

41343

教科書文庫

4

810

31-1904

20000

18408

Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

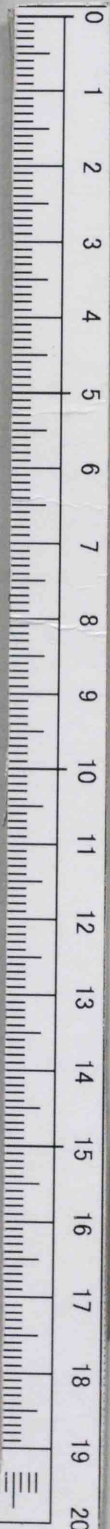
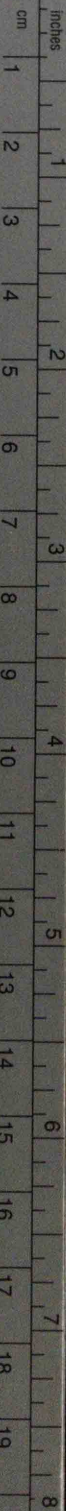


© Kodak, 2007 TM: Kodak

Kodak Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

© Kodak, 2007 TM: Kodak



375.9
Mo14
資料室

八部省著作

尋常小學讀本七

發行所 日本書籍株式會社



395.9
Mo14

文部省著作

尋常小學讀本
七



發行所

日本書籍株式會社

廣島大學
圖書部
圖書印

第一	春の遊	一	鳥ノ巢	四十三
第二	四季	二	停車場	四十五
第三	なまけもの	四	貿易	五十
第四	三つのちよーちよ	八	開港場	五十二
第五	茶	十三	神戸からの電報	五十五
第六	日本の景色(一)	十五	航海の話(一)	六十一
第七	日本の景色(二)	十八	航海の話(二)	六十七
第八	公園	二十四	燈臺	七十三
第九	かはいさうな女の子	二十八	琉球	七十四
第十	人ノカラダ	三十一	寒暖計	七十六
第十一	煙草と酒	三十五	小太郎の日記	八十二
第十二	石と豆	三十八		



18408

桃

廣島大學
圖書部
圖書印

第一 春の遊

お庭に、桃がさいてゐる。

お庭のききで、

女の子どもがまりつきあそび。

まりをつく音、ぽん、ぽん、ぽん。

かずをよむこゑ、ひー、ふー、みー。

小山に、櫻がさいてゐる。

小山の上で、

男の子どもがへいたいあそび。

櫻

らっぱふく音、とて、ちて、たー。

かけるごーれい、一、二、三。

野原に、すみれがさいてゐる。

野原の中で、

みんなが、いっしょに、おにごとあそび。

おにをきめるよ。じゃん、けん、ぽん。

せなかたたくよ。とん、とん、とん。

第二 四季

日、カサナリテ、月トナリ、月、カサナリテ、年トナ

年

分

秋

暖

涼

ル。一年ハ十二箇月ナリ。一年ヲ、春、夏、秋、冬ノ四季ニ、分ツ。

三月ノハジメヨリ五月ノヲハリマデヲ春トイヒ、六月ノハジメヨリ八月ノヲハリマデヲ夏トイフ。九月ノハジメヨリ十一月ノヲハリマデヲ秋トイヒ、十二月ノハジメヨリアクル年ノ二月ノヲハリマデヲ冬トイフ。

春ハ、暖ニシテ、花サキ、夏ハ、暑クシテ、草木シゲル。秋ハ、涼シクシテ、稻ミノリ、冬ハ、寒クシテ、

雪フル。

カクテ、冬ヲハレバ、マタ、春トナル。春ハ、四季ノ
ウチ、モットモ、タノシキトキナリ。

第三 なまけもの。

二人の子どもが、通の四つかどで、であった。それは、
学校へ、行く通と、野原へ、行く通との四つか
どであった。

君

秋山「春野君。おはやう。」

春野「秋山君。おはやう。」

君



秋山「君。どこへ、行くのか。」

春野「学校へ、行くのだ。」

秋山「学校へ、行くのか。あの、お

もしろくない学校へ、行く

のか。来たまへ。野原へ、行

かう。野原には、ちよーちよ

がまってるて、すみれやたんぽぽがきいてる

て、それはおもしろいよ。来たまへ。いっしょに、

行かう。」

春野「學校がひけてからなら、いっしょに行かう。」

秋山「君は、どうしても、學校へ、行くのか。それでは、
行きたまへ。ぼくは、野原へ、行くから。」

こんなことがあってから、もう、二十年ほど、たった。
二人の子どもは、もう、おとなになった。

ある、寒い日のことであつた、顔色のわるい、きた
ない着物を着た男が、りっぱな家の戸口に、立って
ゐた。そして、しきりに、「どうぞ、お助けください。
寒くてなりません。ひもじくてなりません。」と

うぞ、お助けください。」といつてゐた。

すると、うちから、顔色のよい、きれいな着物を
きた主人が出て來た。そして、たいそ、ふしぎ
さうな顔をして、穴のあくほど、その男の顔を見
た。

主人「君は、秋山君ではないか。」

男「きよーでございます。秋山でございます。」

主人「やー。秋山君でしたか。きぞ、寒いでせう。きよー
はいりたまへ。」

ふたりは、うちに、はいった。男は、まだ、主人がたれであるか知らなかった。みなさんは知ってゐますか。

第四 三つのちよーちよ。

赤、白、きいろの三つのちよーちよがありました。ある、暖い日に、野原で、おもしろく、遊んでゐました。花から花へ、ひらひらと、まっけてゐました。ところへ、にはかに、雨がふってきました。ちよーちよは、うろたへて、うちに、歸りました。歸りました

歸

が、戸がしまつてゐました。かぎもみつかりませんでした。羽は、だんだん、ぬれてきます。ちよーちよは、こまっけて、赤いばらのうちをたづねました。そして、いひました。

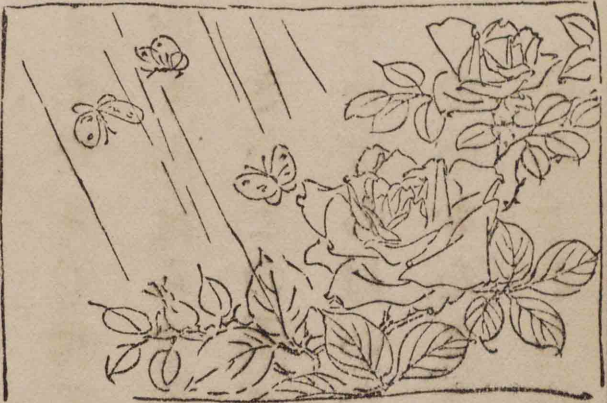
「もし、ばらさん。しばらく、お宿をかしてください。この雨で、こまっけてゐます。」

赤いばらはいひました。

「白いかたと、きいろいかたとは、かきれません。しかし、赤いかたはわたくしと同じ色

同

宿



しかたがありません。ほかのお花にたのんでみます。」

雨は、だんだん、ひどくなってきました。ちよーちよ

ですから、かしてあげませ

う。」

赤いちよーちよはいひました。

「いえ。いえ。弟をぬれさせておいて、どうして、わたくしばかり、らくができません。

貸

は、また、つれだって、白いばらのうちをたづねました。そして、いひました。

「もし、ばらさん。しばらく、お宿を貸してください。さい。この雨で、こまってるます。」

白いばらはいひました。

「赤いかたと、きいろいかたには、貸されません。しかし、白いかたはわたくしと同じ色ですから、貸してあげませう。」

白いちよーちよはいひました。

「いえ。いえ。にいきんや弟をぬれさせせておいて、どうして、わたくしばかり、らくができません。ぬれさせるくらゐなら、いっしょに、ぬれます。」

かう、いって、また、とんで行きました。

お日様は、これをお聞きになつて、「きて。さて。か
んしんなきよーだいだ。なかのよいきよーだいだ。」
とおっしゃつて、にはかに、雨をはらしてくださ
いました。そして、もとのよーに、よい天氣にして

聞

だきいきました。

ちよーちよは、喜んで、おもしろく、遊びました。花
から花へ、ひらひらと、まひました。

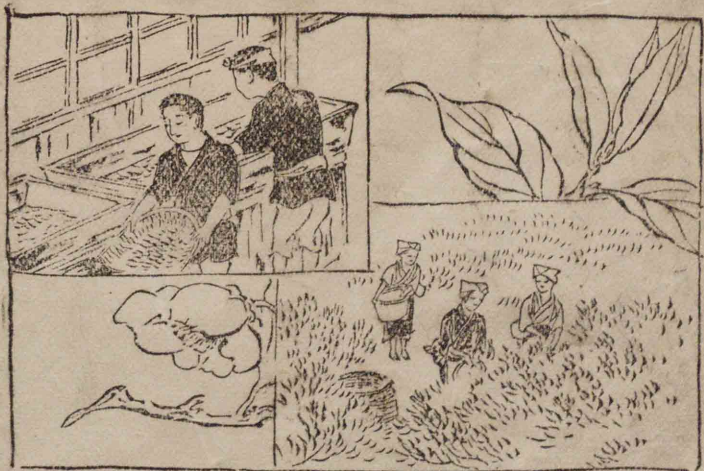
第五 茶。

茶ハ、茶ノ木ノ葉ヨリ、製ス。茶ノ木ハ、多ク、暖ナ
ル國ニ成長シ、ソノ高サ五六尺ニスギズ。葉ハ、
年中、青ク、秋ニナリテ、白キ花ヲヒラク。

茶ヲ製スルニハ、五月ゴロ、新芽ヲツミトリテ、
セイロートイフモノニテ、ムシ、次ニ、ホイロト

喜 葉 成長

イフモノニカケテ、モミナ
ガラ、カワカスナリ。カクテ、
ソノ葉ノ、ジューベン、カワキ
タルトキ、取り出シテ、カメ、
マタハ、カンニ入レ、^ク空氣ノ
カヨハヌヨ一ニシテ、タク
ハへオク。コレ、ワレラガ用
フル茶ナリ。



茶ハ、ヨキホドニ、用フレバ、氣ヲハラシ、ツカレ

ヲナホスモノニテ、ワレラガ、シゴトニ、アキ、旅
ニ、ツカレタル時ナドニハ、用ヒテ、コーノーア
ルモノナリ。

第六 日本けしきの景色 (一)

おはなの母が、おくのまで、縫物をしてゐまし
た。おはなは、お茶を出して、「おかあさん。お茶を
おあがりなさいませ」といひました。母は、「あり
がたう」といって、飲みました。そして、「もう、縫物
もすみましたから、何か、お話をしてあげませう」。

といひました。おはなは、きのふ、父に買つてもらつた本をもつて来て、「おかあきん。それでは、この本の裏のお話をしてくださいませ。」といひました。

「おまへはこの山の名を知つてゐますか。」

「それは富士山です。讀本で、讀んだことがあります。」

「それでは、この橋の名は。」

「それは知りません。」

橋 讀

所



「これは瀨田の唐橋です。昔、たはらと一だといふ人がむかでをいたといふお話のある橋です。橋のむかふに、帆掛船が通つてゐるでせう。あれが、琵琶湖といつて、日本で、いちばん、大きな湖です。」

琵琶湖のまはりには、このほかに、いろいろ、景色のよい所があります。」

「おかあきん。琵琶湖といふのは、どこに、あり

ますか。

「近江の國に、あります。」

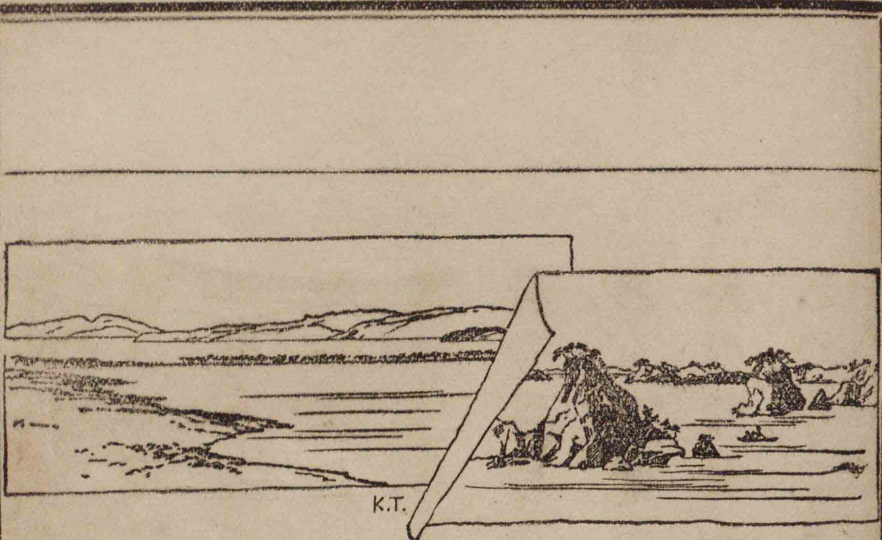
第七 日本けしきの景色。(二)

母が、一枚、あけると、こんどは、ゑが、三つ、ならべて、書いてあります。

「この、三つのゑは、どこのゑだか、知ってゐますか。」

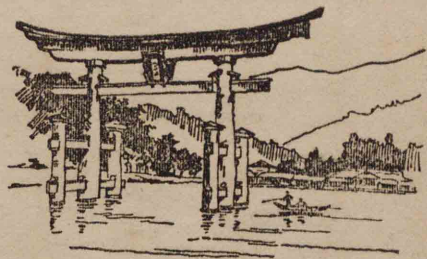
「知りません。」

「右の方にあるのは松島のゑです。松島は、陸



前ぜんの國の入海に、あります。枝ぶりのよい松のはえた島が、何百といふほど、ちらばつてゐて、たいそし、みごとだといふことです。

まんなかにあるのは天あまの橋立はしだてのゑです。天あまの橋立はしだては、丹後たんごの國の入海に、あります。松のはえた、白い砂地が、海の中に、つき出て



二十
ゐて、遠方から、見ると、まるで、海に、橋をかけたよーだといふこととです。

左の方にあるのは、いづくしま 厳島のゑです。いづくしま 厳島は、みやしま 宮島ともいって、あき 安藝の國の、西南の海に、あります。いづくしま 厳島神社といふお宮が、その島の、北部の岸に、あります。しほがみちると、お宮のろーかが、海にういてゐるよーに見えて、ちよーど、お話にあるりゅうぐ

ーのよーだといふことです。

この松島と天あまの橋立はしだてといづくしま 厳島とを日本の三さん景けいといひます。

「おかあさん。日本には、もう、けしき 景色のよい所は、ありませんか。」

「ありますとも。海では、瀬戸内海せとないかい、山の中では、日光にっこうなどもよい所です。とりわけ、日光は湖みづうみがあつたり、瀧たきがあつたりして、けしき 景色のよい所です。そのうへ、とうしやうぐい 東照宮といつて、日本で、いちばん、

歌

りっぱなお宮もあります。それですから、人が
日光にっこうを見んうちは、けっこーといふな。』といつて
ゐます。

日本には、まだ、たくきん、よい所があります。
西洋人せいようじんが、『日本は世界の公園せかいのこうえんだ。』といつて、ほめ
るのもむりはありません。』

母は、かう、話をして、次の歌をもをしへてやり
ました。

日本の國は海の國。

通

大島、小島、その中を

通ふ白帆しろほのおもしろや。

岬みさき、入海、そのふちに、

ならぶ松の木おもしろや。』

日本の國は山の國。

大瀧おほたき、小川、谷あひに、

おちて、流れて、おもしろや。

お寺、お社、木のあひに

見えて、かくれて、おもしろや。』

第八 公園

植

公園とは、いろいろの草木を植ゑなどして、人をして、じゆうに、遊びたのしましむる所をいふ。わが國の都會には、たいてい、公園あり。そのうち、東京の上野公園、浅草公園、日比谷公園、もつとも、名高し。そのほか、水戸の公園、金澤の公園、岡山の公園なども、また、名高し。

住

おつるの住める町にも、公園あり。このゑはその入口なり。おつるとおふみとは、今、立札の前

折



にて、話しをれり。これ、立札に、草木を折り取るべからず。と書いて、話しをれるなり。

この公園の中には、松、杉、梅、櫻など植ゑてあり。また、つきやまもきづきてあり。梅と櫻とは、すでに、若葉となりたれども、つきやまのつつじの花は、今、盛なれば、二人は、これより、中に入りて、たのしく、

おもしろく、遊ぶなるべし。

あしたは、にちよーびでござい
ますから、お晝から、こーえんに、
まゐりたいとぞんじます。あな
たもいらっしやいませんか。このま
へ、あなたとごいっしょに、まゐりま
したときには、櫻が、きれいに、き
いてをりましたが、このごろは、
つつじが盛だきうでございま

思

すから、それを見たいと思ふの
でございます。どうぞ、おへんじ
をくだきいませ。

五月十三日

つる

おふみ様

おきそひくだきいまして、まこ
とに、ありがたうございます。わ
たくしも行って見たいと思つてを
りましたところでございます。

母にききましたら、行ってもよい
と申しましたから、おともをい
たします。

五月十三日

ふみ

おつる様

第九 かはいきょうな女の子。

おつるとおふみとが、公園こいから、歸かえって来ますと、
みちに、とをばかりの女の子が泣いてるまし
た。

泣

おつる「あなた。なぜ泣いてるますか。どうしたの
ですか。」

女の子「ありがたうございます。わたくしが、今、こ
こを通りますと、子どもが来て、わたくしの
杖を取ってしまいました。わたくしは目が見
えません。きがしても、わかりません。」

二人ふたりが、よく見ますと、いかにも、めくらの子で
した。

おふみ「まー。なんといふ、わるい子どもでせう。」

杖

女の子「こんなことは、たびたび、ごぎいます。私は、目が見えんのが、かなしうございます。私は、學校に、行って、字を讀むこともできません。花がさいても、見ることもできません。」

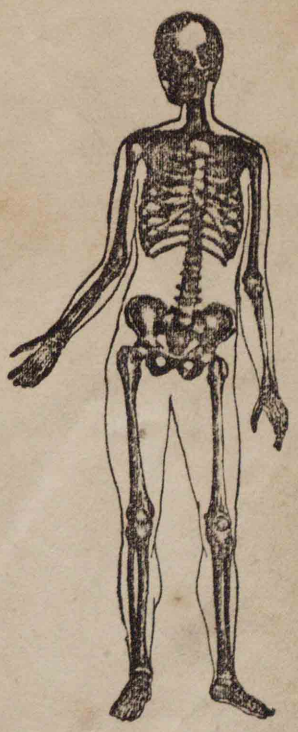
二人は、たいそー、かはいきうに、思ひました。また、じぶんたちが、まんぞくなからだをもつてゐて、學校に行つたり、公園こいせんに行つて、遊んだりするところが、できるのを、しあはせに、思ひました。二人は、杖をさがしてやつて、うちまで、おくりとどけ

てやりました。この子の父や母は、たいそー、喜んで、いろいろ、お礼をいひました。

第十 人ノカラダ。

人ノカラダノソトラ包カハンデキルモノハ皮カハデアル。皮ハ、チヨード、家ノカベノヨーナモノデ、ウチニアル、イロイロナ道具ドクヲ守ルモノデアアル。皮ノ下ニハ、筋肉キンニクガアル。筋肉キンニクハ骨ホネニツイテキテ、ソノノビチヂミデ、カラダノ、イロイロナウカハンドーガデキルモノデアアル。

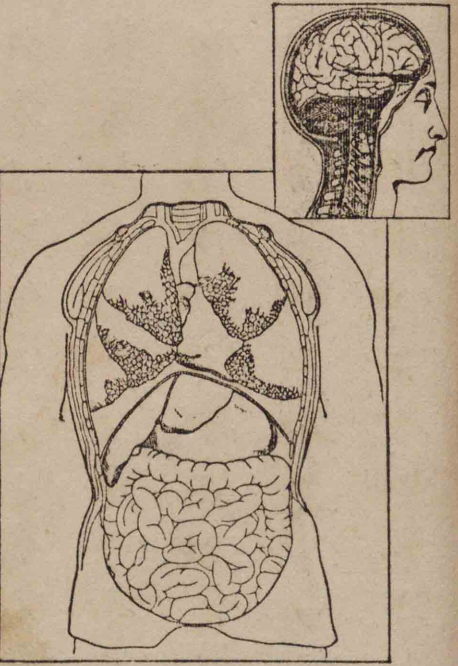
カラダノ胴ノ
シンニハ、脊骨
ガトホツテ
ル。マタ、手ト足



骨

トノシンニモ、ソレゾレ、骨ガトホツテ
ハ、家ノ柱ガ家ノカタチヲタモツ
ダノカタチヲタモツモノデア
カラダノ内ニハ、三ツノヘヤガアル。第一ノヘ
ヤハ頭デ、中ニハ、脳髓トイフモノガハイッテ
ル。

内



デア
ルカラ、頭蓋骨トイフ骨ガ、ヘヤノカベニナ
テ
テ
第二ノヘヤハ胸デ、胸ノ内ノ右ト左トニハ、肺
臓、肺臓ノ間ニハ、心臓ガハイッテ
ル。

ル。脳髓ハモノヲオ

ボエタリ、モノノワケ
ヲカンガヘタリスル
モノデアアル。コレハ、
ヨホド、ダイジナモノ

空氣 血

ヤ鼻^{ハナ}カラ、スヒ入レタ空氣デ、血^チヲキレイニシ、
 心^{シン}臟^{ゾウ}ハ、肺^イ臟^{ゾウ}カラクル、キレイナ血ヲ、カラダジユ
 ーニ、メグラセル。コノ心^{シン}臟^{ゾウ}ト肺^イ臟^{ゾウ}トハ、マタ、ヨ
 ホド、ダイジナモノデアアルカラ、ヘヤノカベハ、
 タクサンノ、肋^{ロウ}骨^{コツ}トイフ骨デ、デキテキル。
 第三ノヘヤハ腹^{ハラ}デ、マク一枚デ、胸^{ムネ}ト、シキツテア
 ル。腹^{ハラ}ノ中ニハ、胃^イガハイツテキテ、ソノ下ニハ、腸^{チョウ}
 トイフ、長イモノガ、マガツテ、カサナリアツテ、ハイッ
 テキル。胃^イハ、ロデ、タベタモノヲコナシテ、腸^{チョウ}ニ、

養

オクル。腸^{チョウ}ハ、胃^イデ、コナレンモノヲコナシ、コレ
 ヲ胃^イデ、コナレタモノトマゼテ、ソレカラ、養ニ
 ナルモノヲ取ツテ、ソノヘンヲメグツテキル血ニ
 マゼル。
 人ノカラダハ、マヅ、コンナシカケデアアル。コレ
 ラジョーブニスルニハ、養ニナルモノヲタベル
 コトト、運動スルコトトガ、イチバン、ダイジデ
 アル。

第十一 煙草と酒

ある日にちよーび曜日、次郎が父につれられて、町を通り
たるに、顔かほの赤き人、大聲に、歌を歌ひ、右へ、左へ、
よろめきなながら、そばをすぎたり。

次郎は父の袂たもとをひきて、

「おとうさん。今の人ひとはきちがひでせうか。」
と問ひたり。

父は、

「いーえ。きちがひではありません。酒を飲ん
だのです。酒には、あるこゝるといって、人をゑ

はせるものがはいつてゐますから、よけいに、
飲むと、今の人ひとのよーになります。また、から
だも弱くなります。」

とこたへたり。

かくて、一町ばかり、行きたるに、交番所こーばんしよの前に
て、ひとりの子ども、巡査じゆんさに、しかられるたり。

次郎は、また、父の袂たもとをひきて、

「あの人ひとは、なぜ、しかられてゐるのでせうか。」
と問ひたり。

父は、

「煙草をすったから、しかられてゐるのです。煙草には、どくなものがはいつてゐますから、すふと、からだが変わるくなります。とりわけ、年のわかいものには、たいそー、がいがありますから、はたちまへのものはすつてはならん」と、法律で、とめてあるのです。」
と答へたり。

第十二 石と豆。

答

豆

畑のすみに、一つの石と一つぶの豆とがならんでゐた。

豆は、小さな聲で、

「どれ。これから、そだつよーいをしよう。」

と、いった。石は、ふしぎに思つて、

「そだつとは、いつたい、なんのことだ。」

と、いった。

豆は、

「おや。君は、まだ、そだつといふことを知らん

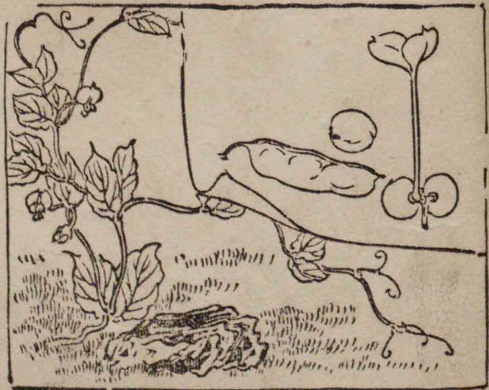
のか。いまに、ぼくがそだつから、見てゐたまへ。根は、『しめりをとらう。』と、思つて、土にはいるよ。葉や莖は、『空氣をすったり、日の光にあたったりしよう。』と、思つて、上に、のびるよ。しめり、空氣、日の光はぼくのたべものき。ぼくは、しめり、空氣、日の光をたべて、だんだん、だんだん、まんぞくな植物になるよ。根はひろがる。莖からは、枝が出て、花がさく。おしまひには、今のぼくのよーなみがかはいつてゐる莢がなる。

あー。早く、その時が来ればよいなー。』

と、いった。

そこで、石はふしぎに思つて、

「君は、じつに、ふしぎなことを



いふねー。ぼくは、もう、何十年も、ここに、ゐるよ。しかし、ぼくは、ちつとも、そだったことはない。また、ぼくには、根もない。莖もない。あるのかも知らんが、土にもはいらんし、上にも、のび

ん。君。それはうそではないか。」
 といった。

こんな話をしてゐるうちに、豆は、まんなかから、二つに、われた。根が出た。芽が出た。芽は、のびて、莖くきとなった。そして、だんだんと、豆がいったとほりになった。

石は、はじめて、そだつといふことを知った。また、「じぶんはそだつものでない。」といふことをも知った。

第十三 鳥ノ巢ス

アル所ニ、多クノ木ニテトリマカレタル小サキ村アリケリ。ソノ木ノ中ニハ、春、キレイナル花ノサクモアリ、秋、味ヨキミノナルモアリケリ。マタ、アル木ニハ、美シキ多クノ鳥、巢スヲカケテ、サモ、タノシゲニ、ナキケリ。

コノ村ノ人ハ、ツネニ、子ドモラニ、
 「オマヘタチハ、鳥ヲイヂメテハナリマセン。巢スヲ取ツテモナリマセン。イヂメタリ、取ツタリ

スルト、春ニナツテモ、花ガサキマセン。秋ニナツ
テモ、ミガナリマセン。

トイヒキカセタリ。

シカルニ、一人ノ、アシキ子ドモアリテ、木ニ、ノ
ボリテ、コトゴトク、ソノ巢スヲトリタリ。鳥ハ、大
イニ、オソレテ、ミナ、ウチツレテ、ニゲサレリ。コ
レヨリ、庭ニモ、野ニモ、鳥ナカズシテ、村ハ、ハナ
ハダ、サビシキ所トナレリ。

ソレノミナラズ。鳥ノニゲサリタルヨリ、木ニ、

庭

枯

毛虫、シダイニ、フエキテ、芽ヲ食ヒ、葉ヲ食ヒ、ツ
ヒニハ、枯木ノゴトクニ、ナセリ。

カノ、アシキ子ドモハ、コノ秋ハ、ジユトブニ、ミ
ヲ食ハン。ト思ヒタリシガ、カカルアリサマニ
ナリタレバ、ソレモ食フコトアタハザルニイ
タレリ。

第十四 停車場

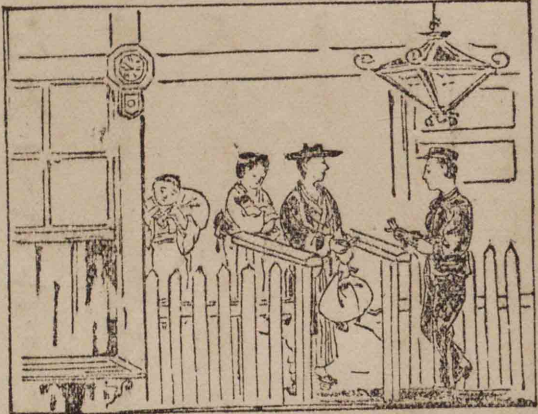
人が、おほぜい、停車場の方へ、行きます。あれは
八時の汽車に乗るのでせう。汽車は、きまった

乗

時間が来ると、すぐ出ます。一分でも、まつことはありません。

停車場の中では、人が切符を買ってゐます。後から来た人は、ききに、来た人の後について、じゅんじゅんに、買ってゐます。また、荷物をあづけてゐる人もあります。あれは、えんぽーへ、行く人でせう。

驛夫がべるをならしました。人が、切符をきって、もらつて、乗場に出ました。まもなく、汽車が見え



てきました。まつききに、煙をはいて、来るのは機関車です。機関車は、蒸氣の力で、後の車をひくものです。機関車の次に、たくさん、ついてゐるのは客車です。客車は人を乗せるものです。客車の後についてゐるのは貨車です。貨車は荷物を乗せるものです。

汽車が着きました。客車から、人がおります。お

りてから、ほかの人が乗ります。わかいいもの
としよりや子どもものせわをして、乗せてゐま
す。貨車かしゃから、荷物をおろします。あれは、今、おり
た人のでせう。おろしてから、ほかの荷物をの
せます。あれは、ききに、あづけた人のでせう。
人は客車きゃくしゃに乗りました。驛夫えきぶは荷物をのせま
した。まもなく、八時になりました。驛長えきちやうがあひ
ずをしました。汽笛きてきが、びーと、なって、汽車が出て
行きました。

旅行

運

呼

旅行をする人。 みおくりする人。
今、着く人をば。 むかへに、出た人。
べんとー賣るのは。 はっぴを着た人。
手荷物てにものがついで、 運ぶあかは、赤帽せきぼう。
がらんがらんと、べるがなる。

煙えんをはいて、汽車が来る。

驛えきの名呼ぶ聲。 とびらのあく音。
おりくる人。 乗りこむ人。
あひたる喜。 わかるかなしみ。

あいさつさまさま、ことばも短く。

やがて、汽車さり、人ちりて、

あとを、驛夫えきふが、掃除そじする。

第十五

貿易ポ一、エキ。

世界セカイノ中ニハ、多クノ國アリテ、海ニソヘル國モアリ、山ニカコマレタル國モアリ。マタ、暖ニシテ、年中、草木ノシゲレル國モアリ、寒クシテ、雪ノキユル時ナキ國モアリ。サレバ、コレラノ國ヨリ出ヅル産物サンブツモ、マタ、同

産

無有

ジカラズ。ワガ國ノゴトク、米、生糸キイト、茶ヲ産スル國モアリ、イギリスノゴトク、鐵、石炭ヲ産スル國モアリ。ソノホカ、海ノ産物アリテ、山ノ産物ナキ國モアリ。マタ、暖キ土地ニハ、暖キ土地ノ産物アリ、寒キ土地ニハ、寒キ土地ノ産物アリ。サレバ、オノオノ、ソノ産物ヲ賣買シテ、タガヒニ、有ルモノト、無キモノトヲトリカフルコトハ、ハナハダ、必要ヒツヨーナルコトナリ。カク、國ト國トノ間ニ、賣買スルヲ貿易ポ一、エキトイフ。



貿易盛ナレバ、ソノ國富ミ、貿易オトロフレバ、
ソノ國貧シ。サレバ、國民タルモノハ、オノオノ、
家業ヲハゲミテ、多クノ産物ヲ出シ、マスマス、
貿易ヲ盛ナラシメンコトヲツトムベシ。

第十六 開港場。

開港場トハ貿易ヲナス港ニシテ、内國ノ産物
ヲ輸出シ、外國ノ産物ヲ輸入スル所ナリ。ワガ
國ニハ、開港場、四十アマリ、アリ。ソノウチ、オモ
ナルモノハ横濱、神戸、大坂、長崎、函館ナドナリ。

横濱ハ、東京ノ西南、八里バカリノ所ニ、アリ。開
港ノハジメマデハ、サビシキ、リョーシノ村ナリ
シガ、今ハ、大イナル商店タチナラビテ、貿易、モツ
トモ、盛ナリ。
神戸ハ、大坂ノ西、十里バカリノ所ニ、アリ。港ノ
内、水深クシテ、大イナル船ヲトムルニ、便利ナ
レバ、船ノ出入、ハナハダ、多シ。
大坂ノコトハ、ステニ、ノベタリ。サレバ、ココニ
ハ、ノベズ。

長崎ハ、九州ノ西北部ニ、アリ。昔ヨリ、貿易ヲナセル所ニシテ、船ノ出入、今、ナホ、ハナハダ、多シ。函館ハ、北海道ノ西南部ニ、アリ。北海道ノ産物、多クハ、ココニ、アツマリ、市中、大イニ、ニギハヘリ。

コノホカ、下關ト門司トモ、マタ、名高キ開港場ニシテ、トモニ、瀬戸内海ノ西ノ入口ニ、アリ。ソノウチ、下關ハ、明治二十七八年戦役ノトキ、清國ノ使ト、ワガ國ノ大臣トガ媾和ノ談判ヲ開

キシ所ナレバ、ソノ名、コトニ、高シ。

第十七 神戸からの電報。

洋吉の家は、横濱に、ある。父は日本丸といふ汽船の船長で、先月、支那へむかって、たつて行った。洋吉は、「もう、お歸りになるであらう。」と、まいにち、まいにち、待つてゐた。母も待つてゐた。

ある日、げんかんで、「電報」といふ聲がした。洋吉は、すぐ、出て行って、電報を受け取った。見ると、おもてには、「ヨコハマ、、、、ハルノヨーキチ」と、書

お着きなされたのですか。また、午後十時の
 汽車で、おたちになると、いつ、うちに、お歸り
 になるのですか。」

とたづねた。

母は、電報を取って見せて、

「この上のだんの四行めと五行めとをござ
 ん。七月一日『午ゴ一時一五分』と書いてあり
 ませう。これが、おとうさんがこの電報をお
 かけになった日と時間とです。それから、この

二行めをござらん。カウベ』と書いてありませ
 う。ここが、おとうさんがこの電報をおかけ
 になった所です。それですから、おとうさんは、
 けふ、一時ごろに、神戸にお着きになったので
 せう。」

教

と教へた。そして、机の上から、汽車の時間表を
 持って来て、あけて見て、

「おとうさんが神戸を、午後十時に、おたちに
 なると、十一時ごろには、大坂、十二時ごろに

は、京都、あしたの午前五時三十分ごろには、名古屋、十二時ごろには、静岡にお着きになります。そして、横濱には、午後六時ごろにお歸りになるのです。」と教へた。

洋吉は、これを聞いて、

「それでは、いよいよ、あしたの六時ごろにお歸りになりますね。」

といつて、たいそー、喜んだ。そして、電報は、早く、つくもので、文は短くても、よく、わかることと、汽車の時間がきまつてゐて、たいそー、つごいのよいものであることとに、おどろいた。

第十八 航海の話。(一)

洋吉の父は、七月二日の午後六時ごろ、歸つて来た。洋吉は、たいそー、喜んだ。母も喜んだ。やがて、あいさつもすみ、ごはんもすんで、ばんには、父が、いろいろ、おもしろい話をした。

父は、次の日、町はづれの小學校に、行った。先生は、

願

たいそー、喜んで、「生徒せいとに、何か、お話をしてやって
ください。」と願った。父は「それでは。」といって、生徒せいと
に次のよーな話をしてやった。

「みなさん。私は子どもこどもの時に、この學校へ、通っ
てゐました。みなさんと同じよーに、あそこ
の庭で、まりをなげたり、ここのこーどーで、
修身のお話を聞いたりしてゐました。それ
で、私は、この學校が、たいそー、なつかしうご
ざいます。みなさんもなつかしうございま

修身

す。

なつかしいので、けふ、来てみましたところ
が、みなさんに、何か、お話をしてあげてくれ。
といふ先生のおたのみがございました。べ
つだん、おもしろいお話もあります。が、私
は日本丸にっぽんまるといふ汽船の船長をしてゐます
から、ひとつ、航海かいかいのお話をいたしませう。
みなさんは、海を知つてゐらっしゃる。汽船も、軍
艦かんも知つてゐらっしゃる。航海かいかいといふのは、その

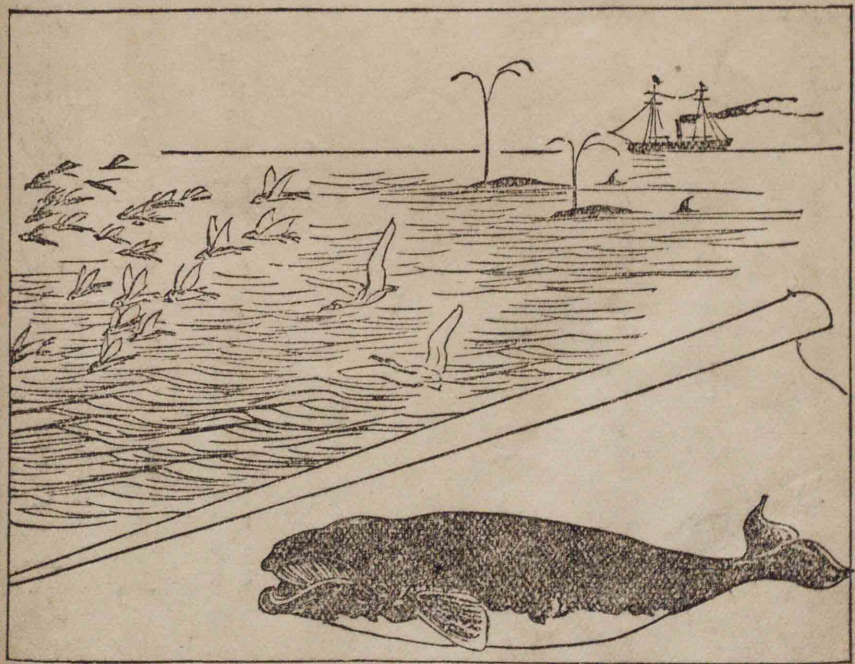
進

汽船や軍艦ぐんかんなどに乗って、その海をわたって行くことです。そして、この航海かいかいのうちには、いろいろ、おもしろいことがあります。まづ、いかりをまいて、港を出て行くと、帆掛ほかけ船ぶねのはしってゐるのが見える。白い鳥が、あちこちで、とんでゐるのが見える。海ばたには、松のならんでゐるのが見える。それから、だんだん、沖の方へ、進んで行くと、もう、目に見えるものは水ばかりで、その水

波 形 間

ばかりの中を、船が、どんどんと、波をきって行くのです。日の出、日の入には、光が波にうつつて、海が、まるで、金のよーになる。月夜には、銀のよーになる。その美しいことと云つたら、何とも、いひよーがありません。また、鯨くじらといふ大きな、魚の形をしてゐるけれども、十何間もある、大きなけものが、頭から、高く、すいきをふいてゐることがあります。とびの魚といふ魚が、雲のよーに、むらがつ

て、とんでゐるこ
ともあります。あ
ほ一鳥といふ大
きな鳥がそれを
おつてゐることも
あります。それか
ら、いよいよ、外国
の港に着くと、め
づらしい家がたつ



てゐる。めづらしい草木がはえてゐる。かはつ
たふーをして、かはったことばをつかふ人が
ゐる。いや、もう、航海ほどおもしろいものは、
またと、ありません。」

第十九 航海の話。(二)

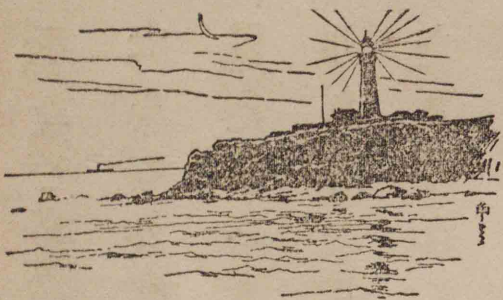
洋吉の父は、こつぷの水を飲んで、話をつづけた。
「しかし、航海する間には、大風のふくことがあ
る。霧がかかったり、大雨、大雪が降ったりして、
一寸ききも見えないよーになることもあ

る。

大風がふくと、山のよーな波がよせて来て、
「船は、今にも、沈むか。」と思はれるよーになる。
けれども、船は、なかなか沈まない。どんどん
と、この山のよーな波をきって行く。それです
から、どきよーをすゑてきへをれば、よいので
す。なにも、おそろしいことはありません。
ただ、おそろしいのは霧がかかったり、大雨、大
雪などが降って、一寸さきも見えないよーに

なることです。

これが、夜の暗いので、さきが見えないのな
ら、なにも、おそろしいことはありません。星
を見ても、船が、どこに、をるか、わかるし、また、
燈臺とーだいといふものがあって、その光
るよーすなどで、「あれはどこの
燈臺だ。」といふこともわかりま
す。
けれども、霧がかかったり、大雨、大



雪などが降ったりして、ききが見えないよーになる、晝はもとより、夜でも、星も、燈臺も見えないよーになります。そして、浅瀬にのりあげたり、あんしよーやほかの船にぶつかったりするよーな、あぶないことがあるから、おそろしいのです。

しかし、そんなときには、浅瀬にのりあげたり、あんしよーにぶつかったりしないために、船をとめてしまひます。そして、ほかの船にも

ぶつからないために、汽笛や鐘をならして、霧のはれるのや、大雨、大雪のやむのを待ちます。さうすると、なにも、あぶないことはありません。ですから、おそろしいといつても、まゝ、安心です。

きて、おしまひに、ひとつ、いつておくことがあります。それは、『日本は海國でありながら、人が、わりあひに、海をおそれる。』といふことです。ごらんなきい。ちよつと、渡舟に乗ってきへ、こは

いよ。こはいよ。』と行って、泣くものがあるでは
ありませんか。こんなことでは、しかたがあ
りますまい。

みなさんの中には、大きくなって、航海をする
人もありませう。貿易をする人もありませ
う。漁業をする人もありませう。かよひなし
ごとをする人はいふまでもないことです
が、たとひ、農業をする人でも、工業をする人
でも、小さいときから、海になれておくと

ふことは、よほど、必要なことだと思ひます。」

第二十 燈臺。

空に、月なく、星さへなくて、
一寸さきすら 見えざる夜に、
沖の汽船や 軍艦などは、
なにをめあてに、航路をきむる。
岸に、岬に、燈臺ありて、
遠く、沖まで、光りてあれば、
沖の汽船や、軍艦などは、

數 渡 貴

それをめあてに、航路をきむる。きめし航路を進みて行けば、浅瀬暗礁、數ある海も、きはることなく、渡るをうべし。あゝ。燈臺の貴きことよ。

第二十一 琉球。

琉球ハ九州ノ西南ニツラナレル、五十アマリノ島島ヨリナレリ。ソノウチ、沖繩島、モットモ、大ナリ。

他

沖繩島ニハ、二ツノ、オモナル都會アリ。ソノ一ツヲ首里トイヒテ、昔、琉球ノ島主ノラリシ所ナリ。他ノ一ツヲ那覇トイヒテ、今、沖繩縣廳ノアル所ナリ。

氣候

氣候ハ、ハナハダ、暖ニシテ、冬スラ、雪ノ降ルコトナク、草木、ツネニ、葉ヲツケタリ。一二月ノコロニハ、スデニ、櫻ノ花サキ、農夫苗ヲ植エハジム。サレバ、人人、年中、ヒトヘモノヲ用ヒテ、綿入ナドヲ用フルコトナシ。

農夫

少

琉球リュウキョウニハ、水少ケレバ、米ヲ産スルコト少シ。サ
レド、サツマイモハ、一年ニ、二度、取入ル。人人ノ
ツネニ、食フモノハ、タイテイ、コレナリ。マタ、砂サ
糖ト、カスリ、芋ムシロ、豚ブタナドラモ産ス。

第二十二

寒暖計カンナンケイ

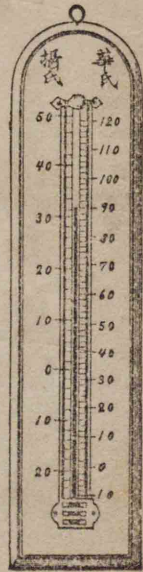
器キ

寒暖計カンナンケイハ氣候ノ暑イ寒イヲ計ル機械キカデ、ガラ
スノクダニ水銀スイギンカ、色ヲツケタアルコールカ
ヲ入レテ、コレニ、度ガモツテアルモノデアリマ
ス。

冷

作

タイテイ、物ハ、ドンナ物
デモ、アタタマルト、カサ



ガフエ、冷エルト、カサガヘルモノデアリマス。
水銀スイギンモ、アルコールモ、ガラスモ、ミンナ、サウデ
アリマス。シカシ、フエルトヘルトノドアヒハ、
物ニヨツテ、チガツテスイギンテ、水銀ヤアルコールナ
ドハ、ガラスヨリハ、ソノドアヒガ、ズツト、多ウゴ
ザイマス。

ソレデ、前ニイッタヨーニ、作ツテオキマススイギント、水銀

ヤアルコールハ、氣候ノ暑イ寒イニヨツテ、アガツタリ、サガツタリシマス。コノアガツタリ、サガツタリシタノヲ、度ニアハセテ、見ルト、ドノクラキ、暑イカ、ドノクラキ、寒イカガワカリマス。寒^{カン}暖^{ナン}計^{ケイ}ノ度ノモリヨ一ニハ、華^カ氏^シト攝^{セツ}氏^シト列^{レツ}氏^シトノ三トホリアリマス。私ドモガ、フツ一、ツカツテキルノハ、華^カ氏^シデアリマス。

だいぶん、すずしくなりました。どなたさまも、おかはりはごぞ

伺

いませんか。お伺ひ申します。わたくしのうちでは、みんな、たっしやで、をりますから、御安心くださいませ。父から、ききますれば、おとなりの町では、わるい病氣がはやってをるといふことですが、さぞ、御しんばいでございませう。どうぞ、御用心なきいませ。

十月三日

うめ

おしげ様

お手紙をいただきまして、ありがたうございます。どなたも、御きげんよく、いらっしゃいますきうで、まことに、けっこーにぞんじます。私の方でも、みんな、かはりがありませんから、どうぞ、御安心下さいませ。となりの町のはやりやまひは、いちじは、ずいぶん、

ひどくて、しんばいいいたしました。が、このごろは、だんだん、おとろへてまゐりました。しかし、仰のとほり、じゅーぶん、用心するつもりでございます。

十月四日

しげ

おうめ様

○おかはりはございませんか。お伺ひ申します。御かはりござなく候や。御伺ひ申上候。

仰

候

度 存

○みんな、たっしやでをりますから、御安心くださいませ。
みな、たっしやに候間、御安心下され度候。
○ありがたうございます。

ありがたく存候。

第二十三 小太郎の日記。

十月八日、木曜日、晴。

算術 晴 石斗升合

けふ、學校で、算術の時間に、米や油などをはかる、石斗升合などといふ拵目のとなへかたと、そのけいきんのしかたとをならった。

學校がひけてから、おとうさんと、となりの町

曇

記 壹錢也

の油屋に、行って、石油をあつらへた。油屋は「あしたのひるすぎに、持たせてあげます」といった。油屋からの歸に、鉛筆と手帳とを買ってもらった。
十月九日、金曜日、曇。

午後三時ごろ、となりの町の油屋から、きのふ、あつらへた石油を持って來た。それに、次のよくな送り狀がそへてあつた。

記

一石油壹かん 代金壹圓八拾錢也

注文

者

殿

右御注文の品御とどけ申上候間御
受取下され度候也

代金はこの者に御渡し下され
度候

明治三十七年
十月九日

田中油商店

齋藤兵右衛門殿

ぼくはその送り状じょうをおとうさんの所へ、持って
行った。おとうさんは、すぐに、錢をはらっておやり
なされた。使は次のよーな受取をおいていった。

證

正

分

證

一金壹圓八拾錢也

石油壹かん代

右正に受取候也

明治三十七年
十月九日

田中油商店

齋藤兵右衛門殿

十月十日、土曜日、晴。

けふ、學校で、身體検査しんたいけんさがあつた。ぼくのせいの高
きは四尺一寸二分あつて、目方めかたは六貫八百匁むんめあつ
た。

學校からの歸に、人が稻をかってゐるのを見た。
歸つてから、おとうさんにお話したら、「うちでも、
あしたから、かりはじめるともりだ。」とおっしゃつ
た。ぼくも、あしたは日曜日だから、ぼくのでき
ることだけは、おてっだひするつもりだ。

をはり。

尋常小學讀本七

定價金 八 錢

明治三十六年九月二十二日 印刷
明治三十六年九月二十五日 發行
明治三十七年一月十五日 翻刻印刷
明治三十七年一月十八日 翻刻發行

著作權所有

著作兼
發行者

文 部 省

翻刻
發行者

大橋 新太郎
東京市日本橋區本町三丁目八番地

印刷者

大橋 光吉
東京市小石川區久堅町百八番地

印刷所

合資 博進 社
東京市小石川區久堅町百八番地

明治三十三年一月二十日
文部省檢査濟

發行所

東京市日本橋區新右衛門町拾六番地
日本書籍株式會社

