
三三	孟子鈔 其四		118
	一 天時不 <small>レ</small> 如 <small>二</small> 地利 <small>一</small>		118
	二 予豈好 <small>レ</small> 辯哉		119
	三 水哉水哉		123
	四 君子所以異 <small>二</small> 於人者 <small>一</small> 〔朱熹集註〕		123
三四	歸去來辭	陶淵明	125

三五 閑居

陶淵明 一六

三六 老莊片鱗

130

一 無之用

131

二 江海所以能爲ル百谷王者

131

三 我有二三寶一

133

四 樗牛

133

五 伯昏無人

133

三七 孟子鈔 其五

134

一 四端

134

二 牛山之木

136

三 舍レ生而取レ義

137

四 生二於憂患而死二於安樂一〔朱熹集註〕

139

三八 贈正四位竹內式部君碑

星野豐城 141

三九 文天祥

〔宋史紀事本末〕 147

四〇 正氣歌

文天祥 一五

四一 和文天祥正氣歌

藤田東湖 一五

四二 登極大禮勅語

一六〇

附錄

補習問題

目次終

新制中等漢文

新制中等漢文 第五學年用

一 列聖詔勅

一 下群臣詔 崇神天皇四年十月

惟我皇祖諸天皇等、光臨宸極者、豈爲一身乎。蓋所以司牧人神、經綸天下、故能世闡玄功、時流至德。今朕奉承大運、愛育黎元、何當聿遵皇祖之跡、永保無窮之祚。其群卿百僚、竭爾忠貞、共安天下。

司牧 ヲサメトトノフ。
 闡ニ玄功ニ 宏遠ナル功
 業ヲヒロメ立ツ。
 流 布ク。
 大運 皇位。
 黎元 人民。
 聿 遵 述ベシタガフ。
 聿、音「イツ」

司馬召功

不亦可乎。（日本書紀）

二 施民醫藥詔 聖武天皇神龜三年六月

夫百姓或染沈痼病、經年未愈、或亦得重病、晝夜
辛苦、朕爲父母、何不憐愍、宜遣醫藥於左右京、四
畿及六道諸國、救療此類、咸得安寧、依病輕重、賜
穀振恤、所司存懷、勉稱朕心焉。（續日本紀）

三 飢疫賑恤之詔 平城天皇大同三年五月

朕以寡昧、虔嗣丕基、履薄如傷、黔首之隱、是恤、馭
奔若厲、紫宸之尊、非寧、剋己思治、勵精施政、而仁
無被物、誠未感天、自從君臨、咎徵斯應、頃者天下

四畿 大倭・山背・河
內・難波。
六道 東海・東山・北
陸・山陰・山陽・南
海・（西海ヲ加ヘテ七
道トイフ）

丕基 天位ヲイフ。丕
音「ヒ」大ナリ。
隱 クルシミ。

厲 アヤフシ。

咎徵 ワザハヒノシル
シ。

皆 ワザハヒ。

怒焉 憂フル貌。怒、
音「テキ」

爽 ホロボス。

人瘼 人民ノ苦患。瘼
音「バク」

言 ココニ。

監寐 寤寐ニ同ジ。

止 無意味ノ助字。
沘 ホトンド。

岱錄 史籍簿。

諸國、飢餒繁興、疫癘相尋、多致夭折、朕之不德、皆
及黎元、撫事責躬、怒焉疚首、或恐政刑乖越、上爽
靈心、漫汗煩苛、下貽人瘼、此皆朕之過也。兆庶何
辜、靜言念之、無忘監寐。詩不云乎、民亦勞止、沘可
小康、其畿內七道、言上飢疫、諸國者、今年之調、宜
咸免除、仍國司親巡鄉邑、醫藥營救、兼令國分二
寺轉讀大乘一七箇日、左右京亦宜遣使普加振
贍、庶幾爲善有効、濟困窮於畝糧、修德不虛、返遊
魂於岱錄、務崇寬惠、副朕意焉。（日本後紀）

二 奉賀登極表

三島中洲

コノ一篇ハ大正天皇登極ノ時、嘗テ東宮侍講タリシ宮中顧問官文學博士三島中洲(名ハ毅)ガ奉リシ賀表ナリ。藤澤南岳曰、「一知字、吐三出一篇。」先帝 明治天皇ヲ指シ奉ル。萬幾 ヨロゾノマツリゴト。幾ハ萬事ノ幾微ヲ謹ム義。南岳曰、「數句、一篇主眼。」

恭惟臣以微賤之身、淺劣之學、謬辱先帝之知、一朝拔擢侍講東宮十六年、其間經史子集、大率進講焉。踐祚後、亦萬幾有暇、則必召臣、就前講典籍、反覆質問、不至無疑、則不已。何其好學之厚也。臣竊謂帝王之學、不在區區典籍訓詁之間也。唯活用其所學以施之天下而已矣。臣曾拜誦先帝國詩、大有所感焉。其辭曰、淺綠澄渡里、答兒大空乃廣幾遠已、賀心登茂哉。大哉聖訓、苟欲活用其所學、莫奉承先帝大訓若焉。因獻鄙詩曰、紹述政煩

允執厥中 書經、大禹謨ニアリ。時雍之化 書經、堯典ニ「黎民於變時雍」トアリ。時ハ是、雍ハ和ナリ。成熙之績 書經、舜典ニ「庶績成熙」トアリ。建皇極 書經、洪範ニ「皇建其有極」トアリ、極ハ大中至正ノ公道ナリ。箕子云云 箕子ハ殷ノ紂王ノ臣ナリ。武王殷ニ克チ箕子ニ訪フ。箕子乃チ洪範ヲ作りテ武王ニ授ク。成康 成王・康王。

勞聖襟萬幾餘暇講筵臨先皇有訓勝經傳一碧大空爲朕心臣請詳述聖訓以代今日登極賀表夫天欲明而日未出天色淺碧無纖芥陰翳故謂之大空大空故大中日月無私燭四時循行帝堯則天允執厥中致時雍之化帝舜受之致成熙之績大禹又受之叙彝倫建皇極箕子作傳授周武傳至成康凡古聖王之政莫不則天者周衰無則天之政仲尼時中子思說未發之中其言益精微而無帝王之位空言無所施先帝出于三千載之後一朝發此言者自非叡聖明哲之極安能至此

南岳曰「中字說去無餘蘊」
 時中 中庸ニ「仲尼曰、君子之中庸也、君子而時中」トアリ。
 未發之中 中庸ニ「喜怒哀樂之未發、謂之中」トアリ。
 「自非……安……」
 誠者天之道也 中庸ニアリ。
 竹添井井曰「說理入精」
 磅礴 マゼ合セテ一ツニスルコト。

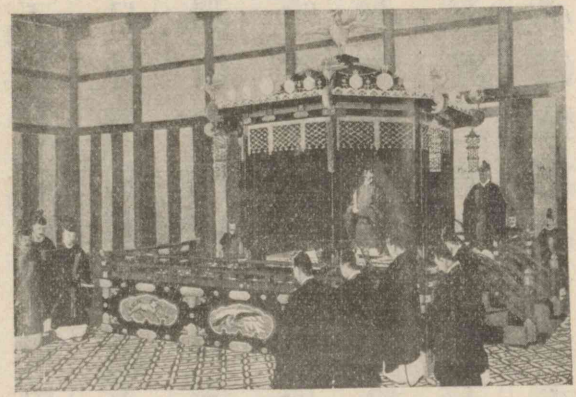
然則大中者、天之心乎。固然。仲尼曰「誠者天之道也。即天照大神所謂赤心而天唯誠於生。生萬物、而無偏倚之私。故謂之中。中外無誠。誠外豈有哉。雖然。天豈一定不變之物哉。蓋乾元坤元、合爲一元氣、無上無下、無際無涯。不生不滅、不知始、不知終。包括地球、磅礴宇宙、渾然一大活物也。其唯活物。故變動不已。今夫海亦元氣中一物也。平時萬里一碧、坦坦之積水耳。風生浪立、自相盪激、自相爭鬪。今日五洲、黃白諸色人種、相排軋、相侵害、亦是已。泝源問本、一氣一物、而變動之勢至此。天

南岳曰、「文勢亦活動」

井井曰、「真是帝王之學」

贊天地之化育 中庸ニ「能盡事物之性、則可以贊天地之化育」トアリ。
 蓋 ヲサム。
 百工 百官ナリ。
 刑四凶 書經、舜典ニ「流共工于幽洲、放讎兜于崇山、竄三苗于三危、殛鯀于羽山。四罪而天下咸服」トアリ。

亦不能如之何。雖然。動之勢必靜、亦自然。天道也。



(寫謹作英田和) 式位即御皇天正大

豈無物物自覺自治之時乎哉。謂之天定勝人。爲人君者、察其幾、乘其勢、裁制其過者、輔相其不及者、以歸之中道。謂之贊天地化育。堯之命禹、治滔天之洪水者、裁制其過也。授曆時、釐百工、輔相其不及也。舜之刑四凶、裁制其過也。徽五典、脩禮樂、輔相其不及也。恭惟先帝遺業、巍

二 奉賀登極表

五典 書經、舜典ニ「慎
徽ニ五典、五典克從」
トアリ、徽ハ美ナリ、
五典ハ父義、母慈、
兄友、弟恭、子孝ヲ
イフ。
南岳曰、「收束有レ
力。」

奉攀玉礎 和韻シ奉
レルナリ。

朝宗 周禮ニ「諸侯朝
於天子、春見曰朝、
夏見曰宗」トアリ、
由リテ歸シ趣ク義ト
ス。

井井曰、「納約ニ自牖、
老儒苦心溢ニ于紙
表。」

〔何難之有〕
瑩 カガヤク。

乎煥乎、無能名狀。而如廢幕府、膺懲二大隣國、裁
制其過也。取歐洲憲政・科學、移用之内國、輔相其
不及也。而皆先帝以大空爲心之所致也。陛下近
日詠海御製曰、「積水連天足大觀、衆川流注湧波
瀾。由來治國在修德、德量祇應如海寬。」臣欽誦感
吟之餘、奉攀玉礎曰、「萬水朝宗作壯觀、大波瀾又
小波瀾。仰欽兩聖如符節、或擬天空或海寬。」夫以
海寬之德量、容受天空大訓、何難之有。雖然金錫
必鍛鍊而後能純、圭璧必追琢而後益瑩。先帝亦
規諫追琢之、厲精鍛鍊之、以成至大至中之天德、

瑩 ツトメテ倦マザ
ル貌。瑩、音「ビ」

土屋鳳洲 名ハ弘、和
泉岸和田ノ人、大正
十五年歿ス。

撤御 ハラヒシリノク
撤、音「ベツ」

王陽明 名ハ守仁、陽
明ト號ス、明ノ大儒
ニシテ宋ノ朱子ト並
ビ稱セラル。

也。陛下既以先帝之心爲心、亦必疊疊法先帝之
所以成德、以對揚無疆休命。臣所仰望於陛下也。
但方登極大典舉行之日、百官群黎、莫不爭陳龍
祥鳳瑞之頌、而臣獨獻獎美進善之言、以充賀表。
不勝僭越恐惶。亦唯恐損先帝之明鑑、負陛下寵
遇。老臣毅、稽首再拜、恭表賀。〔大正詩文〕

土屋鳳洲曰、雖題云賀表、其實堂堂一篇帝王學術論。
蓋撤御陳套頌祝、以發揮平生蘊蓄者歟。

三 教條示龍場諸生

王陽明

三 教條示龍場諸生

龍場 貴州龍場驛（今
ノ貴州省修文縣）陽
明、武宗ノ正徳元年
宦者劉瑾ノタメニ龍
場驛丞ニ謫セラレ、
正徳三年・四年其ノ
地ニ在リ。

應 毀ニ同ジ。スヘ
翫レ歳愒時 左傳、昭
公元年ニ「翫レ歳而愒
日」トアリ、注ニ「翫
愒皆食也」トアリ。
百 スベテ。
繇 由ナリ。
底 至ナリ。
昔人有言 小學外篇
ニ「節孝徐先生訓ニ學
者曰、郷人賤レ之、
父母惡レ之。如レ此

而不レ爲レ君子ト、猶可
也。父母欲レ之、郷人
榮レ之。諸君何不レ爲レ
君子ト云云トアリ、
蓋シ之ヲ言ヘルナラ
ン。節孝ハ宋ノ名儒
徐積ノ諱ナリ。
使 猶ホ若ノ如シ。

諸生相從於此甚盛、恐無能爲助也。以四事相規、聊以答
諸生之意。一曰、立志。二曰、勤學。三曰、改過。四曰、責善。其慎
聽毋忽。

立志

志不立、天下無可成之事。雖百工技藝、未有不本
於志者。今學者曠廢隳惰、翫歳愒時、而百無所成、
皆繇於志之未立耳。故立志而聖、則聖矣。立志而
賢、則賢矣。志不立、如無舵之舟、無銜之馬、漂蕩奔
逸、終亦何所底乎。昔人有言、使爲善而父母怒之、
兄弟怨之、宗族郷黨賤惡之、如此而不爲善、可也。

爲善則父母愛之、兄弟悅之、宗族郷黨敬信之。何
苦而不爲善爲君子。使爲惡而父母愛之、兄弟悅
之、宗族郷黨敬信之。如此而爲惡、可也。爲惡、則父
母怒之、兄弟怨之、宗族郷黨賤惡之。何苦而必爲
惡爲小人。諸生念之、亦可以知所立志矣。

勤學

已立志爲君子、自當從事於學。凡學之不勤、必其
志之尙未篤也。從吾遊者、不以聰慧警捷爲高、而
以勤謹謙抑爲上。諸生試觀儕輩之中、苟有虛而
爲盈、無而爲有、諱己之不能、忌人之有善、自矜自

雖猶未假令ノ如シ。

客座私祝
但願下温恭直諒之友來レテ此、講學論道、示以孝友謙和之行、德業相勸、過失相規、以致訓我子弟、使母陷非僻、不願下狂躁惰慢之徒來レ此、博奕飲酒、長傲飾非、導以驕奢淫蕩之事、誘以貪財鬻貨之謀、冥頑無恥、扇惑鼓動、以益我子弟之不肖。嗚呼、由前之說、是謂良士、由後之說、是謂凶人。我子弟苟遠良士、而近凶人、是謂逆子、戒之戒之。

王守仁書

容虛私祝

但願温恭直諒之友來レテ此、講學論道、示以孝友謙和之行、德業相勸、過失相規、以致訓我子弟、使母陷非僻、不願下狂躁惰慢之徒來レ此、博奕飲酒、長傲飾非、導以驕奢淫蕩之事、誘以貪財鬻貨之謀、冥頑無恥、扇惑鼓動、以益我子弟之不肖。嗚呼、由前之說、是謂良士、由後之說、是謂凶人。我子弟苟遠良士、而近凶人、是謂逆子、戒之戒之。

嘉靖丁亥八月將有兩廣之行、書此以戒子弟、并以告夫士友之辱臨於斯者、請一覽教之。

王守仁書

王陽明自書客座私祝

是大言欺人者、使其人資稟雖甚超邁、儕輩之中、有弗疾惡之者乎。有弗鄙賤之者乎。彼固將以欺人、人果遂爲所欺、有弗竊笑之者乎。苟有謙默自持、無能自處、篤志力行、勤學好問、稱人之善、而咎己之失、從人之長、而明己之短、忠信樂易、表裏一致者、使其人資稟、雖甚魯鈍、儕輩之中、有弗稱慕之者乎。彼固以

無能自處、而不求上人、人果遂以彼爲無能、有弗敬尚之者乎。諸生觀此、亦可以知所從事於學矣。

改過

夫過者、自大賢所不免。然不害其卒爲大賢者、爲其能改也。故不貴於無過、而貴於能改。過、諸生自思、平日亦有缺於廉恥忠信之行、者乎。亦有薄於孝友之道、陷於狡詐偷刻之習、者乎。諸生殆不至於此。不幸或有之、皆其不知而誤踏、素無師友之講習規勸也。諸生試內省、萬一有近於是者、固亦不可以不痛自悔咎。然亦不當以此自歎、遂餒於

偷刻 偷、音「トウ」苟且輕忽ナリ、刻ハ苛刻ナリ。
規勸 タダシイマシム。 飭、音「チヨク」
獻 音「ケン」アキタラズ。 心ニ滿タザルヲイフ。

改過從善之心。但能一旦脫然洗滌舊染。雖昔爲寇盜。今日不害爲君子矣。若曰吾昔已如此。今雖改過而從善。將人不信我。且無贖於前過。反懷羞澁疑阻。而甘心於污濁。終焉則吾亦絕望爾矣。

責善

責善朋友之道。然須忠告而善道之。悉其忠愛。致其婉曲。使彼聞之而可從。釋之而可改。有所感而無所怒。乃爲善耳。若先暴白其過惡。痛毀極詆。使無所容。彼將發其愧恥憤恨之心。雖欲降以相從。其勢有所不能。是激之而使爲惡矣。故評人之短。

責善朋友之道也。孟子離婁篇ニアリ。論語忠告而善道之。顏淵篇ニ「子貢問レ友。子曰、忠告而善道之、不可則止。母自辱焉。」トアリ。道ハ導ナリ。釋。タヅヌ。詆。音「テイ」ソシル。降。氣ヲ降ス、心ヲオチツクルヲイフ。評。アバク。攻發ナリ。

攻發人之陰私。以沽直者。皆不可以言責善。雖然。我以是而施於人。不可也。人以是加諸我。凡攻我之失者。皆我師也。安可以不樂受而心感之乎。某於道未有所得。其學鹵莽耳。謬爲諸生相從。於此。每終夜以思。惡且未免。況於過乎。人謂事師無犯無隱。而遂謂師無可諫。非也。諫師之道。直不至於犯。而婉不至於隱耳。使吾而是也。因得以明其是。吾而非也。因得以去其非。蓋敦學相長也。諸生責善。當自吾始。

〔練習〕 示弟立志說 王陽明

論語、陽貨篇ニ「惡レテ以爲レ直者」トアリ。沽。直。沽ハ賣ナリ、他人ノ惡事ヲ發キテ、正直者トイフ評判ヲ得ントスルナリ。鹵莽。音「ロマウ」事ヲ作スニ粗率雜駁ナルヲイフ。事。師。無。犯。無。隱。禮記檀弓篇ニアリ。敦學相長。禮記、學記篇ニアリ、敦ハ敦ナリ。

夫學莫先於立志。志之不立，猶不種其根，而徒事培擁灌溉。勞苦無成矣。世之所以因循苟且，隨俗習非，而卒歸於污下者，凡以志之弗立也。故程子曰：「有求為聖人之志，然後可與共學。」人苟誠有求為聖人之志，則必思聖人之所以為聖人者安在。夫志氣之帥也，人之命也。木之根也，水之源也。源不濬則流息，根不植則木枯。命不續則人死，志不立剛氣昏。是以君子之學，無時無處而不以立志為事。〔傳習錄〕

四 符讀書城南

韓退之

符 韓退之ノ子ナリ。城南退之ノ別墅ノ在ル處。

符 韓退之ノ子ナリ。城南退之ノ別墅ノ在ル處。

木之就規矩。	在梓匠輪輿。	人之能為人。
由腹有詩書。	詩書勤乃有。	不勤腹空虛。
欲知學之力。	賢愚同一初。	由其不能學。
所入遂異閭。	兩家各生子。	提孩巧相如。
少長聚嬉戲。	不殊同隊魚。	年至十二三。
頭角稍相疎。	二十漸乖張。	清溝映汙渠。
三十骨骼成。	乃一龍一豬。	飛黃騰踏去。
不能顧蟾蜍。	一為馬前卒。	鞭背生蟲蛆。
一為公與相。	潭潭府中居。	問之何因爾。
學與不學歟。	金璧雖重寶。	費用難貯儲。

梓匠 梓ハ梓人即子器械ヲ作りテ以テ用ヲ利スル者、匠ハ匠人即子宮室ヲ營ミテ以テ居ヲ安ズル者、皆木工ナリ。

輪輿 輪ハ輪人即子車輪ヲ作ル者、輿ハ輿人即子車輿ヲ作ル者、皆車工ナリ。

異閭 閭ハ里門ナリ、貴賤各々其ノ里ヲ異ニスルヲイヘルナリ。

少 ヤウヤク。

飛黃 駿馬ナリ。

蟾蜍 音「センジヨ」ヒキガヘル、一説、驚馬ヲイフト。

潭潭 深遠ノ貌。

且 助字ナリ。
 自_ニ犁_一鋤_一 身_ヲ田家ヨ
 リ起セシヲイフ。犁
 鋤ハ農具、犁、音「レ
 イ」
 蓄_一 蓄、音「シ」烟ノ
 開_レ塞_レシテ一歳ナルヲ
 イフ、音「ヨ」其
 ノ二歳ナルヲイフ。
 潢_一 音「クワウラウ」
 ニハタヅミ。
 居_一 諸 日月ヲイフ、詩
 經 邶 風 柏舟ノ篇ニ
 「日居月諸、胡迭而
 微」トアリ、居・諸
 ハ助字ナレドモ日月
 ノ義トシテ用フ。
 恩_一 義有_ニ相_一奪_一 孟子、
 離婁篇ニ「責_レ善朋友
 之道也。父子責_レ善、
 賊_レ恩之大者」トア
 リ。

五 春望

杜 甫

學問藏_ニ之_一身_一 身在_レ則_レ有_レ餘_一 君子與_ニ小_一人_一
 不_レ繫_ニ父_一母_一且_一 不_レ見_ニ公_一與_レ相_一 起_レ身_自犁_一鋤_一
 不_レ見_ニ三_一公_一後_一 寒_レ饑_出無_レ驢_一 文_章豈_レ不_レ貴_一
 經_一訓_一乃_レ蓄_一畜_一 潢_一潦_一無_レ根_一源_一 朝_一滿_一夕_一已_一除_一
 人_不通_ニ古_一今_一 馬_一牛_一而_レ襟_一裾_一 行_身陷_ニ不_レ義_一
 況_一望_一多_ニ名_一譽_一 時_一秋_一積_一雨_一霽_一 新_一涼_一入_ニ郊_一墟_一
 燈_一火_一稍_一可_レ親_一 簡_一編_一可_レ卷_一舒_一 豈_不旦_ニ夕_一念_一
 爲_レ爾_一惜_ニ居_一諸_一 恩_一義_一有_ニ相_一奪_一 作_レ詩_一勸_ニ躊_一躇_一

抵
アタル。

國破山河在。 城春草木深。
 感_レ時_一花_一濺_レ淚_一。 恨_レ別_一鳥_一驚_レ心_一。
 烽火連_ニ三_一月_一。 家_一書_一抵_ニ萬_一金_一。
 白頭搔_レ更_レ短_一。 渾_一欲_一不_レ勝_レ簪_一。



(業廣崎寺) 甫 杜

練習 詩話 司馬光

古人爲詩、貴乎意在言外、使人思而得之。故言之者無

罪聞之者足以戒也。近世詩人惟杜子美最得詩人之體。如春望詩山河在、明無餘物矣。草木深、明無人矣。花鳥平時可娛之物、見之而泣、聞之而悲、則時可知矣。他皆類此、不可徧舉。〔續詩話〕

六 孟子鈔 其二

一 盍反其本矣

齊宣王問曰、齊桓晉文之事、可得聞乎。孟子對曰、仲尼之徒、無道桓文之事者、是以後世無傳焉。臣未之聞也。無以則王乎。曰、德何如、則可以王矣。曰、

齊宣王、姓ハ田氏、名ハ辟疆、宣ハ其ノ諡、諸侯僭シテ王ト稱スルナリ。
齊桓、晉文、齊ノ桓公、晉ノ文公、皆諸侯ニ覇タリシ者。
以、已ニ通ズ。
王、天下ニ王タルノ道ヲイフ。

保民而王、莫之能禦也。曰、若寡人者、可以保民乎哉。曰、可。曰、何由知吾可也。曰、臣聞之、胡斨曰、王

胡斨、宣王ノ近臣ナリ。斨、音「コツ」。

坐於堂上、有牽牛而過堂下者、王見之、曰、牛何之對曰、將以釁鐘。王曰、舍之。吾不忍其觶觫、若無罪而就死地。對曰、然則廢釁鐘與。曰、何可廢也。以羊

釁、音「キン」、釁祭ナリ。鐘ヲ鑄テ新ニ成リシ時、牲ヲ殺シ血ヲ薦メテ祭リ、以テ之ヲ神聖ナラシムルナリ。
觶觫、音「コクソク」、死ヲ懼ルル貌。

易之不識有諸。曰、有之。曰、是心足以王矣。百姓皆以王爲愛也。臣固知王之不忍也。王曰、然誠有百姓者、齊國雖褊小、吾何愛一牛。卽不忍其觶觫、若無罪而就死地、故以羊易之也。曰、王無異於百姓之以王爲愛也。以小易大、彼惡知之。王若隱其無

愛、猶ホ吝ノ如シ。
誠有百姓者、「實有」如百姓所譏者上ノ意ニテ庶民ノ譏ルモ無理ハナシト言ヘルナリ。
褊小、狹隘ナリ。
異、怪ナリ。
隱、痛ナリ。

仁術 仁ヲ爲スノ道。

說 悅ニ通ズ。
詩 詩經、小雅巧言ノ
篇。

忖度 音「ソソク」推
量ナリ。

戚戚焉 心動ク貌。

復 白ス。
鈞 三十斤。約我ガ二
貫ニ當ル。

罪而就死地、則牛羊何擇焉。王笑曰：「是誠何心哉。我非愛其財、而易之以羊也。宜乎、百姓之謂我愛也。」曰：「無傷也。是乃仁術也。見牛未見羊也。君子之於禽獸也、見其生、不忍見其死、聞其聲、不忍食其肉。是以君子遠庖廚也。」王說曰：「詩云：他人有心、予忖度之。夫子之謂也。夫我乃行之、反而求之、不得吾心。夫子言之、於我心、有戚戚焉。此心之所以合於王者、何也。」曰：「有復於王者曰：『吾力足以舉百鈞、而不足以舉一羽。明足以察秋毫之末、而不見輿薪。』則王許之乎。」曰：「否。」今恩足以及禽獸、而功不

太山・北海 共ニ齊ノ地ニ在ルヲ以テ譬ヘタルナリ、北海ハ今ノ渤海灣ナリ。
折枝 枝ハ肢ニ通ズ、按摩ナリ、手節ヲ折りテ罷枝ヲ解クヲイフ。

詩 詩經、大雅思齊ノ篇。

刑ノリス、法ヲ示スナリ。

寡妻 徳ノ寡キ妻、謙辭ナリ。

御 治ナリ。

至於百姓者、獨何與。然則一羽之不能舉、爲不用力焉。輿薪之不見、爲不用明焉。百姓之不見保、爲不用恩焉。故王之不王、不爲也。非不能也。曰：「不能者、與不能者之形、何以異。」曰：「挾太山以超北海、語人曰：『我不能。』是誠不能也。爲長者折枝、語人曰：『我不能。』是不爲也。非不能也。故王之不王、非挾太山以超北海之類也。王之不王、是折枝之類也。老吾老、以及人之老、幼吾幼、以及人之幼、天下可運於掌。詩云：刑于寡妻、至于兄弟、以御于家邦。言舉斯心、加諸彼而已。故推恩足以保四海、不推恩無以保

妻子古之人所以大過人者無他焉善推其所爲而已矣今恩足以及禽獸而功不至於百姓者獨何與權然後知輕重度然後知長短物皆然心爲甚王請度之

抑王興甲兵危士臣構怨諸侯然後快於心與王曰否吾何快於是將以求吾所大欲也曰王之所大欲可得聞與王笑而不言曰爲肥甘不足於口與輕煖不足於體與抑爲采色不足視於目與聲音不足聽於耳與便嬖不足使令於前與王之諸臣皆足以供之而王豈爲是哉曰否吾不爲是也

便嬖 近習嬖幸ノ人ナリ

辟 闢ニ同ジ、開キ廣ムルナリ
菴 ノソム、君臨スルヲイフ
〔若||如此〕

鄒・楚 鄒ハ小國、楚ハ大國ナリ

蓋 蓋ニ通ズ、〔蓋||何不〕

曰然則王之所大欲可知已欲辟土地朝秦楚莅中國而撫四夷也以若所爲求若所欲猶緣木而求魚也王曰若是其甚與曰殆有甚焉緣木求魚雖不得魚無後災以若所爲求若所欲盡心力而爲之後必有災曰可得聞與曰鄒人與楚人戰則王以爲孰勝曰曰楚人勝曰然則小固不可以敵大寡固不可以敵衆弱固不可以敵彊海內之地方千里者九齊集有其一以服八何以異於鄒敵楚哉蓋亦反其本矣
今王發政施仁使天下仕者皆欲立於王之朝耕

商賈 行キテ貨スルヲ
商トイヒ、居リテ貨
スルヲ買トイフ。

懇 訴ナリ。

惛 昏ニ通ズ、愚昧ナ
リ。

恆産 産ハ生業ナリ。

辟 僻ニ同ジ。

罔 網ナリ。

而 之ニ通ズ。罔レ民之
可レ爲也ハ猶ホ可レ爲
罔レ民也ト言フガ如
シ。

輕 猶ホ易ノ如シ。

者皆欲耕於王之野、商賈皆欲藏於王之市、行旅
皆欲出於王之塗、天下之欲疾其君者、皆欲赴愬
於王。其若是、孰能禦之。王曰、「吾惛不能進於是矣。
願夫子輔吾志、明以教我。我雖不敏、請嘗試之。」曰、
「無恆産而有恒心者、惟士爲能。若民、則無恆産、因
無恆心。苟無恆心、放辟邪侈、無不爲已。及陷於罪、
然後從而刑之。是罔民也。焉有仁人在位、罔民而
可爲也。是故明君制民之産、必使仰足以事父母、
俯足以畜妻子、樂歲終身飽、凶年免於死亡。然後
驅而之善。故民之從之也輕。今也制民之産、仰不

而 之ニ通ズ、救死之
恐レ不レ贍ハ猶ホ恐レ
不レ贍レ救死ト言フ
ガ如シ。
贍 足ル。

畜 音「キク」養。

八口之家 中農ノ家ナ
リ。

庠序 學校。(殷ニ序ト
イヒ、周ニ庠トイフ)

申 カサヌ、丁寧反復
スルノ意。

頒白 頒ハ班ニ同ジ、
老人ノ頭ノ黑白相半
スルヲイフ。

〔未ニ有也〕

田 百畝	田 百畝	田 百畝
田 百畝	田 百畝	田 百畝
田 百畝	田 百畝	田 百畝

圖 田 井

足以事父母、俯不足以畜妻子、樂歲終身苦、凶年
不免於死亡。此惟救死而恐不贍、奚暇治禮義哉。
王欲行之、則盍反其本矣。

五畝之宅、樹之以桑、五十者可以衣帛矣。雞豚狗
彘之畜、無失其時、七十者可以食肉矣。百畝之田、
勿奪其時、八口之家、可以無飢矣。謹庠序之
教、申之以孝悌之義、頒白者不負戴於道路矣。老
者衣帛、食肉、黎民不飢不寒。然而

〔梁惠王下〕

二 仁則榮不仁則辱

孟子曰、仁則榮、不仁則辱。今惡辱而居不仁、是猶惡濕而居下也。如惡之、莫如貴德而尊士。賢者在位、能者在職、國家間暇、及是時、明其政刑、雖大國必畏之矣。詩云、迨天之未陰雨、徹彼桑土、綢繆牖戶。今此下民、或敢侮予。孔子曰、爲此詩者、其知道乎。能治其國家、誰敢侮之。今國家間暇、及是時、般樂怠敖、是自求禍也。禍福無不自己求之者。詩云、永言配命、自求多福。太甲曰、天作孽、猶可違、自作孽、不可活。此之謂也。〔公孫丑上〕

詩 詩經、爾風、鳴鶴ノ篇。
徹 取ルナリ。
桑土 桑根ノ皮ナリ。
綢繆 音「チウビウ」經綳補葺スルナリ。
牖戶 集ノ氣ヲ通ジ出入スル口ナリ。
樂樂 榮ハ大ナリ、大イニ佚樂スルヲイフ。
怠敖 オコタリアソブ、敖ハ遊ナリ。
詩 詩經、大雅、文王ノ篇。
言 ココニ。一説、言ハ我ナリト。
命 天命。
太甲 書經、商書ノ篇名。
避 サク、逃レ避クルナリ。
活 イク、逃レテ生クルナリ。書經ニ道ニ作ル、道ハ逃ルルナリ。

七 故事六則

漱石枕流 孫楚字子荆、才藻卓絶。少時欲隱居、謂王濟曰、當云欲枕石漱流、誤云漱石枕流。濟曰、流非可枕、石非可漱。楚曰、所以枕流、欲洗其耳、所以漱石、欲礪其齒。〔晉書〕

推敲 唐賈島在京師、一日於驢上得句云、鳥宿池邊樹、僧敲月下門。始欲著推字、又欲著敲字、煉之未定。遂於驢上吟哦、時時引手作推敲之勢。時韓愈京兆尹、島不覺衝至第三節。左右擁至尹前、島具對所得詩句。韓立馬良久、謂島曰、作敲字佳矣。遂與竝轡而歸、留連論詩、與爲布衣之交。

節 列ナリ。

七 故事六則

〔細素雜記〕

張僧繇 梁代ノ畫家。

畫龍點睛 張僧繇於金陵安樂寺畫兩龍不點睛。每云「點之即飛去。」人以為妄。因點其一。須臾雷電破壁。一龍上天。一龍不點眼者見在。〔水衡記〕

亡羊之歎 楊子之隣人亡羊。既率其黨。又請楊子之豎追之。楊子曰「嘻。亡一羊。何追者之衆。」隣人曰「多岐路。既反。問「獲羊乎。」曰「亡之矣。」曰「奚亡之。」曰「岐路之中。又有岐焉。吾不知所之。所以反也。」〔略中〕心都子曰「大道以多岐。亡羊。學者以多方。喪生。學非本不同。非本不一。而末異若是。唯歸同。反一。為亡得喪。」〔列子〕

虛 墟ニ同ジ、其ノ居ル處ナリ。

束 束縛。

井徑口 要隘ノ地、今、直隸省保定道ニ屬ス。

兵法 孫子、行軍篇及九地篇ニ在リ。倍ソムク。

井蛙 井蛙不可以語於海者。拘於虛也。夏蟲不可以語於水者。篤於時也。曲士不可以語於道者。束於教也。〔莊子〕

背水之陣 漢三年、韓信攻趙。夜半傳發輕騎二千人、人持

赤幟、從間道望趙軍。戒曰「趙見我走、必

空壁逐我。若疾入趙壁、拔趙幟、立漢赤

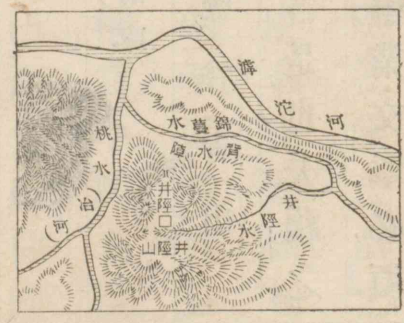
幟。」乃使萬人先背水陣。平旦建大將旗

鼓。鼓行出井徑口。趙開壁擊之。戰良久。

信佯棄鼓旗。走水上軍。趙果空壁逐之。

水上軍皆殊死戰。趙軍已失信等。歸壁。見赤幟。大驚。遂亂遁

走。漢軍夾擊。大破之。諸將賀。因問曰「兵法右倍山陵。前左水



八 清國俞曲園先生七十壽序

澤。今背水而勝、何也。信曰：兵法不曰陷之死地而後生、置之亡地而後存乎。諸將皆服。〔十八史略〕

八 清國俞曲園先生七十壽序

鹽谷青山

古之所謂三不朽者、立德、立功、立言是也。夫蘊之內、爲德行、發之外、爲事業、文章。然事業、文章、必須德行、而後足以行遠、而垂後。則謂之二不朽、又何不可。定禍難、贊治化、救生民之塗炭、施慶澤於百世。此事業之不朽者也。講道考古、闡明往聖之遺

俞曲園 名ハ樾、字ハ陰甫、曲園ト號ス、清朝ノ大儒ナリ。著ハス所、群經平議、諸子平議各三十五卷、第一樓叢書三十卷、春在堂全書五百餘卷アリ。
三不朽 左傳、襄公二十四年ニ「豹聞之、大上有立德、其次有立功、其次有立言。雖久不廢、此之謂不朽」トアリ。豹ハ叔孫豹ナリ。行ヤル。

緒、以埃後之學者、言論文章、卓然爲一世宗師、令人人聞風而興起。此文章之不朽者也。大丈夫生

道家所實是精神
萬歲千秋自在身
不以文章駭流俗
惟將待酒養天真

俞曲園筆蹟

世有一於茲足矣。清國康熙乾隆之治、上比唐虞。名臣碩儒、相望於朝。至近時、曾公文正、稱爲中興名臣。

而其門下乃出二傑。曰李公少荃、曰俞先生曲園。一以事業、一以文章、共著稱於當世。李公才識英達、兼綜文武、東西馳騫、爲國宣力、位極將相之貴、

康熙 聖祖ノ年號。
乾隆 高宗ノ年號。
道家所實是精神。萬歲千秋自在身。不以文章駭流俗。惟將待酒養天真。
集千字文詩一首
八十一叟曲園俞樾
曾公文正 名ハ國藩、字ハ瀚笙、大學士ヲ以テ兩江總督ニ任ズ、長髮賊ノ平定セシハ此ノ人ノ力ナリ、諡シテ文正トイフ。
李公少荃 名ハ鴻章、馳騫 奔走ナリ、騫、音「ア」。

常 旂ノ名、日月ヲ旂ノ端ニ畫ケルヲイフ。九流 九種ノ學流、即チ儒家者流・道家者流・陰陽家者流・法家者流・名家者流・墨家者流・縱橫家者流・雜家者流・農家者流ヲイフ。百氏 多クノ學者、即チ諸子百家ナリ。紫陽 紫陽書院、南宋ノ朱熹ノ建ツル所、安徽省歙縣ニ在リ。詒經 詒經精舍、清ノ阮元ノ建ツル所、浙江省杭縣西湖ノ上ニ在リ。拈 マカス。浙 浙江省。幅巾 一ハバノキレミヲテ作リシ頭巾、隱士ナドノ用フルモノ。徜徉 逍遙ニ同ジ。桃李滿門 俊秀ノ士ガ其ノ門下ニ滿ツルヲイフ。唐書、狄仁傑傳ニ「姚元崇等數

勳業銘於旗常。而先生少小篤學、流離顛沛、未嘗釋卷。泛覽九流百氏、鈎深挾祕、又精乎訓詁禮制、著群經平議、諸子平議數百卷。夙主講紫陽、詒經等書院。受業者恆數百人。善乎文正之言曰、拈命作官者、李少荃也。拈命著書者、俞蔭甫也。先生老而益健、愛浙中山水之奇、幅巾杖屨、徜徉自適、以全其天壽。而其成就人材、桃李滿門之盛、比之李公夙夜在公、鞠躬盡瘁、其得失未易遽判別也。余嘗讀春在堂全集、固熟先生名、及井上子德自清國歸、首叩以先生安否。子德親炙有年、爲詳說其

十人、皆狄仁傑所薦、或謂仁傑曰、天下桃李、盡在公門矣。仁傑曰、薦賢爲國、非爲私也。トアリ。庚寅 明治二十三年。丁 阿タル。裘 袂、又秩ニ同ジ、十年ヲ一裘トナス。

物 事ナリ。鐘 鐘ニ通ズ。銖・兩 量名、二十四銖ヲ一兩トナス。中 辰 辰、音「ソク」日ガ午ヲ過ケルヲイフ。

學行益聞其所未聞、嚮慕之念加深。今茲庚寅、適丁先生七袞壽辰。子德遍徵學士大夫文詩。余乃敘平生所感以贈之。〔青山文鈔〕

九 克勤小物

曾 國 藩

古之成大業者、多自克勤小物來。百尺之樓、基於



曾 國 藩

平地、千丈之帛、一尺一寸之所積也。萬石之鍾、一銖一兩之所累也。文王之聖、而自朝至日中

九 克勤小物

仲山甫 周ノ宣王ノ相。
忠武 諸葛亮ノ諡。

杜慧度 晋ノ兗州ノ刺史。
陶侃 晋ノ荊州ノ刺史、
淵明ノ曾祖父ナリ。

尙書 今ノ内閣。
衛士傳餐 日暮ルル
マテ政務ヲ視ルナリ。

是_{スルニ}不_レ違_ニ暇食_{スルニ}。周公仰而思之、夜以繼日、幸而得之、坐以待旦。仲山甫夙夜匪懈、其勤苦若此、則無小無大、何事之敢慢哉。諸葛忠武爲相、自杖罪以上、皆親臨決。杜慧度爲政縝密、一如治家。陶侃綜理密微、雖竹頭木屑、皆儲爲有用之物。朱子謂爲學須銖積寸累、爲政者亦未有不由銖積寸累、而克底於成者也。秦始皇衡石量書、魏明帝自案行尙書事、隋文帝衛士傳餐、皆爲後世所譏。以爲天子不當親理細事。余謂天子或可不親細事。若爲大臣者、則斷不可不親。陳平之問錢穀、不知問刑獄

不知、未_レ可以爲人臣之法也。

〔曾文正公雜著〕

練習

砥厲氣節

張之洞

士人立身涉世、居官立朝、皆須具有氣節。當言則言、當行則行、持正不阿、方可無愧爲士。鄉愿一途、世俗所喜、聖人所惡。然氣節非可猝辦。必須養之平日。惟寒微時、即與正士益友、以名節廉恥、互相激發、則積久而益、堅定矣。〔輜軒語〕

一〇 幼學綱要序

元田東野

明治十三年夏秋之間、臣永孚侍經筵、皇上親諭

張之洞 字ハ香濤、壺
公文ハ無幾居士ト號
ス、清末ノ學者、政
治家。著ハス所、勸
學篇・書目答問・輜
軒語等アリ。
鄉愿 郷里ノ俗人皆之
ヲ稱美シテ善人トス
ル者、實ハ似而非道
儒者ナリ。論語、陽
貨篇ニ「子曰、郷原
德之賊也」トアリ、
原ハ愿ニ同ジ、善ナ
リ。

元田東野 名ハ永孚、
熊本ノ人、明治天皇
ノ侍講タリ、明治二
十三年歿ス。

明本末 大學ニ「物有本末、事有終始、知所先後、則近道矣」トアリ。

繼天建極 天意ヲ承ケテ大中正ノ公道ヲ立ツルコト。書經ニ「皇建其有極」トアリ。
〔莫一不...〕

六經 易・書・詩・禮・樂・春秋ノ六ツノ經書。

日教學之要在明本末。本末明則民志定。民志定

幼學綱要頌賜ノ勅諭

彝倫道德ハ教育ノ主本我朝支那ノ專ラ崇尚スル所歐米各國モ亦修身ノ學アリト雖之ヲ本邦ニ採用スル未タ其要ヲ得ス方今學科多端本末ヲ誤ル者鮮カラス年少就學最モ當ニ忠孝ヲ本トシ仁義ヲ先ニスヘシ因テ儒臣ニ命シテ此書ヲ編纂シ群下ニ頒賜シ明倫修徳ノ要茲ニ在ルコトヲ知ラシム

明治十五年十二月

御名 御璽

臣之義明矣。自六經傳我仁義道德之說、益明愈

彝倫 彝ハ常ナリ、人ノ當ニ守ルベキ道ヲイフ。
道 導ニ同ジ。

行實 實際ノ行。

華夏 華ハ美ナリ、夏ハ大ナリ、支那人自ラ華夏ト稱ス。
稱文明 歐米人自ラ文明ト稱スルナリ。

上下交爭云云 孟子梁惠王上篇ニ「上下交、征レ利而國危矣」トアリ、又「苟爲後義而先利、不奪不讓」トアリ。

廣雖世運隆替、學科迭興而至教之之要、則莫復加焉。夫本於道德、而達於知識、始於彝倫、而及於事業、教學之要也。故道之以仁義、教之以忠孝、使天下之民志一定於茲、則其智之所進、其才之所成、發於言辭、顯於行實、施爲事業者、莫不出於仁義忠孝也。苟志向未定、而專智識才藝之務、則殞德性、傷教化、其害不可勝言。達觀宇內、其稱華夏、稱文明者、猶不免叛亂。是無他、先智力、而後仁義也。苟後仁義、而智力是競、則甲乙相軋、上下交爭、不奪不讓。其如是、則天下之亂、何以止哉。夫三尺

〔豈非……也耶〕

〔何所……哉〕
秤 稚ニ同ジ。

習與レ性成 書經、太甲
篇ニ「伊尹曰、茲乃
不義、習與レ性成。予
弗レ狎ニ于弗レ順」ト
アリ。

淳 厚シ、醇ニ通ズ。
聲教 教化。書經、禹
貢篇ニ「聲教訖于四
海」トアリ。スルハ
懿 善美ナルコト。
〔敢不……〕

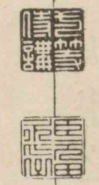
之童、知死於忠孝者、我邦固有之俗也。豈非以列
聖之所崇在此、而習慣之久也耶。風移俗易、民唯
務於知識才藝、棄本趨末、遂將至不知仁義忠孝
之爲何物。則其弊害果何所底止哉。今幼穉之兒、
智慧未定、慣染猶淺。於是時先教之以仁義忠孝
之道、浸漬涵蓄、習與性成。道德由是以淳、彝倫由
是以正、而風俗之美、聲教之懿、將有度越上世、而
冠絕宇內者矣。聖意懇到如此、誰敢不感激。輒與
文學諸員相議、謹擇古今言之關於彝倫道德、
而近切於幼童者、編纂訂正、以上焉。辱賜勸覽、令

鏡刻ナリ。

俛焉 俛ハ勉ニ同ジ、
勤勞スル貌。禮記、
表記篇ニ「俛焉日有
孳學」トアリ。

カ
カ
カ

浸梓以布世。嗚呼、皇上憂世愛民之意深。故垂教
深恐悚也。然觀者由是書、以知
本末先後之不可紊、講習匪懈。
俛焉竭職、則於所以奉 聖旨
報國恩之道、庶幾乎不差矣。若
夫發揚薰陶、以成德性、則又有
望乎教導之人云。
明治十四年辛巳六月
一等侍講官位臣元田孔字澹撰并書



幼學綱要序

道人之方至。但臣等學淺
識陋、不足以副聖意之萬
一。所以深恐悚也。然觀者
由是書、以知本末先後之
不可紊、講習匪懈、俛焉竭
職、則於所以奉聖旨報國
恩之道、庶幾乎不差矣。若
夫發揚薰陶、以成德性、則

又有望乎教導之人云。明治十四年辛巳六月、一

等侍講正五位臣元田永孚謹撰。

一一 大學之道 [朱熹章句]

子程子曰：大學，孔氏之遺書，而初學入德之門也。於今可見古人為學次第者，獨賴此篇之存而論。孟次之。學者必由是而學焉，則庶乎其不差矣。

大學之道，在明明德，在親民，在止於至善。程子曰：親當作新。

○大學者，大人之學也。明明之也。明德者，人之所得乎天，

而虛靈不昧，以具眾理，而應萬事者也。但為氣稟所拘，人欲所蔽，則有時而昏。然其本體之明，則有未嘗息者。故學者當因其所發，而遂明之，以復其初也。新者，革其舊之謂也。言既自明其明德，又當推以及人，使之亦有以去其舊染之汙也。止者，必至於是不遷之意。至善，則事理當然之極也。言明明德，新民，皆當止於至善之地而不遷。蓋必其有以盡夫天理之極，而無

(藏所館物博英大) 學大本煌敦來將氏ニイタス

止於至善之地而不遷。蓋必其有以盡夫天理之極，而無

一毫人欲之私也。此三者大學之綱領也。

知止而后有定。定而后能靜。靜而后能安。安而后能慮。慮而后能得。后與後同。

○止者當止之地。即至善之所在也。知之則志有定向。靜謂心不妄動。安謂所處而安。慮謂處事精詳。得謂得其所以止。

物有本末。事有終始。知所先後。則近道矣。

○明德爲本。新民爲末。知止爲始。能得爲終。本始所先。末終所後。此結上文兩節之意。

古之欲明明德於天下者。先治其國。欲治其國者。

先齊其家。欲齊其家者。先脩其身。欲脩其身者。先正其心。欲正其心者。先誠其意。欲誠其意者。先致其知。致知在格物。

○明明德於天下者。使天下之人皆有以明其明德也。心者身之所主也。誠實也。意者心之所發也。實其心之所發。欲其必自慊而無自欺也。致推極也。知猶識也。推極吾之知識。欲其所知無不盡也。格至也。物猶事也。窮至事物之理。欲其極處無不到也。此八者大學之條目也。

物格而后知至。知至而后意誠。意誠而后心正。心正而后身脩。身脩而后家齊。家齊而后國治。國治

慊音「カフ」快ナリ、足ナリ、自ラ心ニ厭キ足ルヲイフ。

而后天下平。

○物格者、物理之極處無不到也。知至者、吾心所知無不盡也。知既盡則意可得而實矣。意既實則心可得而正矣。脩身以上、明明德之事也。齊家以下、新民之事也。物格知至則知所止矣。意識以下、則皆得所止之序也。

自天子以至於庶人、壹是皆以脩身為本。

○壹是一切也。正心以上、皆所以脩身也。齊家以下、則舉此而錯之耳。

其本亂而末治者否矣。其所厚者薄、而其所薄者厚、未之有也。

●本謂身也。所厚謂家也。此兩節、結上文兩節之意。

二 君子慎獨

大學

所謂誠其意者、毋自欺也。如惡惡臭、如好好色、此之謂自謙。故君子必慎其獨也。小人間居為不善、無所不至。見君子而后厭然、揜其不善而著其善。人之視己如見其肺肝然、則何益矣。此謂誠於中、形於外。故君子必慎其獨也。曾子曰、十目所視、十手所指、其嚴乎。富潤屋、德潤身、心廣體胖、故君子必誠其意。

謙 惟ニ通ズ。
間居 事無クシテ獨リ
居ルコト。
厭然 蔽ヒカクス貌。
揜 オホフ。

胖 エタカ、安舒ナリ。

一三 中庸鈔

子程子曰、不偏之謂中、不易之謂庸。中者天下之正道、庸者天下之定理。此篇乃孔門傳授心法子思恐其久而差也、故筆之於書、以授孟子。其書始言一理、中散為萬事、末復合為一理。放之則彌六合、卷之則退藏於密、其味無窮。皆實學也。善讀者玩索而有得焉、則終身用之、有不能盡者矣。(朱熹章句序說)

一理 天命ノ性ヲイフ。

一 性・道・教

天命之謂性、率性之謂道、脩道之謂教。道也者不

可須臾離也。可離非道也。是故君子戒慎乎其所不睹、恐懼乎其所不聞。莫見乎隱、莫顯乎微。故君子慎其獨也。喜怒哀樂之未發、謂之中。發而皆中節、謂之和。中也者、天下之大本也。和也者、天下之達道也。致中和、天地位焉、萬物育焉。

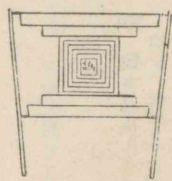
二 君子居易

君子素其位而行、不願乎其外。素富貴行乎富貴、素貧賤行乎貧賤、素夷狄行乎夷狄、素患難行乎患難。君子無入不自得焉。在上位不陵下、在下位不援上。正己而不求於人、則無怨。上不怨天、下不

素 猶ホ見在トイフガ如シ、君子ハタダ見在居ル所ノ位ニ因リテ其ノ當ニ爲スベキ所ヲ爲スノミニシテ其ノ外ヲ慕フノ心無キナリ。
〔無入不……〕

徵幸 徵ハ、求ナリ。幸ハ、徳伴ノ伴ナリ。當ニ得ベカラザル所ニシテ得ル者ヲ謂フ。

正鵠 侯ノ中央ノ星、小爾雅ニ一侯中者、謂之鵠、鵠中者、謂之正トアリ。



侯

達道 天下古今ノ共ニ由ル所ノ路ナリ。

達徳 天下古今ノ同ジク得ル所ノ理ナリ。

一 誠ライフ。

尤人。故君子居易以俟命。小人行險以徼幸。子曰、射有似乎君子。失諸正鵠、反求諸其身。

三 達道・達徳

天下之達道五。所以行之者三。曰、君子也、父子也、夫婦也、昆弟也、朋友之交也。五者、天下之達道也。知・仁・勇三者、天下之達徳也。所以行之者一也。或生而知之、或學而知之、或困而知之、及其知之、一也。或安而行之、或利而行之、或勉強而行之、及其成功一也。

四 誠者、天之道也

在下位、不獲乎上、民不可得而治矣。獲乎上、有道不信乎朋友、不獲乎上矣。信乎朋友、有道不順乎親、不信乎朋友矣。順乎親、有道反諸身、不誠不順乎親矣。誠身有道、不明乎善、不誠乎身矣。誠者、天之道也。誠之者、人之道也。誠者不勉而中、不思而得、從容中道、聖人也。誠之者、擇善而固執之者也。

五 學問・思・辨・行

博學之、審問之、慎思之、明辨之、篤行之。有弗學、學之弗能、弗措也。有弗問、問之弗知、弗措也。有弗思、思之弗得、弗措也。有弗辨、辨之弗明、弗措也。有弗

一四 刻論語義疏序

明・強 明ハ知ヲ以テ
言ヒ、強ハ行ヲ以テ
言フ、朱子曰ク「明
者擇善之功、強者固
執之效」ト。

西村天囚 名ハ時彦、
天囚、又碩園ト號ス、
大隅國種子島ノ人、
宮内省御用掛タリ、
文學博士、大正十三
年歿ス。

行^ハ之^レ弗^レ篤^カ弗^レ措^カ也。人^ハ一^ニ能^レ之^ヲ、己^ハ百^ニ之^ヲ。人^ハ十^ニ能^レ之^ヲ、己^ハ千^ニ之^ヲ。果^シ能^ク此^ノ道^ヲ矣、雖^モ愚^{ナリト}必^ズ明^ニ、雖^モ柔^{ナリト}必^ズ強^{ナリ}。

一四 刻論語義疏序

西村天囚

人^ノ之^レ性^ハ受^テ于^ニ天^ニ、而^{シテ}彝^ノ倫^ノ之^レ道^ハ本^ニ于^ニ性^ニ。人^ノ所^ニ固^ク有^ル一^ニ宜^{シク}無^ク待^テ于^ニ外^ニ。然^レ非^レ有^リ聖^ノ人^ノ出^テ焉、而^{シテ}率^テ性^ニ修^メ道^ヲ、以^テ立^ツ其^ノ教^ヲ、則^チ蔽^レ于^ニ物^ニ、而^{シテ}移^リ于^ニ習^ニ、將^シ失^ヒ其^ノ所^ニ固^ク有^ル、而^{シテ}性^ハ傾^キ道^ハ壞^レ、人^ノ倫^ハ彫^シ喪^ス。是^レ以^テ聖^ノ人^ノ治^ム天^下、教^化爲^ス先^ト。及^テ孔^子出^テ集^テ而^シ大^ニ成^シ、明^カ倫^立教^ヲ、以^テ垂^レ後^ニ來^ニ、爲^ス生^民未^レ有^ル之^レ師^表、而^{シテ}論^語記^ス其^ノ訓^言行^事、尤^モ精^{シク}且^ツ信^{ナリ}誠^ニ萬^世

不刊之寶典 ケツラレ
ヌ書、永ク傳ハリテ
亡ビザル良書。

五經 詩・書・易・春

秋・禮記。

鄧治 鄧ハ至ニ同ジ。
極メテヨク治マレル
御世。
名教 儒教ヲイフ、人
倫ノ名分ヲ明カニ立

不^レ刊^ノ之^レ寶^典也。竊^{カニ}惟^ム皇^祖肇^メ國^ヲ、以^テ德^ヲ治^ム民^ヲ。民^ノ性^ハ正^シ直^ニ無^ク爲^リ而^シ化^ス。我^ノ所^ニ固^ク有^ル可^シ謂^フ美^ト矣。但^ダ古^ノ無^ク文^字、口^ニ口^ニ相^テ傳^フ。故^ニ有^リ君^臣父^子之^レ道^ハ、而^{シテ}無^ク仁^義忠^孝之^レ名^ヲ。暨^シ應^ニ神^朝、百^濟獻^ス論^語、孔^子之^レ書^ハ、始^テ入^リ我^ノ國^ヲ。尋^ニ獲^テ五^經、立^ツ于^ニ學^官。列^シ聖^尊信^ヲ、漢^學茲^ニ興^リ。仁^義忠^孝之^レ教^ハ、與^テ我^ガ上^古神^聖固^ク有^ル之^レ道^ハ、融^合保^合。斯^ノ文^既明^{カニ}、其^ノ理^亦備^{フル}。雖^モ時^ニ有^リ汗^隆、道^ハ有^リ顯^晦。然^レ人^ハ全^ク正^直之^レ性^ハ、世^ニ濟^ス忠^孝之^レ美^ヲ者、未^ダ嘗^テ不^レ由^リ于^ニ孔^子之^レ教^ヲ。羽^ニ翼^シ皇^化、而^{シテ}維^新之^レ際^ハ、志^士競^興、尊^王斥^霸、彌^ニ成^シ鴻^業、以^テ開^ク鄧^治者、亦^モ名^教之^レ効^ヲ、居^ル多^ク焉。顧^ニ不^レ亦^モ盛^{ナラ}乎^ト。

テタル教ノ義、古、
 コノ稱ナカリシガ、
 魏晉ノ世、老子無名
 ノ教ヲ崇ベルニ因リ
 之ニ對シテ儒教ヲ名
 教トイフ。
 覃敷、普及スルコト。
 覃、音「タン」延ナリ
 及ナリ。
 奎運、文運。奎、音「ケ
 イ」星ノ名、文章ヲ
 主ルトイフ。
 軼、スグ。

方今國家文教覃敷、奎運昌明、軼于前古。然學術
 多岐、舍本趨末、惟新是喜。漢學大衰、而邪說之行、
 及今殊甚。固有之美、漸蔽漸移、將不知所底止。豈
 非教育之方、有所偏倚、孔子之書、棄而不講之所
 致歟。謹按先皇教育勅語、示法後世、炳如日月。其
 所謂忠、孝、友、和、信、與、智、能、德、器、恭、儉、博、愛、義、勇、等
 條目、皆符于孔子之教。而勅語以爲皇祖皇宗之
 道、可知皇祖皇宗之道、與孔子之教、相合則雖名
 曰漢學、實爲我國之學。孔子之書、棄而不講、可乎。
 主持文教者、宜率由聖訓、振興斯學、矯偏務本、以

十干
 木、火、土、金、水
 子、丑、寅
 十二支
 還曆

四書 大學・中庸・論
 語・孟子。
 懷德堂 大阪市東區豐
 後町ニ在リ。
 釋菜 學校ニテ孔子ヲ
 祭ル禮ナリ。釋ハ舍
 ナリ、菜ハ蘋蘩ノ類
 ナリ、祭ルニ蘋蘩ノ
 屬ヲ供ヘ舍クノミニ
 シテ牲牢幣帛ヲ薦ム
 ルコトナシ、祭ノ輕
 キモノナリ。
 松山子方 名ハ直藏、
 文學博士、嘗テ廣島
 高等師範學校教授タ
 リ。
 祭酒 學政ヲ掌ル長官
 古、支那ニ於テ會同
 饗饌ニハ必ず尊長先
 ゴ酒ヲ以テ地ヲ祭ル
 故ニ名トセリ。
 校印 校勘シテ印行ス。
 皇侃 梁ノ人、晉宋ノ
 諸說ヲ集メ、論語義
 疏十卷ヲ作ル。
 武内宜卿 名ハ義雄、
 文學博士、現ニ東北
 帝國大學教授タリ。
 内廷 宮内省ヲイフ。

救時弊。羣經或不能盡立于學、四書闕一不可至。
 論語則不可不家藏人誦、以明彝倫、翼皇化也。大
 正十一年壬戌、正值孔子卒後二千四百年。大阪
 懷德堂以講明名教爲宗旨。因卜是歲十月八日、
 行釋菜教授松山君子方爲祭酒。又議校印梁皇
 侃論語義疏、以弘其傳。講師武内君宜卿任其事。
 書已成、俾時彥序之。時彥協理堂事多年、迨奉職
 內廷、仍列講師之末。深喜斯舉、有補于名教。乃忘
 謙陋、而爲之序。若夫皇疏源委、及存佚同異、則具
 子方宜卿二君序列。故不復贅。

皇疏 皇侃論語義疏ノ略
源委 本末。

公孫丑 孟子ノ弟子、齊ノ人。

孟賁 古ノ勇士。賁、音「ホン」。

告子 名ハ不害。

北宮黝 北宮ハ姓、黝ハ名、音「イウ」。

膚撓 肌膚ヲ刺撃セラレテ撓屈スルナリ。

目逃 尖リタル物ヲ眼前ニ指シ付ケラレ、睛ヲ轉ジテ逃避スルヲイフ。

挫 猶ホ辱ノ如シ。不_レ受 其ノ挫辱ヲ甘受セザルナリ。

褐寬博 賤者ノ服、褐ハ粗キ毛布、寬博ハ

一五 孟子鈔 其三

一 我善養吾浩然之氣。

公孫丑問曰、夫子加齊之卿相、得行道焉、雖由此霸王不異矣。如此則動心否乎。孟子曰、否。我四十不動心。曰、若是則夫子過孟賁遠矣。曰、是不難。告子先我不動心。曰、不動心有道乎。曰、有。北宮黝之養勇也、不膚撓、不目逃、思以一毫挫於人、若撻之於市朝、不受於褐寬博、亦不受於萬乘之君。視刺萬乘之君、若刺褐夫。無嚴諸侯。惡聲至、必反之。

寬大ノ衣

敵 ハバカル、畏懼ナリ。

孟施舍 孟ハ姓、施ハ發語、舍ハ名ナリ。

約 要ナリ、舍ハ黝ニ比スレバ、守ル所其ノ要ヲ得タルナリ。

子襄 曾子ノ弟子。

夫子 孔子ヲ指ス。

縮 直ナリ。

氣 一身ノ血氣ナリ。

告子曰、云云 孟子ガ告子ノ言ヲ引キテ公孫丑ニ答フルナリ。
不_レ得_ニ於言_一云云 他人ノ言ニ於テ理解シ得ザル所アルモ、強ヒテ其ノ理ヲ己ガ心ニ反求スルコト勿_レトナリ。

孟施舍之所養勇也。曰、視不勝、猶勝也。量敵而後進、慮勝而後會。是畏三軍者也。舍豈能爲必勝哉。能無懼而已矣。孟施舍似曾子。北宮黝似子夏。夫二子之勇、未知其孰賢。然而孟施舍守約也。昔者曾子謂子襄曰、子好勇乎。吾嘗聞大勇於夫子矣。自反而不縮、雖褐寬博、吾不慄焉。自反而縮、雖千萬人、吾往矣。孟施舍之守氣、又不如曾子之守約也。曰、敢問、夫子之不動心、與告子之不動心、可得聞與。告子曰、不得於言、勿求於心。不得於心、勿求於氣。不得於心、勿求於氣。可不得於言、勿求於心。

不_レ得_二於心_一云云。己ガ心ニ安ンゼザル所アルモ、カメテ其ノ心ヲ制シテ強ヒテ助ヲ氣ニ求ムルコト勿レトナリ。

志氣之帥也。志ハ一身ヲ主宰シテ氣ヲ率キ行クモノナリ。

氣體之充也。氣ハ身體ニ充滿シテ、志ノ運用ヲ助クルモノナリ。

壺 專一ナリ。

知_レ言 人ノ言ヲ聞キテ能ク其ノ情ノ趨ク所ヲ知ルヲイフ。

浩然之氣 天地ノ正氣ヲ受ケ、道徳ヲ根柢トシ、屈セズ撓マザル剛健正大ノ徳ナリ。

集義 集ハ合ナリ、事皆義ニ合スルヲイフ。

義襲而取_レ之 義ヲ外ニアリトシ、ソレヲ假リ來リテ不意ニ掩ヒ取ル。

不可_レ夫志氣之帥也。氣體之充也。夫志至焉、氣次焉。故曰、持_二其志_一、無暴_二其氣_一。既曰、志至焉、氣次焉、又曰、持_二其志_一、無暴_二其氣_一者何也。曰、志壹則動氣、氣壹則動志也。今夫蹶者趨者、是氣也。而反動_二其心_一。

「敢問、夫子惡乎長。」曰、「我知言、我善養吾浩然之氣。」

「敢問、何謂浩然之氣。」曰、「難言也。其爲氣也、至大至剛、以直養而無害、則塞乎天地之間。其爲氣也、配義與道、無是餒也。是集義所生者、非義襲而取_レ之也。行有不慊於心、則餒矣。我故曰、告子未嘗知義。以其外之也。必有事焉、而勿_レ正心、勿忘、勿助長也。」

正 アラカジメス、其ノ效ヲ豫期スルナリ。

閔 憂フ。

掘 抜ク。

芒芒然 芒ハ茫ニ同ジ、疲_レ困シム貌。

其人 家人ナリ。

〔非_二徒無_レ益_一〕

諛 音「ヒ」偏跛ナリ。

蔽 私意ニ遮リ隔テラルヲイフ。

淫 放蕩ニシテ檢束ナキヲイフ。

離 正理ニ叛キ離ルルナリ。

宰我・子貢 以下公孫丑ノ問ナリ。

說辭 言語ナリ。

辭命 猶ホ說辭トイフガ如シ。

夫子 孟子ヲサス。

無_レ若_二宋人_一。然宋人有_レ閔其苗之不長、而掘_レ之者。芒然歸、謂_二其人_一曰、「今日病矣。予助苗長矣。」其子趨而往視之。苗則槁矣。天下之不助苗長者寡矣。以爲_レ無益、而舍_レ之者、不耘苗者也。助之長者、揠苗者也。非徒無益、而又害_レ之。何謂知言。曰、「諛辭、知其所蔽、淫辭、知其所陷、邪辭、知其所離、遁辭、知其所窮。生於其心、害於其政、發於其政、害於其事。聖人復起、必從_二吾言_一矣。」宰我子貢善爲_二說辭_一、冉牛閔子顏淵善言_二德行_一。孔子兼_レ之。曰、「我於辭命、則不能也。」然則夫子既聖矣乎。曰、「惡、是何言也。昔者、子貢問_二

一體 猶ホ一肢トイフ
 ガ如シ。
 具レ體而微 其ノ全體
 アレドモ、但ダ未ダ
 廣大ナラザルノミ。
 安 處ナリ、孟子自身
 ハコノ二類ノ中何レ
 ニ居ルカヲ問ヘルナ
 リ。
 姑舎レ是 其ノ問題ハ、
 先ヅサシ置キテ言フ
 コト勿レトナリ、孟
 子自ラ前二類ノ中ニ
 居ルヲ欲セザレバナ
 リ。
 班 ヒトシ、等列ナリ。

於孔子曰、夫子聖矣乎。孔子曰、聖則吾不能。我學
 不厭、教而不倦也。子貢曰、學不厭、智也。教不倦、仁
 也。仁且智、夫子既聖矣。夫聖孔子不居。是何言也。
 昔者竊聞之、子夏子游子張、皆有聖人之一體。冉
 牛閔子顏淵、則具體而微。敢問所安。曰、姑舎是。曰、
 「伯夷伊尹何如。」曰、不同道。非其君不事、非其民不
 使、治則進、亂則退。伯夷也。何事非君、何使非民。治
 亦進、亂亦進。伊尹也。可以仕則仕、可以止則止、可
 以久則久、可以速則速。孔子也。皆古聖人也。吾未
 能有行焉。乃所願、則學孔子也。伯夷伊尹於孔子、

不幸 罪無キ者。幸、
 音「コ」罪ナリ。

汗 下ナリ。
 予 宰我ノ名。

等 等差ナリ、品評シ
 テ等級ヲ定ムルナ
 リ。
 豈惟…哉
 埴 音「テツ」蟻封ナ
 リ。
 行潦 道上源無キノ水
 ナリ、潦、音「ラウ」

若是班乎。曰、否。自有生民以來、未有孔子也。曰、然
 則有同與。曰、有。得百里之地、而君之、皆能以朝諸
 侯。有天下、行一不義、殺一不辜、而得天下、皆不爲
 也。是則同。曰、敢問其所以異。曰、宰我子貢有若智
 足以知聖人。汗不至阿其所好。宰我曰、以予觀於
 夫子、賢於堯舜遠矣。子貢曰、見其禮而知其政、聞
 其樂而知其德。由百世之後、等百世之上、莫之能
 違也。自生民以來、未有夫子也。有若曰、豈惟民哉。
 麒麟之於走獸、鳳凰之於飛鳥、泰山之於丘垤、河
 海之於行潦、類也。聖人之於民、亦類也。出於其類、

萃聚ナリ。

拔乎其萃、自生民以來、未有盛於孔子也。〔公孫丑上〕

二 此之謂大丈夫。〔朱熹集註〕

景春曰、公孫衍、張儀、豈不誠大丈夫哉。一怒而諸

侯懼、安居而天下熄。景春、人姓名、公孫衍、張儀、皆魏人。怒、則說諸侯、使相攻伐、故諸侯懼也。孟子

曰、是焉得爲大丈夫乎。子未學禮乎。丈夫之冠也、

父命之、女子之嫁也、母命之、往送之門、戒之曰、往

之女家、必敬必戒、無違夫子。以順爲正者、妾婦之

道也。加冠於首曰冠。女、家、夫、家也。婦、人、內、夫、家、以、嫁、爲、歸、也。夫、子、夫、也。女、子、從、夫、以、順、爲、正、道、也。蓋、言、二、子、阿、諛、苟、容、竊、取、權、勢、乃、妾、婦、順、從、

之道耳、非中文字。居天下之廣居、立天下之正位、行天下之

大道、得志與民由之、不得志獨行其道、富貴不能

〔女〕汝

否
フサガル。

淫、貧賤不能移、威武不能屈、此之謂大丈夫。〔廣居、

仁也。

正位、禮也。大道、義也。與、民、由、之、推、其、所、得、於、人、也。獨、行、其、道、守、其、所、得、於、己、也。淫、蕩、其、心、也。移、變、其、節、也。屈、挫、其、志、也。○何叔京曰、戰國之時、聖賢道否、天下不復見其德業之盛、但見其姦巧之徒、得志橫行、氣焰可畏、遂以爲大丈夫、不知由君子觀之、是乃妾婦之道耳、何足道哉。〔滕文公下〕

一六 伯夷頌

韓退之

士之特立獨行、適於義而已、不顧人之是非、皆豪

傑之士、信道篤、而自知名者也。以上第一段、一家非

之、力行而不惑者寡矣。至於一國一州、非之、力行

而不惑者、蓋天下一人而已矣。若至於舉世非之、

力行而不惑者、則千百年乃一人而已耳。若伯夷

一六 伯夷頌

翠乎、音「シユツ」
高ク聳ユル貌。

微子、殷ノ紂王ノ庶兄ナリ。

者、窮_二天地、互_二萬世、而不顧者也。昭乎日月、不足爲_レ明。翠乎泰山、不足爲_レ高。巍乎天地、不足爲_レ容也。以上第二段、說伯夷窮天地、互萬世、一人獨行、以實前段虛論。當殷之亡、周之興、微子賢也。抱祭器而去之。武王、周公、聖也。從天下之賢士、與天下之諸侯、而往攻之。未嘗聞有非之者也。彼伯夷、叔齊者、乃獨以爲不可。殷既滅矣、天下宗周。彼二子、乃獨恥食其粟、餓死而不顧。由是而言、夫豈有求而爲哉。信道篤、而自_レ知明也。以上第三段、詳說信道一節。今世之所謂士者、一凡人譽之、則自以爲有餘、一凡人沮之、則自以爲不足。彼獨非聖人、而自是如此。夫聖

拓跋魏、後魏ノ主拓跋氏。

褚遂良・韓瑗、竝ニ唐ノ名臣。

武后、高宗ノ后、則天武氏。

權貴、宰相竇參ヲ指ス。

人、乃萬世之標準也。予故曰、若伯夷者、特立獨行、窮_二天地、互_二萬世、而不顧者也。以上第四段、詳說特立獨行一節。雖然、微二子、亂臣賊子、接迹於後世矣。以上第五段、餘波、言雖背聖人、而人間不可無此人。

〔唐宋八家文〕

一七 柳子厚墓誌銘

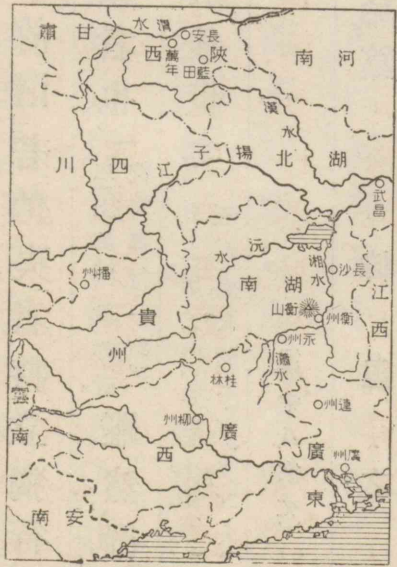
韓退之

子厚諱宗元。七世祖慶、爲拓跋魏侍中、封濟陰侯。曾伯祖奭、爲唐宰相、與褚遂良、韓瑗、俱得罪武后。死高宗朝。皇考諱鎮、以事母、棄太常博士、求爲縣令、江南。其後以不能媚權貴、失御史。權貴人死、乃復拜待御史。號爲剛直。所與游、皆當世名人。以上第一段、叙

一七 柳子厚墓誌銘

取進士第一 貞元九年
子厚年二十一ニシテ
進士ノ第二登ル
嶄然 人ニ抽デテ秀デ
タル貌。
博學宏詞 科擧ノ特別
科目、國家非常ノ人
材ヲ待ツモノニシテ
天子親ラ之ヲ試ム。
集賢殿 書院ノ名、經
籍ヲ刊糾シ、佚書ヲ
搜索スルコトヲ掌
ル。
踔厲風發 踔ハ卓ニ同
ジ。卓絶シテハゲシ
ク、風ノ發スルガ如
ク勢ヨキヲイフ。
貞元 唐ノ德宗ノ年號。
藍田 縣名、今、陝西
省關中道ニ屬ス。
用事者 王叔父ナリ。

世系。子厚少精敏、無不通達。逮其父時、雖少年、已自成人。能取進士第、嶄然見頭角。衆謂柳氏有子矣。其後以博學宏詞、授集賢殿正字。儁傑廉悍、議論證據今古。出入經史百子、踔厲風發、率常屈其座。人名聲大振、一時皆慕與之交。諸公要人、爭欲令出我門下、交口薦譽之。貞元十九年、由藍田尉、拜監察御史。順宗卽位、拜禮部員外郎。遇用事者得罪、例



例 同類ナリ、他ト同
例ニ官ヲ遷サルルヲ
言フ。
永州 湖南省零陵縣。

元和 憲宗ノ年號。

柳州 廣西省馬平縣。

俸 齊ナリ、等ナリ。
與 爲ナリ。

衡・湘 衡山・湘水。
並ニ湖南省ニ在リ。

出爲刺史。未至、又例貶永州司馬。居閑益自刻苦、務記覽、爲詞章。汎濫停蓄、爲深博無涯涘。而自肆於山水間。元和中、嘗例召至京師、又偕出爲刺史。而子厚得柳州。既至、歎曰：是豈不足爲政邪？因其土俗、爲設教禁。州人順賴。其俗以男女質錢、約不時贖。子本相俸、則沒爲奴婢。子厚與設方計、悉令贖歸。其尤貧力不能者、令書其傭、足相當、則使歸。其質觀察使下其法於他州。比一歲、免而歸者且千人。衡・湘以南、爲進士者、皆以子厚爲師。其經承子厚、口講指畫、爲文詞者、悉有法度、可觀。以上第二一段、平叙子

中山 直隸省定縣。
劉夢得 名ハ禹錫、夢得ハ其ノ字ナリ。
播州 貴州省冠義縣。

大人 古人、母ヲ稱シテ大人トイフ。
白レ上者 御史中丞裴度ナリ。

連州 廣東省連縣。

徵逐 徵ハ人ヲ招クナリ、逐ハ往キテ訪フナリ。

謂 媚好ノ貌。
取 下 互ニ謙遜シテ他ノ意ヲ迎ヘ、敢テ逆ハザルヲイフ。

厚履歷而先叙其召至京師而復爲刺史也。中山劉夢得禹錫亦在遣中當詣播州子厚泣曰播州非人所居而夢得親在堂吾不忍夢得之窮無辭以白其大人且萬無母子俱往理請於朝將拜疏願以柳易播雖重得罪死不恨遇有以夢得事白上者夢得於是改刺連州嗚呼士窮乃見節義今夫平居里巷相慕悅酒食遊戲相徵逐謂強笑語以相取下握手出肺肝相示指天日涕泣誓生死不相背負真若可信一旦臨小利害僅如毛髮比反眼若不相識落陷穽不一引手救反擠之又下石

藉 借ニ同ジ。

窮裔 僻陬ノ地ヲイフ。

臺省 御史臺・禮部省。

以レ彼易レ此 彼ハ一時ニ將相タルヲ斥シ、此ハ文學辭章ノ後ニ傳ハルヲ斥ス。

焉者皆是也。此宜禽獸夷狄所不忍爲而其人自視以爲得計聞子厚之風亦可以少愧矣。以上第三段、就前段
履歷中特拔交游事詳叙深論。子厚前時少年勇於爲人不自貴重顧藉謂功業可立就故坐廢退既退又無相知有氣力得位者推挽故卒死於窮裔材不爲世用道不行於時也使子厚在臺省時自持其身已能如司馬刺史時亦自不斥斥時有人力能舉之且必復用不窮然子厚斥不久窮不極雖有出於人其文學辭章必不能自力以致必傳於後如今無疑也。雖使子厚得所願爲將相於一時以彼易此孰得

萬年 縣名、今、陝西省長安縣屬ス。

舅弟 從母弟ナリ。
涿 河北省涿縣。

經紀 猶ホ管理トイフガ如シ。

孰失、必有能辨之者。以上第四段、總論前所叙游。子厚以ニ
元和十四年十一月八日卒。年四十七。以十五年
七月十日、歸葬萬年。老人墓側。子厚有子男二人。
長曰周六、始四歲。季曰周七。子厚卒乃生。女子二
人、皆幼。其得歸葬也、費皆出觀察使河東裴君行
立。行立有節槩、重然諾、與子厚結交。子厚亦爲之
盡。竟賴其力。葬子厚於萬年之墓者、舅弟盧遵、遵
涿人、性謹順、學問不厭。自子厚斥、遵從而家焉。逮
其死、不去。既往葬子厚、又將經紀其家。庶幾有始
終者。以上第五段、叙生卒葬地。銘曰、
子女而附書歸葬之由。

室 墓穴ナリ。

死 枯ルヲイフ。
腊 音「セキ」乾肉ナリ。
餌 藥餌ナリ。
已 イヤス。
大風 惡疾ナリ、骨節
重ク飄屑落ツ。
攀 音「レンエン」手
足ノ曲リテ伸ビザル
ナリ。
瘻 音「ロウ」頸部ノ腫
物。
癘 音「ライ」癩ニ同ジ。
死肌 癰疽等ニ因リテ、
肌肉其ノ感覺ヲ失ヘ
ルモノ。
三蟲 一ニ三尸蟲トイ
フ、道家ノ說ニ、人
ノ腹中ニ三尸蟲即チ
上尸(清蚘)、中尸(白
蚘)、下尸(血蚘)ノ三
蟲アリ、人ノ隱微ナ

是惟子厚之室。 既固既安。 以利其嗣人。

〔唐宋八家文〕

一八 捕蛇者說

柳宗元

永州之野產黑蛇。黑質而白章。觸草木盡死。以齧
人、無禦之者。然得而腊之、以爲餌、可以已大風。攀
踠、瘻、癘、去死肌、殺三蟲。其始太醫以王命聚之、歲
賦其二。募有能捕之者、當其租入。永之人、爭奔走
焉。有蔣氏者、專其利三世矣。問之則曰、「吾祖死於
是、吾父死於是。今吾嗣爲之十二年、幾死者數矣。」
言之貌若甚感者。余悲之、且曰、「若毒之乎。余將告

ル失誤ヲ何ヒ、庚辛ノ日ニ人ノ眠ニ乗ジテ出デ、天帝ニ讒シテ禍アラシムトイフ。太醫 醫官ナリ。感 ウレフ。莅事者 政ヲ行フ者。莅ハ臨ナリ。氏 猶ホ家ノ如シ。

頓踏 タフルルナリ。踏 音「ボク」呼嘘 二字共ニ息ヲ吹き出ス意ナルモ、コニテハ呼吸ノ意ニ用ヒタリ。癘 音「レイ」疫氣ナリ。

鹽 毀ニ通ズ。

於莅事者、更若役、復若賦。則何如。蔣氏大感、汪然出涕曰、君將哀而生之乎。則吾斯役之不幸、未若復吾賦、不幸之甚也。嚮吾不爲斯役、則久已病矣。自吾氏三世居是鄉、積於今六十歲矣。而鄉鄰之生日蹙、彈其地之出、竭其廬之入、號呼而轉徙、飢渴而頓踣、觸風雨、犯寒暑、呼噓毒癘、往往而死者相藉也。曩與吾祖居者、今其室十無一焉。與吾父居者、今其室十無二三焉。與吾居十二年者、今其室十無四五焉。非死則徙爾。而吾以捕蛇獨存。悍吏之來吾鄉、叫囂乎東西、隳突乎南北、譁然而駭

恂恂 戒慎恐懼ノ貌。缶 音「フ」ホトギ、即子瓦器ナリ。弛然 心安キ貌。食 ヤシナフ。

熙熙 和樂ノ貌。

觀人風者 民情ヲ視察スル者。人風ハ民風ナリ、唐代、太宗ノ諱世民ノ字ヲ避ケテ民ヲ人ニ作レリ。

式而聽之 式ハ軾ニ同ジ、軾ニ憑リテ其ノ聲ヲ察スルナリ。

者、雖鷄狗不得寧焉。吾恂恂而起、視其缶、而吾蛇尚存、則弛然而臥。謹食之時而獻焉、退而甘食其土之有、以盡吾齒。蓋一歲之犯死者二焉。其餘則熙熙而樂。豈若吾鄉鄰之旦旦有是哉。今雖死乎此、比吾鄉鄰之死、則已後矣。又安敢毒耶。余聞而愈悲。孔子曰、苛政猛於虎也。吾嘗疑乎是。今以蔣氏觀之、猶信。嗚呼、孰知賦斂之毒、有甚於是蛇者乎。故爲之說、以俟夫觀人風者得焉。〔唐宋八家文〕

練習 苛政猛於虎

孔子過泰山側、有婦人哭於墓者、而哀。夫子式而聽之、

使子路問之曰、子之哭也、壹似重有憂者。而曰、然。昔者吾舅死於虎、吾夫又死焉、今吾子又死焉。夫子曰、何為不去也。曰、無苛政。夫子曰、小子識之。苛政猛於虎也。〔禮記、檀弓篇〕

一九 朋黨論

歐陽修

仁宗慶曆元年、帝遂欲更天下弊事、增諫官員、命王素、歐陽修、余靖、蔡襄、供諫院職、以韓琦、范仲淹、為樞密副使、召夏竦、為樞密使、諫官論罷竦、以杜衍代之。國子直講石介喜曰、此盛德事也。乃作慶曆聖德詩。有曰、衆賢之進、如

歐陽修 字永叔、六一居士、號六一、諡文忠、伊、宋人。唐宋八家之一。

國子直講 國子監ノ教授、國子監ハ天子ノ貴族及ビ國中ノ俊才ヲ教育スル學校ナリ。
茅斯拔 易ノ泰卦ニ「拔茅茹、以其彙」

トアリ、茹ハ茅根ナリ、君子ノ進ンデ仕フルニ、其ノ朋類相牽引スルコト茅根ノ連ナルガ如クナルニ喩フ。
距 雞ノケツメ。

茅斯拔、大姦之去、如距斯脫。大姦指竦也。竦因與其黨造論、目衍等為黨人。歐陽修乃作朋黨論上之。〔十八史略〕

人而已。第一小段、揭主意。大凡、君子與君子、以同道為朋、小人與小人、以同利為朋。此自然之理也。第二小段、然

臣謂、小人無朋、惟君子則有之。其故何哉。小人所

好者、祿利也、所貪者、財貨也。當其同利之時、暫相

黨引、以為朋者、偽也。及其見利而爭先、或利盡而

交疎、則反相賊害。雖其兄弟親戚、不能相保。故臣

謂、小人無朋、其暫為朋者、偽也。第三小段、退小人。君子則不

四人 共工・驩兜・三苗・鯀、即子四凶ナリ。

八元 元ハ善ナリ、伯翳・仲堪・叔獻・季仲・伯虎・仲熊・叔豹・季貍ヲイフ。
八凱 凱ハ和ナリ、蒼舒・隤散・檮杌・大臨・彪降・庭堅・仲容・叔達ヲイフ。
(凱、一ニ愷ニ作ル)

書 書經、秦誓ノ篇。

然。所守者道義、所行者忠信、所惜者名節。以之修身、則同道而相益、以之事國、則同心而共濟、終始如一。此君子之朋也。第四小段、進君子。故為人君者、但當退

小人之僞朋、用君子之真朋。則天下治矣。第五小段、結上起下。

○以上第一大段、理論。堯之時、小人共工・驩兜等、四人為一朋、君

子八元・八凱、十六人為一朋。舜佐堯、退四凶小人

之朋、而進元凱君子之朋、堯之天下大治。第一小段、叙堯之退

小人進及舜自為天子、而皐・夔・稷・契等二十二人、並

列于朝、更相稱美、更相推讓。凡二十二人為一朋。

而舜皆用之、天下亦大治。第二小段、叙舜進君子。書曰、紂有臣

億萬、惟億萬心。周有臣三千、惟一心。紂之時、億萬

人各異心。可謂不為朋矣。然紂以亡國。周武王之

臣三千人、為一大朋。而周用以興。第三小段、叙紂以無朋亡、武王以有朋興。

後漢獻帝時、盡取天下名士、囚禁之、目為黨人。及

黃巾賊起、漢室大亂、後方悔悟、盡解黨人而釋之。

然已無救矣。第四小段、叙後漢退君子黨。唐之晚年、漸起朋黨之

論。及昭宗時、盡殺朝之名士、咸投之黃河曰、此輩

清流、可投濁流。而唐遂亡矣。第五小段、叙唐退君子黨。以上第二大段、實論。夫

前世之主、能使人異心、不為朋、莫如紂。能禁絕

善人為朋、莫如漢獻帝。能誅戮清流之朋、莫如唐

黃巾賊 後漢ノ靈帝ノ時、張角妖術ヲ以テ徒ヲ集メ、亂ヲ山東ニ起ス、其ノ徒皆黃巾ヲ被ル、故ニ黃巾賊トイフ。

唐之晚年 唐ノ穆宗ノ時、李德裕・李宗閔・牛僧孺等各朋黨ヲ分チテ軋轢セシヲイフ。昭宗時 昭宗ハ穆宗ヨリ七代ノ後ナリ、昭宗ノ天祐三年、裴樞・獨孤損等ヲ白馬驛ニ殺シ、之ヲ黃河ニ投ジタリ。

清流 唐ノ時、進士ノ學術ノ科目ニ及第シ

タル者ノ稱。技藝雜科ヲ雜流トイフニ對セルナリ。

昭宗之世。皆亂亡其國。第一小段、收、無朋而亡。更相稱美推讓而不自疑。莫如舜之二十二人。舜亦不疑而皆用之。然而後世不謂舜為二十二人朋黨所欺。而稱舜為聰明之聖者。以其能辨君子與小人也。第二小段、收、有朋而治。周武之世。舉其國之臣三千人。共為一朋。自古為朋之多且大。莫如周。然周用此而興者。善人雖多而不厭也。第三小段、收、周以有朋興。夫治亂興亡之迹。為人君者。可以鑒矣。第四小段、收、君子小人兩線、戒、後世。〇以上第三大段、總收。〔唐宋八家文〕

二〇 上樞密韓太尉書

蘇 穎 濱

蘇穎濱 名ハ轍、字ハ子由、穎濱ハ其ノ號ナリ、東坡ノ弟、唐宋八家ノ一。

樞密韓太尉 韓琦ナリ。コノ篇、穎濱、登第ノ後、上ル所、時ニ年十九。

小大 小ハ帶說ナリ。太史公 司馬遷ヲイフ。

太尉執事。轍生好為文。思之至深。以為文者氣之所形。然文不可以學而能。氣可以養而致。孟子曰。我善養吾浩然之氣。今觀其文章。寬厚宏博。充乎天地之間。稱其氣之小大。太史公行天下。周覽四海。名山大川。與燕趙間豪俊交游。故其文疎蕩頗有奇氣。此二子者。豈嘗執筆學為如此之文哉。其氣充乎其中。而溢乎其貌。動乎其言。而見乎其文。而不自知也。轍生十有九年矣。其居家所與游者。不過其鄰里鄉黨之人。所見不過數百里之間。無高山大野。可登覽以自廣。百氏之書。雖無所不讀。

陳迹 陳ハ舊ナリ、莊子、天運篇ニ「夫六經先王之陳迹也。豈其所以述哉」トアリ。

汧 音「コツ」没ナリ。秦漢之故都。秦ノ故都ハ咸陽、西漢ノ故都ハ長安、東漢ノ故都ハ洛陽ナリ。

終南・嵩・華 終南山ハ長安ノ南ニ在リ、一ニ南山ト稱ス。嵩山ハ洛陽ノ東南ニ在リ、華山ハ陝西省華陰縣ニ在リ。コノ三山ハ泰山・衡山ト併セテ五嶽ト稱ス。

翰林歐陽公 翰林學士歐陽修ナリ。

周公・召公 周公旦・召公奭、竝ニ周ノ成王ヲ輔ク。

方叔・召虎 共ニ周ノ宣王ノ將帥。夷狄ヲ討攘セリ。韓琦嘗テ西夏ヲ伐チテ功アリ、故ニイフ。

然皆古人之陳迹不足_レ以_レ激發_ニ其志氣_一。恐_レ遂_ニ汧沒_一。故決然捨去_レ。求_ニ天下奇聞壯觀_一。以_レ知_ニ天地之廣大_一。過_ニ秦漢之故都_一。恣_ニ觀終南嵩華之高北顧黃河之奔流_一。慨然想_ニ見古之豪傑_一。至_ニ京師_一。仰觀_ニ天子之宮闕之壯與倉廩府庫城池苑囿之富且大_一。而後知_ニ天下之巨麗_一。見_ニ翰林歐陽公_一。聽_ニ其議論之宏辯_一。觀_ニ其容貌之秀偉與其門人賢士大夫游而後知_ニ天下之文章聚乎此也_一。太尉以_ニ才略冠天下_一。天下之所恃_ニ以無憂_一。四夷之所憚_ニ以不敢發_一。入_ニ則周公召公出_一。則方叔召虎而轍也。未_レ之見焉。且夫人之

學也。不_レ志_ニ其大_一。雖_レ多_レ而何_ニ爲_一。轍之來也。於_ニ山見終南嵩華之高_一。於_ニ水見黃河之大且深_一。於_ニ人見歐陽公_一。而猶_レ以_ニ爲未見太尉也_一。故願_ニ得觀賢人之光耀_一。聞_ニ一言_一。以_ニ自壯_一。然後_レ可以_ニ盡天下之大觀_一。而無憾矣。轍年少_レ。未能_ニ通習吏事_一。嚮_ニ之來_一。非_レ有_ニ取於斗升之祿_一。偶然得_ニ之_一。非_ニ其所樂_一。然幸_ニ得賜歸待選_一。使_レ得_ニ優游數年之間_一。將_ニ歸益治其文_一。且_ニ學爲政_一。太尉苟_レ以_ニ爲可教_一。而辱_ニ教之_一。又幸_ニ矣_一。〔唐宋八家文〕

練習 名二子說

蘇老泉

輪輻蓋軫皆有職乎車。而軾獨若無所爲者。雖然、去軾

蘇老泉 名ハ洵、字ハ明允、老泉ト號ス、宋ノ人、唐宋八家ノ一。二子アリ、長ヲ軾(東坡ト號ス)トイヒ、次ヲ轍(穎濱ト號ス)トイフ、父子竝ニ文章ヲ以テ著ハレ、三蘇ノ稱アリ。

則吾未見其爲完車也。軾乎、吾懼汝之不外飾也。天下之車、莫不由轍、而言車之功、轍不與焉。雖然、車仆馬斃、而患不及轍。是轍者、禍福之間。轍乎、吾知免矣。〔唐宋八〕家文

二一 前赤壁賦

蘇東坡

壬戌之秋、七月既望、蘇子與客泛舟、遊於赤壁之

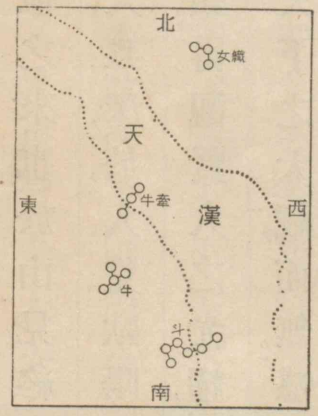
下。清風徐來、水波不興。先叙舉

酒屬客、誦明月之詩、歌窈窕

之章。少焉、月出於東山之上、

徘徊於斗牛之間。次叙月。○風月、

是一篇、張本。



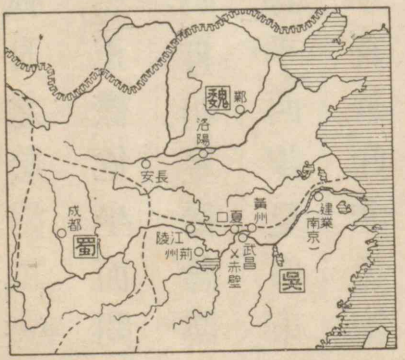
壬戌之秋 宋ノ神宗ノ元豐五年ナリ。元豐元年、東坡黃州ニ謫セラレテ臨皋亭ニ寓居ス、五年七月赤壁ニ遊ビテ前赤壁賦アリ、十月復々此處ニ遊ビテ後赤壁賦アリ。明月之詩 蓋シ詩經、陳風月出ノ篇ニ「月出皎兮、佼人僚兮、舒窈糾兮」トアルヲ指セルナラン。此ノ

詩、モト在位者ノ徳ヲ好マザルヲ諷シタルモノ、東坡、亦コレヲ借リテ在位者ヲ譏レルナリ。窈窕之章 詩經、周南關雎ノ篇ニ「窈窕淑女、君子好逑」トアリ、此ノ句、下文ノ望美人於天一方ヲ伏ス。斗牛 星座二十八宿中ノ斗宿ト牛宿トナリ。一葦 小舟ナリ。桂・蘭 竝ニ香木、蘭ハ木蘭ナリ。漿 櫂ノ屬。擊 サツサス。空明 秋水清クシテ底ヲ見、月水中ニ在ルヲイフ。流光 月光、波ト共ニ搖クヲイフ。美人 在朝ノ君子。天一方 朝廷ヲサス。洞簫 洞ハ通ナリ、簫ノ底ナキモノ、尺八ノ如シ。



(一其) 賦壁赤前筆自坡東

白露橫江、水光接天。縱一葦之所如、凌萬頃之茫然。浩浩乎如馮虛御風、而不知其所止。飄飄乎如遺世獨立、羽化而登仙。於是飲酒樂甚、扣舷而歌之。歌曰、桂棹兮蘭槳、擊空明兮泝流光。渺渺兮予懷、望美人兮天一方。客有吹洞簫者、倚歌而和之。其聲嗚嗚然、如怨如慕、如泣如訴。餘音嫋嫋、不絕如



弱弱 聲ノ長ク響ク貌。
嫋 音「テウ」
嫋 音「リ」寡婦ナリ。

曹孟德 曹操、字ハ孟德、魏ノ武帝ナリ、其ノ短歌行ニ「月明星稀、烏鵲南飛、繞樹三匝、何枝可レ依」トアリ。

周郎 吳ノ將、周瑜ナリ。

破三荆州、下二江陵、劉表ノ子琮、荆州ニ在リ、曹操之ヲ破リ、更ニ江陵ヲ下リテ劉備ヲ討テルヲイフ。釃 シタム、酒ヲ酌ムヲイフ。

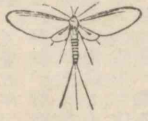
匏樽 フクベニテ作レル酒器。



(二其) 賦壁赤前筆自坡東

縷舞幽壑之潛蛟、泣孤舟之嫋婦。因吹洞簫
忽發三出感慨。○以上第一段、叙二舟游實景。
客曰、何爲其然也。客曰、月明星稀、烏鵲南飛、此非曹孟德之詩乎。西望夏口、東望武昌、山川相繆、鬱乎蒼蒼。此非孟德之困於周郎者乎。方其破三荆州、下二江陵、順流而東也、舳舻千里、旌旗蔽空、釃酒臨江、橫槊賦詩。固一世之雄也。而今安在哉。況吾與子漁樵於江渚之上、侶魚鰕、而友麋鹿、駕一葉之扁舟、舉匏樽、以

蜉蝣 カゲロフ、朝ニ生レテ夕ニ死ストイフ。



逝者云云 論語、子罕篇ニ「子在川上、曰、逝者如斯夫、不レ舍二晝夜」トアリ。



(三其) 賦壁赤前筆自坡東

相屬、寄蜉蝣於天地、眇滄海之一粟。哀吾生之須臾、羨長江之無窮。挾飛仙以遨遊、抱明月而長終。知不可乎驟得、託遺響於悲風。以上第二段、設二爲客之言、述二感慨之意、以起下文。蘇子曰、客亦知夫水與月乎。逝者如斯而未嘗往也。盈虛者如彼而卒莫消長也。說二水。蓋將自其變者而觀之、則天地曾不能以一瞬。自其不變者而觀之、則物與我皆無盡也。而又何羨乎。且夫天地之間、物各有主。苟非吾之所有、雖一毫而莫

肴核 魚肉ヲ肴トイヒ、果實ヲ核トイフ。

是歲 元豐五年。雪堂 蘇軾、慶園ヲ東坡ニ得テ堂ヲ作り、號シテ雪堂トイフ、堂ハ大雪中ニ作り、四壁ニ雪ヲ畫ク。臨臯 亭ノ名、軾ノ黃州ニ在ルヤ、コレニ寓居セリ。

取_ル惟_レ江上之清風與_ハ山間之明月、應_レ前_レ清風徐_レ來_レ、月出_ニ東山_ニ之_レ句_上。耳得_レ之而爲_レ聲、目遇_レ之而成_レ色。取_レ之無_レ禁、用_レ之不_レ竭。是造物者之無_レ盡藏也、而吾與_レ子之所_ニ共_ニ適_ニ。客喜_レ而笑、洗_レ盞更_ニ酌。肴核既_ニ盡_ニ、杯盤狼_レ藉、相與_ニ枕_ニ藉_ニ乎舟中、不知_レ東方之既_ニ白_ニ。以上第三段、寫_レ適意〔文章軌範〕之狀、結_ニ一篇_一。

二二 後赤壁賦

蘇東坡

是歲十月之望、步_レ自雪堂、將_ニ歸_ニ于臨臯。二客從_レ予、過_レ黃泥之坂。霜露既_ニ降_ニ、木葉盡_レ脫。人影在_レ地、仰見_ニ明月_ニ、顧_レ而樂_レ之、行_レ歌相_ニ答_ニ。叙_ニ途中_ニ之景_一。已而歎_レ曰、有_レ客無_レ

殺 音「カウ」サカナ。

松江 一ニ吳淞江トイフ、長江ノ下流ニシテ好鱸ヲ出シ、味他處ニ異ナリ。歸 東坡ノ家ニ歸レルナリ。

曾 スナハチ。

蒙茸 草ノ亂ルル貌。茸、音「ジヨウ」。

是歲十月之望、步自雪堂、將歸于臨臯。二客從予、過黃泥之坂。霜露既降、木葉盡脫。人影在地、仰見明月、顧而樂之。行歌相答。已而歎曰、有客無

東坡自筆後赤壁賦

酒、有_レ酒無_レ殺。月白風清、如此良夜、何_レ客曰、「今者薄暮、舉_レ網得_レ魚。巨口細鱗、狀如_ニ松江_ニ之鱸_ニ、得_レ殺。顧_レ安所得_レ酒乎_レ。歸而謀_ニ諸婦_ニ。婦曰、「我有_ニ斗酒_ニ、藏_ニ之久矣。以待_ニ子_ニ不時之需_ニ。得_レ酒_ニ、於是_ニ攜_ニ酒_ニ與_ニ魚_ニ、復_ニ遊_ニ於赤壁之下_ニ。」以上第一

大段、叙_ニ復遊_ニ之端_一。江流有_レ聲、斷岸千尺、山高月小、水落石出。曾_レ日月之幾

何_レ而江山不可_レ復_ニ識_ニ矣。狀_ニ景_ニ寫_ニ情_一。予乃攝_レ衣而上_レ、履_ニ巖_ニ、披_ニ蒙茸_ニ、踞_ニ虎豹_ニ、登_ニ虯龍_ニ、攀_ニ栖鵲_ニ之危巢、俯_ニ馮夷_ニ之

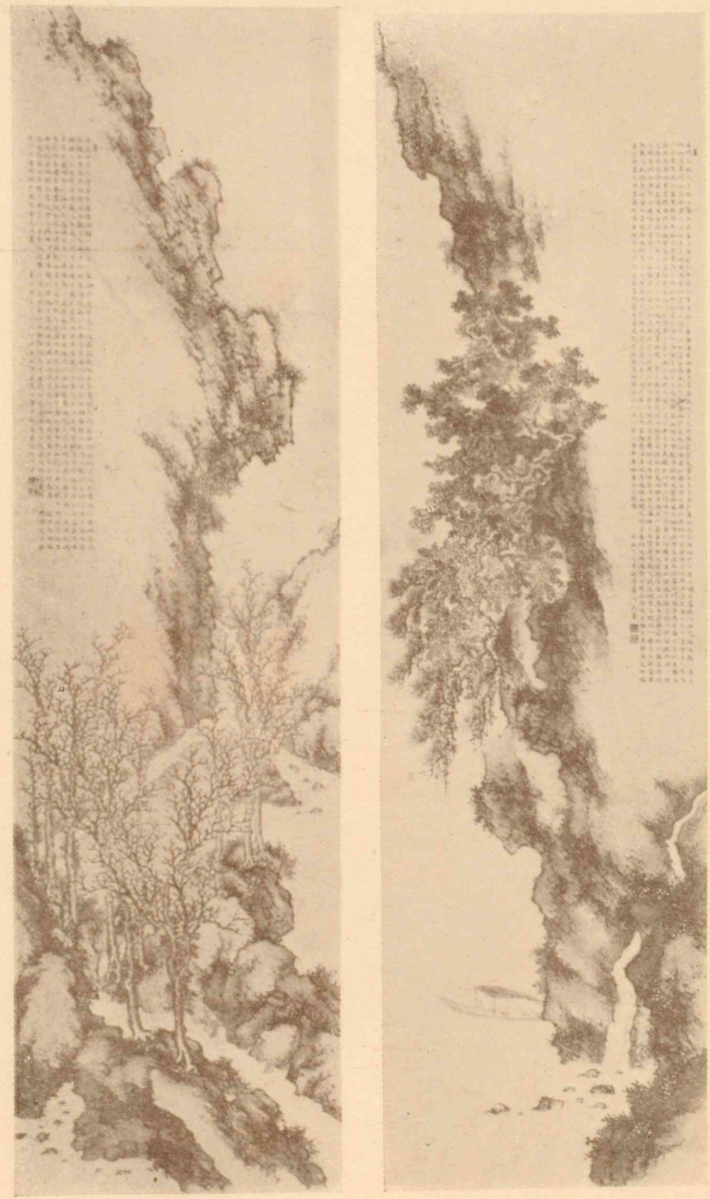
虎豹 石ノ狀虎豹ニ類スルモノ。
 蛟龍 古木ノ狀蛟龍ニ類スルモノ。蛟、音「キウ」
 栖鶴之危巢 クマダカノスメル高處ノ巢。
 馮夷 河伯即チ水神ナリ。

要 金石ノ打チアフ聲。俗ニ變ニ作ル。

蹻蹻 旋行ノ貌。

俛 俯ニ同ジ。疇昔之夜 昨夜。疇ハ發聲、昔ハ昨ナリ。

幽宮蓋二客不能從焉。寫二幅幅 劃然長嘯草木震動
 山鳴谷應風起水湧予亦悄然而悲肅然而恐凜乎其不可留也。記三蕭瑟 反而登舟放於中流聽其所止而休焉
 時夜將半四顧寂寥適有孤鶴橫江東來翅如車輪玄裳縞衣夏然長鳴掠予舟而西也。記二飛鶴一〇以上 須臾客去予亦就睡夢一
 道士羽衣蹻蹻過臨臯之下揖予而言曰赤壁之遊樂乎問其姓名俛而不答嗚呼嘻噫我知之矣疇昔之夜飛鳴而過我者非子也耶道士顧笑予亦驚悟開戶視之不見其處。記三醒後情況一〇以上 文章軌範 第三段叙歸後夢



蘭青邊河

圖壁赤後前

安積良齋 名ハ信、陸
奥ノ人、昌平齋ノ教
官タリ。萬延元年歿
ス。

不朽之盛事 魏ノ文帝
ノ典論ニ「文章者經
國之大業、不朽之盛
事。年壽有^レ時過、榮
樂止^ニ於其身。二者、
必至之常期。未^レ若^ニ
文章之無^レ窮」トア
リ。

曹瞞 瞞ハ曹操ノ小字。
三寸不律 筆ヲイフ。
不律ノ合音ハ筆ナリ、
三寸ハ單ニ短キヲ意
味ス。

練習

題赤壁圖後

安積良齋

天下何地無月。何處無風。而赤壁獨以風月聞者。非以
有蘇子文章耶。夫文章非有金石之堅也。非有山嶽之
重也。發諸心形。諸言著諸篇翰爾矣。而金石可泐。音勒、言下石
因其脈理、而解散也。山嶽可崩。惟文章赫然。映照于宇宙之間。月
爲之加明。風爲之加清。江山爲之加高壯。所謂不朽之
盛事者。非歟。彼周郎竭智力。以精兵三萬。破曹瞞數十
萬之衆。可謂千古奇功矣。而蘇子乃提三寸不律。詠風
月於盃酒談笑之間。使百世之下。讀其文。想見其人。吟
諷贊嘆之不已。而善畫者。又摹寫之以傳。則蘇子三寸

不律之功、反出于周郎精兵三萬之上矣。文章之盛如此。況聖賢君子道德之懿、照映于宇宙者哉。〔長齋文略續〕

一三三 赤壁一絕

一 題赤壁圖

市川寬齋

孤舟月上水雲長。

崖樹秋寒古戰場。

一自風流屬坡老。

功名不復畫周郎。

二 後赤壁圖

齋藤拙堂

橫槊英雄已劫灰。

江山更得老坡才。

千秋一瞥南飛鵠。

月下長鳴化鶴來。

市川寬齋 名ハ世寧、富山藩ノ儒臣、文政三年歿ス。

劫灰 大火災アリテ天地ヲ燒盡ス、之ヲ劫火トイヒ、ソノ灰ヲ劫灰トイフ、ココハ其ノ人既ニ死滅セルヲイフ。

袁州 今ノ江西省宜春縣。

李泰伯 名ハ觀、宋ノ

時江ノ人、經史ニ通

ジ詩文ヲ以テ名アリ、

盱江先生ト稱セラル。

皇帝二十有三年 宋

ノ仁宗ノ慶曆五年ナ

リ。

守令 州太守及ビ縣令

ヲイフ。

三十有三年 至和元年。

范陽 今ノ河北省涿縣。

祖君無擇 祖ハ姓、無

擇ハ名。

通判 官名、知府・知

州ト共ニ軍事及ビ政

事ヲ治ム。

穎川 今ノ河南省臨潁

縣。

陳君佺 陳ハ姓、佺ハ

名。

夫子 孔子ヲイフ。

治州 州廳ノ所在地ヲイ

フ。

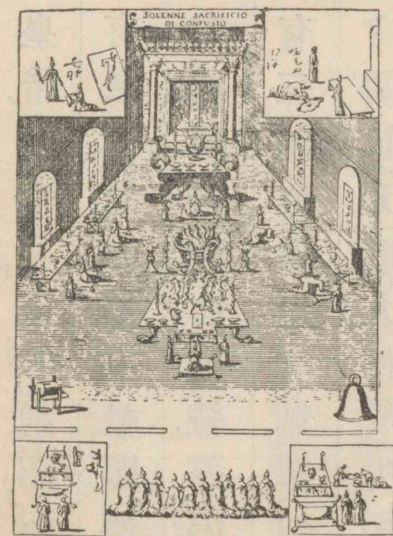
二四 袁州州學記

李泰伯

皇帝二十有三年、制詔州縣立學。惟時守令有哲
有愚。有屈力彈慮、祇順德意。有假官僭師、苟具文
書。或連數城、亡誦絃聲、倡而不和、教尼不行。三十
有三年、范陽祖君無擇、知袁州。始至、進諸生、知學
官闕狀、大懼人材放失、儒教闊疎、亡以稱上意旨。
通判穎川陳君佺、聞而是之、議以克合。相舊夫子
廟、陋隘不足、改爲乃營治之。東厥土、燥剛、厥位面
陽、厥材孔良。殿堂門廡、黝堊丹漆、舉以法故。生師

黝 音「イウ」微青黑色ナリ。
 聖 音「アク」白壁ナリ。
 法故 舊法故事。
 生師 生徒ト教師。
 百爾 爾ハ助語ナリ。
 舍菜 舍、音「セキ」釋ニ同ジ、菜ハ蘋蘩ノ屬ナリ。釋菜ハ孔子ヲ禮スルノ祭ナリ。
 四代 虞・夏・商(殷)・周。
 六國 韓・魏・齊・楚・燕・趙。
 劉氏 漢ノ高祖劉邦。
 世祖 後漢ノ光武帝。
 靈・獻 後漢ノ靈帝・獻帝。
 草茅危言 野ニ在リテ正言スル者ヲイフ。
 ココハ後漢ノ清議ノ士、李膺・杜密・范滂等ヲサス。

有_レ舍、庖廩有_レ次。百爾器備、竝手偕作、工善吏勤、晨夜展力、越明年成。舍菜且有_レ日。盱江李觀諗于衆曰、惟四代之學、考諸經可見已。秦以山西鑿六國、



(藏館物博ンカチバ馬羅) 圖菜釋

乘_レ豐富、世祖出_レ戎行、皆孳孳學術、俗化之厚、延于靈・獻、草茅危言者、折首而不悔。功烈震主者、聞命

而關門不_レ守、武夫健將、賣降恐_レ後、何耶。詩書之道廢、人惟見利、而不聞義焉耳。孝武

聖神 仁宗ヲサス。
 賢君 祖無擇ヲイフ。
 庠序 州學ヲイフ。夏ニハ校トイヒ、殷ニハ序トイヒ、周ニハ庠トイフ。
 微 求ナリ。

荀子 名ハ況、戰國趙ノ人。孟子ト竝ビ稱セラル。

輶 タム、屈ナリ。

而釋_レ兵、群雄相視、不敢去_レ臣位、尙數十年。教道之結_レ人心如此。今代遭_レ聖神、爾袁得_レ賢君、俾爾由_レ庠序、踐_レ古人之跡。天下治、則譚_レ禮樂、以陶_レ吾民。一有不幸、尤當_レ仗_レ大節、爲_レ臣死忠、爲_レ子死孝、使人有所賴、且有所法。是惟朝家教學之意。若其弄_レ筆墨、以微_レ利達_レ而已、豈徒_レ二三子之羞、抑亦爲_レ國者之憂。

〔文章軌範〕

二五 勸學

荀

子

君子曰、學不可_レ以_レ已。青取_レ之於藍、而青_レ於藍、冰水爲_レ之、而寒_レ於水。木直中繩、輶以爲_レ輪、其曲中規、雖

mm

槁暴 槁ハ枯ナリ、暴、
音「ベク」乾ナリ。
挺 直ナリ。
日參省 論語、學而篇
三「曾子曰、吾日三省吾身」トアリ。
于越 猶ホ於越ト言フ
ガ如シ、於ハ發語ノ
助字ナリ。
夷・貉 夷ハ東夷、貉
ハ東北夷。
詩 詩經、小雅小明ノ
篇。
靖共 靖ハ靜ナリ、共
ハ恭ナリ。其ノ位ニ
安ンジ、其ノ事ヲツ
ツシムヲイフ。
介 助ナリ。
景 大ナリ。
吾嘗終日而思矣 論語
衛靈公篇ニ「子曰、
吾嘗終日不食、終夜
不寢、以思、無益、
不如此學也」トアリ。
跋 音「キ」足ヲ擧ゲ
ルナリ。

有槁暴不復挺者、輒使之然也。故木受繩則直、金
就礪則利。君子博學而日參省乎己、則知明而行
無過矣。故不登高山、不知天之高也。不臨深谿、不
知地之厚也。不聞先王之遺言、不知學問之大也。
于越夷貉之子、生而同聲、長而異俗、教使之然也。
詩曰、嗟爾君子、無恆安息。靖共爾位、好是正直、神
之聽之。介爾景福。神莫大於化道、福莫長於無禍。
吾嘗終日而思矣。不如須臾之所學也。吾嘗跋而
望矣。不如登高之博見也。登高而招、臂非加長也。
而見者遠。順風呼聲、非加疾也。而聞者彰。假輿馬

檝 音「シフ」楫ニ同
シ。
生 性ニ同ジ。

蒙鳩 鷦鷯ナリ、ミン
サザイ。
苴 音「テウ」葦ノ穂
ナリ。

射干 鳥扇即チヒアフ
ギナリ。

蘭槐 香草ナリ。
澌 音「シウ」澌ナリ。

者、非利足也。而致千里。假舟楫者、非能水也。而絕
江河。君子生非異也。善假於物也。南方有鳥焉、名
曰蒙鳩。以羽爲巢、而編之以髮、繫之葦苴。風至苴
折、卵破子死。巢非不完也。所繫者然也。西方有木
焉、名曰射干。莖長四寸、生於高山之上、而臨百仞
之淵。木莖非能長也。所立者然也。蓬生麻中、不扶
而直。蘭槐之根、是爲芷。其漸之澌、君子不近、庶人
不服。其質非不美也。所漸者然也。故君子居必擇
鄉、遊必就士。所以防邪僻而近中正也。物類之起
必有所始。榮辱之來必象其德。肉腐出蟲、魚枯生

嘯 儻下同ジ、同類ナリ。

質的 射ノマト。

醜 音「ケイ」醜ナリ。 蝮 音「ゼイ」蝮ナリ。

神明自得 自ラ神明ニ通ズルヲイフ。

頤 音「キ」半歩ヲイフ。

鍔 刻ナリ。

嶺 音「イン」蚓ニ同ジ、ミミズナリ。

蠹。怠慢忘身。禍災乃作。彊自取柱。柔自取束。邪穢在身。怨之所構。施薪若一。火就燥也。平地若一。水就濕也。草木疇生。禽獸羣焉。物各從其類也。是故質的張而弓矢至焉。林木茂而斧斤至焉。樹成蔭而衆鳥息焉。醜酸而蚋聚焉。故言有召禍也。行有招辱也。君子慎其所立乎。積土成山。風雨興焉。積水成淵。蛟龍生焉。積善成德。神明自得。聖心備焉。故不積跬步。無以至千里。不積小流。無以成江海。騏驥一躍。不能十步。駑馬十駕。則亦及之。功在不舍。鍔而舍之。朽木不折。鍔而不舍。金石可鏤。螾無

跪 足ナリ。 蟹 音「ガウ」蟹ノハサミ。

蝮 蝮、音「ダ」蛇ニ同ジ、蝮、音「セン」蝮ニ同ジ、ウナギナリ。

冥冥・惛惛 共ニ專默精誠ノ謂ナリ。

明 名ノ字ノ誤ナルベシ。

衢道 岐路ヲイフ。 腰蛇 龍ノ屬、神蛇ナリ。

梧鼠 ムササビ。 五技 能ク飛ブモ屋ニ上ルコト能ハズ、能ク緣ルモ木ヲ窮ムルコト能ハズ、能ク遊グモ谷ヲ渡ルコト能ハズ、能ク穴ルモ身ヲ掩フコト能ハズ、能ク走ルモ人ニ先ダツコト能ハズ。

詩 詩經、曹風鳩鳴。 鳩 鴉ノ類。 ツツドリ。 瓠巴 古ノ善ク瑟ヲ鼓

爪牙之利。筋骨之強。上食埃土。下飲黃泉。用心一也。蟹六跪而二螯。非蝮蝮之穴。無所寄託者。用心躁也。是故無冥冥之志者。無昭昭之明。無惛惛之事者。無赫赫之功。行衢道者不至。事兩君者不容。目不兩視。而明。耳不兩聽。而聰。騰蛇無足而飛。梧鼠五技而窮。詩曰。鳴鳩在桑。其子七兮。淑人君子。其儀一兮。其儀一兮。心如結兮。故君子結於一也。昔者瓠巴鼓瑟。而流魚出聽。伯牙鼓琴。而六馬仰秣。故聲無小而聞。行無隱而不形。玉在山而草木潤。淵生珠。而崖不枯。爲善積耶。安有不聞者乎。

セシ者。
沈魚或ハ潛魚ニ
作ルベシ。
伯牙 古ノ善ク琴ヲ鼓
セシ者。

揚雄 前漢ノ人、字ハ
子雲、法言・太玄等
ヲ著ハス。

干 求ナリ。
紛紛籍籍 亂ルル貌。

練習

讀荀子

韓退之

〔勸學篇〕

始吾讀孟軻書、然後知孔子之道尊、聖人之道易行、王
易王、霸易霸也。以爲孔子之徒沒、尊聖人者、孟氏而已。
晚得揚雄書、益尊信孟氏。因雄書、而孟氏益尊。則雄者
亦聖人之徒歟。聖人之道、不傳於世。周之衰、好事者各
以其說干時君、紛紛籍籍相亂、六經與百家之說錯雜。
然老師大儒猶在。火於秦、黃老於漢。其存而醇者、孟軻
氏而止耳。揚雄氏而止耳。及得荀氏書、於是又知有荀
氏者也。考其辭、時若不粹、要其歸、與孔子異者鮮矣。抑

猶在軻雄之間乎。孔子刪詩書、筆削春秋、合於道者著
之、離於道者黜去之。故詩書春秋無疵。余欲削荀氏之
不合者、附於聖人之籍。亦孔子之志歟。孟氏醇乎醇者
也。苟與揚大醇而小疵。〔唐宋八家文〕

二六 韓非子鈔

一 侵官之害

昔者韓昭侯醉而寢。典冠者見君之寒也、故加衣
於君之上。覺寢而說、問左右曰、誰加衣者。左右對
曰、典冠。君因兼罪典衣與典冠。其罪典衣、以爲失

說 悅ニ同ジ。

其事也。其罪典冠，以為越其職也。非不惡寒也。以為侵官之害，甚於寒。〔二柄〕

二 疑隣人之父

宋有富人，天雨牆壞。其子曰：「不築，必將有盜。」其鄰人之父亦云。暮而果大亡其財。其家甚智其子，而疑隣人之父。〔說難〕

三 愛一嘔一笑

韓昭侯使人藏弊袴。侍者曰：「君亦不仁矣。弊袴不以賜左右，而藏之。」昭侯曰：「非子之所知也。」吾聞之，明主愛一嘔一笑。嘔有為嘔，而笑有為笑。今夫袴

不仁。仁ハ吝嗇ノ反對ナリ。

與於二同ジ。

豈特嘔笑哉。袴之與嘔笑遠矣。吾必待有功者，故收藏之，未有與也。〔內儲說上〕

四 畫孰最難者

客有為齊王畫者。齊王問曰：「畫孰最難者？」曰：「犬馬難。孰易者？」曰：「鬼魅最易。夫犬馬，人所知也。且暮罄於前，不可類之。故難。鬼神無形者，不罄於前，故易之也。〔外儲說左上〕

罄 蔽ノ誤、蔽ハ罄ニ同ジク係ナリ、朝夕目前ニ在ルヲイフ、類 類似ナリ。

二七 范文正公文集序

蘇東坡

慶曆三年，軾始總角入鄉校。士有自京師來者，以

范文正公 名ハ仲淹、字ハ希文、宋ノ人、卒シテ文正ト諡セラレ。慶曆三年 宋ノ仁宗ノ年號。

總角 アゲマキ、小兒ノ未ダ冠弁セズ、髮ヲスベアツメテ頭ノ兩側ニ角ノ形ニ結ブモノ、轉ジテ小兒ノ義トス。

石守道 名ハ介、時ニ國子直講タリ。

十一人 杜衍・韓琦・范仲淹・富弼・歐陽修・晏殊・余靖・王素・蔡襄・章得象・賈昌朝。

嘉祐二年 仁宗ノ年號。

許州名、今ノ河南省許昌縣。

魯人石守道所作慶曆聖德詩示鄉先生軾從旁竊觀則能誦習其詞問先生以所頌十一人者何人也先生曰童子何用知之軾曰此天人也耶則不敢知若亦人耳何為其不可先生奇軾言盡以告之且曰韓范富歐陽此四人者人傑也時雖未盡了則已私識之矣嘉祐二年始舉進士至京師則范公沒既葬而墓碑出讀之至流涕曰吾得其為人蓋十有五年而不一見其面豈非命也歟是歲登第始見知於歐陽公因公以識韓富皆以國士待軾曰恨子不識范文正公其後三年過許始

純祐(字大成)
純仁(字堯夫)
純禮(字彝叟)
純粹(字德孺)
徐州名、今ノ江蘇省銅山縣。

以謂ナリ。

疇昔之願 平生ヨリノ願。

伯音「ハ」霸ニ同ジ。

淮陰侯 韓信ナリ。

漢中 今ノ陝西省南鄭縣。

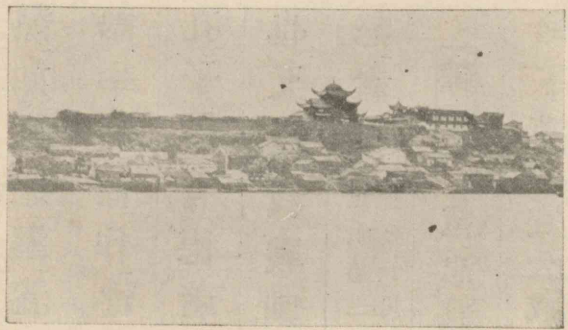
識公之仲子今丞相堯夫又六年始見其叔彝叟京師又十一年遂與其季德孺同僚於徐皆一見如舊且以公遺藁見屬為序又十三年乃克為之嗚呼公之功德蓋不待文而顯其文亦不待序而傳然不敢辭者自以八歲知敬愛公今四十七年矣彼三傑者皆得從之遊而公獨不識以為平生之恨若獲挂名其文字中以自託於門下士之末豈非疇昔之願也哉以上第一段自平生景望古之君子如伊尹太公管仲樂毅之流其王伯之略皆定於畎畝中非仕而後學者也淮陰侯見高帝於漢中

二八 岳陽樓記

范仲淹

岳陽樓 湖南省岳陽縣城西門ノ樓ナリ、洞庭ヲ下瞰シ風景絶勝ナリ、天岳山ノ陽ニ在ルヲ以テ岳陽ト名ヅク。
慶曆 宋ノ仁宗ノ年號。
滕子京 名ハ宗諒、子京ハ其ノ字、范仲淹ト同年ノ進士ナリ。

巴陵 即チ岳陽ナリ。
浩浩 大水ノ貌。
湯湯 音「シヤウシヤウ」水ノ盛ナル貌。
前人之述 刻スル所ノ詩賦ヲサス。
〔然則〕然而
巫峽 湖北省巴東縣ノ西ニ在リ、三峽ノ一ナリ。
瀟湘 二水ノ名、相合シテ洞庭湖ニ入ル。
遷客 貶謫左遷ノ人。
騷人 憂ヲ抱ケル人。

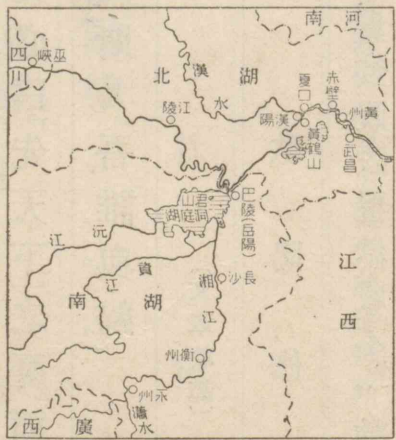


樓陽岳

慶曆四年春、滕子京謫守巴陵郡。越明年、政通人和、百廢具興。乃重修岳陽樓、增其舊制、刻唐賢今人詩賦於其上、屬予作文以記之。予觀夫巴陵勝狀、在洞庭一湖、銜遠山、吞長江、浩浩湯湯、橫無際涯、朝暉夕陰、氣象萬千。此則岳陽樓之大觀也。前人之述備矣。然則北通巫峽、南極瀟湘、遷客騷人、多會於此。覽物之情、

芷 音「シ」香草ノ名。
ヨロヒグサ。
郁郁 香氣ノ盛ナル貌。

得無異乎。若夫淫雨霏霏、連月不開、陰風怒號、濁浪排空、日星隱曜、山岳潛形、商旅不行、檣傾楫摧、薄暮冥冥、虎嘯猿啼、登斯樓也、則有去國懷鄉、憂讒畏譏、滿目蕭然、感極而悲者矣。至若春和景明、波瀾不驚、上下天光、一碧萬頃、沙鷗翔集、錦鱗游泳、岸芷汀蘭、郁郁青青、而或長煙一空、皓月千里、浮光躍金、靜影沈璧、漁歌互答、此樂何極。登斯樓也、則有心曠神怡、寵辱皆忘、把



爲シワザ。

江湖 僻遠ノ地。

斯人 先憂後樂ノ仁人ヲサス。

酒臨風、其喜洋洋者矣。嗟夫、予嘗求古仁人之心、或異二者之爲、何哉。不以物喜、不以己悲、居廟堂之高、則憂其民、處江湖之遠、則憂其君。是進亦憂、退亦憂、然則何時而樂耶。其必曰、先天下之憂而憂、後天下之樂而樂歟。噫、微斯人、吾誰與歸。

〔文章軌範〕

練習

先憂後樂

歐陽修

范文正公少有大節。其於富貴貧賤、毀譽歡戚、不一動其心。而慨然有志於天下。常自稱曰、士當先天下之憂而憂、後天下之樂而樂也。其事上遇人、一以自信、不擇

利害爲趨舍。其有所爲、必盡其方。曰、爲之自我者、當如是。其成與否、有不在我者。雖聖賢不能必。吾豈苟哉。

〔資政殿學士戶部侍郎文正范公神道碑銘〕

二九 登岳陽樓

杜甫

昔聞洞庭水、今上岳陽樓。
 吳楚東南坼、乾坤日夜浮。
 親朋無一字、老病有孤舟。
 戎馬關山北、憑軒涕泗流。

今上岳陽樓 唐ノ代宗ノ大曆三年、杜甫岳陽ニ客タリ、一日岳陽樓ニ上リテ此ノ詩ヲ作ル。
 吳・楚 吳ハ東ニ在リ、楚ハ南ニ在リ。
 坼 開ナリ。
 無一字 一字ノ便リナキヲイフ。
 戎馬關山北 時ニ回紇吐蕃入寇シ、關中ノ地兵馬ノ巷トナレリ。

三〇 遊洞庭湖

李 白

湘君 湘水ノ神、舜ノ二妃ヲ祀ルトイフ。

洞庭西望楚江分。水盡南天不見雲。
日落長沙秋色遠。不知何處弔湘君。

魏爲武陽 今、四川省建昌道ニ屬ス。

三一 陳情表

李 密

太子洗馬 太子ニ奉侍シ之ヲ輔導スル官。

李密字令伯、晉犍爲武陽人。父早亡、母何氏更適人。密見養於祖母劉氏、以孝聞。侍疾、日夜未嘗解帶。蜀亡、晉武帝徵爲太子洗馬。詔書累下、郡縣逼迫。密上表陳情。詞甚迫切。帝嘉其誠款、賜奴婢二人、使郡縣供祖母奉膳服。終遷漢中太守。〔蜀志〕

險釁 艱難多ク罪深キヲイフ。

閔凶 閔ハ憂、父ノ喪ニ遇フコト。

零丁 危弱ノ貌。

恭功 強近之親 恭ハ一年ノ喪、祖父母・伯叔母・兄弟ノ爲ニ服ス。功ハ喪服、大功小功ノ別アリ、大功ハ九月、從父昆弟ノ爲ニ服シ、小功ハ五月、再從兄弟・外祖父母ノ爲ニ服ス。強近ハ有力ナル近親ヲイフ。

應門五尺之童 門ニ出テテ客ノ取次ヲスル子供。

鞅鞅 單獨ノ貌。子音「ケツ」單ナリ。聖朝 晉ノ武帝ノ朝。達・榮 賈逵・顧榮。孝廉・秀才 故ニ前漢以來ノ選舉科目ノ名ナリ。

臣密言。臣以險釁、夙遭閔凶。生孩六月、慈父見背。行年四歲、舅奪母志。祖母劉愍臣孤弱、躬親撫養。臣少多疾病、九歲不行。零丁孤苦、至于成立。既無伯叔、終鮮兄弟。門衰祚薄、晚有兒息。外無奉功彊近之親、內無應門五尺之童。孺孺子立、形影相弔。而劉夙嬰疾病、常在牀蓐。臣侍湯藥、未嘗廢離。逮奉聖朝、沐浴清化。前太守臣逵、察臣孝廉。後刺史臣榮、舉臣秀才。臣以供養無主、辭不赴會。詔書特下、拜臣郎中。尋蒙國恩、除臣洗馬。猥以微賤、當侍東宮。非臣隕首所能上報。臣具以表聞、辭不就職。

逆慢 緩怠ナリ。

星火 流星ノ光。

矜育 憐ミ養フコト。
矜、音「キヨウ」

事ニ僞朝云云 李密、
蜀ノ先主ニ仕ヘ、尙
書郎ニ至レルヲイ
フ。郎署ハ尙書ノ役
所ナリ。

盤桓 進マザル貌。
奄奄 將ニ絶エントス
ル貌。

廢遠 養ヲ廢シテ遠ク
離ルルヲイフ、

詔書切峻、責臣逋慢、郡縣逼迫、催臣上道、州司臨門、急於星火、臣欲奉詔、奔馳則以劉病日篤、欲苟順私情、則告訴不許、臣之進退、實爲狼狽、伏惟聖朝以孝治天下、凡在故老、猶蒙矜育、況臣孤苦、特爲尤甚、且臣少事僞朝、歷職郎署、本圖官達、不矜名節、今臣亡國賤俘、至微至陋、過蒙拔擢、寵命優渥、豈敢盤桓、有所希冀、但以劉日薄西山、氣息奄奄、人命危淺、朝不慮夕、臣無祖母、無以至今日、祖母無臣、無以終餘年、母孫二人、更相爲命、是以區區不能廢遠、臣密今年四十有四、祖母劉今年九

烏鳥私情 孝行シタキ私情。(烏ニ反哺ノ孝アリトイフ故事ニヨル)

二州牧伯 梁州ノ長官ナル賈逵ト、益州ノ長官ナル顧榮トヲイフ。

結草 死後、恩ヲ報ズルヲイフ。左傳、宣公十五年ニ「魏武子有妾、病謂其子穎曰、我死、嫁此妾、病亟、又曰、殺爲殉、及死、穎曰、寧從治時命。嫁之。」及秦・晉之戰、顧見老人結草以抗、杜回回躡而顛、遂獲之。後顧夢老人云、我汝所嫁婦人之父也。汝從先人之治命。余是以報」トアリ。

白樂天 名ハ居易、樂天ハソノ字ナリ、唐ノ詩人。

十有六。是臣盡節於陛下之日長、報劉之日短也。烏鳥私情、願乞終養。臣之辛苦、非獨蜀之人士、及二州牧伯、所見明知、皇天后土、實所共鑒、願陛下矜愍愚誠、聽臣微志、庶劉僥倖、保卒餘年。臣生當隕首、死當結草。臣不勝犬馬怖懼之情、謹拜表以聞。

〔古文眞寶後集〕

練習

慈烏夜啼

白樂天

慈烏失其母。啞啞吐哀音。晝夜不飛去。經年守故林。夜夜夜半啼。聞者爲沾襟。聲中如告訴。未盡反哺心。百鳥豈無母。

反哺 口ニ食ヲ含ミテ
母ノ口ニククメ與フ
ルヲイフ。
吳起 春秋時代ノ衛ノ
人、國ヲ去ルトキ卿
相トナラズンバ還ラ
ズトイヒ、母死スル
モ途ニ歸ラザリキ。
曾參 孔子ノ弟子、孝
ヲ以テ聞ユ。

困急而呼レ天云云 史
記、屈原傳ニ「夫天
者人之始也、父母者
人之本也。人窮則
反本、故苦勞倦極、
未嘗不呼レ天也。
疾病慘怛、未嘗不呼
レ父母也」トアリ。
天地父母 暗ニ天子ヲ
指ス。
怙恃 父母ヲイフ。詩
經、小雅蓼莪ノ篇ニ
「無父何怙、無母
何恃」トアルニ本ヅク。

爾獨哀怨深。應是母慈重。使爾悲不任。
昔在吳起去。母歿喪不臨。哀哉若此輩。
其心不如禽。慈烏復慈烏。烏中之曾參。

三二 爲兄軾下獄上書 蘇 穎 濱

臣聞、困急而呼天、疾痛而呼父母者、人之至情也。
臣雖草芥之微、而有危迫之懇、惟天地父母哀而
憐之。以上第一段、叙。臣早失怙恃、惟兄軾一人、相須爲
命。今者竊聞其得罪、逮捕赴獄、舉家驚號、憂在不
測。臣竊思念、軾居家在官、無大過惡、惟是賦性愚

狂狷 徒ラニ理想ニ馳
セテ思慮ノ足ラザル
ヲイフ。論語、子路
篇ニ「狂者進取、狷
者有所不爲也」ト
アリ、朱注ニ「狂者、
志極高而行不掩、
狷者、知未及而守
有餘」トイヘリ。
杭州 浙江省杭州縣。
密州 山東省諸城縣。
向者 サキニ。
繳進 糾彈上奏ナリ。
繳 音「シヤク」
恩貸 罪ノ宥恕。

直好談古今得失、前後上章論事、其言不一。陛下
聖德廣大、不加譴責。軾狂狷寡慮、竊恃天地包含
之恩、不自抑畏。頃年通判杭州、及知密州、日每遇
物託興、作爲歌詩、語或輕發。向者曾經臣寮繳進、
陛下置而不問。軾感荷恩貸、自此深自悔咎、不敢
復有所爲。但其舊詩已自傳播、臣誠哀軾愚於自
信、不知文字輕易、迹涉不遜。雖改過自新、而已陷
於刑辟、不可救止。以上第二段、微言得。軾之將就逮也、
使謂臣曰、「軾早衰多病、必死於牢獄、死固分也。然
所恨者、少抱有爲之志、而遇不世出之主、雖齟齬

尺寸 微功ヲイフ。
晩節 晩年ナリ。

手足之情 兄弟ノ情愛
ヲイフ。

淳于公云云 史記、孝
文本紀ニアリ。

漢文 前漢ノ孝文帝。

肉刑 身體ヲ傷ツクル
刑ヲイフ。

納ニ在身官、身ニ帶ブ
ル官職ヲ上ニ返納ス
ルヲイフ。

末減 輕減ニ同ジ。

於當年終欲效尺寸於晩節、今遇此禍、雖欲改過、
 自新洗心以事明主、其道無由。況立朝最孤、左右
 親近、必無爲言者。惟兄弟之親、試求哀於陛下、而
 已。臣竊哀其志、不勝手足之情。故爲冒死一言。以上
第三段、更進一層、悲下抱 昔漢淳于公得罪、其女子緹縈、請
有爲之才而罹免 沒爲官婢、以贖其父。漢文因之、遂罷肉刑。今臣螻
 蟻之誠、雖萬萬不及緹縈、而陛下聰明仁聖、過於
 漢文、遠甚。臣欲乞納在身官、以贖兄軾。非敢望末
 減其罪、但得免下獄死、爲幸。兄軾所犯、若顯有文
 字、必不敢抗拒不承、以重得罪。若蒙陛下哀憐、赦

〔惟…所使〕

囚越 顛墜ナリ、情願
ノ切ナルヲイフ。

前襟後裾 兄ハ前ニ父
母ノ襟ヲ挽キ、弟ハ
後ニ父母ノ裾ヲ牽
ク。

姉姒 弟ノ妻ヲ姉トイ
フ。ヒ、兄ノ妻ヲ姒トイ
フ。

其萬死、使得出於牢獄、則死而復生、宜何以報。臣
 願與兄軾洗心改過、粉骨報效、惟陛下所使、死而
 後已。臣不勝孤危迫切、無所告訴、歸誠陛下。惟寬
 其狂妄、特許所乞。臣無任祈天請命、激切隕越之
 至。以上第四段、(唐宋八家文)
乞免獄死。

練習

兄弟者分形連氣之人也

小

學

兄弟者、分形連氣之人也。方其幼也、父母左提右挈、前
 襟後裾、食則同案、衣則傳服、學則連業、遊則共方。雖有
 悖亂之人、不能不相愛也。及其壯也、各妻其妻、各子其
 子。雖有篤厚之人、不能不少衰也。姉姒之比、兄弟、則踈

薄矣。今使踈薄之人、而節量親厚之恩、猶方底而圓蓋、必不合矣。唯友悌深至、不為傍人之所移者、免夫。

〔嘉言篇〕

三三三 孟子鈔 其四

一 天時不如地利

孟子曰、天時不如地利、地利不如人和。三里之城、七里之郭、環而攻之、而不勝。夫環而攻之、必有得_下天時者矣。然而不勝者、是天時不如地利也。城非不高也。池非不深也。兵革非不堅利也。米粟非不多也。委而去之、是地利不如人和也。故曰、域民不

天時 時日ノ吉凶ヲイフ。

地利 山川ノ險、城池ノ固ナリ。

人和 民心ノ和ヲ得ルヲイフ。

三里・七里 城郭ノ小ナルモノ。

郭 外城ナリ。

革 兵ハ兵器、革ハ甲冑ナリ。

域 界限ナリ。

封疆 國境ニ築キタル土堤。

以封疆之界。固國不以山谿之險。威天下不以兵革之利。得道者多助、失道者寡助。寡助之至、親戚畔之、多助之至、天下順之。以天下之所順、攻親戚之所畔。故君子有不戰、戰必勝矣。〔公孫丑下〕

二 子豈好辯哉

公都子曰、外人皆稱夫子好辯。敢問、何也。孟子曰、予豈好辯哉。予不得已也。天下之生久矣。一治一亂。當堯之時、水逆行、氾濫於中國。蛇龍居之、民無所定。下者為巢、上者為營窟。書曰、「洚水警余。」洚水者洪水也。使禹治之。禹掘地而注之海、驅蛇龍而

公都子 孟子ノ弟子。

天下之生久矣 人類アリテヨリ久シノ意。

書 書經、逸篇ノ文ナリ、今、虞書大禹謨ニ出ヅ。

菹音「ソ」 草ノ生ヒ茂レル澤。

宮室 民ノ宮宅ヲイフ。

汙池 汙、音「ヲ」汚ニ通ズ、池ナリ。

邪說暴行又作 猪飼敬

所云フ、此ノ句、下

文ト相蒙ラズ、疑フ

ラクハ下節ノ文誤リ

テ此ニ重出セルナラ

シト。

沛 草原ナリ。

奄 東方ノ國、紂ヲ助

ケテ虐ヲ爲ス者ナ

リ。

飛廉 紂ノ幸臣。

書 書經、逸篇ノ文ナ

リ、今周書君牙ノ篇

ニ出ヅ。

丕 大ナリ。

有 又ニ通ズ。

放之菹、水由地中行。江、淮、河、漢是也。險阻既遠、鳥獸之害、人者消。然後人得平土而居之。此一堯舜既沒、聖人之道衰。暴君代作、壞宮室以爲汙池、民無所安息。棄田以爲園囿、使民不得衣食。邪說暴行又作、園囿汙池沛澤多、而禽獸至。及紂之身、天下又大亂。一大亂也。周公相武王、誅紂伐奄。三年討其君、驅飛廉於海隅、而戮之。滅國者五十、驅虎豹犀象而遠之。天下大悅。書曰、「丕顯哉文王、謨丕承哉武王、烈佑啓我後人、咸以正無缺。」此一治也。世衰道微、邪說暴行有作。臣弑其君者有之、子弑其父者有

之。此周室東遷之後、又一亂也。孔子懼作春秋。春秋天子之事也。是

故孔子曰、「知我者、其惟春秋乎。罪我者、其惟春秋

乎。」是亦一治也。聖王不作、諸侯放恣、處士橫議。楊朱、墨翟

之言盈天下。天下之言、不歸楊則歸墨。楊氏爲我、

是無君也。墨氏兼愛、是無父也。無父無君、是禽獸

也。公明儀曰、「庖有肥肉、廄有肥馬、民有飢色、野有

餓莩。此率獸而食人也。」楊墨之道不息、孔子之道

不著。是邪說誣民、充塞仁義也。仁義充塞、則率獸

食人。此一亂也。人將相食、吾爲此懼。閑先聖之道、距楊

墨、放淫辭、邪說者、不得作於其心、害於其事。作

公明儀 魯ノ賢人ナリ。

閑 衛ナリ。

抑 治ナリ。

詩 詩經、魯頌閟宮ノ
篇。

承 當ナリ、對抗スル
ヲイフ。

承 繼ナリ。

三聖 禹・周公・孔子。

徐子 孟子ノ弟子、名
ハ辟。

亟 シバシバ、數ナリ。

原泉 原アル水ナリ。

混混 湧出スル貌。

科 アナ、坎ナリ。

放 至ルナリ。

於其事、害於其政。聖人復起、不易吾言矣。是亦一昔

者禹抑洪水、而天下平。周公兼夷狄、驅猛獸、而百

姓寧。孔子成春秋、而亂臣賊子懼。詩云、戎狄是膺、

荆舒是懲。則莫我敢承。無父無君、是周公所膺也。

我亦欲正人心、息邪說、距詖行、放淫辭、以承三聖

者。豈好辯哉。予不得已也。能言距楊墨者、聖人之

徒也。〔滕文公下〕

三 水哉水哉

徐子曰、仲尼亟稱於水曰、水哉水哉。何取於水也。

孟子曰、原泉混混、不舍晝夜。盈科而後進。放乎四

海。有本者如是。是之取爾。苟爲無本、七八月之間、

雨集溝澮、皆盈。其涸也、可立而待也。故聲聞過情、

君子恥之。〔離婁下〕

四 君子所以異於人者 〔朱熹集註〕

孟子曰、君子所以異於人者、以其存心也。君子以

仁存心、以禮存心。以仁禮存心、言下以是存於心而不忘也。仁者愛人、有禮者

敬人。此仁禮之施。愛人者、人恆愛之、敬人者、人恆敬之。此仁禮之

驗。有人於此、其待我以橫逆、則君子必自反也。我

必不仁也、必無禮也。此物奚宜至哉。橫逆、謂強暴不順。理也。物、事也。

其自反而仁矣、自反而有禮矣。其橫逆由是也、君

澮 音クワイ、田間ノ
ミヅ。溝ハ小ニシテ
澮ハ大ナリ。

聲聞 名譽ナリ。
情 實ナリ。

中井履軒云、「存、操而
不_レ舍也。」

吉田松陰云、「此章切實
痛快、宜シク一通ヲ
録シ、座右ニ貼シテ
朝夕觀看スベシ、存
心ノ二字一章ノ骨子、
仁禮ハ其目ナリ、人
恒愛_レ敬_レ之ハ、是レ
常ヲ云、二ノ自ラ反
スルハ、是レ變ヲ云、
愈反シテ愈切ナリ、
忠矣ト云ニ至リテハ
自ラ居ル甚高シ、常
人或ハ前二反ヲ能ス
ト雖、忠矣ニ至テハ
多クハ忿恨ニ堪ルコ
ト能ハズ、是レ其自
ラ居ルコト安人ト均
シキノミ、説テ終身

ノ憂一朝ノ患ニ至リ、
字字直ニ肺腸ヲ刺ス
ヲ覺ユ、遂ニ如レ舜而
已矣ニ落着ス、其工
夫ハ則亦仁禮ノ二字
ノミ、是レ一章照應
ノ所ナリ、是等ノ章、
孟子中ニ在テモ亦多
ク得ベカラズト。
放 做ニ同ジ。
校 クラベアラソフコ
ト。

子必反也。我必不忠。トラント 由與レ猶同。下放此。○忠者、盡レ己之謂。我必不忠、恐、所以愛、敬人者有所不盡、其心也。
自反而忠矣。其橫逆由是也。君子曰、此亦妄人也已矣。如此則與禽獸奚擇哉。於禽獸又何難焉。奚擇、何異也。又何難焉、言不足與レ之校也。是故君子有終身之憂、無一朝之患也。乃若所憂則有之。舜人也、我亦人也。舜爲法於天下、可傳於後世。我由未免爲鄉人也是則可憂也。憂之如何如舜而已矣。若夫君子所患則亡矣。非仁無爲也。非禮無行也。如有一朝之患、則君子不患矣。鄉人、鄉里之常人也。君子存心不苟、故無後憂。〔離婁下〕

三四 歸去來辭

陶淵明

潯陽 郡名、今ノ江西
省潯陽道九江縣。
彭澤 縣名、今ノ江西
省潯陽道湖口縣。
一力 一僕。
督郵 屬スル所ノ縣ヲ
巡察スル官、郵ハ尤
ノ借字、過失ノ意。
五斗米 縣令ノ俸、晋
ノ一升ハ我ガ一合餘
ニ當ル。
著作郎 官名。
劉裕 宋ノ高祖ナリ。
元嘉 宋ノ文帝ノ年號。

陶潛、字淵明。潯陽人。侃之曾孫也。少有高志遠識。不能俯仰時俗。以親老家貧、爲州祭酒。少日自解歸。召主簿不就。躬耕自資。後復爲彭澤令、不以家累自隨、送一力給其子。書曰、此亦人子也。可善遇之。在官八十日、郡督郵至、吏曰、應束帶見之。潛歎曰、我豈能爲五斗米折腰向鄉里小兒耶。即日解印綬去、賦歸去來辭。著五柳先生傳、以自見徵著作郎不就。妻翟氏、亦與同志、能安勤苦。夫耕於前、妻鋤於後。劉裕已篡國、國號宋。潛自以先世爲晉輔、恥事二姓、遂不復仕。元嘉四年卒。年六十三。世號靖節先生。

歸去來兮 カヘリナン
イザ。來ハ助辭ナリ。
惆悵 音「チウチャウ」
失意ノ貌。
悟「已往之不諫」論語、
微子篇ニ「往者不
可レ諫、來者猶可レ追
トアリ。

征夫 行人ナリ。
晨光 日景ナリ。
熹微 日ノ將ニ暮レン
トシテ、光ノ微ナル
ヲイフ。
衡宇 衡門屋宇ナリ。

三逕 前漢ノ蔣詡、舍
中ニ三逕ヲ開キ、唯
ダ羊仲・求中ノ二人
之ニ從ヒテ遊ブ、由
リテ三逕ハ隱者ノ門
庭ヲイフ。



(類孟趙) 圖明淵陶

載欣載奔
僮僕歡迎
稚子候門
三逕就荒
松菊猶存

(晉書本傳(刪修))

樽 樽ニ同ジ。

策 杖ナリ。

流憩 園中ヲ徘徊シテ
休息スルナリ。

矯 舉ナリ。

遐觀 遐、音「カ」遠ナ
リ。

岫 音「シウ」山穴有ル
ヲ岫トナス。

翳翳 翳、音「エイ」隱
蔽ナリ。

巾車 巾ハ飾ナリ、ホ
ロヲカケテ飾リタル
車ヲイフ。

窈窕 深長ノ貌。

休 死ナリ。

携幼入室有酒盈樽引壺觴以自酌
酌庭柯以怡顏倚南窓以寄傲
審容膝之易安園日涉以成趣
門雖設而常關策扶老以流憩
時矯首而遐觀雲無心而出岫
鳥倦飛而知還景翳翳以將入
撫孤松而盤桓歸去來兮請息交
以絕游世與我而相遺復駕言兮
焉求悅親戚之情話樂琴書以消憂
農人告余以春及將有事於西疇
或命巾車或棹孤舟既窈窕以尋壑
亦崎嶇而經丘木欣欣以向榮
泉涓涓而始流善萬物之得時
感吾生之行休已矣乎寓形宇內
復幾時曷不委心任去留胡爲

遑遑 求ムルアリテ未
ダ得ザル貌。
帝鄉 仙都ナリ。

乘化 自然ノ變化ニ
順フヲイフ。

乎遑遑兮欲何之。富貴非吾願。帝鄉不可期。懷良
辰以孤往。或植杖而耘耔。登東臯以舒嘯。臨清流
而賦詩。聊乘化以歸盡。樂夫天命復奚疑。(陶靖節集)

三五 閑居

陶淵明

結廬在人境。

而無車馬喧。

問君何能爾。

心遠地自偏。

採菊東籬下。

悠然見南山。

山氣日夕佳。

飛鳥相與還。

此中有真意。

欲辯已忘言。

(陶靖節集)

練習

桃花源記

陶淵明

太元 晋ノ孝武帝ノ年
號。
武陵 郡名、今ノ湖南
省常德縣。

黃髮 老人ヲイフ。
垂髻 幼者ヲイフ。髻、
音テウ。垂髮ナリ。

晋太元中、武陵人、捕魚爲業。緣溪行、忘路之遠近、忽逢
桃花林、夾岸、數百步中、無雜樹、芳草鮮美、落英繽紛、漁
人甚異之。復前行、欲窮其林。林盡、水源、便得一山。山有
小口、髣髴若有光。便捨船從口入。初極狹、纔通人。復行
數十步、豁然開朗、土地平曠、屋舍儼然。有良田、美池、桑
竹之屬。阡陌交通、雞犬相聞。其中往來種作、男女衣着、
悉如外人。黃髮垂髻、並怡然自樂。見漁人、乃大驚、問所
從來、具答之。便要還家、設酒殺雞作食。村中聞有此人、

咸來問訊。自云、先世避秦時亂、率妻子邑人、來此絕境、不復出焉。遂與外人間隔。問、今是何世。乃不知有漢、無論魏晉。此人一一為具言所聞。皆歎惋。餘人各復延至其家。皆出酒食。停數日辭去。此中人語云、不足為外人道也。既出、得其船、便於向路處處誌之。及郡下、詣太守說如此。太守即遣人隨其往、尋向所誌、遂迷不復得路。南陽劉子驥、高尚士也。聞之欣然親往、未果、尋病終。後遂無問津者。〔陶靖節集〕

於「尚道」於ノ字、普通本ハ扶ニ作リタレド、今一本ニ據リテ於トナス。

劉子驥 名ハ麟之。

三六 老莊片鱗

一 無之用

三十輻共一轂。當其無、有車之用。埴埴以爲器。當其無、有器之用。鑿戶牖以爲室。當其無、有室之用。故有之以爲利、無之以爲用。〔老子第十一章〕

二 江海所以能爲百谷王者

江海所以能爲百谷王者、以其善下之、故能爲百谷王。是以聖人欲上民、必以其言下之。欲先民、必以其身後之。是以處上而民不重、處前而民不害。是以天下樂推而不厭。以其不爭、故天下莫能與之爭。〔老子第六十六章〕

埴音「セン」擊ツナリ。

江海 君ニ喻フ。百谷 臣ニ喻フ。

民 人ナリ。

三 我有三寶

我有三寶。寶而持之。一曰慈。二曰儉。三曰不敢。為天下先。慈故能勇。儉故能廣。不敢為天下先。故能成器長。今舍慈且勇。舍儉且廣。舍後且先。死矣。夫慈以戰則勝。以守則固。天將救之。以慈衛之。

〔第六十七章〕

四 樗牛

惠子謂莊子曰。吾有大樹。人謂之樗。其大本擁腫而不中繩墨。其小枝卷曲而不中規矩。立之塗。匠者不顧。今子之言。大而無用。衆所同去也。莊子曰。

成器 萬物ヲイフ。コ
コハ萬民ヲ斥シテイ
フ。

擁腫 音「ヨウシュウ」
フクレ上レルヲイ
フ。

去 棄ツ。

狸狽 能ク鼠ヲ執ル歌
ニテ猫ニ似タリ。
敖者 敖ハ遊ナリ。遊
ブ者即チ鼠ヲイフ。
機辟 ワナ。

無何有 虛無ナリ。
廣莫 空寥ナリ。

盈 貫ハ箭ナリ、
盈ハ貫ハ矢先マデ一
杯ニ引クヲイフ。
措 杯水其肘上。手ト
肘ト一直線ニナルヲ
以テ杯水ヲ肘上ニ置
クモ傾カザルナリ。
適 矢復沓云云。此ノ句、
矢繼ギノ甚ダシク速
カナルヲイフ。
猶 象人。禦寇ノ動カ
ザルコト木偶ノ如ク
ナリ。

五 伯昏無人

子獨不見狸狽乎。卑身而伏。以候敖者。東西跳梁。不避高下。中於機辟。死網罟。今夫斄牛。其大若垂天之雲。此能為大矣。而不能執鼠。今子有大樹。患其無用。何不樹之於無何有之鄉。廣莫之野。彷徨乎無為其側。逍遙乎寢臥其下。不夭斤斧。物無害者。無所可用。安所困苦哉。〔逍遙遊篇〕

列禦寇為伯昏無人射。引之盈貫。措杯水其肘上。發之。適矢復沓。方矢復寓。當是時。猶象人也。伯昏無人曰。是射之射。非不射之射也。嘗與汝登高山。

射之射云云 射ルニ意
 アツテ射ルナリ、無
 心ニシテ射ルニアラ
 ズ。
 背遂巡 淵ヲ背ニシテ、
 アトシザリスルヲイ
 フ。
 足二分垂在レ外 踵ハ
 三分ノ二ホドモ崖ヨ
 リ出テ淵ノ方ニ垂レ
 テ、極メテ危険ナル
 地位ニ立テルナリ。
 揮斥 放縱ナリ。
 恂目之志 心懼レテ目
 眩マントスルナリ。

履危石、臨百仞之淵。若能射乎。於是無人、遂登高
 山、履危石、臨百仞之淵。背遂巡、足二分垂在外。揖
 禦寇而進之。禦寇伏地、汗流至踵。伯昏無人曰、夫
 至人者、上闕青天、下潛黃泉、揮斥八極、神氣不變。
 今女怵然有恂目之志。爾於中也、殆矣夫。

〔田子方篇〕

三七 孟子子鈔 其五

一 四端

孟子曰、人皆有「不忍人之心」。先王有「不忍人之心」、
 斯有「不忍人之政」矣。以「不忍人之心」、行「不忍人之

怵惕 驚動ノ貌。
 惻隱 憫ハ傷ムコトノ
 切ナルナリ、隱ハ痛
 ムコトノ深キナリ。
 モトム

羞惡 羞ハ己ノ不善ヲ
 恥ヅルナリ、惡ハ人
 ノ不善ヲ憎ムナリ。
 是非 是ハ其ノ善ヲ知
 リテ以テ是ト爲スナ
 リ、非ハ其ノ惡ヲ知
 リテ以テ非ト爲スナ
 リ。

端 緒ナリ。或ハ曰ク、
 端ハ首ナリト。
 四體 四肢。

政、治天下、可運之掌。所以謂人皆有「不忍人之心」
 者、今人乍見孺子、將入於井、皆有「怵惕惻隱之心」。
 非所以內交於孺子之父母也。非所以要譽於鄉
 黨朋友也。非惡其聲而然也。由是觀之、無惻隱之
 心、非人也。無羞惡之心、非人也。無辭讓之心、非人
 也。無是非之心、非人也。惻隱之心、仁之端也。羞惡
 之心、義之端也。辭讓之心、禮之端也。是非之心、智
 之端也。人之有是四端也、猶其有是四體也。有是四
 端、而自謂不能者、自賊者也。謂其君不能者、賊其
 君者也。凡有四端於我者、知皆擴而充之矣。若火

然 然ニ同ジ。

牛山 齊都ノ東南ニ在
ル山、今、山東省臨
淄縣ノ南ニ在リ。

大國 國ハ國都ノ意。

息 生長ナリ。

萌蘖 萌ハ芽ナリ、蘖
ハ芽ノ旁ヨリ出ヅル
者ナリ。

濯濯 草木無キ貌。

良心 本然ノ善心、即
チ所謂仁義ノ心ナリ。
平旦之氣 未ダ物ト接
セザル時ノ清明ノ氣
象ヲイフ、平旦ハ寅
ノ刻、今ノ午前四時
ナリ。

之始然、泉之始達、苟能充之、足以保四海、苟不充
之、不足以事父母。」〔公孫丑上〕

二 牛山之木

孟子曰、牛山之木嘗美矣。以其郊於大國也、斧斤
伐之、可以爲美乎。是其日夜之所息、雨露之所潤、
非無萌蘖之生焉。牛羊又從而收之。是以若彼濯
濯也。人見其濯濯也、以爲未嘗有材焉。此豈山之
性也哉。雖存乎人者、豈無仁義之心哉。其所以放
其良心者、亦猶斧斤之於木也。旦旦而伐之、可以
爲美乎。其日夜之所息、平旦之氣、其好惡與人相

人 賢人。

幾希 多カラザルナリ。

且晝 晝日ナリ。

有 又ニ通ズ。

夜氣 夜間生息スル清
明ノ氣象ヲイフ。

違 去ナリ。

操則存云云 コノ四句
蓋シ古歌謠ノ語ナリ、
惟心謂與ハ孔子此ノ
語ヲ釋セルナリ。

近者幾希、則其旦晝之所爲、有梏亡之矣。梏之反
覆、則其夜氣不足以存。夜氣不足以存、則違禽獸
不遠矣。人見其禽獸也、而以爲未嘗有才焉者、是
豈人之情也哉。故苟得其養、無物不長、苟失其養、
無物不消。孔子曰、操則存、舍則亡。出入無時、莫知
其鄉。惟心謂與。」〔告子上〕

三 舍生而取義

孟子曰、魚我所欲也。熊掌亦我所欲也。二者不可
得兼、舍魚而取熊掌者也。生亦我所欲也。義亦我
所欲也。二者不可得兼、舍生而取義者也。生亦我

辟 避ニ通ズ。

患 死ナリ。

嗶 音「コ」シタウチ
シテ叱ル貌。
蹴 音「シユク」踐踏
ナリ。
鐘 量名、六斛四斗ナ
リ、萬鍾ハ約我ガ五
千七百五十餘石ニ當
ル。

所欲、所欲有甚於生者。故不爲苟得也。死亦我所
惡、所惡有甚於死者。故患有所不辟也。如使人之
所欲、莫甚於生、則凡可以得生者、何不用也。使人
之所惡、莫甚於死者、則凡可以辟患者、何不爲也。
由是則生而有不用也。由是則可以辟患、而有不
爲也。是故所欲有甚於生者、所惡有甚於死者。非
獨賢者有是心也、人皆有之。賢者能勿喪耳。一簞
食、一豆羹、得之則生、弗得則死。噲爾而與之、行道
之人弗受。蹴爾而與之、乞人不屑也。萬鍾則不辨
禮義而受之。萬鍾於我何加焉。爲宮室之美、妻妾

鄉 橋ニ通ズ。

士 獄官ナリ。

生於憂患而死於安樂
老人雜話ニ「藤原愷
高、淺野左京大夫（幸
長）にて孟子の生於
憂患、而死於安樂、
といふ一段を講釋す、
講釋後に、左京大夫

之奉、所識窮乏者得我與。鄉爲身死而不受、今爲
宮室之美爲之。鄉爲身死而不受、今爲妻妾之奉
爲之。鄉爲身死而不受、今爲所識窮乏者得我而
爲之。是亦不可以已乎。此之謂失其本心。

〔告子上〕

四 生於憂患而死於安樂 〔朱熹集註〕

孟子曰、舜發於畎畝之中、傅說舉於版築之間、膠
鬲舉於魚鹽之中、管夷吾舉於士、孫叔敖舉於海、
百里奚舉於市。
說音悅。○舜耕歷山、三十登庸。說築、傅巖、武丁舉之。
膠鬲遭亂、鬻魚鹽。文王舉之。管仲囚於士官、桓公
舉以相國。孫叔敖隱處海濱、楚莊王舉之爲令尹。百里奚隱於都市、秦繆公舉之。
故天將降大任於是

云はれるは、我石田治部（三威）と問惡し、治部在生の間は、勵んで人に非をいれられず、己と堅固なりき、今治部死し、其上御所様御懇佐竹島津に異らず、是に由て氣緩んで、病氣却て生ず。賢人の語少しも相違なしと、言はれしとぞトアリ。

人也、必先苦其心志、勞其筋肉、餓其體膚、空乏其身、行拂亂其所爲、所以動心忍性、曾益其所不能。

會與增同。○降大任、使之事也。若舜以下是也。空窮也。乏絕也。拂戾也。言使之所爲不遂、多背戾也。動心、忍性、謂下鍊其心、堅忍其性也。

人恆過、然後能改。困於心、衡於慮、而後作。徵於色、

發於聲、而後喻。衡與橫同。○恆、常也。猶言大率也。橫、不順也。作、奮起也。徵、驗也。喻、曉也。此又言、中人之性、常必有過、然後

能改。蓋不能謹於平日、故必事勢窮蹙、以至困於心、橫於慮、然後奮發而興起。不能燭於幾微、故必事理暴著、以至驗於人之色、發於人之聲、然後能

警悟也。入則無法家拂士、出則無敵國外患者、國恆

亡。拂、與弼同。○此言國亦然也。法家、法度之世臣也。拂士、輔弼之賢士也。然後知生憂患、而死於

安樂也。以上文觀之、則知人之生全出於憂患、而死亡由安樂矣。〔告子下〕

三八 贈正四位竹内式部君碑

星野豐城

寶曆 桃園天皇ノ年號

越之新潟産偉人焉。曰竹内式部君諱敬持。寶曆

中在京師、謀興復皇室。事纔就緒、而沮格不行。遂

貶竄以死。明治二十四年、賜正四位、祀靖國神社。

三島中洲曰、君生於醫家。幼好學、長遊京師、從玉木葦先學梗概。齋兼修儒學、神學、葦齋山崎垂加再傳弟子也。又

究兵學、長武技。當此時、德川氏專政權、既九世矣。

中外之事、無大小、盡出其手、自諸侯至國人、皆朝

覲謳歌江戶、莫知有京師者。京師邑入甚少、供御

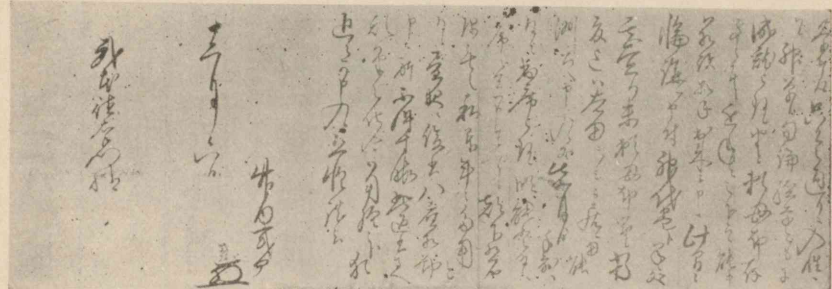
玉木葦齋 名ハ正英、元文元年歿ス。
山崎垂加 名ハ嘉、字ハ敬義、關齋又垂加ト號ス、京都ノ人、天和二年歿ス。

(大)慶奉存候、只今ノ
通りニ入性候ハ、神學
ハ勿論經學トモニ成就
被致候半、頼母布存候
事ニ御座候、近年ニ被
下候ハ、能キ御相談相
手出來可申候、此間ニ
輪講可申ニ付神代卷ト
承候處甚宜ク未頼母布
御座候、當夏迄ハ太田
ニノミ被居候由能州公
へ申入候處先月ヨリ手
前へ日々出席被致候段
能登殿へ御序ニ宜御申
達可被下候、都下相替
儀無之私儀年々多用ト
御座候、晝夜ニ復書八
座相勤申候狀、不得寸
暇、此返書サへ亂筆ニ
仕入候、御用捨被下、
猶追々可申入候

恐惶謹言

十二月六日
竹内式部 敬持
武本徳右衛門様

孔聖十世云云 論語、
季氏篇ニ「孔子曰、
天下有レ道、則禮樂
征伐、自天子一出、



竹内式部筆蹟

時告空乏。幕府防閑又極嚴、至
尊終世希出宮門。君深慨于此、
銳意欲匡濟之。以爲朝權之下
移、由歷世在位之不學不德。若
能反其道、勉學慎德、續紹祖業、
則天下靡然悅服、將軍亦必自
奉還政權矣。苟不然而欲假兵
力爭之、雖得必失。蓋據孔聖十
世希不失之語、料幕府傳世之
不永、冀朝廷有所自立、以收反

天下無レ道、則禮樂征
伐、自諸侯一出、自
諸侯出、蓋十世希
不失矣。自大夫一
出、五世希不失矣。
陪臣執國命、三世
希不失矣。天下有
道、則政不在大夫。
天下有道、則庶人
不議トアリ。

神代卷 日本書紀、神
代卷ナリ。

啓沃 善道ヲ開陳シテ
以テ君ニ告グルヲイ
フ。

正之功也。因辨明大義名分、揭臣子當務之要、以
鼓舞人心。聽者如披雲霧而覩青天、靡不豁然開
悟。君之初入京也、仕徳大寺氏。徳大寺大納言公
城首受其學。正親町三條大納言公積、烏丸大納
言光胤、坊城中納言俊逸、岩倉中納言恆具、高野
中將隆古、西洞院少納言時名等、相繼入門。而皆
爲天子近習。於是欲行其所得以輔導之、奏開神
代卷講筵。公城俊逸隆古時名膺講說之任。其將
進講、先延君質問討議、究啓沃之方、然後入宮。上
傾聽嘉納、深悅其忠也。謂非式部學說、無足聽者。

三、則正四位下、式部省、
一四二

一四三

君無位於朝、然其所懷抱、借近侍諸公之口、敷陳於至尊之前、至尊信賴、至於如此、可不謂之千載一遇乎。公城等欣欣相謂、中興可庶幾焉。時有流言。廷臣在式部門籍者、結黨造甲、疑有異圖。妬者又媒蘖之於關白。關白素不悅垂加學。乃恐其生事端、累及主上。固請停神書講筵、悉黜近習。上不許。彊而後可。於是削正親町三條大納言以下二十三人官職、薙髮屏居。而命幕府逮君糾治。無所得。乃構成微罪、處追放。時寶曆九年五月也。其後山縣大貳獄起。人又告君預其謀。於是再逮繫江

媒蘖 媒ハ酒酢、蘖、音「ゲツ」麴ナリ、媒蘖ヲ以テ酒ヲ造ルガ如ク、其ノ罪ヲ醸成シテ陷害スルヲイフ。
關白 近衛内前。

山縣大貳 兵學者、甲州ノ人、夙ニ尊王ノ

申辯

志ヲ懷キ、柳子新論ヲ著シテ大義名分ノ紊亂ヲ諷ス、後、江戸八町堀ニ家塾ヲ起シテ兵學ヲ教授シ、江戸攻防等ノ例ヲ引ク、幕府事ニ託シテ彼及ビ藤井右門等ヲ死刑ニ處シ、門下ヲ處分セリ、即チ明和四年ナリ。

執烈

戶獄。按驗無實。然以嘗犯禁入京師罪之、流八丈島。未至。明和四年十二月五日、以病歿於三宅島。年五十六。小牧櫻泉曰、委曲叙述、當日情事如見。前後消長、反映爲之生色。嗚呼君以眇眇之身、當幕府勢燄薰灼之日、奮然冒大難、謀興皇運於既衰。其忠誠義烈、金石可鑠。而時機未會、再罹縲紲、遂至隕命。於絕海孤島之中、可勝歎哉。寶曆諸公、既被罷黜、不能有所爲。然道義之沁人心者、磅礴鬱積、愈久而愈熾。或著書以見意、或戒子孫繼其志。岩倉中納言後嗣、恆引志士、有所咨議。而明治元勳贈太政大臣、實爲中納言六世孫。自

贈太政大臣 岩倉具視。

內大臣德大寺侯爵
大寺實則。
黼黻 音「ホフツ」古、
天子衣裳ノ繪繡ノ
名。コトハ輔弼ノ意
ニ用ヒタリ。

事蹟考 星野豐城著
「竹内式部君事蹟考」
一卷アリ。明治三十
二年七月刊。

言、少時在祖父膝下、聞寶曆事而興起。內大臣德
大寺侯爵、亦爲大納言五世孫。方朝夕左右、黼黻
皇猷。其餘功臣、多寶曆諸公後裔。然則式部君之
志、雖不伸於生前、其效大顯於身後。宜乎褒贈之
典、崇祀之榮、照耀泉壤。君其可以無憾矣。小牧櫻泉曰、此段史
家極有關係文字。不獨爲式部君吐氣。君既負罪名竄死、子孫又不詳所在。
稗史野乘、從架謬說、或以爲丹波人、或以爲長崎
人。以故、雖有寵命、無稱述之者。予因參取當時實
錄、又訪鄉人、審其爲新潟產、著事蹟考一卷、辨正
其誣妄。頃者新潟市人胥謀、建石於白山公園、不

東夷傳卷之四十四 倭書卷之四

鼎呂 九鼎大呂。

廬陵 今、江西省吉水縣ノ東ニ在リ。

朽其事、以文屬予。予謂君之事蹟、久失其真、今而
始明。又得本土之人表彰之。如久客歸鄉、以增國
華、以昭士範。何其快也。雖然、君之所經畫、事關皇
室。其功烈又赫赫如此。君豈啻新潟之人哉。豈又
啻越後之人乎哉。中洲曰、所謂天下之士、得此結語、式部重於鼎呂。〔豐城存稿〕
三島中洲曰、事蹟確實、叙述詳明。間插議論、以發揮其心
事。式部其人躍如紙上。可謂闡幽顯微之筆矣。

三九 文天祥

宋史紀事本末

天祥字宋瑞、吉州廬陵人。爲童子時、見學宮、所祠鄉先生

三九 文天祥

諡忠 歐陽修ハ文忠ト諡シ、胡銓ハ忠簡ト諡ス。
德祐 宋ノ恭帝ノ年號。度宗崩ジ、其ノ次子四歳ニシテ位ニ即ク之ヲ恭帝トナス。天祥時二年四十。
贛州 今、江西省贛縣ニ屬ス。

歐陽修・胡銓等皆諡忠、即欣然慕之曰、歿不俎豆其間、非夫也。甫弱冠、奉廷對、陳君道之大本、經世之急務。文思神發、萬言立就。德祐初、元兵渡江東下、勢日迫矣。勤王詔下、重臣宿將、率縮頸駭汗。天祥時知贛州、慨然發郡中豪傑、提孤兵獨赴。其友止之曰、是何異驅群羊而搏猛虎。天祥曰、吾亦知其然也。第國家養育臣庶三百餘年、一旦有急



文天祥

徵兵、無一人一騎赴難者。吾深恨之。故不自量力、而以身徇之耳。天下忠臣義士、將有聞風而起者。如此則社稷猶

浙東 浙江ノ東部ノ地ナリ。

眞州 今ノ江蘇省儀徵縣。

益王 後諡シテ端宗トイフ。

福州 今、福建省閩侯縣ニ屬ス。

興國 今、江西省贛南道ニ屬ス。

潮陽 今ノ廣東省潮陽縣ナリ。

可保也。二年、臨安陷、恭帝納降。天祥以右丞相兼樞密使、奉命如元軍、抗辯不屈。爲元所拘。元取帝北去。而度宗二子益王、昷、廣王、昺、留在浙東。天祥尙欲奉之以圖恢復。夜潛逃至眞州。道遇元兵、伏環堵中得免。然飢莫能起。從樵者乞食。樵者以蕒荷天祥去。得脫。時益王即位于福州。而天祥遂至矣。招豪傑募兵士、開府經略、以規進取。而興國之戰不利。妻子將佐皆被執。天祥尙收拾散亡、以謀後舉。未幾、端宗崩。乃立廣王。是爲帝昺。天祥會諸將討劇盜等。于潮陽破之。而殘賊導元兵來。倉卒突至。衆不及戰。天祥遂被執。

厓山 廣東省新會縣ノ南。大海中ニ在リ、又厓門山トイフ。
張世傑 宋ノ忠臣。厓山ノ敗ニ水ニ入りテ死ス。

零丁洋 廣東ノ珠江口ニ在リ。
過零丁洋詩 「辛苦遭逢起一經。干戈落
落四周星。山河破碎
水漂レ繁。身世浮沈風
打レ萍。皇恐灘邊說

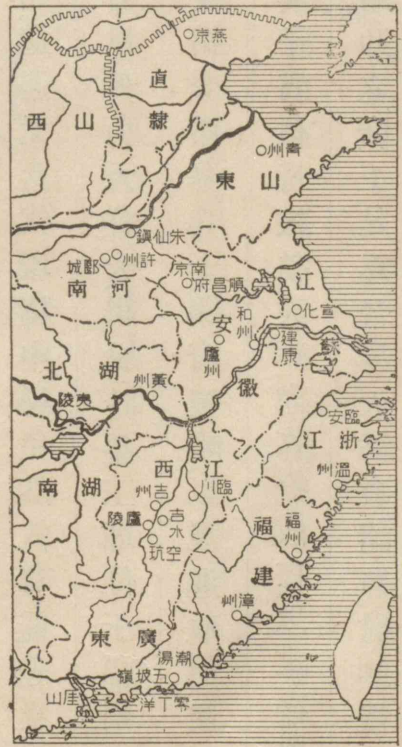
皇恐、零丁洋裏歎零丁。人生自古誰無死。留取丹心照汗青。

〔況敢……乎〕

燕 燕京、即チ今ノ北平。

李羅 元ノ世祖ニ從ツテ功アリ、卒シテ武穆ト諡ス。

天祥被執至潮陽。見元將張弘範。左右命之拜。天祥不屈。弘範釋其縛。以客禮見之。與俱入厓山。使爲書招張世傑。天祥曰。吾不能扞父母。乃教人叛父。母可乎。索之固。乃書所過零丁洋詩與之。其末有云。人生自古誰無死。留取丹心照汗青。弘範笑而置之。厓山之破。弘範等置酒大會。謂天祥曰。國亡



南宋要地圖

丞相忠孝盡矣。能改心以事宋者。事皇上。將不失爲宰相也。天祥泣然出涕曰。國亡不能救。爲人臣者。死有餘罪。況敢逃其死。而貳其心乎。弘範義之。遣使護送天祥赴燕。道經吉州。痛恨不食八日。猶生。乃復食。至燕。館人供張甚盛。天祥不寢處。坐達旦。遂移兵馬司。設卒以守之。既而丞相李羅等。召見於樞密院。天祥入長揖。欲使跪。天祥曰。南之揖。北之跪。予南人。行南禮。可贅跪乎。李羅叱左右曳之地。或抑項。或扼其背。天祥不屈。仰首言曰。天下事。有興有廢。自古帝王。以及將相。滅亡誅戮。何代

盤古 太古。又太古ノ帝王ノ號。

十七史 史記・漢書・後漢書・三國志・晉書・宋書・南齊書・梁書・陳書・魏書・北齊書・後周書・隋書・南史・北史・唐書・五代史。

無_レ之。天祥今日忠_レ於宋氏、以至於此。願早求_レ死。字羅曰、汝謂有興有廢。且問、盤古帝王至今日、幾帝

幾王。一一爲我言之。

天祥曰、一部十七史、

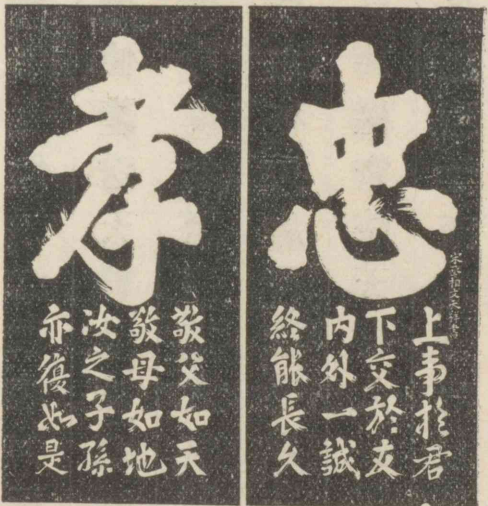
從何處說起。吾今日

非應博學宏詞神童、

科。何暇泛論。字羅曰、

汝不肯說興廢事、且

道、自古以來、有以宗廟土地與人、而復逃者乎。天祥曰、奉國與人、是賣國之臣也。賣國者、有所利而



文天祥筆蹟

度宗二子 益王昷・廣王昀ナリ。

爲_レ之。必不_レ去。去者、必非賣國者也。予前辭宰相、不拜。奉使軍前、尋被拘執。已而有賊臣獻國。國亡、當死。所以不_レ死者、以度宗二子在浙東、老母在廣故耳。字羅曰、爾立二王、竟成何功。天祥曰、立君以存宗社、存一日、則盡臣子一日之責。何功之有。曰、既

知其不可、何必爲。天祥曰、父母有疾、雖不可爲、無

不下藥之理。盡吾心焉、不可救、則天命也。今日天

祥至此、有死而已。何必多言。字羅欲殺之。而元主

及大臣不可。弘範病中亦表奏、天祥忠於所事、欲

釋勿殺。乃囚之。天祥留燕三年、坐臥一小樓、足不

履地。作正氣歌以言其志焉。時元主求南人有才者甚急。乃召諭之曰。汝移所以事宋者。事我。當以汝為相矣。天祥對曰。天祥受宋恩。為宰相。安事二姓。願賜之一死足矣。遂詔殺之於都城之柴市。天祥臨刑。殊從容。謂吏卒曰。吾事畢矣。南鄉拜而死。年四十七。其衣帶中有贊曰。

孔曰成仁。

孟曰取義。

惟其義盡。

所以仁至。

讀聖賢書。

所學何事。

而今而後。

庶幾無愧。

都城 燕京。
柴市 今ノ北平北城教
忠坊ノ西北隅ニ在
リ。

孔曰成仁 論語、衛靈
公篇ニ「志士仁人、
無求生以害仁、
有殺身以成仁」
トアリ。
孟曰取義 孟子、告子
篇ニアリ、第四十課
孟子鈔其五ヲ見ヨ。

天祥為人豐頤、兩目炯然。博學善論事、作文未嘗起草、尤長於詩。居獄四年、忠義之氣一著于詩歌。累數十百篇。至是兵馬司籍所存上之。觀者無不流淚悲慟。有得其一履者、亦寶藏之。尋有義士張毅甫者、負其骨歸葬吉州。適家人自廣東奉其母曾夫人之柩、同日至城下。人以為忠孝所感云。
〔修刪〕

四〇 正氣歌

文 天 祥

賦ニ流形ニ賦ハ配ナリ、
流形ハ有形ノ萬物ヲ
イフ。

天地有正氣。 雜然賦流形。 下則為河嶽。
上則為日星。 於人曰浩然。 沛乎塞蒼冥。

太史簡 春秋ノ時、齊ノ崔杼、其ノ君莊公ヲ弑ス、太史書シテ曰ク、崔杼弑其君ト、杼之ヲ殺ス。

董孤筆 晋ノ靈公暴虐ナリ、大夫趙盾ノ弟穿、之ヲ弑ス、太史董孤書シテ曰ク、趙盾弑其君ト。

嚴將軍 名ハ顔、劉璋ノ將タリ、劉備ノ將張飛、之ヲ擒ニシテ降ラシメント欲ス、顔曰ク、我が州々々斷頭將軍アリテ降將軍ナシト、飛壯トシテ之ヲ釋セリ。

密侍中血 晉ノ惠帝ニ仕ヘテ侍中タリ、惠帝成都王顛ヲ征シテ收績ス、紹、身ヲ以テ帝ヲ衛リテ殺サル。血、帝衣ニ濺ゲリ。

張睢陽 安祿山ノ亂ニ張巡睢陽ヲ守リ、戰ヲ督スル毎ニ大呼シテ皆裂ケ齒皆碎ク。

皇路當清夷。	含和吐明廷。	時窮節乃見。
一一垂丹青。	在齊太史簡。	在晉董孤筆。
在秦張良椎。	在漢蘇武節。	爲嚴將軍頭。
爲替侍中血。	爲張睢陽齒。	爲顏常山舌。
或爲遼東帽。	清操厲冰雪。	或爲出師表。
鬼神泣壯烈。	或爲渡江楫。	慷慨吞胡羯。
或爲擊賊笏。	逆豎頭破裂。	是氣所磅礴。
凜冽萬古存。	當其貫日月。	生死安足論。
地維賴以立。	天柱賴以尊。	三綱實繫命。
道義爲之根。	嗟予遘陽九。	隸也實不力。

天地之間、氣雜然賦流形、下爲河嶽、上則爲日月、星於八曰浩然沛乎塞蒼冥、皇路當清夷、皇極經世一、嗚呼哀哉、時窮節乃見、一一垂丹青、在齊太史簡、在晉董孤筆、在秦張良椎、在漢蘇武節、爲嚴將軍頭、爲顏常山舌、或爲遼東帽、清操厲冰雪、或爲出師表、鬼神泣壯烈、或爲渡江楫、或爲擊賊笏、逆豎頭破裂、是氣所磅礴、凜冽萬古存、地維賴以立、天柱賴以尊、三綱實繫命、道義爲之根、嗟予遘陽九、隸也實不力。

古之遺照顏也 昔 幸一而救忘錄示恩品川兄 江月齋日下流道

文天祥正氣歌 久坂玄瑞書

額常山舌 祿山ノ亂ニ
常山ノ太守顔杲卿捕
ヘラレ、賊ヲ罵リテ
已マズ、賊其ノ舌ヲ
斷ツ。

遼東帽 管寧、漢末ノ
亂ヲ避ケ遼東ニ居ル
コト二十年、魏ノ明
帝之ヲ聘スルモ應ゼ
ズ、常ニ皂(青)帽ヲ
著ケテ學ニ耽ル。

渡江楫 晋ノ元帝ノ
時、祖逖、江ヲ渡ツ
テ石勒ヲ撃ツ、中流
ニシテ楫ヲ撃チ、必
ズ中原ヲ清メンコト
ヲ誓ヘリ。

擊賊笏 段秀實、唐ノ
代宗ニ仕ヘテ司農卿
タリ、朱泚叛ス、秀
實之ヲ罵リ笏ヲ以テ
泚ノ額ヲ撃チ、遂ニ
其ノ黨ノ爲ニ害セラ
ル。

陽九 陽窮ツテ陰ヲ生
ズルノ卦ニテ厄運ヲ
イフ。

楚囚 楚ノ鍾儀、晋ニ
囚ヘラレ、獨リ楚冠

楚囚纓其冠。

傳車送窮北。

鼎鑊甘如飴。

求之不可得。

陰房闐鬼火。

春院闕天黑。

牛驥同一皁。

鷄栖鳳凰食。

一朝蒙霧露。

分作溝中瘠。

如此再暑寒。

百沴自辟易。

哀哉沮洳場。

爲我安樂國。

豈有他繆巧。

陰陽不能賊。

顧此耿耿在。

仰視浮雲白。

悠悠我心悲。

蒼天曷有極。

哲人日已遠。

典刑在夙昔。

風簷展書讀。

古道照顏色。

〔宋文鑑〕

四一 和文天祥正氣歌

藤田 東湖

ヲ著ケテ故國ヲ忘レザリキ。天祥自ラコレニ比シタルナリ。瘡戸骸ナリ。瘡音「レイ」惡氣ナリ。

蓋臣 忠臣。 仇 迷ニ同ジ。配ナリ。

大連 大連物部守屋。 聖 釋迦ノ姓、ココハ佛教ヲイフ。 明主 欽明天皇。 中郎 中臣鎌足。

揮龍口劍 北條時宗元使杜世忠・何文著等ヲ相模ノ龍口ニ斬ル。

天地正大氣。	粹然鍾神州。	秀爲不二嶽。
巍巍聳千秋。	注爲大瀛水。	洋洋環八州。
發爲萬朶櫻。	衆芳難與儔。	凝爲百煉鐵。
銳利可斷齧。	蓋臣皆熊羆。	武夫盡好仇。
神州孰君臨。	萬古仰天皇。	皇風洽六合。
明德侔太陽。	世不無汗隆。	正氣時放光。
乃參大連議。	侃侃排瞿曇。	乃助明主斷。
燄燄焚伽藍。	中郎嘗用之。	宗社磐石安。
清丸嘗用之。	妖僧肝膽寒。	忽揮龍口劍。
虜使頭足分。	忽起西海颶。	怒濤殲妖氣。

志賀月明夜云云 藤原師賢、後醍醐天皇ニ代リ、鳳登ニ乘リテ延曆寺ニ赴キシヲイフ。 代帝子屯 屯、音「チ」ニシテ難ナリ、村上義光護良親王ノ難ニ代リテ死セシヲイフ。 信 音「ウン」憂ナリ。 殉 天目山 小宮山友信、嘗テ纒ヲ被リテ幽囚セラル、主武田勝頼天目山ニ死スルニ及ビ、友信之ニ殉ゼリ。 守 伏見城 石田三成ノ徳川氏ヲ圖ルヤ、家康ノ臣鳥居元忠、孤城ヲ守リテ大阪ノ大軍ニ當レリ。

清胡塵 攘夷ノコトヲイフ。

邦君云云 水戸烈公ノ幽屏セラレシヲイフ。

志賀月明夜。	陽爲鳳輦巡。	芳野戰酣日。
又代帝子屯。	或投鎌倉窟。	憂憤正悵悵。
或伴櫻井驛。	遺訓何慇懃。	或殉天目山。
幽囚不忘君。	或守伏見城。	一身當萬軍。
昇平二百歲。	斯氣常獲伸。	然當其鬱屈。
生四十七人。	乃知人雖亡。	英靈未嘗泯。
長在天地間。	隱然敍彝倫。	孰能扶持之。
卓立東海濱。	忠誠尊皇室。	孝敬事天神。
修文兼奮武。	誓欲清胡塵。	一朝天步艱。
邦君身先淪。	頑鈍不知機。	罪戾及孤臣。

孤臣困葛藟。君寃向誰陳。孤子遠墳墓。
 何以謝先親。荏苒二周星。獨有斯氣隨。
 嗟予雖萬死。豈忍與汝離。屈伸付天地。
 生死復奚疑。生當雪君寃。復見張綱維。
 死為忠義鬼。極天護皇基。
〔東湖詩鈔〕

綱維 三綱（君臣・父子・夫婦）
 四維（禮・義・廉・恥）

送假名ハ特ニ勅語ノ原文ニ據ル。

四二 登極大禮勅語

朕惟我皇祖皇宗、遵惟神之大道、經綸天業、肇萬世不易之丕基、傳一系無窮之永祚、以逮朕躬、朕賴祖宗之威靈、敬承大統、恭奉神器、茲行即位之

禮、昭誥爾有衆。

皇祖皇宗、建國臨民、以國為家、視民如子、列聖相承、仁恕之化、洽於下、兆民相率、敬忠之俗、奉於上、上下感孚、君民一體、是我國體之精華、而所當與天地並存矣。

皇祖考鑒于古今、闢維新之鴻圖、徵于中外、敷立憲之遠猷、經文緯武、以建曠世之大業、皇考紹繼先朝之宏謨、恢弘中興之丕績、以宣皇風于宇內、朕以寡薄、忝嗣遺緒、庶幾賴祖宗之擁護、與億兆之翼戴、以治天職、無墜無愆。

朕_ハ內_ニ則_チ念_ヒ醇_ニ厚_ニ教化_ヲ愈_シ致_シ民_心之_ハ和_會益_ニ進_ム國_運
 之_ハ隆_昌外_ニ則_チ冀_フ親_ニ善_ニ國_交永_ニ保_チ世_界之_ハ平_和普_ニ益_ス
 人_類之_ハ福_祉爾_レ有_レ衆_レ其_ハ協_レ心_ヲ戮_セ力_ヲ忘_レ私_ヲ奉_シ公_ニ以_テ弼_ニ
 成_シ朕_志俾_テ朕_得揚_テ祖_宗作_述之_ハ遺_烈以_テ對_テ祖_宗神_靈
 之_ハ降_鑒〔敬譯〕

新
制
中
等
漢
文
第
五
學
年
用
終

補
習
問
題

男子

君曹欲セバ爲レ士ト。須ラフ先ニ成ル男子ト。

陽道斯爲ス爾ヲ。何ノ乃チ近ク世人ト。

孳孳務ム言フ貌ヲ。不ル務ム却リテ爲ス恥ト。

可キ恥シ豈ウ在ラ此ニ。須ラフ去ル妾婦ノ態ヲ。

良馬ハ不レ在ラ毛ニ。爲ル士ハ在リ其ニ志ニ。

尾藤 二洲

男子ハ貴ニ剛正。

一ニ與ニ女兒ニ似タル。

男子有當ニ行フ。

速ニ會セヨ剛正字ヲ。

劍雖利、不厲不斷。材雖美、不學不高。故學然後知不足。教然後知不究。不足、故自愧而勉。不究、故盡師而熟。由之觀之、則教學相長也。

人有過失、欲其改悟、只宜於僻靜處、面與其人委曲言之。切勿向他人聲揚、不已、或對衆面責。若如此、不惟失忠厚之道、亦歛怨招禍之端也。

【一】

組

番

【三】

組

番

弘治五年陽明先生二十一歲在越舉浙江鄉試九年春會試下第同舍有以_二下第爲_レ耻者先生慰之曰世以_レ不得第爲_レ耻吾以_レ不得第動_レ心爲_レ耻識者服之

〔注〕明時集各省舉人試於京師曰會試。

修之於身施之於事見之於言是三者所以能不朽而存也修於身者無所不獲施於事者有得有不得焉其見於言者則又有能有不能也

【三】

組
番

【四】

組
番

(一)天下之事固有外似而中實不然者幸其似而竊其名非不可以欺一時然他日人卽其似而求其真則情見實吐無不立敗。

士之能享大名顯當世者莫不有先達之士負天下之望者爲之前焉士之能垂休光照後世者亦莫不有後進之士負天下之望者爲之後焉莫爲之前雖美而不彰莫爲之後雖盛而不傳是二人者未始不相須也

(二) 圖南鵬翼

(口) 常山蛇勢

(八) 矮人觀場

【五】

組
番

【七】

組
番

禮有三本。天地者生之本也。先祖者類之本也。君師者治之本也。無天地惡生。無先祖惡出。無君師惡治。三者偏亡焉。無安人。故禮上事天。下事地。尊先祖。而隆君師。是禮之三本也。

古之士，無恆產，而有恆心。今之士，即有恆產，猶不能保其有恆心也。況無恆產乎。臨財苟得，臨難苟免，好利而不好名，雖在庠序，其志趣與市井胥徒，何以異哉。

【六】

組 番

五十六
五十九

(一) 王道之要，不過推其不忍之心，以行不忍之政而已。齊王非無此心，而奪於功利之私，不能擴充以行仁政，是可歎也。

【八】

組 番

五十八
五十一

夫博學審問，慎思明辨，篤行，皆所以爲學。未有學而不行者也。如言學孝，則必服勞奉養，躬行孝道，而後謂之學。豈徒口耳講說，而遂可以謂之學乎。

【九】

組 番

(二) (イ) 我不甚愛之。
我甚不愛之。
(ロ) 我不敢學之。
我敢不學之。

【一〇】

組 番

夫博學審問，慎思明辨，篤行，皆所以爲學。未有學而不行者也。如言學孝，則必服勞奉養，躬行孝道，而後謂之學。豈徒口耳講說，而遂可以謂之學乎。

小人閒居爲不善無所不至也。君子則不然。雖視之無人、聽之無聲、猶戒慎恐懼自修。正是其不須與離道。

學者之志於善者猶射者之志於正鵠也。苟不知正鵠之所在、而冥然持弓矢、妄發以要一中、寧可得乎。故學必自明善始焉。

【一〇】

組
番

西望武昌諸山、岡陵起伏、草木行列、煙消日出、漁夫樵父之舍、皆可指數。至於長洲之濱、故城之墟、曹孟德、孫仲謀之所睥睨、周瑜、陸遜之所馳騫、其流風遺跡、亦足以稱快世俗。

【一一】

組
番

孟子曰：存乎人者、莫良於眸子。眸子不能掩其惡、胸中正則眸子瞭焉、胸中不正則眸子眊焉。聽其言也、觀其眸子、人焉廋哉。

【一二】

組
番

【一五】

組
番

(一)人先自爲可悔慢之行。故見悔慢也。
國先自爲可誅伐之政。故見伐也。

(二)雖高談性命。而於時務茫不知
所措。

(口)無不有初。鮮克有終。

【一四】

組 番

五十一 一七

孟子曰。可以取。可以無取。取傷廉。可以
與。可以無與。與傷惠。可以死。可以無死。
死傷勇。

【一七】

組 番

楊朱之弟楊布。衣素衣而出。天雨。解素
衣。衣緇衣。而反。其狗不知而吠之。楊布
怒。將擊之。楊朱曰。子毋擊也。子亦猶是
曩者。使女狗白而往。黑而來。子豈能毋
怪哉。

【一六】

組 番

五十一 一六

孟子曰。仁人心也。義人路也。舍其路而
弗由。放其心而不知求。哀哉。人有雞犬
放。則知求之。有放心而不知求。學問之
道無他。求其放心而已矣。

【一九】

組 番

昭和二十年十二月二日
文部省檢定
 中學國語教科用

昭和十二年五月二十八日 印刷 昭和十二年六月二日 發行 昭和十二年十二月二十日 訂正再版印刷 昭和十二年十一月二十五日 訂正再版發行 定價 金五拾五錢	編者 手塚良道 發行兼印刷者 佃要三郎 東京市神田區錦町二丁目七番地	發行所 東京市神田區錦町二丁目七番地 振替東京七九五七七番 大阪市東區博勞町五丁目四十二番地 振替大阪九八二〇番 英進社
---	--	---



孟子曰、養心莫善於寡欲、其爲人也寡欲、雖有不存者寡矣、其爲人也多欲、雖有存焉者寡矣。

史述者一大事業、宜折衷天下之公論、垂鑑戒於千萬世之下也。而偏見者、妄挾私意於與奪之間、黨同伐異、奮袂攘臂、矜自我出。此豈春秋筆削之旨乎。

【一八】

組番

【一〇】

組番

