

41961

教科書文庫

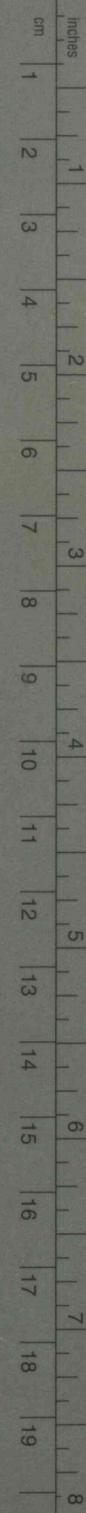
4
820
41-1938
20000 41458

Kodak Gray Scale

C Y M

© Kodak, 2007 TM: Kodak

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



Kodak Color Control Patches

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

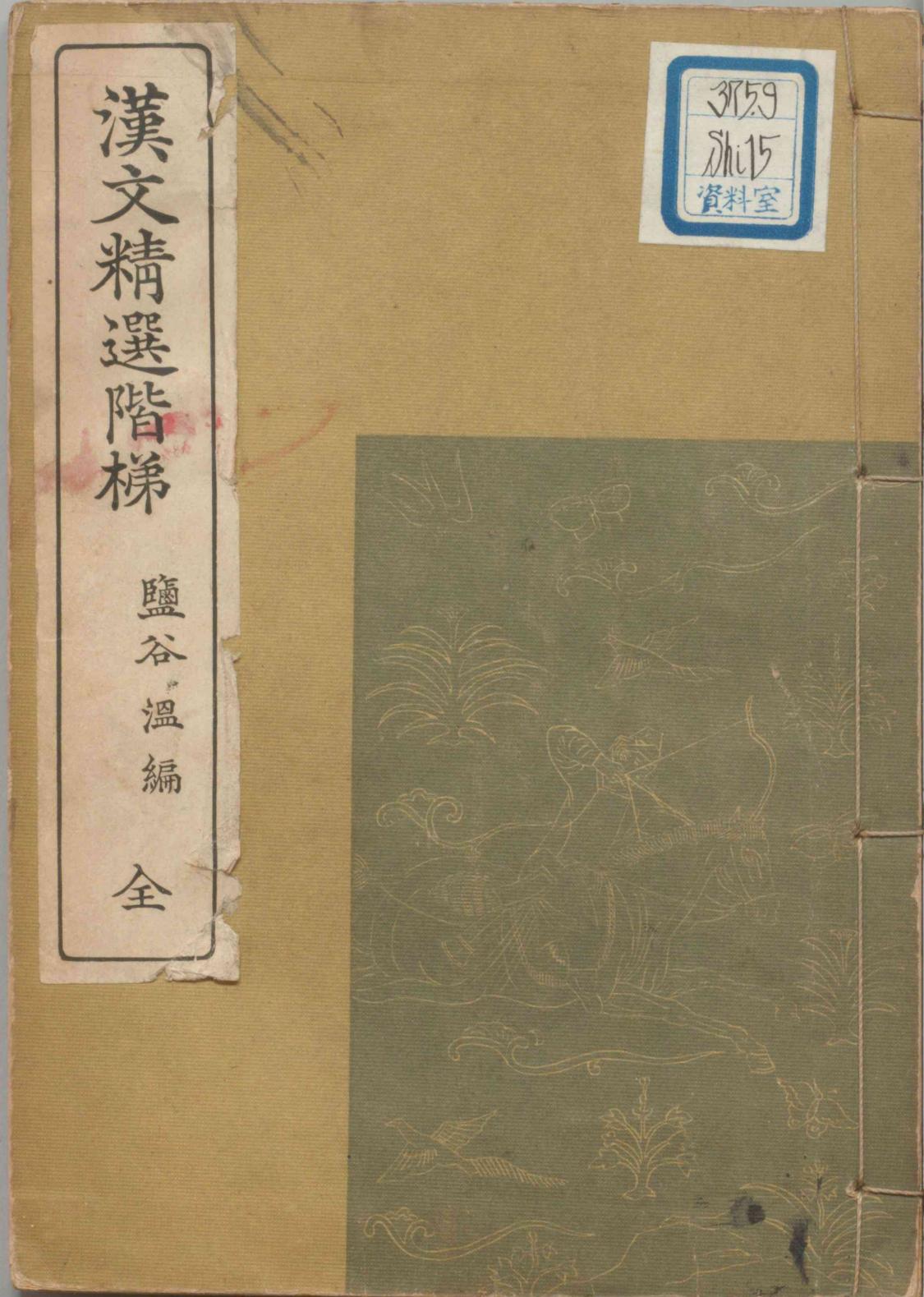
Magenta

White

3/Color

Black

© Kodak, 2007 TM: Kodak



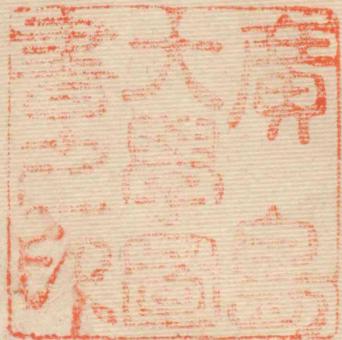
漢文精選階梯

鹽谷 溫 編

全

5 4 3 2 1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 1m 2m 1m 2m JAPAN TAKUMI

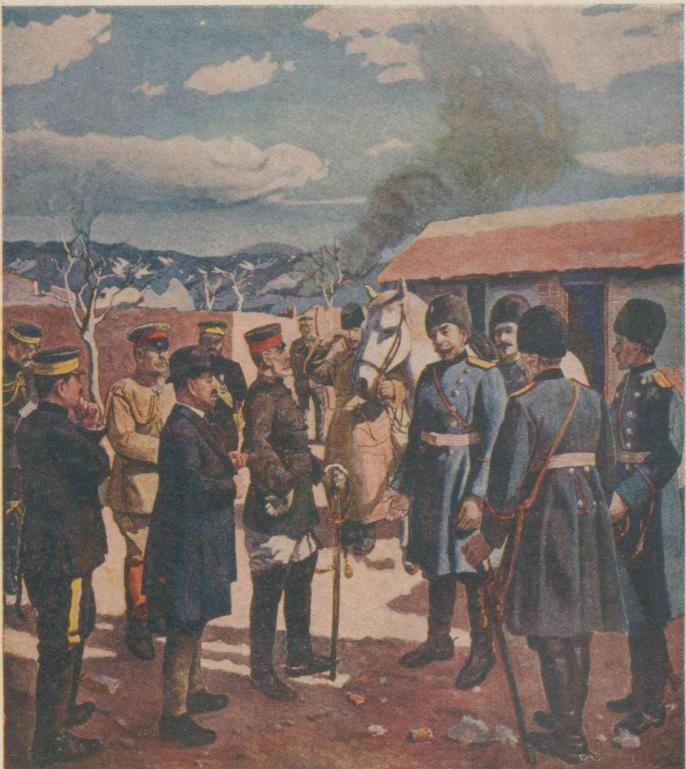
資料室



昭和三十一年十月二十日
中學漢語文科敎書科

375.9
Shu 15

文部省定檢濟



日露旅役順開城



東京株式會社弘道館發兌

漢文精選階梯



乃美中學校

一九五八年一月一日

東京帝國大學文學部教授 文學博士 鹽谷溫編

爾靈山險豈難攀男子
功名期克取銀鐵血覆山
山形改萬人齊仰爾靈山

大將子將大追盈兄清堅

辛與五

蹟真將大木乃

漢文精選階梯 目次

- | | |
|-----------|------------|
| 一 漢文ノ讀法 | 二 漢文ノ精神 |
| 三 句 例 一 | 四 句 例 二 |
| 五 皇 突(訓讀) | 六 元 突(訓讀) |
| 七 句 例 三 | 八 句 例 三 |
| 九 景(訓讀) | 十 林(練習) |
| 十一 德川光圀 | 十二 林鵞峯(練習) |
| 十三 例 四 | 十四 例 四 |

原 中
村

善 和

一一一〇 八七六四三二二一

三 黑田孝高(訓讀)	中 宋	一四
三 岳飛慷慨(練習)	大 楓清	一六
四 平塚越中	史 崇	一五
五 格言	和 史	一七
六 句例五	一九	一八
七 秀忠重信(訓讀)	一〇	一七
八 赤心報國	二二	一七
九 草莽臣正之	二三	一七
云 不知飯之既焦(練習)	二四	一七
三 句例六	二〇	一七
三 麗山王	原 永	一九
三 辰爾奇智	賴 蘭	一九
西 萬惡之原生於弱(練習)	齋 蕨	一九
中 村正直	求 善	一九
中 村和	襄 爾	一九
續 蒙	和 直	一九

天 箱根溫泉	句 例七	七 以人爲寶(練習)	六 以三軍之刀爲我刀(練習)	五 立志	四 勿求備於一人	三 句例八	二 例九	一 孟母斷機
天 箱根溫泉	句 例七	七 以人爲寶(練習)	六 以三軍之刀爲我刀(練習)	五 立志	四 勿求備於一人	三 句例八	二 例九	一 孟母斷機

蒙 日 朝 金 鑑 紀	皇 陶 金 明 簡	角 田 和	中 村 清 景	大 楓 金 簡	中 村 簡	中 村 正	中 村 和	元 田 永
求 三八	三七	三六	三五	三四	三三	三二	二九	二八
								二七
								二七

元勸學成偶

○三年不飛（練習）

二除日講起

函人(練習)

四 本多忠勝

五 壯哉平八（練習 少儿）

忠教不避（練習）

武將五人此
乃木大將

元爾靈山

○ 挽乃木將軍(練習)

100

仁德天皇

一
燒紅葉燶酒

阿部仲麻呂

管公忠愛
孝高仰銀
陳閭

六 叔敖陰德

七
格
言

大加藤戰狀

元就戒子

木村重成

幸村力戰（練習）

漢文精選階梯 目次

畜 義家學兵法(練習)

畜 八幡公

賴	賴	賴	裏
岡	松	辰	七〇
大	楓	崇	六八
穀	清	七三	六七
屋		七四	七五

空 格 言
宅 義光 赶兄急

穴 太田道灌

充 詠 史

古 鈴木犯禦

亡 信綱捕乳雀

三 大猷公英邁

附 錄

部首表

漢文精選階梯

文學博士 鹽 谷 溫 編

一 漢文ノ讀法

讀法、音トクハフ、ヨ
ミカタ
漢土、支那
應神天皇、第十五代ニ
アタラセタマフ
直讀、音讀、又ハ株讀
トモイフ
倒讀、下カラ上ニカヘ
ツテヨムコト
音、漢字ノ音ノママノ
ヨミカタ
訓、漢字ヲ國語ニアテ
タヨミカタ

漢文ハ本來、漢土ノ文章デアル。應神天皇ノ御代ニ、始メテ
之ヲ我が國ニ傳ヘ、最初ハ字音ノママニ直讀シタガ、後ニハ、
音ト訓トヲ交ヘ、句讀點ヤ、返り點送リ假名ナドヲ施シテ、倒
讀スル方法が發明セラレ、次第ニ國語デ自由ニ讀ミコナシ、
又國語ヲモ漢文デ綴ルヤウニナツタ。

漢文ヲ文語體ニヨツテ、國語讀ミニスルコトヲ訓讀トイヒ、返リ點送リ假名、及ビ單鉤・雙鉤ナドヲ併セテ、之ヲ訓點ト名ヅケル。

二 漢文ノ精神

孔子、支那ノ大聖人アル。惟神ノ道、神道トモイ根柢、モト・根本アル。實踐躬行、ジツサイン自ラフミオコナフコトヘラレテカラハ、ヨク惟神ノ道ヲタスケ、國民道德ノ根柢ヲナシテ、我が國體ヲ明カニシタ。漢文ヲ讀ム者ハ、ヨクコノ點ニ留意シ、文字ヤ語句ナドノ解釋ノ外、更ニソノ精神ヲ學ンデ、實踐躬行ニ務メルコトガ大切デアル。

三 句例一

(ル)・(ヅ)、送リ假名

(。)、句點

天晴ル。 天晴。
日出ヅ。 日出。

(、)、讀點

天晴レ、日出ヅ。 天晴、日出。
櫻花開ク。 櫻花開。

春風暖ナリ。 春風暖。

春風暖ニシテ、櫻花開ク。 春風暖、櫻花開。

百花爛漫タリ。 百花爛漫。

爛漫、花ノ咲キミダレ
ルサマ
ランマン
假名
訓假名、又ハ振
假名

春來。風清。月明。君恩重。一身輕。山高水深。

草木繁茂。君君臣臣。父子相親。兄弟和。落花紛紛。天下太平。猛虎一聲山月高。我軍進擊。敵兵敗走。品行方正學術優等。

四 句例二

(焉)

(之) (矣)

(者) (也)

天地位ス。天地位焉。

君臣ノ分定マル。君臣之分定矣。

孝ハ百行ノ本ナリ。孝者百行之本也。

七代七十餘年の帝都として、咲く花のにほふが如しと誇りし奈良の都も、色移り香失せて年既に久しく、今は唯畿内の一都市として僅かに古の名残を留むるのみ。

(尋常小學國語讀本 卷十二 奈良)

年既久矣。畿内之一都市。

江上之清風。山間之明月。德者本也、財者末也。平重盛忠孝兩全之人也。四時行焉萬物生焉。東海之中君子國在焉。兩軍相擊、勝敗決矣。誠危急存亡之秋也。我國開闢以來、君臣之分定矣。

君子國、禮儀ノ正シイ
クニ
秋、大切ナトキノ意
開闢、國ガ立チハジマ
ル

五 皇 統

連綿、ナガク引キツヅ
イテ、絶エナイサマ
タマフ、敬語
寶祚、天子ノ御位

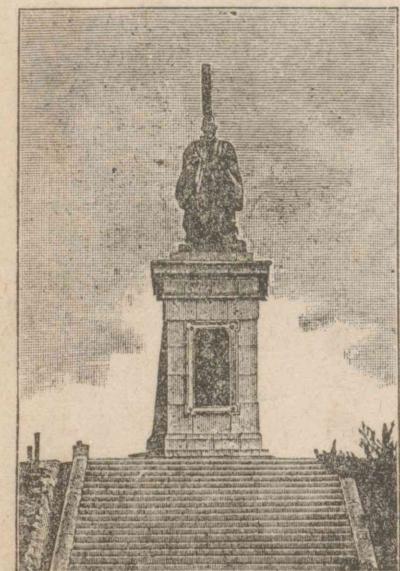
皇統連綿トシテ、一系相承ケタマヒ、寶祚ノ隆ナルコト、天
壤ト無窮ナリ。君嚴ニ臣恭ニシテ、上下和睦シ、國富ミ兵強
クシテ、威徳發揚ス。是レ誠ニ我が國體ノ精華ナリ。

皇統連綿、一系相承、寶祚之隆、天壤無窮。君嚴臣
恭、上下和睦、國富、兵強、威徳發揚。是誠我國體之
精華也。

皇統連綿。天壤無窮。國體之精華。

六 元 寇

弘安、後宇多天皇ノ年



龜山天皇尊像

弘安四年七月、元兵十萬、大舉來寇。會大雷雨、風
浪暴起、船艦多破壊。我將士因奮擊。
虜兵大敗、脫歸者僅三人云。

大舉來寇。船艦破壊。奮擊——奮戰——奮鬪。

奮擊、ナカラヲフルツ
テ敵ヲウツ

七 句例三

(レ) 送リ點

書ヲ讀ム。讀書。

(ニ)

馬ニ騎ル。騎馬。

(ト)

兄ト爲リ、弟ト爲ル。爲兄、爲弟。

讀書。(例讀)

兄ハ書ヲ讀ミ、弟ハ馬ニ騎ル。兄讀書、弟騎馬。

師ニ從ツテ教ヲ受ク。從師受教。

(則)、シカウシテ

學ンデ而シテ之ヲ習フ。學而習之。

(則)、スナハキ

先ンズレバ則チ人ヲ制ス。先則制人。

讀書。(直讀)

讀書—讀書。騎馬—騎馬。好學—好學。

練習

孔子は他人を正す前に先づおのれを正し、近きより遠きに及すを以て其の主義としたり。おのれを修めて人を安んず。とは、彼が簡明に此の意をあらはせる語なり。

(尋常小學國語讀本 卷十一 九子)

正己。

自近及遠。

修己安人。

修學。

習業。

稱快。

盡忠報國。

在家讀書。

臨水釣魚。

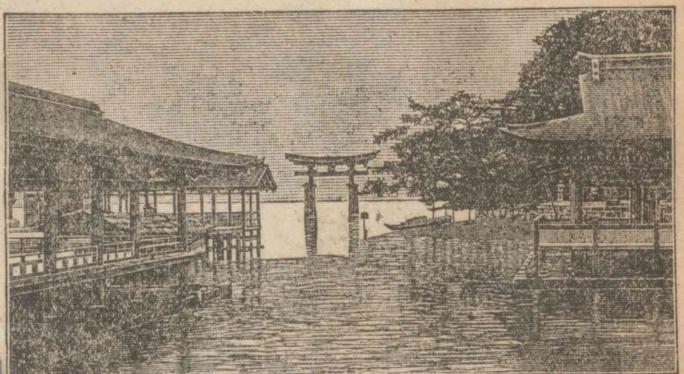
(而)、ヲ讀マナイ例
溫、一說アタタム、
本字ハ溫

政則取。

七つう

八三景

(一)、併列點
奇觀、メヅラシイ風景



三景トハ、陸ノ松島丹ノ橋立藝ノ
嚴島是ナリ。嚴島ハ周廻七里。彌山
高ク聳エ、其ノ麓ニ神祠在リ。海岸
一帶ニハ、白沙遠ク連ナリ、潮満ツ
レバ則チ殿影波ニ隨ツテ動搖ス

眞二奇觀十日。

三景者、陸之松島・丹之橋立・藝之嚴島是也。嚴島

周廻七里。彌山高聳，其麓神祠在焉。海岸
沙遠連，潮滿則殿影隨波動搖。真奇觀矣。

迴七里彌山高聳其麓神祠在焉海岸一帶白
遠連潮滿則殿宇隨波動搖真奇觀矣

白沙青松

金殿玉樓

水光山色。

中村和、近江水口藩ノミナクチ

賴房、家康ノ第十一子
水戸二封ゼラレタ

水戸ニ封ゼテレタ

田、イハク
タシコウ、單鉤

卷之三

(爭)、カ・ヤ
對、コタフ、オコタヘ

スルノ意

八耳ノミ



國光川德

九 德川光圀

中村和

徳川光圀、賴房子也。賴房
嘗問曰、「我若臨陣被創、則
汝能扶持而退乎？」對曰、「兒
進斬敵耳。」時年七歲矣。

國——國——國。對——答。

原善、江戸ノ人、愈齋

ト號ス、文化三年卒

林鵠峯、名ハ恕、羅山

ノ第三子アル

兵、兵器・武器

ブツ

一〇 林 鵠峯

原

善

林鵠峯、爲人剛毅好學、博覽多識。嘗曰、「武人執兵而戰、效死建功、學者讀書立言、斃而後已。固其本懷也。」

池田光政、備前岡山ノ

藩主

庖人、音ハウジン、料

理ヲツカサドルヒト

鹽谷世弘、江戸ノ人、

宿陰ト號ス、慶應三

年卒

糠

池田光政、一日外出。庖人進飯。啜羹、齒沙、憤然變色。

(鹽谷世弘)

庖人曰、「風沙飛入口。」

光政曰、「解。」

二 句例四

利アリ、害ナシ。

有無害。

風光愛ス可シ。

風光可愛。

功ヲ以テ賞セラル。

以功見賞。

玉琢カザレバ、器ヲ成サズ。

玉不琢不成器。

何事カ成ラザラン。

何事不成。

誰力能ク過ナカラニ。

誰能無過。

練

聲

有力如虎。我神州以武建國。奮欲從軍。

可言而

(不可)
(不能)
(易)

不可行也。信而見疑。戰敗而被擒。城堅遂不能拔。誰

學難成。一寸光陰不可輕。死生有命、富貴在天。陽氣發處、金石亦透。精神一到何事不成。

三 黑田孝高

中村和

黑田孝高、勇ニシテ智有リ。豊太閤嘗テ問ウテ曰ク「天下何物力最モ多キ」
下孝高對へテ曰ク「人ナリ」ト。又曰ク「何物力最モ少キ」
對へテ曰ク「人ナリ」ト。太閤善シト稱ス。

黑田孝高、勇而有智。豊太閤嘗問曰「天下何物最多。孝高對曰「人也。」又曰「何物最少。」對曰「人也。」太閤稱善。

三 岳飛慷慨

宋

史

宋岳飛、慷慨大節、精忠無比。或問「天下何時太平。」
飛曰「文臣不愛錢、武臣不惜死、則天下太平矣。」
(不……則)

漢、支那ノ國號、前後
二ワカレル
鐵、音ゲタヤシリ

練習
漢、李廣、嘗出獵、草中見石、以爲虎而射之、中石沒鏃、視之石也。因復更射之、終不能入石矣。(蒙求)

大觀清崇、仙董ノ人、

穂溪ト號ス、明治十

一年卒

東照公、徳川家康ノ廟
號

轉、音ヘイ、メシカカ
ヘル
關原役、慶長五年、石
田三成ノ軍が徳川家
康ニヤアレタイクサ

一四 平塚越中

大觀清崇

平塚越中剛勇士也。東照公、百方招之、不肯。後石
田三成厚禮聘之。公聞而不能平。關原役、越中見
擒。公怒叱之。越中張目罵曰、「咄、人誰無死。戰敗爲
虜、武夫之常耳。欲斬則斬之。吾頭可斷、而吾口不
可塞也。」公壯之、乃解縛放還。

見擒。欲斬則斬之。戰敗爲虜。武夫之常耳。吾頭可斷
而吾口不可塞也。

一五 格言

子、先生ノ意、弟子ヨ
リ孔子ヲサス

子曰、「智者不惑、仁者不憂、勇者不懼。」（論語）

子曰、「君使臣以禮、臣事君以忠。」（論語）

子曰、「三軍可奪帥也。匹夫不可奪志也。」（論語）

一六 句例五

（二二）、送り點。

漢文ヲ學ア。學ニ漢文。

中學ニ進ム。進ニ中學。

中學ニ進ミ、漢文ヲ學ア。進ニ中學、學ノ漢文。

漢文ヲ講習ス。講習漢文。

(一)、(二)

業ヲ中學ニ受ク。受ニ業、中學。

練習

帶長刀。跨肥馬。登高樓賞明月。修養精神。盡

帷帳之中、本營ノ中

忠王室。垂名竹帛。運籌帷帳之中。決勝千里之外。無外

患則必有内憂。

元田永孚、熊本ノ人、
東野ト號ス、明治二
十四年卒

一七 秀忠重信

元田永孚

秀忠、徳川第二代將軍
放鷹、タカガリ

徳川秀忠平生最モ信ヲ重ンダ。一タビ令ヲ出グセバ則チ
曾テ自ラ違ハズ。出デテ放鷹スル毎ニ、期已ニ至レバ膳ニ

時辰、ジカン、トキ

當ルト雖モ直チニ箸ヲ投ジテ起ツ。近臣之ヲ見、其ノ食ノ
終ルヲ待ツテ乃チ時辰ヲ報ゼリ。

徳川秀忠平生最重信。一出令則不_ニ曾_ニ自_ニ違_ニ。每出
放鷹、期已至、雖當膳、直投箸而起。近臣見之、待_ニ
食_ニ、終_ニ方報時辰。

一八 赤心報國

原

善

淺見絅齋、名ハ安正、
山崎蘭齋ノ高弟ア
ル



兵山原筆
淺見絅齋、少壯好武事騎
馬擊劍。平生帶一長刀。方
鐸大三寸許刻赤心報國之四字。

鐸、音タン、刀ノツバ

賴襄、安藝ノ人、山陽
ト號ス、天保三年卒

一九 草莽臣正之

賴

襄

高山正之、寛政三奇人
ノ一人、高山正之、寛政三奇人
平安、京都ノコト
草莽臣、野ニ在ルヲ草
莽ノ臣トイフ、人民
ノ意

高山正之、稱彦九郎。爲人白皙精悍、眼光射人、聲如鐘。慷慨有氣節。少入平安、至三條橋東、問皇居何方。人指示之。即坐地拜跪曰「草莽臣正之。」行路之人、聚觀怪笑、不顧也。又嘗游京郊、過足利尊氏墓、數其罪惡、大罵鞭之三百。

草莽臣。白皙精悍。眼光射人。慷慨有氣節。

見—視—觀。

數(音スカウ……カズ、セム。)

齋藤馨、仙臺ノ人、竹

堂ト號ス、嘉永五年卒

二〇 不知飯之既焦

齋 藤 馨

蒲生君平、寛政三奇人
一人、名ハ秀實

カツ

蒲生君平之在江戸也、貧甚。有一僧、往訪焉。君平倚柱有憂色。僧見問之。曰「終日不食故已。」僧爲走買米來、以炊之。且論外虜事。君平就鍋蓋上、指畫其形勢、談勃勃不已。而不知飯之既焦也。

勃勃、怒ルコト

畫(音グワク)繪畫。

練習

晉陶侃爲廣州刺史。在广州無事、則朝運百甓齋外、暮運

晉、支那ノ國魏
刺史、音レシ、州ノ長
官
中原、カミガタ

二 句例六

(於) (子)、ニ・ヨリ

學ニ志ス。志_ス於學。

書ヲ樓上ニ讀ム。讀書於樓上。

兄弟ノ爭ハ必ズ欲ヨリ起ル。兄弟之爭必起於欲。

父母ノ恩ハ山ヨリ高ク、海ヨリ深シ。

父母之恩高於山、深於海。

源義家、賴義ノ長子、
八幡太郎ト稱ス
大江匡房(後三條・白
河・堀河三朝ノ帝師)
トナツタ學者

練習題
源義家、學兵法於大江匡房。良藥苦於口、利於病。
入于耳而出于口。人情薄於紙。國安于磐石。青出於藍、

而青於藍。

中村正直、東京ノ人、

敬宇ト號ス、文學博

士、明治十一年卒

歷山王、マケドニア王
ギリシャ・ペルシャ。
エジプト等ヲ征服シ
テ、大帝國ヲダテタ
漠、沙漠

三 歷山王

中村正直



歷山王絕漠、伐彼斯。上下苦渴。有卒掬水進王。王覆之於地。曰。吾何忍獨飲。一軍感激遂成大功。

絕漠、苦渴、掬水、覆之於地、何

忍獨飲。

三 辰爾奇智

中村和

敏達天皇、第三十代ニ
アタラセタマフ
高麗、高句麗ヲサス

船辰爾百濟人敏達帝時、高麗上表、用鳥羽。羽黑、

於墨字跡不可別。辰爾乃取其羽蒸之於飯甑中、以帛印之、文字盡見、始得讀焉。帝大嗟異之。

羽黑於墨、冰水爲之而寒於水。

二四 萬惡之原生於弱

續蒙求

呂祖謙、宋ノ大儒、朱熹ト同時ノ人

宋呂祖謙嘗有言、弱者天下之大害、學者之大患。大抵爲善、主於剛、萬惡之原、生於弱。

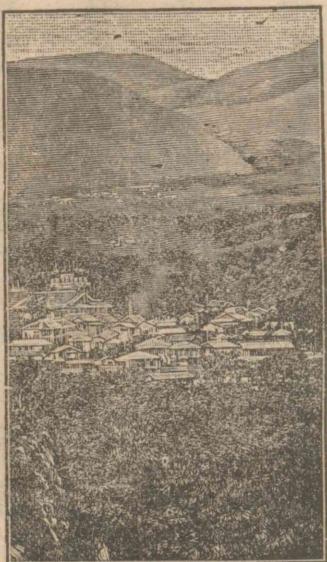
善—惡。□—弱。□—害。本—□。剛—□。

得之於己、自分ノモノニスル

(近思錄)

三草期の

二五 箱根温泉



箱根温泉

箱根山水秀麗、富溫泉往往出於溪谷間、沸騰熱於湯。以鐵管引之邸館。

盛夏之候、游人殊多。

二六 句例七

人ト苦樂ヲ同ジウス。與人同苦樂。

大敵ト雖モ怖レズ。雖大敵不怖。

士ハ己ヲ知ルモノノ爲ニ死ス。士爲知己者死。

君子ハ爭フ所ナシ。君子無所爭。

日月ハ浮雲ノ蔽フ所トナル。日月爲浮雲所蔽。

忠ハ君ニ事フル所以ナリ。忠者所以事於君也。

練習 與朋友交爲天下除害。雖不中不遠矣。富與貴

是人之所欲也。先則制人後則爲人所制。師者所以傳道

也。

二七 以人爲寶

中村和

東照公一日與豐太閤語。太閤歷數其寶器。曰「凡天下珍器我皆藏之。不知子所寶何物。」公答以無有。太閤問之不已。公曰「僕有士五百人。白旄所指雖水火不避。所寶是已。」太閤默然有愧色。

歷一曆。默一點。愧一塊。已音シ—已音キ—已音イ

練習 司馬光幼與群兒戲。一兒墮大水甕中。已沒。群兒驚走。

不能救。光取石破甕。兒得出。(純正蒙求)

正宗兼光、名刀ノ名

三軍、諸侯ノ率キル軍
隊

二八 以_ニ三軍之刀_一爲_ス我刀_一 大觀清崇



池田光政爲人英明嘗曰正宗兼光其鋒雖利果爲何用爲主將者唯以三軍之刀爲我刀則所向無敵其鋒誰當苟賴一刀論其利鈍非主將所恥乎

果爲何用||不爲用 非主將所恥乎||主將所恥也

板倉重矩、徳川幕府ノ
臣

虚引、カラビキスルコ

板倉重矩有寶弓焉常置之座右左右伺重矩出偷張
虛引之折大憂恐以俟罪重矩還乃召見曰夫弓所以護身也

今汝不試則臨有事而折其患不可計也折于無事之日是乃予之幸也

（皇朝金鑑）

二九 句例八

當_ニ芳名ヲ千載ニ傳フベシ

當傳芳名於千載

須_{ラク}第一等ノ人トナルヲ期スベシ

須期爲第一等人

須_{ラク}第一等ノ人トナルヲ期スベシ

當_ニ芳名ヲ千載ニ傳フベシ

當傳芳名於千載

須期爲第一等人

宣、ヨロシク……ベ
シ

宜シク身ヲ修ムルヲ以テ本トナスベシ。

使(リ)令、ヲシテ:

生徒ヲシテ漢文ヲ學バシム。

使生徒學漢文。

及時當勉勵。學生不當中道而廢學也。須盡忠王室。病癒多忘慎。須常思病苦時。宜自重不宜自輕。宜進而進。宜退而退。良將也。令壯士挑戰。勿使敵登天王山。後醍醐天皇在笠置山使中納言藤原藤房往召楠木正成。正成即決意赴之。從藤房詣行在。(賴義)

角田簡、豐後ノ人、安政二年卒

伊藤仁齋、名ハ維楨、京都ノ人、徳川時代ノ大儒

新井白石、名ハ君美、江戸ノ人、六代將軍家宣二用ヒラレタ

立志

角田簡

朱子

伊藤仁齋戒子第一曰汝等立志

須期爲第一等人。

新井白石爲兒嬉戲好書天下

一三字常曰大丈夫生不得封

侯死當爲閻羅。

戒戎第弟齊齊。侯候。

三一勿求備於一人

皇朝金鑑

東照公嘗言「用^レ人宜取^ル其所長譬^フ之耳目鼻口各有所司以濟其用鶴入^レ水以得^レ魚鷹搏^レ空以得^レ禽人各有所長勿^レ求備於一人焉」

一長一短一得一失一利一害一進一退

三二 勸學

陶淵明

陶淵明、支那ノ東晉ノ
人、後、名ヲ漸ト改
メタ

盛年、少年

盛年不重來。一日難再晨。
及時當勉勵。歲月不待人。

勸一勤。難一難。勉一挽。勵一礪。

三三 句例九

イマダカツテ見ザル(ノ書ヲ讀ム。

(未)イマダ……ズ、
(ザル)

(下中上)返り點

讀未曾見之書。

マサニ汽船ニ駕シテ歐洲ニ游バントス。

(將)マサニ…ス

將駕汽船游歐洲。

(猶)ナホ…ヅトシ
(猶)ナホ…ヅトシ
(蓋)ナホ…ヅトシ
(蓋)ナホ…ヅトシ

ナホ快刀ヲ揮ツテ亂麻ヲ斷ツガゴトシ。
ナホ快刀ヲ揮ツテ亂麻ヲ斷ツガゴトシ。

(蓋)何不、ナシア
(蓋)何不、ナシア
(乙申)返り點

練習 孔子かつて自らいはく。發憤しては食を忘れ。樂しん。では。うれひを忘れ。老の將に至らんとする。を知らずと。其の身を忘れよはひを忘れて。人生の爲に盡したる大聖の面目、よく此の語にあらはれたりといふべし。

(尋常小學國語讀本 卷十一 孔子)

△發憤忘食樂以忘憂不知老之將至。

△未遂平生之志。盍祈吾主天下。猶登高必自卑。

△到之山水。猶去虎口歸慈母。

歷未曾

三四 寶祚無窮

日本書紀

天照大神は、いよ／＼瓊瓈杵尊をおくだしにならうとして、尊に向ひ、この國は、わが子孫の王たるべき地なり。汝皇孫ゆきて治めよ。皇位の盛なること、天地と共にきはまりなかるべしとおほせになつた萬世一系の天皇をいただいて、天地と共にいつの世までも動くことのないわが國體の基は寶にこの時に定まつたのである。(尋常小學國史上卷)

天照大神賜皇孫天津彦彦火瓊瓈杵尊三種神器、因勅曰、視此鏡猶視吾葦原千五百秋之瑞穗國、是吾子孫可王之地也。宜爾皇孫就而治焉行矣。寶祚之隆當與天壤無窮者矣。

寶祚、天皇ノ御位
寶祚無窮
寶原千五百秋之瑞穗國
吾ガ國ノ美稱

三五 清麻呂忠節

皇朝金鑑

孝謙天皇、第四十六代
ニアタラセタマフ
宇佐八幡宮、大分縣宇
佐町ニ在ル
不軌、ムホン

「…」、雙鉤



孝謙帝、朝僧道鏡謀不
軌。帝令和氣清麻呂詣
宇佐奉幣。八幡宮清麻
呂歸復命曰。臣親受神
勅云。我國家開闢以來。
君臣分定矣。以臣爲君。
未之有也。天日嗣必立。
不軌。奉幣。翦除。覬覦神器。大逆無道。

皇緒而道鏡何者。敢覬覦神器。大逆無道。宜早翦除焉。道鏡大怒。流清麻呂於大隅。

不軌。奉幣。翦除。覬覦神器。大逆無道。

以臣爲君。未之有也。天日嗣必立。皇緒。

三六 格言

士當先天下之憂而憂。後天下之樂而樂。(小學)
勿以惡小而爲之。勿以善小而不爲。(小學)
司馬溫公嘗曰。吾無過人者。但平生所爲。未嘗有不可。八光。字八君實。宋人。名

對人言者耳。(小學)

劉安世見溫公問正心修身之要。公曰：「其誠乎。」安世問行之何先。公曰：「自不妄語始。」(小學)

三七 孟母斷機

蒙

求

孟子旣長，出就外師。及學而歸，母問學所至。孟子曰：「如舊。」母以刀斷機上纖。曰：「汝中道廢學，猶吾斷此纖也。」孟子懼，旦夕勤學不息，遂成大賢。

且一旦。

師——帥(將帥)。

廢(廢物)。——癥(癥疾)。

長

——(ナガシ、長短)。

——(カシラ、君長)。

朱熹、世ニ朱子トイハ

レル、宋ノ大儒

三八 勸學

朱

熹



勿謂今日不學而有來日。
勿謂今年不學而有來年。
日月逝矣。歲不我延。
嗚呼老矣。是誰之愆。

三九 偶成

朱

熹

少年易老學難成。
一寸光陰不可輕。
未覺池塘春草夢。
階前梧葉已秋聲。

四〇 三年不飛

曾先之

曾先之、元ノ人、字ハ
從野、十八史略ヲ著
レタ

楚、支那ノ周代ノ國名
集、岡
霸、ハタガレラ

楚莊王即位三年不出令。日夜爲樂。令國中敢諫者死。伍舉曰。有鳥在阜。三年不飛。不鳴。是何鳥也。王曰。三年不飛。飛將衝天。三年不鳴。鳴將驚人。乃改心。明日聽政。國人大悅。遂霸諸侯。

練習 衆人居富多忘貧。須節儉而無奢侈。歲長多忘父母。須終身思慕。病癒多忘慎。須常思病苦時。凡自修者。當以忘初爲誠。(慎思錄)

四一 除日講起

原

善

管得庵、名ハ玄侗、藤原惺窩ノ高弟アツタ
林羅山、名ハ信勝、徳川氏二仕ヘテ儒官トナツタ
通鑑綱目、五十九卷、支那ノ歴史、朱子ノ編纂ニカカル



歲暮管得庵謂林羅山曰。余未讀通鑑綱目。請先生以明春爲余講之。

羅山曰。子心誠求之。何

待來年卽以除日講起。

管—管。綱—綱。除—徐。待—侍。

除日||除夜。歲暮||歲末。

四二 函人

中村和

函人・具足師

某侯令函人作鐵甲。既成，欲試之。函人曰：「臣能以身當之。」乃擐其甲而立。侯命善射者以強弓勁矢利鏃射之。中胸鏗然，矢躍而不入。侯曰：「善！」吾旣試其前矣，未知其後何如。將試其背。函人釋甲而跪。曰：「臣未慣作怯者甲，請辭。」侯曰：「吾過矣。賞之以金。」

練習 酒井忠勝、徳川家光二仕へテ老中トナツタ乙夜、今ノ午後十時頃

多端未嘗廢懈語人曰：「坐一室之中、而知萬里之外、生千載之下、而知百世之上、何樂加焉。」（鹽谷世弘）

四三 句例十

(何也)、ナシヅヤ：

(安哉)、イツクンヅ

(豈乎)、マニヤ：

(嗚呼)、アア：

(力ナ

ナシヅソノ盛ナルヤ。何其盛也。

イツクンヅ用フルニ足ランヤ。安足用哉。

アニ報ヲ望マンヤ。豈望報乎。

イハシヤ人ニ於テヲヤ。況於人乎。

アア、壯ナルカ十。嗚呼、壯哉。

練習 何其德之衰也。嗟呼、燕雀安知鴻鵠之志哉。吾豈好爭哉。公侯將相，寧有種乎。禽獸且知恩，況於人乎。死

馬且購之，況於生者乎。嗚呼哀哉。

四四 本多忠勝

賴

襄

本多忠勝、徳川氏ノ功
臣、四天王ノ一人
小字、才十名
鳥屋、愛知縣ニ在ル

本多忠勝、小字平八郎年十四從叔父忠真攻鳥
屋忠真鎧斃一人顧平八取其首答曰孺子寧欲
因人成功哉自斃一人誠之。

四五 牯哉平八

賴

襄

長湫、愛知縣愛知郡ニ
在リ、天正十二年、
徳川家康が豊臣秀吉
ヲ此ノ地ニ破ツタ

忠勝善用槍所愛一槍名曰截蜻蛉長湫役兩軍
相距數百步竝隊而馳忠勝戴鹿角冑提截蜻蛉
下鞍飲馬於河豐太閤望見曰嗚呼壯哉平八以
我三萬擊彼五百猶石



不回踵、乘ノマライ
下鞍飲馬於河。豊太閤望見曰「嗚呼、壯哉平八。以
我三萬擊彼五百、猶石壓卵。粉碎不回踵。而從
忠勝飲馬、以示餘暇。何其壯也。歎嗟久之。」

寧欲因人成功乎。猶石壓卵。不回踵。

不回踵、乘ノマライ
下鞍飲馬於河。豊太閤望見曰「嗚呼、壯哉平八。以
我三萬擊彼五百、猶石壓卵。粉碎不回踵。而從
忠勝飲馬、以示餘暇。何其壯也。歎嗟久之。」

土屋弘、鳳洲ト號ス、
大正十五年卒

鈴
青砥藤綱嘗夜行遺十錢水中乃買炬照水撈之炬直
五十錢或曰「得不償失」藤綱曰「五十錢吾失人得十錢誰得之
者我取六十錢以益於世不亦大得乎」（土屋弘）

四六 忠教不避

角田簡

大久保忠教、通稱ヲ彦
左衛門トイフ、剛直
ヲ以テ名ガアル

宇治貢茶於幕府、路上避人例也。大久保忠教遇之途、故不避。吏呵之、忠教爲不知曰、「汝等何爲者。」曰、「此是官茶、當避之。」忠教曰、「茶豈貴於人哉、況於我。」是官人乎。宜避我矣。」

豈貴於人哉。況於我是官人乎。宜避我矣。

塙保己一、嘗人ノ大學
者、和學講談所ノ總
裁トナツタ
重野安禪、薩摩ノ人、
成齋ト號ス

練習 塙保己一、嘗爲門人、講源氏物語。方暑夜、風滅燭。衆曰、「請且停講。燭滅矣。」保己一笑曰、「何有眼者之不便也。」(重野安禪)

四七 武將宜如此

中村和

和

伊達政宗、仙臺藩ノ始祖



伊達政宗

伊達政宗、幼名「梵天」

天生甫五歲、嘗出遊佛寺、見不動像、

指問近臣曰、「此何

者。何其顏貌之猛。」

天曰、「武將宜如此。」

也。」對曰、「不動明王。其貌雖猛、其心則慈悲濟衆。」梵天曰、「武將宜如此。」

四八 乃木大將

土屋 弘



旅順、明治三十八年一月一日ニ開城シタ
二子、勝典・保典、共ニ戰死シタ

將泫然曰「七月

以來我喪幾萬

愛兒矣。如吾二

子守平生訓言

耳何足深悲哉。嗚呼此一語可_以泣神人矣。

訪問。捷□。□愛。□訓。呼□。□神。

四九 爾靈山

乃木希典

男子功名期_克艱。

萬人齊仰爾靈山。

鹽谷時敏

爾靈山險豈難攀。

鐵血覆山山形改。

爾靈山、二〇三高地、
旅順背面ノ險要、我
軍ノ旅順ヲ陷レタノ
ハ、二〇三高地ヲ占
領シタコトニ因ル

鹽谷時敏、青山ト號
ス、大正十四年卒
脱、音パン、トムラフ

通、セマル、人ヲ襲フ

法庫門、滿洲帝國奉天
省ニ在ル

東西南北幾山河。春夏秋冬月又花。
壯心尚是不思家。

法庫門營中作

乃木希典

萬古爾靈山上月。
清光凜凜逼人寒。

將軍忠義貫心肝。
生不愛錢死亦安。

壯心尚是不思家。

四九

乃木大將 四九 爾靈山 五〇 挽乃木將軍

五 仁德天皇

青 山 延 子

青山延子、水戸ノ人、
摺齋ト號ス、天保十
四年卒
仁德天皇、第十六代ニ
アタラセタマフ
難波、今ノ大阪市

堊、音アツク、シツクヒ
以爲、オモヘラグ
ガラシトナル

仁德天皇即位都攝津難波謂之高津宮。宮室不
壘、務從節儉。一日帝登臺遠望、炊煙不起。以爲百
姓窮乏。詔除課役三年、宮垣頽敗無所營作。其後、
復何憂乎。」后曰「今宮室朽壞不免暴露。何謂富乎。
帝曰「君以民爲本。民富則朕富也。未有民富而君
貧者。今炊煙盛起是民富也。朕無憂矣。」

五二 燒紅葉煖酒

青 山 延 子

高倉天皇、第八代ニ
アタラセタマフ
仕丁、禁中ノ雜役二服
スルコモノ
印頭、頭ヲ地ニツケテ
印頭、頭ヲ地ニツケテ
唐詩、白樂天ノ詩、「林
間暖酒燒紅葉、石
上題レ詩拂綠苔」

高倉天皇幼時有獻楓樹者。帝極愛之。命藤原信
成守之。一日仕丁將飲酒、翦枝爲薪以煖酒。信成
見大驚收仕丁。將寘之罪。具奏其狀。叩頭請罪。天
皇從容曰「唐詩有云「林間煖酒燒紅葉」誰教仕丁
作此風流。無復所問。」

五三 阿倍仲麻呂

菊 池 純

菊池純、紀伊ノ人、三
溪ト號ス、明治二十
四年卒

阿倍仲麻呂、留學生ト
ナリ、唐ニ仕ヘテ、
名ヲ朝衡ト改メタ
玄宗、唐ノ皇帝

和歌「天の原ふりさけ
見ればかさがなる、
三笠の山に出でし月
かも」
絶唱、スグレタ詩歌

阿倍仲麻呂性聰敏、好讀書。年十六、選爲遣唐留學。玄宗愛其才、而厚遇之。在唐五十餘年。身雖榮貴、思歸不已。嘗望月爲和歌。後世傳爲絶唱。當時、我邦才學之士甚多。而仲麻呂最擅名海外云。

五四 管公忠愛

青山延子

管原道眞は海を渡つてはるばる筑前に下つたが、その後も門を堅く閉ざして一室にきんしんしかた時も醍醐天皇の御事をお忘れ申すことはなかつた。いつのまにか春が去つて夏もすぎ、はや九月十日となつた。ちやうど去年

の今日今夜こそ宮中の御宴の席にはべり、詩をさし上げて天皇の御心にかなひ、御衣をいたゞいた日であることを思ひ出しては、今更のやうに、君恩のかたじけなさに感じ入り、恩賜の御衣をさゝげて、涙ながらにあつく御禮を申しあげ、詩を作つてその真心を述べたのであつた。

(尋常小學國史上卷)

五朝、清和・陽成・光孝
宇多・醐醍醐天皇ヲサ
シタデマツル



管原道眞、歴事五
朝、尤爲宇多帝所
親任。後以讒貶爲
太宰權帥。道眞在

太宰府、府址ハ福岡縣
筑紫郡ニ在ル

自遣、ウサヲハラス
無聊、ヒマアコマル

重陽、節句ノ名、九月
九日ニアタル

清涼、清涼殿ノコト

配所閉門不出。託文墨自遣。雖謫居無聊未嘗忘。

忠愛之意重陽後一日賦詩曰、

去年今夜侍清涼

秋思詩篇獨斷腸。

恩賜御衣今在此。

捧持每日拜餘香。

聞者莫不感歎。

文墨文筆。自遣消遣。忠愛忠君愛國。

五五 孝高郤銀

角田簡

黒田孝高家頗富而自奉甚儉。日根野備中奉使。



赴朝鮮盤費空乏、假銀百枚于孝高。已歸往而謝焉。偶有饋棘蠶魚者。孝高命庖人羹其骨以饗客。備中心賤其客。及辭取銀還之。孝高郤之曰。昔有萬里之行。吾與之耳。豈望見返哉。竟不受。

富貴。儉□。歸□。□謝。□客。□賤。

吳、支那周代ノ國名、
揚子江ノ南ニ在ツタ
上國、カミガタ
徐國名、江北ニ在ツタ

敢言札心知之爲使事未了未獻還至徐徐君已死乃解劍得
徐君塚樹上拜而去從者曰徐君已死尚誰贈乎札曰始吾已
心許之矣豈以其死背吾心乎（日記故事）

五六 叔敖陰德

日記故事

楚孫叔敖爲兒時嘗出游見兩頭蛇殺而埋之及還憂而不食母問其故叔敖泣而對曰聞見兩頭蛇者死向者吾見之恐去母而死無日矣母曰蛇今安在曰兒恐後人又見已殺而埋之母曰吾聞

莊王、楚王ノ名
令尹、音レイキン、楚國ノ官名、宰相ニアル

有陰德者必有陽報汝不死矣及長莊王聞其賢

迎爲令尹。

陰陽。出□。長□。賢□。□食。□死。□還。

五七 格言

殃、音ナウ、慶ノ反對
ワザハビ

積善之家必有餘慶積不善之家必有殃（注音）
有陰德者必有陽報有隱行者必有昭名（注音）

五八 加藤戰狀

土屋弘

京畿大風霾、云々、慶
長元年七月、京都。
伏見地方ニ大地震ガ
アツタ
風霾、大風ガ土沙ヲ空
ニマキアゲテ降ラス
コト

肥晳、ヨク肥工テ、色
ノ白イコト

加藤清正、從朝鮮還、小西行長・石田三成、讒之、秀
吉、不許見。乃歸第俟命。時京畿大風霾、地大震。伏
見城頽、壓死數百人。清正曰、「吾寧犯罪、不可坐視。」
乃從卒二百入省。秀吉與夫人席地而坐。目
清正呼其幼字曰、「阿虎若來何速。」清正因前訴冤、
畫地而語。陳其軍勞。秀吉顧夫人曰、「彼肥晳丈夫、
今至自朝鮮、何黧且悴也。」乃命守其門。旦日、秀吉
召見清正、推問海外戰狀。泣下曰、「阿虎襁褓育於
我、乃類我也。」遂愛遇如故。

五九 將門出將

頬

裏



今川義元、駿河・遠江
ニヨツチキタ
質、音キ、人質
駿府、今ノ静岡市
五月五日、端午ノ節句

其寡者僕怪問故。公曰「衆者恃勢、其心不一。寡者
家康之觀者爭就其衆者。公
年甫十歲、在僕背命就
之。」

所謂、イハユル
毛利元就、安藝ノ國主
後、山陽・山陰道ヲ領
門必有レ將トアル

懼而專レ力。其勝必矣。果如其言。義元聞之曰。所謂將門出將者也。

毛利元就、安藝ノ國主
後、山陽・山陰道ヲ領
地トシタ

毛利元就、小字松壽比幼年、詣嚴島神祠既歸、問從者曰。汝輩何祈。曰。祈郎君主安藝也。松壽曰。汝盍祈吾主天下。夫願主天下者能主一方。願主一方者能主一國。今願主一國矣。其所成可知已。聞者奇之。(賴襄)

六〇 元就戒子

大觀清農

元就病、將死。召諸子於前、各取箭一條、乃手自糾

隆景、元就ノ第三子、
後、小早川氏ヲ嗣ゲ、
本文ニ次子トアルハ
誤アル



爲一束、極力折之、不能斷也。單抽其一條、隨折隨斷。因戒曰。兄弟猶此箭也。和則相依、濟事不和、則各敗。汝等銘心勿忘。次子

毛利元就

隆景進曰。夫兄弟之爭、必

起於欲棄、欲思義、何不和

之有。元就悅、顧餘子曰。宜

從仲兄之言。

解説

兄弟如左右手也。(後漢書)

兄弟鬭外禦其侮。(詩經)

六一 木村重成

賴

裏

元和、後水尾天皇ノ年
號、大阪夏ノ陣ヲサス
隸、屬スル

東軍、關東方

若江、地名、大阪府ニ
在ル

龍、音ロウ、小高イ處

徒進、前進ノ意

元和元年夏、大阪謀、再舉、分軍爲三。重成領一軍、
眞田幸村等隸之。東照公、潛使人招重成。重成不
應。既而東軍進、自大和河内、井伊直孝、伊達政宗
等爲先鋒。重成與直孝相拒。若江堤、擊破其前隊。
重成揮槍、挺進所向、皆靡。斬東將山口重信等三十
餘人。而其兵死傷略盡。乃據隴而息。敵以生兵、
乘之。飯島某勸重成宜還城。重成掉頭不肯。遂死。

六二 幸村力戰

中 村 和

縷、音エイ、ヒモ
無餘、ムスビキルコト
頬、アテカジメ ゲヘ
モツテ

之。直孝部兵、取其頭、獻之。東照公、公檢之。胄纓無
餘、而頭髮有香。公歎惜曰。是預決死也。

西軍、大阪方ヲサス



真田幸村

西軍不利而退。幸村進
邀伊達政宗軍。政宗兵
長騎戰。勁騎八百、馬上
發銃、乘煙馳突。所向無
前。每以此得志於東國。

譽田、地名、大阪府二
在ル

幸村諳知之。乃引兵上譽田東阜就凹處而布陣。
焉、令其兵皆脫胄委槍坐以待指麾。政宗軍稍進。
幸村令曰、「胄相去數十步、令曰「執槍」敵發銃馳至。
遇槍而沮。又令曰「皆起」兵士齊進鋒之。敵兵大潰。
而走。幸村轉陣南阜收兵而退。」

德川賴宣、家康ノ第
子、紀伊二封セラレ
タ
茶臼山、大阪城ノ南ニ
在リ、今ハ市内トナ
ツタ

修、長イ

隸 大阪既陷。東照公進上茶臼山。公子賴宣自後軍馳見
諸軍輜重屬途。爭進。賴宣曰「是軍既捷將舍也。」已而城樓煙颶。
賴宣咄嗟而進。至茶臼山。則諸將賀者大聚。賴宣揮涕曰「大人
置兒後軍使不及事。松平正綱曰「君十四歲矣。前途修遠。不患

變色、慄ルコト

功也。

(鹽谷世弘)

六三 政宗遣使於羅馬

事實文編



支倉右衛門

船手發帆於壯鹿月浦經六年歸。將監及船手皆

月浦、宮城縣北廣郡號
濱村ニ在ル

貞山公、伊達政宗、仙
臺藩ノ祖
秀忠
台德公、二代將軍徳川

貞山公、遣支倉六右
衛門・横澤將監、往羅
馬。台德公、賜皇國名
產諸種爲幣物、且付

羅馬法王、耶穌舊教ノ
教主

死、獨六右無恙。奉呈羅馬法王回翰及諸物中有
法王畫像。法王贈像謂六右曰「貴邦人未見余面。
則見此畫誰辨真偽。故畫卿像副之。知卿像真則
又知我像之非偽矣。」畫彩用油。宛有生色。公聞之。
稱其知慮云。

回翰。宛有生色。誰辨真偽。不辨真偽。

六四 義家學兵法

賴

襄

源義家、賴義子也。稱八幡太郎。材武善射。從父討

夷、平ゲル
陸奥戰事、前九年ノ役
安倍賴時ヲ征伐シタ
後三年役、清原武衡ヲ
征メテ平ゲタ
金澤城、山形縣松北郡
金澤村ニ在ル
裏、音アウ、ミナゾロ
レ
履、本字ハ愼

安倍貞任夷之。嘗過藤原賴通第、談陸奧戰事。博士大江匡房在別室聞之曰「好男子、惜未知兵法。」從者微聞之、愼告義家。義家曰「其或然。」見匡房出禮之、遂就學焉。後三年役、攻金澤柵、去柵數里、望見雁行亂、曰「是有伏也。」縱兵搜索、果獲虜之。謂衆曰「兵法言、鳥亂者伏也。我不學則殆矣。」

覆、伏ニ同シ

練習

鳥起者伏也。獸駁者覆也。(孫子)

六五 八幡公

賴

襄

結髮、元服ノコト、年少ノ意

結髮從軍弓箭雄。八州草木識威風。
白旗不動兵營靜。立馬邊城看亂鴻。

六六 格言

子曰「人無遠慮必有近憂」（論語）

子曰「有文事者必有武備」（史記）

六七 義光赴兄急

賴

襄

義家弟義光稱新羅三郎亦勇智多技能是時爲

音 音樂ノコト

足柄山、神奈川縣足柄
上郡ニ在リ、箱根山
ニツラナル



笙

訣別遂至陸奧義家喜

先君亡キ父君賴義
ノコト

柵、金澤柵

鎌倉景政、權五郎ト稱
レタ

右兵衛尉在京師聞兄軍不利赴援義光素好音
嘗學笙於豐原時元是時元已死其孤子時秋
送義光至足柄山會月明義光因吹笙盡授所學
笙泣曰吾見汝猶見先君也乃與俱進攻柵固不
拔義家因會食設勇怯兩列以勵戰士義光從臣
腰季方無日不列勇列也相模人鎌倉景政挑戰
敵射中其右目景政不拔箭而索射己者終射殺

之

孤—孤。訣—決。怯—怯。桃—桃。枝—枝。

岡松辰、豐後ノ人、鹽
谷ト號ス、明治十八
年卒

六八 太田道灌

岡 松 辰

太田道灌、名ハ持資、
後、髮ヲ削ツテ道灌
ト號ス
棣棠、音テイタウ、山
吹花ノコト

太田道灌嘗放鷹於野。會雨俄至。過民家借蓑衣。
少女折棣棠一枝以進。道灌不憚而去。或謂道灌
曰。古歌有言。

七重八重花波咲計登毛山吹乃

實乃一都太仁、無幾曾悲志幾。



太 田 道 灌

蓋邦訓、實乃與蓑衣相通。女子意訴家貧不藏蓑衣也。道灌大愧、自是折節讀書、學和歌究奧義。後率兵入下總、夜自山下、遼海而進。衆恐潮未退、道灌驅馬出候。潮須臾還報曰、「潮涸矣。」衆問其故。曰、「古歌云、

云、

遠久奈利、近久鳴海、乃濱千鳥。
鳴音仁潮、乃滿千遠曾知留。

六九 詠 史

大觀清崇

適聞鳥聲在遠所以知潮涸也遂進兵果如其言。

村女應門未發辭。

獵歸逢雨乞蓑時。

有華無寶君看取。

捧出棣棠黃一枝。

一激、一度感激スルコト

國風、和歌ノコト

才兼文武有斯公。

一激終能學國風。

斥候他年辨潮落。

水禽聲在遠洋中。

七十 鈴木犯簾

土屋弘

參河、岡崎市ヲサス
六、音ヨク、鳥ヲトル
コト
園、音イツ、カコヒノ
アル庭苑、鳥獸ヲカ
フ所
牙兵、麾下ノ兵士
汎籠、音キギヨ、イケ
ス、魚ヲカフ所
參河、岡崎市ヲサス
六、音ヨク、鳥ヲトル
コト
園、音イツ、カコヒノ
アル庭苑、鳥獸ヲカ
フ所
牙兵、麾下ノ兵士
汎籠、音キギヨ、イケ
ス、魚ヲカフ所
家康在參河有犯禁者二人。其一弋于園、其一網于濠、皆被拘繫。牙兵鈴木久三欲誣之、未有路。乃故矯令取池簾鯉、煮而食之。他日、家康觀於池守者告故。家康大怒、欲手斬久三。久三入、張目罵曰、「噫暗主以禽魚易人惡乎得爲天下主。」家康大悟、拋刀而入。遂釋前二人、召久三褒之。後語人曰、「直言之功愈一番槍。」

七一 信綱捕乳雀

鹽谷世弘

大猷公、三代將軍徳川家光

大將軍、徳川秀忠

勉強、ツトメテ

譲然、バツタリト音ノ
スルコト

窮詰、トヒツメル

首寶、白狀スル

大猷公幼時嘗見屋上乳雀命近臣往捕之屋係
大將軍燕室衆莫敢往乃推松平信綱曰汝年幼
體輕宜往信綱勉強應命夜潛緣屋索之失足墮
中庭譲然有聲大將軍提刀夫人執燭而出見信
綱詰之對曰臣觀乳雀心欲之竊來捕也大將軍
曰否是必有主使者窮詰再四而不告大將軍怒
内信綱於巨囊中而纏其口懸之柱曰汝首寶即



徳川家光

許去。信綱自囊中爭之徹旦。旦日、大將軍出視政。
夫人憫之私胠囊口以餕、啗之復纏口如初。日
中、大將軍入復詰之。終不改辭。夫人固請而縱
之。大將軍目送焉謂夫

孺子能如此後必羽翼吾兒。

縱放ツユルス
目送見オクリスル
語

七二 大猷公英邁

鹽谷世弘

大城、江戸城
祖考、考ハ亡キ父、祖
考ハ亡キ祖父ヲイフ
沐ニ櫛風雨、櫛風沐雨ノ
意

大猷公長聰明勇決、恩威並行。初爲將軍、盡召天下侯伯于大城、告之曰、「我祖考沐櫛風雨、百戰以定天下。吾年尚少、未嘗親汗馬卿等欲代宰天下。」三世家康、秀忠、家光唯唯、恐レ入ルコト。

下、侯伯于大城、告之曰、「我祖考沐櫛風雨、百戰以定天下。吾年尚少、未嘗親汗馬卿等欲代宰天下。」三世家康、秀忠、家光唯唯、恐レ入ルコト。

乎、宜各歸藩、以備兵。吾且進旆以試利鈍焉。」皆俯伏無言。伊達政宗前曰、「三世德澤深矣。諸侯孰敢不從命。或有異志、政宗請前驅以討滅之。」諸侯唯唯而退。自是、徳川氏權勢益定。

漢文精選階梯終

附 錄

部首表

漢字象形文字也。有形、有音、有訓。形以象事物、音以表發音、訓以示意義。凡字形示所屬曰部首。部首數有二百十四類。

字體有左右・上下・内外之別。在左曰扁、在右曰旁、在上曰冠、在下曰脚。在外曰構、或曰垂、曰繞。

點畫最簡者、始於一點。其複雜者、或至數十畫。凡字典據點畫檢之者、曰「畫引」。

一畫

部首

音

通

釋

部首

音

通

釋

乙、一

イツ

おつねう

ノノ

ケツ

ヘツ

ヒヨウ

口入人二
イ

ケイ ジフ ジン ツ

まきがまへ
にんべん

ハルニン

ハツ ジン トウ ヒヨウ

はちがしら
にんねう
けいさんかんむり
にすゐ

二畫

チユ

おつねう

ノ

ケツ

ヘツ

ヒヨウ

土口

ドコウ

づへん くちへん

士口

シコク

くにがまへ

三畫

厂ト匚ヒカ口几一

カンボシハウヒリヨクカンキベキ

がんだれ はてがまへ ちから かんねう あかんむり

ム卂十ニ匚刀又

シセツジフケイハウタウイウ

ふしづくり かくしがまへ つつみがまへ りつたう

久女山工戸小戸巾出又文ヤ

ヨク	イン	エウ	キン	コウ	サン	シ	セウ	ベン	ギヨ	セキ	チ
いんねう	いんねう	はんねん	しかばねかんむり	うかんむり	をんなへん						

文大子寸尤少川平已三弓

キウ	キヨウ	ゲン	カン	キ	セン	テツ	イウ	ソン	シ	ダイ	犬井
ゆみへん	まだれ								こへん		すゐねう

心戸支文斤无日木

ボグ	エツ	ア	キン	アン	シ	コ	シン				
きへん	ひらび		をのつくり	ぶんぬう	えだねう	しねう	とかんむり	じりつ	しんべん		

戈手支斗方日月欠

ケン	ゲツ	ジツ	ハウ	トウ	ボグ	シユ	クワ				
あくび	つきへん	ひへん	かたへん	とます	ぼくねう	てへん					

四畫 矢ヨニ

テキ	ケイ										
ぎやうにんべん	けいがしら										

彑

サン											
さんづくり											

止 及 比 氏 水 爪 片 牛

シ シ シ シ シ シ シ シ

スヰ サウ カウ ヘン ザウ ジウ ゲン

トメヘン サンヌムヘン キウヌムヘン
ルモタ トメカムリ

トメヘン サンヌムヘン キウヌムヘン
ルモタ トメカムリ

瓦 母 毛 气 火 父 父 田 生 穴

ガツ モウ クワ キ フ サウ ガ

ガツ モウ クワ キ フ サウ ガ

ガツ モウ クワ キ フ サウ ガ
ヒヘン シヤウヘン キバヘン シヤウヘン
ケモノヘン キバヘン シヤウヘン キガモヘ

ガツ モウ クワ キ フ サウ ガ

玄 五 畫

玉

瓜 甘 用 足 皮 目 矢 示 木 立

シ シ シ シ シ シ シ シ

グワ ジウ シウ ジウ シウ ジウ シウ ジウ

ハツ ヨウ ヨウ ヨウ ヨウ ヨウ ヨウ ヨウ

カウ シウ シウ シウ シウ シウ シウ シウ

リツ クワ シ モク ヒ ハツ ショウ ヨウ カン グワ

タフヘン シメスヘン イヘン ケガハ
タフヘン シメスヘン イヘン ケガハ

ハツガシラ

毛 生 田 广 白 血 盆 石 內 穴

シウ セキ ボウ ベイ ハリ ダリ デン セイ グワ

ゲツ シウ セキ ボウ ベイ ハリ ダリ デン セイ グワ

タヘン タヘン タヘン タヘン タヘン タヘン タヘン タヘン

サラ サラ サラ サラ サラ サラ サラ サラ

イシヘン ホテヘン ホテヘン ホテヘン ホテヘン ホテヘン ホテヘン ホテヘン

アナカンムリ やまひだれ

舛 白 良 虫 行 艸 牛 羽 网 朶 竹
舛 白 良 虫 行 西 艸 牛 羽 网 朶 竹
舛 白 良 虫 行 西 艸 牛 羽 网 朶 竹

セン キウ ジ ニク ジ シ ウ バウ ペキ テク

にくびき みみへん あみがしら いとへん たけかんむり

舟 舌 至 臣 老 羊 缶 水

シウ セツ レ シン イツ ライ ラウ フ ペイ

ふねへん したへん ふでつくり すきへん らいすき ほとぎへん こめへん

良 虫 行 西 艸 牛 羽 网 朶 竹

ア カウ キ サウ コン

西きがまへ むしへん くさかう
かんむり

衣 血 虎 色

イ ケツ コ シヨク

ころもへん とらかんむり

七 畫

赤 爪 豆 言 見

セキ チトウ ゲン ケン

むじなへん まめへん ごんべん

走 貝 禾 谷 角

ソウ バイ シ コク カク

とうねう かひへん あのへん つのへん

足 車 辰 邑

下

ソク レヤ レン イフ ベン

あしへん くるまへん おほざと のごめへん

辛 身 走 里

上

シン レン チヤク イウ リ

みへん しんねう ひとりへん ひよみのとり さとへん

金 門 隸 雨

上

キン モン タイ ヴ シ

あま
かん
むり かねへん もんがまへ

長 阜 佳 青

下

チヤウ フ ス セイ

こざとへん ふるとり

九 畫

面 韻 音 風 食 香

上

メン キ オン フウ シヨリ カウ

なめしがは なめしがは
しょくへん

革 韭 頁 飛 首

上

カク キウ ケツ ヒ シュ

かはへん おほがひ おほがひ

十 畫

馬 高

バ カウ

うまへん

骨 影

コツ ヘウ

ほねへん
かみがんむり

鬲 門

トウ
レキかなへ
とうがひがまへ

鬼 畏

キ
チヤウ

さねう

魚 齒 麥

ギヨ
ロ
バクうをへん
ばくねう

鳥 鹿 麋

テウ
ロク
マとりへん
あさかんむり

黃 黑

クリ
コリ

泰 稗

シヨ
チ

十二畫

鼈 鼓

ビン
コ

鼎 鼠

ティ
ソ

鼻

ビ

鼎 鼠

セイ
ソ

十五畫

齊

セイ

齒

レ

はへん

鼎 鼠

ティ
ソ

十六畫

龜

キ

龠

ヤク

龍

リヨウ

鼎 鼠

ティ
ソ

漢文精選階梯附錄終

昭和三十一年十月二十日
中學國校漢語文科教書
文部省定檢定

發行所

東京市神田區補保町二丁目四十番地
五十五番地一三六八・一三六九番
電話九段一三六八・一三六九番
振替口座東京八一五番

株式會社 弘道館

漢文精選階梯
定價三拾五錢



所有

署者 温 谷 道 館

印刷者兼

株式

弘道

館

代表者

辻本卯藏

印刷所

共同印刷株式會社

東京市小石川區久堅町一〇八

昭和十二年十一月一日印刷 昭和十二月二十四日訂正再版印刷
昭和十二年十一月五日發行 昭和十二月二十七日訂正再版發行

年十二月二十四日訂正再版印刷

年十二月二十七日訂正再版發行

廣集

豐田郡

豊田郡仁村

穎田健吉

