

41896

教科書文庫

4
820
41-1912
20000 69138

1997
1912

Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

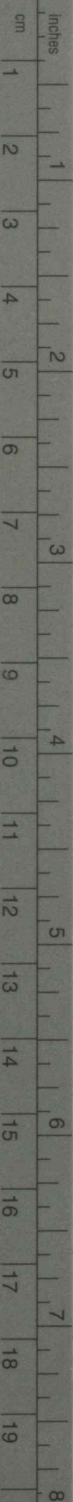


© Kodak, 2007 TM: Kodak

Kodak Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

© Kodak, 2007 TM: Kodak



4a
820
明45

論語鈔全



資料室

42

明治四十五年二月十四日

820

文部省檢定濟

0895

中學教科用

簡野道明
國語漢文研究會
編訂

論語鈔

東京明治書院



論語鈔

例言

一論語一書盡人道。自修身齊家。至治國平天下。莫不悉備焉。實萬世聖學之規矩準繩也。或以爲宇宙第一書者。蓋不誣也。近時聖學蔚興。天下之學多講論語。以爲進德修業之資。洵可謂知教學之要者矣。但其書以成于彼土三千年之古。往往有宜於古而不宜於今。又適於彼而不適於我者焉。是所以編成此書。以充中等學校漢文讀本也。

論語鈔例言

一

一書中凡關於孔子性行者採錄不遺。蓋聖人之
一言一行悉皆其人格之發見流露而讀論語
者尤所宜留心故不之略也。

一論語註疏無慮數百種而廣行于世者莫朱子
集注若焉。故標注多取於此。但其不備者而後
取他注補之。

明治四十四年十二月

論語鈔 目次

學而第一	一
爲政第二	五
八佾第三	九
里仁第四	一一
公冶長第五	一四
雍也第六	一八
述而第七	二一
泰伯第八	二六
子罕第九	二九
鄉黨第十	三四

先進第十一	三七
顏淵第十二	四三
子路第十三	四八
憲問第十四	五三
衛靈公第十五	五七
季氏第十六	六三
陽貨第十七	六五
微子第十八	六九
子張第十九	七一
堯曰第二十	七六

論語鈔

學而第一

子曰學而時習之不亦說乎有朋自遠方來不亦樂乎人不知而不愠不亦君子乎

有子曰其爲人也孝弟而好犯上者鮮矣不好犯上而好作亂者未之有也君子務本本立而道生孝弟也者其爲仁之本與

說悅同既學而又時時習之則所學者熟而中心喜悅其進自不能已矣以善及人信從者衆故可樂君子成德之名君子樂天安命故不知我而無不平之念矣人能孝弟則其心和順少好犯上必不好作亂也孝弟行仁之

論語鈔

誅註
乎
君子 在位者 有德者
卿大夫士
庶人
孝弟而

子曰子曰

孔子

同若

我不問焉

本學者務此則仁道
 自此而生也仁者愛
 之理心之德也
 巧好令善也巧其言
 善其色致飾於外務
 以悅人則人欲肆而
 本心之德亡矣
 盡己之謂忠以實之
 謂信傳不習言傳授
 素不習熟之事也
 曾子曰省其身有則
 改之無則加勉也
 千乘諸侯之國其地
 可出兵車千乘者也
 時謂農隙之時
 賢人之賢而易好色
 之心好善有誠也
 致其身謂不有其身
 也
 固蔽也君子為學以
 致其道則無有蔽固
 不通之病也

子曰巧言令色鮮矣仁。
 曾子曰吾日三省吾身為人謀而不忠乎與朋友
 交而不信乎傳不習乎。
 子曰道千乘之國敬事而信節用而愛人使民以
 時。

子曰弟子入則孝出則弟謹而信汎愛衆而親仁
 行有餘力則以學文。
 子夏曰賢賢易色事父母能竭其力事君能致其
 身與朋友交言而有信雖曰未學吾必謂之學矣。
 子曰君子不重則不威學則不固。主忠信無友不

慎終者喪盡其禮追
 遠者祭盡其誠
 溫良恭儉讓五者夫
 子之盛德光輝接於
 人者也言夫子未嘗
 求之但其德容如是
 故時君敬信自以其
 政就而問之耳非若
 他人必求之而後得
 也
 父在則觀父之志而
 承順之父沒則觀父
 之行而繼述之
 禮者天理之節文人
 事之儀則也
 凡禮則用和為貴先
 王之道亦以此禮用
 和為美蓋小大之事
 純由禮而行之則禮
 勝而情離有所不行
 故也

如己者過則勿憚改。

曾子曰慎終追遠民德歸厚矣。

子禽問於子貢曰夫子至於是邦也必聞其政求
 之與抑與之與子貢曰夫子溫良恭儉讓以得之
 夫子之求之也其諸異乎人之求之與。

子曰父在觀其志父沒觀其行三年無改於父之
 道可謂孝矣。

有子曰禮之用和為貴先王之道斯為美小大由
 之有所不行知和而和不以禮節之亦不可行也
 有子曰信近於義言可復也恭近於禮遠恥辱也

復踐言也，因親也，言所因親不失其親睦之道，則其人忠厚，亦可以宗而主之矣。

治骨角者，既切之而復磋之，治玉石者，既琢之而復磨之，治之既精，而益求其精也。往者其所已言來者，其所未言者。

因不失其親，亦可宗也。子曰：君子食無求飽，居無求安，敏於事而慎於言，就有道而正焉，可謂好學也已。

子貢問曰：貧而無諂，富而無驕，何如？子曰：未若貧而樂道，富而好禮者也。子貢曰：詩云：如切如磋，如琢如磨，其斯之謂與？子曰：賜也，始可與言詩已矣。告諸往而知來者。子曰：不患人之不己知，患不知人也。

德之為言得也，行道而有得於心也。共，向也。三百篇之詩，皆發於性情之真，故云思無邪之一言，足以盡蓋三百篇矣。格，至也。民恥於不善，又有以至於善也。此學，即大學之道也。立者，自立于道也。不惑於事物之所當然，皆無所疑也。天命，即天道之流行而賦於物者，乃事物所以當然之故也。耳順，聲入心通，無所違逆，不思而得也。隨其心之所欲，而自不過於法度，安而行之，不勉而中也。

為政第二

子曰：為政以德，譬如北辰，居其所而眾星共之。子曰：詩三百，一言以蔽之，曰思無邪。子曰：道之以政，齊之以刑，民免而無恥。道之以德，齊之以禮，有恥且格。子曰：吾十有五而志於學，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳順，七十而從心所欲，不踰矩。孟懿子問孝，子曰：無違。樊遲御，子告之曰：孟孫問孝於我，我對曰：無違。樊遲曰：何謂也？子曰：生事之

無違，謂不違於理，御為孔子御車也。父母憂其子有疾病，人子以父母之心為心，謹其身，乃為孝也。犬以守禦馬以代勞，是又能養人也。

色難，謂事親之際惟色為難也。饌，飲食之也。

回，孔子弟子，姓顏，字子淵，私謂燕居獨處。

以為也，為善者為君子，為惡者為小人，由從也，意之所從來者也。安，所樂也。心樂善則為君子矣。

以禮死葬之以禮，祭之以禮。

孟武伯問孝。子曰：父母唯其疾之憂。

子游問孝。子曰：今之孝者，是謂能養。至於犬馬，皆能有養。不敬何以別乎。

子夏問孝。子曰：色難。有事弟子服其勞，有酒食先

生饌，曾是以為孝乎。子曰：吾與回言終日，不違如愚。退而省其私，亦足以發。回也不愚。

子曰：視其所以，觀其所由，察其所安，人焉廋哉。人焉廋哉。

子曰：溫故而知新，可以為師矣。

子曰：君子不器。

子貢問：君子。子曰：先行其言，而後從之。

子曰：君子周而不比，小人比而不周。

子曰：學而不思則罔，思而不學則殆。

子曰：攻乎異端，斯害也已。

子曰：由，誨女知之乎。知之為知之，不知為不知，是知也。

子張學干祿。子曰：多聞闕疑，慎言其餘，則寡尤。多見闕殆，慎行其餘，則寡悔。言寡尤，行寡悔，祿在其

言學能時習舊聞，而每有新得，則所學在我，而其應不窮，故可以為人師矣。器者，各適其用，不能相通，成德之士，體無不具，故用無不周也。先行其言者，行之於未言之前，而言之於既行之後。忠信為周，阿黨為比，不求諸心，故昏而無得，不習其事故危而

不安。異端，非聖人之道，而別為一端者。

錯加也，謂以直者加之於枉者之上也。

莊謂容貌端嚴也。

孝乎惟孝，美大孝之辭。

輓，輓端橫木，縛輓以駕牛者。軌，輓端上曲鉤，衡以駕馬者。

中矣。

哀公問曰：何為則民服？孔子對曰：舉直錯諸枉，則民服。舉枉錯諸直，則民不服。

季康子問：使民敬、忠、以勸，如之何？子曰：臨之以莊則敬。孝慈則忠。舉善而教，不能則勸。

或謂孔子曰：子奚不為政？子曰：書云：孝乎惟孝，友于兄弟，施於有政。是亦為政也。奚其為為政？

子曰：人而無信，不知其可也。大車無輓，小車無軌，其何以行之哉？

子曰：非其鬼而祭之，諂也。見義不為，無勇也。

八佾第三

子曰：人而不仁，如禮何？人而不仁，如樂何？

林放問禮之本。子曰：大哉問！禮與其奢也，寧儉；喪與其易也，寧戚。

子夏問曰：巧笑倩兮，美目盼兮，素以爲絢兮，何謂也？子曰：繪事後素。曰：禮後乎？子曰：起予者商也。始

可與言詩已矣。

祭如在，祭神如神在。子曰：吾不與祭，如不祭。

人而不仁，則人心亡矣。故禮樂不爲之用也。易治也，節文習熟而無哀痛慘怛之實者也。倩，好口輔也。盼，目黑白分也。絢，文貌。繪事，繪畫之事也。後素，後於素也。謂先以粉地爲質，而後施五采。猶人有美質，然後可加文飾。起予者，言能起發我之志意。祭祭先祖也。祭神，祭

外神也。與室神、竈神、與有常尊而非祭之主。竈雖卑賤而當時用事。喻自結於君不如阿附權臣也。天即理也。逆理則獲罪於天矣。豈媚於與竈所能禱而免乎。

大廟魯
周公廟

王孫賈問曰：與其媚於奧，寧媚於竈，何謂也？子曰：不然。獲罪於天，無所禱也。子入大廟，每事問。或曰：孰謂鄒人之子知禮乎？入大廟，每事問。子聞之曰：是禮也。定公問：君使臣，臣事君，如之何？孔子對曰：君使臣以禮，臣事君以忠。子曰：居上不寬，為禮不敬，臨喪不哀，吾何以觀之哉。

里仁第四

里居也。人常處其身於仁道不違之為美也。約窮困也。仁者則安其仁而無適不然者。利於仁而不易所守也。無惡無為惡之事也。不以其道得之謂不當得而得之。造次急遽苟且之時。顛沛傾覆流離之際。蓋君子之不去乎仁如此。不但富貴貧賤取舍之間而已也。好仁者真知仁之可加。好故天下之物無以加之。

子曰：里仁為美。擇不處仁，焉得知。子曰：不仁者不可以久，處約不可以長。處樂仁者安仁，知者利仁。子曰：惟仁者能好人，能惡人。子曰：苟志於仁矣，無惡也。子曰：富與貴，是人之所以欲也。不以其道得之，不處也。貧與賤，是人之所以惡也。不以其道得之，不去也。君子去仁，惡乎成名？君子無終食之間違仁，造次必於是，顛沛必於是。

惡不仁者，真知不仁之可惡，故絕去不仁之事，不使少有及於其身也。
 黨類也，君子常失於厚，小人常失於薄，君子過於愛，小人過於忍。
 道者，事物當然之理，苟得聞道，則生順死安，無復遺憾矣。朝夕甚言其時之近，其識趣之卑陋甚矣。故不足與議於道也。
 適，專主也，莫不肯也。言初無必為之心，亦無必不為之心，惟從義也。
 懷德，謂存其固有之善，懷土，謂溺其所處之安，懷刑，謂畏法，一解謂為人儀刑，懷惠，謂貪利，放，依也。

子曰：我未見好仁者，惡不仁者。好仁者無以尚之，惡不仁者其為仁矣。不使不仁者加乎其身上。有能一日用其力於仁矣乎？我未見力不足者。蓋有之矣。我未之見也。
 子曰：人之過也，各於其黨。觀過斯知仁矣。
 子曰：朝聞道，夕死可矣。
 子曰：士志於道，而恥惡衣惡食者，未足與議也。
 子曰：君子之於天下也，無適也。無莫也。義之與比。
 子曰：君子懷德，小人懷土。君子懷刑，小人懷惠。
 子曰：放於利而行，多怨。

何有，言不難也。

一以貫之，言以仁貫通之也。道雖有千萬端，之不同，皆統於一仁。一仁又散為萬善也。盡己之謂忠，推己之謂恕。能忠恕則可以至於仁矣。故以忠恕答之。
 君子志於義，則所習在於義，故喻於義也。幾微也，謂微諫納善言於父母勞者，父母使己以勞辱之事也。遊有方，若遠遊，則必有方，不他適也。

子曰：能以禮讓為國乎？何有？不能以禮讓為國，如禮何。
 子曰：不患無位，患所以立。不患莫己知，求為可知也。
 子曰：參乎，吾道一以貫之。曾子曰：唯。子出，門人問曰：何謂也？曾子曰：夫子之道，忠恕而已矣。
 子曰：君子喻於義，小人喻於利。
 子曰：見賢思齊焉，見不賢而內自省也。
 子曰：事父母幾諫，見志不從，又敬不違，勞而不怨。
 子曰：父母在不遠遊，遊必有方。

喜者喜其壽懼者懼其衰

逮及也行不及言也

約檢束而不自放也

放言易故欲訥力行難故欲敏

德不孤立必以類應故有德者必有其類從之如居之有鄰也數煩數也至煩數則聽者厭矣所以速辱疎也

佞口才也
禦猶應答也

子曰父母之年不可不知也一則以喜一則以懼

子曰古者言之不出恥躬之不逮也

子曰以約失之者鮮矣

子曰君子欲訥於言而敏於行

子曰德不孤必有鄰

子游曰事君數斯辱矣朋友數斯疏矣

公治長第五

或曰雍也仁而不佞子曰焉用佞禦人以口給屢

憎於人不知其仁焉用佞

子曰道不行乘桴浮於海從我者其由也與子路

聞之喜子曰由也好勇過我無所取材

宰予晝寢子曰朽木不可雕也糞土之牆不可朽

也於予與何誅子曰始吾於人也聽其言而信其

行今吾於人也聽其言而觀其行於予與改是

子曰吾未見剛者或對曰申枨子曰枨也慾焉得

剛

子貢曰我不欲人之加諸我也吾亦欲無加諸人

子曰賜也非爾所及也

浮海之嘆傷天下之無賢君也無所取材者無所取於桴材以子路不解微言故戲之耳
朽鏝也言其志氣昏惰教無所施也誅責也言不足責乃所以深責之

剛堅強不屈之意多嗜欲則不得為剛矣

子貢所言恕之事子貢或可及焉但子貢口能言之行或不能然故抑之也

文章謂詩書禮樂性者人所受之天理天道者天理自然之本體

子產衛大夫

狂簡志大而略於事也斐文貌成章言其文理成就有可觀者裁割正也人能改舊時之惡則忘之不復念故人亦不怨之也

御大夫士

子貢曰夫子之文章可得而聞也夫子之言性與天道不可得而聞也已矣

子路有聞未之能行唯恐有聞

子謂子產有君子之道四焉其行己也恭其事上也敬其養民也惠其使民也義

子曰晏平仲善與人交久而人敬之

季文子三思而後行子聞之曰再斯可矣

子在陳曰歸與歸與吾黨之小子狂簡斐然成章

不知所以裁之

子曰伯夷叔齊不念舊惡怨是以希

足過也言過恭敬也孔子名丘字中尼

伐誇也勞事非己所欲故亦不欲施之於人也

已矣乎者恐其終不得見而嘆之也內自訟者口不言而心自咎也十室小邑也是夫子以好學自任也言此以勉人也

子曰巧言令色足恭左丘明恥之丘亦恥之而友其人左丘明恥之丘亦恥之

顏淵季路侍子曰盍各言爾志子路曰願車馬衣

輕裘與朋友共敝之而無憾顏淵曰無伐善無施

勞子路曰願聞子之志子曰老者安之朋友信之

少者懷之

子曰已矣乎吾未見能見其過而內自訟者也

子曰十室之邑必有忠信如丘者焉不如丘之好

學也

怒於甲者不移於乙過於前者不復於後顏子四十二而卒故曰短命

三月言其久不違仁者無私欲而有其德也日月至焉者或日一至焉或月一至焉能造其域而不能久也

雍也第六

哀公問弟子孰為好學孔子對曰有顏回者好學不遷怒不貳過不幸短命死矣今也則亡未聞好學者也

子曰回也其心三月不違仁其餘則日月至焉而已矣

子曰賢哉回也一簞食一瓢飲在陋巷人不堪其憂回也不改其樂賢哉回也

冉求曰非不說子之道力不足也子曰力不足者

中道而廢今女畫

畫者能進而不欲如畫地以自限也君子儒為己小人儒為人

子謂子夏曰女為君子儒無為小人儒

子游為武城宰子曰女得人焉爾乎子游曰有澹

臺滅明者行不由徑非公事未嘗至於偃之室也

子曰誰能出不由戶何莫由斯道也

子曰質勝文則野文勝質則史文質彬彬然後君子

子曰人之生也直罔之生也幸而免

子曰知之者不如好之者好之者不如樂之者

子曰中人以上可以語上也中人以下不可以語

也

采
野人
史文書

野人言鄙略也史掌文書多聞習事而誠或不足也彬彬物相雜而適為之貌生理本直罔不直也而亦生者幸而免爾知之者知有此道也

民亦人也、先其事之所難、而後其効之所得、仁者之心也。

知者、達於事理、而周流無滯、有似於水、故樂水、仁者、安於義理、而厚重不遷、有似於山、故樂山、從謂隨之於井、而救之也、逝、謂使之往、救陷、謂陷之於井、欺、謂誑之以理之所有、罔、謂昧之以理之所無、

中者、無過不及之名、庸、平常也、鮮久、謂久有中庸之德者、少也、

上也。

樊遲問知。子曰：務民之義，敬鬼神而遠之，可謂知矣。問仁。子曰：仁者先難而後獲，可謂仁矣。

子曰：知者樂水，仁者樂山。知者動，仁者靜。知者樂仁者壽。

宰我問曰：仁者雖告之曰：井有仁焉，其從之也。子曰：何為其然也？君子可逝也，不可陷也；可欺也，不可罔也。

子曰：君子博學於文，約之以禮，亦可以弗畔矣夫。子曰：中庸之為德也，其至矣乎！民鮮久矣。

事止也、言此何止於仁、必也聖人能之乎、譬、喻也、近取諸身、以己所欲、譬之他人、知其所欲、亦猶是也、

述、傳舊而已、作、則創始也、老彭、商賢大夫、夫子自言、我之為、人不過、如是而已、矣、有何道德於我哉、

子貢曰：如有博施於民，而能濟眾，何如？可謂仁乎？子曰：何事於仁！必也聖乎！堯舜其猶病諸！夫仁者己欲立而立人，己欲達而達人，能近取譬，可謂仁之方也已。

述而第七

子曰：述而不作，信而好古，竊比於我老彭。
子曰：默而識之，學而不厭，誨人不倦，何有於我也？
子曰：德之不修，學之不講，聞義不能徙，不善不能

燕居閒暇無事之時
申申其容舒也天天
其色愉也
孔子盛時志欲行周
公之道故夢寐之間
或見之至其老而不
能行也則無復是心
而亦無復是夢矣
憤者心求通而未得
之意悻者口欲言而
未能之貌啓謂開其
意發謂達其辭復再
告也

暴虎徒搏馮河徒涉也

改是吾憂也。

子之燕居申申如也天天如也。

子曰甚矣吾衰也久矣吾不復夢見周公也。

子曰志於道據於德依於仁游於藝音樂射御

子曰不憤不啓不悻不發舉一隅不以三隅反則

不復也。

子食於有喪者之側未嘗飽也子於是日哭則不

歌。

子謂顏淵曰用之則行舍之則藏惟我與爾有是

夫子路曰子行三軍則誰與子曰暴虎馮河死而

秦鳥舊

執鞭賤者之事富貴
有命焉非求之可得
也則安於義理而已
矣
疏食麤飯也
聖人之心渾然天理
雖處困極而樂亦無
不在焉其視不義之
富貴如浮雲之無有
漠然無所動於其中
也
生而知之謂不待學
而自知也敏速也謂
汲汲也時人以夫子
爲生知故言此以曉
之
怪異勇力悖亂鬼神
之事非理之正事之
常故不語
三人同行其一我也
彼二人者一善一惡
則我從其善而改其

無悔者吾不與也必也臨事而懼好謀而成者也

子曰富而可求也雖執鞭之士吾亦爲之如不可

求從吾所好

子曰飯疏食飲水曲肱而枕之樂亦在其中矣不

義而富且貴於我如浮雲

葉公問孔子於子路子路不對子曰女奚不曰其

爲人也發憤忘食樂以忘憂不知老之將至云爾

子曰我非生而知之者好古敏而以求之者也

子不語怪力亂神

子曰三人行必有我師焉擇其善者而從之其不

惡焉，是二人者，皆我師也。
宋司馬桓魋欲害孔子，故孔子言之。諸弟子以夫子之道高深不可幾及，故疑其有隱，孔子以此言喻之，與猶示也。

聖人神明不測之號，君子才德出衆之名。有恆者不貳其心，善人者志於仁而無惡。

不知而作，不知其理而妄作也。

約言約
秦處秦
行德行
忠己盡
信誠善
之曲終

善者而改之。

子曰：天生德於予，桓魋其如予何。

子曰：二三子，以我爲隱乎？吾無隱乎爾。吾無行而不與二三子者，是丘也。

子以四教：文、行、忠、信。

子曰：聖人吾不得而見之矣。得見君子者，斯可矣。

子曰：善人吾不得而見之矣。得見有恆者，斯可矣。

亡而爲有，虛而爲盈，約而爲泰，難乎有恆矣。

子曰：蓋有不知而作之者，我無是也。多聞擇其善者而從之，多見而識之，知之次也。

子曰：仁遠乎哉？我欲仁，斯仁至矣。

子曰：文莫吾猶人也。躬行君子，則吾未之有得也。

子曰：若聖與仁，則吾豈敢？抑爲之不厭，誨人不倦，則可謂云爾已矣。公西華曰：正唯弟子不能學也。

子疾病，子路請禱。子曰：有諸？子路對曰：有之。誅曰：禱爾于上下神祇。子曰：丘之禱久矣。

子曰：奢則不孫，儉則固。與其不孫也，寧固。

子曰：君子坦蕩蕩，小人長戚戚。

子曰：溫而厲，威而不猛，恭而安。

仁者，心之德，非在外也。放而不求，故有以爲遠者，反而求之，則即此而在矣。莫疑辭言文吾不能過人，而尙可以及人也。

誅，禱也。累功德以求福之詞也。孔子謂他人爲己求福，不若己自省過修德，以禱于天，故云。丘之禱久矣，固陋也。

蕩蕩，寬廣貌。君子循理，故常舒泰。小人役於物，故多憂戚。

意畏懼貌，絞，急切也。無禮則無節文，故有四者之弊。

儉薄也。

戰戰，恐懼，兢兢，戒謹，免，免於毀傷也。

泰伯第八

子曰：恭而無禮則勞，慎而無禮則蕙，勇而無禮則亂，直而無禮則絞。

君子篤於親，則民興於仁，故舊不遺，則民不偷。

曾子有疾，召門弟子曰：啓予足，啓予手。詩云：戰戰

兢兢，如臨深淵，如履薄冰。而今而後，吾知免夫。小

子。

曾子有疾，孟敬子問之。曾子言曰：鳥之將死，其鳴

也哀。人之將死，其言也善。君子所貴乎道者三：動

暴慢，粗厲放肆也。鄙倍，凡陋背理也。籩豆，竹豆，木豆。

多寡以知言，有無以道言，虛實以德音，校計校也。友謂顏淵，六尺之孤，十四五歲之幼主，其才可以輔幼主攝國政，其節至於死生之際，而不可奪，可謂君子矣。弘，寬厚也。毅，強忍也。非弘不能勝其重，非毅無以致其遠。仁之爲德大矣，以此爲己任，故曰重，以仁爲任，終身不廢，故曰遠。詩以興起其好善惡，惡之心，禮以卓然自立，不爲事物搖奪，樂以成其德也。

容貌斯遠暴慢矣，正顏色斯近信矣，出辭氣斯遠鄙倍矣。籩豆之事，則有司存。

曾子曰：以能問於不能，以多問於寡，有若無，實若

虛，犯而不校。昔者吾友嘗從事於斯矣。

曾子曰：可以託六尺之孤，可以寄百里之命，臨大

節而不可奪也。君子人與，君子人也。

曾子曰：士不可以不弘毅，任重而道遠。仁以爲己

任，不亦重乎？死而後已，不亦遠乎？

子曰：興於詩，立於禮，成於樂。

子曰：好勇疾貧，亂也。人而不仁，疾之已甚，亂也。

才之美謂智能技藝之美

篤厚而力也，不篤信則不能好學，然篤信而不好學，則所信或非其正，不守死，則不能以善其道，然守死而不足以善其道，則亦徒死而已。世治而無可行之道，世亂而無能守之節，碌碌庸人，可恥之甚也。侗，無知貌，愚，謹厚也，慳慳，無能貌。

言為學者，其用心當若追亡者之恐不能及而竟失之也。巍巍，高大之貌，蕩蕩，廣遠之稱也，煥，光明

之貌，文章，禮樂法度也。

閒然，謂指其罅漏而非議之也，菲，薄也，黻，蔽膝也，以韋為之，冕，冠也，皆祭服也，溝洫，田間水道也。

子罕言利與命與仁
計利則害義，命之理微，仁之道大，皆夫子所罕言也。

子曰：如有周公之才之美，使驕且吝，其餘不足觀也已。

子曰：篤信好學，守死善道。危邦不入，亂邦不居。天下有道則見，無道則隱。邦有道，貧且賤焉，恥也。邦無道，富且貴焉，恥也。

子曰：不在其位，不謀其政。

子曰：狂而不直，侗而不愿，慳慳而不信，吾不知之矣。

子曰：學如不及，猶恐失之。

子曰：大哉堯之為君也！巍巍乎！唯天為大，唯堯則

之蕩蕩乎！民無能名焉。巍巍乎！其有成功也。煥乎其有文章。

子曰：禹吾無閒然矣。非飲食，而致孝鬼神；惡衣服，而致美乎黻冕；卑宮室，而盡力乎溝洫。禹吾無閒然矣。

子罕第九

子罕言利與命與仁。

達巷黨人曰：大哉孔子！博學而無所成名。子聞之。

意私意也必期必也固執滯也我私己也畏有戒心之謂道之顯者謂之文蓋禮樂制度之謂後死者孔子自謂也

縱猶與也言天固縱大聖之德又使多能將大也

試用也

謂門弟子曰吾何執執御乎執射乎吾執御矣

子絕四毋意毋必毋固毋我

子畏於匡曰文王既沒文不在茲乎天之將喪斯文也後死者不得與於斯文也天之未喪斯文也匡人其如予何

匡人其如予何

太宰問於子貢曰夫子聖者與何其多能也子貢

曰固天縱之將聖又多能也子聞之曰太宰知我

乎吾少也賤故多能鄙事君子多乎哉不多也

牢曰子云予不試故藝

子曰吾有知乎哉無知也有鄙夫問於我空空如

兩端始終本末也

仰彌高不可及鑽彌堅不可入在前在後恍惚不可為象循循有次序貌卓立貌夫子之道從容平易若易及而實不可以力到也

子路欲以家臣治其喪聞少差也大葬謂君臣禮葬死於道路謂棄而不葬

韞藏也沽賣也善賈賈人之善者也沽之

也我叩其兩端而竭焉

顏淵喟然歎曰仰之彌高鑽之彌堅瞻之在前忽焉在後夫子循循然善誘人博我以文約我以禮

欲罷不能既竭吾才如有所立卓爾雖欲從之末

由也已

由也已

子疾病子路使門人爲臣病間曰久矣哉由之行

詐也無臣而爲有臣吾誰欺欺天乎且予與其死

於臣之手也無寧死於二三子之手乎且予縱不

得大葬予死於道路乎

子貢曰有美玉於斯韞匱而藏諸求善賈而沽諸

哉不銜賣之辭子貢以孔子有道不仕故設此兩端以問也孔子言我不求仕明主聘我而後出仕耳九夷東方之夷有九種或云指我日東九夷之地有君子而居之故不陋也天地之化往者過來者續無一息之停乃道體之本然也此欲學者時時省察而修德無毫髮之間斷也平地謂地有高低而平之蓋學者自強不息則積少成多中道而止則前功盡廢其止其往皆在我而不

子曰沽之哉沽之哉我待賈者也
 子欲居九夷或曰陋如之何子曰君子居之何陋之有
 子曰出則事公卿入則事父兄喪事不敢不勉不為酒困何有於我哉
 子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜
 子曰譬如為山未成一簣止吾止也譬如平地雖覆一簣進吾往也
 子曰苗而不秀者有矣夫秀而不實者有矣夫
 子曰後生可畏焉知來者之不如今也四十五

法語者正言之也巽言者婉而導之也釋尋其緒也

三軍之勇在人匹夫之志在己故帥可奪而志不可奪縑袍衣之賤者狐貉衣之貴者伐害也求貪也不善不貪則何用為不善乎

君子之在治世或與小人無異惟臨利害遇事變然後君子之所守可見也明足以燭理故不惑

臧善
 不曰善

而無聞焉斯亦不足畏也已
 子曰法語之言能無從乎改之為貴巽與之言能無說乎釋之為貴說而不釋從而不改吾末如之何也已矣
 子曰三軍可奪帥也匹夫不可奪志也
 子曰衣敝縑袍與衣狐貉者立而不恥者其由也與不忤不求何用不臧子路終身誦之子曰是道也何足以臧
 子曰歲寒然後知松柏之後凋也
 子曰知者不惑仁者不憂勇者不懼

理足以勝私故不憂氣足以配道義故不懼可與權謂能權輕重使合義也

恂恂信實之貌便便辯也

侃侃剛直也聞聞和悅而諍也踧踖恭敬不寧之貌與與威儀中適之貌

鞠躬曲身也

子曰可與共學未可與適道可與適道未可與立可與立未可與權

鄉黨第十

孔子於鄉黨恂恂如也似不能言者其在宗廟朝廷便便言唯謹爾

朝與下大夫言侃侃如也與上大夫言聞聞如也君在踧踖如也與與如也

入公門鞠躬如也如不容立不中門行不履闕過

位君之虛位

遲放也怡怡和悅也沒階下盡階也

食飯也饑飯傷熱濕也餲味變也魚爛曰餲飪烹調生熟之節也

古人飲食每種各出少許置之豆間之地以祭先代始為飲食之人不忘本也齊如嚴敬貌

位色勃如也足躩如也其言似不足者攝齊升堂鞠躬如也屏氣似不息者出降一等遲顏色怡怡如也沒階趨翼如也復其位踧踖如也食不厭精膾不厭細食饘而餲魚餒而肉敗不食色惡不食臭惡不食失飪不食不時不食割不正不食不得其醬不食肉雖多不使勝食氣惟酒無量不及亂沽酒市脯不食不撤薑食不多食祭於公不宿肉祭肉不出三日出三日不食之矣食不語寢不言雖蔬食菜羹瓠蘆祭必齊如也席不正不坐

杖者，老人也。六十杖於鄉，儼所以逐疫，阼階，東階也。

未達，未知其故，故未敢嘗禮也。

問人，貴人賤畜也。

腥，生肉熟而薦之，祖考祭，君賜也。

紳，大帶也。

祭肉則拜者，敬其祖考，同於己親也。

鄉人飲酒，杖者出，斯出矣。鄉人儼，朝服而立於阼階。

問人於他邦，再拜而送之。康子饋藥，拜而受之，曰：丘未達，不敢嘗。

廢焚。子退朝曰：傷人乎？不問馬。

君賜食，必正席先嘗之。君賜腥，必熟而薦之。君賜

生，必畜之。侍食於君，君祭先飯。疾，君視之，東首加

朝服，拖紳。君命召，不俟駕行矣。

朋友死，無所歸，曰：於我殯。朋友之饋，雖車馬，非祭

肉不拜。

尸，謂偃臥似死人，也。容，容儀。齊衰，喪服，褻謂燕見貌，謂禮貌。式，車前橫木，有所敬則俯而憑之。負版，持邦國圖籍。此哀有喪，重民數也。

先進後進，猶言前輩後輩。野人，謂郊外之民，君子謂賢士大夫也。蓋時人之言如此。不及門，此時皆不在。

寢不尸，居不容。見齊衰者，雖狎，必變。見冕者與瞽者，雖褻，必以貌。凶服者式之。式，負版者。有盛饌，必變色而作。迅雷風烈，必變。

先進第十一

子曰：先進於禮樂，野人也。後進於禮樂，君子也。如用之，則吾從先進。

子曰：從我於陳蔡者，皆不及門也。德行顏淵、閔子

門也。

父母兄弟稱其孝友人皆信之無異詞

詩大雅抑之篇曰白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可為也三復之蓋深有意於謹言也

孔子時已致仕尚從大夫之列言後謙辭

慟哀過也

騫冉伯牛仲弓言語宰我子貢政事冉有季路文學子游子夏。

子曰孝哉閔子騫人不閒於其父母昆弟之言南容三復白圭孔子以其兄之子妻之。

顏淵死顏路請子之車以為之槨子曰才不才亦各言其子也鯉也死有棺而無槨吾不徒行以為之槨以吾從大夫之後不可徒行也。

顏淵死子曰噫天喪予天喪予。

顏淵死子哭之慟從者曰子慟矣曰有慟乎非夫人之為慟而誰為。

知生之道則知死之道盡事人之道則盡事鬼之道死生人鬼一而二二而一也

行行剛強之貌

言其聲之不和與己不同也子路之學已造乎正大高明之域特未深入精微之奧耳子張名師子夏名商子張才高意廣而好

顏淵死門人欲厚葬之子曰不可門人厚葬之。子曰回也視予猶父也。予不得視猶子也。非我也。夫二三子也。

季路問事鬼神子曰未能事人焉能事鬼曰敢問死曰未知生焉知死。

閔子侍側聞問如也。子路行行如也。冉有子貢侃侃如也。子樂曰若由也不得其死然。

子曰由之瑟奚為於丘之門。門人不敬子路。子曰由也升堂矣未入於室也。

子貢問師與商也孰賢子曰師也過商也不及曰。

為苟難故常過中子夏篤信謹守而規模狹隘故常不及魯鈍也辟便辟也謂習於容止少誠實也嘽粗俗也庶近也言近道也屢空數至空匱也命謂天命貨殖貨財生殖也億意度也能料事而多中也論篤以言論篤實而與之則未知其為君子者乎為色莊者乎言不可以言貌取人也

兼人謂勝人也

然則師愈與。子曰：過猶不及。柴也愚，參也魯，師也辟，由也嘽。子曰：回也其庶乎。屢空，賜不受命，而貨殖焉。億則屢中。

子曰：論篤是與。君子者乎？色莊者乎？

子路問：聞斯行諸？子曰：有父兄在，如之何？其聞斯行之。冉有問：聞斯行諸？子曰：聞斯行之。公西華曰：由也問，聞斯行諸？子曰：有父兄在，求也問，聞斯行諸？子曰：聞斯行之。赤也惑，敢問。子曰：求也退，故進之。由也兼人，故退之。

言子羔質美而未學，遽使治民，適以害之。子路不知其過，以口給禦人，故夫子惡其佞也。

毋吾以言，勿以我長而難言也。蓋誘之盡言以觀其志。

率爾，輕遽之貌。攝管束也。

方，義方也。哂，微笑也。

子路使子羔為費宰。子曰：賊夫人之子。子路曰：有民人焉，有社稷焉，何必讀書，然後為學？子曰：是故惡夫佞者。

子路曾皙冉有公西華侍坐。子曰：以吾一日長乎爾，毋吾以也。居則曰：不吾知也。如或知爾，則何以哉？子路率爾而對曰：千乘之國，攝乎大國之間，加之以師旅，因之以饑饉，由也為之，比及三年，可使有勇，且知方也。夫子哂之。求爾何如？對曰：方六七十，如五六十，求也為之，比及三年，可使足民。如其禮樂，以俟君子。赤爾何如？對曰：非曰能之，願學。

宗廟之事，謂祭祀，諸侯時見曰會，衆類曰同。端，玄端，服章甫，禮冠，相贊，君之禮者，鏗爾投瑟之聲，撰，具也。沂，水名，舞雩，祭天禱雨之處，有壇，樹木也。曾點之所言，有雍雍太平之氣象，是其平生所願，與夫子所願合，故美之也。

焉。宗廟之事，如會同，端章甫，願爲小相焉。點爾何如。鼓瑟希，鏗爾舍瑟而作，對曰：異乎三子者之撰。子曰：何傷乎？亦各言其志也。曰：莫春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，風乎舞雩，詠而歸。夫子喟然歎曰：吾與點也。三子者出，曾皙後。曾皙曰：夫三子者之言何如？子曰：亦各言其志也已矣。曰：夫子何哂由也？曰：爲國以禮，其言不讓，是故哂之。唯求則非邦也與？安見方六七十如五六十而非邦也者？唯赤則非邦也與？宗廟會同，非諸侯而何？赤也爲之小，孰能爲之大？

顏淵第十二

仁者，本心之全德，克勝也。己，謂身之私欲也。復，反也。禮者，天理之節文也。蓋心之全德，莫非天理，而不能不壞於人欲。故爲仁者，必有以勝私欲而復於禮，則事皆天理，而本心之德，復全於我矣。目，條件也。敬以持己，恕以及物，則私意無所容，而心德全矣。

顏淵問仁。子曰：克己復禮爲仁。一日克己復禮，天下歸仁焉。爲仁由己，而由人乎哉？顏淵曰：請問其目。子曰：非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動。顏淵曰：回雖不敏，請事斯語矣。仲弓問仁。子曰：出門如見大賓，使民如承大祭。己所不欲，勿施於人。在邦無怨，在家無怨。仲弓曰：雍雖不敏，請事斯語矣。

訥忍也難也仁者心存而不放故其言若有所忍而不易發也

疚病也言由其平日所為無愧於心故能內省不疚而自無憂懼也

既安於天命又修其在己者則天下之人皆愛敬之如兄弟矣

浸潤如水之浸灌滋潤漸漬而不驟也譖毀人之行也膚受謂肌膚所受利害切身懇懇己之冤也

司馬牛問仁。子曰：仁者其言也訥。曰：其言也訥，斯謂之仁矣乎？子曰：爲之難，言之得，無訥乎？
司馬牛問君子。子曰：君子不憂不懼。曰：不憂不懼，斯謂之君子矣乎？子曰：內省不疚，夫何憂何懼？
司馬牛憂曰：人皆有兄弟，我獨亡。子夏曰：商聞之矣。死生有命，富貴在天。君子敬而無失，與人恭而有禮，四海之內，皆兄弟也。君子何患乎無兄弟也？
子張問明。子曰：浸潤之譖，膚受之懇，不行焉，可謂明也。已矣。浸潤之譖，膚受之懇，不行焉，可謂遠也已矣。

言子成之所以論君子者，失之一偏而不能無害。言出於舌，則駟馬不能追之。又惜其失言也。鞞，皮去毛者也。

此言爲政以彝倫得敘爲本也。

子貢問政。子曰：足食，足兵，民信之矣。子貢曰：必不得已而去，於斯三者，何先？曰：去兵。子貢曰：必不得已而去，於斯二者，何先？曰：去食。自古皆有死，民無信不立。
棘子成曰：君子質而已矣。何以文爲？子貢曰：惜乎！夫子之說君子也，駟不及舌。文猶質也，質猶文也。虎豹之鞞，猶犬羊之鞞。
齊景公問政於孔子。孔子對曰：君君，臣臣，父父，子子。公曰：善哉！信如君不君，臣不臣，父不父，子不子，雖有粟，吾得而食諸。

片言半言折斷也。子路忠信明決，故言出而人信服之，不待其辭之畢也。宿留也，急於踐言不留其諾也。無訟者，躬行化民而自不爭，無訟之可聽也。居謂存諸心行謂發於事。成者，誘掖獎勵以成其事也。

上加也，加草以風，無不仆者，猶民之化於上。達者，德孚於人而行無不得之謂聞，言名

譽著聞也。內主忠信而所行合宜，審於接物而卑以自牧，皆自修於內，不求人知之事。然德修於己而人信之，則所行自無窒礙矣。善其顏色以取於仁，而行實背之，又自以為是而無所忌憚，此不務實而專務求名者，故虛譽雖隆而實德則病矣。惡，惡之匿於心者，修者治而去之，先事為所當為而不計其功，則德日積矣。

子曰：片言可以折獄者，其由也與？子路無宿諾。

子曰：聽訟吾猶人也，必也使無訟乎。

子張問政。子曰：居之無倦，行之以忠。

子曰：君子成人之美，不成人之惡。小人反是。

季康子問政於孔子。孔子對曰：政者正也。子帥以

正，孰敢不正。

季康子問政於孔子。曰：如殺無道，以就有道，何如。

孔子對曰：子為政，焉用殺？子欲善而民善矣。君子

之德風也。小人之德草也。草上之風必偃。

子張問：士何如斯可謂之達矣？子曰：何哉？爾所謂

達者，子張對曰：在邦必聞，在家必聞。子曰：是聞也。

非達也。夫達也者，質直而好義，察言而觀色，慮以

下人。在邦必達，在家必達。夫聞也者，色取仁而行

違，居之不疑。在邦必聞，在家必聞。

樊遲從遊於舞雩之下。曰：敢問崇德修慝辨惑。子

曰：善哉問！先事後得，非崇德與？攻其惡，無攻人之

惡，非修慝與？一朝之忿，忘其身，以及其親，非惑與？

樊遲問：仁。子曰：愛人。問：知。子曰：知人。樊遲未達。子

曰：舉直錯諸枉，能使枉者直。樊遲退，見子夏，曰：鄉

也吾見於夫子而問知。子曰：舉直錯諸枉，能使枉者

富盛也言夫子論知之一言甚富盛無所不該也此章知人以下專言知之德甚大也

忠告盡其心之誠以告之也其人不可則暫止不言以俟其自悟

講學以會友則道益明取善以輔仁則德日進

凡民之行以身先之則不令而行凡民之事以身勞之則雖勤不怨

先有司言為政當先任有司而後責其事

衛君出公輒也是時出公不父其父而禰其祖名實紊矣故夫子以正名為先迂謂遠於事情野謂鄙俗

直何謂也。子夏曰：富哉言乎！舜有天下，選於衆，舉皋陶，不仁者遠矣。湯有天下，選於衆，舉伊尹，不仁者遠矣。

子貢問友。子曰：忠告而善道之，不可則止，無自辱焉。

曾子曰：君子以文會友，以友輔仁。

子路第十三

子路問政。子曰：先之勞之。請益。曰：無倦。

仲弓為季氏宰，問政。子曰：先有司，赦小過，舉賢才。曰：焉知賢才而舉之？曰：舉爾所知。爾所不知，人其舍諸。

子路曰：衛君待子而為政，子將奚先？子曰：必也正名乎。子路曰：有是哉！子之迂也。奚其正？子曰：野哉！由也。君子於其所不知，蓋闕如也。名不正，則言不順；言不順，則事不成；事不成，則禮樂不興；禮樂不興，則刑罰不中；刑罰不中，則民無所措手足。故君子名之，必可言也；言之，必可行也。君子於其言，無所苟而已矣。

子曰其身正不令而行其身不正雖令不從
子曰苟正其身矣於從政乎何有不能正其身如
正人何

子夏為莒父宰問政子曰無欲速無見小利欲速
則不達見小利則大事不成

葉公語孔子曰吾黨有直躬者其父攘羊而子證
之孔子曰吾黨之直者異於是父為子隱子為父
隱直在其中矣

樊遲問仁子曰居處恭執事敬與人忠雖之夷狄
不可棄也

躬人名直者名躬者
也父子相隱天理人
情之至也

恭主容敬主事恭見
於外敬主於中

硜小石之堅確者小
人言其識量之淺狹
也
斗量名容十升筭竹
器容斗二升斗筭之
人言鄙細也
狂者志極高而行不
掩狷者知未及而守
有餘進取進而取道
也
和者無乖戾之心同
者有阿比之意

子貢問曰何如斯可謂之士矣子曰行己有恥使
於四方不辱君命可謂士矣曰敢問其次曰宗族
稱孝焉鄉黨稱弟焉曰敢問其次曰言必信行必
果硜硜然小人哉抑亦可以為次矣曰今之從政
者何如子曰噫斗筭之人何足算也

子曰不得中行而與之必也狂狷乎狂者進取狷
者有所不為也

子曰君子和而不同小人同而不和

子貢問曰鄉人皆好之何如子曰未可也鄉人皆
惡之何如子曰未可也不如鄉人之善者好之其

器之謂隨其材器而使之也。

君子循理故安舒而不矜肆小人逞欲故反是。木者質樸也訥者遲鈍也。切切懇到也。惔惔詳勉也。怡怡和悅也。

不善者惡之也。

子曰君子易事而難說也。說之不以道不說也。及其使人也器之。小人難事而易說也。說之雖不以道說也。及其使人也求備焉。

子曰君子泰而不驕。小人驕而不泰。

子曰剛毅木訥近仁。

子路問曰何如斯可謂之士矣。子曰切切惔惔怡怡如也。可謂士矣。朋友切切惔惔。兄弟怡怡如也。

憲問第十四

憲問恥。子曰邦有道穀。邦無道穀恥也。

克伐怨欲不行焉。可以為仁矣。子曰可以為難矣。仁則吾不知也。

子曰士而懷居不足以為士矣。

子曰邦有道危言危行。邦無道危行言孫。

子曰有德者必有言。有言者不必有德。仁者必有勇。勇者不必有仁。

南宮适問於孔子曰羿善射。臯盪舟。俱不得其死。然禹稷躬稼而有天下。夫子不答。南宮适出。子曰

穀祿也。邦有道行道安民得祿亦可也。邦無道不能獨善但知食祿可恥也。克好勝伐自矜怨忿恨欲貪欲。

居謂家居家居人所便安也。

危高峻也。孫卑順也。

有德者和順積中。英華發外。仁者心無私累。見義必為。勇者或血氣之強而已。

盪動也。

若人如此人也。

愛而知勞之，則其為愛也深矣。忠而知誨之，則其為忠也大矣。

成人，猶言全人。

久要，舊約也。

大言不慙，則無必為之志，而不自度其能。否矣，欲踐其言，豈不難哉。

君子哉若人，尚德哉若人。

子曰：君子而不仁者有矣夫，未有小人而仁者也。

子曰：愛之能勿勞乎？忠焉能勿誨乎？

子曰：貧而無怨，難；富而無驕，易。

子路問成人。子曰：若臧武仲之知，公綽之不欲，卞

莊子之勇，冉求之藝，文之以禮樂，亦可以為成人

矣。曰：今之成人者，何必然？見利思義，見危授命，久

要不忘平生之言，亦可以為成人矣。

子曰：其言之不怍，則其為之也難。

陳成子弑簡公。孔子沐浴而朝，告於哀公。曰：陳恆

三子，三家也，即謂季孫孟孫叔孫。

犯，謂犯顏諫爭。

君子循天理，故日進乎高明；小人徇人欲，故日究乎汙下。為己欲得之於己也，為人欲見知於人也。蘧伯玉，衛大夫，名瑗，孔子居衛嘗主於其家。

弑其君，請討之。公曰：告夫三子。孔子曰：以吾從大

夫之後，不敢不告也。君曰：告夫三子者，之三子告

不可。孔子曰：以吾從大夫之後，不敢不告也。

子路問事君。子曰：勿欺也，而犯之。

子曰：君子上達，小人下達。

子曰：古之學者為己，今之學者為人。

蘧伯玉使人於孔子。孔子與之坐而問焉。曰：夫子

何為？對曰：夫子欲寡其過，而未能也。使者出。子曰：

使乎使乎。

曾子曰：君子思不出其位。

恥者不敢盡之意過者欲有餘之詞

子曰君子恥其言而過其行
子曰君子道者三我無能焉仁者不憂知者不惑
勇者不懼子貢曰夫子自道也

子曰不患人之不己知患其不能也

子曰不逆詐不億不信抑亦先覺者是賢乎

或曰以德報怨何如子曰何以報德以直報怨以德報德

逆未至而迎之也億未見而意之也詐謂人欺己不信謂人疑己先覺於人之情偽自然先覺也德謂恩惠也於其所怨者愛憎取舍一以至公而無私則直也下學者習人事之近也上達者造道德之與也

子曰莫我知也夫子貢曰何為其莫知子也子曰不怨天不尤人下學而上達知我者其天乎
子曰上好禮則民易使也

修己者治人之本敬者修己之要

子路問君子子曰修己以敬曰如斯而已乎曰修己以安人曰如斯而已乎曰修己以安百姓修己

以安百姓堯舜其猶病諸

原壤孔子之故人夷踣踞也述猶稱也

原壤夷俟子曰幼而不孫弟長而無述焉老而不死是為賊以杖叩其脛

衛靈公第十五

衛靈公問陳於孔子孔子對曰俎豆之事則嘗聞之矣軍旅之事未之學也明日遂行

靈公無道之君也復有志於戰伐之事故答以未學而去之

興起也。

濫也。言小人窮則放濫為非也。

由呼子路之名而告之也。

參與我參也。言其於忠信篤敬。念念不忘。隨其所在。常若有見。雖欲頃刻離之。而不可得也。

紳。大帶之垂者。書之欲其不忘也。

史官名。魚衛大夫。

在陳絕糧。從者病。莫能興。子路慍。見曰。君子亦有窮乎。子曰。君子固窮。小人窮斯濫矣。

子曰。賜也。女以予為多學而識之者與。對曰。然。非與。曰。非也。予一以貫之。

子曰。由。知德者鮮矣。

子張問行。子曰。言忠信。行篤敬。雖蠻貊之邦行矣。言不忠信。行不篤敬。雖州里行乎哉。立則見其參於前也。在輿則見其倚於衡也。夫然後行。子張書諸紳。

子曰。直哉史魚。邦有道如矢。邦無道如矢。君子哉。

如矢。言直也。史魚自以不能進賢退不肖。既死。猶以尸諫。故夫子稱其直。伯玉出處合於聖人之道。故曰君子。

理當死而求生。則其心有不安矣。是害其心之德也。當死而死。則心安而德全矣。

賢以事言。仁以德言。慮不及久遠之外。則憂心起於至近之地。責已厚。故身益修。責人薄。故人易從。所以人不得而怨之。如之何。如之何者。熟思而審處之辭也。小慧。私智也。難矣哉。者。言其無以入德。而將有患害也。

蘧伯玉。邦有道則仕。邦無道。則可卷而懷之。

子曰。可與言而不與之言。失人。不可與言而與之言。失言。知者不失人。亦不失言。

子曰。志士仁人。無求生以害仁。有殺身以成仁。

子貢問為仁。子曰。工欲善其事。必先利其器。居是

邦也。事其大夫之賢者。友其士之仁者。

子曰。人無遠慮。必有近憂。

子曰。躬自厚。而薄責於人。則遠怨矣。

子曰。不曰如之何。如之何者。吾末如之何也已矣。

子曰。羣居終日。言不及義。好行小慧。難矣哉。

義者制事之本故以爲質幹。

名不稱焉則無爲善之實可知矣。

求反求諸己也。

莊以持己曰矜然無乖戾之心故不爭和以處衆曰羣然無阿比之意故不黨。

推己及物其施不窮故可以終身行之。巧言變亂是非聽之使人喪其所守。

子曰君子義以爲質禮以行之孫以出之信以成之君子哉。

子曰君子病無能焉不病人之不已知也。

子曰君子疾沒世而名不稱焉。

子曰君子求諸己小人求諸人。

子曰君子矜而不爭羣而不黨。

子曰君子不以言舉人不以人廢言。

子貢問曰有一言而可以終身行之者乎子曰其恕乎己所不欲勿施於人。

子曰巧言亂德小不忍則亂大謀。

弘廓而大之也人外無道道外無人然人心有覺而道體無爲故人能大其道道不能大其人也。

耕所以謀食而未必得食學所以謀道而祿在其中。

知足以知此理非德以守之則無以有之於身矣。澁臨也謂臨民也。動之動民也。

子曰衆惡之必察焉衆好之必察焉。

子曰人能弘道非道弘人。

子曰過而不改是謂過矣。

子曰吾嘗終日不食終夜不寢以思無益不如學也。

子曰君子謀道不謀食耕也餒在其中矣學也祿在其中矣君子憂道不憂貧。

子曰知及之仁不能守之雖得之必失之知及之仁能守之不莊以澁之則民不敬知及之仁能守之莊以澁之動之不以禮未善也。

知我知之也。受彼所受也。君子於細事。未必可觀。而材德足以任重也。

當仁以仁為己任也。不讓於師。言行仁急。貞正而固也。諒則不擇是非而必於信。

人性皆善。而其類有善惡之殊者。氣習之染也。故君子有教。則人皆可以為善。而不當復論其種類也。辭取達意而止。不以富麗為工。

子曰：君子不可小知，而可大受也。小人不可大受，而可小知也。

子曰：民之於仁也，甚於水火。水火吾見蹈而死者矣。未見蹈仁而死者也。

子曰：當仁，不讓於師。

子曰：君子貞而不諒。

子曰：事君敬其事，而後其食。

子曰：有教無類。

子曰：道不同，不相為謀。

子曰：辭達而已矣。

季氏第十六

孔子曰：益者三友，損者三友。友直，友諒，友多聞，益矣。友便辟，友善柔，友便佞，損矣。

孔子曰：益者三樂，損者三樂。樂節禮樂，樂道，人之善。樂多賢友，益矣。樂驕樂，樂佚遊，樂宴樂，損矣。

孔子曰：侍於君子，有三愆。言未及之而言，謂之躁。言及之而不言，謂之隱。未見顏色而言，謂之瞽。

孔子曰：君子有三戒。少之時，血氣未定，戒之在色。

友直則聞其過，友諒則進於誠，友多聞則進於明，便習熟也，便辟謂習於威儀而不直，善柔謂工於媚說而不諒，便佞謂習於口語而無聞見之實。三樂之樂，五教反一。說音洛，禮樂之樂，音岳，驕樂宴樂之樂，音洛。愆過也，躁不安靜之謂，隱者隱匿情實之謂，瞽無目不能察言觀色。

得、貪得也、

天命者、天所賦之正理也、知其可畏、則戒謹恐懼、自有不能已者、而付畀之重、可以不失矣、

困、謂有所不通、

視無所蔽、則明無不見、聽無所壅、則聰無不聞、思問則疑不蓄、思難則忿必懲、思義則得不苟、探湯喻去惡疾、

求其志、守其所達之

及其壯也、血氣方剛、戒之在鬪。及其老也、血氣既衰、戒之在得。

孔子曰、君子有三畏、畏天命、畏大人、畏聖人之言、小人不知天命而不畏也、狎大人、侮聖人之言、

孔子曰、生而知之者、上也、學而知之者、次也、困而學之、又其次也、困而不學、民斯為下矣、

孔子曰、君子有九思、視思明、聽思聰、色思溫、貌思恭、言思忠、事思敬、疑思問、忿思難、見得思義、

孔子曰、見善如不及、見不善如探湯、吾見其人矣、吾聞其語矣、隱居以求其志、行義以達其道、吾聞

道也、達其道、行其所求之志也、

學詩事理通達、而心氣和平、故能言、學禮品節詳明、而德性堅定、故能立、

孔子之教其子、無異於門人、故陳亢以為遠其子、

其語矣、未見其人也、

陳亢問於伯魚曰、子亦有異聞乎、對曰、未也、嘗獨立、鯉趨而過庭、曰、學詩乎、對曰、未也、不學詩、無以言也、鯉退而學詩、他日又獨立、鯉趨而過庭、曰、學禮乎、對曰、未也、不學禮、無以立也、鯉退而學禮、聞斯二者、陳亢退而喜曰、問一得三、聞詩、聞禮、又聞君子之遠其子也、

陽貨第十七

塗同途道也

懷實迷邦謂懷藏道德不救國之迷亂失時謂不及事幾之會年老歲月已往當急仕

言人所稟於天之性其初未甚相遠但習於善則善習於惡則惡於是始相遠矣學者不可不審其所習焉此承上章而言人之性相近之中又有善惡一定而非習之所不移者矣子游時為武城宰以禮樂為教故邑人皆

陽貨欲見孔子。孔子不見。歸孔子豚。孔子時其亡也。而往拜之。遇諸塗。謂孔子曰。來。予與爾言。曰。懷其寶而迷其邦。可謂仁乎。曰。不可。好從事而亟失時。可謂知乎。曰。不可。日月逝矣。歲不我與。孔子曰。諾。吾將仕矣。

子曰。性相近也。習相遠也。

子曰。唯。上知與下愚不移。

子之武城。聞弦歌之聲。夫子莞爾而笑。曰。割雞焉用牛刀。子游對曰。昔者偃也聞諸夫子。曰。君子學道則愛人。小人學道則易使也。子曰。二三子。偃之

絃歌也莞爾小笑貌因言其治小邑何必用此大道也

禮君子問更端則起而對故夫子諭子路使還坐而告之

蕩謂窮高極廣而無所止賊謂傷害於物絞急切也狂躁率也

禮樂之本在敬和玉帛鐘鼓禮之末也

言是也。前言戲之耳。

子張問仁於孔子。孔子曰。能行五者於天下為仁矣。請問之。曰。恭。寬。信。敏。惠。恭則不侮。寬則得衆。信則人任焉。敏則有功。惠則足以使人。

子曰。由也。女聞六言六蔽矣乎。對曰。未也。居吾語女。好仁不好學。其蔽也愚。好知不好學。其蔽也蕩。好信不好學。其蔽也賊。好直不好學。其蔽也絞。好勇不好學。其蔽也亂。好剛不好學。其蔽也狂。

子曰。禮云禮云。玉帛云乎哉。樂云樂云。鐘鼓云乎哉。

在柔弱也穿穿壁窬
 踰牆言其無實盜名
 而常畏人知也
 原愿同謹厚也鄉原
 鄉人之愿者也鄉愿
 似謹厚而非者故賊
 德也
 雖聞善言不為己有
 是自棄其德也
 鄙夫心術庸惡陋劣
 者患得之謂患不能
 得之
 朱正色紫間色此三
 者皆似是而非非故
 聖人惡之
 學者專貴言語而不
 知尚實德故夫子發
 此以警之
 四時行百物生莫非
 天理發見流行之實
 不待言而可見聖人
 一動一靜莫非妙道
 精義之發豈待言而

子曰色厲而內荏譬諸小人其猶穿窬之盜也與
 子曰鄉原德之賊也
 子曰道聽而塗說德之棄也
 子曰鄙夫可與事君也與哉其未得之也患得之
 既得之患失之苟患失之無所不至矣
 子曰惡紫之奪朱也惡鄭聲之亂雅樂也惡利口
 之覆邦家者也
 子曰予欲無言子貢曰子如不言則小子何述焉
 子曰天何言哉四時行焉百物生焉天何言哉
 子路曰君子尚勇乎子曰君子義以為上君子有

顯哉
上尚也

稱人之惡則無仁厚
 之意下訕上則無忠
 敬之心勇無禮則為
 亂果而窒則妄作故
 夫子惡之微古堯反
 伺察也訐居謁反謂
 攻發人之陰私

勇而無義為亂。小人有勇而無義為盜。

子貢曰君子亦有惡乎子曰有惡惡稱人之惡者
 惡居下流而訕上者惡勇而無禮者惡果敢而窒
 者曰賜也亦有惡乎惡微以為知者惡不孫以為
 勇者惡訐以為直者
 子曰年四十而見惡焉其終也已

魯三卿季氏最貴孟
氏為下卿

微子第十八

齊景公待孔子曰若季氏則吾不能以季孟之閒

季桓子魯大夫名斯
 耦並耕也津濟渡處
 執輿執轡在車也蓋
 本子路御而執轡今
 下問津故夫子代之
 也
 滔滔流而不反之意
 以猶與也言天下皆
 亂將誰與變易之
 而汝也辟人謂孔子
 辟世桀溺自言
 擾音憂覆種也
 憮然失意貌

待之曰吾老矣不能用也孔子行
 齊人歸女樂季桓子受之三日不朝孔子行
 長沮桀溺耦而耕孔子過之使子路問津焉長沮
 曰夫執輿者為誰子路曰為孔丘曰是魯孔丘與
 曰是也曰是知津矣問於桀溺桀溺曰子為誰曰
 為仲由曰是魯孔丘之徒與對曰然曰滔滔者天
 下皆是也而誰以易之且而與其從辟人之士也
 豈若從辟世之士哉擾而不輟子路行以告夫子
 憮然曰鳥獸不可與同羣吾非斯人之徒與而誰
 與天下有道丘不與易也

篠田器

不分謂不分殖五穀
 責其不事農業而從
 師遠遊也
 芸去草也

子路留言以語丈人
 之二子令告其父也

君臣父子夫婦長幼
 朋友為五倫五倫之
 中君臣之義最大故
 謂之大倫

子路從而後遇丈人以杖荷篠子路問曰子見夫
 子乎丈人曰四體不勤五穀不分孰為夫子植其
 杖而芸子路拱而立止子路宿殺雞為黍而食之
 見其二子焉明日子路行以告子曰隱者也使子
 路反見之至則行矣子路曰不仕無義長幼之節
 不可廢也君臣之義如之何其廢之欲潔其身而
 亂大倫君子之仕也行其義也道之不行也已知
 之矣

子張第十九

致命猶言授命也

焉能為有亡猶言不足為輕重

友交當如子夏汎交當如子張

亡無也謂己之所未有

子張曰士見危致命見得思義祭思敬喪思哀其可已矣

子張曰執德不弘信道不篤焉能為有焉能為亡子夏之門人問交於子張子張曰子夏云何對曰子夏曰可者與之其不可者拒之子張曰異乎吾所聞君子尊賢而容衆嘉善而矜不能我之大賢與於人何所不容我之不賢與人將拒我如之何其拒人也

子夏曰日知其所亡月無忘其所能可謂好學也已矣

切問謂以切己之事問於人也近思謂就其切近者而思之也肆謂官府造作之處致極也文飾之也

儼然者貌之莊溫者色之和厲者辭之確

信謂誠意惻怛而人信之也厲猶病也事上使下皆必誠意交孚而後可以有為

優有餘力也致哀而止毀不滅性也

致盡其極也蓋人之真情所不能自己者

子夏曰博學而篤志切問而近思仁在其中矣

子夏曰百工居肆以成事君子學以致其道

子夏曰小人之過也必文

子夏曰君子有三變望之儼然即之也溫聽其言也厲

子夏曰君子信而後勞其民未信則以為厲己也信而後諫未信則以為謗己也

子夏曰仕而優則學學而優則仕

子游曰喪致乎哀而止

曾子曰吾聞諸夫子人未有自致者也必也親喪

乎。

子貢曰：君子之過也，如日月之食焉。過也，人皆見之。更也，人皆仰之。

衛公孫朝問於子貢曰：仲尼焉學？子貢曰：文武之道，未墜於地，在人。賢者識其大者，不賢者識其小者。莫不有文武之道焉。夫子焉不學，而亦何常師之有？

叔孫武叔語大夫於朝曰：子貢賢於仲尼。子服景伯以告子貢。子貢曰：譬之宮牆，賜之牆也及肩，窺見室家之好。夫子之牆數仞，不得其門而入，不見

七尺曰仞。

在人言人有能記之者識記也

此夫子指武叔

無以為無用為此毀言也

自絕謂以謗毀自絕於孔子多與祗同適也。不知量謂不自知其分量。為恭謂為恭敬推遜其師也。

立之謂植其生也。道之謂教之也行從也。

宗廟之美，百官之富，得其門者或寡矣。夫子之云，不亦宜乎？

叔孫武叔毀仲尼。子貢曰：無以為也。仲尼不可毀也。他人之賢者，丘陵也，猶可踰也。仲尼日月也，無得而踰焉。人雖欲自絕，其何傷於日月乎？多見其不知量也。

陳子禽謂子貢曰：子為恭也。仲尼豈賢於子乎？子貢曰：君子一言以為知，一言以為不知。言不可不慎也。夫子之不可及也，猶天之不可階而升也。夫子之得邦家者，所謂立之斯立，道之斯行，綏之斯

綏安也。來、歸附也。動之謂鼓舞之也。言其感應之妙。神速如此。

咨、嗟嘆聲。曆數、帝王相繼之次第。允、信也。中者、無過不及之名。四海之人困窮、則君祿亦永絕矣。戒之也。人不知命、則見害必避。見利必趨。何以爲君子。不知禮、則耳目無所加。手足無所措。言之得失、可以知人之邪正。

來、動之斯和。其生也榮、其死也哀。如之何其可及也。

堯曰第二十

堯曰、咨爾舜、天之曆數在爾躬。允執其中。四海困窮、天祿永終。舜亦以命禹。(節略)

子曰、不知命、無以爲君子也。不知禮、無以立也。不知言、無以知人也。

論語鈔終

明治四十四年十二月十一日印刷
明治四十四年十二月十四日發行
明治四十五年二月八日訂正印刷
明治四十五年二月十二日訂正發行

論語鈔
定價 金貳拾錢
大正十年度臨時定價 金四拾四錢



校訂者 簡野道明
編纂者 國語漢文研究會
發行者 三樹一平
印刷者 東京市神田區三崎町三丁目一番地 檜山定吉
印刷所 東京市神田區三崎町三丁目一番地 友文社

發行所

東京市神田區錦町一丁目十番地
振替口座東京四九九一

明治書院

電話 神田二二九八番

