

41928

教科書文庫

4
820
41-1926
200030 2200

Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

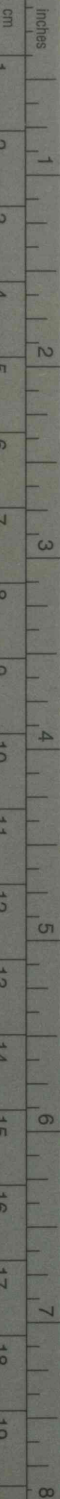


© Kodak, 2007 TM: Kodak

Kodak Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

© Kodak, 2007 TM: Kodak



3759
Ka14
資料室

新修漢文

簡野道明編

卷三

資料室

日八十月二年五十正大
濟定檢省部文

3759
K219



簡野道明編

新修漢文



東京株式會社明治書院

新修漢文卷三日次

一	明治政體	重野安釋	一
二	高山彥九郎傳	賴襄	四
其	二		
三	忠孝一本	藤田彪	六
四	進學喻	柴野邦彥	三
五	格一言三則		四
	[練習文] 桂林莊雜詠示諸生 (廣瀨建)		五
六	新井白石		五
八	一 決死於文學	角田簡	六
	二 已欲達而達人	原善	七

目次

七 自題肖像

新井君美 六

八 忠益說

中村正直 九

〔練習文〕 憫農 (李純)

二

蠶婦 (無名氏)

二

九 林子平傳

齋藤馨

二

其二

二

一〇 士規七則

吉田矩方

七

一一 贈正四位佐久間象山先生碑

重野安禪

三

一二 送吉田義卿

佐久間啓

三

〔練習文〕 君子有五樂 (佐久間啓)

三

一三 反射鑪

三島毅

七

一四 航空機

土屋弘

七

一五 山田長政傳

齋藤正謙

三

其二

一六 鄭成功

青山延子 四

〔練習文〕 南龍公欲援明 (明徵錄)

五

一七 那智瀑

齋藤正謙

五

一八 山亭夏日

高 駢

五

一九 夏夜追涼

楊 萬里

五

二〇 堯舜之治 (十八史略)

五

二一 孟子抄

五

舜之徒

五

聖人人倫之至也

五

二二 周室創業 (十八史略)

五

二三 吳越興亡 (十八史略)

三

二四 越中懷古

李 白 三

二五	蘇臺覽古	李	益
二六	楓橋夜泊	張	炎
二七	魏文侯禮士 <small>十八史略</small>	繼	炎
	[練習文] 在德不在險 <small>(十八史略)</small>		炎
二八	蘇秦約諸侯 <small>十八史略</small>	張	亮
二九	題長安主人壁	謂	亮
三〇	鬻蕎麵者傳	中井積德	亮
三一	燕昭王招賢者 <small>十八史略</small>		亮
	[練習文] 火牛 <small>(十八史略)</small>		亮
三二	靜古館記	林長孺	亮
三三	倒裝句例		亮
三四	笠置之對	賴襄	亮
三五	陪游笠置山記	齋藤正謙	亮

其二

三六	山行	杜牧	亮
三七	山房觀楓記	齋藤正謙	亮
三八	雞鳴狗盜 <small>十八史略</small>		亮
三九	讀孟嘗君傳	王安石	亮
四〇	毛遂自薦 <small>十八史略</small>		亮
四一	王侯將相寧有種乎 <small>十八史略</small>		亮
四二	韓信拜大將 <small>十八史略</small>		亮
四三	高祖評三傑 <small>十八史略</small>		亮
	[練習文] 多多益辦 <small>(十八史略)</small>		亮
四四	蘇武守節 <small>十八史略</small>		亮
四五	蘇武	李	亮
四六	馬援誡兄子 <small>後漢書</small>	白	亮

四七	故事雜抄		107
四八	劍說	中村正直	110
四九	鍛工助弘傳	菊池純	113
五〇	山鹿素行傳	鹽谷誠	116
五一	父子殉國	室直清	120
	[練習文] 詠四十七士 (阪井華)		123
五二	烈士喜劍碑	林長孺	123
五三	乃木將軍論序	三島毅	126
五四	雙殉行	竹添光鴻	128
五五	唐貞觀之治十八史略		130
五六	豐公征韓	賴襄	133
	其二		137
五七	寄題豐公故墟	物茂卿	139

五八	豐臣太閤論	青山延光	140
五九	梅溪游記	齋藤正謙	144
	其二		147
	[練習文] 梅花 (王安石)		149
六〇	小學抄		149
六一	振作國民精神詔		151
	附載		
一	游箕面山遂入京記	齋藤正謙	一
二	聘支那語教師書 (今體尺牘例)		五
三	漢吳音例		八
四	國字表 其一		九
五	國字表 其二		九



新修漢文卷三

一 明治政體

重野安繹

神祇 國是 萬機 經綸 陋習 皇基 總攬 逮捕

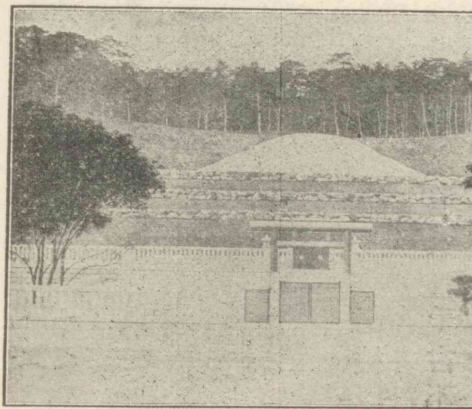
秩序 協贊 千古不磨

祇一祇

明治元年三月、天皇御紫宸殿、率公卿諸侯、誓天地、神祇、約五事、大定國是、曰、廣興會議、萬機決于公論、曰、上下一心、盛行經綸、曰、官武一途、至庶民各遂其志、使人心不倦、曰、破舊來之陋習、基天地之公道、曰、

一 明治政體

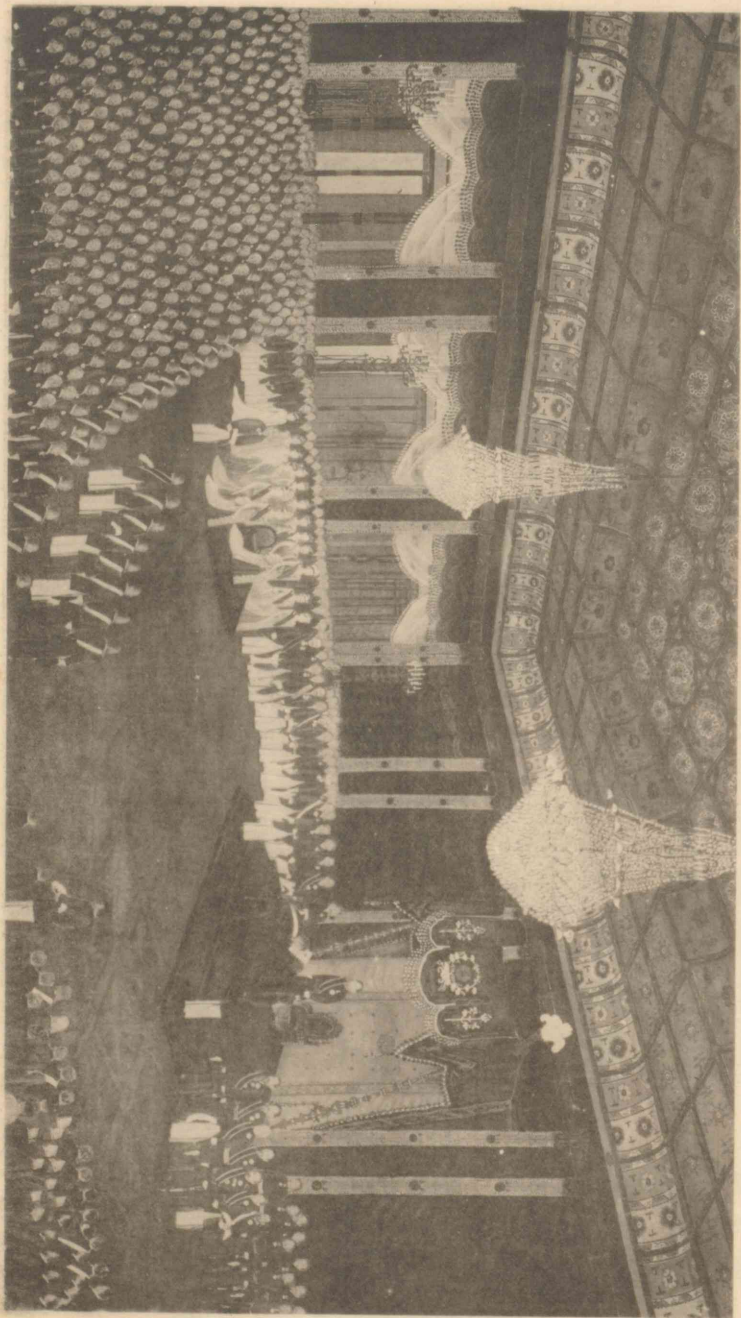
求智識於世界、大振起皇基、是謂五條誓文。維新政體、以此為基礎焉。二十二年二月十一日、天皇告祭



桃山御陵

皇祖親臨式場、召集親王大、臣在京、勅奏任官華族、府縣知事等、以及外國公使等、勅頒憲法。其旨趣曰、大日本帝國萬世一系之天皇統治之。天皇者、國之元首、依憲法條規、總攬統治之權。日本臣民、有兵役

元首、國君也。元亦首也。攬音覽、持也、取也。同聲。



憲法發布式圖

登極、即位也。

離、同歡、虞、樂也。

千古不磨
イフコトタツ
モトメシ
コトノナリ

納稅之義務。自非依法律。無受逮捕監禁。審問處罰。無被侵其所有權。自非妨安寧秩序。背臣民義務。有信教之自由等。帝國議會。以貴族衆議兩院。成每年召集議員。協贊法律。

天皇登極以來。勵精圖治。增益國家之隆昌。臣民之慶福。制定千古不磨大憲。以保護臣民之權利財產。是年距神武帝即位紀元。實二千五百四十九年。而是日正值其紀元節。衆庶感泣聖德。驩虞之聲。充溢都鄙矣。
修刪

二 高山彥九郎傳

賴 襄

白哲精悍 健訟 喧嘩 劇賊渠帥 難當漢 股票 啞啞

厚曰饋希日粥

胥音初小吏也

江門江戶也

高山正之上野人也。字彥九郎。家世農。正之生而俊異。喜讀書。略通大義。爲人白哲精悍。眼光射人。聲如鐘。有奇節。第一段敘平素爲人。有奇節三字。胚胎全篇。母死。廬於冢側。三年。餽粥不給。骨立如枯木。事聞。官欲旌之。其鄉俗喜博奕。健訟。素嫉正之所爲。誣告於吏。繫之獄。獄胥食之。弗食。第二段敘其孝于母。即所以忠于君。已而得出。即辭家遊四方。求豪俊奇傑之士交之。江門人江上關龍。豐前人梁又七輩。最親

光格天皇天明四年(一四四四)饑饉

也。贖以物贈行者

表甲俗所謂鎖帷子也

板橋驛在武藏國北豐島郡

蹋踏也

善天明四年。歲饑。所在盜起。上野亦不靖。正之奮袂起曰。不可使吾鄉有此不良事。欲往理之。辭於關龍。關龍欲援之。正之不欲。贖以表甲。受之。獨行至板橋驛。時已夜矣。有二男子。在橋上相嚮臥。兩尻高而頭凹。正之念。不可行。患之。已而曰。是官道也。彼塞之無狀。蹋可蹋凹處而過。其人蹶起。竝呼曰。誰蹋吾頭者。拔刀連鋒追擊。正之顧而睨曰。喝。其人辟易不敢迫。遂往。未至其鄉。過一旅店。有喧嘩飲酒者。則關龍與又七。帥徒殊途先往。會事平。會飲也。呼正之同醉。俱還。後官獲劇賊渠帥。自語。平昔未嘗遇難當漢。

刀櫛刀柄也。

嘗在板橋要人行劫遇一眇小丈夫瞋目呵我憶之今猶股栗也關龍善劍每謂正之曰子雖以氣服人不熟武藝遇真英雄乃窮矣正之不服關龍罵曰彥九無用男子能死斬我正之憤然欲拔刀關龍以手壓刀櫛笑曰止焉正之啞終弗能拔也於是折節學劍每夜自試至千遍乃寢

第三段敘與武人交意氣壓人

其二

拜跪 豎子 掩耳 游道 風教 不軌之民

正之又喜交文學士聞人說孝子義僕事雖遠輒往問之轉述之於人殷殷淚隨聲墮談古今君臣順逆

殷殷憂貌

在野曰草莽之臣數責也

一權人指老中田沼意次

公上指幕府山廟德川氏祖廟也

跡慷慨如己與同時關其事第四段敘與文士交喜忠孝義烈少入平安

至三條橋東問皇居何方人指示之即坐地拜跪曰

草莽臣正之。行路聚觀怪笑不顧也遊京郊過足利

高氏墓數其罪惡大罵鞭之三百第五段敘尊王賤顯出天性故平時

見人惡疾之如仇

一權人專利中外

愁怨而不敢言正

白王統綿綿後祚長久之意
一權人指老中田沼意次

高山子書

之與同志語攬涕曰噫公上百不知也今接故紙爲幟樹山廟門外號召立可得千許人於誅豎子何有聞者掩耳其後弊事悉革每聞一號令出喜形於色

一侯指白河侯
松平定信。
衣袴褶俗所謂
馬乘袴也。
饋進食也。

正之寬政五年
(一四三)自殺。
館主人久留米
藩士森嘉膳也。
判插刀也。

正之游道極廣。公侯時招致之，不辭。嘗抵一侯與政
路者，兩童子穿澣濯衣袴褶，饋食甚謹。侯指曰：「是
兒輩欲長者教誨之。」正之聞之，逡巡。侯曰：「勿然。雖余
有闕失，願聞之也。」正之拜曰：「然則有所敢言。往年某
處民兄弟復父讎者，護送之，同囚徒。是等事，關風教，
願加意焉。」侯謝曰：「一時指揮不到，後當謹之。其爲世
所重，而直己不阿如此。」第 六 段 敘 不 屈 權 貴 然正之在東，不得意。
西游至筑後，過一關。關吏呵止正之，歸館自刺。館主
人驚問故，不答。曰：「吾館子，子自刃死，無他證，又不知
其故。吏來檢尸，何辭答之。願勿殊以待。」正之曰：「諾。」

振拔也。

好在猶言自愛
也。

渠彼也。

先人曰亡父即
賴春水也。

刀于腹，與劇談至夜分。吏來，秉燭檢之，又問故，不答。
固問曰：「狂發而已。」乃握刀突入尺餘，即死。臨死，館主
問所欲言。正之曰：「寄語海內豪傑，好在而已。」第 七 段 敘 其 自 刃 之 狀
正之既死，事傳三都，莫知其所以死。或曰：「受關吏
辱，慙憤死也。」關龍曰：「吾數罵人，試之，真欲斬我者，獨
正之。渠已果於殺人，故亦果於自殺耳。」又七聞之曰：
「否否，彥九蓋有所感於夢寐中爾。」噫，渠雖夢，猶能死
者也。第 八 段 借 關 龍 又 七 口 評 其 死 以 不 了 語 結 文 情 無 限
外史氏曰：予幼聞先人善談彥九郎。先人亦嘗數相
逢，三都閒記其鄉貫，係新田郡細谷村人。先世蓋屬

元弘帝後醍醐帝也

南朝者其好義不無所自云。正之一生以勤王終始至此點出南朝二句露一篇主意真是畫龍點睛之筆
嘗與客語及元弘帝逃伯耆事爭其地名訓讀正之曰吾嘗再赴伯耆訪土人識之客不復能爭其人確實類此先人嘗欲爲之傳不果近讀或書正之事疑爲不軌之民冤矣予故略敘所聞如此。(山陽遺稿)

(一)遇眞英雄乃窮矣一雖遠輒往問之一然則有所敢言一乃掘刀突入尺餘即死(二)何有何難之有先人一先考一先君子

三 忠孝一本

藤田 彪

夙夜在公 扶植綱常 冬溫夏清 殺身成仁

委吏掌倉廩之小吏
乘田掌牧畜之小吏

白髮蒼顏萬死餘平生豪氣未全除寶刀難染洋夷血却憶常陽舊艸廬
甲寅秋日 東湖迂人



像肖湖東田藤

夫孝子之敬身身體髮膚猶不敢毀傷況大義之在

我者豈獨可虧乎然則進而事君全其大義乃所以孝於親也君子之事君委吏乘田不敢苟且況風教之關治者豈獨可忽

白髮蒼顏萬死餘平生豪氣未全除寶刀難染洋夷血却憶常陽舊艸廬
甲寅秋日 東湖迂人

書湖東

乎然則退而養親助其風教乃所以忠於君也忠之與孝不二其本在所處何如耳而爲忠孝不兩全之

綱常三綱五常

說者則曰家居養親則不能致身於君是徒知夙夜在公之爲忠而不知扶植綱常之爲大忠也又曰以死殉國則不得竭力於父母是徒知冬溫夏清之爲孝而不知殺身成仁之爲大孝也
(弘道館記述義)

四 進學喻

柴野邦彥

詰旦 絡繹 詆諆 逍遙 便旋佇立 羸弱

安永三年(二四三)東寺在京都都名所西山善峯寺在小鹽山上安置千手觀音木像啓龜俗所謂開帳也載滿也

三月二十二日詰旦輕裝取路東寺南暮春天氣風日和煦加以西山吉峯大士像啓龜都人士女相將行香輿者騎者步者負者抱者絡繹載路吾以獨行

差池不齊貌謂或先或後也差音志及與

校比也通較

心孤漫與路人問語相勞乞火吹烟分菓醫渴行相談諱以自慰但予以前途遼遠心遽脚忙不能與近

郊遊人差池逍遙與一人言未了

又及前者語如此數人之後顧初

與言者既在數里之後不復可辨

眉目也半日後則山轉林蔽杳不

見影響也吾思與嚮數人舉足進

步校之一步之閒其所爭雖多不

能以寸惟積數分之多漸進而先也初其數十百步之相前後亦便旋佇立之頃猶可一蹶而及焉半日



千手觀音



佛龜

後、非復一蹶之可庶幾矣。如此而至乎十日之後、則雖有輕車駿馬、將無所可企望也。我羸弱難於步、而彼非皆老幼婦女也。然而吾所以能漸先彼而進者、何也。此無他、彼之所期、在十數里之內矣。故其心怠也。吾之所期、在數百里之外矣。故其心勤也。我於是曉學之方焉。請諸君期於數百里之外、而無忽一步之功也。可。(栗山文集)

及前者語 與前者語 非皆老幼婦女 皆非老幼婦女

五 格 言 三則

をりく に遊
ぶ暇はある人
の暇なしとて
文讀まぬかな
本居宣長

廣瀬建字子基
號淡窗豐後日
田入安政二年
（三四）卒年七十
四所著有遠思
樓詩鈔

謂學不暇者、雖暇亦不能學矣。荀子
雖有嘉肴、弗食、不知其旨也。雖有至道、弗學、不知其善也。禮記

合抱之木、生於毫末。九層之臺、起於累土。千里之行、始於足下。老子

練習文 桂林莊雜詠示諸生

休道他鄉多苦辛。同袍有友自相親。柴扉曉出霜如雪。君汲川流我拾薪。(廣瀬建)

六 新井白石

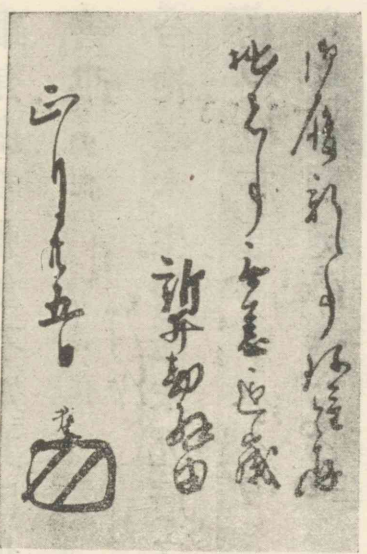
忘年交 吾子 忿諍 刻苦 戚然 負笈 衰頹 先容
偷薄 世衰道微

一 決死於文學

角田 簡

白石名君美、江
戶人、享保十年
(三五)卒。
瑞賢元祿十二
年(三九)卒。

御履新の事珍
重令存候拙者
事無恙迎歲
新井勘解由
正月廿五日



新井白石書

死而生則蓋可以無死者也。夫可以無死而尚猶決

死。而今日、決死有幾。白石對曰、僕與人忿諍、決死兩三。瑞賢乃言、吾子當時決死、皆不可何則、今視不

死如此。請從今而後、吾子專心致志、以決死于文學。予識吾子爲人。故敢以告爾。白石聞之、奮勵刻苦、竟成大業。後語室鳩巢、以此而言、僕之發憤文學者、以瑞賢之一言也。(近世叢語)

二 己欲達而達人

原 善

新井白石、少入木下順庵門、學成不得志。順庵欲薦諸加賀、岡島仲通、加賀產、亦順庵門人也。聞之、戚然語白石曰、予負笈遠遊、若干年于茲。比得家書、老母日逼衰頹、倚閭待予歸。每一念至、百感攢心。如幸賴吾先生先容、得釋褐于本藩、則願足矣。白石即告順

岡島仲通、名達、號石梁。
干一子
閩里門也。
釋褐、初仕宦之義。
本藩、指加賀藩。

甲府侯名綱豐
後爲將軍改家
宣

紫石紫石英也
喻眼稜稜有稜
角也
前漢宣帝時以
戎狄賓服思股
肱之美畫霍光
等十一人像於
麒麟閣表其功

庵以此言曰予求仕何國之擇請舍予薦彼順庵嘆
曰世衰道微日入偷薄如子絕無而僅有者乃推岡
島于加賀後二年舉白石于甲府侯時年三十七

欲薦諸加賀欲薦之於加賀何國之擇何擇國不擇國

(先哲叢談)

七 自題肖像

新井君美

蒼顏如鐵鬢如銀
紫石稜稜電射人
五尺小身渾是膽
明時何用畫麒麟



八 忠益說

中村正直

操練 心廣體胖 浩然之氣 耗損 裨益

把耒而耕者農夫之忠益於邦國也製造貨物者工
人之忠益於邦國也運物行遠者商賈之忠益於邦
國也操練備非常者步卒之忠益於邦國也至公無
私興利除害者居官者之忠益於邦國也蓋人不問
貴賤苟能勉強其職事則心廣體胖浩然之氣生矣
而其利益必及於他人加於邦國不獨能安一家而
已也若夫煖衣飽食無所事事則終日昏昏嗜欲橫

心廣體胖語出
大學言心無愧
作則廣大寬平
而體常舒泰也
胖裕也
浩然盛大流行
貌孟子曰我善
養吾浩然之氣

煖衣飽食孟子曰飽食煖衣逸居而無教則近於禽獸。
老同大未並英國人。

生不獨不能忠益於他人一生之間徒耗損他人所力作之粒米布匹也。如此則禽獸之不若矣。禽獸之肉尚可用以充食。懶惰之人成何用乎。老同二十歲時題其記簿曰余今二十歲一生三分之一已過矣。然未有利益於邦人之事是可恥也。大未二十歲時題記簿曰余不生於富饒之家又不生於權勢之家又不生於門閥之家。然余自期一生之間裨益於一世裨益於朋友者應不減於生此三者之家。老同為農學大家大未為化學名家皆著有用之書利益天下後世果能成其志。人生斯世其可不思所以忠益

於邦國乎。(敬字文集)

(一) 匹正 操一線 裨一裨 (二) 獨リ能ク一家ヲ安ンズルノミナラザルナリ。(復文九字)

練習文 憫 農

鋤禾日當午 汗滴禾下土 誰知盤中飧

粒粒皆辛苦 (李紳)

蠶 婦

昨日到城郭 歸來淚滿巾 遍身綺羅者

不是養蠶人。(無名氏)

飧音孫夕食也。殮俗字。李紳字公垂唐詩人。
綺細綾也アヤギ又羅ウスメノ

九 林子平傳

齋 藤 馨

倜儻 寒素 健步 邊防 朵頤 坦途 阻隔 瀕海

上梓 張皇 鈞名計 禁錮

故事也變故謂變事也

際無也

鎮臺長崎奉行也

仙臺有奇士曰林子平。倜儻有大志。常見人之飽食煖衣自安者。以為是遭變故。則不堪其用也。於是寒素自給。雖糲糲糲食不厭。自視猶在兵陣間。性健步好遊四方。靡遠弗至。行輒躡屐。如往來鄰里者。人不知其行千里之遠也。所過風土之美惡。地勢之利害。政刑民俗之得失。皆諳知之。尤注心於邊防。前是寓藩醫工藤球卿家。球卿素有邊防之議。子平論與之合。於是從鎮臺再游長崎。接異邦人。咨詢海外諸國情狀。益知邊防之為急。既東歸。遂著海國兵談若干

柔音他動也。願音移訓。オトガヒ柔願。囁也。欲食之貌。

以逸待勞。孫子三國通覽圖說一卷。三國指朝鮮琉球蝦夷。



林子平像

卷大意以為西北諸蕃。概以奪地拓疆為務。威力日強。必且朶頤於我。而彼長航海。洪波大濤。視如坦途。我環國皆海。近自日本橋。至鄂羅斯阿蘭陀。同一水路。無有阻隔。彼欲來即來。而我拱手無備。亦已危矣。必也節國用。修兵備。瀕海要地。設臺置砲。數年而沿岸皆壘。儼然成一大長城矣。然後一旦有變。以逸待勞。庶可無患。而尤可慮者。我南北諸島。委而不顧。彼或據之。是異日之大患也。因著三國通

梓、音士、錢、文、書、於板也。上梓、開板也。

張皇、夸大也。光格、天皇、寬政四年（西五）

親も無し、妻無し、子無し、版木無し、金も無けれど、死にたくも無し。

覽、以論諸島之形勢。二書既上梓。海內未嘗知外寇之如此也。咸謂諸蕃之來、商舶耳、漁船耳。曷有他志。彼張皇無根之事、不過為釣名計。幕議亦以為然。命毀梓、且禁錮于仙臺。時寬政四年五月十六日也。

其二

逍遙自適 泣癖 措大 東睡 磊落 消遣

至是、子平作六無歌、自號六無齋主人。蓋以寓逍遙自適之意焉。時輒為子弟談兵、罵世之講兵主一家。曰、甲曰越者曰、彼何適用。苟欲適用、不若讀古戰記錄、而察其勝敗之由、為有得也。又見子弟之讀書者、

曰、讀書可也。然足迹遍天下者、然後讀書、亦足以為用。卿輩足未嘗出里閭、何足為用哉。

中山亞相、中山大納言愛親。擊英雄之心。子平敬書

擊英雄之心
子平敬書

為善、不知一旦外寇之變、將坐待神風於萬一耶。秀

措大書生也言其能舉措大事也

文化四年(四七)露西亞犯蝦夷

姪某林良伍壬寅天保十三年(五〇)

實亦嘗訪子平。行裝甚野。子平一見罵曰：何物措大鄙野！乃爾秀實亦忿曰：田舍翁之慢人亦至此耶！不交他語而去。子平既廢閱歲，歿其後十餘年，東陞果有鄂虜之變。秀實服其先見，上閣老書曰：祭子平之墓而謝其靈可也。及幕議修邊防，蓋亦有取於其言。追賜赦。姪某始封其墓，事在天保壬寅。距其死凡五十年。子平名友直，子平其字也。論曰：余在鄉常從互理往齋游。往齋即受兵於子平者也。嘗爲余言曰：子平爲人磊落而守己謹嚴，尤有可稱焉。子平自禁錮之後，幽居一室，人或謂之曰：子

閒時時也

月と日のかしこみなくば折折は人目の關も踰ゆべきものを

吉田矩方字義卿號松陰又二十一回猛士長門藩士安政六年(五五)卒年三十

雖禁錮事係幕議非出本藩之意且歲月已久雖閒出遊莫或知者何不出訪鄰里友朋而自消遣也子平曰日月在天人可欺也天可欺哉因作國歌以自述至死未嘗隻步出戶庭也噫子平之自守如此豈特一奇士而已哉(修刪) (竹堂文鈔)

(一)未嘗隻步出戶庭 未嘗一日廢讀書 (二)不若讀古戰記錄而察其勝敗之由爲有得也

一〇 士規七則

披繙 嘉言如林 五倫 文過 尙友 成人

吉田矩方

誣何也

誣人取

重橋

披繡冊子嘉言如林躍躍迫人顧人不讀即讀不行
苟讀而行之則雖千萬世不可得盡噫復何言雖然
有所知矣不能不言人之至情也古人言諸古今我
言諸今亦詎傷焉作士規七則

- 一 凡生為人宜知人所以異於禽獸蓋人有五倫而君臣父子為最大故人之所以為人忠孝為本
- 一 凡生皇國宜知吾所以尊於宇內蓋皇朝萬葉一統邦國士夫世襲祿位人君養民以續祖業臣民忠君以繼父志君臣一體忠孝一致唯吾國為然
- 一 士道莫大於義義因勇行勇因義長

論語子夏曰小人之過也必文

尙上也上友古人也

一 士行以質實不欺為要以巧詐文過為恥光明正大皆由是出

一 人不通古今不師聖賢則鄙夫耳讀書尙友君子之事也

三分出塵兮諸葛已矣夫一身入洛兮實抱身在裁
心師葉高兮而無素立名去御學違兮遂之擇難才
讀書無功兮操筆三十年滅賊失計兮猛氣止一四
人機狂禎兮柳堂眾不容身許家國兮死生吾久商
至誠不勒兮自古未之有人宜立志兮要更敦道陪
已未五月香有開在女毛時恭統派重復歸難願余
因以永欲若諸友謀使滿無窮骨若像吾自贊之願
無窮和者宜持吾香貌而已哉况吾之自愛乎諸
大長深歎之吾御碑亦以幅乃有止也
二十一曰士廉宜操兵書



曾子曰：士不可不弘毅，任重而道遠。仁以為己任，不亦重乎？死而後已，不亦遠乎？

成人，猶全人也。

一、成德達材，師恩友益居多焉。故君子慎交遊。
一、死而後已四字，言簡而義廣。堅忍果決，確乎不可拔者，舍是無術也。
右士規七則，約為三端。曰：立志以為萬事之源，擇交以輔仁義之行，讀書以稽聖賢之訓。士苟有得於此，亦可以為成人矣。（野山文稿）

君子以文會友，以友輔仁。論語

一一 贈正四位佐久間象山先生碑

重野安繹

雋異 緒餘 詞藻 祕蘊 策應 嗟歎 聲望 諮詢
刺客 利弊 耆宿 梗概

高望王桓武帝

皇子葛原親王之孫，賜姓平氏。盛政仕織田信長，以武功著。後屬柴田勝家。天正十一年（三四）戰死於賤嶽。

象山在信濃松代。昌平巒，昌平阪學問所。

象山先生諱啓，字子明，通稱修理，姓平氏。其先出自高望王，居安房佐久間莊。因氏焉。元龜天正間，立蕃允盛政，以武著。元祿中有備中守諱某者，受封信濃飯田，尋遷長沼城，坐事國除。子孫仕松代，真田侯祖諱國正，稱彥右衛門，考諱國善，稱一學。先生為人雋異，眼光四射，望而知其為偉丈夫。其學主經濟有用，然緒餘溢為詞藻，為書畫，莫不逸品。曾讀易象山之麓，故自號以象山。壯歲遊江戶，入昌平巒，從一齋佐

英龍通稱太郎
左衛門世爲
山邑宰安政二
年卒年五
十五
韭山在伊
豆田方郡

閣老老中也

癸丑嘉永六年
(二五二五)

甲寅安政元年

藤氏質其說學已通旁修洋書尤好兵法大略就江
川英龍于伊豆韭山受西洋砲術著砲卦一篇以擬
易象闢發其祕蘊謂國家昌平二百餘年士皆不知
外事異時海警俄起孰能審彼我形勢者於是益講
蘭學著皇國同文鑑增訂和蘭語彙二篇藩主幸貫
君任幕府閣老專掌防海事務先生獻策進鎔解銅
佛梵鐘鑄造大小銃砲之說嘉永癸丑米使來浦賀
乞互市幕議依違物論洵洵先生又條陳十策併建
白造戰艦之議安政甲寅米使再來申前請幕府將
開港於下田先生曰彼地天險不便策應不若開橫

部署分部署置
使各效職也

家茂德川十四
代將軍

象山元治元年
(二五二四)卒

濱之爲便也幕府遂延見米使於橫濱令松代小倉
二藩護衛其沿岸先生與藩老望月貫恕俱部署其
兵指揮有法外人嗟歎而去當是時先生聲望動朝
野四方名士爭就論時務而長藩士吉田義卿尤悅
其說將躬探海外動靜告別先生事覺下獄辭連先
生先生坐之獲罪幽囚數年會朝議以國是諮詢幕
府及諸藩藩主命先生草意見既而幕府免其罪以
將軍家茂公旨召先生於京師將行衆交危其行先
生慨然曰諸子愛吾乎抑愛國家乎苟愛國家何爲
沮吾行衆泫然而別是歲七月先生遂遭刺客於京

庚寅明治三十二年。

羽倉簡堂名用九字士乾仕幕府爲代官。默齋俗姓宇都宮氏名雄綱安藝人慷慨有氣節。締交志士。明治三十年寂。

師卒年五十有四。嗚呼先生一介士夫而以身繫乎天下之安危。公論讜議指陳利弊無所忌憚。世方唱鎖國攘夷而先生獨說開國交通。終以此買奇禍。痛可勝言哉。然曾不幾時。國家中興。以致今日之盛。是果誰之功也。歲庚寅先生門人故舊募資鏤一大石碑。將置諸橫濱伊勢山。蓋以先生一生持開國之論而橫濱開港先生實發其議也。來徵文於予。予嘗識先生於羽倉簡堂翁所。翁殊奇先生常延接聽其議論。余年二十四五時參其座。有僧默霖者作詩贈翁。有云大兒佐久閑小兒重野。余之謏劣雖不敢肩隨。

先生而同游於耆宿之門。投合亦非一日也。故不辭其請。略敘梗概如此。先生之議論文。赫赫在人耳目。今不復費喋喋。



象山先生像

特揭其大者。先生自贊語云。余年二十以後。則知匹夫有繫乎一國。三十

以後。則知有繫乎天下。四十以後。則知有繫乎五世界。此可以概先生矣。

(一) 洵洵赫赫喋喋 慨然泫然 (二) 不敢肩隨先生一敢不

贈正四位佐久間象山先生碑

奉命

一二 送吉田義卿

佐久間 啓

蹙音別，蹙音壁，竝跛也。比庸人。

之子有靈骨。

久厭蹙蹙羣。

振衣萬里道。

心事未語人。

雖則未語人。

忖度或有因。

送行出郭門。

孤鶴橫秋旻。

環海何茫茫。

五洲自成鄰。

周流究形勢。

一見超百聞。

智者貴投機。

歸來須及辰。

不立非常功。

身後誰能賓。

振衣千仞岡，濯足萬里流。（左思） 他人有心，予忖度之。（詩經）

辰時也。
賓，尊敬也。

百聞不如一見。（漢書）

練習文 君子有五樂

君子有五樂。而富貴不與焉。一門知禮義，骨肉無罅隙，一樂也。取予不苟，廉潔自養，內不愧於妻孥，外不作於衆民，二樂也。講明聖學，心識大道，隨時安義，處險如夷，三樂也。生乎西人，啓理窟之後，而知古聖賢所未嘗識之理，四樂也。東洋道德，西洋藝術，精粗不遺，表裏兼該，因以澤民物，報國恩，五樂也。（佐久間啓）

一三 反射鑪

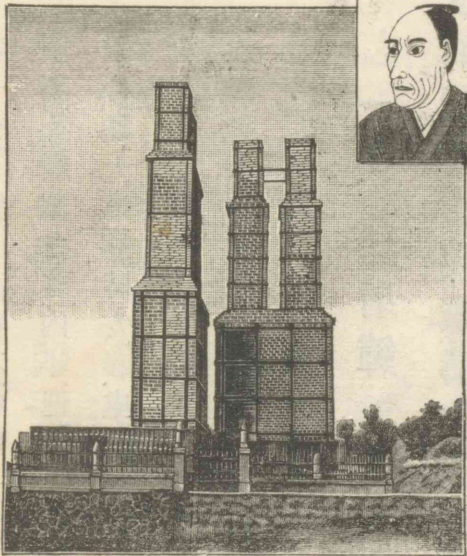
三 島 毅

反射鑪何鎔銅鐵鑄大砲也。創製之者誰。坦庵江川先生也。先生方幕府恬嬉之世，夙察外國競富強，遂窺我邊海，建議曰：國防有三要焉。鑄砲一也。築城二

三島毅，號中洲，備中人。大正八年卒。年九十。恬嬉，恬音點，安也。嬉，遊也。

罅，音動，瑕隙也。作，音昨，慚也。顏色變也。聖學，聖人之學也。謂儒學。夷，平也。該，音亥，兼也。

高島秋帆稱四郎大夫長崎人仕德川幕府教授砲術慶應二年卒年六十九



反射鑪圖

也造船三也。因學砲術於高島秋帆。又備蘭學生讀兵書。研精操法。於是江川兵式喧傳天下。幕府列藩諸士就學者不下四千人。若近世名士佐久間象山、橋本左內、木戶孝允、黑田清隆、大山巖、大鳥圭介等皆在其中。既而奉命製此鑪。築品川砲臺。造小形洋船。三要纔就。緒身亡。而反射鑪遺蹟。今猶存。葦山鳴瀧山中。蓋鑪之製

天保仁孝天皇年號

無甚……



造。始于天保年中。辛勤經營。至嘉永六年而成。其精緻堅牢。比之歐洲古鑪。無甚遜色。云。安政文久開大砲。成於此鑪者。不可枚舉。後移其模型於江戶。明治初。更擴張之。砲兵工廠是也。清露二大役。鑄造銃砲彈丸。以炳耀皇武。於宇內者。實起。因於葦山遺鑪。

一四 航空機

土屋 弘

嗚矢 悠然 翱翔 雲程 塔牆 先鞭

我邦用航空機。試飛行。能奏功者。以日野大尉爲嚆矢。大尉名熊藏。嘗游學海外。獲雷都氏航機。練習日

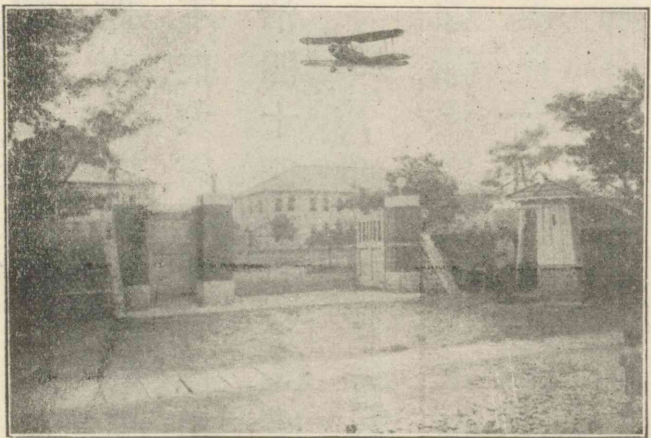
所澤在武藏入
間郡
一米突我三尺
三寸

輻輳車轟聲同
轟轟

一基我九町餘

久有所得。於是設場所澤，以四月五日行之。是日大尉著革衣帽，機上舉雙手為號。疾走地上，約三十米突而飛揚。漸昇漸高，至五十米突，回航約四千米突，經三十秒時而降。有閒再航，決起奮飛，機器輪轉發響，或高或低，回轉往復如畫。大小圓形者，凡十三回而悠然降於場之中央，疾走如前而止。此行在空中十八分餘，航程十七基五百米突，其高者，至百二十米突。而一秒閒速力，二十米突云。大尉語僚友曰：初飛揚也，強風掠帽，殆將失之。隨上隨高，清風不斷，冷然而善。適出飛鳥背，則飛鳥驚散，亦或如欲追逐，翺

翔伴雲程。是日來觀者如堵牆，皆拍手歎稱其巧技云。



思千鍛萬鍊，不撓不屈者，則不能也。如大尉其庶幾

接踵而出續出之義

德川好敏

歟。大尉又創意製發動機及單葉飛航機其精巧超駕前人云。想自今爾後熟此技者接踵而出必當有跨高岳超遠洋驚世人耳目者而先鞭之功則不得不推大尉也。別有德川大尉亦已精於是術云。時明治四十四年也。(晚晴樓文鈔)

矯矢 濫觴 權輿 超駕 凌駕 陵駕

一五 山田長政傳

齋藤正謙

樞落 流落 艙開 蕞爾 方略 吶喊

暹羅國在南天竺。周廻萬里物豐人繁號為善國而

我山田長政霸於此云。長政字仁左衛門或曰伊勢。祠官之隸或曰尾張人。自稱織田右府之孫。少而樞落有大志。不事商販。作業好談兵。雄傑自喜。流落寓於駿府。元和初天下始定。士之求仕者皆干侯伯。長



山田長政像

政弗屑曰。此閒無立功名處。唯游海外。或可以展吾志耳。時下海無禁。府在貿易商二人曰瀧曰太田。將航海貿易臺灣。艤舟於大阪。長政請附乘之。二人弗許。長政乃先到大阪。求二人之舟。入而匿焉。既而二人至。揚帆而發。長政乃從艙開出。申前請。二人大

覓求也。

甲螺國語、かしら(頭)訛。

六昆在今馬來半島中部。

鑿鑿明貌。

驚不能如之何許之。既到臺灣、商事畢將俱還。長政曰、某在鄉國、殆不能自存、姑欲留此土、覓喫飯處。二人方患長政之狂、心私喜、委而去之。方此之時、支那姦民稱日本甲螺、誘我邦邊民、占據臺地、長政通覽地方、叢爾一島、且已有主、不可有為也。又附蠻舶、西游暹羅、會邦內騷亂、四鄰交侵、而六昆最强。暹羅國主、出師禦之。長政見其行軍無紀律、私言其必敗。既而果然。人或傳其語、聞於國主。國主奇之、召見長政、詢方略。長政指畫陳策、鑿鑿可用。國主大喜、擢長政為上將軍、往禦六昆。時本邦人流寓暹羅者衆、長政

亡慮、同無慮、大凡之義。

濊音稅、水濱也。

火鎗銃也。

糾合數百人、雜以土兵、亡慮萬餘人、皆為日本裝、聲言日本援兵大至。六昆軍沮、因縱兵奮擊、大破之。六昆王憤甚、傾國來寇。兵數十萬。長政曰、敵衆強盛、難與爭鋒。唯以謀撓之、破之易耳。乃分軍為三。一伏山陰、一艤海濊。長政親率其一、出於海陸之間、進挑戰。兵既交、佯敗走。六昆兵追之、將及號砲、俄發。海陸二軍、吶喊齊進、火鎗亂發。長政視機反之、衷敵軍。前後擊之、大破六昆兵、殺數萬人。遂追北、長驅入其都。擒六昆王、以歸。威震遠近、四鄰爭送款於暹羅。於是國主大賞長政、妻以其女、封六昆及匹皮留之地、號

曰唵普良唵普良蓋諸侯王之謂也。

其二

迂勞 膝行 愚矇 桑梓 報賽 方物

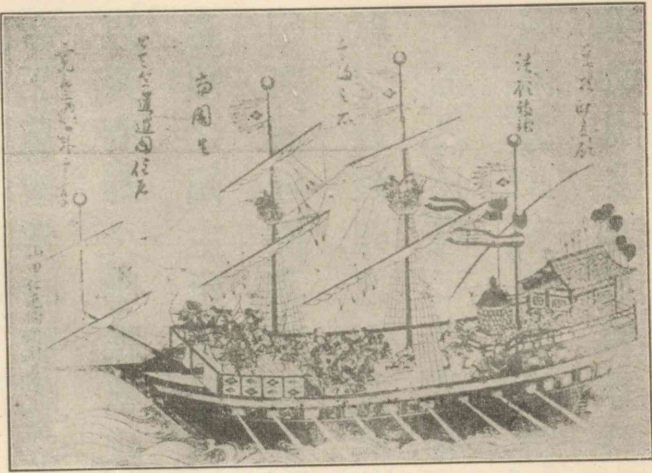
久之國主年既高頗倦勤使長政攝行國事於此唵普良之名噪於印度諸國而本邦地隔遠未聞知也數歲灌太田復貿易海外行到暹羅既入其界迂勞之使沓至相迎入館少焉有吏來戒王召見二人二人初不知其故心頗疑懼且從吏入見王冠服在交椅上金珠粲目儀衛甚盛二人俯伏膝行不敢仰視及退就館飲食供御如待貴客者意益不安既夜復

沓重也。

愕眙驚視貌眙音智。

寥廓大空也。

德恩也。



山田長政所獻之扁

有更傳呼至曰王來二人驚出迎王便服入坐笑拍二人之肩曰故人無恙二人愕眙仰視乃長政也長政自備說其發跡之由二人叩頭謝曰鄙人愚矇嘗相從於塵埃中無禮獲罪多矣不意大王能自致於寥廓之上也長政曰予之有今日實由二子之賜抑人有德於我可不報哉既罷厚賜遣之本邦商旅聞

詩小雅維桑維梓必恭敬止言桑梓父母所植故加恭敬也因為故鄉之義扁同區

寬永十年三三〇

之多游暹羅長政皆善遇之長政雖富貴而常懷桑梓不置每臨戰遙禱於駿府淺間之神軍輒勝至是命工摹繪當時戰鬪之狀為扁附商舶獻於淺間廟以報賽焉又屢牒執政納方物於幕府不失恭順之意頃之國主殂世子代立長政退就封先是國主之妃與其近臣謀除國主畏長政而不發及長政去遂弑之長政聞之則謀興兵討之王妃等大懼募人潛往毒之長政死時寬永十年也長政無子有一女名阿因勇武有父風親將其衆欲復父讎屢敗暹羅之兵通國震恐盡發屬國之兵來戰衆寡不敵阿因遂

敗亡其下逃歸於本邦長政之弟某在江戶聞長政獲志欲往從之適有人傳長政死乃止(修刪)

(一) 碓落 || 磊落 占據 || 占領 流寓 || 寄寓 送款 || 通款 膝行 || 匍匐 || 蒲伏 久之 || 少焉 || 頃之 通國 || 舉國 (二) 大丈夫當雄飛安能雌伏。(後漢書)

一六 鄭成功 青山延于

冠帶之國 左衽 搢紳 敗衄 名教

鄭成功芝龍之子而其母田川氏乃我平戶之產也芝龍之客平戶娶以為妻生成功及芝龍事明身故

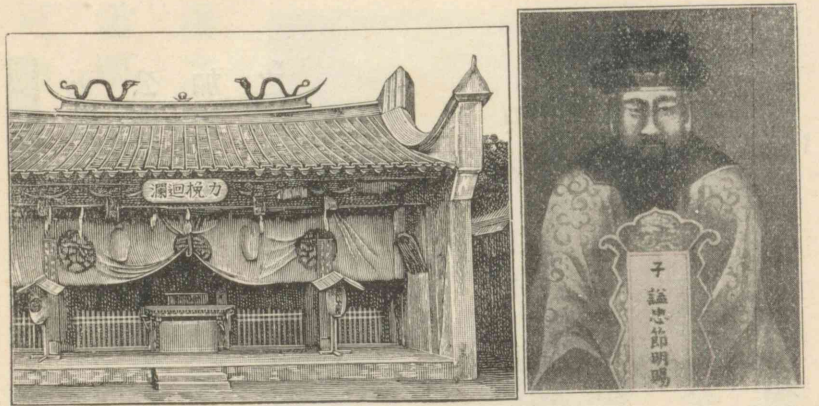
成功初名森明主賜姓朱寬文二年(1661)卒

泉州在福建省
泉州府

使百世之下風其風者

富貴使人迎成功及其母既而芝龍降清成功不從。方清兵之陷泉州軍民皆潰成功母獨不屈而死。夫以孱弱一婦人能抗醜虜不辱其節可不謂之烈婦哉。當此之時明室既亡冠帶之國變為左衽搢紳之士改節易操者滔滔皆是而成功僅以一彈丸之地乃能抗滿清百萬之兵竭力明室始終不渝忠貞之心堅如金石可不謂之忠臣哉。其出師江南雖敗屣不振義氣凜凜足以動天下使百世之下聞其風者勇士張膽懦夫立志此其有功於名教也大矣。夫芝龍反覆之徒固無足道然妻為烈婦而子為忠臣忠

〔不翅……〕



鄭成功功像立廟

義貞烈咸萃一門何其盛也。蓋成功母子雖其忠烈出於天性亦非我神州風氣之所使然歟。然則鄭氏之有成功不翅明國之光亦我神州之華也。

百世ノ下其ノ風ヲ聞ク者ヲシテ、勇士ハ膽ヲ張リ、懦夫ハ志ヲ立テシム。此レ其ノ名教ニ功アルヤ大ナリ。(復文二十七字)

正保 (Chihō) 南龍公紀州侯祖賴宣。

明徵錄 青山延于著。

練習文 南龍公欲援明

正保中、明將鄭芝龍遣使於長崎請救。大猷公召宗室會議。南龍公曰：異邦乞救，本朝之榮也。方今發天下亡命之士，可得數十萬。加之以西域中州之兵，亦足以輝國家威德於異域。願令賴宣將之。議未決。芝龍爲清兵所虜，其議遂寢。 (明徵錄)

一七 那智瀑

齋藤正謙

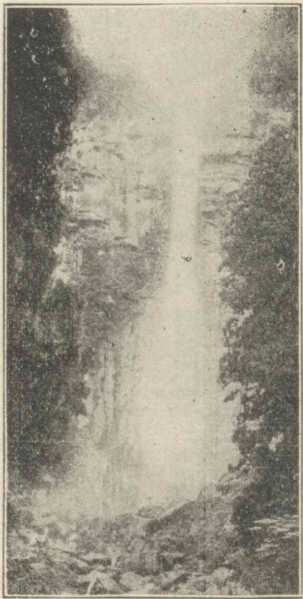
殷殷 目擊 飛沫霏散 素聞 怒張

廿九日、萬延元年 (Chōwa) 三月廿九日、那智山、在紀伊東牟婁郡那智村。

廿九日、昏黑、達那智山、投宿實法院。夜聞有聲、殷殷震空中、蓋瀑聲也。余聞那瀑之勝久矣。私謂明旦得目擊、應慰平生之想。意興勃然、喜而不寐。三十日、快

一位老侯紀州第十代治寶

晴、早起揭簾、瀑布在前、心目俱醒、猶相距八町、自腰以下、蔽林麓、有神龍見首不見尾之致。紀國一位老侯嘗來遊宿此院、親書天奇地靈四大字、賜於院主。



那智瀑

院主裝飾爲扁、揭於正殿楣上。朝餐訖、辭院、屈曲下阪、到瀑下、坐亭仰觀。

瀑之全身盡露、如白龍之倒垂到地。下遇巉巖、輒怒雷鳴、飛沫霏散、至四五十步外、人衣盡濕。其壯且快、更勝素聞。但其下深潭絕谷、不可逼視。聞之、瀑長百

不亦...
不亦...
不亦...

四十仞其頂徑八仞。脚下怒張有十五六仞之廣。天下談瀑布者先屈指於此不亦宜乎。

意興興味中興興亡寐寢

高駢唐詩人。

一八 山亭夏日

高駢

綠樹陰濃夏日長。樓臺倒影入池塘。
水晶簾動微風起。一架薔薇滿院香。

楊萬里號誠齋宋詩人。

一九 夏夜追涼

楊萬里

夜熱依然午熱同。開門小立月明中。

竹深樹密蟲鳴處

時有微涼不是風。

二〇 堯舜之治

十八史略

芣苢不剪 微服 鼓腹擊壤 吠畝 旦復旦

平陽屬山西省

帝堯陶唐氏帝嚳之子也。其仁如天其知如神。就之如日望之如雲。都平陽。芣苢不剪土階三等。

治天下五十年不知天下治歟不治歟。億兆願戴己。不願戴己歟。問左右不知問外朝不知問在野不知。乃微服游於康衢。聞童謠曰。

立我烝民莫匪爾極。不識不知順帝之則。

康衢大路也。四達曰衢。五達曰康。烝民衆人也。

十八史略七卷。元曾先之撰。鈔節史記漢書以下十八史。成是書故名。

有老人含哺鼓腹擊壤而歌曰

日出而作 日入而息

鑿井而飲 耕田而食

帝力何有於我哉

堯立七十年有九年之水

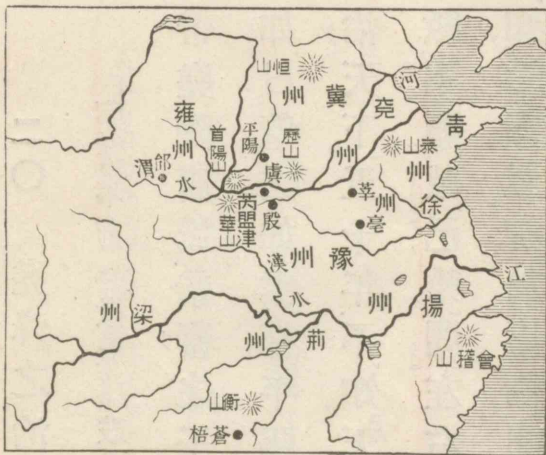
使鯀治之九載不績堯老

倦于勤四嶽舉舜攝行天

下事堯子丹朱不肖乃薦

舜於天堯崩舜即位

帝舜有虞氏瞽瞍之子顓頊六世孫也父惑於後妻



支那上古地圖

四嶽官名一人而總四嶽諸侯之事

烝烝進貌 父治也格至也 苦窳苦粗也窳病也

阜厚也 景星大星也 卿雲慶雲也 百工百官也 糺音キウ合集也 糺糺長貌 蒼梧山名在湖南省

愛少子象常欲殺舜舜盡孝悌之道烝烝父不格姦
耕歷山民皆讓畔漁雷澤人皆讓居陶河濱器不苦
窳所居一年成聚二年成邑三年成都堯聞之聰明
舉於畎畝遂相堯攝政四海之內咸戴舜功彈五絃
之琴歌南風之詩而天下治詩曰
南風之薰兮可以解吾民之愠兮 南風之時
兮可以阜吾民之財兮

時景星出卿雲興百工相和歌曰
卿雲爛兮糺糺兮 日月光華 旦復旦兮
舜子商均不肖乃薦禹於天舜南巡狩崩於蒼梧之

野禹卽位。

二一 孟子抄

舜之徒

孟子曰雞鳴而起孳孳爲善者舜之徒也雞鳴而起孳孳爲利者蹠之徒也欲知舜與蹠之分無他利與善之閒也。(盡心上篇)

聖人人倫之至也

孟子曰規矩方員之至也聖人人倫之至也欲爲君盡君道欲爲臣盡臣道二者皆法堯舜而已矣不以

蹠盜蹠也蹠一作跖

員同圓



(縣鄒省東山在) 墓子孟

舜之所以事堯事君不敬其君者也不以堯之所以治民治民賊其民者也孔子曰道二仁與不仁而已矣暴其民甚則身弑國亡不甚則身危國削名之曰幽厲雖孝子慈孫百世不能改也詩云殷鑒不遠在夏后之世此之謂也

(離婁上篇)

二二 周室創業

稼穡 受命之君 忽焉 適歸

十八 史略

二一 孟子抄 二二 周室創業

五九

郃在陝西省

西伯周文王

虞芮二國名如之也

觀兵示兵威也

周武王名發后稷之十六世孫也。后稷名棄兒時屹如巨人之志。其遊戲好種樹。及成人能相地之宜。教民稼穡。興於陶唐。虞夏之際為農師。封于郃。號后稷。歷十四世昌立為西伯。西伯修德諸侯歸之。虞芮爭田不能決。乃如周。入界見耕者皆遜畔。民俗皆讓長。二人慚。相謂曰。吾所爭。周人所恥。乃不見西伯而還。俱讓其田不取。漢南歸。西伯者四十國皆以為受命之君。三分天下有其二。西伯卒子發立。是為武王。東觀兵。至於盟津。是時諸侯不期而會者八百。皆曰。紂可伐矣。王不可引歸。紂

木主神主也

兵殺也。太公太公望呂尚也。周粟周俸祿也。首陽山在山西

以暴易暴謂以暴臣武王易暴主紂王也

徂死也

不悛。王乃伐紂。載西伯木主以行。伯夷叔齊叩馬諫曰。父死不葬。爰及干戈。可謂孝乎。以臣弑君。可謂仁乎。左右欲兵之。太公曰。義士也。扶而去之。王既滅殷。為天子。天下宗周。伯夷叔齊恥之。不食周粟。隱於首陽山。作歌曰。登彼西山兮。采其薇矣。以暴易暴兮。不知其非矣。神農虞夏忽焉沒兮。我安適歸矣。于嗟徂兮。命之衰矣。遂餓而死。

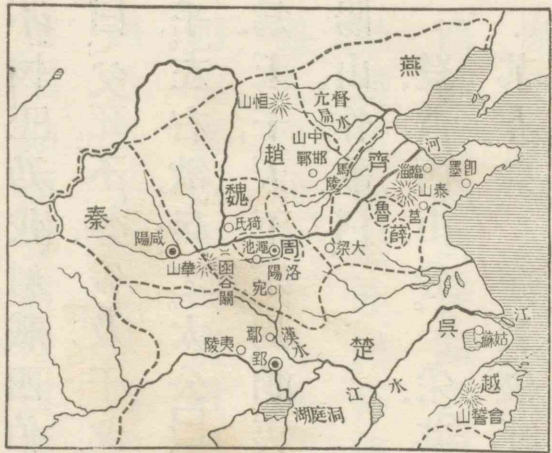
交讓之禮興。則虞芮之訟息。(漢書)

二三 吳越興亡

十八史略

會稽之恥 怨望 自剄 布衣之極 不祥

吳姬姓太伯仲雍之所封也。至壽夢始稱王。壽夢後四君而至闔廬。舉伍員謀國事。員字子胥。楚人伍奢之子。奢誅而奔吳。以吳兵入郢。吳伐越。闔廬傷而死。子夫差立。子胥復事之。夫差志復讎。朝夕臥



郢楚都今湖北
荆州府江陵縣

而汝也。

夫椒山在今江蘇省蘇州府西南太湖中。會稽山在紹興府東南。太宰官名。仰瞻仰頭而嘗瞻也。大夫官名。種名。姓文。

屬鏤劍名。材棺材。知吳必亡。欲以為棺材也。左傳材也。下有吳其亡乎句。鴟夷馬革囊也。生聚言生民聚財也。

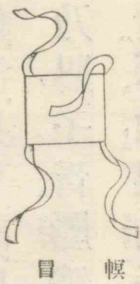
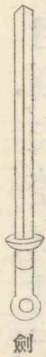
薪中出入使人呼曰夫差而忘越人之殺而父邪。周敬王二十六年夫差敗越于夫椒。越王句踐以餘兵棲會稽山。請身為臣。妻為妾。子胥言不可。太宰伯嚭受越賂。說夫差赦越。句踐反國。懸膽於座。坐臥即仰瞻嘗之。曰女忘會稽之恥邪。舉國政屬大夫種。而與范蠡治兵。事謀吳。太宰嚭譖子胥。恥謀不用。怨望。夫差乃賜子胥屬鏤之劍。子胥告其家人曰必樹吾墓。檟。檟可材也。抉吾目懸東門。以觀越兵之滅吳也。乃自剄。夫差取其尸。盛以鴟夷。投之江。吳人憐之。立祠江上。命曰胥山。越十年生聚。十年教訓。周元王四年。

姑蘇姑蘇臺在蘇州

幘冒面衣也。以帛爲之。方尺二寸。四角有繫於後結之。

舟行水曰浮。

越伐吳。吳三戰三北。夫差上姑蘇亦請成於越。范蠡不可。夫差曰：吾無以見子胥。爲幘



冒乃死。越既滅吳。范蠡去之。遺大夫種書曰：越王爲人。長頸烏喙。可與共患難。不可與共安樂。子何不

去。種稱疾不朝。或讒種且作亂。賜劍死。范蠡裝其輕寶珠玉。與私從乘舟江湖。浮海出齊。變姓名。自謂鴟夷子皮。父子治產至數千萬。齊人聞其賢。以爲相。蠡喟然曰：居家致千金。居官致卿相。此布衣之極也。久受尊名不祥。乃歸相印。盡散其財。懷重寶。閒行止於

陶今山東省定陶縣。賈財也。特音字。牝也。猗氏今山西省蒲州府猗氏縣。

李白字太白號青蓮盛唐詩人與杜甫並稱寶應元年(四三)卒年六十二。鷓鴣小類斑鳩多產越地一名越雉。

蘇臺姑蘇臺也。

陶自謂陶朱公。貲累鉅萬。魯人猗頓往問術焉。蠡曰：畜五牝。乃大畜牛羊於猗氏。十年閒。貲擬王公。故天下言富者稱陶朱猗頓。朝夕臥薪中。臥薪 仰瞻嘗之。嘗瞻 陶朱猗頓 陶猗 朱頓

二四 越中懷古

李 白

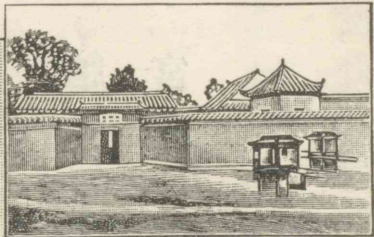
越王句踐破吳歸。 義士還家盡錦衣。 宮女如花滿春殿。 只今惟有鷓鴣飛。

二五 蘇臺覽古

李 白

菱歌採菱者所唱之歌。

張繼字懿孫唐天寶十二年(四三)進士。



寒山寺



楓橋

舊苑荒臺楊柳新
菱歌清唱不勝春
只今惟有西江月
曾照吳王宮裏人。

二六 楓橋夜泊 張繼

月落烏啼霜滿天
江楓漁火對愁眠
姑蘇城外寒山寺
夜半鐘聲到客船。

文侯名斯以周威烈王命爲侯式同軾車前橫木也俯而憑之表敬意。

納履納足於履而著之也。

二七 魏文侯禮士

十八史略

魏文侯以卜子夏田子方爲師過段干木之閭必式四方賢士多歸之文侯之子擊遇子方于道下車伏謁子方不爲禮擊怒曰富貴者驕人乎貧賤者驕人乎子方曰亦貧賤者驕人耳富貴者安敢驕人國君而驕人失其國大夫而驕人失其家夫士貧賤者言不用行不合則納履而去耳安往而不得貧賤哉擊謝之文侯謂李克曰先生嘗教寡人家貧思良妻國亂思良相今所相非魏成則翟璜二子何如克曰居

疽音租癰也
吮吸也

不旋踵直タダ
チニ之義

洞庭湖在湖南
省
彭蠡即鄱陽湖

視其所親富視其所與達視其所舉窮視其所不爲
貧視其所不取五者足以定之矣子夏田子方段干
木成所舉也乃相成有衛人吳起者初仕魯爲將大
破齊師後歸魏文侯以爲將拔秦五城起與士卒同
衣食卒有病疽起吮之卒母聞而哭曰往年吳公吮
其父不旋踵死敵今又吮其子妾不知其死所矣文
侯卒子擊立是爲武侯

練習文

在德不在險

武侯浮西河而下中流顧謂吳起曰美哉山河之固魏國之寶也
起曰在德不在險昔三苗氏左洞庭右彭蠡禹滅之桀之居左河

在江西省
河濟並川名
秦華並山名
伊闕山名
羊腸阪名
孟門太行並山
名

資給路費也

六國齊楚韓趙
魏燕
雞口牛後喻寧
爲小國之君無
爲大國之臣

濟右秦華伊闕在其南羊腸在其北湯放之紂之國左孟門右太
行恆山在其北太河經其南武王殺之若不修德舟中人皆敵國
也武侯曰善(十八史略)

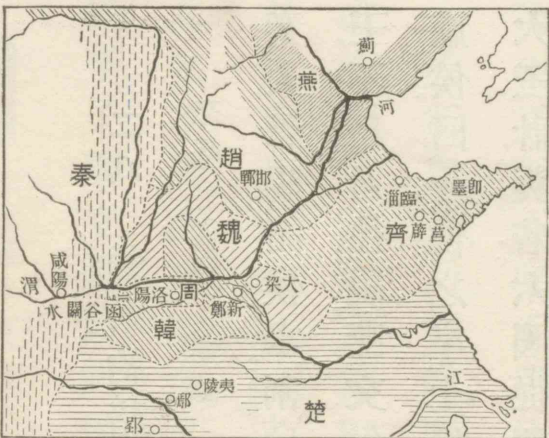
二八 蘇秦約諸侯

十八史略

恐喝 從親 鄙諺 側目 輕易 宗族

秦人恐喝諸侯求割地有洛陽人蘇秦者游說秦惠
王不用乃往說燕文侯與趙從親燕資之以至趙說
肅侯曰諸侯之卒十倍於秦并力西向秦必破矣爲
大王計莫若六國從親以擯秦肅侯大悅資之以約
諸侯蘇秦以鄙諺說諸侯曰寧爲雞口無爲牛後於

季子秦字。
負郭近城之地
一頃百畝。



是六國從合。蘇秦者，師鬼谷先生，初出游，困而歸。妻不下機，嫂不為炊。至是，為從約長，并相六國，行過洛陽。車騎輜重，擬於王者。昆弟妻嫂側目，不敢視。俯伏侍取食。蘇秦笑曰：「何前倨而後恭也？」嫂曰：「見季子位高金多也。」秦喟然嘆曰：「此一人之身，富貴則親戚畏懼之，貧賤則輕易之。況衆人乎？使我有洛陽負郭田二頃，豈能佩六國相印乎？」於是散千金以賜

宗族朋友。既定從約，歸趙，肅侯封爲武安君。

(一) 游說論說 輕易貿易 寧爲雞口無爲牛後 使我有洛陽負郭田二頃豈能佩六國相印乎 (二) 富貴他人合貧賤親戚離。(文選)

二九 題長安主人壁

張謂

世人結交須黃金。黃金不多交不深。縱令然諾暫相許。終是悠悠行路心。

三〇 鬻蕎麵者傳

中井積德

夜闌 善售 踵門 市井賤人 駢肩 聯事

中井積德，號履軒。以經學文章著。文化十四年(三七)卒。年八十六。

張謂字正言，唐天寶進士。

城西大阪城西也。

城西沙場有鬻蕎麵者曰泉氏善售蓄婢僮數十百人袒而磨者巾而篩者澆者棍者縷者淪者陳器者置漿者待客者日出而作夜闌而後息吾聞蕎麵價



中井積德像

之廉者雖善饌者不耐百錢少者其六之一而飽然而泉氏收錢日數十百緡可謂善售矣

曰泉氏諸沽乎南泉氏者過其門而弗顧久之將更業南泉氏聞之踵門而訊曰我與汝同業乎是兄弟也今汝以不售廢業不可也我且貸于汝北泉氏謝

訊告也

戊午後八時
鋪(舖)

曰雖能貸之而不售也恐不繼南泉氏曰我能使汝售焉還命輸之錢夜則戌而收鋪有叩戶求沽者輒曰戌之後沽乎北泉氏亦猶我也於是諸沽乎南泉氏者戌之後皆之乎北泉氏由是北泉氏不售於晝而售於夜亦富鄉鄰之聞者咸曰善哉然而南泉氏益售卒大富

以上第二段先敘北泉氏不售次敘因南泉氏厚情至亦善售

嗚呼泉氏市井賤

人耳然能推兄弟之愛者又類乎己欲達而達人者其致富蓋有以也今夫仕之駢肩於朝共祿於國者獨不有兄弟之親耶至其同職聯事益近而益相嫉曾寇讎之不若者能無愧於泉氏耶吾聞泉氏多異

行者此其異之一

以上第三段先稱揚泉氏能推兄弟之愛更推開一層戒世士大夫之不獨無兄弟之情卻有相嫉視者

類乎己欲達而達人者其致富蓋有以也。曾寇讎之不若者能無愧於泉氏耶。

三一 燕昭王招賢者

十八史略

醜 卑辭厚幣 期年 從隗始 反開

顧反也。弔死弔戰死者也。問生問其生存者也。諸侯居喪自稱曰孤。

燕王噲立十年以國讓其相子之南面行王事而噲老不聽政顧為臣國大亂齊伐燕取之醜子之而殺噲燕人立太子平為君是為昭王弔死問生卑辭厚幣以招賢者問郭隗曰齊因孤之國亂而襲破燕孤

涓人主潔清洒掃之事蓋王之親近左右也。

臨淄齊都也。

極知燕小不足以報誠得賢士與共國以雪先王之恥孤之願也先生視可者得身事之隗曰古之君有以千金使涓人求千里馬者買死馬骨五百金而返君怒涓人曰死馬且買之況生者乎馬今至矣不期年千里馬至者三今王必欲致士先從隗始況賢於隗者豈遠千里哉於是昭王為隗改築宮師事之於是士爭趨燕樂毅自魏往以為亞卿任國政已而使毅伐齊入臨淄齊王出走莒毅乘勝六月之間下齊七十餘城唯莒即墨不下即墨人推田單為將軍會昭王卒惠王立惠王為太子已不快於毅田單乃縱

反開曰毅與新王有隙不敢歸以伐齊為名齊人惟恐他將來即墨殘矣惠王果疑毅乃使騎劫代將而召毅毅奔趙田單遂得破燕復齊城

古之君子交絕不出惡聲忠臣去國不潔其名(樂毅)

練習文 火 牛

田單身操版鍤與士卒分功妻妾編於行伍收城中得牛千餘為絳繒衣畫五彩龍文束兵刃其角灌脂束葦於尾燒其端鑿城數十穴夜縱牛壯士隨其後牛尾熱怒奔燕軍所觸盡死傷而城中鼓譟從之聲振天地燕軍敗走七十餘城皆復為齊(十八史略)

三二 靜古館記

林 長 孺

佐賀毅堂古賀先生新築館於其鄉金毘羅山名之

古賀薰字溥卿

得而記之
得而記之
得而記之
得而記之

號毅堂佐賀藩儒臣天保七年(西元一八三六)卒年五十九。宋唐子西詩山靜似太古日長如小年。

宋劉克莊詩簾外蒼榕六月秋

曰靜古蓋取山靜似太古之句也頃使其鄉人永山德夫命長孺為之記而長孺未嘗履其地奚能得而記之哉雖然先生既名之以靜古則其山之勝景可想而得焉也因問德夫曰山有花乎曰有焉有竹乎曰有焉有溪乎曰有焉苟有竹則流翠欲滴清涼可掬所謂六月秋者乎曰然苟有溪則水落石出苔碧沙明扁舟繫灣小橋截綠雪於奇而月於勝乎曰然人之住此山者幾多曰無幾也徑此山而往來者幾多曰無幾也然則鳥啼雲繞泉響磬答而伐木丁丁聞乎數里

趾足也。

之外者有焉乎。曰：然。余乃歎曰：宜哉！先生之以靜古名此館哉。天下苟有花紅竹涼溪清之地，則子女遊賞，趾相錯也。此山獨寂寞如此，可謂靜矣。而先生在，此讀古書，臨古帖，慕古人，行古道，無往而不古焉。則可謂古矣。夫靜而古，靜古之名，良不誣也。因書德夫所以語余者，為記質之先生。

(一) 風香雨紅 水落石出 苔碧沙明 鳥啼雲繞 泉響磬答 無不往而古焉 奚能得而記之哉

(二) 伐木丁丁 山更幽 (杜甫) 水碧沙明 兩岸苔 (錢起)

三三 倒裝句例

奇於雪而勝於月乎。 雪於奇而月於勝乎。

其有幾與。 其與有幾。

其幾何與。 其與幾何。 左傳

奔走於衣食。 衣食於奔走。 韓文

怒於室，色於市。 室於怒，市於色。 左傳

日居月諸，出自東方。 日居月諸，東方自出。 詩經

色謂變顏色也。居諸語助也。後世據此詩語以居諸為日月之義。

三四 笠置之對

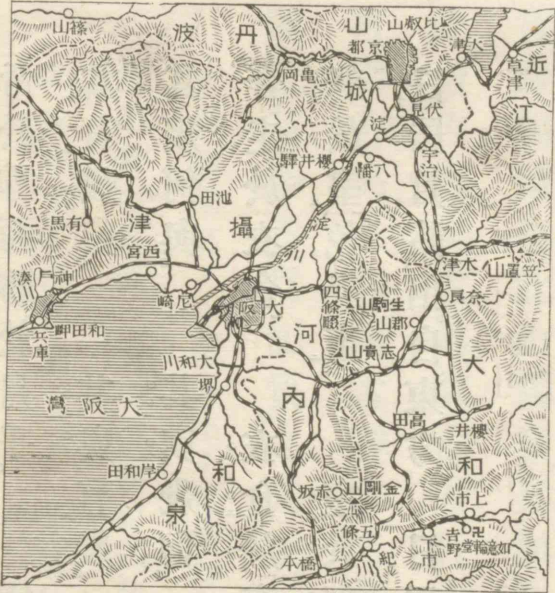
賴 襄

北條高時失政，將士離心，多背叛者。後醍醐帝陰謀

夢蓋帝託諸夢以神之也。

文文字也。

金剛山在河內國南河內郡。



僧問之曰、地方豪傑豈有姓楠者乎。對曰、金剛山之

乘是時討滅之。謀泄高時謀廢帝。帝謀知之、逃避在笠置山下、詔四方赴難、莫復應命者。帝憂迫、適夢紫宸殿南有大樹、樹下設虛位、二童子來、垂泣白曰、天下無地容陛下、獨有此座而已。既覺、自念、文木從南楠、當有姓楠人出扶朕、以定禍難。因召山

志貴山在大和國生駒郡山腹有寺祀毘沙門天。毘沙門天即多聞天也。

〔何…不…〕

天子居曰宸慮。猶言聖慮也。元弘元年（九二）

西有楠正成者焉。正成之父嘗憂無子、與其妻禱於志貴山而生焉。少字多聞、長以材武名。嘗平土寇、以功爲兵衛尉。帝曰、是也。使中納言藤原藤房往召正成。正成即決意赴之。從藤房詣行在。帝使藤房言曰、討賊之事、朕一以託汝。因命坐問計。正成感激、對曰、天誅乘時、何賊不斃。東夷有勇無智、如較於勇、舉六州兵、不足以當武藏相模。較於智乎、則臣有策焉。雖然、勝敗常也。不可以少挫折變其志。陛下苟聞正成未死也、則毋復勞宸慮。乃拜辭還。實元弘元年八月也。

笠置山在山城國相樂郡。

文政仁孝天皇年號。

我公伊勢津藩主藤堂高兌。

上野城在伊賀天子常清道而後啓行。故國亂外奔曰蒙塵。

子夜今夜半十二時。

均服戎服也。

三五 陪游笠置山記

齋藤正謙

封域 布鞞芒鞋 盤廻 壘粉 漫剝

文政十年九月我公撫封移鎮上野城。因巡上笠置山。修故事也。山屬城州。爲後醍醐帝蒙塵處。今係我藩封域。在上野城西五里。以上第一段。敘撫封故事及山之位置。以爲提綱。十五日子夜。駕出城門。雙戟啓行。沿路燃炬如晝。臣謙承乏侍讀。得載筆從。比明。老幼夾途觀。欣欣然。十六日食時。達笠置。邑屋稠密。夾木津川。入館傳飧而出。以上第二段。段記路次。公更獵服。布鞞芒鞋。步行羣下。均服從之。山在南岸。

廻迴

太平記四十卷作者未詳。

「陣城上女牆也。」「ヒメガキ」



笠置山

臨水。曲折如屏。渡川就之。繞從西北隅。盤廻而上。山高十町而已。太平記爲十八町者誤。第一節記登山路程。入憩福壽院。此行謙囑圖書局齋太平記。乃取之。爲公讀。笠置條曰。參河人足助二郎重範守城門。以勁弓長箭射殪賊將二人。此爲嚮所過。阪上雙石對峙。處今仍稱爲第一城門是也。

曰。及賊逼陣。寧樂般若寺僧兵。累以巨石投賊。賊人

建久後鳥羽天皇年號。

羅一羅

馬壘粉因自敗潰積屍填谷。此亦在城門外。其傍今呼爲地獄谷。可以相證。至賊將陶山藤三小見山二郎。閉道襲行在。曰。此爲山之東北也。第二節記 福壽院公乃從左右。出院門側有懸鐘。形甚古雅。係建久年製。有銘文數十字。字皆遒勁。第三節記 福壽院古鐘過護法祠。左折有一大石。頽然橫崖上。曰藥師石。其西有彌勒石。皆高十丈許。闊稱之。其右高及其半者。爲文珠石。舊各鑿佛像。罹災滅。彌勒獨存。頭上圓光。文珠漫剝。僅存痕跡。右折過佛殿下。而北。有胎藏金剛二石。皆高四丈許。曲折相連。其下開裂丈餘。欲然成窟。窺之深黑。其右隨

金剛東面者。鑿虛空藏。石高闊略等。一石佛身專之。鑿刻分明。尤爲奇偉。此皆僧侶黠者所設。當時不能護王法。伏賊魔。真不靈頑物耳。第四節記 護法祠奇石

其二

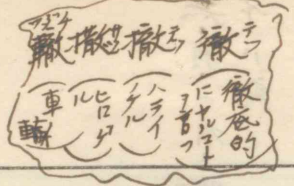
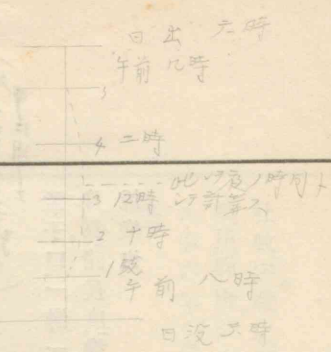
蓼蓼 唾罵 竦聽 榛莽蕪穢 下春 追撫

又北數十步。得石門。門石長六丈餘。兩傍盤石疊起承之。其下空闊。可數人並行。左傍一小洞。呼曰胎內竇。此閒怪巖爭立。古木蒼鬱。使人凜然。第五節記 石門小洞纔出石門。豁然山水可瞰。過大鼓石。叩之。蓼蓼鳴。其下曰觀音谷。實爲賊所涉。閒路謙爲公。指東北一村。曰。此

新和詞

祐信公藤堂高巖

爲飛鳥路村。係柳生氏之封。當時其民實導賊將。經此襲陷行營。本邑之民醜之。至今五百餘年。不通婚嫁。言及之唾罵。臣嘗質之士人。且問曰。今尙然耶。其人瞋目扼腕曰。萬劫如是。爾臣以此知民心之好義。出於天性也。昔者先君祐信公來觀嘉之。稱爲義鄉。親製古風一篇。爲公誦之。公竦聽者久之。第六節記飛鳥路村篇中敘忠義處皆致意不負待讀之職先君一節遙應修故事也句又西數百步。有不動巖。巖半垂在崖下。而平等巖在其背。公欲往觀之。侍臣止之。遣數人攀巖肩。匍匐而行。峻險難措足。號爲蟻徑。過徑卽平等巖。巖坦平。廣袤數丈。下臨絕壑。巖上有一圓石。



高山公藤堂高虎也。

三鼓同三更。午後十二時也。

高及人頷。可重數千斤。以手撼之。則兀兀動搖。而終不可轉也。號爲搖巖。第七節記不動巖平等巖遂從登行在舊址。爲中峯最高處。帝之夢楠公。楠公之上。謁陳策。蓋皆在此。今唯見老樹鬱蔥。榛莽蕪穢。耳爲之慨然。第八節記行在舊跡穿林而西。得坪。吏預設幄亭。休歇焉。崖上有一石。呼爲吹螺巖。道官軍鳴海螺處。第九節記吹螺巖以上第三段詳記山中故迹奇勝下山來時。所駕樓船在焉。藩祖高山公從伐大阪時。所用。上流數町。遶山麓。怪巖錯出。老木紅黃相間。命土民習舟者。撒網獲鯉數十頭。獻焉。日下春還館。命烹鯉賜宴。歸入城門。夜正三鼓。以上第四段記歸途此山在封域中。尤

津阪孝綽號東陽爲津藩督學。文政七年(四八四)卒。年六十九。

無有之時は主語か下に就し

多シの有下呼け主語か之に下は就し事あり

齋(永物のスソの事)例ハミレテ子孫の事に用フ

孟子曰一游一豫爲諸侯度豫悅樂也

爲名勝。故督學臣津阪孝綽既有記詳之。此行所遇既殊不可不取重錄以備參考。謹按太平記當時官軍護行在者三千餘人皆伊賀伊勢之兵也。今我公撫二伊而有之。今日所從士數百人其中必多義軍之裔。且行在之受圍在元弘元年九月。此行正值其時。追撫往事感念殊深。夫爲人臣子者常則勤恪變則仗義授命無古今之異。謙職忝風教。此一句從游豫飽飲食而徒然無述焉。臣所懼也。因謹記如此。以上第五段敘

所以作記以收拾全篇。(修) (拙堂文集)

欣欣然 凜然 欲然 豁然 慨然 徒然 泝 湖

杜牧字牧之號樊川晚唐詩人大中六年(二五三)卒

菰野在三重縣三重郡山房水澤村一部落名即山之坊也俗稱紅葉谷

三六 山行

杜牧

遠上寒山石徑斜 白雲生處有人家
停車坐愛楓林晚 霜葉紅於二月花

三七 山房觀楓記

齋藤正謙

雲樹 毛髮盡豎 竦然 躊躇 錦屏繡障

杜樊川山行詩膾炙人口久矣予亦自少誦之頗知其佳今山房之游親涉實境始得知其妙既還衆客交來詢勝狀予輒舉樊川詩以答曰山房在菰野水

澤村出北門行五里至龜山又四里其間涉阜阜盡而林林盡而原原盡而麓山房在焉樹枝鉤衣石稜囓足小徑岐出使人迷是非所謂遠上寒山石徑斜

斜陽半含嶺麓樹暮烟生香閣在何處唯聞鐘磬聲
拙堂居士謙

對 功平李公於麓後亭
五里何處唯聞鐘磬聲

絕五堂拙
者耶龜
山以北
地甚幽

僻稀遇行人抵山房雲樹埋山不復見人煙但遙遙聞犬雞聲耳是非所謂白雲生處有人家者耶夫荒涼險惡如此使人毛髮盡豎竦然思歸然而至有楓處千樹飽霜景不可狀停筇植立目忘勞足忘疲躊

上元記

晷日景(ヒカセ)也

歧路に迷ふ

七年の嘆

京の着例
夕涼
夕涼
夕涼

許用晦名渾晚唐詩人其謝亭送別詩曰勞歌一曲解行舟紅葉青山水急流日暮酒醒人已遠滿天風雨下西樓

躊移晷而不能去是非所謂停車坐愛楓林晚者耶其色深紅如燃艷而不天假使僊桃海棠同時而出必將羞形穢焉是非所謂霜葉紅於二月花者耶蓋楓葉之色深山為佳彼上寒山涉石徑入白雲無人之境宜其得勝花之楓也今予亦踏其地細嚼其詩語語深切莫不符合我意所欲出彼既言之矣若夫山房之為地碧峯錯立清溪競流楓葉爛然妝點其閒上下映發著人於錦屏繡障中則樊川詩之所未道今又以許用晦紅葉青山水急流句補之庶幾得其全矣公等欲知山房之勝則誦此詩句可也客皆

唯唯而退。乃書其所答，以為記。

田嬰齊威王少子。
薛屬今山東省濟南府東平縣。



函谷關

三八 雞鳴狗盜 十八史略
靖郭君田嬰者齊宣王之庶弟也。封於薛。有子曰文。食客數千人名。聲聞於諸侯。號為孟嘗君。秦昭王聞其賢，乃先納質於齊，以求見。至則止囚，欲殺之。孟嘗君使人抵昭王，幸姬求解。

函谷關在河南陝州府靈寶縣南。

傳驛券即今旅行券也。
食頃一食之頃謂時短。

王安石字介甫號半山輔神宗行新法唐宋八家之一人。
得士得士心也雄猶長也。

姬曰願得君狐白裘蓋孟嘗君嘗以獻昭王無他裘矣。客有能為狗盜者入秦藏中取裘以獻姬。姬為言得釋。即馳去變姓名夜半至函谷關。關法雞鳴方出。客恐秦王後悔追之。客有能為雞鳴者雞盡鳴遂發。傳出食頃追者果至而不及。孟嘗君歸怨秦與韓魏伐之入函谷關秦割城以和。

三九 讀孟嘗君傳

王安石

世皆稱孟嘗君能得士士以故歸之而卒賴其力以脫於虎豹之秦。嗟乎孟嘗君特雞鳴狗盜之雄。

耳。豈足以言得士。二段言所得非真士，以破世論。不然，擅齊之強，得一士焉，宜可以南面而制秦。尚何取雞鳴狗盜之力哉。三段

夫雞鳴狗盜之出其門，此士之所以不至也。四段

釋前段，意收全篇。

四〇 毛遂自薦

十八 史略

穎脫 目笑 唯唯 社稷 九鼎大呂

趙相平原君公子勝，食客常數千人。秦攻趙，邯鄲平原君求救於楚。擇門下文武備具者二十人，與之俱。得十九人，毛遂自薦。平原君曰：士處世若錐處囊中，

邯鄲，今直隸省廣平府邯鄲縣。

歷階登階不聚足也。
兩言合從者為楚，非為趙也。此為兩言。胡，何也。而汝也。

白起，秦將。夷陵，楚國歷代陵墓地。先人，指頃襄王。謂頃襄王為白起所破，亡走陳。

其未立見。今先生處門下三年，未有聞。遂曰：使遂得處囊中，乃穎脫而出，非特末見而已。平原君乃以備數。十九人目笑之。至楚，定從。不決。毛遂按劍歷階，升曰：從之利害，兩言而決耳。今日出而言，日中不決，何也。楚王怒，此曰：胡不下。吾與而君言，汝何為者。毛遂按劍而前曰：王所以此遂，以楚國之衆也。今十步之內，不得恃楚國之衆也。王之命懸於遂之手。以楚之強，天下莫能當。白起，小豎子耳。一戰而舉鄢郢，再戰而燒夷陵，三戰而辱王之先人。此百世之怨趙之所羞。合從為楚，非為趙也。王曰：唯唯。誠如先生之言。謹

凡盟天子牛馬諸侯犬豕大夫以下用雞今總盟故并用之

碌碌一本作錄錄隨從之貌

九鼎夏禹王所鑄傳國之寶也大呂周廟大鐘

陽城山西省陽城縣

奉社稷以從遂曰取雞狗馬之血來捧銅盤跪進曰王當歃血而定從次者吾君次者遂左手持盤右手招十九人歃血於堂下曰公等碌碌所謂因人成事者也平原君定從歸曰毛先生一至楚使趙重於九鼎大呂以遂為上客楚遂將春申君救趙會魏信陵君亦來救趙大破秦軍邯鄲下

四一 王侯將相寧有種乎 十八 史略

陽城人陳勝字涉少與人傭畊輟畊之隴上悵然久之曰苟富貴無相忘傭者笑曰若為傭畊何富貴也

鄆晉其縣名屬安徽省閭左所在閭里以富強為右貧弱為左屯猶營寧安也扶蘇秦太子項燕楚將調今之名刺上調上其名刺而見也長吏郡縣官長武姓臣名徇略也

勝大息曰嗟呼燕雀安知鴻鵠之志哉秦二世元年七月與吳廣起兵于鄆時發閭左戍漁陽勝廣為屯長會大雨道不通乃召徒屬曰公等失期法當斬壯士不死則已死即舉大名王侯將相寧有種乎眾皆從之乃詐稱公子扶蘇項燕稱大楚勝自立為將軍廣為都尉天梁張耳陳餘詣軍門上謁勝大喜自立為王號張楚諸郡縣苦秦法爭殺長吏以應勝勝以所善陳人武臣為將軍耳餘為校尉使徇趙地武臣至趙自立為趙王

壯士不死則已死則舉大名男兒不學則已學則為鴻儒

燕雀安知鴻鵠之志哉

四二 韓信拜大將

十八 史略

淮陰、今江蘇省淮陰縣。以水擊絮、曰漂。王孫、猶言公子也。尊稱之也。屠中、屠肆中也。死、猶殺也。項梁、楚將項燕子。項羽、叔父也。治粟都尉、官名。掌治穀。南鄭、今陝西省漢中府南鄭縣。

初淮陰韓信家貧釣城下有漂母見信飢飯信信曰吾必厚報母母怒曰大丈夫不能自食吾哀王孫而進食豈望報乎淮陰屠中少年有侮信者因衆辱之曰若雖長大好帶劍中情怯耳能死刺我不能出我胯下信熟視之俛出胯下蒲伏一市人皆笑信怯項梁渡淮信從之又數以策干項羽不用亡歸漢爲治粟都尉數與蕭何語何奇之漢王至南鄭將士皆

謳歌思歸多道亡信度何已數言王王不用即亡去

何自追之人曰丞相何亡王

怒如失左右手何來謁王罵

曰若亡何也何曰追韓信王

曰諸將亡者以十數公無所

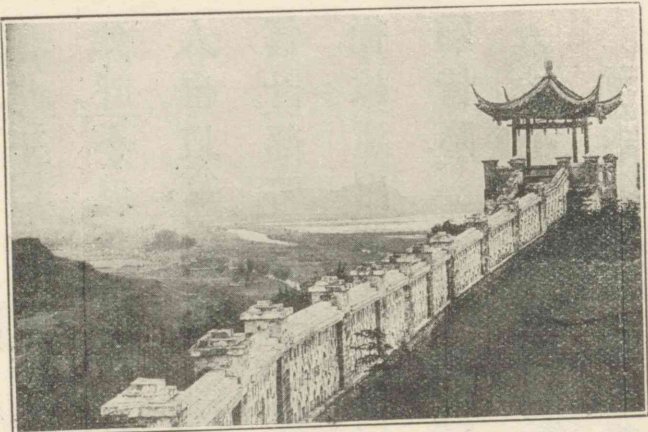
追追信詐也何曰諸將易得

耳信國士無雙王必欲長王

漢中無所事信必欲爭天下

非信無可與計事者王曰吾

亦欲東耳安能鬱鬱久居此乎何曰欲必東能用信



信韓 (鎮口浦在) 臺

漢中、即南鄭。

築土爲壇除土爲場祭告天地尊其命也
巴蜀四川省地方

信卽留。不然信終亡耳。王曰：吾爲公以爲將。何曰：不留也。王曰：以爲大將。何曰：幸甚。王素慢無禮。拜大將如呼小兒。此信所以去。乃設壇場具禮。諸將皆喜。人自以爲得大將。至拜。乃韓信也。一軍皆驚。王遂用信計。部署諸將。留蕭何。收巴蜀租。給軍糧食。信引兵從故道出。襲雍王章邯。邯敗死。塞王司馬欣。翟王董翳皆降。

(一) 如失左右手 國士無雙 安能鬱鬱久居此乎 (二) 俛俯
蒲伏 匍匐 (三) 魏王豹叛。漢王遣韓信擊之。豹以柏直爲大將。王曰：是口尚乳臭。安能當韓信。(十八史略)

四三 高祖評三傑

十八史略

高祖置酒洛陽南宮。上曰：列侯諸將皆言吾所以得天下者何。項氏所以失天下者何。高起王陵對曰：陛下使人攻城掠地。因而與之。與天下同其利。項羽不然。有功者害之。賢者疑之。戰勝而不與人功。得地而不與人利。此其所以失天下也。上曰：公知其一。未知其二。夫運籌帷幄之中。決勝千里之外。吾不如子房。鎮國家。撫百姓。給餽餉。不絕糧道。吾不如蕭何。連百萬之衆。戰必勝。攻必取。吾不如韓信。此三人者。皆人

子房張良字。

禽同擒

辦一辨

傑也。吾能用之。此吾所以取天下。項羽有一范增，而不能用。此其所以為我禽也。羣臣悅服。

運籌帷幄之中，決勝千里之外。戰必勝，攻必取。

練習文 多多益辦

上嘗從容問韓信諸將能將兵多少。上曰：「如我能將幾何？」信曰：「陛下不過將十萬。」上曰：「於君何如？」曰：「臣多多益辦。」上笑曰：「多多益辦，何以為我禽？」曰：「陛下不能將兵，而善將將，此信所以為陛下禽。且陛下所謂天授，非人力也。」（十八史略）

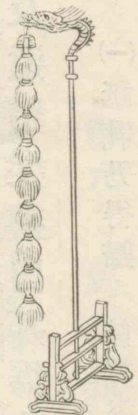
四四 蘇武守節

十八史略

武帝天漢元年，遣中郎將蘇武使匈奴。單于欲降之。

單于使使來獻，帝嘉其義，遣蘇武答其善意。單于匈奴君長。

使漢降人衛律誘以富貴。武不應。律曰：「君因我降，與君為兄弟。今不聽吾言，後欲復見我，尚可得乎？」武罵曰：「汝為人臣子，不顧恩義，畔主背親，為降虜於蠻夷。何以汝為見？」律白單于，乃幽武置大窖中，絕不飲食。



武齧雪與旄毛，并咽之。數日不死。匈奴以為神，徙武北海。

無人處，使牧羝。曰：「羝乳乃得歸。」武掘野鼠，食其實而食之。臥起持節，節旄盡落。武素善李陵，及陵降匈奴，亦謂武曰：「人生如朝露，何久自苦如此？」武曰：「臣事君猶子事父也。子為父死，無所恨。願勿復再言。」陵

咽，吞也。
北海，即西伯利亞貝加爾湖。
羝，牡羊也。乳，孕也。
弄，藏也。

詭詐也。

典屬國本秦官，漢囚之，主蠻夷屬國。

喟然歎曰：嗟乎義士！昭帝始元六年，匈奴與漢和親。漢使者至匈奴，求武等。匈奴詭言：武已死。漢使知之，言：天子射上林中，得雁，足有帛書云：武在大澤中。匈奴不能隱，乃遣武還。武留匈奴十九年，始以強壯出，及還鬚髮盡白，拜為典屬國。(修刪)

(一) 抵乳乃得歸 節旄盡落 人生如朝露 臣事君猶子事父也
(二) 得雁足有帛書 雁帛 雁書

四五 蘇武

李 白

蘇武在匈奴 十年持漢節 白雁上林飛

李陵與蘇武別於河梁詩曰：携手上河梁，游子暮何之。云云。

後漢書：南北朝時，宋人范曄撰《馬援仕後漢光武帝號伏波將軍》。交趾漢時郡名，今安南。武陵，湖南省常德縣。

嬰鑠老壯貌。

空傳一書札 牧羊邊地苦 落日歸心絕
渴飲月窟水 飢餐天上雪 東還沙塞遠
北愴河梁別 泣把李陵衣 相看淚成血

四六 馬援誡兒子

後漢書

輕俠 敦厚周慎 無擇言 廉公 謹敕

馬援嘗曰：大丈夫當以馬革裹屍，安能死兒女手。交趾反，援以伏波將軍討平之。武陵蠻反，援又請行，帝愍其老，援被甲上馬，據鞍顧眄，以示可用。帝笑曰：嬰鑠哉！是翁乃遣之。

龍伯高名述杜季良名保並後漢人。

救飭也自警飭也。所謂二句蓋古語。驚音木家鴨也。訓アヒル。

馬援兄子嚴敦並喜譏議而通輕俠客援在交趾遺書誠之曰吾欲汝曹聞人過失如聞父母之名耳可得聞口不可得言也好議論人長短妄是非政法此吾所大惡也寧死不願聞子孫有此行也龍伯高敦厚周慎口無擇言謙約節儉廉公有威吾愛之重之願汝曹效之杜季良豪俠好義憂人之憂樂人之樂清濁無所失父喪致客數郡畢至吾愛之重之不願汝曹效也效伯高不得猶為謹敕之士所謂刻鵠不成尚類鶩者也效季良不得陷為天下輕薄子所謂畫虎不成反類狗者也。

大丈夫當ニ馬革ヲ以テ屍ヲ裹ムベシ安ゾ能ク兒女ノ手ニ死センヤ。(復文十五字)

四七 故事雜抄

垂功名於竹帛 南陽鄧禹杖策追劉秀及於鄴秀曰我得專封拜生遠來寧欲仕乎禹曰不願也但願明公威德加於四海禹得效其尺寸垂功名於竹帛耳更始常才帝王大業非所任明公莫如延攬英雄務悅民心立高祖之業救萬民之命天下不足定也秀大悅令禹常宿止於中與定計議。

劉秀後漢光武帝名。

尺寸言其才之短也。

不足定言極易定也。

天地有覆載之德故謂天爲蓋謂地爲輿
淆亂也

猶赤子慕慈母。劉秀引兵拔廣阿。披輿地圖。指示鄧禹曰。天下郡縣如是。今始得其一。子前言不足定何也。禹曰。方今海內淆亂。人思明君。猶赤子慕慈母。古之興者。在德厚薄。不在大小也。
大樹將軍。劉秀部分吏卒。皆言願屬大樹將軍。謂馮異也。異爲人謙退不伐。諸將每論功。異常獨屏樹下。故有此號。
推赤心置人腹中。蕭王劉秀擊銅馬諸賊。悉破降之。諸將未信降者。降者亦不自安。王敕各歸營勒兵。自乘輕騎。案行諸部。降者相語曰。蕭王推赤心置人

腹中。安得不效死乎。

遼東豕。漁陽太守彭寵發突騎。轉糧不絕。自負其功。意望甚高。不能滿。幽州牧朱浮與書曰。遼東有豕生子。白頭將獻之。道遇羣豕。皆白。以子之功。論於朝廷。遼東豕也。

得隴復望蜀。光武既平隴右。曰。人苦不自足。既得隴。復望蜀。十二年。遣大司馬吳漢等將兵伐蜀。

盤根錯節。朝歌賊攻殺長吏。州郡不能禁。以虞詡爲朝歌長。故舊皆弔之。詡曰。不遇盤根錯節。無以別利器。

隴。隴。所據。蜀公孫述所據。
朝歌。邑名。屬衛輝府。

四八 劍說

中村正直

走卒 資益 徒爾 終日乾乾 自彊不息 逸豫

均是鐵也。或爲劍。或爲百器。用爲劍。則舉世重之。其名爲良劍者。至閱千歲。而永存。或雖滅矣。而其名見於傳記。兒童走卒。亦能識而道之。若夫爲百器用。亦皆莫不資益于民生日用。而至其被寶重者。則莫能望劍之萬一焉。夫劍之於百器。種類同。天性同。而其懸隔乃爾。抑何爲劍者之幸。而爲他器者之不幸也。以不幸而見幸者。則其歆羨當何如耶。試使他器有

有...
終日乾乾
自彊不息

心必當發之於言曰。子於我種同也。而榮名昭著如此。子則幸矣。則爲劍者。必不肯受。必應復之曰。抑吾之所以成此名者。亦非徒爾也。始方余之在冶也。烈火鑠之。大鎚鍛之。一日百折。一折千鍛。如此者。殆且百日矣。吾之受勞苦者。亦至矣。子欲受吾之榮。必當受吾之勞。欲享吾之名。必當享吾之苦。以是言之。吾未爲幸。而子亦未爲不幸也。嗚呼。聖賢君子。耳目口鼻。與衆無異也。然聖賢君子。所以其身雖歿。而其名不朽。逾遠而彌存者。豈非以終日乾乾。自彊不息。崇德廣業。未嘗逸豫耶。故衆人之終于草木同腐者。豈

終日乾乾
自彊不息
語出易經

子思語出中庸

已ミ け 上ト

乙オレ 下トつき

已ノミ 中姪につく

其才之罪哉。子思曰：人一能之，已百之；人十能之，已千之。嗚呼！古之學者，蓋知之矣。(修刪 敬字文集)

(一) 歆羨 羨望 昭著 顯著 (二) 木受繩則直，金就礪則利。君子博學而日三省乎己，則知明行無過矣。(荀子)

四九 鍛工助弘傳

菊池 純

昆刀切玉 眞贋 亡狀 切齒 草行露宿 彷徨 神光 如水 洗雪 佩服 鐵心石腸

鍛工助弘稱越前守初名直助。凡其所鍛鍊，亡論刀劍槍矛，銳利堅剛，不惟昆刀切玉，人皆稱新刀正宗。

周穆王有昆吾之劍，切玉如切泥。

正宗，姓岡崎，稱五郎，住鎌倉，康永三年(1354)卒，年八十一。十內名秀和。

甄音賢察也，明也。

晒音信，冷笑也。

蓋正宗者，古名工，以鍛刀著者也。初，赤穗城主淺野氏臣，有小野寺十內家，甚貧困。一日與諸僚會于朋友宅，衆士各品評其佩刀，眞贋藩老大野九郎兵衛亦在座焉。善甄別刀之所出，鄉貫曰：相州曰：備前，百不錯一。舉座歎稱，服其明眼。最後及十內佩刀，刀鈍而鞘剝，大野嘲晒，極口罵其不武。十內銜之，不形辭色。時直助爲十內家奴，隔壁聞之，深恚其亡狀，切齒曰：老奴不遜，敢辱主公，所不雪。此怨者，不復生見人。即乞暇，陽言曰：願得歸省鄉里。十內聽之，乃結束而發，草行露宿，具嘗艱苦，遂達于浪華片町，詣鍛工近

江宅近江者攝州名工世呼曰神刀鍛冶直助彷徨其門外家人怪問其所自曰僕有志願在焉欲見主翁面請之家人白之近江近江延而見之直助請爲門子辭氣激切一若有素望者乃憫而舍之直助權爲其家僕操作之暇一意攻其業手試運鎚法丁丁作響寢則叩其枕函食則打其杯碗終夜不止聲家人病之毀言日至於近江之耳近江舍而弗問如此者三年業大進直助一日從容謂近江曰生在師門辱提命者三裘葛于茲頗覺有所得願假師之一臂得鍛寸鐵則志願達矣敢請幸見聽乎否近江首肯

提命提耳面命也

剛砥石也莊子刀刃若新發於剛

直助大悅乃齋戒七日鍛鍊作一刀近江執鎚助之刀成而加剛神光如水雖古名刀不多讓也近江嗟稱舉繼其後以女妻之冒以己姓號曰津田越前守助弘助弘乃挈其所手鍛一刀東下詣舊主小野寺氏寄贈且泣曰此下奴精神所凝結願主公以此洗雪昔日汗辱庶足償多年志願邪十內感喜爲動容深謝其篤志坐臥佩服不離其側無幾有報仇之事十內當夜帶此刀斫仇家門手斃數人后十內與同盟諸士同賜自刃刀遂爲泉岳寺遺物今歷百餘年如發剛

泉岳寺在東京市芝區高輪

三溪氏曰、衆藝百工、所以名于世者、皆精神至誠所貫、加以鍛鍊之功也。鍛工助弘、眇然一匹夫耳。特出其至誠、欲雪主家之辱、精神所注、竟獲無比三尺、以爲異日報讎之用。自非鐵心石腸人、安得鍛鍊此快刀乎哉。

- (一) 恚—怒—愠—忿—瞋 彷徨—低徊—徘徊 三裘葛—三星霜
- (二) 陽氣發處、金石亦透。精神一到、何事不成。朱熹

五〇 山鹿素行傳

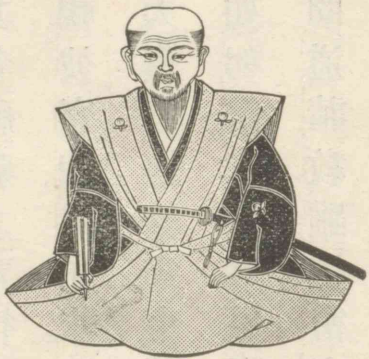
鹽谷 誠

穎悟 明暢 總角 韜略 蘊奧 邂逅 丰儀 禮貌

鹽谷誠號警山
宕陰弟明治七
年卒年六十三

洽聞強識 機密 包藏不軌 闔藩

山鹿素行、陸奧人名高祐、通稱甚五左衛門、素行其號。幼穎悟、好讀書、執贄于林羅山、講說小學論語辭



山鹿素行像

理明暢、驚老成人。年十二、許用見臺、見臺近世講筵、用以代几案者。總角以是講經、人以爲奇才。長從北條氏長學韜略、備極蘊奧、最精築城術。方延寶天和

北條氏長稱安房守、以兵學名。一六歲より親申付候而學被爲仕候へ共不器用に迄而漸八歳之比書詩文之書大方よみ覺候

一二三
ハヤシ
素行

素行書

山井正雪駿河人長兵法後謀叛被誅

際其名高一世由井正雪亦以兵學聞嘗邂逅于某侯家正雪丰儀貴重頗有威望長素行十餘歲固聞其名禮貌之素行寒溫外不交一言他日謂侯曰臣視彼容貌眼光非常其意難測君勿近後果驗素行天資英邁練達事體洽聞強識無所不通其為人謀如躬當之莅事果斷嫌疑立決甚為人所倚賴不獨問道請教雖機密事吐露情實受其裁決王侯士庶入其門者殆四千人而名所在謗亦隨之或有疑其包藏不軌而沮行趾者始確信宋學既有疑取所著經解盡焚之更著聖教要錄非斥程朱無所忌憚遂

招聘

士為知己死晉豫讓之言也

素行貞享二年(三五)卒

以是禁錮于赤穗赤穗侯淺野長直聞其賢以祿千石聘之親執弟子禮事之素行在赤穗十年常以經義與兵法教諭闔藩士人嘗謂侯曰臣聞士為知己死公不以臣之愚待臣以國士宜一死以報萬一緩急豈無所償哉侯大喜後至元祿年間其孫長矩賜死而國除遺臣四十七人果有復讎之舉識者以為素行教育所致卒年六十四(修)

總角 卍童 韜略 六韜 三略 寒溫 寒暄 洽聞強識 博聞強記 倚賴 依賴 宋學 程朱學 朱子學 道學

五一 父子殉國

室直清

室直清號鳩巢。德川幕府儒官。享保十九年(三三)卒。

大石良金、良雄子。年十四有赤穗之難。一日良雄謂

良金曰、人生十五曰成童、

始學。今汝年及此。吾願汝

留意於汝父之言。人道莫

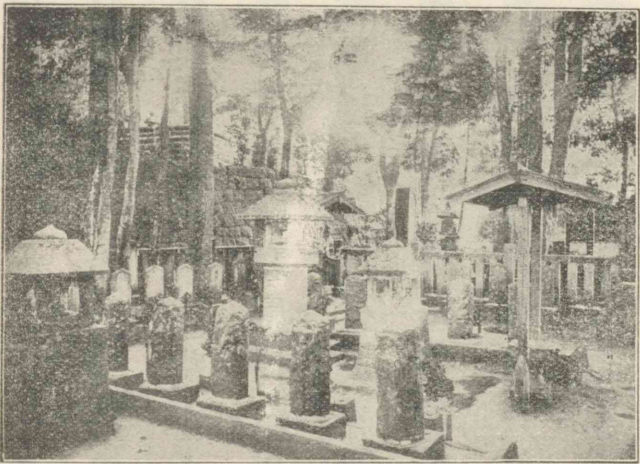
大於義。義莫重於君臣。汝

父受國恩至厚。義當爲先

君死。汝雖未仕於國。親受

君祿。有衣食之裕。有僕隸

之從。自享奉養之安。優游



四十七士之墓

小庵
大石
道

豐岡在但馬

元祿十五年(三三)

歲月之間。汝之私國恩也。亦已大矣。汝獨不念以此時捐生。而有以報先君於地下。顧人誰不死。苟以不義生。遺臭千載。孰若以義死。流芳百世。此吾所以愛汝也。汝若不聽吾言。當從母歸豐岡。良金曰。某亦知大義之爲何物。願從大人共死。使天下後世有以稱父子殉國之義。良雄哀其幼而志壯。淚下曰。汝能如此。誠吾子矣。元祿十五年十二月。從父攻吉良氏。力鬪超衆死。時年十六。(義人錄)

(一) 顧フニ人誰カ死セザラン。苟モ不義ヲ以テ生き、臭ヲ千載ニ遺スハ、義ヲ以テ死シ、芳ヲ百世ニ流スニ孰若レゾ。

(二) 疾風知勁草，世亂有誠臣。隋書 守節死難者，人臣之職也。

鹽鐵論

(復文二十三字)

練習文 詠四十七士

若使無茲事，臣節何由立。若常有此事，終將無王法。王法不可廢，臣節不可已。茫茫天地古今間，茲事獨許赤城士。(阪井華)

五二 烈士喜劍碑

林 長 孺

遊衍 物論 微言 承服 夷然 餘瀝 于役 中行 俠者 嗒嗒 荏苒 頽然

喜劍者，不詳何許人。或云，薩藩士蓋奇節士也。元祿

故故意也。

嚙音、レ、ン、切肉也。 嚙、笑語之聲、 嚙音、ア、ク、

中赤穗國除，大石良雄去在京師時，物論囂囂言其有復讎之志。良雄患之，故假歌舞遊衍，以滅人口。喜劍素與良雄不相識，然竊希物論不虛，及聞其遊蕩不已，心甚不懌，乃招良雄同飲于一樓，以微言諷之。良雄不應，因更反復直言，良雄猶不應，笑言自若，無承服色。喜劍乃瞋目大罵曰：汝真人面而獸心也。汝主死，汝國亡，汝為大臣而不知報仇，非獸而何？余將獸待汝。於是展左脚，盛魚膾數臠于脚指頭，使良雄食之。良雄夷然俯首喫之，畢舐指頭餘瀝。時良雄啞啞之笑聲，與喜劍叱叱之罵聲，喧然聞乎樓外矣。既

而喜劍于役江戶。適聞赤穗人報讎事。問之。則同謀四十六人。良雄其首也。喜劍愕然曰。吁。余死矣。夫余目獸視良雄。乃我目之罪也。余舌獸罵良雄。乃我舌之罪也。余足獸食良雄。乃我足之罪也。余心獸待良雄。乃我心之罪也。一身皆罪。吁。余死矣。於是託病歸國。公私了事。復來江戶。則良雄既與同謀之士皆賜死。葬之江戶泉岳寺中。乃詣其墓。拜曰。我當面謝萬罪于地下耳。乃拔刀屠腹而逝。有人又葬之其墓側。夫喜劍氏。初之與良雄不相識。而希其有義舉。中之直言忠告。至罵而辱之。終之殺身明志。以謝其罪。雖

〔初之……〕

中行中道也。無過不及之謂。

十年爲一秩。六秩六十歲也。

非中行之士。其奇節可謂不恥古之俠者矣。中西伯基亦奇士也。恆喜談忠臣烈士事。嗜嗜不離口。嘗憾喜劍有此奇節。而世多不知也。欲別建一石于泉岳寺。略記事蹟。以示後人。乃齎費金若干。來徵文于余。余時年方二十七。八。未嘗作金石文字。固辭不可。乃約自今學文十年。而後草之時。余貧甚。伯基乃留其金。使余自救。爾來荏苒。過二十餘年。今則伯基年踰六秩。余亦五十餘。皆頽然老矣。余乃爲文。出金致諸伯基。遂償兩債。嗟乎。喜劍之死。固奇矣。伯基此舉亦奇矣。獨恨余文不奇耳。 (鶴梁文鈔)

五三 乃木將軍論序

三島 毅

滿腔忠盡 登遐 慟哭 懇到周密 歔歔

嗚呼、乃木將軍逝矣。將軍滿腔忠盡，知有君而不知有己。故會先帝登遐，慟哭之極，決一死殉之。於是上自今上、東宮，下至親戚朋友，或遺言，或遺書，懇到周密。然後從容處公務，毫不異平素。及大葬之夕，遂成其心，而夫人亦殉夫。余聞之，驚歎曰：「此我邦武士道精華矣。」因歔歔流涕，不復暇論其死之當否。頃九鬼男突如來訪曰：「世有議將軍死者，何等輕佻。吾不能

九鬼男名隆一。

夷齊伯夷叔齊也。

顏張顏杲卿張巡並唐忠臣。文謝文天祥謝枋得並宋末忠臣。

默止借新紙而辯論，涉數日，積成冊。將刊以遺後昆。子幸序一言。余讀之，能言余所欲言，余復何言。無已，則有一焉。曰：將軍之死，所謂賢者過之者。凡事不過則不足動人。故夷齊首陽之餓死，興起唐之顏張，宋之文謝，歷世忠烈之士，楠氏湊川之耦死，興起明治中興勤王之諸士。而近時萬國交通之弊，國民喜新趨奇，所謂武士道漸將掃地。方是時，將軍夫妻壯烈之死，大振起天下武士道。武士道而振，則人人忠君愛國，我特有國體，與天壤無窮矣。然則將軍一死之功，豈在夷齊楠氏之下乎哉。今男著眼于此，有是論。

余不得_レ不_レ一_レ言贊稱_レ之_レ。乃收_レ淚而序_レ。(中洲文稿)

五四 雙殉行

竹添光鴻

竹添光鴻號井
井熊本人。大正
六年卒。年七十
六。

馳道俗所謂天
子御成道也。

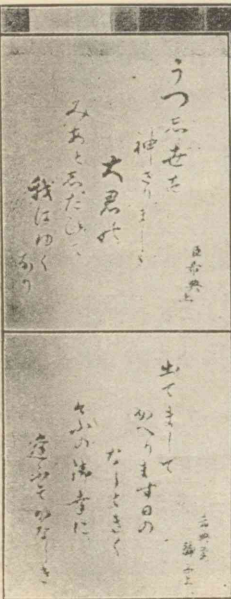
戰雲壓_レ城城欲_レ壞
聯隊旗兮臣所_レ掌
旅順巨砲千雷轟
二萬子弟爲_レ吾死
青山馳道連_レ朱闕
靈輿肅肅牛步遲
弔砲一響臣事終

腹背受_レ敵我軍敗
爲_レ賊所奪臣罪大
骨碎肉飛血雨腥
吾何_レ面目見_レ父兄
萬國衣冠儼成_レ列
金輪徐_レ輾聲如_レ咽
刺腹絕_レ喉何從容

旁有_レ蛾眉端坐_レ伏



乃木大將夫妻像



白刃三刺_レ纖手紅
遺書固封墨痕濕
責躬誠_レ世情尤急
言言都_レ自熱腸迸
鬼哭神恫天亦_レ泣
嗚呼以身_レ殉君臣節堅
舍_レ生從_レ夫婦道全
忠魂貞靈長不_レ散
千秋萬古侍_レ桃山

恫痛也

五五 唐貞觀之治

十八史略

參預 面折廷爭 驕侈 諂諛 角力

唐太宗即位之初，有上書請去佞臣者。曰：願陽怒以試之。執理不屈者，直臣也。畏威順旨者，佞臣也。帝曰：吾自爲詐，何以責臣下之直乎。朕方以至誠治天下，或請重法禁盜。帝曰：當去奢省費，輕徭薄賦，選用廉吏，使民衣食有餘，自不爲盜。安用重法邪。自是數年之後，路不拾遺，商旅野宿焉。帝嘗曰：君依於國，國依於民。刻民以奉君，猶割肉以充腹。腹飽而身斃，君富而國亡矣。又嘗謂侍臣曰：聞西域賈胡得美珠，剖身

賈胡，胡商也。

非理而求財曰賕。賕，賂也。

好猶善言多也。

桀紂夏桀王殷紂王，竝暴虐之君也。

位卑而官高曰守。

黍稷之爲聲，唯德是依。

而藏之。有諸曰：有之曰：吏受賕抵法，與帝王徇奢欲而亡國者，何以異此。胡之可笑邪。魏徵曰：昔魯哀公謂孔子曰：人有好忘者，徙宅而忘其妻。孔子曰：又有甚者，桀紂乃忘其身，亦猶是也。時王珪爲侍中，房玄齡、杜如晦爲僕射，魏徵守祕書監，參預朝政。玄齡謀事，必曰：非如晦不能



書其竝像宗太唐

黍稷之爲聲
唯德是依

決及如晦至，卒用玄齡策。蓋玄齡善謀，如晦善斷。二

稷契皋陶竝堯舜時賢臣。龍逢諫夏桀王而死。比干諫殷紂王而死。

草昧謂衰亂之世。指隋末之亂。霍穉書云。日月

人同心徇國。故唐世稱賢相。推房杜焉。徵嘗告帝曰。願使臣爲良臣。勿使臣爲忠臣。帝曰。忠良異乎。徵曰。稷契皋陶。君臣協心。俱享尊榮。所謂良臣。龍逢比干。面折廷爭。身誅國亡。所謂忠臣。帝悅。帝雖以武功定禍亂。終以文德綏海內。常自以驕侈爲懼。嘗曰。人主惟一心。攻之者衆。或以勇力。或以辯口。或以諂諛。或以姦詐。或以嗜欲。輻湊各求自售。人主少懈。而受其一。則危亡隨之。此其所以難也。嘗問侍臣。創業守成孰難。玄齡曰。草昧之初。羣雄竝起。角力而後臣之。創業難矣。魏徵曰。自古帝王。莫不得之於艱難。失之於

安逸。守成難矣。帝曰。玄齡與吾共取天下。出百死。得一生。故知創業之難。徵與吾共安天下。常恐驕奢生於富貴。禍亂生於所忽。故知守成之難。然創業之難往矣。守成之難。方與諸公慎之。

路不拾遺 創業與守成孰難

五六 豐公征韓

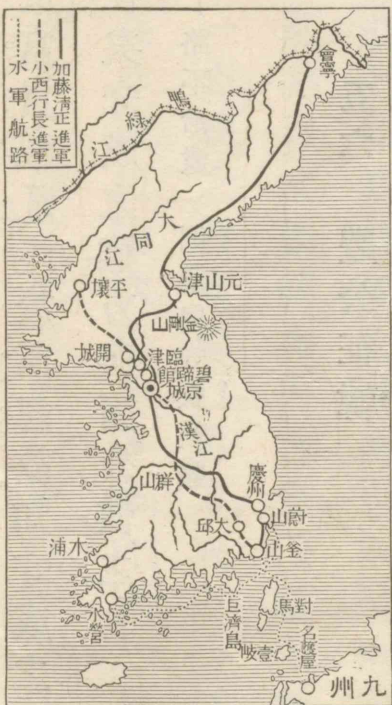
賴 襄

承藉 不得要領 申嚴 悒鬱 奄有

秀吉之在關東也。遊於鎌倉。觀源賴朝塑像。進撫其背曰。若我友也。徒手取天下。唯有吾與若而已。然若

先是秀吉討北條氏。政於小田原。滅之。塑像以土所作。肖像也。

名族賴朝，系出自清和天皇。故云。
應永八年（1305）足利義滿私遣使，明主以義滿封日本國王。永享四年，義教又遣使稱臣，明遣使報聘，義教亦遣使。



承藉名族，不如吾起人奴也。吾欲遂略地至明。若以爲何如。初，秀吉爲織田氏徇山陽，請攻韓及明。後常思成其志。明主嘗與足利氏修好，而韓兩屬其閒，常奉朝貢於我。及足利氏衰，我西南海盜，數侵明境。明韓皆與我絕。而海賈互市不絕。我對馬島距韓甚邇，島主宗氏世置吏于韓釜山浦。至豐臣氏時，明民或有來投者。秀

朱翊鈞，明神宗也。

李昭，宣祖也。

阻隔也，格止也。言不奉行帝命也。

吉聞明主朱翊鈞失政，武備不具，益思窺之。其定畿內，以橘康廣嘗諳韓事，擢爲使者，徵朝貢于韓。不得要領而還。秀吉疑其與韓有私，族誅之。及定西海，宗義智送款焉。秀吉命掌使事，將伐關東，遂遣義智與僧玄蘇往韓。義智至韓，韓王李昭乃使其大臣黃允吉、金誠一隨而入貢。秀吉既至，自伐關東，見韓使者，乃命史作書以答之，曰：日本豐臣秀吉謹答朝鮮國王足下。吾邦諸道久屬分離，廢亂綱紀，阻格帝命。秀吉爲之憤激，被堅執銳，西討東伐，以數年之閒而定六十餘國。秀吉鄙人也。然當其在胎，母夢日入懷，占

斯語辭。

喝訶也。作恐喝之辭。以相脅也。依違言不決也。

者曰。日光所臨。莫不透彻。壯歲必耀。武八表。是故戰必勝。攻必取。今海內既治。民富財足。帝京之盛。前古無比。夫人之居世。自古不滿百歲。安能鬱鬱久在此乎。吾欲假道貴國。超越山海。直入于明。使其四百州盡化我俗。以施王政於億萬斯年。是秀吉宿志也。凡海外諸蕃。後至者。皆在所不釋。貴國先修使幣。帝甚嘉之。秀吉入明之日。其率士卒會軍營。以爲我前導。因遣平調信。玄蘇與偕。韓王得書疑懼。誠一以爲虛。喝。王使之私饗二人。探其情實。調信曰。我主欲通明。明不答禮。故欲伐之耳。貴國盍居閒和解之。誠一依

首鼠兩端。鼠性多疑。出穴觀望。一前一卻。進退不決。故謂人遲疑者曰首鼠兩端。
天正十九年三
二五〇

淺井氏淺井長政女。即淀君也。忽忽不省事貌。

悒不安也。悒鬱心結而不暢貌。

違。玄蘇厲聲言曰。今日之議。不得首鼠兩端。不欲講和。乃欲戰耳。因辭訣還。韓始懼。稍修邊備。明亦聞之。申嚴海防。天正十九年夏。秀吉復遣義智責昭。在釜山旬餘。不得報。怒而還。秀吉志益決。

其二

秀吉初無子。先是。姬人淺井氏生男鶴松。秀吉絕愛之。是歲鶴松夭。乃悲哀累月。心忽忽不樂。因屢出遊。以自遣。一日登清水寺閣。西望謂從者曰。大丈夫當用武。萬里之外。何自悒鬱爲。乃還。大會諸將帥。謂之曰。吾藉諸君之力。平定海內。亦可以休矣。特諸醜夷

奄掩通盡掩其國而有之也。

愕眙驚視貌。

大廳秀吉母大政所也。

有阻王化者。吾深羞之。吾欲以邦治委內府。而自將入朝鮮。以其兵為先鋒。以入於明。彼拒我命。則擊滅之。遂自遼東直襲北京。奄有其國。多割土壤。以予諸君。使諸功臣皆厭其望。不亦快乎。我籌之已熟。事非甚難。諸君其能為我出力耶。諸將帥愕眙相視。莫敢對者。浮田秀家進曰。殿下舉此無前之事。誰不努力者。眾莫敢異議。內府謂秀次也。秀次時為內大臣。敍正二位。於是秀吉奏請遣諸將之國。各具兵食。命九鬼嘉隆造大艦數千艘。大廳聞秀吉赴海外。憂恐至廢寢食。乃議使秀家代往。而自出陣肥前。以為策應。



浮田安房守昌幸

豐臣秀吉像

那古耶，一作名護屋，在肥前。

八道慶尙全羅忠清京畿江原黃海平安咸鏡文祿後陽成天皇年號其元年(三五三)

乃大城于那古耶，建爲行營。十二月，分朝鮮地圖于諸將，部署其所嚮，分西南四道兵爲八軍，以嚮韓之八道。文祿元年二月二十八日，秀吉發京師，或曰：蓋以善漢文者從。秀吉笑曰：吾此行，將使彼用我文耳。四月，至安藝，謁嚴島祠，投百錢，祝曰：吾而勝明，面者居多。乃投，皆面矣。衆大喜。蓋豫糊合兩錢也。遂至那古耶，諸軍會者，凡十五萬人，糧食稱之。

五七 寄題豐公故墟

物 茂 卿

絕海樓船震有明。

寧知此地長柴荆。

千山風雨時時惡。猶作當年叱咤聲。

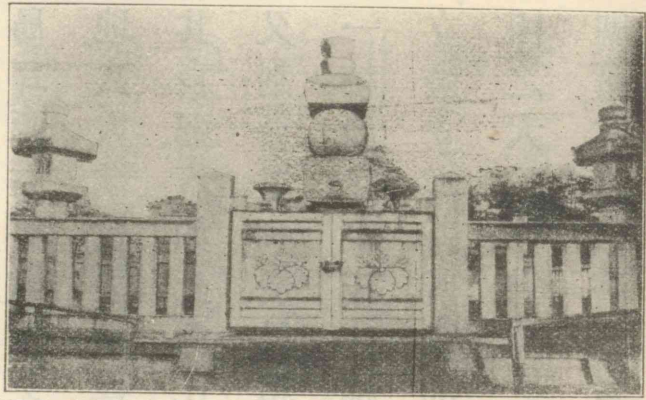
五八 豐臣太閤論 青山延光

蹕厲風發 摧碎 彈丸黑子之地 跋扈 垂涎

青山延光、號佩弦齋、水戶人、明治三年卒、年六十四、所著有國史紀事本末、赤穂四十七士傳等。

懾音、セフ、恐也。

天下不能無強弱。國家不能無盛衰。而英雄豪傑、將大有爲於積衰積弱之餘、必也蹕厲風發、一新天下之耳目、然後能變衰弱爲強盛。譬之暴雷猛雨、飄忽震蕩、萬物殆爲之摧碎、然後天地開霽、日月如新。故英雄事業、不可以常理論也。我神國嘗強矣。殊域震懾、朝貢相屬。而彼一叛、則王師出征。故神后征韓之後、在應神朝、則一伐新羅、在仁德朝、則一伐新羅、在



變而天下之政、出於相門、再變而兵馬之權、歸於武

肅慎、古國名。在滿洲。

相門、指藤原氏。

源右將右大臣源賴朝也。

夸誇也。錢貨謂永樂通寶。

人四海之內、猶有不畏皇威者。何問海外、鬼界一小島耳。源右將欲伐之、而公卿難之。夫以彈丸黑子之地、武人欲伐之、而廷議難之。又何怪武人之跋扈哉。其衰弱蓋如此。源氏亡、而王室困於北條、北條亡、而又制於足利。於是積衰積弱、有不可勝言者矣。南北一統、而足利氏之橫日甚。彼傲然以爲天子我家所立、廢立唯吾所欲、則其有無固不足爲之輕重。而明國之大、彼亦嘗聞之。乃謂彼土廣國富、我既不能及、則藉其力以濟我貧弱、此亦良策。於是修使於明、得其爵號以夸天下、得其錢貨以布天下。吁亦甚矣。當

是時、明國視我猶蕃國、足利氏視明主猶君上。而天朝之尊、則天下不敢復問。衰弱之極至此。祖宗之憤、固將有所待而發焉。故織田右府興、而天下復知尊王室、豐太閤興、而王室之尊、殆復於古。至征韓一役、蓋將振皇威於積衰積弱之餘。祖宗之靈、實有賴焉。顧其所以謀之者、未必無私意。然而天將一振皇威、則太閤之舉、不可謂非天下之公也。十萬之師、一渡海、而八道瓦解、不可謂不伸神國之威也。而明主猶欲以一王號解兵。此亦以足利氏視太閤、而太閤一怒、明國震駭、不可謂不雪祖宗之恥也。皇威於是乎

王號明主封足利義滿爲日本國王。

愛親覺羅謂清朝

赫然震於絕域矣。異日愛親覺羅氏之并吞明國，威毒亦甚彼豈不垂涎於我。然畏懼斂手，不敢噬嚙者，太閤之力也。孰謂征韓一役，無功於神國乎。（六雄八將論）
絕域 殊域 異域 四海之內，猶有不畏皇威者。明國視我猶蕃國

五九 梅溪游記

齋藤正謙

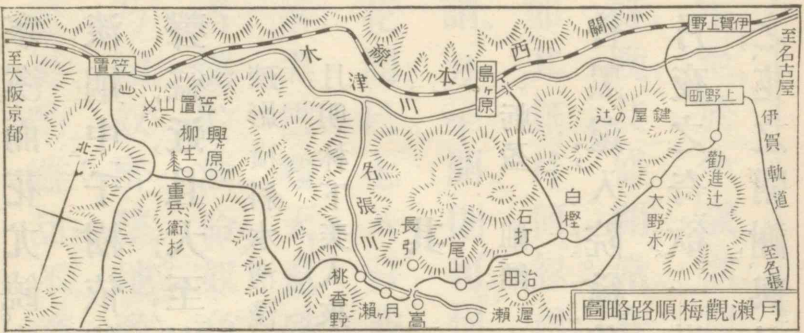
詰曲 彌望 皜然 熱鬧 依約 暗香

一日千本，尾山八谷之一也。花最饒，故有此名。蓋比芳野櫻谷云。余與同人出三學院，下前崖，覺山水與

梅溪在大和伊賀二國之境。種梅爲業者，凡十村。尾山右打長引、桃香野、月瀨、瀨廣瀨、高八村，屬大和白樺。治田二村，屬伊賀。拙堂以天保

元年二月十八日，與服部文稼、梁川星巖、福田半香等游觀焉。著梅溪遊記九篇。文稼服部氏，伊賀上野人。籙同職。

杭州孤山在西湖上。蘇州鄧尉山在江蘇省蘇州府。羅浮山在廣東省增城博羅二縣界。梅花村在其山麓。



梅花皆已佳絕，任意而行，至一大谷。文稼識而言之。徑詰曲而上，花夾之。步出其間，如籥白雲而行。數百步達巔，下顧彌望，皜然與溪山相輝映。余嘗遊芳野，觀其一目千本，有此盛而無此勝。又嘗觀嵐山櫻花，有此勝而無此盛也。更求之西土，以梅花名者，杭之孤山，境蓋幽花則寥寥。蘇之鄧尉，花頗多地，則熱鬧。唯羅浮梅花村，對峻峯，臨

寒溪而花尤饒。庶幾可比我梅溪歟。日已斂昏。花隱淡烟中。千樹依約。不見其所。極暗香。芬勃襲人。聞溪聲益近。且大至。咫尺不辨色。而後去。

疎影橫斜水清淺。暗香浮動月黃昏。林逋 雪滿山中高士臥。

月明林下美人來。高啓

其二

虧盈 齟齬 揮灑 愁悶 玲瓏

昏黑還入院。欲俟月升復出觀花也。余平生想梅溪月夜之奇。欲一游併之。每歲春有人自伊來者。輒詢之花之開謝。與月之虧盈。每齟齬不相合。遲之七八

邵雍字堯夫。北宋大儒。諡康節。離披滿開也。

醞香薰有酒氣也。梁川公圖號星巖。美濃人。福田半香。遠江人。渡邊。峯山門人。

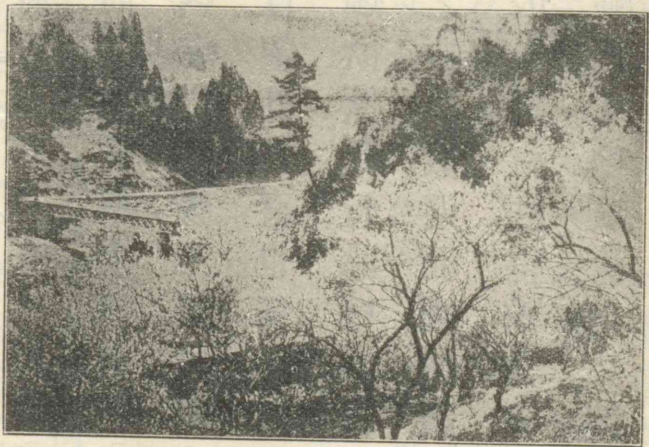
年。至於今歲。欲以今月望前來。然以地在山中。著花殊晚。其盛開常在春分前數日。而春分在今月之末。如其無月。何忽思邵康節詩云。賞花慎勿至離披。私謂及半開則可。何待其爛漫。遂以望後三日來。豈意花開已七八分。或將十分。實望外之喜也。獨奈日已落。黑雲覆天。意殊悵悵。張燭欲飲。此行購樽。容五升者。滿貯酒。命奴負荷。呼取之。酌不數巡而竭。怪詰之。乃知奴醉墜地。致傾覆。益悵悵。買村酒。得數升來。洗盞更酌。雖甜不適口。亦自醺然。文稼風流。士公圖以詩名海內。而半香善畫山水。餘人亦皆吟咏揮灑。少

寶鈿玉釵，鈿，婦人首飾，釵，笄屬。

鏘音倉，玉聲也。

蕪音散，以物投水也。
隱約，猶髣髴。

慰愁悶。俄而小奚來報曰：雲破月出矣。衆驚喜欲狂，捨蓋走出。時將二更。月色清朗，步抵真福寺。枝枝帶月，玲瓏透徹，影盡橫斜。寶鈿玉釵，錯落滿地。水流其下，鏘然有聲。覺非人境。傍岸西行，前望月瀨，水清如寒玉，漾月影，燧作銀鱗。而兩山之花，倒蕪其上，隱約可見。一棹中流，山水俱動。吾平生之願，至是酬矣。



槩勝溪梅

練習文

梅花

牆角數枝梅。凌寒獨自開。遙知不是雪。爲有暗香來。

(王安石)

六〇 小學抄

○陳忠肅公曰：幼學之士，先要分別人品之上下。言不忠信，下等人也。行不篤敬，下等人也。過而不知悔，下等人也。悔而不知改，下等人也。聞下等之語，爲下等之事，譬如坐於房舍之中，四面皆牆壁也。雖欲開明，不可得矣。(錄節)

陳瓘，字瑩中，號了翁，諡忠肅。宋延平人。

范魯公質，字文素，周宰相後事。宋封魯國公。從子，兄之子也。灼灼花盛貌。青雲喻顯位。

董仲舒，漢廣川人。誼，同義。

范純仁，字堯夫，諡忠宣。恕，寬恕也。

○范魯公質曉從子杲曰，物盛則必衰。有隆還有替，速成不堅牢。亟走多顛躓。灼灼園中花，蚤發還先萎。遲遲澗畔松，鬱鬱含晚翠。賦命有疾徐，青雲難力致。寄語謝諸郎，躁進徒爲耳。(錄節)

○董仲舒曰，仁人者，正其誼，不謀其利，明其道，不計其功。

○范忠宣公戒子弟曰，人雖至愚，責人則明，雖有聰明，恕己則昏。爾曹但常以責人之心責己，恕己之心恕人，不患不到聖賢地位也。

○呂氏童蒙訓曰，今日記一事，明日記一事，久則自

渙然解散如春冰之釋。怡然喜悅而衆理皆順。

大正十二年十一月十日官報。

然貫穿。今日辨一理，明日辨一理。久則自然浹洽，今日行一難事，明日行一難事。久則自然堅固。渙然冰釋，怡然理順，久自得之，非偶然也。(以上外篇)

六一 振作國民精神詔

朕惟國家興隆之本，在於國民精神剛健。不可不涵養之。振作之，以固國本。是以先帝留意教育，基乎國體。遡乎淵源，揭皇祖皇宗之遺訓，昭示其大綱。後又詔臣民勸忠實勤儉，申信義之訓，垂荒怠之誠。是莫非所以皆尊重道德，涵養振作國民精神之洪謨。爾

來趨向一定效果大著以致國家興隆朕即位以來夙夜兢兢常思紹述俄遭災變憂悚交至輓近學術益開人智日進然浮華放縱之習漸萌輕佻詭激之風亦生不及今革時弊恐或失墜前緒況今次災禍甚大文化之紹復國力之振興皆待於國民精神乎是實上下協戮振作更張之秋也振作更張之道無他在於恪遵先帝聖訓舉其實效耳宜崇教育淵源努智德竝進肅正綱紀匡勵風俗斥浮華放縱趨乎質實剛健矯輕佻詭激歸乎醇厚中正明人倫致親和守公德保秩序重責任尙節制揚忠孝

〔宣……〕

旃之焉ナリ。

義勇之美篤博愛共存之誼入則恭儉勤敏服業治產出則不偏於一己之利害竭力於公益世務以圖國家興隆與民族安榮社會福祉朕冀賴臣民協翼彌固國本以恢弘大業爾臣民其勉旃。

新修漢文卷三終

附載

一 游箕面山遂入京記

齋藤正謙

箕面山攝津國
豐能郡ニ在リ。

澁旬甲ヨリ癸
ニ至ル十日間

天保四年(二四九)
三九月。

余在攝既澁旬、遂將入京。久聞箕面之勝、冠於畿甸、
謀迂路過觀以上第一段、一篇
ノ提綱、只一節。

二十七日下午、發大阪、東北渡長柄川、行五里、至山
下。盤廻而上、則淨境別開、清溪奔駛、紅欄橋架焉。此
間竹經松緯、一往幽折、心甚樂之。第一節、箕面途上
ノ見ル所ヲ敘ス。但日昏
黑、寺門閉矣。投宿門前茶店、背即溪、終夜有聲、琅然

到枕^ノ第二節箕面客舍^ノ聞ク所ヲ敘ス。明且門開至觀音堂。稍前左右有磴。

左爲行者堂。右爲辨天宮。

竝宏麗。合名之曰瀧安寺。

第三節瀧安寺ヲ敘ス。滿山皆楓。爛然飽

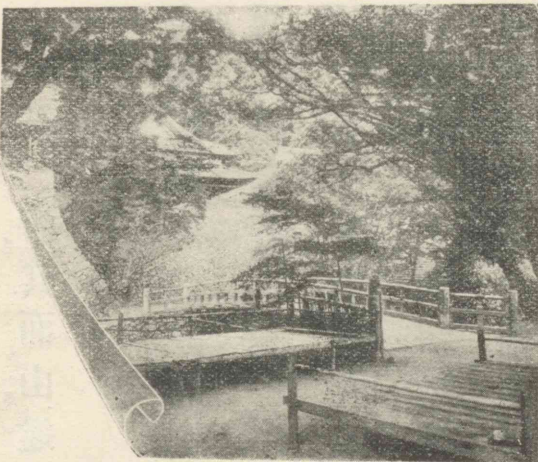
霜。色如渥丹。綺錯水巖之

間。時有墜錦點波。杳然流

去。談者多言其勝在高雄

之上。意然^ノ以上第二節凡ソ四節此

文ノ主意ハ箕面ニ遊ブニ在リ箕面ノ勝ハ楓葉ヲ以テ主ト爲ス故ニ全篇ノ主意此ニ至リテ已ニ終レリ下文更ニ瀑布ヲ寫シ出シテ文寂寞ナラズ。



箕面公園圖

出後門沿徑而行。楓盡松來。水窮石出。有巨巖竦峙。

渥丹赤色ナリ。

高雄在山城國葛野郡。

廈屋大ナル家。

大如廈屋。曰唐人戾戾之爲言反也。相傳昔有外國人來遊至此。畏險反去。故名^ノ第一節箕面ノ巖石ヲ敘更進聞

大聲鞞鞞震山谷。徑

轉望見瀑布掛絕壁。

長可二百尺。潰珠飛

空。跳擲而下。至潭底

復逆上。輒轟然雷動。



有一佛堂。面瀑登觀焉。凜然魄悸。不能久留而去。聞

近畿瀑布。以那智爲第一。此瀑亞之。想當然^ノ第二節箕面ノ瀑布

且此瀑布直下。略不遲回。比之曳布瀑。曲折而下

可……

委蛇曲折ノ貌

者其勝各異曲者委蛇著態小品之文也直者奔放
 駕勢大篇之文也或謂文貴曲而賤直非通論也余
 觀二瀑而知文有大小之別矣第三節瀑ヲ觀ルニ自堂右
 躡磴而上出瀑頂頂凹蓄碧方三丈上流灌注底深
 不測蓋瀑之源也從後門至此凡十八町第四節瀑源ヲ斂ス又
 一里許至勝尾寺中堂安觀音大士爲西國三十三
 所之一第五節勝尾寺ヲ斂ス以上第三段凡ソ五節皆後門ヲ出デテ見聞スル所ヲ斂ス
 出前門下阪五十町至郡山遂北上入京第一節門前ヲ出デ京ニ入ル
ノ路程ヲ斂ス數日往遊高雄及東福寺兩地之楓冠於都下
 號稱勝區然余終不能忘箕面之勝矣第二節都下ノ楓ノ觀ルヲ斂シ篇首ノ

東福寺在京都市下京區

將入京ノ句ニ應ズ以上第四段

此文ハ通篇皆敘事中間ニ文ヲ論ズル一節ヲ插ミテ尤モ妙ナリ

二 聘支那語教師書 今體尺牘例

夫子大人函丈久違

敬稱 教範馳念良深恭維

文祺佳暢爲祝敬啓者生此次來燕京特因考察
 風土人情起見故非熟諳貴國語言則無從入
 手前承

函丈師ノ宛名ノ下ニ附スル敬稱

此次此度 燕京北京 無從同無由

迄、至也。
愧、歉、愧、慙、愧、歉、
遺憾、
擬、何、何、セント
欲、ス、ル、義、

既、盡、也。
端、專、也。
鐸、安、鐸、木、鐸、謂、
先、生、之、平、安、。

夫子循循善誘、對於語言之科、已略識門徑、後因餽
口四方、以致半途輟業、迄今思之、愧歎奚如今
生擬于事務之暇、再事研究、以竟前業、務乞
夫子由某日起、每日午前九時至十時、枉駕敝寓、賜
教、則感鴻施、靡既矣、端此奉懇、即頌

鐸安。

受業某謹稟 某月某日

〔譯文〕 某先生閣下、久しく御無沙汰致し居り候處、筆硯益、御清
適奉敬賀候。さて小生今度北京に來遊致し候は、特に風土人情
を考察する目的にこれあり候故、十分支那語に通ぜざれば、之
に著手するに由なく候。曩に先生より循循御教導をうけ、語學

に於ては、略門徑を窺ひ得候へども、其の後、餽口の爲に、東奔西
走せしに因りて、半途にて廢學するに至り、今に於て之を思へ
ば、遺憾この上なく存じ候。今度事務の餘暇に、再び研究に従
事し、以て前日の課業を卒へたく希望いたし候。先生何日より
毎日午前九時より十時まで拙宅へ御來車御指教相願はれ候
はば、感激の至りに御座候。先は右御願まで敬具。

漢吳音例

字例	人 内 木 牛 平 生 去 名 行 米 武 兒 豆	漢音	ジン ダイ ボク ギウ ヘイ セイ キョ メイ カウ ベイ ブ ジ トウ	用例	人民 内裏 喬木 牛馬 平均 生徒 退去 名譽 孝行 米穀 武士 兒童 豆腐	吳音	ニン ナイ モク ゴ ビヤウ シヤウ コ ミヤウ ギヤウ マイ ム ニ ゾ	用例	本人 内外 木像 牛蒡 平等 生涯 過去 名聞 行狀 玄米 武者 小兒 伊豆	字例	京 定 物 金 帝 家 病 殺 律 無 强 會 然	漢音	ケイ テイ ブツ キン テイ カ ヘイ サツ リツ ブ キヤウ クワイ ゼン	用例	京城 平定 物論 金銀 皇帝 國家 疾病 生殺 法律 無禮 勉強 會合 自然	吳音	キヤウ ヂヤウ モツ コン タイ ケ ビヤウ セツ リチ ム ガウ エ ネン	用例	東京 禪定 穀物 金銅 帝釋 家人 病氣 殺生 律義 無我 強情 會釋 天然
----	---------------------------	----	--	----	--	----	---	----	--	----	---------------------------	----	--	----	--	----	--	----	--

國字表其一 (本邦ニテ作リシ文字)

字例	倂 働 風 岫 岫 吹 嘶 柚 枳 絕	讀方	オモカゲ ハタラク コガラシ ナギ タウゲ カマス ハナシ ソマ マス モミヂ	略	弟ハ兄ノ面影アリ 人動ク 風木ヲ吹ク 風止ム 山ノ上リ下リスル處 口アリテ物ヲ入ル 口ヨリ新ラシク出ス 山ノ材木ヲ取ル 木ニテ作リシ升 色ツキタル木	字例	檜 榭 榭 榭 榭 榭 榭 榭	讀方	カシ シキミ サカキ フモト ムシル ハタケ ハタケ コラフ カウヂ タスキ	略	堅キ木 佛ニ供フル木 神ニ供フル木 山林ノ下 毛ヲ少クス 草ヲ燒キテ種ヲ蒔ク田 白ク乾キタル田 心ヲ永クス 米ノ花ノ如キモノ 衣ヲ擧グルモノ	解	越 僭 越 結 僭 經 書 越 後 結 願 讀 經 解 釋 戲 作 禮 儀
----	---------------------	----	--	---	---	----	-----------------	----	---	---	---	---	---

附載 漢吳音例 國字表其一

唳	咄	伽	偲	字例	鈺	迎	適	辻	込	込	廳	駭	駭
ウソ	ハナシ	トギ	シノブ	讀方	ビヤウ	トチモ	アツバレ	ツジ	コム	スベル	ヤガテ	シツケ	シカト
口ヨリ出ヅル虚言	口ヨリ出ルモノ	人ガ加ハル	人ノ思フコト	略	兵ノ吳音ヲ取ル	来ス	晴ニ同ジ トテモカクテモト中間ニ往	十ノ字ノ如ク縦横ニ通ズ	送リ入ル	一ノ字ノ如ク障リナク行ク	身ニ應ジ直チニ爲ス	身ヲ美クシクス	確ニ耳ニキキ定ム
叔	余	娠	嘸	字例	鳴	鳩	鰯	鯨	風	靱	問	鎚	鎚
サテ	クメ	ヨメ	サゾ	讀方	シギ	ニホ	イワシ	タラ	オロシ	トモ	ツカエ	ヤリ	カスガヒ
叉手	久米	娶ル女、取ハ娶ナリ	他ニ言フベキコト無シ	略	田ニ居ル鳥	水ニ入ル鳥	弱キ魚	雪候ノ魚	山ヨリ吹キ下ス風	丙ハ火ノ兄	革ニ火ノ模様ヲ畫キシモノ	門ノ前ニ山アリテ妨グ	金ニテ作りテ突キ遣ルモノ
				解									金ヲツボノ中ニ送リコム

國字表 其二 (漢字ニソノ體アリテ本邦ニテ別ニ義ヲ定メシモノ)

爛	狎	滂	冲	楨	樋	柵	椿	榎	桎	拵	拵	拵	拵
カン	チン	ミヲ	オキ	マキ	トヒ	ヒヒラギ	ツバキ	エノキ	マサキ	カセグ	オキテ		
冷熱ノ間ヲ得ル	中ノ字ノ唐音ニ因ル	道	水ノ零チ込ミテ深クナリシ	水ノ中	眞木	水ノ通ズル木	春ニ花サク木	初夏ニ芽ザス木	正木	手ヲ上下シテハタラク	手ヲ以テ定メル		
鶴	鶴	鶯	鶯	鶯	鶯	鶯	鶯	鶯	鶯	鶯	鶯	鶯	鶯
ウグヒズ	ヌエ	ヒワ	ヒエドリ	カツラ	ビタ	サビ	シノギ	シヅク	ヂヤウ	アハビ	ハギ		
春ノ鳥	夜出テ鳴ク鳥	弱キ鳥	稗ニツク鳥	堅魚	悪シキ錢	銅ノ青クナレルモノ	刀ノ高ク起レル處	雨ノ下リ落ツルモノ	言ノ定マレルモノ	穀ニテ包メル虫	秋ノ草		

大正十五年二月二十日
大正十五年二月九日
大正十五年二月十二日
大正十五年二月二十三日
大正十五年二月二十日
大正十五年二月九日
大正十五年二月十二日
大正十五年二月二十三日
大正十五年二月二十日
大正十五年二月九日
大正十五年二月十二日
大正十五年二月二十三日

教育部省檢定
中漢文
學校用科

大正十四年十月二十日
大正十四年十月二十三日
大正十四年十月二十日
大正十四年十月二十三日
大正十四年十月二十日
大正十四年十月二十三日
大正十四年十月二十日
大正十四年十月二十三日
大正十四年十月二十日
大正十四年十月二十三日



發行所

東京市神田區錦町一丁目
振替貯金口座東京四九九一番

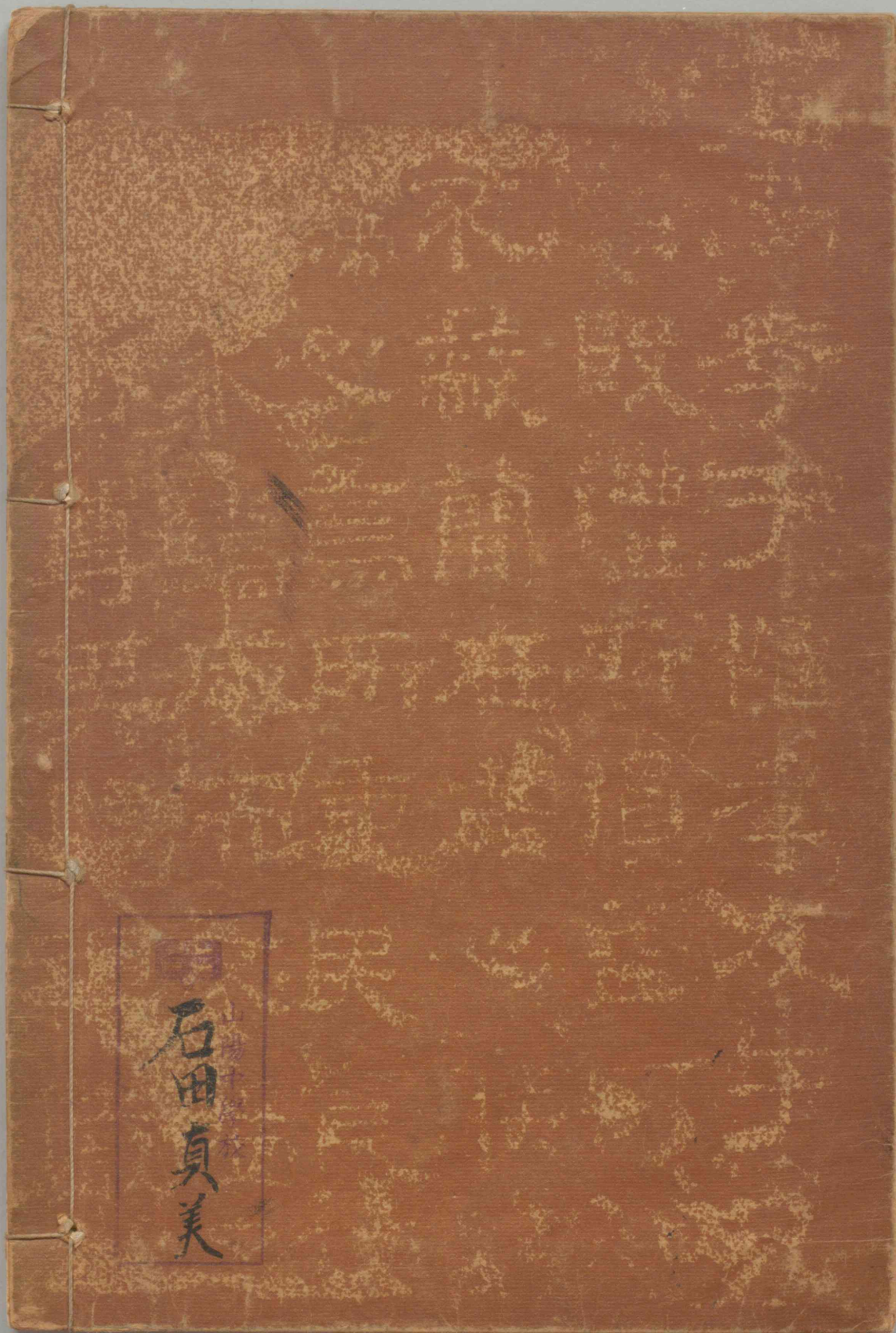
編者
發行者
印刷者
印刷所

株式會社
明治書院
電話神田(25)二六四九六番

簡野道明
株式會社
取締役社長 鈴木友三郎
綾部喜久二
東京市神田區錦町一丁目十番地
東京市神田區雜子町三十四番地
宮本印刷所

卷一	金參拾壹錢	昭臨	卷一	金五拾貳錢
卷二	金參拾七錢	和時	卷二	金六拾壹錢
卷三	金參拾九錢	三定	卷三	金六拾五錢
卷四	金四拾錢	年定	卷四	金六拾六錢
卷五	金四拾參錢	度價	卷五	金七拾壹錢

新修漢文



石田真美

外寇 三度
外寇の仇敵
の攻めつ来る
と云ふ大變を
當面正しく
防む事
五十年
外寇之憂

行装 (みなり)
中 (イヤシイ)
野 (のうす風)

東陸 東の果つる
大まかなること
モロの難

諸藩 (七つかてこせく)
藩 (権力におお)

雄傑自長 (英雄の者)
はしき
流落 (おち)

下海 (舟に乗つて外国)
職 (舟と用者す)

喫飯徒 (生先ヤレル)

甲斐 (カシラ)
通曉 (見ととす)



