

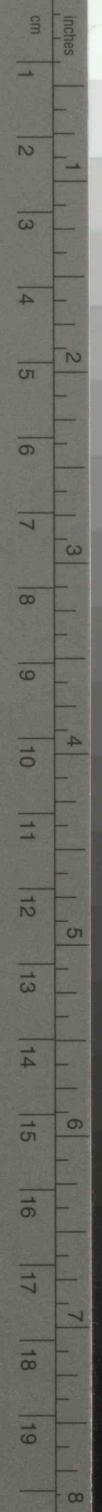
41951

教科書文庫

4
820
41-1941
20000 44860

Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



Kodak Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

© Kodak, 2007 TM: Kodak

C Y M

© Kodak, 2007 TM: Kodak



漢文精選階梯

鹽谷 溫 編

全

5 4 3 2 1 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 m 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0

資



375.9
Shi 15



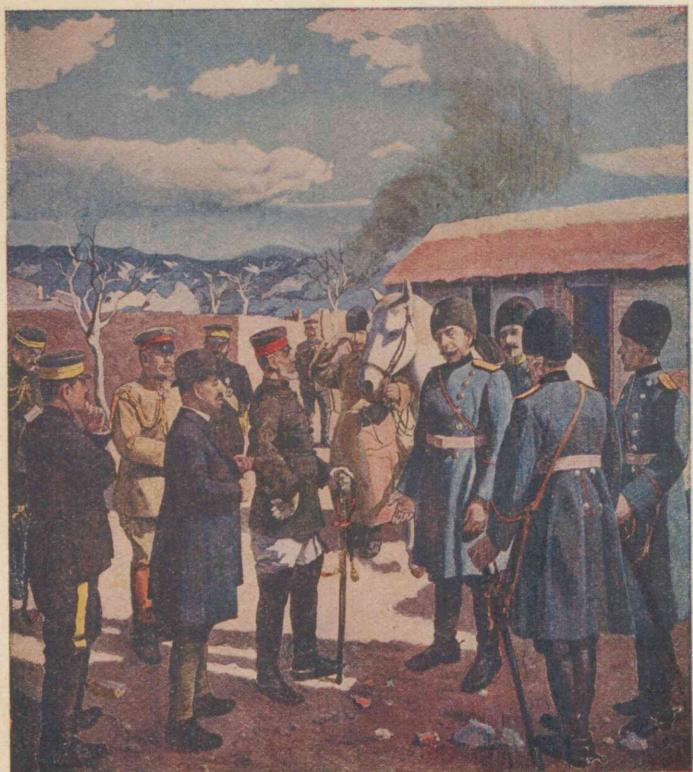
日 六 月 二 十 年 六 十 和 昭
書 科 教 科 文 漢 語 國 校 學 中

濟定檢省部文

文學博士 鹽谷 溫 編

漢文精選階梯

東京 中等學校教科書株式會社



日 露 役 旅 順 開 城

広島大学図書

2000044860



爾靈山險豈難攀男子
功名期克銀鐵血覆山
山形改萬人齊仰爾靈山

大將子爵大迫盈兄清坐

辛與馬

漢文精選階梯 目次

- | | |
|---------|----------|
| 一 漢文ノ讀法 | 二 漢文ノ精神 |
| 三 句 例一 | 四 句 例二 |
| 五 皇統訓讀 | 六 元寇 |
| 七 句 例三 | 八 三景訓讀 |
| 九 德川光圀 | 一〇 林鵠峯練習 |
| 二 句 例四 | |

原 中
村

善 和

一 二 三 四 五 六 七 八 九 一〇 一一 一二 一二 一三

- 三 黑田孝高(訓讀)
三 岳飛慷慨(練習)
四 平塚越中
五 格言
六 句例五
七 秀忠重信(訓讀)
八 赤心報國
九 草莽臣正之
一〇 不知飯之既焦(練習)
一一 句例六
一二 歷山王
一三 辰爾奇智
一四 萬惡之原生於弱(練習)
- 宋 大覩清崇史
元 田永孚
中村
中 賴齋藤
中村正
中求直和
中 蒙
中求直和
中 蒙

- 五 箱根温泉
六 句例七
七 以人爲寶(練習)
八 以三軍之刀爲我刀(練習)
九 句例八
一〇 立志
一一 勿求備於一人
一二 劝學
一三 句例九
一四 謂學
一五 句例十
一六 吳格言(練習)
一七 清麻呂忠節
一八 孟母斷機
- 蒙 皇 陶 皇 角 中 村
日本書 朝 淵 朝 金 田
求 鎏 明 簡 崇 和
三八 三七 三六 三四 三三 二二 二一 二九 二八 二五 二七 二五

元偶勸學

○三年不飛(練習)

四除日講起

三函人(練習)

二句例十

閏本多忠勝

壯哉平八(練習)

忠教不避(練習)

哭武將宜如此

哭乃木大將

哭爾靈山

吾挽乃木將軍(練習)

朱朱曾先嘉三九

中村和善之四一

鹽谷時敏弘四八

賴角中土屋和四七

賴角中土屋和四七

賴角中土屋和四七

賴角中土屋和四七

賴角中土屋和四七

賴角中土屋和四七

賴角中土屋和四七

青山延于五一

青山延于五一

青山延于五一

日記故事五六

日記故事五六

日記故事五六

日記故事五六

事實文編五六

五	仁德天皇
三	燒紅葉煖酒
三	阿倍仲麻呂
三	管公忠愛
三	孝高卻銀
三	吳叔敖陰德
三	吾格言
三	吳加藤戰狀
三	堯將門出將(練習)
三	元就戒子(練習)
三	木村重成
三	幸村力戰(練習)
三	政宗遣使於羅馬

關島大學圖書之印

漢文精選階梯

文學博士
鹽谷溫編

一 漢文ノ讀法

讀法、音トクハフ、ヨ

三才外
漢土、支那

應神天皇、第十五代二

アタラセタマフ

直讀、音讀、又ハ族讀

トモイフ

倒讀、下カラ上ニカヘ

ツテヨムエト
音、漢字リ音リママリ

ヨミカタ

訓、漢字ヲ國語ニアテ

タヨミカタ

卷之三

畜義家學兵法
壺八幡公
突格言
李義光赴兄急
穴太田道灌
充詠史
吉鈴木犯禦スラマツ
七信綱捕乳雀
三犬獸公英邁

部首表

賴 賴 賴
鹽 岡 大 土
谷 櫻 松 屋
世 清 靖 世
弘 崇 辰 弘
七 五 六 八 六 六
七 四 七 三 七 二 七〇

漢文ヲ文語體ニヨツテ、國語讀ミニスルコトヲ訓讀トイヒ。返リ點送リ假名、及ビ單鈎雙鈎ナドヲ併セテ、之ヲ訓點ト名ヅケル。

二 漢文ノ精神

孔子、支那ノ大聖人アル。惟神ノ道、神道トモイフ。實踐躬行、ジツサイン。自ラフミオコナフコト。漢文ノ主トスル所ハ、孔子ノ教アル。コノ教が我が國ニ受容サレテカラハ、ヨク惟神ノ道ヲタスケ。國民道德ノ發展ヲ促シテ、我が國運ヲ盛ニシタ。漢文ヲ讀ム者ハ、ヨクコノ點ニ留意シ、文字ヤ語句ナドノ解釋ノ外、更ニソノ精神ヲ學ンデ、實踐躬行ニ務メルコトガ大切デアル。

三 句例一

(ル)・(ヅ)送リ假名

(。)・句點

(、)・讀點

天晴ル。 天晴。

日出ヅ。 日出。

天晴レ、日出ヅ。 天晴、日出。

櫻花開ク。 櫻花開。

春風暖ナリ。 春風暖。

春風暖ニシテ、櫻花開ク。 春風暖、櫻花開。

百花爛漫タリ。 百花爛漫。

爛漫、花ノ咲キミダレ
ランマン ルサマ
訓假名、又ハ振
ランガナ フリ
假名

練習

春來。

風清。

月明。

君恩重。

一身輕。

山高水深。

草木繁茂。君君臣臣。父子相親。兄弟和。落花紛紛。天

下太平。猛虎一聲山月高。我軍進擊。敵兵敗走。品行方

正學術優等。

四 句例二

(焉)

天地位_{クラキ}ス。天地位焉。

(之)、(矣)

君臣ノ分定マル。君臣之分定矣。

(者)、(也)

孝ハ百行ノ本ナリ。孝者百行之本也。

七代七十餘年の帝都として、咲く花のにほふが如
しと誇りし奈良の都も、色移り香失せて年既に久しく、今
は唯畿内の一都市として僅かに古の名残を留むるのみ。

(尋常小學國語讀本 卷十二 奈良)

年既久矣。畿内之一都市。

江上之清風。

山間之明月。

德者本也、財者末也。平重盛

忠孝兩全之人也。四時行焉、萬物生焉。東海之中、君子國

在焉。兩軍相擊、勝敗決矣。誠危急存亡之秋也。我國開

闢以來、君臣之分定矣。

君子國、禮儀ノ正シイ

クニ

秋、大切ナトキノ意

開闢、國ガ立チハジマ

五 皇 統

連綿、ナガク引キツツ
イテ、絶エナイサマ
タマフ、散語
寶祚、天子ノ御位

皇統連綿トシテ、一系相承ケタマヒ、寶祚ノ隆ナルコト、天
壤ト無窮ナリ。君嚴ニ臣恭ニシテ、上下和睦シ、國富ミ兵強
クシテ、威徳發揚ス。是レ誠ニ我が國體ノ精華ナリ。

皇統連綿、一系相承、寶祚之隆、天壤無窮。君嚴臣
恭、上下和睦、國富兵強、威徳發揚。是誠我國體之
精華也。

皇統連綿。天壤無窮。國體之精華。

六 元 寇

弘安、後宇多天皇ノ年

奮擊、キカラヲフルツ
一テ敵シウツ



龜山天皇尊像

弘安四年七月、元兵十萬、大舉來寇。會大雷雨、風
浪暴起、船艦多破壞。我將士因奮擊。
虜兵大敗、脫歸者僅三人云。

大舉來寇。船艦破壞。奮擊——奮戰——奮鬪。

七句例三

(レ)、送リ點
書ヲ讀ム。讀書。

(二)
馬ニ騎ル。騎馬。

(ト)
兄ト爲リ、弟ト爲ル。爲兄、爲弟。

(レ)、シカウシテ
兄ハ書ヲ讀ミ、弟ハ馬ニ騎ル。兄讀書、弟騎馬。

師ニ從ツテ教ヲ受ク。從師受教。

學シテ而シテ之ヲ習フ。學而習之。

(則)、スナハナ
先シズレバ則チ人ヲ制ス。先則制人。

讀書——讀書。騎馬——騎馬。好學——好學。

練習

孔子は他人を正す前に先づおのれを正し、近きより遠きに及すを以て其の主義をしたり。おのれを修めて人を安んずとは、彼が簡明に此の意をあらはせる語なり。

(尋常小學國語讀本 卷十一 孔子)

正己

○リ○キ○ス○キニ
自近及遠。

○メテ○ヲ○シズ○ヲ
修己安人。

修學

○リ○キ○ス○キニ
習業。稱快。

○シテ○ヲ○シズ○ヲ
盡忠報國。

○ツナニ○ル○ヲ
在家讀書。臨水釣魚。

豹死留皮

○シテ○ヲ○シズ○ヲ
人死留名。

○ニシテ○シテ○ヲ
幼而好讀書。

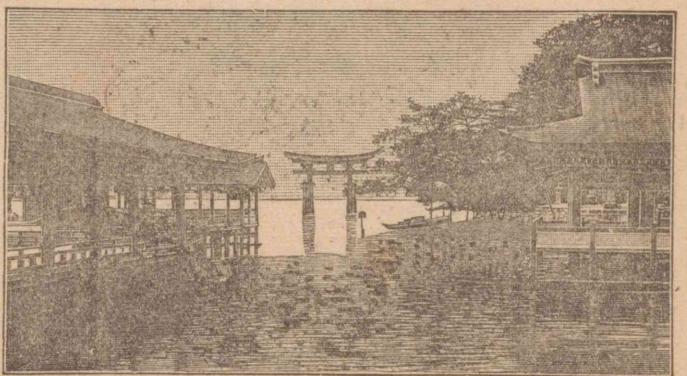
○タツネテ○キヲ
溫故而知新。

○シテ○シテ○ヲ
戰則勝。

攻則取。

(而)、ヲ讀マナイ例
温、一說アターム、例
本字ハ溫

八三景



(一)、併列點

三景トハ、陸ノ松島・丹ノ橋立・藝ノ嚴島是ナリ。嚴島ハ周廻七里。彌山高ク聳エ、其ノ麓ニ神祠在リ。海岸一帶ニハ、白沙遠ク連ナリ、潮満ツ社レバ、則チ殿影波ニ隨ツテ動搖ス。

真ニ奇觀ナリ。

三景者、陸之松島・丹之橋立・藝之嚴島是也。嚴島

周廻七里。彌山高聳、其麓神祠在焉。海岸一帶、白沙遠連、潮満則殿影隨波動搖。真奇觀矣。

白沙青松。金殿玉樓。水光山色。

九 德川光圀 中村和

中村和、近江水口藩ノ人、栗園ト號ス、明治十四年卒

賴房、家康ノ第十一子
水戸二封セラレタ
曰、イハリ

(手)、カ・ヤ
對、コタフ、オコタヘ
スルノ意

(耳)、ノミ



徳川光圀

徳川光圀、賴房子也。賴房嘗問曰、「我若臨陣被創、則汝能扶持而退乎？」對曰、「兒進斬敵耳。時年七歲矣。」

國一國一國。對一答。

原善、江戸ノ人、念齋

ト號ス、文化三年卒

林鵝峯、名ハ恐、羅山

ノ第三子アル

兵、兵器・武器

原

善

一 林 鵝峯

林鵝峯、爲人剛毅好學、博覽多識。嘗曰、「武人執兵而戰、效死建功、學者讀書立言、斃而後已。固其本懷也。」

池田光政、備前岡山ノ

藩主

庖人、音ハウシン、料理ヲツカサドルヒト

鹽谷世弘、江戸ノ人、

宿陰ト號ス、慶應二年卒

練習 池田光政、一日外出。庖人進飯。啜^{ススフナ}羹^{アツモノナ}、齒沙^{シテ}、憤然變色。

庖人曰、「風沙飛^ブ入口耳。」

光政乃解。

(鹽谷世弘)

二 句例四

(有)、(無)

(可)

(見)、(被)

(以)

(不)

(誰)

(欲)

利アリ、害ナシ。

有利、無害。

風光愛ス可シ。

風光可愛。

功ヲ以テ賞セラル。

以功見賞。

玉琢カザレバ器ヲ成サズ。玉不琢不成器。

何事力成ラザラン。何事不成。

誰力能ク過ナカラシ。誰能無過。

有力如虎。我神州以武建國。

奮欲從軍。

可言而

(不可) 不可行也。信而不疑。戰敗而被擒。城堅遂不能拔。誰
 (不能) (易) 敢當之。天誅乘時何賊不斃。人不學不知道。少年易老
 (難) 學難成。一寸光陰不可輕。死生有命、富貴在天。陽氣發
 處、金石亦透。精神一到、何事不成。

二 黑田孝高

中 村 和

黒田孝高、豐太閤嘗問曰「天下何物最多。」孝高對曰「人也。」又曰「何物最少。」對曰「人也。」太閤稱善。
黒田孝高、豈シテ智有リ。豊太閤嘗テ問ウテ曰ク、天下何物力最モ多キト。孝高對ヘテ曰ク、人ナリト。又曰ク、何物力最モ少キト。對ヘテ曰ク、人ナリト。太閤善シト稱ス。

黒田孝高、勇而有智。豊太閤嘗問曰「天下何物最多。」孝高對曰「人也。」又曰「何物最少。」對曰「人也。」太閤稱善。

三 岳飛慷慨

宋 史

宋岳飛慷慨大節、精忠無比。或問「天下何時太平。」飛曰「文臣不愛錢、武臣不惜死、則天下太平矣。」

練習 漢李廣嘗出獵、草中見石以爲虎而射之、中石沒鏃。視之石也。因復更射之、終不能入石矣。(蒙求)
 漢、支那ノ國號、前後
 種、音ソウ、支那ノ國號
 岳飛、宋代ノ忠臣
 (不……則)

大槻清崇 仙臺ノ人、
櫻溪ト號ス、明治十一年卒

一 平塚越中

大槻清崇

東照公、徳川家康ノ廟號
聘、音ヘイ、メシカカ

關原役、慶長五年、石田三成ノ軍ガ徳川家康ニヤアレタイクサ

平塚越中、剛勇士也。東照公、百方招之、不肯。後石田三成、厚禮聘之。公聞而不能平。關原役、越中見擒。公怒叱之。越中張目罵曰、「咄、人誰無死。戰敗爲虜、武夫之常耳。欲斬則斬之。吾頭可斷、而吾口不可塞也。」公壯之、乃解縛放還。

見擒。欲斬則斬之。戰敗爲虜。武夫之常耳。吾頭可斷、而吾口不可塞也。

一五 格言

子、先生ノ意、弟子ヨリ孔子ヲサス

子曰、「智者不惑、仁者不憂、勇者不懼。」（論語）

子曰、「三軍可奪帥也。匹夫不可奪志也。」（論語）

子張曰、「士見危致命、見得思義。」（論語）

一六 句例五

（二二）、送り點。

漢文ヲ學ブ。學漢文。

中學ニ進ム。進中學。

中學ニ進ミ、漢文ヲ學ブ。進ニ中學、學ニ漢文。

漢文ヲ講習ス。講習漢文。

(一)、(二)
業ヲ中學ニ受ク。受業中學。

帷帳之中、本營ノ中
元田永孚、熊本ノ人、
東野ト號ス、明治二十四年卒
忠皇室。垂名竹帛。運籌帷帳之中、決勝千里之外。無外
患則必有内憂。

一七 秀忠重信

元田永孚

秀忠、徳川第二代將軍
放鷹、タカガリ
德川秀忠、平生最モ信ヲ重ンズ。一タビ令ヲ出ダセバ則チ
曾テ自ラ違ハズ。出デテ放鷹スル毎ニ、期已ニ至レバ、膳ニ
當ルト雖モ、直チニ箸ヲ投ジテ起ツ。近臣之ヲ見、其ノ食ノ
終ルヲ待ツテ、乃チ時辰ヲ報ゼリ。

時辰、シカン、トキ
當ルト雖モ、直チニ箸ヲ投ジテ起ツ。近臣之ヲ見、其ノ食ノ
終ルヲ待ツテ、乃チ時辰ヲ報ゼリ。
德川秀忠、平生最重信。一出令則不_ニ會自違。每出
放鷹、期已至、雖當膳、直投箸而起。近臣見之、待其
食終、乃報時辰。

一八 赤心報國

原

善

淺見絅齋、少壯好武事騎
山崎闇齋ノ高弟ア
ル
兵山平原筆
馬撃劍。平生帶一長刀。方
鐸大三寸許刻赤心報國之四字。

譯、音タン、刀ノツバ

賴襄、安藝ノ人、山陽
ト號ス、天保三年卒

一九 草莽臣正之

賴襄

高山正之、寛政三奇人
ノ一人
平安、京都ノコト
草莽臣、野ニ在ルヲ草
莽ノ臣トイフ、人民
ノ意

如鐘慷慨有氣節。少入平安至三條橋東問皇居
何方人指示之。即坐地拜跪曰草莽臣正之。行路
之人聚觀怪笑不顧也。又嘗游京郊過足利尊氏
墓數其罪惡大罵鞭之三百。

草莽臣。白皙精悍。眼光射人。慷慨有氣節。

見—視—觀。數

(音サツウ……カズ、セム。

齊藤馨、仙臺ノ人、竹
堂ト號ス、嘉永五年
卒

二〇 不知飯之既焦

齊藤馨

蒲生君平、寛政三奇人
ノ一人、名ハ秀實

倚柱有憂色。僧見問之。曰「終日不食故已。」僧爲走
買米來以炊之。且論外虜事。君平就鍋蓋上指畫
其形勢。談勃然不已。而不知飯之既焦也。

畫

(音クワツ)繪畫。

晉、支那ノ國號
刺史、音シレ、州ノ長
官
中原、カミガタ

練習

晉陶侃爲廣州刺史。在广州無事。則朝運百甓齋外暮運
齊內。人問其故。答曰「吾方致力中原。徒爾游逸。恐不堪事。」(小學)

二 句例六

(於)ニ(子)ニヨリ

學ニ志ス。志於學。

書ヲ樓上ニ讀ム。讀書於樓上。

兄弟ノ爭ハ必ズ欲ヨリ起ル。兄弟之爭必起於欲。

父母ノ恩ハ山ヨリ高ク、海ヨリ深シ。

父母之恩高於山、深於海。

源義家、賴義ノ長子、

八幡太郎ト稱ス

大江匡房、後三條・白

河・堀河三朝ノ帝師

トナツク學者

練習

源義家學兵法於大江匡房。良藥苦於口利於病。

入于耳而出于口。人情薄於紙。國安于磐石。青出於藍。

而青於藍。

中村正直、東京ノ人、
敬宇ト號ス、文學博士、明治十一年卒

歷山王、マケドニア王
エリシヤ・ペルシヤ。
エジプト等ヲ征服シ
テ、大帝國ヲダテタ
漢、沙漠

三 歷山王

中村正直



歷山王

歷山王絕漢、伐彼斯、上下苦渴有卒、掬水進王。王

覆之於地曰吾何忍獨飲一軍

感激遂成大功。

絕漢。苦渴。掬水。覆之於地。何

忍獨飲。

三 辰爾奇智

中村和

敏達天皇、第三十代二
アタラセタマフ
高麗、高句麗ヲサス

辰爾百濟人。敏達天皇時、高麗上表、用鳥羽。羽黑、

於墨字跡不可別。辰爾乃取其羽蒸之於飯甑中。以帛印之、文字盡見、始得讀焉。帝大嗟異之。

羽黑於墨。冰水爲之而寒於水。

二四 萬惡之原生於弱

續蒙求

呂祖謙、宋ノ大儒、朱熹ト同時ノ人

宋呂祖謙嘗有言。弱者天下之大害。學者之大患。大抵爲善。主於剛。萬惡之原生於弱。

得之於己。自分ノモノ
ニスル

練習 古學者爲己。欲得之於己。今之學者爲人。欲被知於人也。(近思錄)

善

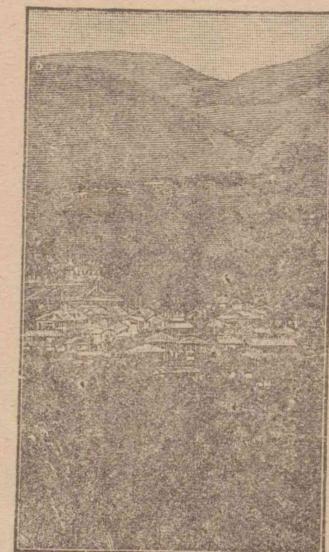
惡

□一弱

□一害

本一□

剛一□



二五 箱根溫泉

箱根
神奈川縣足柄下
郡二在ル有名十温泉
場

泉根温

箱根山水秀麗富
溫泉往往出於溪
谷間。沸騰熱於湯。
以鐵管引之邸館

盛夏之候、游人殊多。

二六 句例七

人ト苦樂ヲ同ジウス。與人同苦樂。

大敵ト雖モ怖レズ。雖大敵不怖。

士ハ己ヲ知ルモノノ爲ニ死ス。士爲知己者死。

君子ハ爭フ所ナシ。君子無所爭。

日月ハ浮雲ノ蔽フ所トナル。日月爲浮雲所蔽。

忠ハ君ニ事フル所以ナリ。忠者所以事於君也。

與朋友交爲天下除害。雖不中不遠矣。富與貴

是人之所欲也。先則制人後則爲人所制。師者所以傳道

也。

二七 以人爲寶

中村和

歷數、一ツ一ツカズヘ

白旄、音ハクバウ、太
將ノサシヅバタ

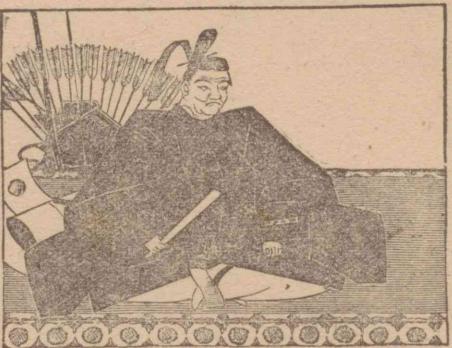
東照公一日與豐太閤語。太閤歷數其寶器。曰「凡
天下珍器我皆藏之。不知子所寶何物」公答以無
有。太閤問之不已。公曰「僕有士五百人。白旄所指、
雖水火不避。所寶是已。」太閤默然有愧色。

歷曆。默一點。愧一塊。己(音シ)——己(音キ)——己(音イ)

司馬光幼與群兒戲。一兒墮大水甕中。已沒。群兒驚走。
不能救。光取石破甕。兒得出。(純正蒙求)

二八 以三軍之刀爲我刀 大槻清崇

正宗・兼光、名刀ノ名
三軍、諸侯ノ率キル軍



池田光政、爲人英明嘗曰。正宗・兼光、其鋒雖利、果爲何用。爲主將者、唯以三軍之刀爲我刀、則所向無敵。其鋒誰當。苟賴一刀、論其利鈍、非主將所恥乎。

果爲何用。不爲用。非主將所恥乎。主將所恥也。

板倉重矩、徳川幕府ノ重臣
虚引、カラビキスルコ

練事間
板倉重矩、有寶弓焉。常置之座右。左右伺重矩、出偷張
虚引之折。大憂恐以俟罪。重矩還、乃召見曰。夫弓所以護身也。
今汝不試、則臨有事而折。其患不可計也。折于無事之日、是乃
予之幸也。」(皇朝金鑑)

二九 句例八

(當)、マサニ・ベシ
戴、歲ニ同ジ

(須)、スペカラク・ベシ

當ニ芳名ヲ千載ニ傳フベシ。
當傳芳名於千載。
須ラク第一等ノ人トナルヲ期スペシ。

(當)、マサニ・ベシ
戴、歲ニ同ジ

須期爲第一等人。

(宣) ヨロシク……
レ

宜シク身ヲ修ムルヲ以テ本トナスベシ。

(使) リ(令) ヲシテ:
シム

生徒ヲシテ漢文ヲ學バシム。

宜以修身爲本。

使生徒學漢文。

及時當勉勵。學生不當中道而廢學也。須盡忠皇
室。病癒多忘慎、須常思病苦時。宜自重、不宜自輕。宜進
而進、宜退而退、良將也。令壯士挑戰。勿使敵登天王山。
後醍醐天皇在笠置山、使中納言藤原藤房、往召楠木正成。正
成即決意赴之、從藤房詣行在。(賴襄)

角田簡、豐後ノ人、安
政二年卒

三〇 立志

角田簡

伊藤仁齋、名ハ君美、
江戸ノ人、六代將軍
ノ大儒

朱子書

伊藤仁齋、戒子第一等、人ト
須期爲第一等、人ト

新井白石、名ハ君美、
京都ノ人、徳川時代
ノ大儒

書

新井白石、爲兒嬉戲、好書天下
一、三字常曰、大丈夫生不得封

侯死當爲閻羅。

戒戎。第弟。齊齊。侯候。

三一 勿求備於一人

皇朝金鑑

東照公嘗言用人宜取其所長譬之耳目鼻口各有所司以濟其用鷦入水以得魚鷹搏空以得禽人各有所長勿求備於一人焉

一長一短一得一失一利一害一進一退

三三 勸學

陶淵明

陶淵明、支那ノ東晉
人後、名ヲ舊ト改
メタ

盛年、少年

盛年不重來。

一日難再晨。

及時當勉勵。

歲月不待人。

勸——勤。難——艱。勉——挽。勵——礪。

三三 句例九

イマダカツテ見ザル(ノ)書ヲ讀ム。

讀未曾見之書。

(未)、イマダ……ズ
(ザル)
(ト)、返り點

マサニ汽船ニ駕シテ歐洲ニ游バントス。

將駕汽船游歐洲。

ナホ快刀ヲ揮ツテ亂麻ヲ斷ツガゴトシ。

猶揮快刀斷亂麻。

ナホ快刀ヲ揮ツテ亂麻ヲ斷ツガゴトシ。

ナンゾ漢文ヲ善クスルモノヲ以テ從ヘザル。

盍以善漢文者從。

(盍)、(何不)、ナシズ
(シ)、ナホ……ズ
(ト)、返り點

練習 孔子かつて自らいはく發憤しては食を忘れ樂し。

んではうれひを忘れ老の將に至らんとするを知らずと。

其の身を忘れよはひを忘れて人生の爲に盡したる大聖の面目よく此の語にあらはれたりといふべし。

發憤忘食樂以忘憂不知老之將至。

未遂平生之志。盍祈吾公天下。猶登高必自卑。歷未曾

到之山水。猶去虎口歸慈母。

三四 寶祚無窮

日本書紀

(尋常小學國語讀本 卷十一 孔子)

寶祚、天皇ノ御位
寶祚無窮
葦原千五百秋之瑞穗國
吾國ノ美稱

天照大神は、いよ／＼瓊瓈杵尊をおくだしにならうとして、尊に向ひ、「この國は、わが子孫の王たるべき地なり。汝皇孫ゆきて治めよ。皇位の盛なること、天地と共にきはまりなかるべし。」とおほせになつた。萬世一系の天皇をいただいて、天地と共にいつの世までも動くことのないわが國體の基は、實にこの時に定まつたのである。(尋常小學國史上卷)

天照大神賜皇孫天津彦彦火瓊瓈杵尊三種神器、因勅曰、「視此鏡、猶視吾葦原千五百秋之瑞穗國、是吾子孫可王之地也。宜爾皇孫就而治焉。行矣。寶祚之隆、當與天壤無窮者矣。」

三五 清麻呂忠節

皇朝金鑑

孝謙天皇、第四十六代
ニアタラセタマフ
不軌、ムホン
宇佐八幡宮、大分縣宇
佐町ニ在ル



孝謙天皇朝道鏡謀不
軌帝令和氣清麻呂詣
宇佐奉幣八幡宮清麻
呂歸復命曰臣親受神
勅云我國家開闢以來
君臣分定矣以臣爲君
未之有也天日嗣必立
宇佐八幡宮

皇緒、皇統ニ同ジイ
覗觀、音キユ、ウカガ

皇緒而道鏡何者、敢覗觀神器。大逆無道、宜早翦
除焉。道鏡大怒、流清麻呂於大隅。

不軌。奉幣。翦除。覗觀神器。大逆無道。

以臣爲君、未之有也。天日嗣必立皇緒。

三六 格言

士當先天下之憂而憂、後天下之樂而樂。(小學)
勿以惡小而爲之、勿以善小而不爲。(小學)
練習 司馬溫公嘗曰、吾無過人者。但平生所爲、未嘗有不可。

司馬溫公、宋ノ人、名
ハ光、字ハ君實、名

對人言者耳。(小學)

劉安世見溫公問正心修身之要。公曰：「其誠乎。」安世問行之何先。公曰：「自不妄語始。」(小學)

三七 孟母斷機

蒙

求

孟子旣長，出就外師及學而歸。母問學所至。孟子曰：「如舊。」母以刀斷機上織。曰：「汝中道廢學，猶吾斷此織也。」孟子懼，旦夕勤學不息，遂成大賢。

且一旦

師將帥

廢廢物。——癢癢疾。

長ナガシ、長短。カシラ、君長。

朱熹、世ニ朱子トイハ

レル、宋ノ大儒

三八 勸學

朱

熹



熹

勿謂今日不學而有來日。勿謂今年不學而有來年。日月逝矣。歲不我延。嗚呼老矣。是誰之愆。

朱

熹

少年易老學難成。一寸光陰不可輕。未覺池塘春草夢。

階前梧葉已秋聲。

四〇 三年不飛

曾先之

曾先之、元ノ人、字ハ
從野、十八史略ヲ著
シタ

楚、支那ノ周代ノ國名
阜、岡
霸、ハタガシラ

楚莊王即位三年、不出令。日夜爲樂。令國中敢諫者死。伍舉曰、「有鳥在阜、三年不飛、不鳴。是何鳥也。」王曰、「三年不飛、飛將衝天。三年不鳴、鳴將驚人。」乃改心、明日聽政。國人大悅、遂霸諸侯。

讀書會 衆人居富多忘貧。須節儉而無奢侈。歲長多忘父母。須終身思慕。病癒多忘慎。須常思病苦時。凡自修者、當以忘初爲誠。
(慎思錄)

四一 除日講起

原

善

管得庵、名ハ玄洞、藤原惺窩ノ高弟アツツ
林羅山、名ハ信勝、徳川氏ニ仕ヘテ儒官トナツタ
通鑑綱目、五十九卷、支那ノ歴史、朱子ノ編纂ニカカル



歲暮、管得庵、謂林羅山曰、「余未讀通鑑綱目。請先生以明春爲余講之。」

羅山曰、「子心誠求之、何

待來年卽以除日講起。

管—管。綱—綱。除—徐。待—侍。

除日卽除夜。歲暮卽歲末。

四二 函人

中村 和

函人、具足師

酒井忠勝、徳川家光
仕へテ老中トナツタ
乙夜、今ノ午後十時頃

某侯令函人作鐵甲。既成。欲試之。函人曰。臣能以身當之。乃擐其甲而立。侯命善射者以強弓勁矢利鎚射之中胸鏗然。矢躍而不入。侯曰。善。吾旣試其前矣。未知其後何如。將試其背。函人釋甲而跪。曰。臣未慣作怯者甲。請辭。侯曰。吾過矣。賞之以金。

練習 酒井忠勝、好讀書。每夕、使儒臣侍講。限以乙夜。雖公事多端。未嘗廢懈。語人曰。坐一室之中。而知萬里之外。生千載之下。而知百世之上。何樂加焉。
(鹽谷世弘)

四三 句例十

(何也)、ナンア:

ナンソリノ盛ナルヤ。何其盛也。

(安哉)、イヅクンブ

イヅクンツ用フルニ足ランヤ。安足用哉。

(豈乎)、アニヤ:

アニ報ヲ望マンヤ。豈望報乎。

(況乎)、イハンヤ:

イハンヤ人ニ於テヨヤ。況於人乎。

(嗚呼哉)、アア:

アア、壯ナルカナ。嗚呼、壯哉。

練習

何其德之襄也。

嗟呼、燕雀安知鴻鵠之志哉。吾豈

好爭哉。公侯將相寧有種乎。禽獸且知恩。況於人乎。死馬且購之。況於生者乎。嗚呼、哀哉。

四四 本多忠勝

賴

襄

本多忠勝、徳川氏ノ功
臣、四天王ノ一人
小字、オサナ名
鳥屋、愛知縣ニ在ル

本多忠勝、小字平八郎。年十四、從叔父忠眞攻鳥
屋忠眞鎌斃一人。顧平八取其首答曰、「孺子寧欲
因人成功哉。」自斃一人、馘之。

四五 壯哉平八

賴

襄

長湫、愛知縣愛知郡ニ
在リ、天正十二年、
徳川家康が豊臣秀吉
ヲ此ノ地ニ破ツタ。

忠勝善用槍。所愛一槍、名曰截蜻蛉。長湫役、兩軍
相距數百步、並隊而馳。忠勝戴鹿角冑、提截蜻蛉、
下鞍飲馬於河。豐太閤望見曰、「嗚呼、壯哉平八。以
我三萬擊彼五百、猶石



不回踵、束ノマヲイ
飲ミヅカヒ

本
忠
勝
壓卵粉碎不回踵而從
容飲馬以示餘暇何其
壯也。歎嗟久之。

寧欲因人成功乎。猶石壓卵。不回踵。

土屋弘、鳳洲ト號ス、
大正十五年卒

練習

青砥藤綱、嘗夜行、遺十錢水中。乃買炬照水撈之。炬直五十錢。或曰、「得不償失。」藤綱曰、「五十錢吾失人得十錢誰得之者。我取六十錢以益於世。不亦大得乎。」(土屋弘)

四六 忠教不避

・角田簡

大久保忠教、通稱ヲ彦
左衛門トイフ、剛直
ヲ以テ名ガアル

宇治献茶於幕府、路上避人例也。大久保忠教遇之途、故不避。吏呵之、忠教爲不知。曰、「汝等何爲者？」曰、「此是官茶、當避之。」忠教曰、「茶豈貴於人哉、況於我是官人乎。宜避我矣。」

豈貴於人哉。況於我是官人乎。宜避我矣。

塙保己一、盲人ノ大學
者、和學講談所ノ總
裁トナツク

重野安澤、薩摩ノ人、
成齋ト號ス

練習 塙保己一、嘗爲門人、講源氏物語。方暑夜、風滅燭。衆曰、「請且停講。燭滅矣。」保己一笑曰、「何有眼者之不便也。」(重野安澤)

四七 武將宜如此

中村和

伊達政宗、仙臺藩ノ始祖



也。對曰、「不動明王。其貌雖猛、其心則慈悲濟衆。」梵天曰、「武將宜如此。」

四六 忠教不避

四七 武將宜如此

四七

四八 乃木大將

土屋弘



旅順、明治三十八年一月一日ニ開城シタ
二子、勝典・保典、共ニ戰死レタ

旅順既降。或訪乃木大將賀戰捷且弔其二子。大將泫然曰。七月以來我喪幾萬。

乃木大將愛兒矣。如吾二子守平生訓言。

耳何足深悲哉。嗚呼此一語可以泣神人矣。

訪問。捷□。□愛。□訓。呼□。□神。

四九 爾靈山

乃木希典

爾靈山、二〇三高地、

旅順背面ノ險要、我

軍ノ旅順ヲ陷レタノ

ハ、二〇三高地ヲ占

領シタコトニ因ル

爾靈山險豈難攀。

萬人齊仰爾靈山。

男子功名期克艱。

萬人齊仰爾靈山。

鐵血覆山山形改。

鹽谷時敏

ス、大正十四年卒

悦音パン、トムラフ

五〇 挽乃木將軍

乃木希典

將軍忠義貫心肝。

生不愛錢死亦安。

萬古爾靈山上月。

清光凜凜逼人寒。

遍セマル、入ヲ雙フ

練習 法庫門營中作

乃木希典

法庫門、滿洲帝國奉天

省ニ在ル

壯心尚是不思家。

青山延子、水戸ノ人、
拙齋ト號ス、天保十
四年卒

仁德天皇、第十六代二
難波、今ノ大阪市

五一 仁德天皇

青山延子

仁德天皇即位、都攝津難波謂之高津宮。宮室不
壘、務從節儉。一日、帝登臺遠望、炊煙不起。以爲百
姓窮乏。詔除課役三年、宮垣頽敗、無所營作。其後、
帝復登臺遠望、見炊煙盛起。謂皇后曰、「朕旣富矣。
復何憂乎。」后曰、「今宮室朽壞、不免暴露。何謂富乎。」

帝曰、「君以民爲本。民富則朕富也。未有民富而君
貧者。今炊煙盛起、是民富也。朕無憂矣。」

要、音アクリ、シツクヒ
ノコト
以爲、オモヘラク
暴露、音バクロ、アマ
ザラシトナル

五二 燒紅葉煖酒

青山延子

高倉天皇、第八十代ニ
アタラセタマフ

仕丁、禁中ノ雜役二服
スルコモノ

叩頭、頭ヲ地ニツケテ
拜スルコト

唐詩、白樂天ノ詩、「林
間屢々酒爐紅葉石
上題レ詩拂緑苔」

高倉天皇幼時、有獻楓樹者。帝極愛之、命藤原信
成守之。一日、仕丁不知之、翦枝爲薪、以煖酒。信成
見大驚、收仕丁、將實之罪。具奏其狀、叩頭請罪。天
皇從容曰、「唐詩有云、『林間煖酒燒紅葉』。誰教仕丁
作此風流。無復所問。」

菊池純、紀伊ノ人、三
溪ト號ス、明治二十
四年卒

五三 阿倍仲麻呂

菊池純

阿倍仲麻呂、留学生ト
ナリ、唐ニ仕ヘテ、
名ヲ朝衡ト改メタ
玄宗、唐ノ皇帝

和歌「天の原ふりさけ
見ればかすがなる、
三笠の山に出てし月
かも」
絶唱、スグレタ詩歌

阿倍仲麻呂性聰敏好讀書。年十六選爲遣唐留學生。玄宗愛其才而厚遇之。在唐五十餘年。身雖榮貴思歸不已。嘗望月爲和歌。後世傳爲絶唱。當時我邦才學之士甚多。而仲麻呂最擅名海外云。

五四 管公忠愛

青山延子

管原道眞は海を渡つてはるばる筑前に下つたが、その後も門を堅く閉ざして一室にきんしんしかた時も醍醐天皇の御事をお忘れ申すことはなかつた。いつのまにか春が去つて夏もすぎ、はや九月十日となつた。ちやうど去年

の今日今夜こそ宮中の御宴の席にはべり、詩をさし上げて天皇の御心にかなひ、御衣をいたゞいた日であることを思ひ出しては、今更のやうに、君恩のかたじけなさに感じ入り、恩賜の御衣をさゝげて、涙ながらにあつく御禮を申しあげ、詩を作つてその真心を述べたのであつた。

(尋常小學國史上卷)

太宰府、府址ハ福岡縣
筑紫郡ニ在ル

五朝、清和・陽成・光孝
宇多・醐醍醐天皇ヲサ
シタテマツル



管原道眞歴事五
朝爲宇多天皇所
親任後以讒貶爲
太宰權帥道真在

自遣、ウサヲハラス
無聊、ヒマアコマル
重陽、節句ノ名、九月
九日ニアタル

清涼、清涼殿ノコト

忠愛之意、重陽後一日、賦詩曰、
配所、閉門不出。託文墨、自遣。雖謫居、無聊未嘗忘。

去年、今夜侍、清涼。秋思、詩篇獨、斷腸。

恩賜、御衣今在此。捧持、毎日拜、餘香。
聞者、莫不感歎。

文墨、文筆。自遣、消遣。忠愛、忠君愛國。

五五 孝高卻銀

角田簡

黑田孝高、家頗富、而自奉甚儉。日根野備中、奉使、



無貴、旅費ノコト

棘蠶魚、音キヨクレフ

棘蠶魚、音キヨクレフ

赴朝鮮、盤費空乏、假銀百枚于孝高。已歸、往而謝焉。偶有饋、棘蠶魚者。孝高

命庖人、羹其骨、以饗客。備中心賤其客。及辭、取銀還。

孝之、孝高卻之曰、「昔有萬里之行、吾與之耳。豈望見返哉。」竟不受。

富貴、儉。歸。謝。客。賤。

吳、支那周代ノ國名、
揚子江ノ南ニ在ツグ
上國、カミガタ
徐、國名、江北ニ在ツタ

吳、公子季札、出使上國、北過徐君。徐君愛其寶劍、口不

敢言札心知之爲使事未了未獻還至徐徐君已死乃解劍掛心許之矣豈以其死背吾心乎。（日記故事）

五六 叔敖陰德

日記故事

楚孫叔敖爲兒時嘗出游見兩頭蛇殺而埋之及還憂而不食母問其故叔敖泣而對曰聞見兩頭蛇者死向者吾見之恐去母而死無日矣母曰蛇今安在曰兒恐後人又見已殺而埋之母曰吾聞

莊王、楚王ノ名
令尹、音レイキン、楚國ノ官名、宰相ニアタル

有陰德者必有陽報汝不死矣及長莊王聞其賢

迎爲令尹。

陰陽。出□。長□。賢□。□食。□死。□還。

五七 格言

殃、音アウ、慶ノ反對
ワザハヒ

積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃。（淮鹽）
有陰德者必有陽報有隱行者必有昭名。（淮鹽）

五六 加藤戰狀

土屋弘

京畿大風霾、云々、慶
長元年七月、京都。
伏見地方ニ大地震ガ
アツタ
風霾、大風ガ土沙ヲ空
ニマキアゲテ降ラス
コト

肥贊、ヨク肥エテ、色
ノ白イコト
禡襟 ムツキ、孩兒ノ
時ヲイフ

加藤清正、從朝鮮還、小西行長・石田三成、讒之、秀
吉不許。見乃歸第俟命。時京畿大風霾、地大震。伏
見城頽、壓死數百人。清正曰、「吾寧犯罪、不可坐視。」
乃從卒二百、入省秀吉。秀吉與夫人一席地而坐。目
清正呼其幼字曰、「阿虎若來何速。」清正因前訴冤、
畫地而語、陳其軍勞。秀吉顧夫人曰、「彼肥贊丈夫、
今至自朝鮮何黧且悴也。」乃命守其門。旦日、秀吉
召見清正、推問海外戰狀。泣下曰、「阿虎禡襟育於
我乃類我也。」遂愛遇如故。

五九 將門出將

賴

襄

今川義元、駿河・遠江
ニヨツテキタ
質、音チ、入質
駿府、今ノ静岡市
五月五日、端午ノ節句



其寡者僕怪問故。公曰「衆者恃勢、其心不一。寡者

所謂、イハユル
將門出將、史記ニ、「將
門必有將」トアル

懼而專力。其勝必矣。果如其言。義元聞之曰。所謂將門出將者也。」

毛利元就、安藝ノ國主
後、山陽・山陰道ヲ領
地トシタ

練習 曰、「汝輩何祈。因祈郎君公安藝也。松壽曰。汝盍祈吾公天下。夫願公天下者能公一方。願公一方者能公一國。今願公一國矣。其所成可知已。聞者奇之。」（賴襄）

六〇 元就戒子

大觀清崇

元就病將死。召諸子於前。各取箭一條。乃手自糾。



爲一束極力折之。不能斷也。單抽其一條。隨折隨斷。因戒曰。「兄弟猶此箭也。和則相依。濟事不和。則各敗汝等銘心勿忘。」次子

毛利元就

隆景進曰。「夫兄弟之爭。必起於欲。棄欲思義。何不和之有。」元就悅。顧餘子曰。「宜

從仲兄之言。」

兄弟如左右手也。（後漢書）

六一 木村重成

賴

襄

元和、後水尾天皇ノ年
號、夏、大阪夏ノ陣ヲサス
隸、屬スル

若江、地名、大阪府ニ
在ル

東軍、關東方
挺進、前進ノ意

龍、音ロウ、小高イ處

元和元年夏、大阪謀、再舉、分軍爲三。重成領一軍。
真田幸村等隸之。東照公、潛使人招重成。重成不應。旣而東軍進、自太和河内、井伊直孝・伊達政宗等爲先鋒。重成與直孝相拒。若江堤、擊破其前隊。重成揮槍、挺進所向、皆靡。斬東將山口重信等三十餘人。而其兵死傷略盡。乃據龍而息。敵以生兵乘之。飯島某勸重成宜還城。重成掉頭不肯。遂死。

六二 幸村力戰

中

村

和

西軍、大阪方ヲサス



真田幸村

之直孝部兵、取其頭、獻之東照公。公檢之。胄纓無
餘、而頭髮有香。公歎惜曰、「是預決死也。」

西軍不利而退。幸村進
邀伊達政宗軍。政宗兵
長騎戰。勁騎八百、馬上
發銃、乘煙馳突。所向無
前。每以此得志於東國。

豊田、地名、大阪府二
在ル

幸村諳知之。乃引兵上譽田東阜就凹處而布陣。
焉、令其兵皆脫胄委槍坐以待指麾。政宗軍稍進。
幸村令曰、「胄相去數十步、令曰、「執槍」敵發銃馳至。
遇槍而沮。又令曰、「皆起」兵士齊進鎌之。敵兵大潰。
而走。幸村轉陣南阜收兵而退。

徳川賴宣、家康ノ第十
子、紀伊ニ封ゼラレ
茶臼山、大陸城ノ南ニ
在リ、今ハ市内ナ
ツタ

賢、長イ

大阪既陷。東照公進上茶臼山。公子賴宣自後軍馳見。
諸軍輜重屬途爭進。賴宣曰、「是軍既捷將舍也。」已而城樓煙颶。
賴宣咄嗟而進至茶臼山。則諸將賀者大聚。賴宣揮涕曰、「大人
置兒後軍使不反事。」松平正綱曰、「君十四歳矣。前途修遠不患。」

變色、惣ルコト

不建功。賴宣變色曰、「吾復有十四歲乎。」公曰、「汝此言足以當首
功也。」(鹽谷世弘)

六三 政宗遣使於羅馬

事實文編



支倉六右衛門

月浦、宮城縣北鹿郡
濱村ニ在ル

台德公、二代將軍德川
秀忠

貞山公、伊達政宗、仙
臺藩ノ祖

船手、發帆於牡鹿月浦、經六年歸。將監及船手皆

羅馬法王、耶穌舊教ノ
教主

死、獨六右無恙。奉呈羅馬法王回翰及諸物中有
法王畫像。法王贈像謂六右曰「貴邦人未見余面
則見此畫誰辨真偽故畫卿像副之。知卿像真則
又知我像之非偽矣」。畫彩用油宛有生色。公聞之
稱其知慮云。

回翰。宛有生色。誰辨真偽。不辨真偽。

六四 義家學兵法

賴

襄

源義家、賴義子也。稱八幡太郎。材武善射。從父討

安倍貞任夷之。嘗過藤原賴通第談陸奧戰事。博士
大江匡房在別室聞之曰「好男子惜未知兵法。」
從者微聞之。愾告義家。義家曰「其或然。」見匡房出。
禮之。遂就學焉。後三年役攻金澤柵去柵數里望
見雁行亂。曰「是有伏也。」縱兵搜索果獲麌之謂衆。
曰「兵法言烏亂者伏也。我不學則殆矣。」

覆、伏二同

練習

鳥起者伏也。獸駭者覆也。〔孫子〕

六五 八幡公

賴

襄

結髮元服ノコト、年少ノ意

結髮從軍弓箭雄

八州草木識威風

白旗不動兵營靜

立馬邊城看亂鴻

六六 格言

子曰「人無遠慮必有近憂。」（論語）

子曰「有文事者必有武備。」（史記）

六七 義光赴兄急

賴

襄

義家弟義光稱新羅三郎亦勇智多技能是時爲

右兵衛尉在京師聞兄軍不利赴援。義光素好音嘗學笙於豐原時元是時元已死其孤子時秋送義光至足柄山會月明。義光因吹笙盡授所學訣別遂至陸奧。義家喜泣曰吾見汝猶見先君也乃與俱進攻柵固不

足柄山、神奈川縣足柄上郡ニ在リ、箱根山ニツラナル



笙

先君亡キ父君賴義
ノコト

柵、金澤柵

鎌倉景政、灘五郎ト稱
レタ

拔義家因會食設勇怯兩列以勵戰士。義光從臣腰季方無日不列勇列也。相模人、鎌倉景政挑戰。敵射中其右目。景政不拔箭而索射己者。怒射殺。

之。

孤—孤。訣—決。怯—法。挑—桃。技—枝。

岡松辰、豊後ノ人、號谷ト、明治十八年卒

六八 太田道灌

岡松辰

太田道灌、名ハ持實、後、髮ヲ削ツテ道灌
ト號ス

棣棠、音テイタウ、山吹花ノコト

少女折棣棠一枝以進

道灌不懼而去。或謂道灌曰、古歌有言、

七重八重花波咲計登毛山吹乃

實乃一都太仁、無幾曾悲志幾。



太田道灌

蓋邦訓、實乃與蓑衣相通。女子意訴家貧、不藏蓑衣也。道灌大愧、自是折節讀書、學和歌、究奧義。後率兵入下總、夜自山下、遵海而進。衆恐潮未退、道灌驅馬出候。潮須臾還報曰、

「潮涸矣。衆問其故。曰、古歌

云、

遠久奈利、近久鳴海乃、濱千鳥。

鳴音仁潮乃、滿干遠曾知留。

適聞鳥聲在遠所以知潮涸也遂進兵果如其言。

六九詠史

大觀清崇

一

村女應門未發辭。

有華無寶君看取。

獵歸逢雨乞簑時。
捧出棣棠黃一枝。

二

一激、一度感激スルコト、國風、和歌ノコト

才兼文武有斯公。
斥候他年辨潮落。

一激終能學國風。
水禽聲在遠洋中。

七十 鈴木犯禦

土屋弘

參河、岡崎市ヲサス
七八音ヨク、鳥ヲトル
コト
園、音イク、カゴヒノ
アル庭苑、鳥獸ヲカ
フ所
牙兵、麾下ノ兵士
池籬、音チギヨ、イケ
ス、魚ヲカフ所
家康在參河有犯禁者二人其一弋于園其一網
于濠皆被拘繫牙兵鈴木久三欲諫之未有路乃
故矯令取池籬鯉煮而食之他日家康觀於池守
者告故家康大怒欲手斬久三久三入張目罵曰
噫暗主以禽魚易人惡乎得爲天下宰家康大悟
拋刀而入遂釋前二人召久三褒之後語人曰直
言之功愈一番槍

七 信綱捕乳雀

鹽谷世弘

大猷公、幼時、嘗見屋上乳雀、命近臣往捕之。屋係家光、三代將軍穂川大將軍、穂川秀忠。勉強、ツトメテ。謙然、バツダリト音ノスルコト。窮詰、トヒツメル。

大將軍燕室、衆莫敢往。乃推松平信綱曰、「汝年幼體輕、宜往。」信綱勉強應命。夜潛緣屋索之。失足墮中庭、譏然有聲。大將軍提刀、夫人執燭而出。見信綱詰之。對曰、「臣觀乳雀心欲之、竊來捕也。」大將軍曰、「否。是必有主使者。」窮詰再四、而不告。大將軍怒。內信綱於巨囊中、而縊其口、懸之柱。曰、「汝首寶、即人曰、「孺子能如此。後必羽翼吾兒。」

餓、音シユン、タベノ
コリ
縱、放ツ、ユルス
目送、見オクリスル
孺子、ヲサナゴヲ呼ア語



光 家 川 德

許去。信綱自囊中爭之。徹旦。旦日、大將軍出視政。夫人憫之、私胠囊口、以餓啗之。復縊口如初。日中、大將軍入、復詰之。終不改辭。夫人固請而縱之。大將軍目送焉、謂夫人曰、「孺子能如此。後必羽翼吾兒。」

七三 大猷公英邁

鹽谷世弘

大城、江戸城
祖考、考ハ亡キ父、祖
考ハ亡キ祖父ヲイフ
沐櫛風雨、櫛風沐雨ノ
意

三世 家康・秀忠・家光
ヲサス

大猷公長聰明勇決、恩威並行。初爲將軍、盡召天下侯伯于大城、告之曰、「我祖考沐櫛風雨、百戰以定天下。吾年尚少、未嘗親汗馬。卿等欲代宰天下乎、宜各歸藩、以備兵。吾且進旆以試利鈍焉。」皆俯伏無言。伊達政宗前曰、「三世德澤深矣。諸侯孰敢不從命。或有異志、政宗請前驅以討滅之。」諸侯唯唯而退。自是、徳川氏權勢益定。

漢文精選階梯終

附錄

部首表

漢字象形文字也。有形、有音、有訓。形以象事物、音以表發音、訓以示意義。凡字形示所屬曰部首。部首數有二百十四類。字體有左右、上下、内外之別。在左曰扁，在右曰旁，在上曰冠，在下曰脚在外曰構、或曰垂、曰繞。點畫最簡者、始於一點。其複雜者、或至數十畫。凡字典據點畫檢之者、曰「畫引」。

一畫

部首 音

通 稽

部首

音

通

稽

乙、一

イツ テュ イツ

おつねう

丁、ノ、ト

ケツ ヘツ コン

れすゐ

口入人二
イ

ケイ

ジフ

シン

ジ

まきがまへ

にんべん

ハル土ノ

ハツ

ジン

トウ

ヒヨウ

にんねう

はちがしら

けいさん
かんむり

		厂トニヒカ口几ノ					
附錄		三畫			四畫		
土口	ドコウ	カ ン	ボ ク	ハ ウ	ヒ リヨク	カ ン	キ ベキ
		がんたれ	はこがまへ	ちから	かんねう	あかんむり	
士口		ム下ニ匁刀又					
	シコキク	シ セツ	ジ フ	ケ イ	ハ ウ	タ ウ	イ ウ
		ふしづくり	つつみがまへ	かくしがまへ	りつたう		

久女山戸工巾出又戈

ヨク	イン	エウ	キン	コウ	サン	シ	セウ	ベン	ギヨ	セキ	チ
きへん	ひらび	をのつくり	ぶんねう	えだねう	しねう	とかんむり	じつしんべん	きんべん	やまへん	しかばねかんむり	うかんむり

文大子寸尤少干千巳

キウ	キヨウ	ゲン	カン	キ	セン	テツ	イウ	ソン	レ	ダイ	ズ井
ゆみへん	まだれ								こへん	すみねう	

ニユヨウ

テキ	ケイ
ぎやうにんべん	けいがしら

ヲ

サン

さんづくり

四畫

木曰死斤文支戸心

ボク	エツ	アノ	キン	ブン	シ	コ	シン
きへん	ひらび	をのつくり	ぶんねう	えだねう	しねう	とかんむり	じつしんべん

欠月日方斗支手戈

ケン	ゲツ	ジツ	ハウ	トウ	ボク	シユ	クワ
あくび	つきへん	にちへん	かたへん	とます	ぼくねう	てへん	

止 及 比 氏 水 爪 牛 片 支 交 爪 水 玄

シ エ ヒ シ ウ シ エ サ ウ ス キ ヘ ギ ケ

とめへん またへん うしへん かたへん つかねうかんむり さんあねへん さくねうかんむり さんあねへん とめへん

五 畫

ゲン

玉

ギヨク

牙 父 母 毛 氣 火 牙 片 月 父 大

ガ サ ウ フ ク ウ キ モ ウ ア ガツ

がつへん けものへん きばへん しゃうへん きがまへ ひれんぐも がつへん

瓜 甘 用 足 皮 矢 目 示 禾 立

クワ カン シ ヨウ バツ モク ヒ シ

はつがしら けがは めへん やへん しみすへん のぎへん たつへん

毛 生 田 广 白 血 爵 内 穴

ゲウ セイ ボウ ベイ ハク ダク アン ゲウ

さら たへん やまひだれ ほこへん いしへん あなかんむり

六畫

卉 白 自 肉 耳 网 羽 竹 条

月

セン キウ ジ ニリ ジ ジ ウ バウ ベキ テリ

みみへん にくづき あみがしら たけかんむり
いとへん

米 缶 羊 老 麥 舟 至 臣 舜 耘 耒 舌 舟

シウ ゼツ シ シン イツ ライ ラウ フ ベイ

ふねへん したへん ふでつくり ひつじへん ほとぎへん こめへん

西 行 虫 艸 良

ア カウ キ サウ コン

ゆきがまへ むしへん くさかう
かんむり

衣 血 虍 色

イ ケツ コ シヨク

ころもへん とらかんむり

七畫

赤 爪 豆 言 見

セキ チ トウ ゲン ケン

むじなへん まめへん ごんへん

走 貝 承 谷 角

ソウ バイ シ コク カク

とうねう かひへん ふのこへん つのへん

足 車 辰 邑 采

下

ソク シヤ シン イフ ペン

あしへん くるまへん おほざと のごめへん

辛 身 走 里

上

シン シン チヤク イウ リ

みへん しんねう ひとりへん ひよみのとり さとへん

金 門 隸 雨 非

下

キン モン タイ ウ ヒ

かねへん かねがまへ あめかんむり あめかんむり

長 阜 佳 青

下

チヤウ フ スイ セイ

みへん しんねう ひとりへん ひよみのとり さとへん

九 畫

面 韋 音 风 食 香

メン ハン オン フウ シヨリ カウ

なめしがは しょくへん

革 莊 貞 飛 首

カク ケツ キウ ヒ シュ

かはへん おほがひ かみがんむり ほねへん

十 畫

馬 高

バ カウ

うまへん

骨 彫

コツ ハウ

かみがんむり ほねへん

鬲

門

トウ
トウ
とうがまへ
たかひがまへ

鬼

キ
チヤウ

きねう

魚

麥

ギヨ
うをへん

鳥

テウ
トリヘンとりへん
あさかんむり

黃

黑

クワウ
コク

泰

シヨ

十一畫	魚	麥	齒	黃	黑
十一畫	魚	麥	齒	黃	黑
十二畫	口	齒	鼻	十三畫	コク
十二畫	口	齒	鼻	十三畫	コク
十三畫	口	齒	鼻	十三畫	クワウ
十三畫	口	齒	鼻	十三畫	クワウ
十四畫	口	齒	鼻	十四畫	コク
十四畫	口	齒	鼻	十四畫	コク
十五畫	口	齒	鼻	十五畫	コク
十五畫	口	齒	鼻	十五畫	コク
十六畫	口	齒	鼻	十六畫	コク
十六畫	口	齒	鼻	十六畫	コク
十七畫	口	齒	鼻	十七畫	コク
十七畫	口	齒	鼻	十七畫	コク
鬲	門	禹	龠	鬲	門
トウ	トウ	トウ	ヤク	トウ	トウ
かなへ	かなへ	かなへ	リヨウ	かなへ	かなへ

日六月二十年六十和昭
書科教科文漢語國校學中
濟定檢省部文

發行所

配給元 東京・神田・淡路町二ノ九 日本出版配給株式會社

東京・神田・淡路町二ノ九

市麿町區飴田町二丁目二十番地

日本出版文化協會會員番號一七、五三三

日本出版配給株式會社

東京市小石川區久堅町一〇八
共 同 印 刷 株 式 會 社
代表者 古 川 一 郎

著作者
鹽
谷
溫

漢文精選階梯

(略名) 弘道鹽谷漢文隸

漢文精選階梯附錄終

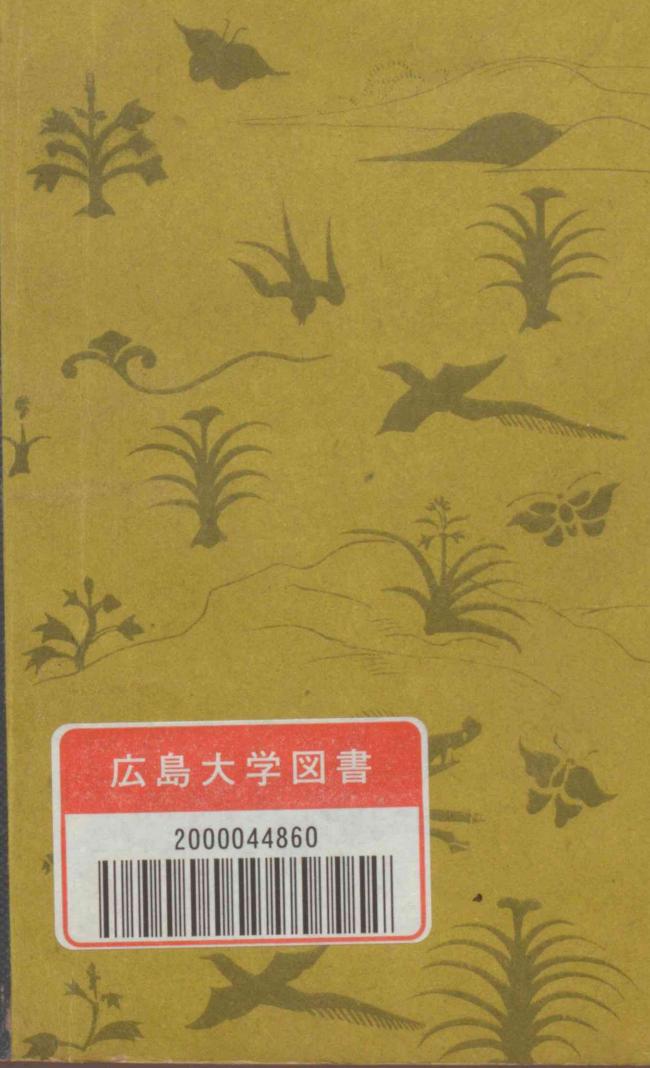
漢文精選階梯

九〇

二十一學級
五十七席
山田吉一

広島大学図書

2000044860



8

山田吉一

21

57

一 伊達政宗、幼名、梵天。生甫五歲。

4
曹比游佛寺見不動像指問
近臣曰此何者何其顏貌之益也
對曰不動用生其貌雖猛其心則

慈悲
慈濟衆梵天曰武將豆如也

1 捷報

セシナガ

2 漁櫓

イツナガ

3 夜之覽

イツナガ

4 賊首

ゼイ

5 鐸然

コウ

金と金がこづけた時力ケンと
ふ音がしてはねかへる時の音