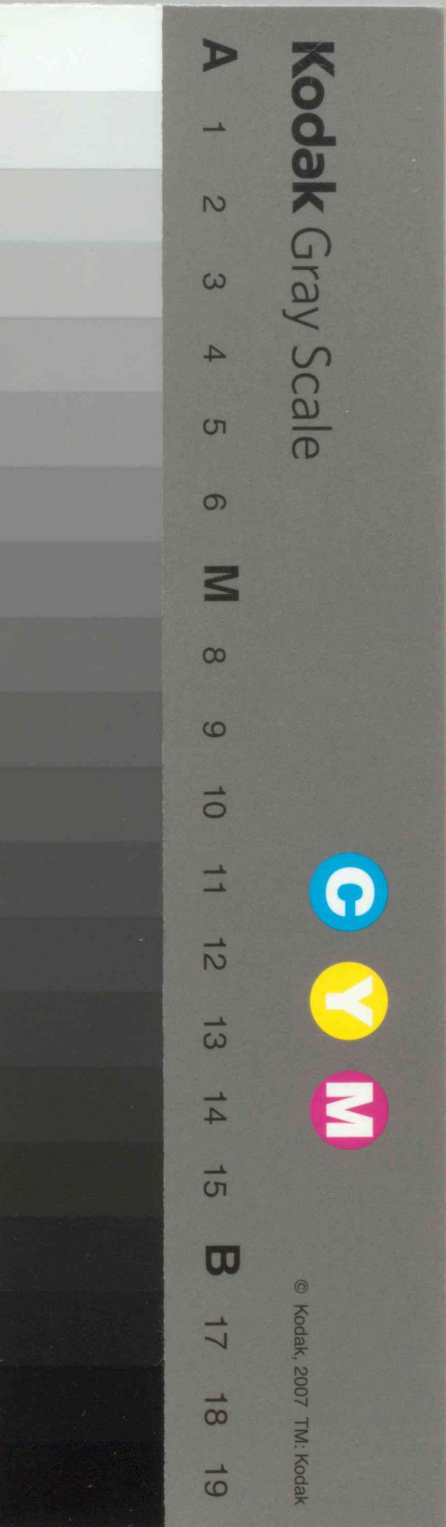
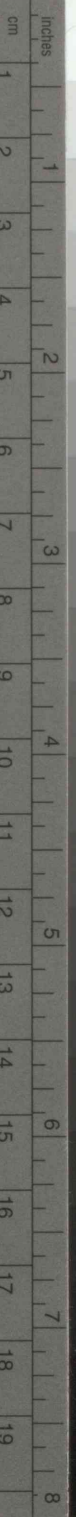
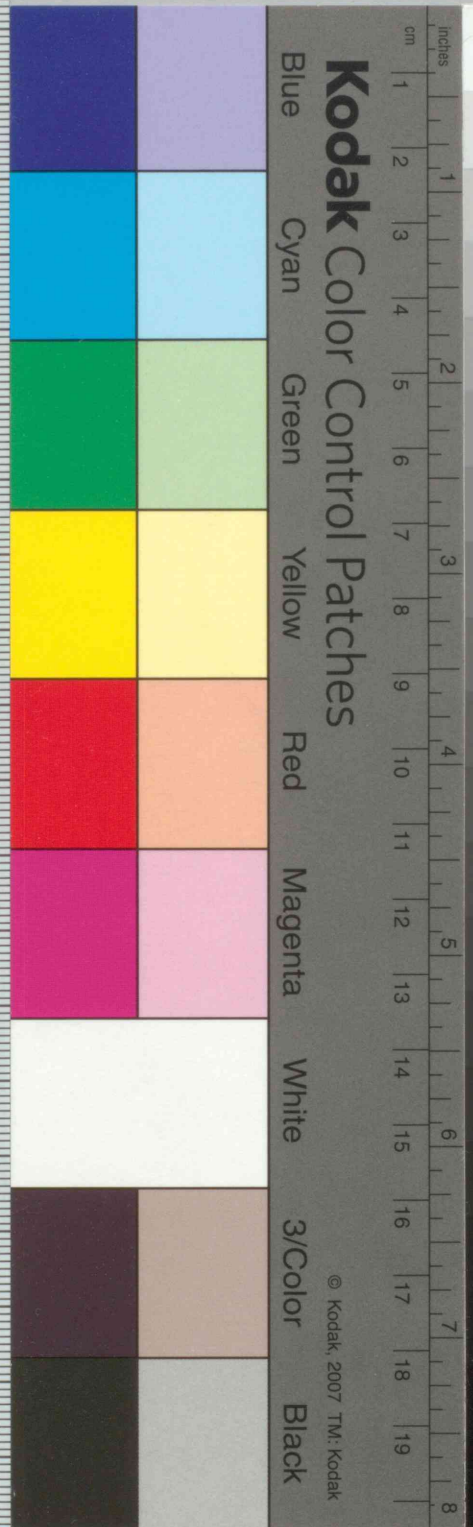


375.0  
Tel26  
資料室



41966  
教科書文庫  
4  
820  
41-1937  
200030  
2212



© Kodak, 2007 TM: Kodak

© Kodak, 2007 TM: Kodak

日二月二十年二十和昭  
濟定檢省部文  
用科語國校學業實·科文漢語國校學中

新制  
中等漢文

廣嶋文理科大學教授兼  
廣島高等師範學校教授

手塚良道編

東京  
大阪  
英進社發行

資料室

375.9  
Te 26

the  
the  
r

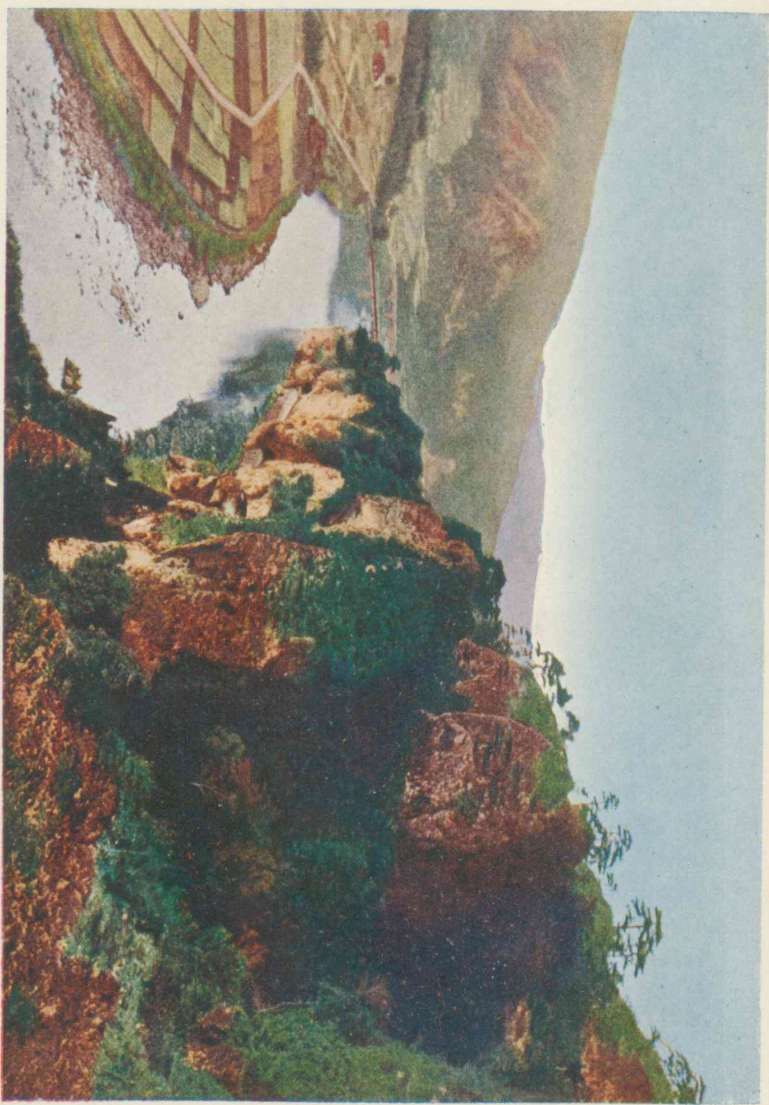
17

黎  
概

甲

山陽中學校  
四

吉田恒生



耶馬溪

廣島大學圖書印



新制  
中等漢文  
第四學年用

目次

一	掩 <small>ヒテ</small> 八紘 <small>ヲ</small> 爲 <small>ス</small> 宇 <small>ト</small>	〔日本書紀〕	一
二	明治維新史序	重野成齋	三
三	春夜宴 <small>スル</small> 桃李園 <small>ニ</small> 序	李白	六
四	春夜	蘇東坡	八
五	江南春	杜牧	八
六	折 <small>ル</small> 楊柳 <small>ヲ</small>	楊巨源	八
七	先秦學風	那珂通世	九
八	孔子		二二
九	孔子贊	陳鳳梧	二七
一〇	論語鈔 其一		二七
一一	下 <small>ル</small> 岐蘇川 <small>ヲ</small> 記	齋藤拙堂	二五

目次

目次

二二	舟行三絕	賴山陽	三
一	舟發大垣赴桑名		
二	早發白帝城	李白	三
三	峨眉山月歌	李白	三
一三	送東陽馬生序	宋濂	四
一四	送安井仲平東遊序	鹽谷宕陰	七
一五	送元二使安西	王摩詰	四
一六	遊子吟	孟東野	四
一七	論語鈔 其二		四
一八	楓喻	星野豐城	四
一九	孺子可教	司馬遷	五
二〇	留侯論	蘇東坡	五
二一	張良圖贊	梁川星巖	五
二二	鴻門之會	司馬遷	五

二三	鴻門高	秋山玉山	六
二四	垓下之圍	司馬遷	六
二五	題烏江亭	杜牧	六
二六	虞美人草	曾鞏	六
二七	論語鈔 其三		七
二八	剛毅木訥近仁論	古賀精里	八
二九	漢字之沿革	那珂通世	八
一	六書		八
二	字體之變遷		八
三〇	師說	韓退之	九
三一	大久保公逸事示姪某	星野豐城	九
三二	論語鈔 其四		九
三三	習說	尾藤二洲	一〇
三四	前出師表	諸葛亮	一〇

目次

目次

四

三五	蜀相	杜甫	一〇八
三六	禮記鈔		一〇九
三七	宋之儒學	那珂通世	一一一
三八	周・程・張・朱		一一三
三九	愛蓮說	周濂溪	一二七
四〇	小學鈔		一二九
四一	白鹿洞書院揭示	朱晦庵	一三三
四二	岳飛	〔宋史〕	一三三
四三	題青泥市寺壁	丘飛	一三六
四四	謁岳武穆之廟	副島蒼海	一三九
四五	方孝孺	〔明史〕	一四〇
四六	楠氏論	賴山陽	一四三
四七	下筑後河過菊池正觀公戰處感而有作	賴山陽	一三七

四八	耶馬溪圖卷記	賴山陽	一四〇
四九	泊天草洋	賴山陽	一四九
五〇	故事六則		一四九
五一	孟子		一五一
五二	孟子贊	陳鳳梧	一五三
五三	孟子鈔 其一		一五四
一	何必曰利		一五四
二	以五十步笑百步		一五五
三	王者・霸者		一五七
五四	述懷	藤田東湖	一五七
五五	弘道館記	徳川齊昭	一五九
五六	振作國民精神大詔		一六三

附錄

目次

五

目次終

新制中等漢文 第四學年用

一 掩八紘爲宇

神武天皇己未年三月辛酉朔丁卯下命曰自我  
 東征於茲六年矣賴以皇天之威凶徒就戮雖邊  
 土未清餘妖尙梗而中洲之地無復風塵誠宜恢  
 廓皇都規摹大壯而今運屬此屯蒙民心朴素巢  
 棲穴住習俗惟常夫大人立制義必隨時苟有利

三月辛酉朔丁卯 三月一日ガ辛酉ニアタル、故ニ丁卯ハ七日ナリ、於茲六年矣 天皇甲寅十月ヲ以テ日向ヲ發シ給ヒ、己未ノ歲ニ至ルマデ正ニ六年ヲ經給ヘルナリ。  
 大壯 易ノ卦ノ名、宮室ノ義ニイフ。易ノ繫辭下傳ニ「上古穴居野處。後世聖人易之以宮室。上棟下



上は  
下  
意  
又

字、以待ニ風雨。蓋取ニ諸大壯ニトアリ。  
屯蒙 音「チュンモウ」  
易ノ卦ノ名、ココハ創業ノ義ニイフ。易ノ序卦傳ニ「屯者物之始、生也。物生必蒙。故受之。以レ蒙。蒙者蒙也。物之穉也」トアリ。  
實位 天皇ノ御位。  
元元 萬民。  
乾靈 天神。  
養正 之ヲ導クニ正道ヲ以テスルヲイフ。  
六合 上下四方ナリ。  
八紘 八方ナリ。  
字 イヘ。  
塊區 要害ノ地。(塊ハ陝ニ通ズ、深險ノ義)  
遐邇 音「カジ」遠近ナリ。  
碁峙 碁石ノ如クニ竝ビ立ツヲイフ。  
帖然 靜カニ治マル貌。

〔自・非・鳥・能・如・此〕  
天錫 天授ノ性質。錫音「シヤク」  
允 アタル、當ニ同ジ。  
周文 周ノ文王。  
周禮 齊邦ニ云云。詩經大雅文王篇ニアリ。  
歷年云云 昭和十二年ハ二千五百九十七年ナリ。  
累世云云 今上天皇陛下ハ第百二十四代ニ當ラセ給フ。  
明良 明君良臣。  
中宗 天智天皇。

民、何妨聖造。且當披拂山林、經營宮室、而恭臨寶位、以鎮元元。上則答乾靈授國之德、下則弘皇孫養正之心。然後兼六合以開都、掩八紘而爲宇、不亦可乎。觀夫畝傍山、東南樞原地者、蓋國之塊區乎。可治之。是月即命有司經始帝宅。  
〔日本書紀〕

練習 天錫勇智 賴山陽

我皇國之成基、可謂深且遠歟。自神武以前、莫得而知焉。蓋以神明之胤、累葉積德、雖在西偏、遐邇屬望、而發之於此爾。抑當草昧之世、雄長碁峙之時、能一舉而定海內、海內帖然、以開千萬年之業。自非天錫勇智首出

羣倫、鳥能如此。諡曰神武允矣。〔日本政記〕

二 明治維新史序 重野成齋

明治中興、世人稱曰復古、又曰維新。復古者、謂大政歸朝、維新者、謂百度更張。在昔周文創始王業、詩人歌之曰、周雖舊邦、其命維新。我用其字、而異其義。恭惟自神祖正位樞原、歷年二千五百餘累、世一百二十餘、雖治有盛衰、運有隆替、而明良際會、隨時設制、以不失舊物。蓋中宗之改政、取法隋唐、明治之更張、採美歐米。聖詔有云、破舊習、基公



今上 明治天皇  
馭極 登極。

刮刷 フルキヲシリソ  
ケノクコト。  
駸駸 進ミテ止マザ  
ル貌。

〔莫一不...〕  
寰宇 世界。

〔新之圖〕  
聖詔 教育勅語ヲサ  
ス。

孔子言云 論語、爲  
政篇ニ「子張問、十  
世可レ知也。子曰、股  
因ニ於夏禮。所損益  
可レ知也。周因ニ於  
禮。所損益一可レ知  
也。其或ニ繼レ周者一  
雖百世一可レ知也」ト  
アリ。「因」ハ幾代ヲ  
通ジテ變ゼザルモノ  
「損益」ハ時勢ニ應ジ  
テ改變スベキモノヲ  
イフ。  
乾綱 天皇ノ大權。

五倫  
君上有義  
父子有親  
夫婦有別  
朋友有信  
長幼有序

道、求<sub>二</sub>智識<sub>一</sub>於世界。此今上馭極之初、所以誓於神  
明。爾來三十餘年、銳意勵精、刮刷振作、駸駸乎日  
進、國威耀<sub>二</sub>于海外<sub>一</sub>者、莫一不<sub>レ</sub>基誓文之旨。顧中宗  
之世、距今千餘年、當時外交、止<sub>二</sub>漢韓二國<sub>一</sub>、則其取  
法、不得<sub>レ</sub>不由<sub>レ</sub>彼。今則寰宇交通、舟車比鄰、而東西  
國勢、亦各有<sub>レ</sub>盛衰。我棄<sub>二</sub>其舊<sub>一</sub>、而新<sub>レ</sub>之圖。此之謂通  
於時變焉。聖詔又云、五倫之道、祖宗遺訓、通<sub>二</sub>之古  
今<sub>一</sub>、而不謬、施<sub>二</sub>之中外<sub>一</sub>、而不悖。是即孔子言所因所  
損益、百世可知者矣。嗚呼、乾綱廣運、日新不息、新  
政之美、將<sub>二</sub>相繼<sub>一</sub>而無窮也。作<sub>二</sub>維新史第一編<sub>一</sub>。明治

三十二年己亥十二月、文學博士重野安釋謹撰。

〔天日本維新史〕

莫一不<sub>レ</sub>基誓文之旨。皆基誓文之旨。

新之圖。圖新。

練習 道一而已矣

賴山陽

道一而已矣。道之在天下也、猶日月也。日月者、天下之  
日月也。非一國所私有也。道亦然。父子君臣夫婦、無<sub>レ</sub>國  
無<sub>レ</sub>之。而慈孝忠義、有<sub>レ</sub>別不雜。皆存於自然、非有<sub>レ</sub>待於人  
作也。我邦列聖、保<sub>レ</sub>民如子、不讓堯舜禹湯。其風俗尊君  
親上、相愛相養、又有<sub>レ</sub>過唐虞三代之民。則雖無<sub>レ</sub>經籍、其

〔無國無之〕

有<sub>レ</sub>別不<sub>レ</sub>雜 夫婦互ニ  
禮義ヲ守リ、ソノ道  
ヲ混同セザルヲイ  
フ。  
人作 人爲ニ同ジ。

道固具在。特未有名而教之。曰仁曰義者耳。〔日本政記〕

三 春夜宴桃李園序

李

白



（贛清島岡）園李桃

夫天地者萬物之逆旅。光陰者百代之過客。而浮生若夢。為歡幾何。古人秉燭夜遊。良有以也。況陽

秉燭夜遊 文選、古詩  
「生年不滿百、常懷千歲憂、晝短

苦夜長、何不秉燭遊、云云」トアリ。

大塊 天地。

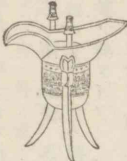
天倫樂事 兄弟團樂ノ樂ミヲイフ。

惠連 南朝宋ノ人、謝靈運ノ族弟（イヤイトコ）ナリ。詩賦ヲ善クス。

康樂 謝靈運、康樂侯ニ封ゼラル。靈運少キヨリ學ヲ好ミテ群籍ヲ博覽シ、當時文章第一ト稱セラル。

羽觴 爵、即子雀ニ象リテ造レル杯ナリ、故ニ羽觴トイフ。

金谷酒數 晉ノ石崇、嘗テ賓客ヲ其ノ園金谷ニ會シテ詩ヲ賦セシメ、其ノ成ラザル者ニハ之ニ課スルニ三杯ノ酒ヲ以テセリ。



羽觴

春召我以煙景。大塊假我以文章。會桃李之芳園。序天倫之樂事。羣季俊秀。皆為惠連。吾人詠歌。獨慚康樂。幽賞未已。高談轉清。開瓊筵以坐花。飛羽觴而醉月。不有佳作。何伸雅懷。如詩不成。罰依金谷酒數。〔古文眞寶後集〕

天地者萬物之逆旅。陽春召我以煙景。光陰者百代之過客。大塊假我以文章。

群季俊秀皆為惠連。開瓊筵以坐花。吾人詠歌獨慚康樂。飛羽觴而醉月。

直値。

鞦韆 プランコ。モト  
山戎ノ繩戲。



院落 落ハ籬落、即チ  
塀ナリ。ココハ鞦韆  
院ノ塀ヲイフ。

南朝 東晉ノ後、南方  
ニ據レル宋・齊・梁・  
陳ノ四朝ヲイフ。當  
時佛教盛ニシテ堂塔  
伽藍其ノ數四百八十  
ヲ算フト云フ。  
多少 多クノ意。少ハ  
添字。

楊巨源 景山ト號ス、  
中唐ノ詩人。

綠烟 一ニ麴塵ニ作ル。  
其ノ色ノ黃綠ナルニ  
喻フ。

四 春夜

蘇東坡

春宵一刻直千金。

花有清香月有陰。

歌管樓臺人寂寂。

鞦韆院落夜沈沈。

五 江南春

杜牧

千里鶯啼綠映紅。

水村山郭酒旗風。

南朝四百八十寺。

多少樓臺烟雨中。

六 折楊柳

楊巨源

水邊楊柳綠煙絲。

立馬煩君折一枝。

唯有春風最相惜。

殷勤更向手中吹。

七 先秦學風

那珂通世

唐虞時、契爲司徒、敷五教、夔典樂、以教胄子。此支  
那教育之始、見於書者也。三代立學之制、國都有  
國學、鄉邑有鄉校。夏曰校、殷曰序、周曰庠。校者教  
也、庠者養也、序者射也。皆鄉校也。國學則三代共  
曰學。學校庠序皆以禮樂射御書數爲教科、謂之  
六藝。時時舉行養老之典、以教民孝弟。  
周代尙文、禮樂之盛、過於夏殷。經禮三百、曲禮三

殷勤 懇勉ニ同ジ。

司徒 官名、文教ヲ掌  
ル。

五教 五倫ノ教。孟子、  
滕文公篇ニ「使契  
爲司徒、教以人  
倫。父子有レ親、君臣  
有レ義、夫婦有レ別、  
長幼有レ序、朋友有レ  
信」トアリ。

胄子 胄ハ長ノ意。天  
子ヨリ卿大夫ニ至ル  
マデノ嫡子ヲイフ。

經禮三百、曲禮三千。經  
禮ハ禮ノ大綱タルモ  
ノ、曲禮ハ禮ノ細目

タルモノヲイフ。中庸ニ「禮儀三百、威儀三千」トアリ。拘緘、カカハリツラナル、複雑多岐ニ互ルヲイフ。

攻ヲサム。

祖述 遠ク其ノ道ヲ宗トスルコト。憲章 近ク其ノ法ヲ守ルコト。文武 周ノ文王・武王。

千。制度典章、拘緘繁碎。士大夫終世、局促於玉帛鐘鼓之間、不遑考察物理、論議政法。其習射禮、亦主講禮、非以養勇武。此皆周家防亂之術、而其所以流於文弱者、亦由是也。春秋時、雖周制已壞、學者猶崇尚舊風、專攻詩書禮樂。其諳典故、識名物者、謂之博物。列國史官、世守家學、不敢有所變通者、謂之博物。列國史官、世守家學、不敢有所變通者、謂之博物。列國史官、世守家學、不敢有所變通者、謂之博物。君臣徒修威儀、事虛文、而無補於治。人心益壞、不可復救。春秋之末、孔子出世、大振作學者、儒學自是興焉。然不敢創立新說、專祖述堯舜、憲章文武矣。老聃蓋有所見於時弊、違世離俗、欲求道德於

禮義之外、而矯枉過直、去眞理益遠。然開異說之端、以鼓動人智者、實老子之書也。

楊墨 楊朱・墨翟。

列莊 列禦寇・莊周。申・韓 申不害・韓非。

及戰國時、支那大亂、士競智勇。於是學者各造新說、以訴於世。學校雖廢、文學未墜於地。楊墨之徒出、與儒者相抗。又有述黃帝之道者、有爲神農之言者。列莊騁虛無之辨、申韓術法術之學。孟軻道性善、荀卿論性惡。宋鉞尹文、闢衍慎到之屬、亦各有所主。兵家論兵、從橫家說權謀、正邪相混、純駁竝陳。然各出卓見、不敢蹈襲前人。支那人智之活動、未有盛於此時也。〔支那通史〕

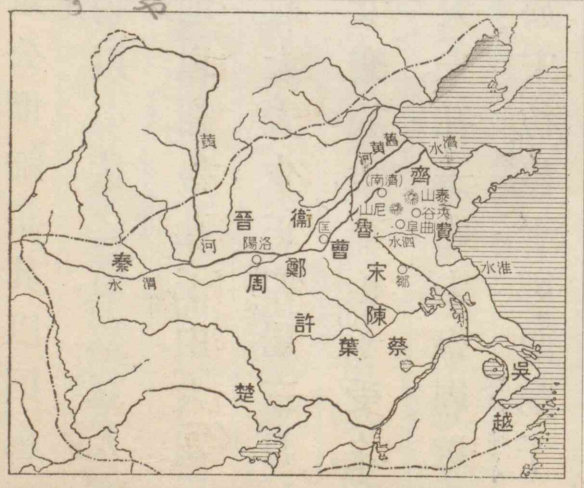
八孔子

温而厲云云 論語、述而篇ニアリ。  
周旋 起居進退ノ曲折ヲイフ。  
季孟之間 魯ノ卿ハ季氏最モ貴ク、孟氏下卿タリ。景公、孔子ヲ待ツニ其ノ中間ノ禮ヲ以テ遇セントスルナリ。  
中都宰 中都ハ魯ノ邑名、山東省ニ在リ。宰ハ邑長ナリ。

孔子名丘、字仲尼、魯人也。生而好禮、爲兒嬉戲常陳俎豆、設禮容。魯周公之後也。周禮盡在焉。士大夫皆嫻於禮儀。孔子長於其間、見聞甚熟、夙以知禮聞。爲人温而厲、威而不猛、恭而安、動容周旋皆中禮。少時貧賤、嘗爲委吏矣、則會計當。嘗爲乘田矣、則牛羊蕃息。比三十餘歲、避魯亂、適齊。齊景公將待以季孟之間、不果。孔子反魯、以詩書禮樂教弟子。四方來學者彌多。魯定公立、以孔子爲中都

司空 官名、土木・工作ヲ掌ル。  
大司寇 官名、司法・警察ヲ掌ル。  
夾谷 齊ノ地、山東省ニ在リ。  
司馬 官名、軍事ヲ掌ル。  
四方之樂 夷狄ノ樂。  
旄 晉「パウ」旄牛ノ尾ヲ竿頭ニツケタル旗。  
劍 劍。  
戟 戟。  
〔何爲...〕

宰。一年四方皆則之。由中都爲司空、進爲大司寇。相定公會齊侯于夾谷。孔子曰、有文事者必有武備。請具左右司馬以從。既會、齊有司請奏四方之樂。於是旄旌劍戟鼓譟而至。孔子趨而進曰、吾兩君爲好、夷狄之樂、何爲於此。齊景公心怍、麾之。齊有司請奏宮中之樂。優倡侏儒戲而前。孔子趨而進曰、匹夫熒惑諸侯者、罪當誅。請



優倡 俳優。  
 侏儒 短人。  
 焚悉 マトハス。焚、  
 音「ケイ」  
 寡人 國君ノ自稱。  
 攝行 攝ハ兼ナリ。  
 相 宰相。  
 少正卯 少正ハ姓、卯  
 ハ名。  
 歸 オクル。  
 郊 天ヲ祭ルコト。  
 膳俎 俎ニ盛レル祭祀  
 ノ餘肉。膳、音「ハ  
 ン」  
 匡 宋ノ邑ノ名。  
 書 書經。  
 秦繆 秦ノ繆公。(繆、  
 音「ボク」ニ穆ニ作  
 ル)  
 刪詩 一説ニ刪詩ノコ  
 トナシトイフ。  
 韋編 竹簡ヲ綴ヂタル  
 ナメシガハ。

命有司加法焉。首足異處。景公懼。歸語其臣曰魯  
 以君子之道輔其君。而子獨以夷狄之道教寡人。  
 於是齊人乃歸其所侵之地。以謝魯。孔子由大司  
 寇攝行相事。七日而誅亂政大夫少正卯。居三月  
 魯大治。齊人聞之懼。乃歸女樂於魯。季桓子受之。  
 不聽政。郊又不致。膳俎於大夫。孔子遂去魯。周遊  
 列國。所至不遇。畏于匡。厄於宋。彷徨于鄭。衛窮于  
 陳蔡之間。六十八歲而歸魯。哀公問政。終不能用  
 乃序書。上自唐虞。下至秦繆。刪詩爲三百五篇。又  
 修禮。正樂。禮樂自此可述。晚而喜易。韋編三絕。因

獲麟 「哀公十四年春、  
 西狩獲麟」ノ句ニ  
 テ筆ヲ擱ク。  
 子夏 孔子ノ門人、姓  
 ハト、名ハ商、文學  
 ヲ以テ稱セラル。  
 周敬王四十一年 我ガ  
 懿德天皇三十二年。  
 魯城北 魯ノ都ハ今ノ  
 山東省曲阜ナリ。  
 泗上 泗水ノホトリ。

魯史記作春秋。自隱至哀十二公。絕筆於獲麟。筆  
 則筆削。則削。子夏之徒。不能贊一辭。弟子蓋三千  
 人矣。知名者七十餘人。以周敬王四十一年卒。時  
 年七十三。葬魯城北泗上。  
 孔子述而不作。信而好古。其崇禮樂。重喪祭。敬鬼  
 神。畏天命。皆師古也。其言平易簡核。無浮辭。其說  
 治國。必本之修身。修身治國。不二其道。論德說人  
 道。其所常言。孝弟忠信禮義勇智之事。而以仁爲  
 衆德之宗。以恕爲求仁之方。詩書禮樂。皆爲養德  
 之具也。〔支那通史十八史略〕

練習 孔子世家贊

司馬遷

詩 詩經、小雅車鄰篇ニアリ。  
仰止・行止 止ハ助辭。  
景行 大道。景ハ大ナリ。  
鄉往 嚮ヒ往ク。  
祇回 當ニ一本ニ低回ニ作ルニ從フベシ。

詩有之、高山仰止、景行行止。雖不能至、然心鄉往之。余讀孔子書、想見其爲人、適魯、觀仲尼廟堂、軍服禮器、諸生以時習禮其家。余祇回留之、不能去。天下君王至于賢人衆矣。當時則榮、歿則已焉。孔子布衣、傳十餘世、學



(子道吳唐) 子孔

折中 折衷ニ同ジ、之ヲ標準トシテ其ノ正否ヲ判斷スルヲイフ。

者宗之。自天子王侯、中國言六藝者、折中於夫子。可謂至聖矣。(史記)

陳鳳梧 明代ノ人。

九 孔子贊

陳鳳梧

義皇 伏羲氏。啓ヒラク。  
洙泗 音「シュシ」洙水ト泗水、共ニ魯國ニ在リ。孔子、其ノ邊ニテ弟子ヲ教フ、因リテ孔子ノ學ノ稱トナル。

道冠古今。德配天地。刪述六經。  
垂憲萬世。統承義皇。源啓洙泗。  
報功報德。百王崇祀。

一〇 論語鈔 其一

學而第一

說悦ニ同ジ。  
〔不亦……乎〕

有子 孔子ノ弟子、名ハ若。

巧好。  
命善。

〔鮮矣仁〕

曾子 孔子ノ弟子、名ハ參、字ハ子輿。

三省 三ハシバシバノ意。

道 治ナリ。  
千乘之國 諸侯ノ國、方三百餘里ニシテ兵車千乘ヲ出スモノヲイフ。

○子曰「學而時習之、不亦說乎。有朋自遠方來、不亦樂乎。人不知而不愠、不亦君子乎。」

○有子曰「其爲人也、孝弟而好犯上者、鮮矣。不好犯上、而好作亂者、未之有也。君子務本、本立而道生。孝弟也者、其爲仁之本與。」

○子曰「巧言令色、鮮矣仁。」

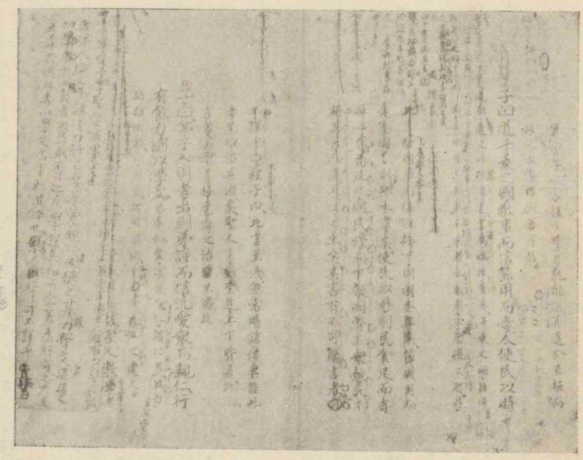
○曾子曰「吾日三省吾身。爲人謀而不忠乎、與朋友交、言而不信乎、傳不習乎。」

○子曰「道千乘之國、敬事而信、節用而愛人、使民以時。」

○子曰「弟子入則孝、出則弟、謹而信、汎愛衆而親仁、行有餘力、則以學文。」

○子曰「君子不重則不威、學則不固。主忠信、無友不如己者、過則勿憚改。」

○子曰「君子食無求飽、居無求安、敏於事而慎於言、就有道而正焉、可謂好學也已。」



伊藤仁齋論語古義稿本

重 重厚。  
威 威嚴。  
固 固陋。

餘力 暇アル時ヲイフ。  
文 詩書ノ義及ビ六藝ノ法ヲイフ。

有道 道德アル人。



〔不己知〕  
〔不知人〕

北辰 北極星。  
共 向フ。拱ニ同ジ。

矩 禮法ヲイフ。

孟懿子 魯ノ大夫、仲孫氏、後、孟孫ト改ム、名ハ何忌、懿ハ諡ナリ。  
樊遲 孔子ノ弟子、名ハ須。

孟武伯 孟懿子ノ子、名ハ旼。

○子曰、不患人之不己知、患不知人也。

為政第二

●子曰、為政以德、譬如北辰、居其所、而衆星共之。

○子曰、吾十有五而志于學、三十而立、四十而不惑、五十而知天命、六十而耳順、七十而從心所欲、不踰矩。

○孟懿子問孝。子曰、無違。樊遲御。子告之曰、孟孫問孝於我。我對曰、無違。樊遲曰、何謂也。子曰、生事之以禮、死葬之以禮、祭之以禮。

○孟武伯問孝。子曰、父母唯其疾之憂。

子游 孔子ノ弟子。姓ハ言、名ハ偃。

先生 父兄ナリ。  
曾 曾スナハチ、爲ス。  
由 循ヒ因ル。  
度 匿ス。

溫 燂ニ同ジ。  
罔 昏シ。  
殆 危シ。  
由 孔子ノ弟子、姓ハ仲、字ハ子路。  
〔女、汝〕

○子游問孝。子曰、今之孝者、是謂能養。至於犬馬、皆能有養。不敬、何以別乎。

○子夏問孝。子曰、色難。有事、弟子服其勞、有酒食、先生饌。曾是以爲孝乎。

○子曰、視其所以、觀其所由、察其所安、人焉廋哉。

○子曰、溫故而知新、可以爲師矣。

○子曰、學而不思則罔、思而不學則殆。

○子曰、由、誨女知之乎。知之爲知之、不知爲不知、是知也。

子張 孔子ノ弟子、姓ハ顛孫、名ハ師。干求ム。

鬼 人神ヲ鬼トイフ。

林放 魯ノ人。

〔與…寧…〕

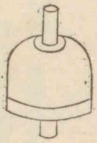
易 修治ナリ。

子貢 孔子ノ弟子、姓ハ端木、名ハ賜。

告朔 古、天子常ニ季冬ヲ以テ來歲十二月ノ曆ヲ諸侯ニ頒ツ、諸侯受ケテ之ヲ祖廟ニ藏シ、月ノ朔日毎ニ牲ヲ供ヘテ祖廟ニ告ゲ、曆ヲ請ヒ受ケテ其ノ月ノ政令ヲ發ス、之ヲ告朔ノ禮トイフ。

儀 衛ノ邑名。封人 官名、封疆ヲ掌ル。二三子 門弟ヲ指ス。喪 孔子ガ位ヲ失ヘルヲイフ。木鐸 鐸、音「タク」鈴ナリ、其ノ舌ヲ木ニ作リタルヲ木鐸トイフ、政令ヲ施ス時、振リテ以テ衆ヲ警ム、轉ジテ世ヲ教導スル人ヲイフ。

イフ。饗羊 イケニヘノ羊。饗 音「キ」生牲ナリ。儀 衛ノ邑名。封人 官名、封疆ヲ掌ル。二三子 門弟ヲ指ス。喪 孔子ガ位ヲ失ヘルヲイフ。木鐸 鐸、音「タク」鈴ナリ、其ノ舌ヲ木ニ作リタルヲ木鐸トイフ、政令ヲ施ス時、振リテ以テ衆ヲ警ム、轉ジテ世ヲ教導スル人ヲイフ。



其道 前者ハ富貴トナルベキ道、即チ徳ヲ修ムルヲイヒ、後者ハ貧賤ノ來ルベキ當然ノ道、即チ徳ヲ修メザルヲイフ。終食之間 一飯ノ間。造次 忙ガシクカリンメナル時ヲイフ。

一〇 論語鈔

○子張學干祿。子曰：「多聞闕疑，慎言其餘，則寡尤；多見闕殆，慎行其餘，則寡悔。言寡尤，行寡悔，祿在其中矣。」

八佾第三

○林放問禮之本。子曰：「大哉問！禮與其奢也，寧儉；喪與其易也，寧戚。」

○子貢欲去告朔之餼羊。子曰：「賜也，爾愛其羊，我愛其禮。」

○儀封人請見。子曰：「君子之至於斯也，吾未嘗不得見也。」

見也。從者見之。子曰：「二三子何患於喪乎？天下之無道也久矣。天將以夫子為木鐸。」

里仁第四

○子曰：「富與貴，是人之所以欲也。不以其道得之，不處也。貧與賤，是人之所以惡也。不以其道得之，不去也。君子去仁，惡乎成名？君子無終食之間違仁，造次必於是，顛沛必於是。」

○子曰：「朝聞道，夕死可矣。」

○子曰：「士志於道，而恥惡衣惡食者，未足與議也。」

○子曰：「不患無位，患所以立。不患莫己知，求為可。」

一〇 論語鈔

顛沛 不慮ノ變、又ハ流浪ノ難アル時ヲイフ。  
與議 共ニ道ヲ談ズルナリ。  
所ニ以立 位ニ立ツダケノ資格ヲイフ。

不出戶而知天下 不窺牖而見天道 老子ノ語。

知也。

○子曰、參乎、吾道一以貫之。曾子曰、唯。子出。門人問曰、何謂也。曾子曰、夫子之道、忠恕而已矣。

○子曰、君子喻於義、小人喻於利。

○子曰、君子欲訥於言而敏於行。

○子曰、德不孤、必有鄰。

練習 忠恕

昔者不出戶而知天下、不窺牖而見天道、非目能視乎千里之前、非耳能聞乎千里之外、以己之情量之也。己惡饑寒焉、則知天下之欲衣食也。己惡勞苦焉、則知天下之欲安佚也。己惡衰亡焉、則知天下之欲富足也。知此三者、聖王之所以以降席而匡天下。故君子之道、忠恕而已矣。〔韓詩外傳〕

一一 下岐蘇川記

齋藤拙堂

天保丁酉 天保八年。兩藩 津・上野ヲ指ス。東山 東山道。十三嶺・伏見驛 共ニ美濃ニ在リ。瘡補 音「トホ」病ミツカルコト。

天保丁酉四月、余竣役、與兩藩士俱自江戸還。取路東山、舍輿步行、旁探名勝。五月四日、下十三嶺。晚宿伏見驛。連日崎嶇、經涉山間、頗疲。至奴輩把槍荷鎧者、或瘡痛不能起。且聞水路之勝熟矣。因

賃 ヤトフ。

戒 豫告スルコト。

灘 音「タン」瀨ナリ。  
喧 喧 ヤカマシキコト。

辰 午前八時。

艫 櫓又ハ櫓ニ同ジ、カヒライフ。

櫓 櫓ハ圓峯、櫓ハ峻峯ナリ。

倏忽 音「シユクコツ」急速ナルライフ。

謀賃舟下岐蘇川。至桑名。殆二十里。不一日而達。

乃召舟人戒之。翌日夙起。

趨水濱求舟。舟人家在前。

岸樹林中。閉戸未起。阻以

灘聲喧。厖累呼不達。脣焦

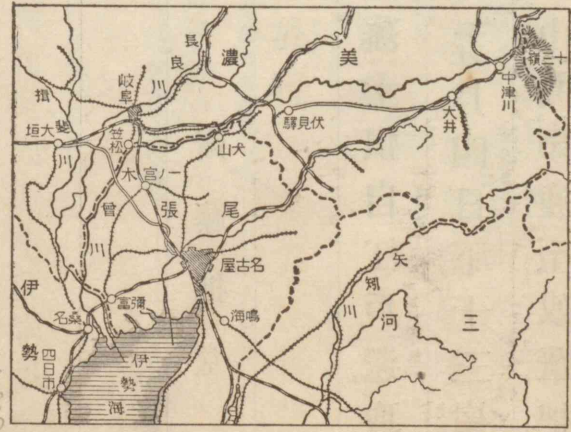
舌燥。久之乃應。與其兒艫

舟來迎。日已加辰。乃發舟。

狹長薄板爲之。呼爲鷗飼。

兒纔十三歲耳。父在舳。兒在艫。各持艫操縱甚習。

灘急舟走。兩崖巒巘。一時皆搖。當前所見倏忽在



紅杜鵑 鷓鴣花。

猩血 色赤クシテ猩猩ノ血ノ如キライフ。  
綏綏 安泰ノ貌、徐ニ水ノ落ツルライフ。  
灑灑 連綿トシテ絶エザル貌、水ノ絶エズソソギ落ツルライフ。

陸離 入り亂ルル貌。  
敷 音「シユン」岩ナドノシワ。畫家石ヲ拙クニ大斧劈・小斧劈・荷葉・披麻等十六皴法アリトイフ。



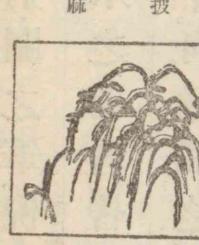
大斧



小斧



荷葉



披麻

後唯見岸行山走而不覺舟移。山

皆石身戴土。松爲之髮。而紅杜鵑

粧點於其間。猩血如滴。又處處有

水簾懸焉。綏綏灑灑墜於潭石上。

石皆奇狀。羅列兩岸。或特立若柱。

或拆裂若門。或若渴驥飲澗。或若

臥牛橫道。五色陸離相間。皴率作

大小斧劈。闕有作荷葉披麻者。濯

波浪以出。交替去來。不暇應接。蓋

譎詭變幻。中帶清秀深穩之態。非

荆・關 荆浩ト關同、共ニ五代ノ梁ノ畫家。

倪・黃 倪瓚ト黃公望、共ニ元末ノ畫家。

壺粉 壺ハ碎ナリ、微塵ニ碎クルヲイフ。

視 比ブ。

犬山城 尾張國犬山町ニ在リ。翠微 山ノ八合目。

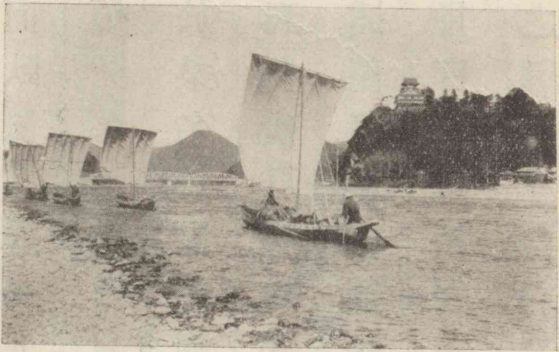
君然 着音「ケキ」皮骨相離ルル聲ニイフ。

荆・關之筆、倪・黃之手、不能狀也。雖僕隸輩、不解山水之趣者、皆連呼奇不絕聲。忽遇一大巖、屹立水中。舟殆觸之。少誤則壺粉矣。衆懼而默。舟人笑振

柁避之、輒掠巖角過。如此者數處、未嘗差絲毫。但經巖際、波激舟舞、飛沫撲人、衣袂盡濕。回視僕從、

各握兩把汗、殆無人色。舟人甚閒暇、從容吹煙而坐。視上流船、併力挽上者、難易懸絕。

已而離峽、漸平遠。犬山城露於翠微上、粉壁鮮明。衆望見歡然。比至城下、又有暗礁、齧舟者然欲裂。



犬山城

盛廣之 南朝、宋ノ人、荊州記ヲ著ス。酈道元 北魏ノ人、水經注ヲ著ス。

覆然 覆、音「ク」懼ルル貌。

笠松 美濃ニ在リ。巳 午前十時。

衆復相顧瞿然。過此以往、漁舟相望、歌唱互答。衆心始降矣。蓋始發抵此、爲陸行半日之程、不一餉時而至。其快可知矣。嘗讀盛廣之酈道元所記、誇稱江水迅急之狀。至唐李白述其意云、千里江陵一日還。平生竊疑、以爲文人虛談。今過此際、始知其不誣也。但舟行甚迅、不能徐翫峽中之勝、爲可恨已。又三里、抵笠松。鳴鐘方報巳。登憩岸上店。目猶

日還平生竊疑、以爲文人虛談。今過此際、始知其不誣也。但舟行甚迅、不能徐翫峽中之勝、爲可恨已。又三里、抵笠松。鳴鐘方報巳。登憩岸上店。目猶

脆美 肉ノヤハラカク  
ウマキコト。  
解菜 精進落チノコト。  
已ヲハル。  
枕藉 音「チンシヤ」互  
ニ相枕シテ臥スコ  
ト。  
搢搢 カヲ用フル貌。  
喧聒 カマビスシ。聒、  
音「クワツ」  
煩冤 モダヘワヅラフ  
コト。  
四日市 伊勢ニ在リ。  
倭德 音「コウソウ」イ  
ソガシキコト。  
〔不圖…〕  
弔屈 楚ノ屈原、讒ニ  
遭ヒテ貶謫セラレ、  
五月五日ヲ以テ汨羅  
ニ投ジテ死ス、後人  
之ヲ哀ミ、此ノ日ニ  
至ル毎ニ竹筒ニ米ヲ  
貯ヘ、水ニ投ジテ之  
ヲ祭ル。  
汨羅 ベキラ、湖南省  
ニ在リ。

眩仰見屋椽、動搖不定。瞑坐良久乃止。進鱗脆美  
媚口。此行跋涉山谷、蔬食彌旬、獲之以解菜飯已  
復入舟。岸愈闊、水愈緩。險阻已遠、無復可觀。枕藉  
而臥。風方逆、舟人用力、搢搢甚勞。艣聲喧聒、使人  
煩冤。午下、稍得風便、揚帆復走。衆乃睡熟。比醒、達  
於桑名。日尚高、謝遣舟人、登陸而行。至四日市、宿  
焉。自伏見至此、殆爲二日半路程。道上行、見家家  
插菖蒲、彩旗翩然、飜風衆在行旅、倥傯涉日、殆忘  
月日。至是乃知屬端午節。不圖今日舟行、爲弔屈  
之舉。抑亦奇矣。且舟凌危險、布帆無恙、免爲汨羅

〔不亦…乎〕  
〔不獨…也〕  
入虎穴 後漢書、班  
超傳「不入虎穴、  
不得虎子」トアリ。  
探龍領 莊子、列禦  
寇篇「夫千金之珠、  
必在九重之淵、而  
隱龍領下」トアリ。  
千金之子 富豪ノ子弟  
ヲイフ。  
三峽 瞿塘峽・巫峽・西  
陵峽ヲイフ。  
疊嶂 嶂ハ山峯ノ連リ  
テ屏障ノモノヲイフ。  
亭午 正午。  
曦 音「ギ」日ノヒカリ。  
沿沂 沿ハ流ニ順フヲ  
イヒ、沂ハ流ニ逆フ  
ヲイフ。  
白帝 城名、四川省奉  
節縣ノ東ニ在リ。  
江陵 縣名、今湖北省  
荊南道ニ屬ス。  
淶潭 水清キフチ。淶  
音「ロク」  
檉柏 檉ハビヤクシン、

之鬼、不亦厚幸乎。蓋天下之至奇美者、每在於艱  
難危險之地。不獨山水之勝也。求之者、比於入虎  
穴、探龍領。危而後有所獲矣。余於是乎有感焉。未  
可以語千金之子也。姑記之、以示苦學勵行之人。

〔拙堂文集〕

練習 三峽 酈道元

兩岸連山、略無闕處。重巖疊嶂、隱天蔽日。自非亭午夜  
分、不見曦月。至於夏水襄陵、沿沂阻絕。王命急宣、有時  
朝發白帝、暮到江陵。其間千二百里、雖乘奔御風、不以  
疾也。春冬之時、則素湍淶潭、迴清倒影。絕巘多生檉柏、

柏ハコノテガシハ・  
ヒノキノ類、共ニ常  
緑喬木ナリ。

屬引凄異 長クヒイテ  
スサマジキコト。

大垣 美濃ニ在リ。



三 峽

空谷傳響、哀轉久絶。故漁者歌曰、巴東三峽巫峽長。猿  
鳴三聲淚沾裳。〔水經注〕

一一 舟行三絶

一 舟發大垣赴桑名

賴山陽

懸瀑布、飛漱其間。

清榮峻茂、良多趣

味。每至晴初霜旦、

林寒澗肅、常有高

猿長嘯。屬引凄異、

蘇水 岐蘇川。

峨眉山 四川省峨眉縣  
ニ在リ、水經注ニ「  
峨眉山去成都千里。  
然秋日常澄、望見  
兩山、相峙如峨眉  
焉」トアリ。  
平羌江 四川省雅州治  
城ノ北ニ在リ。  
清溪 縣名、四川省成  
都府ノ東ニ在リ。  
渝州 今ノ四川省重慶  
ナリ。

蘇水遙遙入海流。

櫓聲雁語帶鄉愁。

獨在天涯年欲暮。

一篷風雲下濃州。

二 早發白帝城

李白

朝辭白帝彩雲間。

千里江陵一日還。

兩岸猿聲啼不住。

輕舟已過萬重山。

三 峨眉山月歌

李白

峨眉山月半輪秋。

影入平羌江水流。

夜發清溪向三峽。

思君不見下渝州。



峨眉山

東陽 浙江省ニ在リ。  
宋濂 字ハ景濂、潛溪ト號ス、明ノ人、累官シテ翰林學士ニ至ル。  
從 由ナリ。

稍 スコシ。  
逾 コユ。踰ニ同ジ。  
加冠 曲禮ニ「二十曰レ弱冠」トアリ。

叩問 タツネ問フ。  
填 滿ツ。

一三 送東陽馬生序 宋濂  
予幼時、即嗜學。家貧、無從致書。以觀。每假借於藏書之家、手自筆錄。計日以還。天大寒、硯水堅、手指不可屈伸、弗之怠。錄畢、走送之、不敢稍逾約。以是人多以書假予。予因得遍觀羣書。既加冠、益慕聖賢之道、又患無碩師、名人與游。嘗趨百里外、從鄉之先達、執經叩問。先達德隆望尊、門人弟子填其室。未嘗稍降辭色。予立侍左右、援疑質理、俯身傾耳、以請。或遇其叱咄、色愈恭、禮愈至、不敢出一言。

復 クチゴタヘ。  
篋 音「ケフ」書物箱。  
屐 音「ゲキ」木履。  
屨 音「ケン」凍裂。  
僂 音「キヤウケイ」同クコハ、バルヲイフ。  
媵 音「ヨウ」侍女。  
享 饗ニ同ジ。  
容臭 香囊。  
燁然 光リカガヤク貌。  
燁 音「エフ」。

以復、俟其欣悅、則又請焉。故予雖愚、卒獲有所聞。當予之從師也、負篋曳屐、行深山巨谷中。窮冬烈風、大雪深數尺。足膚皸裂而不知。至舍、四支僵勁、不能動。媵人持湯沃灌、以衾擁覆。久而乃和。寓逆旅、主人日再食、無鮮肥滋味之享。同舍生皆被綺繡、戴朱纓寶飾之帽、腰白玉之環、左佩刀、右備容臭、燁然若神人。予則緼袍敝衣、處其闕、略無慕豔意。以中有足樂者、不知口體之奉不若人也。蓋予之勤且艱若此。今雖耄老、未有所成、猶幸預君子之列、而承天子之寵光、綴公卿之後、日侍坐備顧

預 君子之列、コノ時宋濂、江南儒學提舉トナリ、元史ノ編纂ヲ總裁セリ。  
綴 ッラナル。



送東陽馬生序

縣官 朝廷ライフ。  
廩稍 音「リンセウ」扶  
持米ナリ。  
裘葛之遺 夏冬ノ仕送  
リ。

司業・博士 官名、司  
業ハ祭酒(大學總長)  
ノ下ニ在リ、博士ハ  
司業ノ下ニ在リ。

〔不必...〕  
〔諸之於〕

君則 馬生ノ字。  
流輩 同ジナカマ。  
長書 長キ文章。  
贊 音「シ」人ニ會見ス  
ル時、執ル所ノ禮物。

問、四海亦謬稱其氏名。況才之過於予者乎。今諸  
生學於太學、縣官日有廩稍之供、父母歲有裘葛  
之遺、無凍餒之患矣。坐大廈之下、而誦詩書、無奔  
走之勞矣。有司業、博士、爲之師、未有問而不告、求  
而不得者也。凡所宜有之書、皆集于此。不必若予  
之手錄、假諸人而後見也。其業有不精、德有不  
成者、非天質之卑、則心不若予之專耳。豈他人之過  
哉。東陽馬生君則在太學已二年。流輩甚稱其賢。  
朝京師、生以鄉人子謁予、撰長書以爲贊。辭甚暢  
達、與之論辯、言和而色夷、自謂少時用心於學甚

詆 ンシル。  
夸 誇ニ通ズ。  
際遇 君臣ノ遭遇ヲイ  
フ。

庠校 學校ヲイフ、第  
七課參照。

勞。是可謂善學者矣。其將歸見其親也、予故道爲  
學之難、以告之。謂予勉鄉人以學者、予之志也。詆  
我夸際遇之盛、而驕鄉人者、豈知予者哉。〔宋學士〕

一四 送安井仲平東遊序 鹽谷 宕 陰

嘗觀於當今之學徒、其在庠校、孜孜勤苦者有矣。  
及退庠、則倦焉。退庠而不倦者有矣。及畜妻子、則  
衰焉。畜妻子而不衰者有矣。及獲祿位、則廢焉。獲  
祿位而不廢者有矣。逢一患、嬰一災、則挫焉。蓋其  
退庠而倦者、其志小者也。畜妻子而衰者、其器狹

一四 送安井仲平東遊序

一四 送安井仲平東遊序

者也。獲<sub>レ</sub>祿位<sub>一</sub>而廢者、其意滿者也。逢<sub>一</sub>一患<sub>一</sub>、嬰<sub>一</sub>一災<sub>一</sub>、而挫者、其氣不剛者也。吾觀<sub>二</sub>於當今之學徒<sub>一</sub>、衆矣。其能退<sub>レ</sub>庠<sub>一</sub>而不倦、畜<sub>二</sub>妻子<sub>一</sub>而不衰、獲<sub>二</sub>祿位<sub>一</sub>而不廢、逢<sub>二</sub>災患<sub>一</sub>而不沮、不挫若我安井仲平者、未<sub>レ</sub>多<sub>レ</sub>覲也。仲平、飫肥人、眇然小丈夫、狀寢陋甚。歲之甲申、來入昌平學。居三年、矻矻不少懈、讀書眼透紙背、識慮高卓、議論出人、意表。余深畏事之、歸鄉後、歲數次、必有書至。大率激憤、愴慨、以僻壤乏師友、爲言。其藩士之來于東者、僉云、仲平少時、孤介短於容人。今則直而平、方而恕、接衆諧和、事長有禮。闔藩

觀<sub>レ</sub>ミル、出逢フ。  
 飫肥<sub>一</sub> 日向ニ在リ。  
 寢陋<sub>一</sub> 容貌ノ揚ラザルコト。  
 甲申<sub>一</sub> 文政七年。  
 矻矻<sub>一</sub> 勉<sub>レ</sub>メテ已マザル貌。

忱慨<sub>一</sub> 慷慨ニ同ジ。  
 東<sub>一</sub> 江戸ヲ指ス。  
 僉<sub>一</sub> 皆。

祇役<sub>一</sub> 君命ヲツツシミテ役ニ從フ義、ココハ江戸勤番ヲイフ。  
 湫隘<sub>一</sub> 音「セウアイ」地低クシテ狭キコト。

戊戌<sub>一</sub> 天保九年。

桑梓<sub>一</sub> クハトアツサ、父祖ノ牆下ニ植ウル所、轉ジテ郷里ヲイフ。梓、音「シ」。  
 孑然<sub>一</sub> 單獨ノ貌。子、音「ゲツ」。  
 窳突未<sub>レ</sub>黔<sub>一</sub> 時ヲ經ルコト久シカラザルヲイフ。

僂焉<sub>一</sub> 勤勞スル貌。僂、音「ベン」勉ニ通ズ。  
 蒼<sub>一</sub> 白髮マジリ。

敬信<sub>一</sub>、至<sub>レ</sub>參預國事<sub>一</sub>。致<sub>二</sub>身奉公<sub>一</sub>、所<sub>二</sub>建白<sub>一</sub>、皆切<sub>二</sub>時務<sub>一</sub>、有<sub>レ</sub>著績<sub>一</sub>、可<sub>レ</sub>傳述<sub>一</sub>。而<sub>レ</sub>講學<sub>一</sub>、則<sub>レ</sub>益勤<sub>一</sub>矣。聞<sub>二</sub>從其君<sub>一</sub>、祇役<sub>二</sub>江戸<sub>一</sub>所<sub>レ</sub>居<sub>レ</sub>舍<sub>一</sub>、湫隘<sub>一</sub>、樸陋<sub>一</sub>、塵埃<sub>一</sub>、滿<sub>レ</sub>席<sub>一</sub>。而<sub>レ</sub>讀書<sub>一</sub>之<sub>レ</sub>燈<sub>一</sub>、常<sub>レ</sub>炯炯<sub>一</sub>。時<sub>レ</sub>從<sub>二</sub>師友<sub>一</sub>、出<sub>二</sub>其新得<sub>一</sub>、輒<sub>レ</sub>即<sub>レ</sub>驚人<sub>一</sub>。戊戌<sub>一</sub>歲、遂<sub>レ</sub>辭<sub>二</sub>官<sub>一</sub>。挈<sub>二</sub>家<sub>一</sub>、來<sub>レ</sub>就<sub>二</sub>學<sub>一</sub>於<sub>二</sub>江戸<sub>一</sub>。居<sub>レ</sub>無<sub>レ</sub>幾<sub>一</sub>、而<sub>レ</sub>逢<sub>二</sub>火<sub>一</sub>、資財<sub>一</sub>、蕩<sub>レ</sub>盡<sub>一</sub>。未<sub>レ</sub>踰<sub>二</sub>年<sub>一</sub>、季女<sub>一</sub>、又<sub>レ</sub>病<sub>レ</sub>痘<sub>一</sub>。天<sub>一</sub>、仲平<sub>一</sub>、自<sub>レ</sub>降<sub>二</sub>祿爵<sub>一</sub>、離<sub>二</sub>桑梓<sub>一</sub>、孑然<sub>一</sub>、僑<sub>レ</sub>居<sub>二</sub>乎<sub>一</sub>三千里<sub>一</sub>外<sub>一</sub>、窳<sub>レ</sub>突<sub>一</sub>、未<sub>レ</sub>黔<sub>一</sub>、累<sub>レ</sub>逢<sub>二</sub>不虞<sub>一</sub>之<sub>レ</sub>難<sub>一</sub>、人倫<sub>一</sub>之<sub>レ</sub>變<sub>一</sub>、皆<sub>レ</sub>人<sub>一</sub>所<sub>レ</sub>不能<sub>レ</sub>堪<sub>一</sub>。而<sub>レ</sub>志氣<sub>一</sub>、不<sub>レ</sub>少<sub>レ</sub>撓<sub>一</sub>。讀<sub>レ</sub>書<sub>一</sub>、日<sub>レ</sub>必<sub>レ</sub>盈<sub>レ</sub>寸<sub>一</sub>、作文<sub>一</sub>、年<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>囊<sub>レ</sub>計<sub>一</sub>。齡<sub>レ</sub>垂<sub>二</sub>五十<sub>一</sub>、俛<sub>レ</sub>焉<sub>一</sub>、刻<sub>レ</sub>厲<sub>一</sub>、不知<sub>二</sub>頭<sub>一</sub>之<sub>レ</sub>將<sub>レ</sub>蒼<sub>一</sub>。此<sub>レ</sub>豈<sub>レ</sub>今世<sub>一</sub>之<sub>レ</sub>士<sub>一</sub>哉<sub>一</sub>。仲平<sub>一</sub>、巧<sub>レ</sub>心<sub>一</sub>計<sub>一</sub>。自言<sub>一</sub>、吾<sub>レ</sub>於<sub>二</sub>

一四 送安井仲平東遊序

一四 送安井仲平東遊序

性敏者云云 論語公冶  
長篇ノ朱注ニ見ニ。  
格致 格物致知ノ略。  
事物ノ理ヲ窮メテ已  
ノ知識ヲ明カニスル  
ヲイフ。  
躋 ノボル。

啮 クラシ、日ノ明カ  
ナラザルヲイフ。

栖栖 イソガシキ貌。  
殆 チカシ。

涓埃 シヅクトチリ、  
微小ノ義。

今茲 天保十三年。  
季夏 陰曆六月。

北總 下總國。  
軼 過グ。

數術、不學而能焉。以予觀之、其稟於天者、於智特  
深。古人云、性敏者、多不好學。仲平以最敏之質、嗜  
學甚於飲食。故格致日新、識度日躋。治家善審、出  
入之計、不虞之變、待之有備。推而至邦國天下、其  
於利病得失、確有成算。咸可施行。謂之非今世之  
士、非譽也。予賦性鈍、百事皆拙、而於算最嗜。以故  
治產無檢、終歲栖栖、精神殆乎耗。自有妻孥、業覺  
日退、而事君無狀、未能涓埃益乎國。居恆觀於仲  
平、以自勵。然惟恐其終身不能及也。今茲季夏、仲  
平欲濟刀禰川、登日光山、還軼北總、游于水府、觀

衣川 陸中ニ在リ、源  
義家、安倍貞任ヲ破  
リシ地ナリ。  
高館 陸中ニ在リ、源  
義經ノ戦死セシ地ナ  
リ。  
陳蹟 古蹟。

二十八日 天保十三年  
七月。

元二 元ハ姓、二ハ排  
行ナリ。  
王摩詰 名ハ維、盛唐  
ノ詩人。  
安西 安西都護府。

名公賢佐之所經綸、然後東入陸奥、縱覽金華、松  
洲之勝、與衣川高館之陳蹟、壯其意氣、以益爲進  
學之資。其驚人者、將滋不可測也。嗚呼、可畏也哉。

祇一祇 蹟一績 樸一撲  
〔岩陰存稿〕  
練習 松島可游 安井息軒

二十八日、予早起、疾呼曰、晴矣。松島可游、皆蹶然而起、  
蓐食而發。少焉、雲自北來、雨復從而至矣。千里之行、惟  
爲此遊。夙志將償、而天又厄之。可恨也。〔讀書餘適〕

一五 送元一使安西 王摩詰

渭城 成陽ノ東北ニ在リ。  
陽關 甘肅省敦煌縣ノ西南約百三十里ニアリ。玉門關ノ南ニ在ルヲ以テ陽關トイフ。

孟東野 名ハ郊、盛唐ノ人、詩ヲ善クス。

寸艸 短キ草、遊子ノ心ニ譬フ。  
三春暉 陽春ノ和氣、慈母ノ恩ニ比ス。

渭城朝雨浥輕塵。客舍青青柳色新。  
勸君更盡一杯酒。西出陽關無故人。

一六 遊子吟

孟東野

慈母手中線。遊子身上衣。

臨行密密縫。意恐遲遲歸。

難將寸艸心。報得三春暉。

一七 論語鈔 其二

公冶長第五

宰予 孔子ノ弟子、予ハ名、字ハ子我、口オアル人。  
彫刻スルコト。彫、彫刻スルコト。彫、彫刻スルコト。  
朽 ヌル、鏽ニテ塗ルヲイフ。  
誅 責ム。

顏淵 姓ハ顏、名ハ回、字ハ子淵、孔門第一ノ弟子。  
季路 子路。  
衣裘 原文ニ衣輕裘トアリ、輕ノ衍文タルハ學者之ヲ論ズルコト詳カナリ。  
敝 ヤブル。

哀公 魯國ノ君。

○宰予晝寢。子曰、朽木不可雕也。糞土之牆不可朽也。於予與何誅？子曰、始吾於人也、聽其言、而信其行。今吾於人也、聽其言、而觀其行。於予與改是。

○顏淵季路侍。子曰、盍各言爾志。子路曰、願車馬衣裘與朋友共、敝之而無憾。顏淵曰、願無伐善、無施勞。子路曰、願聞子之志。子曰、老者安之、朋友信之、少者懷之。

雍也第六

○哀公問、弟子孰爲好學？孔子對曰、有顏回者、好

箒 竹ニテ編ミ飯ヲ容ルル器。



瓢 音「シ」飯ナリ。ヒサゴヲ割リテ飲器トセルモノ。



野 野人、鄙略ヲイフ。史 文書ヲ掌リ多聞ニシテ事ニ習フ、然レドモ誠或ハ足ラズ。彬彬 物相雜ツテ調和ノ宜シキ貌。文 六經ノ書。約 シメククリヲスルコト。

學不遷怒、不貳過。不幸短命死矣。今也則亡。未聞好學者也。

○子曰、賢哉回也。一簞食、一瓢飲、在陋巷。人不堪其憂、回不改其樂。賢哉回也。

○子曰、質勝文則野、文勝質則史。文質彬彬、然後君子。

○子曰、君子博學於文、約之以禮、亦可以弗畔矣夫。

述而第七

○子曰、不憤不啓、不悱不發。舉一隅、不以三隅反、

則不復也。

○子謂顏淵曰、用之則行、舍之則藏。惟我與爾有是夫。子路曰、子行三軍、則誰與。子曰、暴虎馮河、死而無悔者、吾不與也。必也臨事而懼、好謀而成者也。

○子曰、飯疏食、飲水、曲肱而枕之、樂亦在其中矣。不義而富且貴、於我如浮雲。

○子曰、三人行、必有我師焉。擇其善者而從之、其不善者而改之。

○子曰、奢則不孫、儉則固。與其不孫也、寧固。

孫 遜ニ同ジ。固 固陋。

疏食 音「ソシ」麩飯。

畔 道ニソムキ違フ。憤 心通ゼンコトヲ求メテ未ダ得ザル意。啓 其ノ意ヲ開クヲイフ。悱 口言ハント欲シテ未ダ能ハザル意。發 其ノ辭ヲ達スルヲイフ。暴虎馮河 虎ヲ徒手ニテ搏チ、大河ヲ徒步ニテ渉ル、無謀ノ勇ヲイフ。

泰伯第八

詩經、小雅小旻ノ篇。戰兢兢兢 恐懼戒謹ノ意。

○曾子有疾。召門弟子曰、啓予足、啓予手。詩云、戰戰兢兢、如臨深淵、如履薄冰。而今而後、吾知免夫、小子。

○曾子曰、以能問於不能、以多問於寡、有若無實、若虛、犯而不校。昔者吾友、嘗從事於斯矣。

○曾子曰、可以託六尺之孤、可以寄百里之命、臨大節而不可奪也、君子人與、君子人也。

○曾子曰、士不可以不弘毅、任重而道遠。仁以為己任、不亦重乎。死而後已、不亦遠乎。

犯而不校 非禮ヲ以テ我ヲ侵ス者アルモ之ト是非ヲ争ハザルヲイフ。吾友 顔淵ヲ指ス。六尺之孤 幼ニシテ父ナキ君。百里之命 方百里ノ國即チ諸侯ノ大國ノ運命。大節 國家ノ大事。弘毅 寬廣強忍。

子罕第九

○顔淵喟然歎曰、仰之彌高、鑽之彌堅、瞻之在前、忽焉在後。夫子循循然善誘人、博我以文、約我以禮。欲罷不能。既竭吾才、如有所立。卓爾雖欲從之、末由也已。

○子曰、譬如爲山、未成一簣、止吾止也。譬如平地、雖覆一簣、進吾往也。

○子曰、苗而不秀者有矣夫。秀而不實者有矣夫。

○子曰、後生可畏。焉知來者之不如也。四十五十而無聞焉、斯亦不足畏也。

鑽 キル。鑽ヲモミテ穿チハルヲイフ。循循然 次序アル貌。誘 ミチビク。卓爾 立ツ貌。末 無ニ同ジ。簣 音「キ」土籠。秀 莖ノビテ花ヲ着ケルヲイフ。後生 年少者。

彫 シホム、凋ニ同ジ。

恂恂如 溫恭ノ貌。恂 音「ジュン」

便便 明カニ辯ズル貌。

綏 音「スキ」 挽キテ 車ニ上ル索

○子曰「三軍可奪帥也。匹夫不可奪志也。」

○子曰「歲寒然後知松柏之後彫也。」

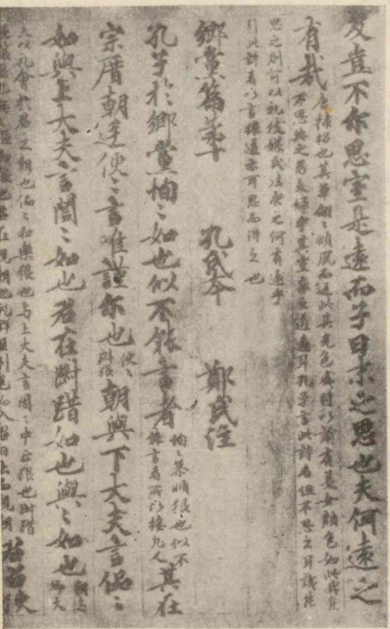
鄉黨第十

○孔子於鄉黨恂恂如也。似不能言者。其在宗廟

○升車必正立執綏。車中不內顧。不疾言。不親指。

○朝廷便便言。唯謹爾。

○廐焚子退朝曰「傷人乎。不問馬。」



卷殘注氏鄭語論 (本書佚室石沙鳴玉振羅)

星野豐城 名ハ恆、越 後ノ人、文學博士、 東京帝國大學教授、 大正六年歿ス。

秋杪 秋ノ末。杪、音 「ベウ」

柯 音「カ」エダ。 [何……也]

寵辱如驚 吾ガ身ヲ 寵辱以外ニ置クヲイ フ。老子ニアル語。

磷 音「リン」ウストラ グ。スリヘラサル。 緇 音「シ」クロム、 黑色ニ染マル。 流尙 流行。

一八 楓諭

星野豐城

豐城子庭多楓樹。秋杪霜降。葉色盡變。有丹有黃

燦然可觀。乃招諸友置酒賞之。或詩之。或文之。皆

以爲妍。於春芳也。明晨開窓。則滿林搖落。不留片

葉。蕭然餘空。柯而已。豐城子退而歎曰。嗚呼。此天

質之不厚。歟。何命分之脆也。古之人。才大而氣厚。

寵辱如驚。富貧不渝。是以智與年長。德日加崇。以

大成於暮年。今之君子。志識卑陋。老則益耄。或磷

於勢利。或緇於流尙。一日之間。九變其行。以求濟

武 ホロブ。

金風 秋風。

病 音「へい」短所缺

其私幸而得志席未及暖身死名泯矣。今楓之不耐霜變其色而媚於人。金風颯然忽委塵泥。蓋有與此輩相類者焉。余乃不察其為病也而愛玩之。抑亦何心也。余於是有感焉。作楓喻。〔豐城存稿〕

一九 孺子可教

司馬遷

留侯張良者其先韓人也。大父開地相韓昭侯宣惠王襄哀王。父平相釐王悼惠王。二十三  
年平卒。卒二十歲秦滅韓。良年少未宦事韓。韓破  
良家僮三百人。弟死不葬。悉以家財求客刺秦王。

留 江蘇省沛縣ノ東南ニ在リ。張良ノ封セラレシ地ナリ。  
大父 祖父。  
釐 音「キ」

五世 昭侯ヨリ悼惠王ニ至ルマデ凡テ五世ナリ。

淮陽 河南省淮陽縣ノ地。

倉海君 東夷ノ君長。

博浪沙 河南省陽武縣ニ在リ。

下邳 江蘇省邳縣ノ地。

開 音「イ」土橋ナリ。

直 コトサラニ。

業 スデニ。



黃石公張良圖 (尾形光琳)

爲韓報仇。以大父父五世相韓故。良嘗學禮淮陽。東見倉海君。得力士爲鐵椎重百二十斤。秦皇帝東游良與客狙擊秦皇帝。博浪沙中。誤中副車。秦皇帝大怒。大索天下。求賊甚急。爲張良故也。良乃更名姓。亡匿下邳。良嘗閒從容步游下邳。圯上有一老父。衣褐至良所。直墮其履圯下。顧謂良曰。孺子下取履。良愕然欲毆之。爲其老彊忍。下取履。父曰。履我。良業爲取履。因



長跪 體ヲノバシテヒ  
ザマヅクコト。

里所 里許ニ同ジ。

穀城山 山東省東阿縣  
ノ東北ニ在リ。

太公 太公望 呂尙ナ  
リ。

長跪履之。父以足受。笑而去。良殊大驚。隨目之。父去里所。復還曰。孺子可教矣。後五日平明。與我會此。良因怪之。跪曰。諾。五日平明。良往。父已先在。怒曰。與老人期。後何也。去曰。後五日早會。五日鷄鳴。良往。父又先在。復怒曰。後何也。去曰。後五日復早來。五日。良夜未半往。有頃。父亦來。喜曰。當如是。出一編書曰。讀此。則爲王者師矣。後十年。興十三年。孺子見我。濟北穀城山下。黃石。卽我矣。遂去。無他言。不復見。且日視其書。乃太公兵法也。良因異之。常習誦讀之。

〔史記、留侯世家〕

二〇 留侯論

蘇東坡

所「挾持」 懷抱スル所ノ理想。

子房 張良ノ字。

〔安知其非……〕

已 ハナハダ。

古之所謂豪傑之士。必有過人之節。人情有所不能忍者。匹夫見辱。拔劍而起。挺身而鬪。此不足爲勇也。天下有大勇者。卒然臨之而不驚。無故加之而不怒。此其所挾持者甚大。而其志甚遠也。

以上第一段、論豪傑之士、能忍人之所不能、忍是虛論、是冒頭。

夫子房受書於圯上之老人也。其事甚怪。然亦安知其非秦之世有隱君子者。出而試之。觀其所以微見其意者。皆聖賢相與警戒之義。而世不察。以爲鬼物。亦已過矣。且其意不在書。

刀鋸鼎鑊 皆刑具ナリ  
鑊、音「クワク」鼎ノ  
大ニシテ足無キモ  
賁・育 孟賁・夏育。  
共ニ古ノ勇者ナリ。  
賁、音「ホン」

一擊之閒 博浪沙ノ事  
ヲ指ス。

〔何者…〕

伊尹 殷ノ湯王ヲ相ケ  
テ夏ノ桀王ヲ伐ツ。  
聶政 嚴仲子ノ囑ヲ受  
ケ、韓ノ相俠累ヲ刺  
ス。  
鮮腆 鮮ハ善、腆ハ厚、  
自ラ善厚ニスル義ニ  
テ、尊大ニ構フルヲ  
イフ。

當韓之亡、秦之方盛也、以刀鋸鼎鑊待天下之士。其平居無罪夷滅者、不可勝數。雖有賁育、無所得施。夫持法太急者、其鋒不可犯、而其勢未可乘。子房不忍忿忿之心、以匹夫之力、而逞於一擊之閒。當此之時、子房之不死者、其閒不能容髮。蓋亦已危矣。千金之子、不死於盜賊。何者、其身之可愛、而盜賊之不足以死也。子房以蓋世之才、不為伊尹、太公之謀、而特出於荊軻、聶政之計、以儻倖於不。死。此圯上之老人所為深惜者也。是故倨傲鮮腆、而深折之。彼其能有所忍也、然後可以就大事。故

肉袒牽羊 服從シテ臣  
僕タルコトヲ示スナ  
リ。

舍 ユルス。

劬 倦ニ同ジ。

油然 自得ノ貌。

曰、孺子可教也。楚莊王伐鄭、鄭伯肉袒牽羊以迎。莊王曰、其君能下人、必能信用其民矣。遂舍之。句踐之困於會稽、而歸臣妾於吳者、三年而不劬。且夫有報人之志、而不能下人者、是匹夫之剛也。夫老人者、以為子房才有餘、而憂其度量之不足。故深折其少年剛銳之氣、使之忍小忿、而就大謀。何則、非有平生之素、卒然相遇於草野之閒、而命以僕妾之役、油然而不怪者、此固秦皇帝之所不能驚、而項籍之所不能怒也。  
以上第二段、説老人教子房、以中能忍、是實論、是主意。

淮陰 淮陰侯韓信ヲイフ。漢ノ四年、信、齊ヲ破リ、人ヲシテ高祖ニ言ハシメテ曰ク、「假王トナリテ齊ヲ鎮メ、ト、高祖大イニ怒リテ之ヲ罵ル、張良・陳平、足ヲ躡ミ耳ニ附シテ語ル、高祖、悟リ、信ヲ立テテ齊王トナス。

太史公 司馬遷ヲイフ。史記、留侯世家贊ニ「余以爲、其人計魁梧奇偉、至レ見、其圖、狀貌如ニ婦人好女トアリ。

不能忍之閒而已矣。項籍惟不能忍。是以百戰百勝而輕用其鋒。高祖忍之、養其全鋒而待其弊。此子房教之也。當淮陰破齊而欲自王、高祖發怒見於辭色。由此觀之、猶有剛彊不能忍之氣。非子房其誰全之。太史公疑子房、以爲魁梧奇偉。而其狀貌、乃如婦人女子、不稱其志氣。嗚呼、此其所以爲子房歟。  
以上第三段、就事迹及狀貌、(文章軌範) 說子房能忍之效驗、爲結。

二一 張良圖贊

梁川 星巖

狀貌婦人風骨仙。

博浪一擊膽如天。

肯將餘力借劉季。

赫赫炎光四百年。

二二 鴻門之會

司馬 遷

楚懷王 初メ楚ノ懷王、秦ニ拘ハレテ客死ス、楚人之ヲ憐ム、是ニ於テ項梁、懷王ノ孫、心ヲ求メ得、立テテ懷王ト爲シ、以テ民望ニ從フ。  
關中 秦ノ地、今ノ陝西省ナリ。(東ハ函谷關、西ハ散關、南ハ武關、北ハ蕭關ニ圍マルヲ以テイフ)。  
項梁 楚將項燕ノ子ニシテ項羽ノ叔父ナリ。  
沛公 劉邦、即チ漢ノ高祖ナリ。  
霸上 長安ノ東、陝西省霸水ノホトリニ在リ。

初楚懷王、與諸將約、先入定關中者王之。當時秦兵強、諸將莫利、先入關、獨項羽怨秦、殺項梁、奮願與沛公先入關。懷王諸老將皆曰、項羽爲人、慍悍猾賊。獨沛公寬大長者。可遣、乃遣沛公。沛公大破秦軍、入關、至霸上。秦王子嬰、素車白馬、繫頸以組、出降軹道旁。諸將或言誅秦王。沛公曰、「始懷王遣我、固以能寬容。且人已服降、又殺之不祥。」乃以秦王屬吏。遂西入咸陽、封秦重寶財物府庫、還軍霸上。悉

素車白馬 喪ノ時ノ禮ナリ、組ハ天子ノ印麗ノ綬ナリ、頸ニ繫ケテ自殺セントスルヲ示スナリ。  
軹道 亭ノ名、長安ノ東ニ在リ。  
成陽 秦ノ都。  
案堵 遷動セザルヲイフ。

新安 河南省滎池縣ノ東ニ在リ。

當陽君 縣布ナリ。

召諸縣父老豪傑、謂曰、父老苦秦苛法久矣。吾與諸侯約、先入關者王之。吾當王關中。與父老約、法三章耳。殺人者死、傷人及盜抵罪。餘悉除去秦法。諸吏人皆案堵如故。凡吾所以來、爲父老除害。非有所侵暴。無恐。且吾所以還軍霸上、待諸侯至而定約束耳。秦人大喜。唯恐沛公不爲秦王。

楚軍夜擊、阬秦卒二十餘萬人。新安城南行、略定秦地。至函谷關。有兵守關、不得入。又聞沛公已破成陽、項羽大怒、使當陽君等擊關。項羽遂入、至于

戲 戲水ナリ、陝西省臨潼縣ニ在リ。

爲我之意

新豐 縣名、陝西省臨潼縣ノ東北ニ在リ。  
鴻門 今項王營トイフ。

左尹 楚ノ官名。  
季父 季ノ叔父。伯仲叔季ハ兄弟ノ順序ナリ。

戲西。沛公軍霸上、未得與項羽相見。沛公左司馬曹無傷使人言於項羽曰、沛公欲王關中、使子嬰爲相、珍寶盡有之。項羽大怒曰、旦日饗士卒、爲擊破沛公軍。當是時、項羽兵四十萬、在新豐、鴻門。沛公兵十萬、在霸上。范增說項羽曰、沛公居山東時、貪於財貨、好美姬。今入關、財物無所取、婦女無所幸。此其志不在小。吾令人望其氣、皆爲龍虎。成五采。此天子氣也。急擊勿失。楚左尹項伯者、項羽季父也。素善留侯張良。張良是時從沛公。項伯乃夜馳之沛公軍、私見張良、具告以事、欲呼張良與俱。

從俱死 從ノ字、或ハ徒ノ字ノ誤ナラント謂フ。

三三 鴻門之會

去日「母從俱死也」張良曰「臣爲韓王送沛公。沛公今事有急、亡去不義。」

不可不語。良乃入、具

告沛公。沛公大驚曰、

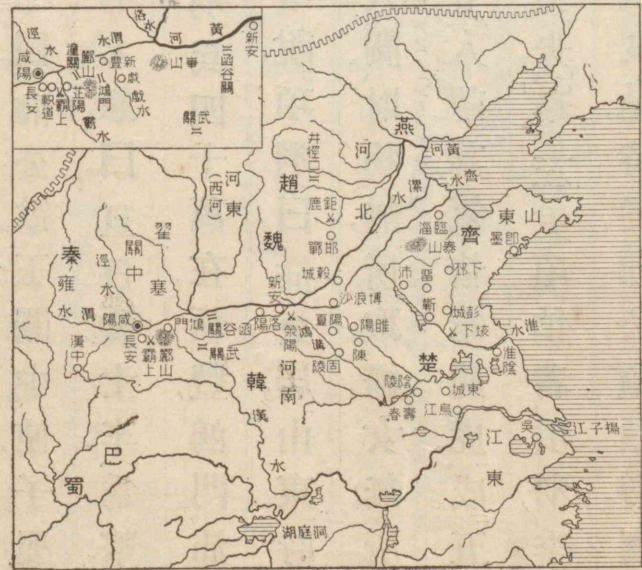
爲之奈何。張良曰、誰

爲大王爲此計者。曰、

鯁生說我曰、距關、毋

內諸侯、秦地可盡王也。故聽之。張良曰、料

大王士卒、足以當項王乎。沛公默然曰、固不如也。



鯁生 鯁、音「ソウ」姓ナリ。或ハ謂フ、小人ノ稱ナリト。

活之 張良、項伯ヲ匿シテ其ノ生命ヲ救ヒタルヲイフ。

〔孰與……〕

卮 音「シ」酒器ナリ。

爲壽 サカヅキヲ尊者ニススメテ無疆ノ壽ヲ獻ズルヲイフ。

籍 簿籍ニ記録スルコト。

將軍 項羽ヲサス、時ニ項羽諸侯ノ上將軍タリ。

倍 背ク。

且爲之奈何。張良曰、請往謂項伯、言沛公不敢背項王也。沛公曰、君安與項伯有故。張良曰、秦時與臣游、項伯殺人、臣活之。今事有急、故幸來告良。沛公曰、孰與君少長。良曰、長於臣。沛公曰、君爲我呼入。吾得見事之。張良出要項伯。項伯即入見沛公。沛公奉卮酒爲壽、約爲婚姻。曰、吾入關、秋毫不敢有所近、籍吏民、封府庫、而待將軍。所以遣將守關者、備他盜之出入、與非常也。日夜望將軍至、豈敢反乎。願伯具言臣之不敢倍德也。項伯許諾、謂沛公曰、旦日不可不蚤自來謝項王。沛公曰、諾。於

沛公曰、旦日不可不蚤自來謝項王。沛公曰、諾。於

三三 鴻門之會

是項伯復夜去。至軍中，具以沛公言報項王。因言曰：沛公不先破關中，公豈敢入乎？今人有大功而擊之不義也。不如因善遇之。項王許諾。

二

沛公旦日從百餘騎來見項王，至鴻門謝曰：臣與將軍戮力而攻秦，將軍戰河北，臣戰河南，然不自意能先入關破秦，得復見將軍於此。今者有小人之言，令將軍與臣有郤。項王曰：此沛公左司馬曹無傷言之。不然，籍何以至此？項王即日因留沛公與飲。項王、項伯東嚮坐，亞父南嚮坐，亞父者范增也。沛公北嚮坐，張良西嚮侍。范增數目項王，舉所佩玉玦，以示之者三，項王默然不應。范增起，出召項莊，謂曰：君王為人不忍，若入前為壽，壽畢請以劍舞，因擊沛公於

今者 者ハ助語ナリ。

郤 隙ニ同ジ。(卻ハ却ノ正字、混ズベカラズ)

亞父 亞ハ次ナリ、之ヲ尊敬スルコト父ニ次グ人ノ意。

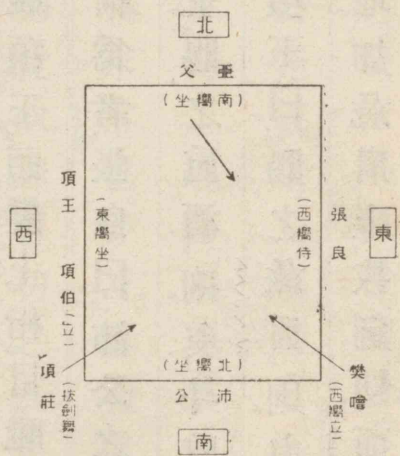
目 メクバセスルコト。

玦 璧ノ如クニシテ一端ヲ缺キタルモノ。玦ハ音、決ニ同ジ、與ゲテ以テ之ヲ示スハ、項羽ガ意ヲ決シテ沛公ヲ殺サンコトヲ促スナリ。



項莊 項羽ノ從弟。若 汝ナリ。

〔不レ然〕



也。沛公北嚮坐，張良西嚮侍。范增數目項王，舉所

佩玉玦，以示之者三，項

王默然不應。范增起，出

召項莊，謂曰：君王為人不

忍。若入前為壽，壽畢

請以劍舞，因擊沛公於

座殺之。不者，若屬皆且為所虜。莊則入為壽，壽畢

曰：君王與沛公飲，軍中無以爲樂，請以劍舞。項王

曰：諾。項莊拔劍起舞，項伯亦拔劍起舞，常以身翼

蔽沛公。莊不得擊。於是張良至軍門，見樊噲。樊噲

同命 生死ヲ共ニス。

叱 音「セイ」又ハ「シ」マナジリ。

〔何爲者〕

參乘 陪乘ナリ。

斗卮酒 一斗入ノ卮ニ

盛リタル酒。當時ノ

一斗ハ我が國ノ一升

一合餘ナリ。

屍 音「テイ」家ナリ。覆

曰「今日之事何如」良曰「甚急。今者項莊拔劍舞。其  
 意常在沛公也。噲曰「此迫矣。臣請入與之同命。噲  
 卽帶劍擁盾入軍門。交戟之衛士欲止不內。樊噲  
 側其盾以撞衛士。仆地。噲遂入。披帷西嚮立。瞋目  
 視項王。頭髮上指。目眦盡張。項王按劍而跽曰「客  
 何爲者」張良曰「沛公之參乘樊噲者也」。項王曰「壯  
 士。賜之卮酒。則與斗卮酒。噲拜謝而起立而飲之。  
 項王曰「賜之彘肩。則與一生彘肩。樊噲覆其盾於  
 地。加彘肩上。拔劍切而啗之。項王曰「壯士能復飲  
 乎」。樊噲曰「臣死且不避。卮酒安足辭。夫秦王有虎

如不能舉 如恐不勝 如恐不勝 如恐不勝  
 不能舉ノ略。舉ハ  
 猶ホ盡ノ如シ、人ヲ  
 殺スコト甚ダ多クシ  
 テ、其ノ數ヲ盡スコ  
 ト能ハザルヲ恐ル  
 ルナリ。  
 如恐不勝 如恐不勝  
 不能勝ノ略。略  
 人ヲ刑スルコト甚ダ  
 多クシテ、其ノ數ノ  
 盡シ切レザルヲ恐  
 ルナリ。

細說 細人即チ小人ノ言。

如今 今トイフニ同ジ、如ハ助字ナリ。

狼之心。殺人如不能舉。刑人如恐不勝。天下皆叛  
 之。懷王與諸將約曰「先破秦入咸陽者王之」。今沛  
 公先破秦入咸陽。毫毛不敢有所近。封閉宮室。還  
 軍霸上。以待大王來。故遣將守關者。備他盜出入  
 與非常也。勞苦而功高如此。未有封侯之賞。而聽  
 細說。欲誅有功之人。此亡秦之續耳。竊爲大王不  
 取也。項王未有以應。曰「坐」。樊噲從良坐。坐須臾。沛  
 公起如廁。因招樊噲出。沛公已出。項王使都尉陳  
 平召沛公。沛公曰「今者出未辭也。爲之奈何」。樊噲  
 曰「大行不顧細謹。大禮不辭小讓。如今人方爲刀

玉斗 酒ヲ酌ム器ナリ。



酈山 陝西省臨潼縣ノ東南ニ在リ。

芷陽 陝西省長安縣ノ東ニ在リ。

開 コロ。

不レ勝 栝杓一モハヤ酒ヲ飲ムニ堪ヘズトナリ。栝ハ杯ニ同ジ、杓ハ酒ヲ酌ム器ナリ。

鴻門之會

俎、我爲魚肉。何辭爲。於是遂去。乃令張良留謝。良問曰、大王來、何操。曰、我持白璧一雙、欲獻項王、玉斗一雙、欲與亞父。會其怒、不敢獻。公爲我獻之。張良曰、謹諾。當是時、項王軍在鴻門下、沛公軍在霸上、相去四十里。沛公則置車騎、脫身獨騎、與樊噲、夏侯嬰、靳彊、紀信等四人、持劍盾步走、從酈山下、道芷陽、閒行。沛公謂張良曰、從此道至吾軍、不過二十里耳。度我至軍中、公乃入。沛公已去、閒至軍中。張良入謝曰、沛公不勝栝杓、不能辭。謹使臣良奉白璧一雙、再拜獻大王足下。玉斗一雙、再拜奉中。

大將軍 范增ヲサス。

督過 タダシトガム。

豎子 項莊ヲサス。

人或 漢書ニハ韓生トアリ。

大將軍足下。項王曰、沛公安在。良曰、聞大王有意督過之、脫身獨去。已至軍矣。項王則受璧、置之座上。亞父受玉斗、置之地、拔劍撞而破之。曰、唉、豎子不足與謀。奪項王天下者、必沛公也。吾屬今爲之虜矣。沛公至軍、立誅殺曹無傷。〔史記、項羽本紀〕

練習

沐猴而冠

司

馬

遷

居數日、項王引兵西屠咸陽、殺秦降王子嬰、燒秦宮室。火三月不滅。收其貨寶婦女而東。人或說項王曰、關中阻山河四塞、地肥饒、可都以霸。項王見秦宮室皆以燒殘破、又心懷思欲東歸。曰、富貴不歸故鄉、如衣繡夜行。



沐猴而冠 衣冠ヲ著ク  
レドモ心ハ猴ノ如シ  
トナリ。

秋山玉山 名ハ儀、熊  
本ノ人、寶曆十三年  
歿ス。

天曆數 帝王相繼グノ  
次第。書經、大禹謨ニ  
「天曆數、在二爾躬」  
トアリ。

謀臣 范增ヲイフ。  
屠兒 樊噲ナリ、少時  
屠狗ノ業トセルヲ以  
テイフ。

鴻門高

誰知之者。說者曰、「人言、楚人沐猴而冠耳。」果然。項王  
聞之、烹說者。〔史記、項羽本紀〕

鴻門高

秋山玉山

鴻門高。高且雄。

天曆數指顧中。

謀臣不語目屢動。

劍舞雙雙鬪白虹。

屠兒一入四座傾。

卮酒斃肩腥風生。

君不見俎上之肉飛生翼。

卻望天際

成五色。

垓下之圍

司馬遷

如レ約 前約ノ如ク、沛  
公ヲ關中ニ王タラシ  
メトナリ。

三人 章邯・董翳・司  
馬欣、即チ三秦ナリ。

五諸侯 塞王司馬欣・  
翟王董翳・韓王韓信・  
殷王司馬卬・魏王魏  
豹。

項羽使人致命懷王。王曰、「如レ約。」羽怒曰、「懷王吾家所立  
耳。非有功伐。何得專主約。」乃陽尊爲義帝、徙江南分天下  
王諸將、羽自立爲西楚霸王。乃曰、「巴蜀亦關中地。」立沛公  
爲漢王、王巴蜀漢中、而三分關中。王秦降將三人、以距塞  
漢路。漢王怒、欲攻羽。蕭何諫曰、「願大王、王漢中、養其民、以  
致賢人、收用巴蜀、還定三秦、天下可圖也。」王乃就國、以何  
爲丞相。漢二年、羽弑義帝。漢王爲義帝發喪、告諸侯曰、「  
天下共立義帝、今項羽放弑之、寡人悉發關中兵、願從諸  
侯王、擊楚之弑義帝者。」率五諸侯兵、伐楚入彭城。項羽方

垓下之圍

彭城 江蘇省銅山縣。  
滎陽 河南省滎澤縣ノ西南ニ在リ。  
成臯 河南省汜水縣。

鴻溝 川名、今、河南省賈魯河ニシテ、汴水ノ分流ナリ。

陽夏 楚ノ地、今ノ河南省太康縣。

期 期日ヲ約束ス。  
固陵 河南省淮寧縣ノ西北ニ在リ。  
壁 城壁。

擊齊、聞之、還擊漢、大破之。漢王至滎陽、諸敗軍皆會、漢軍復大振。三年、楚圍漢王於滎陽。漢王以計得出、軍成臯。羽圍之。王復逃去。四年、韓信襲破齊。楚使龍且救齊。信擊殺且。項羽少助食盡、韓信又進兵擊羽。羽乃與漢約、中分天下。鴻溝以西爲漢、以東爲楚、解而東歸。漢王亦欲西歸、張良、陳平曰、漢有天下大半、楚兵饑疲、今釋不擊、此養虎自遺患也。王從之。

五年、漢王乃追項王、至陽夏南、止軍。與淮陰侯韓信、建成侯彭越、期會而擊楚軍。至固陵、而信、越之兵不會。楚擊漢軍、大破之。漢王復入壁、深塹、而自

期 モシ。

陳 春秋時代ノ陳國ノ都、河南省ニ在リ。  
傅 至ル。

睢陽 春秋時代ノ宋ノ地、河南省ニ在リ。

齊王 韓信ナリ。

垓下 楚ノ地、安徽省靈璧縣ノ東南ニ在リ。

楚歌 楚國ノ歌ナリ。  
楚國ノ兵、漢ノ軍ニ降りタルガ故ニ楚ノ國ノ者多キナリ。

守。謂張子房曰、諸侯不從約、爲之奈何。對曰、楚兵且破、信、越未有分地、其不至固宜。君王能與共分天下、今可立致也。卽不能、事未可知也。君王能自陳、以東傅海、盡與韓信、睢陽以北至穀城、以與彭越、使各自爲戰、則楚易敗也。漢王曰、善。於是乃發使者、告韓信、彭越曰、并力擊楚、楚破、自陳以東傅海、與齊王、睢陽以北至穀城、與彭相國。使者至、韓信、彭越皆報曰、請今進兵。乃皆會垓下。詔項王、項王軍壁垓下。兵少食盡。漢軍及諸侯兵圍之數重。夜聞漢軍四面皆楚歌。項王乃大驚曰、漢皆已得

騅 音「スキ」蒼白雜毛ナルヲ騅トイフ、蓋シ色ヲ以テ名ヅケシナリ。

楚乎。是何楚人之多也。項王則夜起飲帳中。有美人、名虞、常幸從。駿馬名騅、常騎之。於是項王乃悲歌慷慨、自爲詩曰、

力拔山兮氣蓋世。

時不利兮騅不逝。

騅不逝兮可奈何。

虞兮虞兮奈若何。

歌數闋。美人和之。項王泣數行下。左右皆泣、莫能仰視。於是項王乃上馬騎。麾下壯士騎從者八百餘人。直夜潰圍、南出馳走。平明漢軍乃覺之、令騎將灌嬰以五千騎追之。項王渡淮。騎能屬者百餘人耳。項王至陰陵、迷失道、問一田父。田父給曰、左

閔 音「ケツ」歌一曲終ルヲイフ、數闋ハ數回繰返シテ歌フコトナリ。

美人和之 虞美人ノ和セル歌ト稱スルモノニ曰ク、漢兵已略地、四方楚人聲、大王意氣盡、賤妾何聊生。

泣 淚ナリ。陰陵 安徽省定遠縣ノ西北ニ在リ。

東城 安徽省定遠縣ノ東南ニ在リ。

左。乃陷大澤中。以故漢追及之。項王乃復引兵而東。至東城。乃有二十八騎。漢騎追者數千人。項王自度不得脫、謂其騎曰、吾起兵至今八歲矣。身七十餘戰、所當者破、所擊者服、未嘗敗北。遂霸有天下。然今卒困於此。此天之亡我、非戰之罪也。今日固決死、願爲諸君決戰、必三勝之。爲諸君潰圍、斬將刈旗、令諸君知天亡我、非戰之罪也。乃分其騎以爲四隊、四嚮。漢軍圍之數重。項王謂其騎曰、吾爲公取彼一將。令四面騎馳下、期山東爲三處。於是項王大呼馳下。漢軍皆披靡。遂斬漢一將。是時、

二四 垓下之圍

赤泉侯 楊喜。

辟易 辟ハ避、易ハ變易ノ意、退卻シテ其ノ舊處ヲ易フルヲイフ。

赤泉侯爲騎將、追項王。項王瞋目而叱之。赤泉侯人馬俱驚、辟易數里。與其騎會爲三處。漢軍不知項王所在。乃分軍爲三、復圍之。項王乃馳、復斬漢一都尉、殺數十百人。復聚其騎、亡其兩騎耳。乃謂

烏江 安徽省和縣ノ東北ニシテ、楊子江ノ西北岸ニ在リ、此ヲ渡レバ即チ江東ノ地ナリ。



江 烏

其騎曰、何如騎皆服曰、如大王言。於是項王乃欲東渡烏江。烏江亭長艤船待、謂項王曰、江東雖小、地方千里、衆數十萬人、亦足王也。願大王急渡。今獨臣有船。漢軍至無以

面 備ニ同ジ、之ニ背キテ面向セザルナリ。  
德 恩惠ヲ施スナリ。

渡。項王笑曰、天之亡我、我何渡爲。且籍與江東子弟八千人、渡江而西。今無一人還。縱江東父兄、憐而王我、我何面目見之。縱彼不言、籍獨不愧於心乎。乃謂亭長曰、吾知公長者。吾騎此馬五歲、所當無敵。嘗一日行千里。不忍殺之。以賜公。乃令騎皆下馬步行、持短兵接戰。獨項王所殺漢軍數百人。項王身亦被十餘創。顧見漢騎司馬呂馬童曰、若非吾故人乎。馬童面之、指王翳曰、此項王也。項王乃曰、吾聞漢購我頭千金、邑萬戶。吾爲若德。乃自刎而死。  
〔史記項羽本紀〕

二四 垓下之圍

事不<sub>レ</sub>期<sub>一</sub> 一ニ不<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>期<sub>二</sub> 作ル。

虞美人草 ヒナゲシ。



會萃 字ハ子固、南豐  
ト號ス、宋ノ人、唐  
宋ハ大家ノ一タリ。  
コノ詩一ニ許彦國ノ  
作トイフ。  
英雄本學萬人敵 項羽  
少時書ヲ學ビテ成ラ  
ズ、去リテ劍ヲ學ブ、  
又成ラズ、項梁之ヲ

二五 題烏江亭

杜 牧

勝敗兵家事不<sub>レ</sub>期。 包羞忍恥是男兒。

江東子弟多才俊。 卷土重來未<sub>レ</sub>可知。

二六 虞美人草

會 鞏

鴻門玉斗紛如雪。 十萬降兵夜流血。

咸陽宮殿三月紅。 霸業已隨煙燼滅。

剛強必死仁義王。 陰陵失道非天亡。

英雄本學萬人敵。 何用屑屑悲紅粧。

三軍散盡旌旗倒。 玉帳佳人座中老。

香魂夜逐劍光飛。 青血化為原上草。

芳心寂寞寄寒枝。 舊曲聞來似斂眉。

哀怨徘徊愁不語。 恰如初聽楚歌時。

滔滔逝水流今古。 漢楚興亡兩丘土。

當年遺事久成空。 慷慨尊前為誰舞。

二七 論語鈔 其三

先進第十一

○季路問事鬼神。子曰：「未能事人，焉能事鬼？」敢問

怒ル、籍曰ク「書ハ  
以テ姓名ヲ記スルニ  
足ルノミ、劍ハ一人  
ノ敵ナリ、學ブニ足  
ラズ、萬人ノ敵ヲ學  
バン」ト。

子貢 孔子ノ弟子、姓ハ端木、名ハ賜。師 子張。商 子夏。

復 履ナリ。

目 條目。

仲弓 孔子ノ弟子。名ハ雍。

死。曰、「未知生焉知死。」

○子貢問、「師與商也孰賢？」子曰、「師也過，商也不及。」曰、「然則師愈。」與。子曰、「過猶不及。」

顏淵第十二

○顏淵問仁。子曰、「克己復禮爲仁。一日克己復禮，天下歸仁焉。爲仁由己，而由人乎哉？」顏淵曰、「請問其目。」子曰、「非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動。」顏淵曰、「回雖不敏，請事斯語矣。」

○仲弓問仁。子曰、「出門如見大賓，使民如承大祭，己所不欲，勿施於人。在邦無怨，在家無怨。」仲弓懼。」

○司馬牛問君子。子曰、「君子不憂不懼。」曰、「不憂不懼，斯謂之君子矣乎？」子曰、「內省不疚，夫何憂何懼。」

○司馬牛憂曰、「人皆有兄弟，我獨亡。」子夏曰、「商聞之矣。」死生有命，富貴在天。君子敬而無失，與人恭而有禮，四海之內皆兄弟也。君子何患乎無兄弟也。」

○齊景公問政於孔子。孔子對曰、「君君，臣臣，父父子子。」公曰、「善哉！信如君不君，臣不臣，父不父子。」

司馬牛 孔子ノ弟子、名ハ犁、司馬桓魋ノ弟。

與 クミス。交ルコト。

不<sub>レ</sub>子<sub>レ</sub>雖<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>粟<sub>レ</sub>吾<sub>レ</sub>得<sub>レ</sub>而<sub>レ</sub>食<sub>レ</sub>諸<sub>レ</sub>。  
曾子<sub>レ</sub>曰<sub>レ</sub>君子<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>文<sub>レ</sub>會<sub>レ</sub>友<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>友<sub>レ</sub>輔<sub>レ</sub>仁<sub>レ</sub>。

子路第十三

葉公 名ハ諸梁、字ハ子高、楚ノ大夫、僭シテ公ト稱ス。  
直躬 正直者ノ躬。躬ハ人名ナリ。  
攘 ヌスム、他人ノ物、己ガ所ニ來レルヲ其ノママ我ガ物トスルヲイフ。

○葉公語孔子曰<sub>レ</sub>吾黨有<sub>レ</sub>直躬者<sub>レ</sub>其父攘<sub>レ</sub>羊而子證<sub>レ</sub>之孔子曰<sub>レ</sub>吾黨之直者異<sub>レ</sub>於是父爲<sub>レ</sub>子隱子爲<sub>レ</sub>父隱直在其中<sub>レ</sub>矣。

硯 硯然 カタクルシキサマ。硯、音カウ。小石ノ堅確ナルヲイフ。  
小人 識量ノ淺狹ナル人。

○子貢問曰<sub>レ</sub>何如斯可<sub>レ</sub>謂<sub>レ</sub>之士<sub>レ</sub>矣子曰<sub>レ</sub>行<sub>レ</sub>己有<sub>レ</sub>恥使<sub>レ</sub>於四方不<sub>レ</sub>辱<sub>レ</sub>君命可<sub>レ</sub>謂<sub>レ</sub>士<sub>レ</sub>矣曰<sub>レ</sub>敢問<sub>レ</sub>其次曰<sub>レ</sub>宗族稱<sub>レ</sub>孝焉鄉黨稱<sub>レ</sub>弟焉曰<sub>レ</sub>敢問<sub>レ</sub>其次曰<sub>レ</sub>言必信行必果硯硯然小人<sub>レ</sub>哉抑亦可以<sub>レ</sub>爲<sub>レ</sub>次<sub>レ</sub>矣曰<sub>レ</sub>

斗筭之人 鄙細ノ人。(斗筭ハ量器、斗ハ十升、筭ハ一斗ニ升ヲ容ル。筭、音サウ)

今之從<sub>レ</sub>政者何如子曰<sub>レ</sub>噫斗筭之人何足<sub>レ</sub>算也

○子曰<sub>レ</sub>君子和而不同小人同而不和

○子曰<sub>レ</sub>剛毅木訥近<sub>レ</sub>仁

憲問第十四

〔不<sub>レ</sub>必……〕

○子曰<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>德者必有<sub>レ</sub>言有<sub>レ</sub>言者不必<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>德仁者必有<sub>レ</sub>勇勇者不必<sub>レ</sub>有<sub>レ</sub>仁

○子曰<sub>レ</sub>古之學者爲<sub>レ</sub>己今之學者爲<sub>レ</sub>人

○子曰<sub>レ</sub>莫<sub>レ</sub>我知<sub>レ</sub>也夫<sub>レ</sub>子貢曰<sub>レ</sub>何爲<sub>レ</sub>其莫<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>子也子曰<sub>レ</sub>

曰<sub>レ</sub>不<sub>レ</sub>怨<sub>レ</sub>天不<sub>レ</sub>尤<sub>レ</sub>人下<sub>レ</sub>學而上<sub>レ</sub>達知<sub>レ</sub>我者其天<sub>レ</sub>乎

衛靈公第十五

下學 下、人事ヲ學ブコト。  
上達 上、天理ニ達スルコト。

蠻 南蠻。  
貊 北狄。  
州 二千五百家。  
里 二十五家。  
參 マジハル。  
衡 輓。  
紳 大帶ノ垂ルルモノ。之ニ書スルハ其ノ忘レザルヲ欲スルナリ。

○子張問行。子曰：「言忠信，行篤敬，雖蠻貊之邦，行矣。」

其參於前也，在輿則見其倚於衡也。夫然後行。

子張書諸紳。

○子曰：「可與言，而不與之言，失人。不可與言，而與之言，失言。知者不失人，亦不失言。」

○子曰：「志士仁人，無求生以害仁，有殺身以成仁。」

○子曰：「君子不以言舉人，不以人廢言。」

○子貢問曰：「有一言而可以終身行之者乎？」子曰：「其恕乎。己所不欲，勿施於人。」

○子曰：「吾嘗終日不食，終夜不寢，以思無益，不如學也。」

二八 剛毅木訥近仁論 古賀精里

不<sub>レ</sub>屈<sub>二</sub>於物<sub>一</sub>之謂<sub>二</sub>剛毅<sub>一</sub>，無<sub>レ</sub>飾<sub>二</sub>於外<sub>一</sub>之謂<sub>二</sub>木訥<sub>一</sub>。其無<sub>レ</sub>飾

豫州阿母八旬餘。耳目聰明，誰得<sub>レ</sub>如<sub>レ</sub>手。織<sub>二</sub>花棉<sub>一</sub>，成<sub>二</sub>五色<sub>一</sub>，爛<sub>二</sub>於天<sub>一</sub>。女錦章舒。

蹟筆里精賀古

也可以存粹然之本心，其不屈也，可以遂藹然之生意。仁之溫和慈愛，與夫剛毅木訥，若相反者，而



子 草木ノ種子ノ皮ノ裂クルコト。  
 甲 草木ノ新芽ヲ出スコト。  
 網紘 音「インウン」萬物生成ノ元氣ノ盛ニアツマルサマ。  
 葩 藥柯葉ノ葩、音「ハ」花ビラ、柯、音「カ」枝ノ貌。  
 賁然 賁、音「ヒ」光明ノ貌。  
 條 條ノブルコト。條、音「チヤウ」暢ニ通ズ。  
 訥 ソシリ。  
 柔佞 同邪 猶フカブリテ、心ノネチケ居ルヲイフ。  
 慝 音、「トク」ヨコシマ。  
 圭角 人ノ言行ノカドカドシキコト。  
 〔蓋〕何不

聖人謂之近蓋以此也。陽和發生乎者焉。甲者焉。網紘萌達勢不可遏。非剛毅與。未有葩藥柯葉之賁然。非木訥與。由此而培之灌之。以至條鬯鬱茂。實可食而蔭可庇。陽和之氣貫徹始終。而其功於是乎成矣。夫剛毅木訥之人。或有草野倨侮之誚。而無柔佞回邪之慝。苟使其進於斯學。開以窮理。涵以居敬。日月漸摩。去圭角而著光精。以全其溫和慈愛之天性。則於任重而致遠乎。何有亦蓋觀之巧言令色之人乎。是正與剛毅木訥相反者也。彼其脅肩諂笑。以誣其外。恣情縱慾。以戕其內。其

子、滕文公篇ニ「脅」トアリ。  
 肩諂笑、病ニ于夏畦ニトアリ。  
 戕 ソコナフ。

於仁也。猶之無根之木。生意既喪。枯落將及。豈可以望其條鬯而鬱茂乎。故在彼則以鮮矣。仁絶之在此。則以近仁與之。學者於是焉觀仁。則有以得用力之方矣。〔精里文集〕

二九 漢字之沿革

那珂通世

一 六書

支那文字之作、在唐虞以前。摸寫形體、以表庶物。謂之象形。如日月山水是也。其數凡六百餘。形之難象者、以符號表其義。謂之指事。如數字及上下。

二九 漢字之沿革

兩間 天地間。

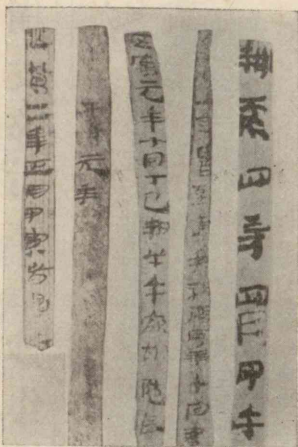
白 日ノ光ノ上射セルニ象ル。

左右是也。其數凡一百餘。合二字。并取其義。以表新義。謂之會意。如日月為明。口鳥為鳴。是也。其數凡七百餘。合二字。一取其義。一取其聲。謂之諧聲。如江河皆水。而工可為聲。崑崙皆從山。而昆侖為聲。是也。太古始制字。主指事象形。而兩間事物。不可一一作新形以表之。故以會意補之。以諧聲成之。諧聲甚多。鳥獸蟲魚草木金石之名。殆皆是也。漢言以一音成義。西人名之曰單音語。單音一千餘。各具其義。又有一音而兼數義。則製數字。以表其義。例如白之一音。有許多義。先因象形作白字。

又假其字為聲。以作伯柏泊舶等字。上加一則為百。百又從阜則為陌。蓋上世所用文字。已不下五千。其後歷代增加。至五萬餘字。

二 字體之變遷

上世有筆墨。而未有木皮紙。或書於木。或書於竹。



木 簡

故札檄等字。從木。篇籍等字。從竹。或用縑帛為紙。故紙字。從糸。典籍大抵以漆液書竹簡。以韋

編之。卷而藏之。故算書冊以卷數。秦始皇時。內史

縑 音「ケン」カトリギヌ、絹ノ細密ナルモノ。

糸 音「ベキ」

內史 官名、京師ヲ治ムルコトヲ掌ル。

二九 漢字之沿革

蔡倫 後漢ノ和帝ノ時ノ人。  
 擣抄 細カニツキテ之ヲスク。擣、音「タウ」。

蒙恬始精毛筆之製。至後漢世、宦者蔡倫造意、用樹皮、弊布等、擣抄作紙。文書之用、於是益便。古文



文 蚪 蚪

變體極多。字畫率皆糾繞蟠屈。殆類畫圖。其以

蚪蚪 オタマジャクシ。

太史 官名、天文星曆ノ事ヲ掌ル。

徒隸 奴僕。

漆液書者、頭圓大而尾細、形似蚪蚪。故名蚪蚪文。周宣王時、太史籀作篆書。又名籀文。秦丞相李斯等、增損籀文、作秦篆。世謂之小篆。謂籀文爲大篆。獄吏程邈繼造隸書。字畫從省簡。施之徒隸也。自漢以來、楷行草三體又作。書樣較篆隸更簡捷。自

古文	篆書	隸書	楷書	行書	草書
上	上	上	上	上	上
下	下	下	下	下	下
左	左	左	左	左	左
右	右	右	右	右	右
日	日	日	日	日	日
月	月	月	月	月	月
山	山	山	山	山	山
水	水	水	水	水	水
鹿	鹿	鹿	鹿	鹿	鹿
馬	馬	馬	馬	馬	馬
魚	魚	魚	魚	魚	魚
鳥	鳥	鳥	鳥	鳥	鳥

圖 選 變 體 字

是三體長爲常用之書。而印璽及碑刻、則用篆隸。

〔支那通史〕

三〇 師說

韓退之

古之學者必有師。師者所以傳道授業解惑也。人

〔夫庸知……〕

非生而知之者。孰能無惑。惑而不從師。其爲惑也。終不解矣。生乎吾前。其聞道也固先乎吾。吾從而師之。生乎吾後。其聞道也亦先乎吾。吾從而師之。吾師道也。夫庸知其年之先後生於吾乎。是故無貴無賤。無長無少。道之所存。師之所存也。以上第一

嗟乎。師道之不傳也久矣。欲人之無惑也難矣。段、說古之

古之聖人。其出人也遠矣。猶且從師而問焉。今之衆人。其下聖人也亦遠矣。而恥學於師。是故聖益聖。愚益愚。聖人之所以爲聖。愚人之所以爲愚。其皆出於此乎。以上第二段、合論古今、愛其子、擇師而教之。

或師焉。コノ句、句讀之不知ヲ承ク。或不焉。不ハ猶ホ否ノ如シ、シカラズト訓ム。コノ句、惑之不解ヲ承ク。

巫。舞ヒテ神ヲ降シ、人ノ爲ニ祈禱スルモノ。男ヲ覲トイヒ、女ヲ巫トイフ。

可レ怪也歟。一本、可ノ上ニ其ノ字アリ。

聖人無常師。論語、子張篇ニ「衛公孫朝問於子貢曰、仲尼焉學、子貢曰、文武之道、未墜於地、

於其身也則恥師焉。惑矣。彼童子之師。授之書而習其句讀。者非吾所謂傳其道解其惑者也。句讀之不知。惑之不解。或師焉或不焉。小學而大遺。吾未見其明也。巫醫樂師百工之人。不恥相師。士大夫之族。曰師曰弟子云者。則群聚而笑之。問之則曰。彼與彼年相若也。道相似也。位卑則足羞。官盛則近諛。嗚呼。師道不復。可知矣。巫醫樂師百工之人。君子鄙之。今其智乃反不能及。可怪也歟。以上

段、說今之無 聖人無常師。孔子師郟子。萇弘。師襄。老聃。郟子之徒。其賢不及孔子。孔子曰。三人行必有

在レ人。賢者識其大者、不賢者識其小者。莫レ不レ有文武之道焉。夫子焉不レ學、而亦何常師之有トアリ。

孔子師ニ郷子云云一孔子、官名ヲ郷子ニ問ヒ、樂ヲ襄弘ニ問ヒ、琴ヲ師襄ニ學ビ、禮ヲ老聃ニ問ヘリ。

三人行云云。論語、述而篇ニ在リ。第十七課、論語鈔其二ヲ見ヨ。

六藝。六經ニ同ジ。

不レ拘於時一。時俗師道ヲ捨テ賤シム弊習アルニモ拘ラザルヲイフ。

賂 オクル。

重野博士。文學博士重野安釋、成齋ト號ス。

三 大久保公逸事示姪某

我師焉是故弟子不必不如師。師不必賢於弟子。聞道有先後。術業有專攻。如是而已。以上第四段、引孔子證、第一二段師

道、虛論。前、虛說。故、李氏、子蟠、年十七、好古文、六藝、經傳、此、以、實、說、補、更、確、也。

皆通習之。不拘於時。請學於余。余嘉其能行古道。

作師說以賂之。以上第五段、說三。唐宋八家文。

六藝 禮樂射御書數 詩書易禮樂春秋 (六經)

〇三一 大久保公逸事示姪某 星野豐城

重野博士嘗言、故參議大久保公、少時語人曰、生

得祇役江戸、歸路過京師、觀兩都文物繁盛之狀、

吾願足矣。公生於西陲、身微祿薄、進退不得自由、

仰視其君大夫、不啻如九層塔。故其發於言如此。

言年自許曰飛雪 瑞世誰知有鳳麟

然他日遭遇 盛際龍驤虎 躍贊成中興

偉業觀風歐米、折衝清國、參畫大政、十有餘年、爲

明治元勳、何其與始願懸絕之甚也。源右大將在

謫所、願主伊豆一國、漢光武微時、冀爲執金吾、其

後一爲六十六國總追捕使、一爲漢家中興之主。

西陲 西ノ邊キ田舎

ココハ薩摩ヲイフ

歐、音「スウ」

〔不啻如…〕

高年 ラスジキヲニ

瑞世誰知有鳳麟

明治十一年二月錄以 祝岳翁七十壽。甲東

龍驤虎躍 驪、音「ジ

ヤウ」擧ナリ、龍ノ

ノボルガ如ク、虎ノ

ハヌルガ如ク、勢ノ

盛ナルヲイフ。

折衝 國際上ノ談判。

執金吾 漢代ノ官名、

宮門ノ警衛ヲ掌ル。

嘒嘒然 志大ニ言大ナル貌。嘒、音「カウ」

青雲 立身出世セントスル志望ヲイフ。

秋 トキ。大切ナル時期。

蓋今古英傑材非尋常量侔海嶽故其每轉身輒加長大居如不能容進如或導之火燃泉達不至極處不止如公不其然乎然則始願之不高益見其可貴矣今之人士則不然無自知之明志望則極高嘒嘒然莫不以古人自期及時馳歲去終成枯落乃疑於有志者事竟成之爲虛語殊不知志者須勤始成非有通敏之才剛健之德以副之必不能達焉彼才疏氣弱無所勤苦此其所以志在青雲而終身糟糠不厭也今子妙齡方值有爲之秋故告以此其必有善處之。

(豊城存稿)

〇三二 論語鈔 其四

季氏第十六

〇孔子曰益者三友損者三友友直友諒友多聞益矣友便辟友善柔友便佞損矣

〇孔子曰益者三樂損者三樂樂節禮樂樂道人之善樂多賢友益矣樂驕樂樂佚遊樂宴樂損矣

〇孔子曰君子有三戒少之時血氣未定戒之在色及其壯也血氣方剛戒之在鬪及其老也血

便辟 威儀ニ習ヒテ直ナラザル者。

善柔 媚説ニ巧ニシテ諛ナラザル者。

便佞 口語ニ習ヒテ聞見ノ實ナキ者。

天命 天ノ賦スル所ノ  
正理ナリ。  
大人 當世ノ賢人ヲイ  
フ。  
聖人之言 經典ニ存ス  
ル聖人ノ遺文ヲイ  
フ。

武城 魯ノ邑名、時ニ  
子游、武城ノ宰タリ。

郷原 原ハ愿ニ同ジ、  
善ナリ。鄙俗ノ郷人  
皆之ヲ稱美シテ善人  
トナス者ヲイフ。

〔德之賊也〕  
〔德之棄也〕  
鄙夫 心術ノ庸惡陋劣  
ナル者。  
之 祿位ヲサス。

紫・朱 紫ハ間色、朱  
ハ正色ナリ。

氣既衰戒之在得。

○孔子曰、君子有三畏。畏天命、畏大人、畏聖人之言。小人不知天命而不畏也。狎大人、侮聖人之言。

○孔子曰、君子有九思。視思明、聽思聰、色思溫、貌思恭、言思忠、事思敬、疑思問、忿思難、見得思義。

陽貨第十七

○子曰、性相近也。習相遠也。

○子之武城聞弦歌之聲。夫子莞爾而笑曰、割雞焉用牛刀。子游對曰、昔者偃也聞諸夫子曰、君

子學道則愛人、小人學道則易使也。子曰、二三

子、偃之言是也。前言戲之耳。

○子曰、郷原、德之賊也。

○子曰、道聽而塗說、德之棄也。

○子曰、鄙夫可與事君也與哉。其未得之也、患得

之、既得之、患失之。苟患失之、無所不至矣。

○子曰、惡紫之奪朱也。惡鄭聲之亂雅樂也。惡利

口之覆邦家者。

○子曰、予欲無言。子貢曰、子如不言、則小子何述焉。子曰、天何言哉。四時行焉、百物生焉。天何言

哉。

○子路曰「君子尚勇乎」子曰「君子義以為上。君子有勇而無義，為亂。小人有勇而無義，為盜。」

○子貢曰「君子亦有惡乎」子曰「有惡。惡稱人之惡者，惡居下流而訕上者，惡勇而無禮者，惡果敢而窒者。」曰「賜也，亦有惡乎」惡微以為知者，惡不孫以為勇者，惡訐以為直者。」

微子第十八

○周公謂魯公曰「君子不施其親，不使大臣怨乎不以，故舊無大故，則不棄也。無求備於一人。」

窒 事理ニ通達セザルヲイフ。  
有レ惡乎 一本ニ乎ヲ也ニ作ル、コレニ據レバ「賜也亦」以下ハスベテ子貢ノ言トナル。  
微 ウカガフ、伺察スル義。  
訐 アバク、人ノ陰私ヲ攻發スルヲイフ。  
魯公 周公ノ子伯禽、魯ニ封ゼラル。  
大故 惡逆。

子路曰「不仕無義。長幼之節，不可廢也。君臣之義，如之何，其可廢也。欲一其身，而亂大倫，君子之仕也，行其義也。道不行，已知之矣。」  
逸民伯夷・叔齊・虞仲・夷逸・朱張・柳下惠・少連  
論語卷第九

交 交友ノ道。

子路曰「不仕無義。長幼之節，不可廢也。君臣之義，如之何，其可廢也。欲一其身，而亂大倫，君子之仕也，行其義也。道不行，已知之矣。」  
子路曰「不仕無義。長幼之節，不可廢也。君臣之義，如之何，其可廢也。欲一其身，而亂大倫，君子之仕也，行其義也。道不行，已知之矣。」

(藏館物博英大) 語論本煌敦來將氏ノイタス

子張第十九

○子張曰「士見危致命，見得喪，思義祭思敬，喪思哀，其可已矣。」

○子夏之門人

問「交於子張。」子張曰「子夏云何。」對曰「子夏曰「可者與之，其不可者拒之。」子張曰「異乎吾所聞。」君者尊賢而容衆，嘉善而矜不能。我之大賢與，於



The skin is up in the east and has right

論語鈔

人何所不容。我不賢與、人將拒我。如之何其拒人也。

●子貢曰、君子之過也、如日月之食焉。過也人皆見之、更也人皆仰之。

堯日第二十

命 天命。

食 蝕二同ジ。

孔安國曰、命謂不知禮無以立也。窮達之分也。不知言無以知人也。馬融曰、則別其是非也。堯浦道祐居士重新命工鐫梓。正平甲辰五月吉日謹誌。經一千二百二十三字。注一千一百七十五字。學古神德指法下述入實書。

語論版平正

○子曰、不知命、無以爲君子也。不知禮、無以立也。不知言、無以知人也。

尾藤二洲 名ハ孝肇、通稱ハ良佐、伊豫ノ人、幕府ノ儒官。文化十年歿ス。

趨舍 趨ハ進、舍ハ止、進退トイフニ同ジ。迄 及ナリ。

〔奚啻……〕 韓子 韓退之。其ノ一符讀、書城南一詩ニイフ。

兩家各生レ子ヲ提孩巧相如、少長聚嬉戲、不殊、同隊魚。年至三十二、三、頭角稍、相疎、二十、漸乖張。清溝映、汗渠、三十、骨節成。乃一龍一猪ト。

夫子 孔子ヲサス。

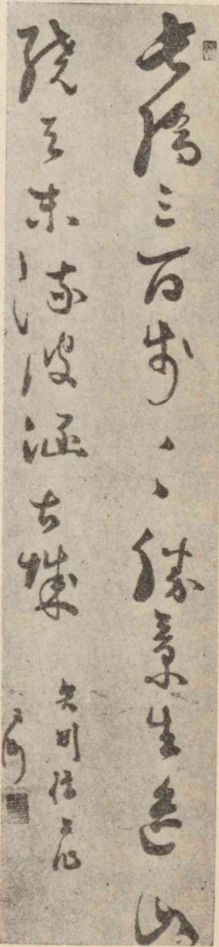
〇三三 習說

尾藤 二洲

兩兒相嬉在于閭巷之中。跨竹而走、驅犬而鬪。其所爲、莫不相似也。稍長、各異趨舍、日疎月遠。其所爲、莫不相反也。迄其壯也、乃一龍一豬。奚啻韓子所言而已哉。嗚呼、此何故也。豈非習使之然也歟。是故習可以爲智、可以爲愚、可以爲賢、可以爲不肖。習之於人、所係其不大乎。吾視馬之習于火者、聞災卽嘶、見燄卽馳。與常馬慄而卻走者、殆如殊其類。故君子慎乎習。習而不懈、何憂其無成焉。夫

習說

長橋三百步。步步勝  
景生。遙山繞天末。  
流波涵古城。  
矢矧橋上作 二洲



尾藤二洲筆蹟

子曰、性相近也。習相遠也。習之於人、其可不慎哉。

〔靜寄軒文集〕

○三四 前出師表

諸葛亮

昭烈 劉備。  
曹丕 曹操ノ子。  
〔敢不……〕

昭烈在位三年殂、太子禪立。是爲後皇帝。年十七。丞相諸  
葛亮、受遺詔輔政。昭烈臨終謂亮曰、君才十倍曹丕、必能  
安國家、終定大事。嗣子可輔輔之。如其不可、君可自取。亮  
涕泣曰、臣敢不竭股肱之力、效忠貞之節、繼之以死。昭烈

三江 婁江・東江・松

爲唇齒一唇ト齒トノ  
關係ノ如ク、互ニ親  
密ニスルヲイフ。

鼎足 蜀漢・吳・魏三  
國ノ對立スルニ喩  
フ。

服 畏服ナリ。



諸葛亮 (松田亮長)

又勅禪曰、勉之勉之、勿以惡小而爲之。勿以善小而不爲。  
惟賢惟德、可以服人。汝與丞相從事、事之如父。亮乃遣  
鄧芝使吳修好。芝見吳王曰、蜀有重險之固、吳有三江之

阻。共爲唇齒、進

可兼併天下、退

可鼎足而立。吳

遂絕魏、專與漢

和。南夷畔漢。丞相亮往平之。有孟獲者、素爲夷漢所服。亮  
生致獲、使覽營陣之間、縱使更戰。七縱七禽、猶遣獲。獲不  
去曰、公天威也。終亮之世、南人不復反矣。建興五年、亮

三四 前出師表

益州 蜀ノ地。即チ四川省ナリ。

光 大イニスル意。

宮中 禁中。  
府中 幕府。  
臧否 善惡。  
異同 同ハ帶説。  
内外 宮中・府中ヲイフ。  
郭攸之・費禕・董允 蜀志董允傳ニ「侍中郭攸之・費禕・侍郎董允」トアリ。

率諸軍北伐魏臨發上疏陳出師之由告帝以政治之要臣亮言先帝創業未半而中道崩殂今天下三分益州疲弊此誠危急存亡之秋也然侍衛之臣不懈於內忠志之士忘身於外者蓋追先帝之殊遇欲報之於陛下也誠宜開張聖德以光先帝遺德恢弘志士之氣不宜妄自菲薄引喻失義以塞忠諫之路也宮中府中俱爲一體陟罰臧否不宜異同若有作姦犯科及爲忠善者宜付有司論其刑賞以昭陛下平明之治不宜偏私使內外異法也侍中侍郎郭攸之費禕董允等此皆良實志慮忠

淑均 淑ハ善均ハ平ナリ善良ニシテ公平ナルヲイフ。

〔未嘗不……〕

桓・靈 後漢ノ桓帝・靈帝。竝ニ宦官ヲ用ヒテ政ヲ敗ル。  
侍中尙書・長史・參軍 侍中尙書ハ陳震・長史ハ張裔・參軍ハ蔣琬ヲサス。三人皆亮ノ進用セシ所ナリ。

純是以先帝簡拔以遺陛下愚以爲宮中之事無大小悉以諮之然後施行必能裨補闕漏有所廣益也將軍向寵性行淑均曉暢軍事試用於昔日先帝稱之曰能是以衆議舉寵以爲督愚以爲營中之事無大小悉以諮之必能使行陣和睦優劣得所也親賢臣遠小人此先漢所以興隆也親小人遠賢臣此後漢所以傾頽也先帝在時每與臣論此事未嘗不歎息痛恨桓・靈也侍中尙書長史參軍此悉貞亮死節之臣也願陛下親之信之則漢室之隆可計日而待也臣本布衣躬耕於

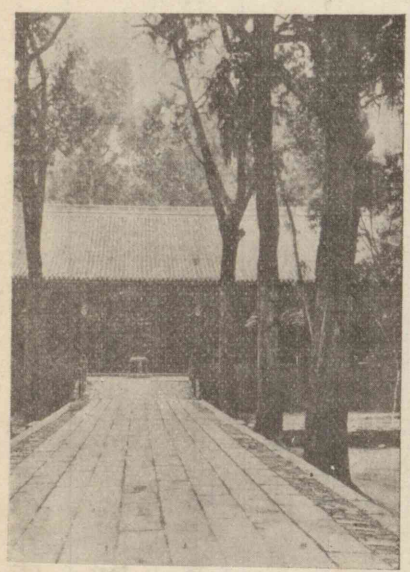
三四 前出師表

南陽 湖北省襄陽縣ノ地ナリ。  
性命 生命ニ同シ。  
聞達 名聞榮達。  
〔不レ以ニ……〕  
後值ニ傾覆ニ 漢ノ獻帝ノ建安十三年、劉備、曹操ト戦ヒテ當陽ノ長阪ニ敗レ、夏口ニ奔リシヲイフ。  
受ニ任於敗軍之際ニ云云 亮・劉備ノ命ヲ奉ジテ救フ孫權ニ求メ、遂ニ吳ト力ヲ戮セテ曹操ヲ赤壁ニ敗リシヲイフ。  
二十有一年 建安十二年、亮、出アテ仕ヘシヨリ、建興五年ニ至ルマデノ年數ナリ。  
五月 建興三年。  
澗 音「ロ」水名、今ノ金沙江ナリ。四川省西南界ニ在リ。コノ邊、特ニ瘴氣アリ、三月四月之ヲ經レバ必ズ死ス、五月以後、

南陽、苟全性命於亂世、不求聞達於諸侯。先帝不  
以臣卑鄙、猥自枉屈、三顧臣於草廬之中、諮臣以  
當世之事。由是感激、遂許先帝、以驅馳。後值傾覆、  
受任於敗軍之際、奉命危難之間。爾來二十有一  
年矣。先帝知臣謹慎、故臨崩、寄臣以大事也。受命  
以來、夙夜憂歎、恐付託不效、以傷先帝之明。故五  
月渡瀘、深入不毛。今南方已定、兵甲已足。當獎率  
三軍、北定中原、庶竭駑鈍、攘除姦凶、興復漢室、還  
於舊都。此臣之所以報先帝、而忠陛下之職分也。  
至於斟酌損益、進盡忠言、則攸之、禕、允之任也。願

ハ行ク者書無キヲ得ト。  
南方已定 孟獲ヲ征服セシヲイフ。  
中原 魏ヲサス。  
舊都 洛陽。  
雅言 雅ハ正ナリ。

史 晋ノ陳壽著「三國志」ノ評ヲサス。



墓明孔葛諸

陛下託臣以討賊興復之效。不效則治臣之罪、以  
告先帝之靈。若無興德之言、則責攸之、禕、允等之  
咎、以彰其慢。陛下亦宜自謀、以諮諏善道、察納雅  
言、深追先帝遺詔。臣不勝受恩感激。今當遠離、臨  
表涕泣、不知所云。  
〔文章軌範〕

練習 識治之良材

會先之

史稱、亮開誠心、布公道、刑政雖峻、而無怨者。眞識治之良材。而

謂其材長於治國將略非所長則非也。初亮嘗表於帝曰臣成都有桑八百株薄田十五頃子孫衣食自有餘不別治生以長尺寸臣死之日不使內有餘帛外有贏材以負陛下。果如其言。〔十八史略三國紀〕

三五 蜀相

杜 甫

丞相祠堂何處尋

錦官城外柏森森

映階碧草自春色

隔葉黃鸝空好音

三顧頻繁天下計

兩朝開濟老臣心

出師未捷身先死

長使英雄淚滿襟

生 生業  
贏材 餘材。贏、音「エ  
イ」餘ナリ。

錦官城 蜀ノ都、成都  
ノ城ナリ。

兩朝 昭烈皇帝(劉備)  
ト其ノ子後皇帝(劉  
禪)トライフ。

三六 禮記鈔

○鸚鵡能言、不離飛鳥。猩猩能言、不離禽獸。今人

無禮、雖能言、不亦禽獸之心乎。是故聖人作爲

禮以教人、使人以有禮、知自別於禽獸。〔曲禮〕

○玉不琢不成器。人不學不知道。是故古之王者

建國君民、教學爲先。〔學記〕

○雖有嘉肴、弗食、不知其旨也。雖有至道、弗學、不

知其善也。是故學然後知不足、教然後知困。知

不足、然後能自反也。知困、然後能自強也。故曰、

聖人作爲禮云云 朱  
子ハ作ニテ句トシ、  
聖人作爲禮以教  
人云ト訓ム。

旨 美ナリ。

反 強  
カヘリミル。  
ツトム。

嚴 尊敬ナリ。

庸 功ナリ、己ノ學成  
ルヲ以テ師ノ功ニ歸  
スルナリ。

說 悅ナリ。

從容 優游迫ラズ徐ニ  
之ニ問フヲイフ。一  
說、從ハ春、春容ハ  
重ネテ撞擊スルナリ  
ト。

「教學相長也。」〔學記〕

○凡學之道、嚴師爲難。師嚴然後道尊、道尊然後民知敬學。〔學記〕

○善學者、師逸而功倍、又從而庸之。不善學者、師勤而功半、又從而怨之。善問者、如攻堅木、先其易者、後其節目、及其久也、相說以解。不善問者、反此。善待問者、如撞鐘、叩之以小者則小鳴、叩之以大者則大鳴、待其從容、然後盡其聲。不善答問者、反此。此皆進學之道也。〔學記〕

〇三七 宋之儒學

那珂通世

四科 論語、先進篇ニ  
「子曰、從我於陳、  
蔡者、皆不レ及レ門也。  
德行、顏淵・閔子騫・冉  
伯牛・仲弓。言語、宰我  
子貢。政事、冉有・季路。  
文學、子游・子夏。」トア  
リ。

申培 魯詩ヲ傳フ。  
毛亨 毛詩ヲ傳フ。  
伏勝 尚書ヲ傳フ。  
賈・馬・鄭 賈逵・馬融・  
鄭玄。共ニ徐漢ノ經  
學者。  
王 王肅。魏ノ人、鄭  
玄ニ對シテ異說ヲ立  
ツ。

孔門之學、主道德、始於修己、終於治人。而文學唯居四科之一。學者未專以讀書爲儒業也。秦漢以後、距聖已遠、諸儒依遺文、求道世、相師承。五經既各有專門、一經又分爲數家。儒道遂爲章句訓詁之學矣。申培・毛亨・伏勝之徒、傳授舊經。賈・馬・鄭・王、訓解古言。後人得因以窺先哲之遺意。其功誠偉然。此皆經師而已。以爲道師、則未也。自秦漢至宋初、千二百餘年、舉其能論道者、僅得四人。漢有董仲舒・揚雄。隋有王通。唐有韓愈・董醇而拘、揚深而

僻王博而迂韓正而粗皆不能及宋儒之大且高也。魏晉以來道釋之教流布已久至唐禪學又盛行其說高遠超出塵俗之外學士文人往往信而好之顧蔑儒者日用彝倫之談以為淺近韓愈憤之極力排之然愈之言類怒罵未嘗打破彼宗旨且其於道造詣未深故文章雖雄不足以大振起儒風。宋儒蓋有察於此因先哲之微言鑿而深之高談性命詳析理氣以敵佛家奧妙之說於是儒學始為窮理之學漢儒訓詁之習一變雖有異於孔孟切實之言而至其精博深遠包括天人則多

周 周惇頤。  
 程 程顥・程頤。  
 張 張載。  
 朱 朱熹。  
 濂溪 地名、湖南省道州ノ西ニ在リ。  
 洛陽 洛陽。  
 閩 音「ピン」福建省地方。

黃庭堅 字ハ魯直、山谷ト號ス、詩ヲ善クス。  
 灑落 俗塵ヲ超絶セル貌。灑、音「シヤ」。  
 光風霽月 雨後ノ風月ヲイフ。

古人所未論到。宋人自稱其學謂之理學曰道學。後人對清儒所治之漢學謂之宋學。宋學之最著者為周程張朱。周出於濂溪、二程居洛、張居關中、而熹學於閩。故世稱濂洛關閩云。〔支那通史〕

三八 周程張朱

濂溪周惇頤字茂叔博學力行聞道早遇事剛果有古人風為政嚴恕務盡理以名節自礪雅有高趣。臆前草不除曰與自家意思一般。黃庭堅稱其人品甚高胸中灑落如光風霽月有太極圖通書

斯文 聖人ノ道。

一命 士ヲイフ。

物 人ヲイフ。

熙寧 神宗ノ年號。

新法 王安石ノ新法ヲイフ。

表叔 外叔、即チ母方ノ叔父。

文彥博 字ハ子寬、司馬光ト名ヲ同ジクセル名臣ナリ。



溪 濂 周



道 明 程



川 伊 程

行<sub>ニ</sub>于世<sub>一</sub>。

河南程顥、字伯淳。弟頤、字正叔。兄弟皆從惇頤受學。初、首令尋仲尼。顏子所樂何事。學成、各以斯文爲己任。顥嘗言、一命以上、苟存心於愛物、於人必有所濟。熙寧中、以新法不合去國。神宗嘗使推擇人材。所薦數十人、以表叔張載弟頤爲首。其卒也、文彥博採衆論、表其墓曰、明道先生。而弟頤爲之序曰、

周公歿、聖人之道不行。孟子死、聖人之學不傳。

道不行、百世無善治。學不傳、千載無真儒。無善

治、士猶得明夫善治之道、以淑諸人、以傳諸後。

無真儒、天下貿貿焉莫知所之、人欲肆而天理

滅矣。先生生于千四百年之後、得不傳之學於

遺經、辨異端、息邪說、使聖人之道復明於世。蓋

自孟子之後一人而已。

頤嘗語人、欲知吾之道者、觀此序可矣。頤哲宗朝、

在經筵、以禮法自持、嚴毅方正。學者宗之、爲伊川

先生。

淑諸人、淑ハ善ナリ、

時代ノ隔レルヲ以テ

直接ニ教ヲ受ケ難ク、

其ノ道ヲ人ヨリ聞キ

テ以テ己ガ身ヲ善ク

スルヲイフ。

賢賢焉、目ノ明カナラ

ザル貌。

千四百年、程顥ハ孟子

ノ歿後凡ソ千四百年

ニシテ出タリ。



三八 周程張朱

一一六

橫渠 地名、陝西省鳳縣ニ在リ、張載ココニ家居セルヲ以テイフ。

南康 郡名、江西省ニ在リ。

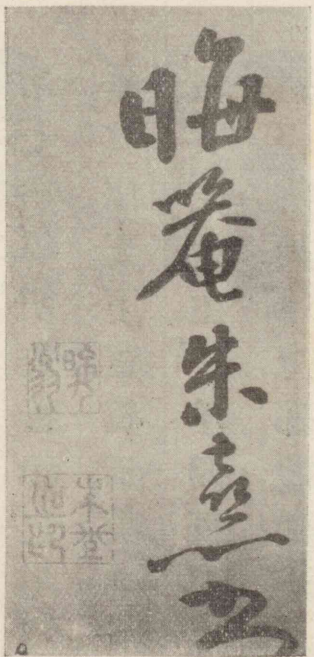
白鹿洞書院 江西省廬山五老峯下ニ在リ。

淳熙 孝宗ノ年號。栗ノ古字。

奉祠 宋ハ祠祿ノ制ヲ設ケ、老賢ニ對シテ神祠ヲ掌ラシムルヲ名トシ、之ニ秩祿ヲ與ヘテ優待セリ。

張載字子厚。初無所不學。後聞二程之言、乃盡棄其學、而講焉。有東銘、西銘等書、行于世。人謂之橫渠先生。

朱熹字仲晦。其學祖程氏。孝宗時、爲南康守、起白



書庵晦朱

鹿洞書院、教授子弟。浙東荒、除熹提舉、往救之。淳熙中、召對、除

兵部郎、與侍郎林榘不合。卽奉祠去。熹學問、老而

彌篤。學者共師宗之、稱爲晦菴先生。四方仰其人、

如泰山北斗。南使至北、金人必問朱先生安在。以

慶元六年卒。年七十二。著述甚富。如易本義、詩集

傳、四書集註、小學、近思錄、家禮、通鑑綱目、其最著

者也。其學大要、格物以致其知、反躬以養其性、而

以居敬爲主。蓋本周、張、二程之說、而發明光大之。

(十八史略支那通史(刪修))

三九 愛蓮說

周濂溪

水陸草木之花、可愛者甚蕃。晉陶淵明獨愛菊、自李唐來、世人甚愛牡丹。予獨愛蓮之出淤泥而不染、濯清漣而不妖、中通外直、不蔓不枝、香遠益清、

菴多シ。李唐唐ノ姓ハ李ナリ、故ニ李唐トイフ。來以來。淤泥、漣、音「オ」濁泥ナリ。

慶元 寧宗ノ年號。

三九 愛蓮說

一一七

亭亭卓立ノ貌。

三九 愛蓮說

亭亭淨植、可遠觀、而不可褻翫焉。予謂菊花之隱



(信正野狩) 圖蓮愛叔茂周

逸者也。牡丹花之富貴者也。蓮花之君子者也。噫、  
菊之愛、陶後鮮有聞。蓮之愛、同予者、何人。牡丹之  
愛、宜乎衆矣。〔古文眞寶後集〕

〔宜乎…矣〕

四〇 小學鈔

○濂溪周先生曰、「聖希天、賢希聖、士希賢。伊尹、顏  
淵、大賢也。伊尹恥其君不爲堯舜、一夫不得其  
所、若撻於市。顏淵不遷怒、不貳過、三月不違仁。  
志伊尹之所志、學顏淵之所學、過則聖、及則賢、  
不及則亦不失令名。」又曰、「聖人之道、入乎耳、存  
乎心、蘊之爲德行、行之爲事業。彼以文辭而已  
者、陋矣。」又曰、「仲由喜聞過、令名無窮焉。今人有  
過、不喜人規、如護疾而忌醫、寧滅其身、而無悟  
也。噫。」

令名 令ハ善ナリ。

仲由 字ハ子路、孔子  
ノ弟子。孟子、公孫  
丑篇ニ「子路人告レ  
之以レ有レ過、則喜」  
トアリ。  
規 タダス、諫ムルヲ  
イフ。

將モテテ。

約猶ホ收ノ如シ。

○明道先生曰、「聖賢千言萬語、只是欲人將已放之心、約之使反復入身來。自能尋向上去、下學而上達也。」

○横渠先生曰、「今之朋友、擇其善柔、以相與拍肩執袂、以爲氣合、一言不合、怒氣相加。朋友之際、欲其相下不倦。故於朋友之間、主其敬者、日相親與、得效最速。」

○伊川先生曰、「近世淺薄、以相歡狎爲相與、以無圭角爲相歡愛。如此者、安能久。若要久、須是恭敬。君臣朋友、皆當以敬爲主也。」

四一 白鹿洞書院揭示 朱晦庵

父子有親。君臣有義。夫婦有別。長幼有序。

朋友有信。

右、五教之目。堯舜使契爲司徒、敬敷五教、卽此是也。學者學此而已。而其所以學之序、亦有五焉。其別如左。

博學之。審問之。慎思之。明辨之。篤行之。



白鹿洞書院

父子有親云云。孟子滕文公篇ニアリ。

博學之云云。中庸ニアリ。

右、爲學之序。學問思辨四者、所以窮理也。若夫篤行之事、則自修身、以至於處事接物、亦各有要。其別如左。

言忠信、行篤敬。懲忿窒欲。遷善改過。

右、修身之要。

正其誼、不謀其利。明其道、不計其功。

右、處事之要。

己所不欲、勿施於人。行有不得、反求諸己。

右、接物之要。（朱子文集）

言忠信、行篤敬 論語

衛靈公篇ニアリ。

懲忿窒欲 易ノ象傳

ニ「君子以懲忿窒欲」トアリ、懲ハト

ドム。

遷善改過 易ノ象傳

ニ「君子以見善則遷、有過則改」トアリ。

正其誼ニ云云 董仲舒

ノ賢良對策ニアリ。

己所不欲云云 論語

衛靈公篇ニアリ。

行有不得云云 孟子

離婁篇ニアリ。

〇四二 岳飛

宋 史

一

岳飛、字鵬舉。生時有大禽若鵠、飛鳴屋上。因名飛。少負氣節、沈厚寡言。家貧力學、尤好左氏春秋。孫

吳兵法。生有神力、挽弓三百斤、弩八石、能左右射。

初隸畱守宗澤。澤奇之、曰：「爾勇智才藝、古良將不

能過。然好野戰、非萬全計。」因授以陣圖。飛曰：「陣而

後戰、兵法之常。運用之妙、存乎一心。」澤更奇其言。

自是遂以將略顯。飛以諫南幸、奪職詣河北招討

使張所。所問曰：「汝能敵幾何？」飛曰：「勇不足恃、用兵

宗澤 字汝霖、南宋ノ忠臣ナリ。

諫ニ南幸一 高宗帝位ニ即キ、敵ヲ抗州ニ避ケ、南渡シテ臨安ニ都ス、飛其ノ不可ナルヲ論ジテ用ヒラレズ。

嬰然 驚キ視ル貌。嬰音「クワク」

汴 河南省開封縣。

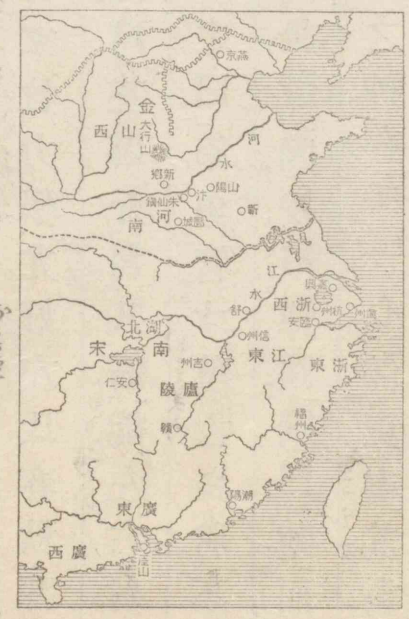
招撫 張所ヲサス。

新鄉 河南省新鄉縣。櫻 觸ル。

大行山 山西省冀寧道ニ在リ。

兀朮 金ノ太祖ノ子。鄆城 河南省鄆城縣。

在「先定謀」所嬰然曰「君殆非行伍中人。」飛因說曰「國家都汴恃河北爲固。苟能憑據要衝。峙列重鎮。一城受圍。諸城或撓。或救。則虜騎不敢窺河南。而京師固矣。招撫誠能提兵壓境乎。飛惟命是聽。」所大喜。會金兵至新鄉。衆莫敢櫻。飛獨引所部慶戰。諸軍爭奮。遂直擣大行山。殺其將。虜大敗去。兀朮大舉逼鄆城。中外震懼。飛遣子雲直貫其



陣戒之曰「不勝先斬汝。」是役也。敵以萬五千騎來。飛奮擊。遂大敗之。兀朮大慟曰「自海上起兵。皆勝。今已矣。」其後奮戰數度。燕以南。金號令幾不行。金帥烏陵思謀素桀黠。亦不能制其下。但諭曰「毋輕動。」俟岳家軍來。即降。將軍韓常等皆密內附。飛大喜。因語其下曰「直抵黃龍府。與諸君痛飲耳。」進軍朱仙鎮。方指日渡河。而秦檜不欲戰。一日奉十二金字牌。飛憤惋泣下。東向再拜曰「十年之功。廢於一旦。及班師。百姓遮馬慟哭曰「相公去。我輩無遺類矣。」飛亦哭。第取詔示之曰「吾不得擅留。」時哭聲

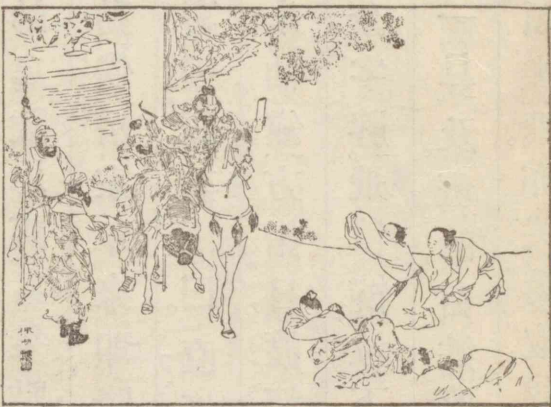
燕 今ノ北平。烏陵思謀 烏陵ハ姓。字ハ仲遠。桀黠 音「ケツカツ」性情凶狡ナルヲイフ。

黃龍府 滿洲國開原縣。

朱仙鎮 河南省開封縣ノ西南。

金字牌 朱塗ノ木牌ニ黄金ノ字ヲ記セルモノ。國家急迫ノ際ニ發スル詔勅ナリ。十二ハ其ノ回數ヲイフ。班 カヘス。

岳飛



(湖風本松) 師班飛岳

震野。

一一

飛治軍嚴而有恩。卒有疾、  
 爲躬調藥餌。諸將遠戍至  
 遣妻問勞其家。死事者、哭  
 之而育其孤。或以子婚其  
 女。卒有取民麻一縷以束  
 芻者、立斬之以徇。以是師行所至、民有開門納宿  
 而無敢入者。軍號凍不拆屋。餓死不鹵掠。居恒練  
 武。猝遇敵不動。故敵爲之語曰：「撼山易，撼岳家軍。」

芻音「スウ」マダサ。  
 師行軍隊。

舒 安徽省懷寧縣。  
 斬 湖北省蕪春縣。  
 山陽 河南省修武縣。

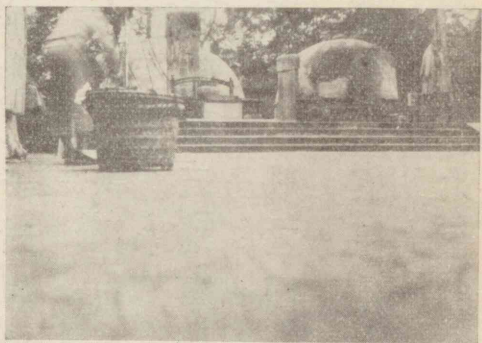
羊祜 字ハ叔子、晋ノ  
 武帝ノ臣ナリ。吳ノ  
 陸抗嘗テ之ヲ稱シテ  
 曰ク「樂毅・諸葛亮  
 ト雖モ、過グル能ハ  
 ズ」ト。

難張浚嘗問用兵之術。應曰：「仁・智・信・勇・嚴・缺一不  
 可。秦檜之議和也、兀朮遺之書曰：「汝朝夕以和請。  
 而岳飛方爲河北圖。不殺飛、和議必不就。」檜以爲  
 然。遂決計殺飛。誣飛至舒。斬不進。棄山陽不守。遂  
 捕飛父子對簿。飛爲裂裳示以背。有盡忠報國四字。  
 大字。因笑曰：「皇天后土可表此心。」及死、諸酋爲酌  
 酒相賀云：「飛事母至孝。母有痼疾、藥餌必親。少喜  
 豪飲。帝戒之曰：「卿異時到河朔、乃可飲。」遂絕不飲。  
 或問天下何時太平。答曰：「文臣不愛錢、武臣不惜  
 死、天下太平矣。」帝嘗手書曹操、諸葛亮、羊祜三事。

太子 元祐ヲサス。

青泥市 陝西省藍田縣ニ在リ。

斗牛 北斗・牽牛ノ二星。



墓雲岳飛岳湖西

成功乎。及是果驗。

四三 題青泥市寺壁

雄氣堂堂貫斗牛。

誓將眞節報君讎。

岳飛

賜之飛跋其後獨指操爲姦賊以是尤爲檜所忌先是兀  
尤屢敗謀棄汴去有書生叩  
馬諫曰太子毋走自古未有  
權臣在內而大將能成功於  
外者岳少保身且不免況欲

斬除頑惡還車駕。

不問登壇萬戶侯。

四四 謁岳武穆之廟

副島蒼海

嗚呼岳公何早死。

若不早死國之祉。

中原可復敵可殲。

王室何啻救如燬。

小人誤國古來同。

忠而得死不獨公。

唯公之死尤慘澹。

唯公之志尤大忠。

帝鑑孔章靈在天。

墓木南向非偶然。

鼓勵天下忠義氣。

後賢宜須則前賢。

千載之下欽公名。

自東海來敢告誠。

登壇 大將ヲ拜スル壇  
場ニ登ルヲイフ。  
萬戶侯 一萬戶ノ諸侯  
トナルヲイフ。

副島蒼海 名ハ種臣、  
佐賀ノ人、明治三十  
八年歿ス。  
武穆 岳飛ノ諡。

王室如燬 王家、火ニ  
燒カルルガ如ク危急  
ナルヲイフ。詩經周  
南ノ語。

帝鑑 天帝ノ鑑ミルト  
コロ。  
孔 ハナハダ。

維時十月天如拭。

江山向我轉清明。

四五 方孝孺

明 史

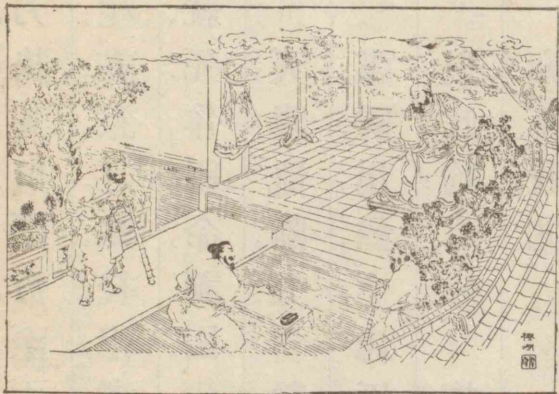
金陵 南京、即于江寧。  
帝 明ノ太祖ノ子惠帝  
(建文帝)、太祖ニ繼  
ギテ位ニ即ク。  
成祖 明ノ太祖ノ弟燕  
王、兵ヲ起シテ南侵  
シ、建文四年、金陵  
ヲ陷レテ位ニ即ク、  
之ヲ成祖(永樂帝)ト  
爲ス。

斬衰 音「ザンサイ」喪  
服ノ最モ重キモノ、  
下邊ヲ裁チシママニ  
テ緋メ縫ハザルナ  
リ。

建文四年六月乙丑、燕兵入金陵。帝自焚。是日孝孺被執下獄。先是成祖之發北平也、僧道衍送之郊、跪而密啓曰、南有方孝孺者、素有學行、武成之日、必不降附。請勿殺之。殺之則天下讀書種子絕矣。帝首肯之。及建文帝遜去、即召用孝孺。不屈。繫之獄矣。成祖欲草即位詔、皆舉孝孺。乃召出獄。孝孺斬衰入見。悲慟徹殿陛。成祖諭之曰、我欲法周

例 コレ。

九族 父族四、母族三、妻族二、伊フ。或ハ曰ク、上高祖ヨリ下玄孫ニ至ル、凡ソ九族ト。



(湖楓本松) 屈不孺孝方

公輔成王耳。孝孺曰、成王安在。成祖曰、伊自焚死。孝孺曰、何不立成王之弟。成祖降榻、勞曰、此朕家事耳。

先生母過勞苦。顧左右授筆札曰、詔天下、非先生草不可。孝孺擲筆於地、且哭罵曰、死即死耳。詔不可草。成祖大聲曰、汝獨不顧九族乎。孝孺曰、便九族、奈我何。聲愈厲。成祖大怒、令以



四五 方孝孺

聚寶門 南京城ノ正門ナリ。

刀<sup>ヲ</sup>抉<sup>キ</sup>其<sup>ノ</sup>口<sup>ノ</sup>兩<sup>ノ</sup>旁<sup>ヲ</sup>至<sup>リ</sup>兩<sup>ノ</sup>耳<sup>ノ</sup>復<sup>シ</sup>錮<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>獄<sup>ニ</sup>大<sup>ニ</sup>收<sup>メ</sup>其<sup>ノ</sup>朋<sup>友</sup>門<sup>ノ</sup>生<sup>ヲ</sup>盡<sup>ク</sup>殺<sup>シ</sup>之<sup>ヲ</sup>然<sup>ル</sup>後<sup>ニ</sup>出<sup>シ</sup>孝<sup>孺</sup>磔<sup>ス</sup>之<sup>ヲ</sup>聚<sup>寶</sup>門<sup>外</sup>孝<sup>孺</sup>慨<sup>然</sup>就<sup>ク</sup>死<sup>ス</sup>作<sup>リ</sup>絕<sup>命</sup>詞<sup>曰</sup>曰<sup>ク</sup>

天<sup>ノ</sup>降<sup>ル</sup>亂<sup>ニ</sup>離<sup>ラ</sup>兮<sup>フ</sup>孰<sup>カ</sup>知<sup>ラ</sup>其<sup>ノ</sup>由<sup>ヲ</sup>奸<sup>臣</sup>得<sup>レ</sup>計<sup>兮</sup>兮

謀<sup>ル</sup>國<sup>ヲ</sup>用<sup>フ</sup>猶<sup>ヲ</sup>忠<sup>臣</sup>發<sup>シ</sup>憤<sup>兮</sup>兮 血<sup>ノ</sup>淚<sup>ノ</sup>交<sup>ハ</sup>流<sup>ス</sup>

以<sup>テ</sup>此<sup>ヲ</sup>殉<sup>ス</sup>君<sup>兮</sup>抑<sup>又</sup>何<sup>ヲ</sup>求<sup>フ</sup>兮 嗚<sup>呼</sup>哀<sup>哉</sup>兮

庶<sup>ハ</sup>不<sup>レ</sup>我<sup>ヲ</sup>尤<sup>ム</sup>

時<sup>ニ</sup>年<sup>ニ</sup>四<sup>十</sup>有<sup>六</sup>坐<sup>ス</sup>死<sup>ス</sup>者<sup>ハ</sup>八<sup>百</sup>七<sup>十</sup>三<sup>人</sup>

〔練習〕

方孝孺不屈於燕王

五井蘭洲

方孝孺不屈於燕王。宗族誅夷、慘及故舊。先儒或非之。

猶 八カリゴト。猷ニ同ジ。

五井蘭洲 名ハ純禎、大阪ノ人。

〔與…執若…〕

余謂不然。人孰不死。與其同艸木腐、孰若緣孝孺俱爲忠義之鬼。〔瑣語〕

〇四六 楠氏論

賴山陽

外史氏曰、余數往來攝播間、訪所謂櫻井驛者、得之山崎路一小村耳。過者或不省其爲驛址。蓋經足利・織・豐數氏世故變移、道里驛程隨輒改耳。余於是低回不能去。顧望金剛山、巖立雲際、想見公舉義之秋、及其子孫據以扞護王室也。觀公詣行在對天子曰、臣而未死、賊不患不滅。夫以一兵衛

山崎路 山崎街道。山崎ハ山城國乙訓郡ニ在リ。

巖立 高クヌキンテ立ツ。巖、音「ギョク」

兵衛尉 正成管テ土寇ヲ平ゲシ功ヲ以テ、左兵衛尉ニ任ゼラル。

四六 楠氏論

四六 楠氏論

居然 安居不動ノ貌。  
〔豈非……哉〕

尉而居然以天下之重自任。豈非感激值遇、以身許國哉。故能以赤手障江河、回天日於既墜。何其壯也。公聚北條氏精銳於一城之下、而使新田足利之屬擣其空虛、以殫其渠魁。帝之還幸、疇爵任職、宜以公爲首。而

纔能與結城名和輩比肩。其失於舉措、足以知

中興之無成矣。及足利氏叛、朝廷方倚新田氏爲

日本外史卷五

還幸 一本復辟ニ作ル。  
ムクユ、酬ニ同ジ。

楠氏上
楠氏之事始於後醍醐天皇之時云。天皇即位、京師常武親列祖。仇。御紀録可親。臨。新。獲。震。以。濟。況。民。苦。是。時。北。條。高。時。以。相。換。守。執。權。征。夷。將軍。府。賜。送。益。甚。其。家。宰。交。崎。高。資。君。政。友。探。測。述。此。臣。藤。原。資。朝。藤。原。俊。基。繼。帝。
日本外史
源。賴。朝。被。殺。而。武。臣。與。謀。者。土。岐。賴。時。多。治。足。國。世。等。亦。死。之。島。時。遣。大。兵。而。上。六。波。羅。二。帥。北。條。時。益。止。條。仲。時。奉。高。時。命。欲。從。帝。加。承。久。故。事。帝。逃。於。笠。置。山。後。四。方。武。臣。莫。復。應。命。者。帝。憂。過。命。幸。慶。應。殿。南。有。大。櫻。下。殿。處。位。二。童子。乘。出。江。白。帝。曰。天下。無。地。分。陛下。獨。有。此。坐。爾。既。覺。軍。十。人。間。中。葉。有。南。木。氏。者。事。對。曰。金。剛。山。之。西。有。梅。正。成。統。武。出。於。敏。達。帝。嘗。孫。左。大臣。楠。諸。兄。諸。兄。也。繼。降。在。民間。以。至。五。百。餘。年。也。

稿手陽山史外本日

結城 結城宗廣、  
名和 名和長年。

編裨 副將。  
京師大捷 元弘三年、  
六波羅ヲ攻メテ京師ヲ復セルヲイフ。  
掃殄 ハラヒツクス。  
殄、音「テン」  
〔曷至……哉〕  
犬羊狐鼠之賊 足利氏ヲサス。

彈丸黑子之地 狭小ノ地ニ喩フ、吉野ヲイフ。

四朝 後醍醐・後村上・長慶・後龜山ノ四帝ヲイフ、原文ニ三朝トアルヲ四朝ニ改メタリ。

漸盡灰滅 水ノ解ケ盡クルガ如ク、火ノ消クルヲイフ。

日本外史卷五

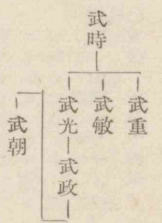
重公特充編裨、供其驅使。亦以其門地有不若焉。爾然京師大捷、殆致掃殄者、非因公之策耶。嚮使帝以其所任新田氏者、以任於公乎。曷至使犬羊狐鼠之賊蹂踐吾朝廷哉。然觀其臨死戒子、又曰：「吾死天下、悉歸足利氏。夫知天下之不可爲、而猶留其子孫、以衛天子。其設心雖古、大臣何以遠過。故子孫能守其遺訓、護正統天子於彈丸黑子之地、以防四海寇賊者、及四朝五十餘年之久、一門之肝腦、而竭諸國家之難。至其漸盡灰滅、而後足利氏始得大成、其志於天下、蓋朝廷不能大任。」

〔不深……〕

南風不競 左傳襄公十八年三「吾驟歌北風、又歌南風、南風不競、多死聲」トアリ、南風ハ南方ノ詩ナリ、其ノ聲調盛ナラズ、以テ南方ノ國ノ衰フルニ比ス。コトハ吉野朝ノ勢ノ衰頹セルヲイフ。歸ニ於「元中九年、後龜山天皇、位ヲ後小松天皇ニ譲リ給ヒ吉野・京都兩朝合一セルヲイフ。鴻號 天子ノ大號。(鴻ハ大ナリ)

楠氏而楠氏所以自任莫以加焉。世之論中興諸將、尙視其資望大小、而不深揆其實。亦與當時之見等耳。不有楠氏、雖有三器、將安託焉。以繫四方望哉。笠置夢兆於是益驗、而南風不競、俱傷共亡。終古莫以恤其勞、悲夫。抑正閏雖殊、卒歸於一。能熙鴻號於無窮、使公有知、亦可以瞑矣。而其大節巍然、與山河並存、足以維持世道人心於萬古之下。比之姦雄迭起、僅傳數百年者、其得失果何如哉。〔日本外史、楠氏紀〕

正觀公 菊池武光ノ法諡。



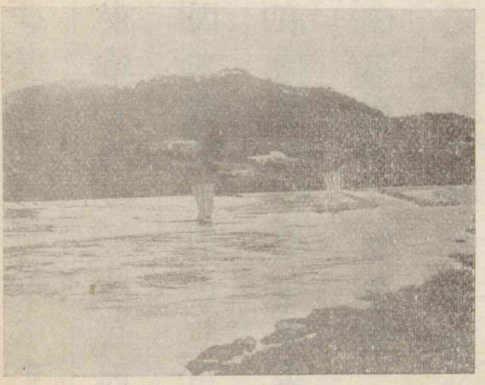
正平 後村上天皇ノ年號。

四七 下筑後河、過菊池正觀公戰處、

感而有作

賴山陽

菊池武光、武時第八子也。武時以元弘中首舉義兵、攻探題北條英時、自與次子四人進戰死之。長子武重、代統其衆。武重卒、武光代之、任肥後守。遵父兄訓、竭心王室、迎征西大將軍懷良親王於肥後、而奉之。數與大友氏時、少貳賴尙戰。正平十四年、少貳賴尙以兵六萬來攻。武光發八千人、奉將軍懷



川後筑

四七下筑後河過菊池正觀公戰處感而有作

良、夾筑後河而陣。武光以銳兵先涉。賴尚卻保大原。武光夜遣子武政等潛兵。因河水亂軍聲。以襲之。獲賴尚二子。因大戰。懷良被創。北畠顯信等戰歿。武光大怒。以兵三千。直擣敵中堅。馬傷胄裂。斬一敵將。奪其馬與胄。復進。竟大破之。西南官軍復振。

文政 仁孝天皇ノ年號。

文政之元十一月。

吾下筑水儼舟筏。

行客 山陽自ヲイフ。已亥歲 正平十四年。

水流如箭萬雷吼。

過之使人豎毛髮。

居民何記正平際。

居民何記正平際。

行客長思己亥歲。

當時國賊擅鷓鴣張。

當時國賊擅鷓鴣張。

七道望風助豺狼。

勤王諸將前後歿。

勤王諸將前後歿。

西陲僅存臣武光。

遺詔 後醍醐天皇ノ遺詔。

遺詔哀痛猶在耳。

擁護龍種同生死。

龍種 皇子ナリ、懷良親王ヲナス。

大舉來犯彼何人。

誓剪滅之報天子。

衛枚 音「カンバイ」枚ハ形、箸ノ如ク、口ニ横ニフクマセ、紐ニテ頂ニムスビ聲ヲ發スルヲ防グモノ。

河亂軍聲代銜枚。

刀戟相摩八千師。

馬傷胄破氣益奮。

馬傷胄破氣益奮。

斬敵取胄奪馬騎。

被箭如蝟目皆裂。

被箭如蝟目皆裂。

六萬賊軍終挫折。

歸來河水笑洗刀。

歸來河水笑洗刀。

血迸奔湍噴紅雪。

四世 武時・武光・武政・武朝。

四世全節誰儔侶。

九國逡巡征西府。

棣萼 兄弟ヲイフ。

棣萼未肯向北風。

殉國劍傳自乃父。

御使 正平二十三

嘗卻明使壯本朝。

豈與恭獻同日語。

恭獻 明ノ成祖永樂帝。

丈夫要貴知順逆。

少貳大友何狗鼠。

足利義滿ヲ封ジテ日本國王トナシ、薨ズルニ及ビ、謚シテ恭獻トイフ。

耶馬溪 豐前國山國川上流ノ溪谷。モト山國谷トイフ。山陽此處ニ遊ビテ其ノ奇勝ヲ賞シ、コノ文ヲ作リテ耶馬溪ト名ヅク。耶馬ハ山國ノ山ノ音ナリ。

讀 詠觀スルコト。豐前。

戊寅 文政元年。

彦山 一名、英彦山、豐前・筑前ニ跨ル。

四八 耶馬溪圖卷記

一四〇

河流滔滔去不還。遙望肥嶺嚮南雲。  
千載姦黨骨亦朽。獨有苦節傳芳芬。  
聊弔鬼雄歌長句。猶覺河聲激餘怒。

四八 耶馬溪圖卷記

賴山陽

一  
余嘗讀昔人畫。疑其山貌太奇峭。恐非天壤間所  
有。畫人一時興到。鼓舞其筆墨耳。及觀豐耶馬溪  
乃知造物奇怪。畫手亦有寫不到者也。歲戊寅遊  
鎮西。過海。南望彦山於雲際。已覺其有異矣。既經

臘月 陰曆十二月。

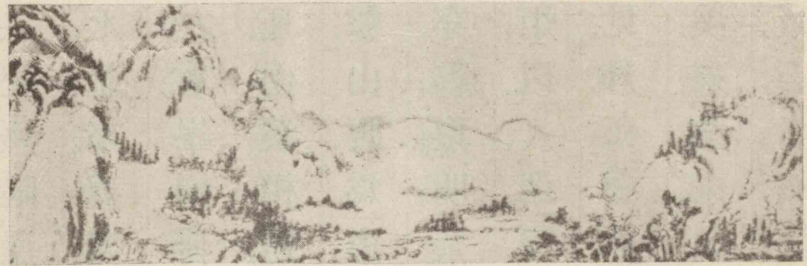
攢疎 音「サンシヨウ」  
アツマリソビユルコト。  
笋 筍ニ同ジ。  
盛ニ生ズルニイフ。  
蠢 音「チク」草木ノ

二肥薩隅還寓豐後隈邑臘月五日入豐前遇  
水北來蓋發源彦山者沿焉而東數十里昏黑覺  
左右峯巒皆非凡山溪相迫處  
鑿山腹爲道又  
穿牖取明余買  
炬以入遇牖窺  
見月在溪水朗然宿民家翌大霧待霽乃發復沿  
溪東愈東愈奇羣峯夾水攢疎如春筍矗出有土  
戴石者石挾土者全石者全石破裂成洞穴者兩



鱗 音「カ」スキマ。

董・巨 董源・巨然。竝ニ北宋ノ畫家。  
槎牙 木ノ枝ノカドダチテ入リクメル貌。  
倪・黃 第十一課「下ニ岐蘇川」記ニ注セリ。  
王叔明 元末明初ノ畫家。  
〔不吾欺也〕  
柿阪 豊前國下毛郡ニ在リ。



(一 其) 卷圖溪馬耶

石相鬪、其一欲仆者、石數層、累成夏雲狀者、而樹自石罅橫生、縱生、倒生而上指、叢生蔽石、如與石爭勢、而欲勝之。石又自樹中奮躍而出、而石陰皆苔、紫綠相間、或沒石半面、或沒全身。又如援樹攻石者、大抵峯勢石皴、如董・巨刻意圖時、窮冬、多老木葉脫、槎牙瘦古、皆倪・黃筆法、而苔枯蹙蒼渴者、王叔明也。古人筆墨不吾欺也。至柿阪、憩

竈突蕭然 何ノ看モナキコト。  
肪脆 脂肪多ク肉ノヤハラカナルコト。

大白 大杯ナリ。  
淳膏 水ノ深ク澄ミテ靜カナルコト膏ヲ湛ヘタルガ如クナルヲイフ。

屈智林 ロノ林ナリ、柿阪ノ東北ニ在リ。

古城 下毛郡永添村宇古屋敷、山陽改メテ古城ト名ヅク。



(二 其) 卷圖溪馬耶

孤店、店面石壁、數丈、飛泉懸焉。仰則更有高峯、不知其數十丈。余急釋所佩酒瓢、命燂之。竈突蕭然、會一獵師、新獲豪豬、割而煮之、肪脆如水、連引數大白、又行。溪又數曲、隨峯勢上下、或激雷噴雪、或淳膏凝碧、峯影爲之、或碎或全、似水妬山、而亂其影也。至屈智林、溪稍開、有小村、過一橋、自此行溪北、開者益開、數十里、詣古城、正行寺。寺主

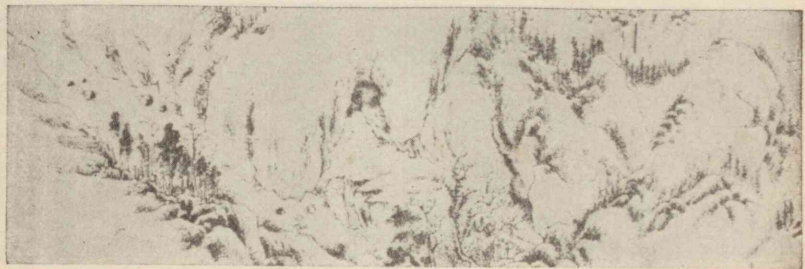
舍公 僧大舍、雲華ト  
號ス、豐後國竹田ノ  
人、詩及ビ畫ヲ善ク  
ス。  
詮 音「タ」驚異スル  
コト。

陸 音「シヨウ」田ノ  
畦。

〔不甚……〕

羅漢寺 下毛郡上津村  
ニアリ。  
洞壑 深ク濶キホラア  
ナ。

ま月々こころつるばい  
かあたい



(三其) 卷圖溪馬耶

舍公、余故人、埃余既久。余先詫曰、  
君州山水大奇。舍公曰、更有奇者。  
使子目之。居一日、與舍公南行、行  
田隈、至仙人巖。巖石突立山頂。  
舍公指示余。余不甚賞。其明、又徑  
田隈、至羅漢寺。寺據山、鑿山作洞  
壑、橋梁狀、安五百像。余復不甚賞。  
宿寺前、逆旅挑燈而談。余曰、山不  
得水、不生动。石不得樹、不蒼潤。所  
以余賞馬溪、而不賞仙巖。至於羅

礙 サマタグ。

〔宜……也〕

漢、則人工耳。然皆馬溪之支裔矣。且馬溪、溪山相  
迫、無田、陸礙目、而其路坦夷、真可遊也。然爲二豐  
通道、過者慣看。況公等生長此土、宜不覺其奇也。  
余則再遊、不可期。將復溯之、以諦觀之。舍公奮袂  
與偕。

二

早發過一水、北出馬溪口、峯容樹色、忽覺迴別。自  
淺入深、自平入奇。派前數曲者、一曲奇於一曲。比  
諸前遊、更可喜也。復至絕壁下、孤店。店主識余面、  
驚曰、是前喫豬客也。有何幹、再來此耶。余曰、欲看

幹 コト、事故。

曲後の

好看 ヨキミドコロ。

預 豫ナリ。

阿保村 青村ヲ改メテ  
カクナセリ。

妙義山 上野國ニ在リ。

山耳曰、「山有何好看。吾不禁子看也。遂席溪畔，與  
 含公傾瓢一醉，宿山寺。明雨，借轎西還。山峯得雨，  
 皆變幻作態，或前以爲一山者，分成數峯，如羣仙  
 駢肩露其半身。萬松振鬣，鼓濤於雲中。又如廿五  
 菩薩奏樂而至也。還至屈智林。含公慮吾酒盡，預  
 戒家僮，馱樽於馬來。取醉，宿阿保村。翌歸寺。又三  
 日辭去，踰海東歸。自海雲中，顧望鎮西山嶽，其屬  
 豐前者，皆有別態。彥山其最大者。耶馬山脈水理，  
 蓋皆自彥山發。故獨絕耳。余足跡幾半海內，弱冠  
 東遊，得妙義山，以爲無雙。今馬溪百里，如妙義者，

己卯 文政二年。  
法 ヒラク。

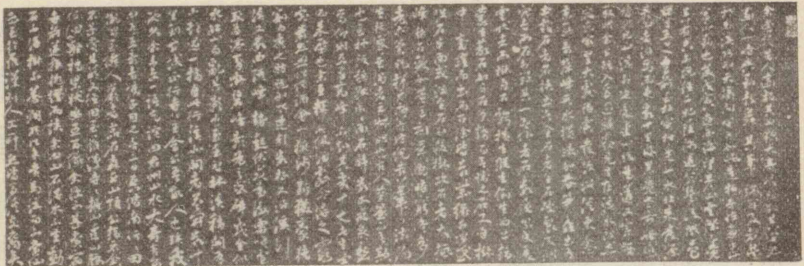
稗 音「タク」小ヲ稗  
トイヒ大ヲ囊トイフ、  
一説、底無キヲ稗ト  
イヒ底有ルヲ囊トイ  
フト。

粉本 畫ノシタガキ。

〔庶幾……〕

子成 山陽ノ字。

橋元吉 橋本元吉、尾  
道ノ人。



耶馬溪圖卷記

不知幾十峯，謂之海內第一，或不  
 誣也。己卯之臘，祛橐，得爾時寫山  
 粉本數紙，戲以意接屬之，爲橫長  
 一卷，又記其由，併錄所得詩九首。  
 余詩文笨拙，不足狀其髣髴。況畫  
 乎。後有能者如董巨倪黃之流者，  
 踢其境而補成之，庶幾不負此山  
 水。然目此山水，爲海內第一者，乃  
 自賴子成始。圖爲含公取去，備後  
 故友橋元吉亦好山水，請爲寫一



己丑 文政十二年。  
冥搜默運 嘗テ見シ景  
色ヲ心ノ中ニ考ヘッ  
ツ、默シテ筆ヲ運バ  
シ描クヲイフ。  
山精水神 山水ノ神靈。  
遺稿ニモ山精トアリ、  
山精ニ改ム。  
依依 慕ヒ思フ貌。

本<sub>ラ</sub>諾<sub>シテ</sub>而未<sub>ダ</sub>果<sub>サ</sub>。今茲己丑、護<sub>シテ</sub>母<sub>ヲ</sub>至<sub>リ</sub>尾<sub>ヲ</sub>路<sub>ニ</sub>、雷<sub>マルコト</sub>旬<sub>日</sub>、乃<sub>チ</sub>踐<sub>ニ</sub>  
前<sub>約</sub>而<sub>モ</sub>舊<sub>圖</sub>不在<sub>ラ</sub>。尋<sub>ネ</sub>諸<sub>胸臆</sub>、冥<sub>搜</sub>默<sub>運</sub>、覺<sub>ニ</sub>山<sub>精</sub>水<sub>神</sub>、或<sub>ハ</sub>來<sub>リ</sub>助<sub>レ</sub>我<sub>ヲ</sub>。遂<sub>ニ</sub>能<sub>ク</sub>成<sub>レ</sub>此<sub>ヲ</sub>。屈<sub>レ</sub>指<sub>ニ</sub>已<sub>ニ</sub>十二<sub>年</sub>矣。憶<sub>ハ</sub>當<sub>時</sub>  
歸<sub>帆</sub>外、豐<sub>山</sub>依<sub>依</sub>如<sub>ニ</sub>相<sub>送</sub>者<sub>上</sub>、今猶<sub>ホ</sub>在<sub>ニ</sub>目<sub>中</sub>也。

(山陽遺稿)

四九 泊天草洋

賴山陽

雲<sub>初</sub>山<sub>初</sub>吳<sub>船</sub>越<sub>水</sub>天<sub>髣</sub>髴<sub>青</sub>一<sub>髮</sub>萬<sub>里</sub>泊<sub>煙</sub>橫<sub>篷</sub>窓<sub>日</sub>漸<sub>沒</sub>。  
舟<sub>王</sub>草<sub>洋</sub>煙<sub>橫</sub>篷<sub>窓</sub>日<sub>漸</sub>沒<sub>。</sub>  
波<sub>石</sub>跳<sub>太白</sub>當<sub>船</sub>明<sub>似</sub>月<sub>。</sub>

書陽山

雲耶山耶吳耶越

水天髣髴青一髮

太白 金星、即子宵ノ  
明星。  
似詩ニテハ於ト同ジ  
ク用フ。

萬里泊舟天草洋

煙橫篷窓日漸沒

瞥見大魚波間跳

太白當船明似月

五〇 故事六則

逆鱗 夫龍之爲蟲也柔可狎而騎也。然其喉下有逆鱗徑  
尺。若人有嬰之者必殺人。人主亦有逆鱗。說者能無嬰人主  
之逆鱗則幾矣。〔韓非子〕

二豎 晋景公疾病。求醫於秦。秦伯使醫緩爲之。未至。公夢  
疾爲二豎子曰。彼良醫也。懼傷我。焉逃之。其一曰。居盲之  
上。膏之下。若我何。醫至。曰。疾不可爲也。在盲之上。膏之下。攻

幾 游說ノ道ヲ知ルニ  
近カラントナリ。  
病 音「ヘイ」ヤマヒノ  
重クナルコト。  
爲 治ム。  
膏 心ノ下ノ微脂。  
盲 音「クワウ」心臓ノ  
下、橫膈膜ノ所。膏  
ト共ニ古代ノ醫者ガ  
針藥ノ及バザル所ト  
セリ。

達針ナリ。

邯鄲 直隸省ニ在リ、戰國時代、趙ノ國都タリ。

清河 今、直隸省大名道ニ屬ス。

甲科 進士ノ試験ニ甲科乙科アリ、難易ニヨツテ分テルナリ。

河西 黃河以西ノ地。隴右 今、甘肅・新疆兩省ニ互レル地。

乞骸骨 仕官ヲ退クコトヲ願フ。

之不可達之不及藥不至焉。不可爲也。公曰「良醫也。」厚爲之禮而歸之。〔左傳〕

邯鄲之夢 開元十九年、道者呂翁于邯鄲邸舍中、值少年盧生、自歎其困、翁操囊中枕授之、曰「枕之、當令子榮適如意。」生于寐中、娶清河崔氏女、擧進士、登甲科、官河西隴右節度使、尋拜中書侍郎、同中書門下平章事、掌大政十年、封趙國公、三十餘年。



邯鄲之夢 (中村不折)

出入中外崇盛無比。老乞骸骨、不許卒于官。欠伸而寤。初、主人蒸黃

〔敢不……〕

壽陵 燕ノ邑名。餘子 弱齡ノ人、猶ホ孺子トイフガ如シ。

龍斷 小高キ岡ノ切リ立チタルナリ。龍、音「ロウ」龍ニ通ズ。

罔 網ニ同ジ、其ノ利ヲ網羅シテ悉ク之ヲ獨占スルヲイフ。征 稅ヲ課スルナリ。

梁爲饌、時尚未熟也。呂翁笑謂曰「人世之事、亦猶是矣。」生日「此先生所以望吾欲也。敢不受教。」再拜、從而去。〔枕中記〕

邯鄲之步 子、獨不聞夫壽陵餘子之學行於邯鄲與。未

得國能、又失其故行矣。直匍匐而歸耳。〔莊子〕

龍斷 古之爲市者、以其所有、易其所無者。有司者治之耳。

有賤丈夫焉。必求龍斷而登之、以左右望、而罔市利。人皆以

爲賤。故從而征之。〔孟子〕

移木之信 秦孝公時、商鞅定令。令既具、未布、恐民之不

信、己乃立三丈之木於國都市南門、募民、有能徙置北門者、

予十金。民怪之、莫敢徙。復曰「能徙者予五十金。」有一人徙

之。輒予五十金以明不欺。卒下令。令行於民。〔史記〕

五一 孟子

那珂通世

鄒 山東省濟寧道鄒縣。

三卿 周代、諸侯ノ大國ニ屬スル官、司徒・司馬・司空ヲイフ。

孟子七篇 梁惠王・公孫丑・滕文公・離婁・萬章・告子・盡心・力 土地甲兵ノ力。假レ仁、モト仁心ナクシテ、其ノ事ヲ借リテ功ヲ爲スヲイフ。桓・文 齊ノ桓公、晋ノ文公。共ニ五霸ノ稱首タリ。

孟軻、鄒人也。後於孔子百有餘年。與莊子同時。而不相知。受業子思之門人。道既通。適魏。魏惠王不能用。遊事齊宣王。在三卿之中。不遇而去。往來于宋・魯・滕・薛之間。求行道之地。而不得。退與萬章之徒。作孟子七篇。孟子之言。雄偉明快。冠於諸子。辨王霸。曰。以力假仁者霸。以德行仁者王。常鄙桓文之霸業。罵功利之徒。以爲民賊。說魏齊之君。以行

楊・墨 楊朱・墨翟。

端 端緒即チイトグチ。一説、端ハ首ナリト。性理 性命理氣ノ學。

亞聖 孟子ヲサス。詭 音「ヒ」偏跛ナリ。謂 直言。

仁政而王。然戰國方務富強。聞所謂王道之說。莫不以爲迂闊。孟子已不得志於諸侯。以明儒教爲己任。痛斥楊墨之說。曰。楊氏爲我。是無君也。墨氏兼愛。是無父也。無父無君。是禽獸也。孟子唱性善之說。謂人皆有仁義禮智之端。後儒談性理者。皆宗之。〔支那通史〕

五二 孟子贊

陳鳳梧

哲人既萎。亞聖斯作。距詖闢邪。正論諤諤。堯舜之性。仁義之學。

烈日秋霜。泰山喬嶽。

五三 孟子鈔 其一

一 何必曰利

孟子見梁惠王。王曰：叟不遠千里而來，亦將有以

利吾國乎？孟子對曰：王何

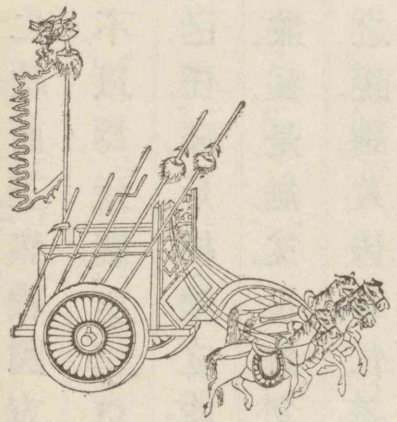
必曰利。亦有仁義而已矣。

王曰：何以利吾國？大夫曰：

何以利吾家？士庶人曰：何

以利吾身？上下交征利，而

梁惠王 魏侯魯、大梁  
二都シ、僭シテ王ト  
稱ス。諡シテ惠トイ  
フ。  
叟 長老ヲ呼ブ稱。  
利 國ヲ富マシ兵ヲ強  
クスル類。



車 兵

征 取ル。

萬乘之國 方千里、兵  
車萬乘ヲ出ス國。モ  
ト天子ノ畿内ヲ稱シ  
タレド、當時ハ諸侯  
ノ大國、齊・楚ノ如  
キヲイフ。

千乘之家 方百里、兵  
車千乘ヲ出ス家。天  
子ノ公卿ノ稱ナレド  
當時ハ晉ノ六卿、魯  
ノ三家ノ類ヲイフ。

百乘之家 諸侯ノ大夫  
(家老)ニテ兵車百乘  
ヲ出スモノ。  
荀 マコトニ。  
匭 飽キ足ル。

國危矣。萬乘之國，弑其君者，必千乘之家。千乘之

國，弑其君者，必百乘之家。萬取千焉，千取百焉。不

爲不多矣。苟爲後義而先利，不奪不饜，未有仁而

遺其親者，也。未有義而後其君者，也。王亦曰：仁義

而已矣。何必曰利。〔梁惠王上〕

二 以五十步笑百步

梁惠王曰：寡人之於國也，盡心焉耳矣。河內凶則

移其民於河東，移其粟於河內。河東凶亦然。察鄰

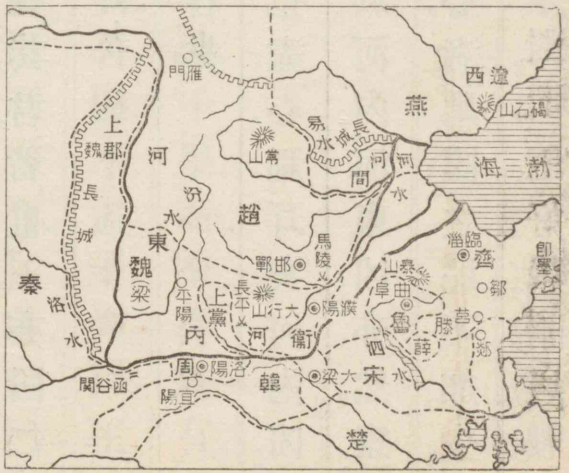
國之政，無如寡人之用心者。鄰國之民不加少，寡

人之民不加多，何也？孟子對曰：王好戰，請以戰喻。

填然 鼓ノ音ノ盛ナル貌、(兵ハ鼓ヲ以テ進ミ、金ヲ以テ退ク)

數罟 音「サクコロ」目ノ密ナル網。(數ハ密、罟ハ網)  
洿池 洿、音「ヲ」クボチ即チ自然ノ水タマリ、池ハ人ノ掘リタルモノ。

填然鼓之、兵及既接、棄甲曳兵而走。或百步而後止，或五十步而後止，以五十步笑百步，則何如？曰：「不可，直不百步耳，是亦走也。」曰：「王知此，則無望民之多於鄰國也。不違農時，穀不可勝食也。數罟不入洿池，魚鼈不可勝食也。斧斤以時入山林，材木不可勝用也。穀與魚鼈，不可勝食，材木不可勝用，是使民養生。」



梁附近要圖

喪死無憾也。養生喪死無憾，王道之始也。〔梁惠王上〕

三 王者・霸者

孟子曰：「以力假仁者霸，霸必有大國。以德行仁者王，王不待大。湯以七十里，文王以百里，以力服人者，非心服也。力不贍也。以德服人者，中心悅而誠服也。如七十子之服孔子也。詩云：『自西自東，自南自北，無思不服。』此之謂也。〔公孫丑上〕」

五四 述懷

藤田 東湖

三 決死矣而不死。

二十五回渡刀水。

刀水 利根川。

詩 詩經、大雅文王有聲ノ篇。

贍 足ル。

五乞間地不得間。

三十九年七處徙。

邦家隆替非偶然。

人生得失豈徒爾。

自驚塵垢盈皮膚。

猶餘忠義填骨髓。

嫫姚定遠不可期。

丘明馬遷空自企。

苟明大義正人心。

皇道奚患不興起。

斯心奮發誓神明。

古人有云斃而已。

五五 弘道館記

德川齊昭

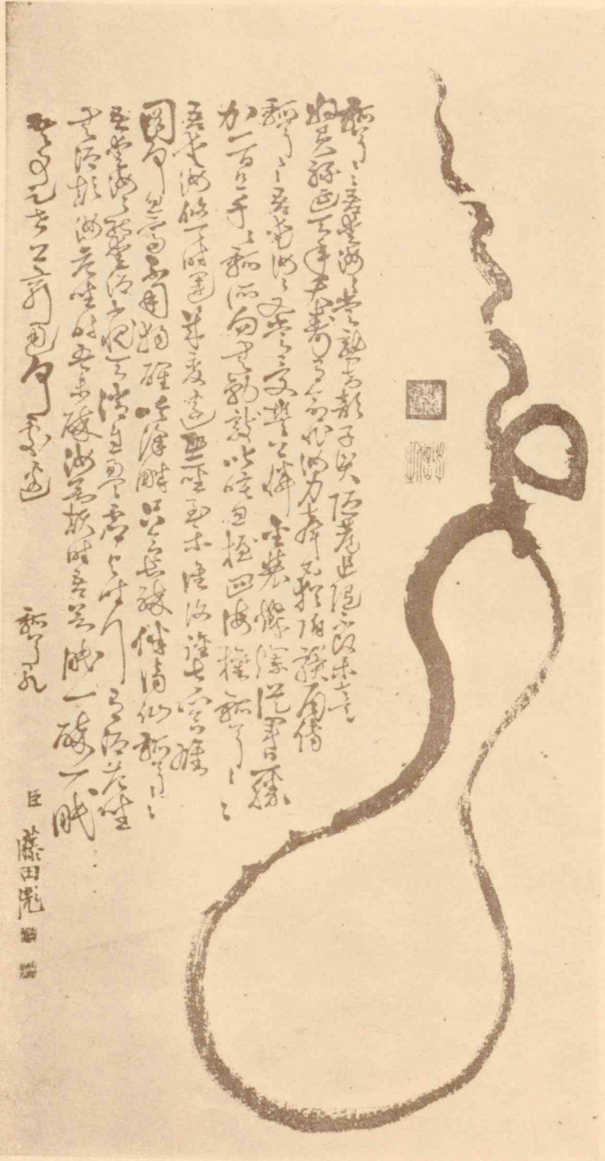
弘道者何。人能弘道也。道者何。天地之大經而生

民不可須臾離者也。弘道之館何爲而設也。恭惟

嫫姚 漢ノ霍去病、嫫姚校尉トナリ、匈奴ヲ伐チテ功アリ。  
定遠 後漢ノ班超、西域ヲ鎮撫シ、功ヲ以テ定遠侯ニ封セラリ。  
丘明 左丘明、春秋左氏傳ヲ作レリト稱ス。  
馬遷 司馬遷、史記ヲ作ル。

弘道 論語、衛靈公篇ニ「人能弘道、非道弘人也」トアリ。  
不可須臾離 中庸ニ「道也者、不可須臾離也」トアリ。

德川齊昭自筆瓢圖藤田東湖自筆瓢兮歌



瓢兮瓢兮... 藤田東湖自筆瓢兮歌... 德川齊昭自筆瓢圖

飄兮飄兮吾愛汝。汝嘗熟知顔子賢。陋巷追隨不改樂。蓋將美祿延中天。  
 天壽有命非汝力。聲名猶附驥尾傳。飄兮飄兮吾愛汝。汝又嘗受豐公憐。  
 金裝燦爛從軍日。一勝加一百且千。千飄所向無勁敵。叱咤忽握四海權。  
 飄兮飄兮吾愛汝。悠悠時運幾變遷。亞聖至樂誰復踵。太閤雄圖何忽焉。  
 不用獨醒吟澤畔。只合長醉伴謫仙。飄兮飄兮吾愛汝。汝能愛酒不愧天。  
 消息盈虛與時行。有酒危坐無酒顛。汝危坐時吾未醉。汝欲顛時吾欲眠。  
 一醉一眠吾事足。世上窮通何處邊。

飄兮歌

臣 藤 田 彪

上古神聖、立極垂統、天地位焉、萬物育焉。其所以

照臨六合、統御寓內者、未嘗

不由斯道也。寶祚以之無窮、

國體以之尊嚴、蒼生以之安

寧、蠻夷戎狄以之率服。而聖

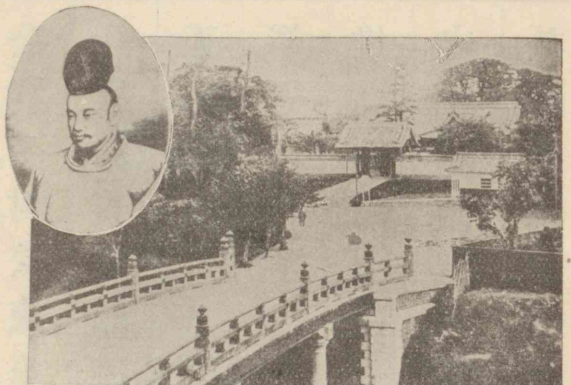
子神孫、尚不肯自足。樂取於

人以爲善。乃若西土唐虞三

代之治教、資以贊皇猷。於是

斯道愈大、愈明而無復尚焉。中世以降、異端邪說、

誣民惑世、俗儒曲學、舍此從彼、皇化陵夷、禍亂相



昭齊川德並館道弘

立極。書經洪範二「皇建其有極」トアリ。注ニ「極中正至極之義也」トアリ。

垂統。孟子、梁惠王篇ニ「君子創業垂統、爲之可繼也」トアリ。

天地位焉、萬物育焉。中庸ニアリ。注ニ「位者安其所也。育者遂其生也」トアリ。

寓。字ニ同ジ。〔未嘗不...〕

樂取於人以爲善。孟子、公孫丑篇ニアリ。

西土。支那ヲサス。

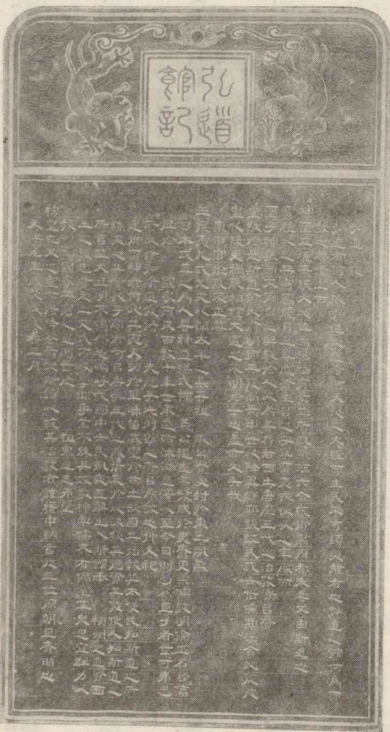
尙。クハフ。陵夷。物ノ漸ク衰フルヲイフ。夷ハ平ナリ、丘陵ノ漸ク平カナル

ガ如キナリ。  
撥治ナリ。  
威公 水戸藩祖徳川頼房、諡シテ威公トイフ、家康ノ第十一子ナリ。  
東土 常陸水戸。繕修ナリ。  
義公 光圀ノ諡號。光圀、兄ヲ超エテ封ヲ襲ギ、年十八ノ時、史記ノ伯夷傳ヲ讀ミ慨然トシテ感ズル所アリ、兄ノ子ヲ養ヒテ子トシ、其ノ長ズルヲ待チテ國ヲ讓ル。  
③ 綱方  
④ 綱條……齊昭  
① 頼房  
② 光圀―頼常  
發感於夷・齊 伯夷叔齊ノ兄弟五ニ位ヲ讓レルコトニ感奮セシナリ。  
建御雷神 鹿島神宮ノ

踵、大道之不明於世也、蓋亦久矣。我東照宮、撥亂反正、尊王攘夷、允武允文、以開太平之基。吾祖威公、實受封於東土、夙慕日本武尊之為人、尊神道、繕武備、義公繼述、嘗發感於夷、齊、更崇儒教、明倫正名、以藩屏於國家。爾來百數十年、世承遺緒、沐浴恩澤、以至今日。則苟爲臣子者、豈可弗思所以推弘斯道、發揚先德乎。此則館之所以爲設也。抑夫祀建御雷神者、何以其亮天功於草昧、留威靈於茲土、欲原其始、報其本、使民知斯道之所繇來也。其營孔子廟者、何以唐虞三代之道、折衷於此、

祭神ナリ。天祖ノ大命ヲ奉ジテ國ヲ經營シ天下ヲ平定ス。  
亮 タスク。  
繇 由ナリ。  
折衷 折ハ斷、衷ハ中ナリ。取捨折斷シテ中正ヲ得ルヲイフ。  
解 懈ニ同ジ。  
无 無ニ同ジ。  
岐 分ナリ。  
〔豈徒……〕

欲欽其德、資其教、使人知斯道之所以益大且明、不偶然也。嗚呼、我國中士民、夙夜匪解、出入斯館、



弘道館碑

奉神州之道、資西土之教、忠孝无二、文武不岐、學問

事業、不殊其效、敬神崇儒、無有偏黨、集衆思、宣羣力、以報國家無窮之思、則豈徒祖宗之志弗墜、神皇在天之靈、亦將降鑒焉。設斯館、以統其治教者、



誰權中納言從三位源朝臣齊昭也。

送假名ハ特ニ詔書ノ原文ニ據ル。

五六 振作國民精神大詔

朕惟國家興隆之本、在於國民精神、剛健不可不  
涵養之、振作之、以固國本、是以先帝留意教育、基  
乎國體、溯乎淵源、揭皇祖皇宗之遺訓、昭示其大  
綱、後又詔臣民、勸忠實勤儉、申信義之訓、垂荒怠  
之誡、是皆莫非所以尊重道德、涵養振作國民精  
神之洪謨、爾來趨向一定、效果大著、以致國家興  
隆、朕即位以來、夙夜兢兢、常思紹述、俄遭災變、憂

悚交至。

輓近學術益開、人智日進、然浮華放縱之習漸萌、  
輕佻詭激之風亦生、不及今革時弊、恐或失墜前  
緒、況今次災禍甚大、文化之紹復、國力之振興、皆  
待於國民精神乎、是實上下協戮、振作更張之時  
也、振作更張之道、無他、在於恪遵先帝聖訓、而舉  
其實效耳、宜崇教育、淵源、努智德、竝進、肅正綱紀、  
匡勵風俗、斥浮華放縱、趨乎質實剛健、矯輕佻詭  
激、歸乎醇厚中正、明人倫、致親和、守公德、保秩序、  
重責任、尚節制、揚忠孝義勇之美、篤博愛共存之

五六 振作國民精神大詔

一六四

誼、入則恭儉勤敏、服業治產、出則不偏於一己之  
 利害、竭力於公益世務、以圖國家興隆與民族安  
 榮、社會福祉、朕冀賴臣民協翼、彌固國本、以恢弘  
 大業、爾臣民其勉之。  
 (謹譯)

新制  
 中等漢文 第四學年用 終

補習問題

人苟有<sup>モ</sup>一<sup>リ</sup>片<sup>ツ</sup>之誠、存<sup>キ</sup>於<sup>ニ</sup>胸<sup>ニ</sup>中<sup>ニ</sup>、則<sup>チ</sup>雖<sup>モ</sup>如<sup>シ</sup>甚<sup>ダ</sup>微<sup>ニ</sup>、  
 不<sup>レ</sup>可<sup>レ</sup>見<sup>ル</sup>、而<sup>モ</sup>實<sup>ニ</sup>爲<sup>ル</sup>萬<sup>ノ</sup>事<sup>ノ</sup>之根<sup>ト</sup>源<sup>ト</sup>。可<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>修<sup>ム</sup>藝<sup>ノ</sup>事<sup>ヲ</sup>、  
 可<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>植<sup>ツ</sup>學<sup>ノ</sup>識<sup>ヲ</sup>、可<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>治<sup>ム</sup>民<sup>ノ</sup>人<sup>ヲ</sup>、可<sup>ク</sup>以<sup>テ</sup>交<sup>ル</sup>神<sup>ノ</sup>明<sup>ニ</sup>。

〔中村敬宇〕

〔一〕讀書有三患。務博而無要者、一患也。著  
 眼於字句、遺大義者、一患也。棄正義、而  
 求新奇者、一患也。有此三患、雖著等身  
 之書、非聖賢讀書之本意也。

〔二〕李將軍恂恂如鄙人、口不能出辭。及死  
 之日、天下知與不知、皆爲流涕。彼其中  
 心、誠信於士大夫也。諺曰、桃李不言、下  
 自成蹊。此言雖小、可以喻大。

〔注〕恂恂、誠謹貌。

【一】

組番

【三】

組番

魯人身善織屨。妻善織縞。而欲徙於越。或謂之曰：子必窮矣。魯人曰：何也？曰：屨爲履之也。而越人跣行。縞爲冠之也。而越人被髮。以子之所長游於不用之國。欲使無窮。其可得乎。

制馭天下。恩與威而已。恩懷之。而威服之。相待而行。無恩則威不可以加。加之則怨我。無威則恩不可以施。施之則不德我。夫使之怨我。固不可。使之不德我。亦何以制馭之哉。

【三】

組  
番

【四】

組  
番

趙普初以吏道聞。寡學術。上嘗勸普以讀書。普遂手不釋卷。每朝有大議。輒闔戶。自啓一篋。取一書閱之。及卒。家人視其篋。則論語也。

呂蒙正擢參知政事。初入朝堂。有朝士指之曰：此子亦參政耶。蒙正陽爲不聞而過之。同列不能平。詰其姓名。蒙正遽止之曰：若一知其姓名。則不能忘。不若毋知之爲愈也。時皆服其量。

【五】

組  
番

【七】

組  
番

(一) 李沈喜讀論語。嘗曰：「爲宰相，如論語中節用而愛人，使民以時兩句，尙不能行。聖人之言，終身誦之可也。」

(二) (イ) 勇者不必有仁。  
勇者必不有仁。

(ロ) 學者非皆經世之才。  
學者皆非經世之才。

【六】

組

番

思則得之，不思則不得。故學者之自得與否者，因克思與不克思也。論語曰：學而不思則罔。聖人以學與思對言者，誠有以也。

【八】

組

番

余在昌平，與仲平交最親，頗熟其爲人。觀仲平所以處朋友之際者，有不善則面折詆譏，毫不假借。吾以是知其事君正言讜議，不少屈撓也。友有疾，則周旋撫視，唯恐其不至。吾以是知其奉親，順意承志，務盡其歡也。

【九】

組

番

賢不肖存乎己。貴與賤，禍與福存乎天。名聲之善惡存乎人。存乎己者，吾將勉之。存乎天，存乎人者，吾將任彼而不用吾力焉。其所守者，豈不約而易行哉。

【一一】

組

番

小大之事，未嘗不始於儉而終於奢。故曰禮與其奢也，寧儉。儉非中道而猶不失其本。夫子之言，蓋欲世人去末而反本。是憫世之君子，所宜留心也。

(一) 志者氣之帥也。故克立其志，千過不來，萬欲忽消。人云雖立其志，未能克己，此未體察者也。子曰三軍可奪帥，鄙夫不可奪志，宜自省。

(二) 衆心成城，衆口鑠金。

(口) 一日暴之，十日寒之。

【10】

組  
番

【11】

組  
番

子曰：君子易事而難說也。說之不以道，不說也；及其使人也，器之。小人難事而易說也。說之雖不以道，說也；及其使人也，求備焉。

〔注〕說悅同。

昔者三代之民，見危而授命，見利而不忘義。此非必有爵賞勸乎其前，而刑罰驅乎其後也。其心安於爲善，而忸怩於不義，是故有所不爲。

【12】

組  
番

【13】

組  
番

諸葛孔明出師表沛然如肝肺中流出殊不見斧鑿痕。此公在後漢末初未嘗欲以文章名世。而其辭意超邁如此。是知文章以氣爲主。氣以誠爲主。

知有深淺。有一人曾爲虎所傷。因言及虎。神色便變。傍有數人。非不知虎之猛可畏。然不如彼有畏懼心。蓋真知虎者也。學者深知亦如此。知之深則行之必至。

【一四】

組  
番

(一) 責我以過當盡心省察。不必論其人如何。局外之言往往多中。每有高人過而不自覺。而尋常人皆知其非者。此孔子所以不以人廢言也。

【一六】

組  
番

名利壞人。三尺童子皆知之。但好利之弊。使人不復顧名。而好名之過。又使人不復顧君父。世有妨親命以潔身。訕朝廷以賣直者。是可忍也。孰不可忍也。

(二) (イ) 滄桑之變

(ロ) 脣齒之國

(ハ) 筌蹄

【一七】

組  
番

【一九】

組  
番

昭和二十年十二月二日  
**文 部 省 檢 定 濟**  
 中 學 國 語 漢 文 科 · 實 業 學 校 國 語 科 用

發行所	著 作 權 所 有	昭和十二年五月二十八日 印 昭和十二年六月二日 發 昭和十二年十一月二十日 訂正再版印刷 昭和十二年十一月二十五日 訂正再版發行	編者	手塚良道
			發行兼印刷者	佃要三郎
東京市神田區錦町二丁目七番地 振替東京七九五七七番 大阪市東區博勞町五丁目四十二番地 振替大阪九八二〇番	東京市神田區錦町二丁目七番地	定價 金五拾五錢		
英進社				

夫南面而聽天下其所託重而恃力者  
 惟相與將耳相爲天子得人于朝廷將  
 爲天子得文武士於幕下求內外無治  
 不可得也。

【一八】

組番

以力服人者有意於服人而人不敢不  
 服以德服人者無意於服人而人不能  
 不服從古以來論王霸者多矣未有若  
 此章之深切而著明者也。

〔注〕此章謂孟子公孫丑上王者霸者之章。

【一〇】

組番





