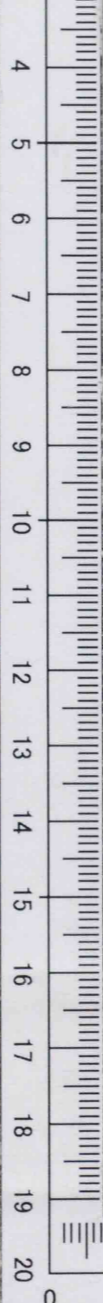


3a
760
M44

尋常小學唱歌

第二學年用

文部省



Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

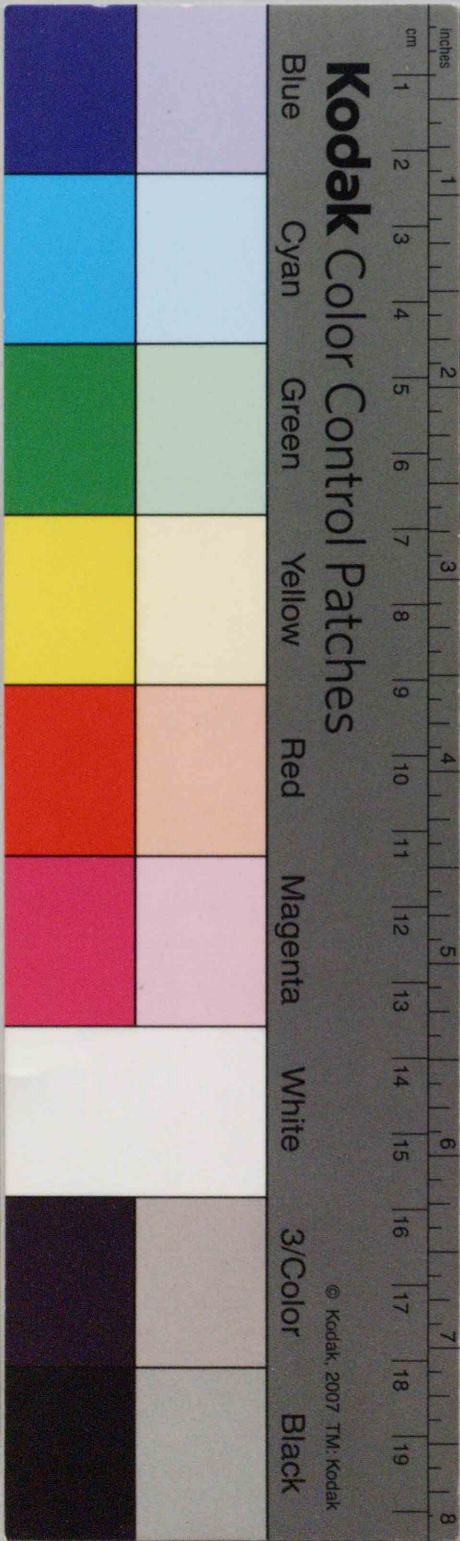


© Kodak, 2007 TM: Kodak

Kodak Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

© Kodak, 2007 TM: Kodak



40984

教科書文庫

4
760
3/1911
2000.0
67164

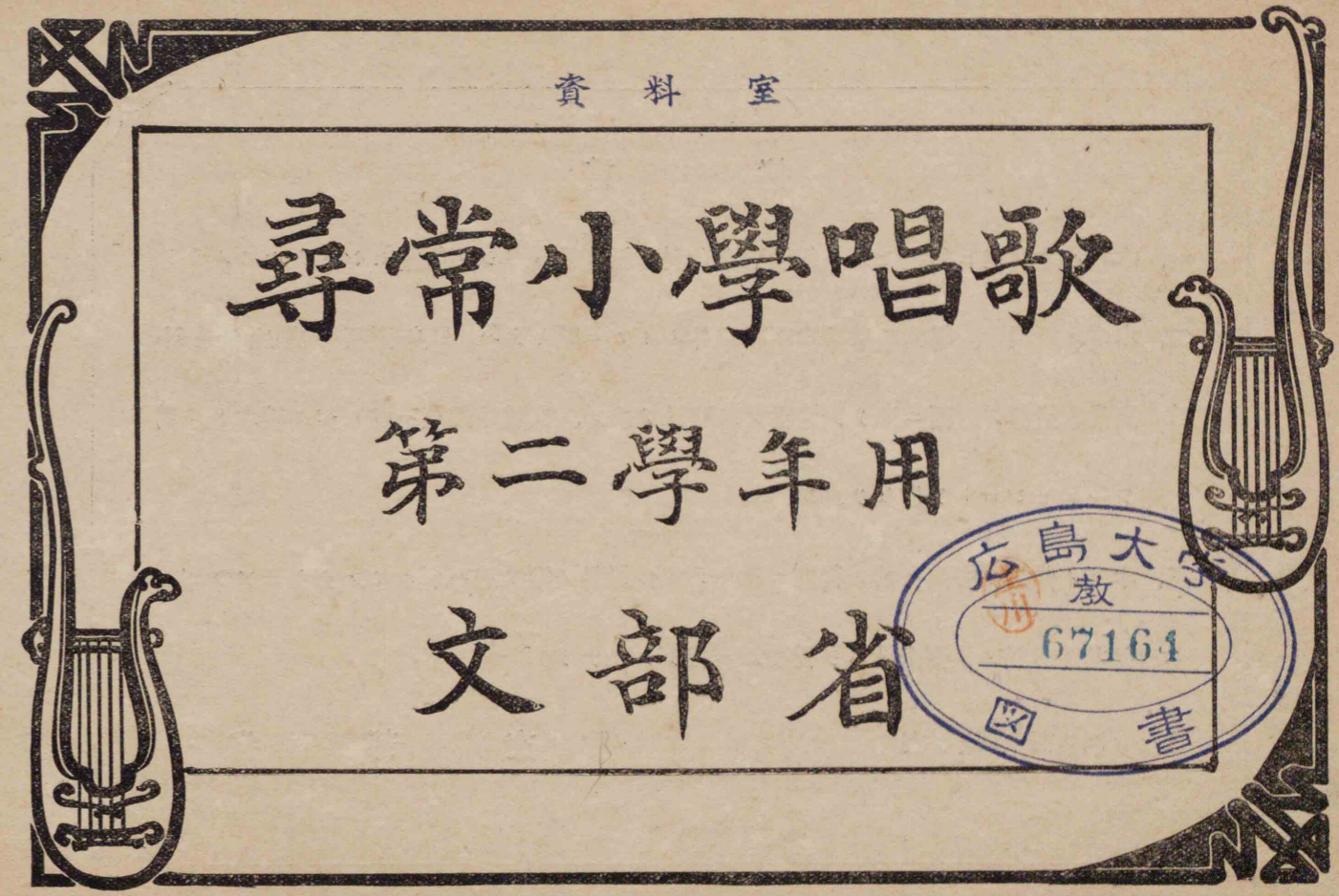
3a
760
0A44

資料室

尋常小學唱歌

第二學年用

文部省



緒 言

- 一、本書ハ本省内ニ設置セル小學校唱歌教科書編纂委員ヲシテ編纂セシメタルモノナリ。
- 二、本書ノ歌詞中、尋常小學讀本所載以外ノモノニ就キテハ、修身・國語・歴史・地理・理科・實業等諸種ノ方面ニ涉リテ適當ナル題材ヲ求メ、文體用語等ハ成ルベク讀本ト歩調ヲ一ニセンコトヲ期セリ。
- 三、本書ノ曲譜ハ排列上其ノ程度ニ就キテ多少難易ノ順ヲ追ハザルモノナキニアラズ。是其ノ歌詞ノ性質上已ムヲ得ザルニ出デタルナリ。

明治四十四年六月

文 部 省

目 次

一 櫻	2	一一 案山子	24
二 二宮金次郎	4	一二 富士山	26
三 よく學びよく遊べ	6	一三 仁田四郎	28
四 雲雀	8	一四 紅葉	30
五 小馬	10	一五 天皇陛下	32
六 田植	12	一六 時計の歌	34
七 雨	14	一七 雪	36
八 蟬	16	一八 梅に鶯	38
九 蛙と蜘蛛	18	一九 母の心	40
一〇 浦島太郎	20	二〇 那須與一	44

櫻

♩=112

一 カ ス ミ ニ ツ ツ ク ハ ハ ナ ノ ク モ
 ニ む か ふ の や ま の は や ま ざ く ら

ノ ヤ マ ニ ツ モ ル ハ ハ ナ ノ ユ キ
 こ ち ら の を か の は や へ ざ く ら

ハ ル ノ シ グ ツ ハ ウ ツ ク シ ヤ
 や へ も ひ と へ も う つ く し や

二 ド チ ラ ム イ テ モ ハ ナ バ カ リ
 は な は こ の は な さ く ら ば な

櫻

一、櫻

一、霞につづくは花の雲

野山につもるは花の雪

春の四月はうつくしや、

どちら向いても花ばかり。

二、向ふの山のは山櫻

こちらの岡のは八重櫻

八重も一重もうつくしや、

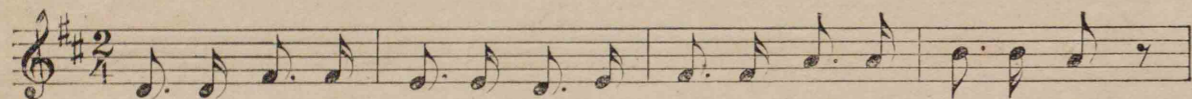
花はこの花 櫻花

三

二宮金次郎

♩=100

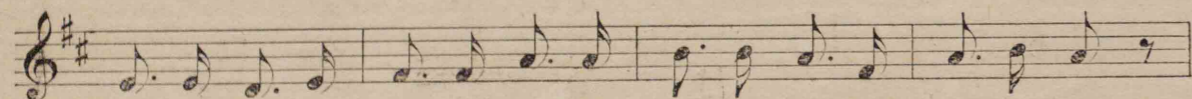
二宮金次郎



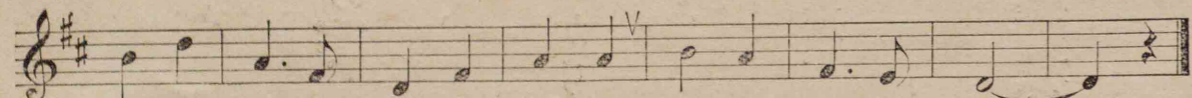
一 シ バ カ リ ナ ハ ナ ヒ ワ ラ デ フ ツ ク リ
二 ほ ね み を せ し ま す し り と エ セ は げ み
三 カ ゲ フ 一 ダ イ ジ ニ ツ ヲ ト ヲ ヲ ハ プ キ



オ 一 ヤ ノ テ ヲ ス シ ケ オ ト ト ヲ セ ワ シ
よ コ シ ノ す す し モ テ ソ マ ツ ヒ ニ と ズ し よ
ス コ シ ノ す す し モ テ ソ マ ツ ヒ ニ と ズ し よ



キ ヤ ウ ダ イ ナ カ ヨ ク カ ウ カ ウ ツ ク ス
セ ツ は し ニ ハ ミ カ カ タ テ ヲ ヲ ヲ ヲ ヲ ヲ ヲ ヲ
ツ セ ツ は し ニ ハ ミ カ カ タ テ ヲ ヲ ヲ ヲ ヲ ヲ ヲ ヲ



テ ホ ン ハ ニ ノ ミ ヤ キ ン ジ ラ ウ 一
二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二

四

二宮金次郎

二、二宮金次郎

五

一、柴刈り繩なひ草鞋をつくり、

親の手を助け弟を世話し、

兄弟仲よく孝行つくす、

手本は二宮金次郎。

二、骨身を惜まず仕事をげげみ、

夜なべ済まして手習讀書、

せはしい中にも撓まず學ぶ、

手本は二宮金次郎。

三、家業大事に費をばふき、

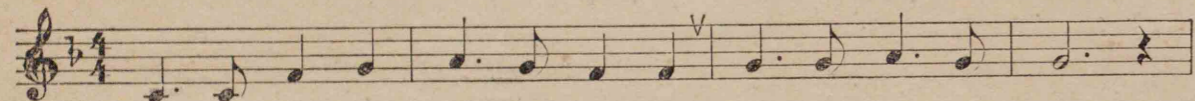
少しの物をも粗末にせず、

遂には身を立て人をもすくふ、

手本は二宮金次郎。

よく學びよく遊べ

♩=108



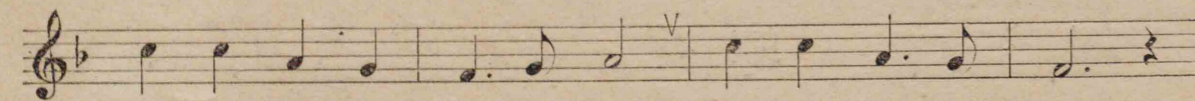
一 ツクエノマヘデハイツシンニ
ニくわけふがすんだらいつしんに



ナニモオモハズヨクマナベ
なにもわすれてよくあそべ



アソビナガラノベンキヤウハ
ただおもしろく一あそぶのが



ジカンヲムダニスルバカリ
げんきを無駄にするよいくすり

よく學びよく遊べ

六



マナベマナベイツシンニ マナベマナベイツシンニ
あそべあそべいつしんに あそべあそべいつしんに

よく學びよく遊べ

七

三、よく學びよく遊べ

一、机の前では一心に

何も思はずよく學べ。

遊びながらの勉強は

時間を無駄にするばかり。

學べ學べ一心に。

學べ學べ一心に。

二、課業が済んだら一心に

何も忘れてよく遊べ。

ただ面白く遊ぶのが

元氣をつけるよい薬。

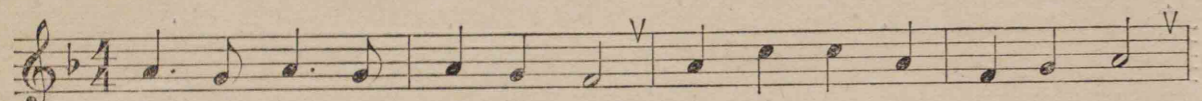
遊べ遊べ一心に。

遊べ遊べ一心に。

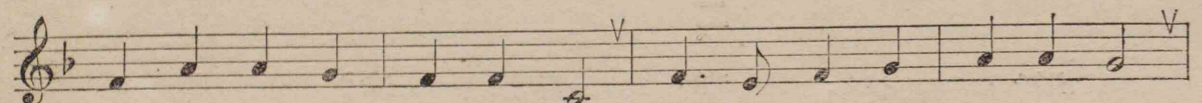
雲 雀

♩=132

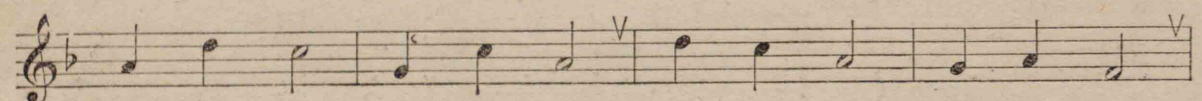
雲
雀



一 ビ イ ビ イ ビ イ ト サ ヘ ヅ ル ヒ バ リ
ニ ビ い び い び い と さ ヘ づ る ひ ば り



サ ヘ ヅ リ ナ ガ ラ ド コ マ デ ア ガ ル
さ ヘ づ り や ん で ど こ ら ヘ お ち た



タ カ イ タ カ イ ク モ ノ ウ ヘ カ
あ を い あ を い む ぎ の な か か



コ エ ハ キ コ エ テ ミ エ ナ イ ヒ バ リ
す が た か く れ て み え な い ひ ば り

八

雲
雀

四、雲 雀

九

一、 ぴい ぐぐ と さへ づる 雲雀、

囀りながら 何處まであがる、

高 い 高 い 雲の上が、

聲は聞えて見えない雲雀。

二、 ぴい ぐぐ と さへ づる 雲雀、

囀りやんで 何處らへ落ちた、

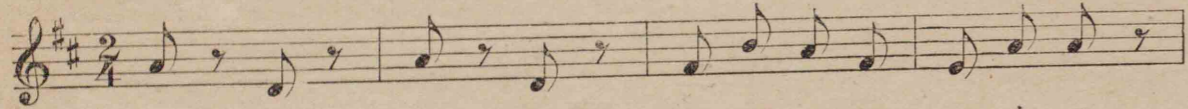
青 い 青 い 麥の中か。

姿かくれて見えない雲雀。

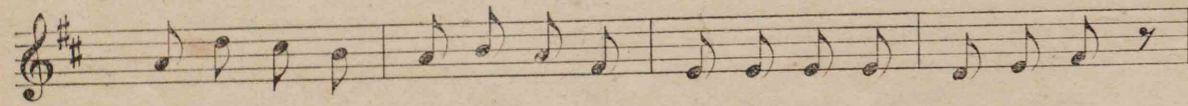
小 馬

♩=112

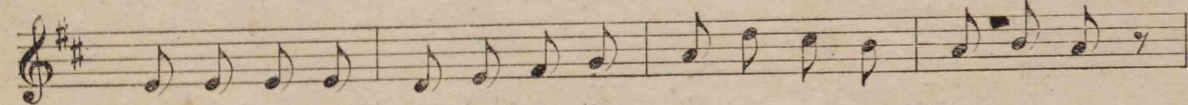
小
馬



一 ハイ シイ ハイ シイ アユメヨ コウマ
二 ばか ばか ばか ばか はしれよ こうま



ヤマデモ サカデモ ズンズン アユメ
けれども いそいで つまづく まいぞ



オマヘガ ススメバ ワタシモ ススム
おまへが ころべば わたしも ころぶ



アユメヨ アユメヨ アシオト タカク
はしれよ はしれよ ころばぬ やうに

一〇

五 小 馬

小
馬

一、はいしいはいしい

山でも坂でも

お前が進めば

歩めよ歩めよ、

二、ばかくくくく

けれども急いで

お前が轉べば

走れよ走れよ、

あゆめよ小馬。

ずんずん歩め。

わたしも進む。

足音たかく。

走れよ小馬。

つまづくまいぞ。

わたしも轉ぶ。

轉ばぬ様に。

(尋常小學讀本卷三所載)

二

田 植

♩=120

田 植

一 シーロイ スゲ ガサ アカダ スキ
ニ うー 忍 る て さ き も あ し ど り も

ソーロヒ スガ タノ サヲ トメ ガ
ふーし も そ ろ へ て さ を と め が

ウー タ フ タ ツ エ ノ ウ タ キ ケ バ
うー た ふ た う 忍 の う た き け ば

ソロウ タ ソロ タ ヨ サヲ トメ ガ ソロ タ
こ と し は ほ う ね ん ほ に ほ が ー さ い て

イーネ ノ デ ホ ヨ リ ナ ホ ソ ロ タ
みーち の こ ぐ さ も こ め が な る

六 田 植

一、白^{しろ}い菅^{すげ}笠^{がさ}赤^{あか}だすき、
揃^{そろ}ひ姿^{すがた}の早^{はや}少女^{をとめ}が
歌^{うた}ふ田^た植^{うゑ}の歌^{うた}き^けば、
揃^{そろ}うた揃^{そろ}たよ早^{はや}少女^{をとめ}が揃^{そろ}た、
稻^{いね}の出^で穂^ほよりなほ揃^{そろ}た。

二、うゑる手^て先^{さき}も足^{あし}取^{とり}も

節^{ふし}も揃^{そろ}へて早^{はや}少女^{をとめ}が

歌^{うた}ふ田^た植^{うゑ}の歌^{うた}き^けば、

今^{ことし}年は豊^{ほう}年^{ねん}穂^ほに穂^ほがさいて、

路^{みち}の小^こ草^{くさ}も米^{こめ}がなる。

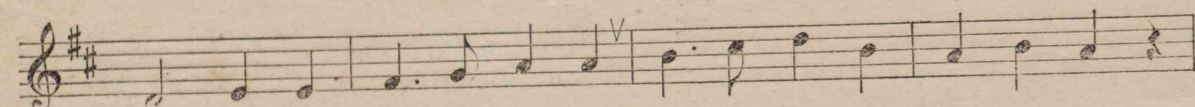
雨

♩=126

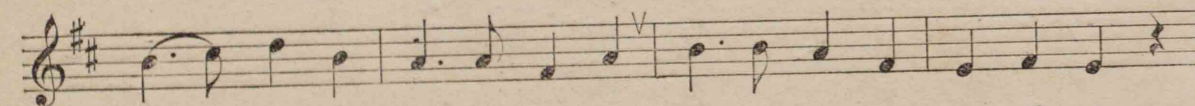
雨



一 フレフレア メヨ ミヤコノア メヨ
二 ふれふれあ めよ ゐなかのあ めよ



ウマヤクルマノワウライ タエ ス
なすやきうりの はなさき そろふ



マ一チノホコリノシヅマルホドニ
はたけのつーちの うるほふほどに



ア メ ヨ フ レ フ レ ホ ド ヨ ク フ レ
— — — — — — — — — —

一四

雨

七雨

一、降れく雨よ都の雨よ。

馬や車の往來絶えぬ

町の埃のしづまる程に、

雨よ降れ降れ程よく降れ。

二、降れく雨よ田舎の雨よ。

茄子や胡瓜の花咲き揃ふ

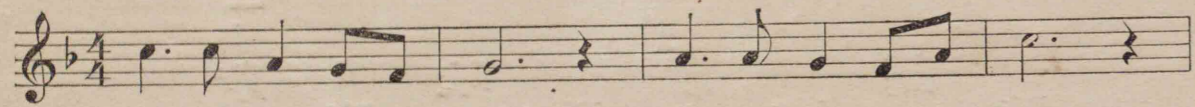
畠の土のうるほふ程に、

雨よ降れ降れ程よく降れ。

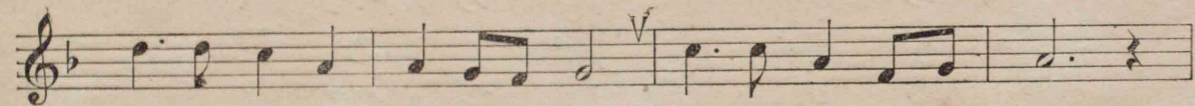
一五

♩=96

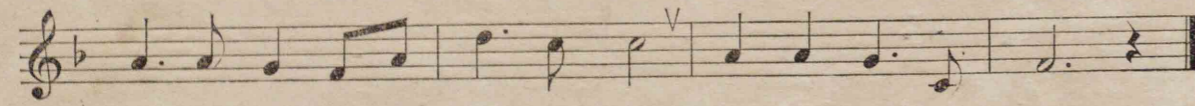
蟬



一カミナリ一ガ トホクナ一ル
ニゆふだち一が ひとしき一り



フクトモナシ一ニ カゼガフ一ク
みどりのはか一ら つゆがち一る



キトイフ一キニハ セミガナク
すすしい一こゑで せみがなく

八、蟬

一、かみなりが遠く鳴る。

吹くともなしに風が吹く。

木といふ木には蟬が鳴く。

三、夕立がひとしきり。

みどりの葉から露がちる。

涼しい聲で蟬が鳴く。

蛙 と 蜘蛛

♩=80

蛙と蜘蛛

一 シーダレ ヤナギニ トビツク カヘル
ニ かせふく こえだに すをはる こぐも

ト ンデ ハ オ チ オ チ テ ハ ト ビ
は つて は き れ き れ て は は り

オ チ テ モ オ チ テ モ マ タ ト ブ ホ ド ニ
き れ て も き れ て も ま た は る ほ ど に

ト ウ ト ウ ヤ ナ ギ ニ ト ビ ツ イ タ
と う と う こ え だ に す を は つ た

一八

蛙と蜘蛛

九 蛙と蜘蛛

一、しだれ柳に 飛び着く蛙

飛んでは落ち 落ちては飛び、

落ちても落ちても また飛ぶ程に、

とうく柳に 飛び着いた。

二、風吹く小枝に 巣を張る小蜘蛛。

張つてはきれ きれでは張り、

きれてもきれても また張る程に、

とうく小枝に 巣を張つた。

(尋常小學讀本卷三所載)

一九

浦島太郎

♩=100

浦島太郎

一 ム カ シ ム カ シ ウ ラ シ マ ハ
 二 お と ひめ さ ま の じち そ う に
 三 ア ソ ひびニ さ テ キ ガ イ テ
 四 か へ つて ア み ば こ フ は
 五 コ コ ロ ポ ソ サニ フ レ バ

一 タ ス ケ タ カ メ ニ ツ レ ラ レ テ
 二 た そ ひ や ひ め の ま ひ こ を ど コ ニ
 三 オ イ ト る マ め ヒ モ ソ コ ナ バ
 四 も と 一 へ シ キ ム タ マ テ
 五 ア 一 ケ タ ク ヤ シ キ ム タ マ テ

110

浦島太郎

一 リ ユ ウ グ ウ ジャ ウ ヘ キ テ ミ レ バ
 二 た だ め づ ら し く お も し ろ く
 三 か み 一 へ ぶ ル ヲ ノ と シ シ ミ と
 四 み ナ カ ち ヲ ヲ フ ト ビ ケ ム
 五 ナ カ カ ラ パ ツ ト シ ロ ケ ム リ

一 エ 一 ニ モ カ ケ ナ イ ウ ツ ク シ サ
 二 つ き ヤ ひ の た つ も タ ヲ め の う ち
 三 か た ひ グ の も し つ な 一 タ ヲ マ の チ
 四 か タ チ マ マ チ タ ウ ハ ハ オ チ イ
 五 か タ チ マ マ チ タ ウ ハ ハ オ チ イ

111

一〇、浦島太郎

一、昔々浦島は

助けた龜に連れられて

龍宮城へ来て見れば、

繪にもかけない美しさ。

二、乙姫様の御馳走に、

鯛や比目魚の舞踊

たゞ珍しく面白く、

月日のたつも夢の中。

三、遊びにあきて気がついて、

お暇乞もそこくに

歸る途中の樂は、

土産に貰つた玉手箱。

四、歸つて見ればこは如何に、

元居た家も村も無く、

路に行きあふ人々は

顔も知らない者ばかり。

五、心細さに蓋とれば、

あけて悔しき玉手箱、

中からばつと白烟、

たちまち太郎はお爺さん。

二、案山子

一、山田の中なかにの一本足いっぽんあしの案山子かかし、

天氣てんきのよいのに蓑笠みのかさ着けて、

朝あさから晩ばんまでたゞ立ちどほし。

歩あるけないのか山田やまだの案山子かかし。

三、山田やまだの中なかにの一本足いっぽんあしの案山子かかし、

弓矢ゆみやで威おどして力りきんで居をれど、

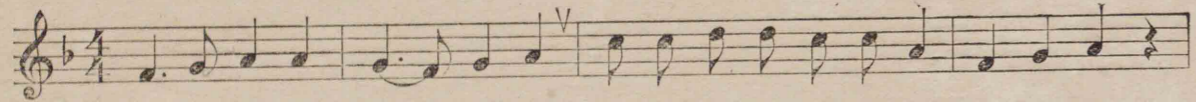
山やまでは鳥からすがかあかと笑わらふ。

耳みみが無ないのか山田やまだの案山子かかし。

案山子

♩=112

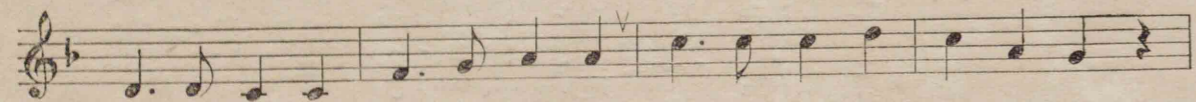
案山子



一 ヤマダノ ナーカノ イツボンアシノ カカシ
ニ やまだの なーかの いつぼんあしの かかし



テ キ ノ ヨ イ ノ ニ ミ ノ カ サ ツ ケ テ
ゆ み や で お ど し て り き ん で を れ ど



ア サ カ ラ バ ン マ デ タ ダ タ チ ド ホ シ
や ま で は か ら す が か あ か と わ ら ふ



ア ー ル ケ ナ イ ノ カ ヤ マ ダ ノ カ カ シ
み ー み が な い の か や ま だ の か か し

二四

富士山

♩=96

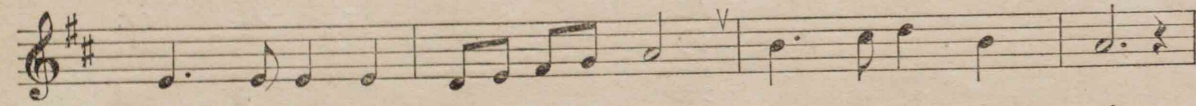
富士山



一 ア タ マ フ ク モ ノ ヲ ヘ ニ ダ シ
二 あ を ら た か く そ び え た ち



シ ハ ウ ノ ヤ マ フ ミ オ ロ シ テ
か ら だ に ゆ き の き も の き て



カ ミ ナ リ サ マ フ シ タ ニ キ ク
か す み の す そ を と ほ く ひ く



フ ジ ハ ニ ツ ボ ン イ チ ノ ヤ マ
— — — — — — — — —

二六

富士山

一、富士山

一、あたまを雲の上に出し、

四方の山を見おろして、

かみなりさまを下に聞く、

富士は日本一の山。

二、青空高くそびえ立ち、

からだに雪の着物着て、

霞のすそを遠く曳く、

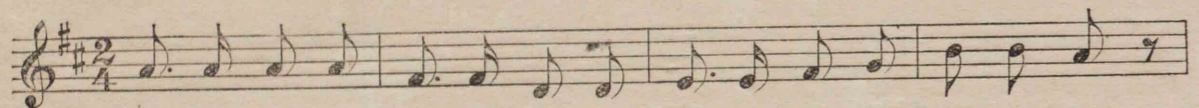
富士は日本一の山。

(尋常小學校讀本卷四所載)

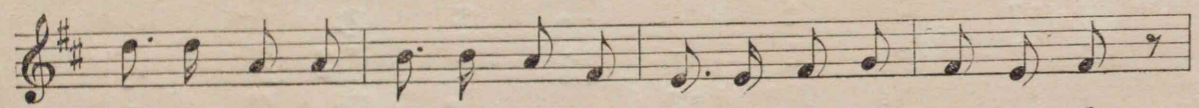
二七

仁田四郎

♩=100



一 テ オ ヒ ノ キ ノ シ シ キ バ ク ヒ ソ ラ シ
二 た い し ノ り と も あ れ し と め よ と
三 ウ マ カ ラ ヒ ヲ ラ ト ト ミ ヲ セ ド ら せん が
四 す そ の に ひ か へ た



チ ヲ ケ リ キ ヲ ヲ リ ク サ ナ ビ カ セ テ
い ふ こ り ま た ず に に た ん の し し ら う
せ ナ カ 忍 へ ま た ノ リ ワ た ら ズ シ ヌ イ め
い ナ カ ど に や ん や と し せ ぼ ほ



コ ナ タ ヲ メ ザ シ テ ヤ マ カ ケ ク ダ ル
る ブ シ シ モ め が け け よ せ サ シ
コ ブ シ シ の ト ホ が シ ケ テ ヤ マ カ ケ ク ダ ル
ム ブ シ シ の ト ホ が シ ケ テ ヤ マ カ ケ ク ダ ル

一三、仁田四郎

一、手負の猪

地を蹴り木を折り
此方をめざして

二、大將頼朝

いふ聲待たずに

猪めがけて

三、馬からひらりと

背中へ飛乗り

拳もとほれと

四、裾野にひかへた

一度にやんやと

富士の山さへ

牙くひそらし、

草靡かせて、

山駈け下る。

あれ爲留めよと

仁田の四郎

馬駈け寄せる。

身を躍らせて、

脇差抜いて、

五さし六さし。

幾千人が、

四郎を譽めた、

崩れるほどに。

紅葉

♩=92

紅葉



一 アキノユフヒニ テルヤマモミ一ヂ
二 たにのながれに ちりうくもみ一ち



コイモウスイモ カズアルナカニ
なみにゆられて はな一れてよつて



マツヲイロドル カヘデヤ一ツタハ
あかやきいろのいろ一さま一ざまに



ヤマノフモトノ スソ一モヤウ
みづのうへにも おる一にしき

三〇

紅葉

一四、紅葉

一、秋の夕日に照る山紅葉

濃いも薄いも数ある中に、

松をいろどる楓や葛は

山のふもとの裾模様。

二、溪の流に散り浮く紅葉

波にゆられて離れて寄つて、

詠み人 赤や黄色の色様々に、

赤や黄色の色様々に、

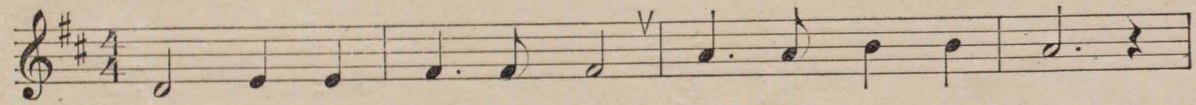
水の上にも織る錦。

水の上にも織る錦。

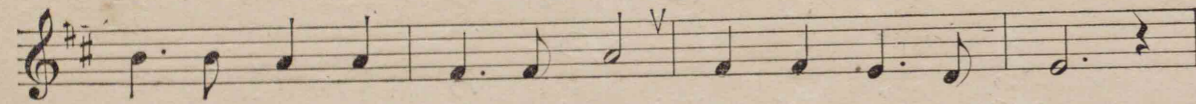
三一

天皇陛下

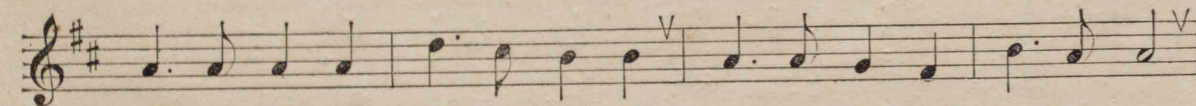
♩=96



カ ミ ト ア フ ギ タ テ マ ツ リ



オ ヤ ト モ ア フ ギ タ テ マ ツ ル



テ ノ ウ ヘ イ カ ノ オ ン タ メ ナ ラ バ



ワ ガ ミ モ イ ヘ モ ワ ス レ テ

注意 仰ぎはあおぎと發音すべし。

一五、天皇陛下

神と仰ぎ奉り、

親とも仰ぎ奉る、

天皇陛下の御爲ならば、

わが身も家も忘れて。

一六、時計の歌

一、時計は朝から かつちんかつちん。

おんなじ響で 動いて居れども、

ちつともおんなじ 所を指さずに、

晩までかうして かつちんかつちん。

二、時計は晩でも かつちんかつちん。

我等が寐床で 休んで居る間も、

ちつとも休まず 息をもつがずに、

朝までかうして かつちんかつちん。

(尋常小學讀本卷四所載)

時計の歌

♩=92

一 ト ケイ ハ ア サカ ラ カツ チン カツ チン
 ニ と けい は ば ん で も かつ ちん かつ ちん

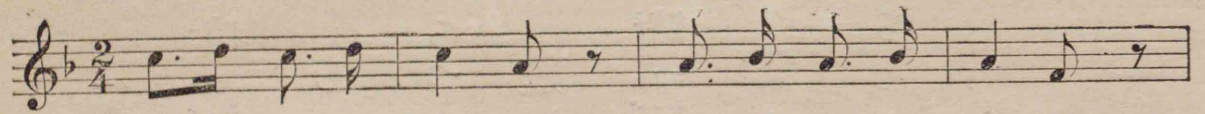
オ ン ナ ジ ヒ ビ キ デ ウ ゴ イ テ ヲ レ ド モ
 わ れ ら が ね ど こ で や す ん で を る ま も

チ ツ ト モ オ ン ナ ジ ト コ ロ ヲ サ サ ズ ニ
 ち つ と も や す ま す い き を も つ が す に

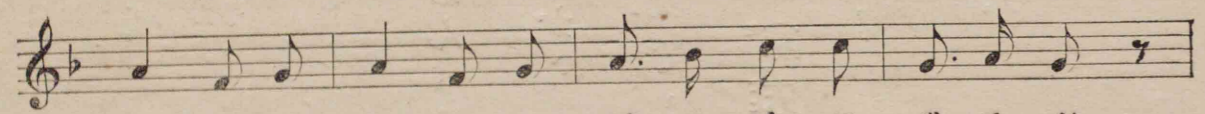
バ ン マ デ カ ウ シ テ カツ チン カツ チン
 あ さ ま で か う し て かつ ちん かつ ちん

雪

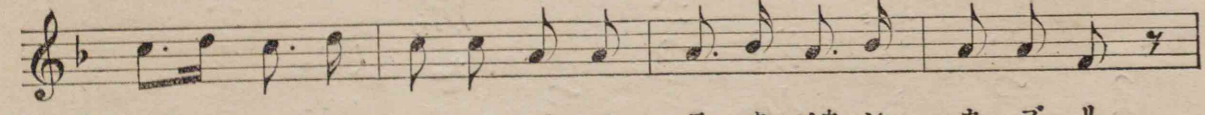
♩=92




 一 ユー キ ヤ コン コ ア ラ レ ヤ コン コ
 ニ ヨー き や こん こ あ ら れ や こん こ



 フツ テ ハ フツ テ ハ ズン ズン ツ モ ル
 ふつ て も ふつ て も ま だ ふ り や ま ぬ



 ヤー マ モ ノ ハ ラ モ ワ タ バ ウ シ カ プ リ
 いー ぬ は よ ろ こ び に は か け ま は り



 カ レ キ ノ コ ラ ズ ハ ナ ガ サ ク
 ね こ は こ た つ で ま る く な る

一七 雪

一、雪ゆきやこんこ霰あられやこんこ。

降ふつては降ふつてはずんく積つる。

山やまも野原のも綿帽子わたぼうしかぶり、

枯木かれ残のこらず花はなが咲さく。

二、雪ゆきやこんこ霰あられやこんこい。

降ふつても降ふつてもまだ降ふりやまぬ。

犬いぬは喜よろこび庭には駆かけまはり、

猫ねこは火こ燧たで丸まるくなる。

梅に鶯

♩=100

梅に鶯

一 ヒ ノ ヨ ク ア タ ル ニ ハ サ キ ノ
二 な く の を き い て え ん が は の

カ キ ネ ノ ウ メ ガ サ イ テ カ ラ
か ー じ の な か で も う ぐ ひ す が

マ イ ア サ キ テ ハ ウ グ ヒ ス ガ
か き ね の は う を な が め て は

カ ハ イ イ コ エ デ ホウ ホ ケ キ ヨ ウ
て う し を あ は せ て ほう ほ け き よ う

三八

梅に鶯

一八、梅に鶯

二、日のよくあたる庭前の

垣根の梅が咲いてから、

毎朝来ては鶯が

かはいいい聲でホウホケキヨウ。

二、鳴くのを聞いて縁側の

籠の中でも鶯が

垣根の方を眺めては、

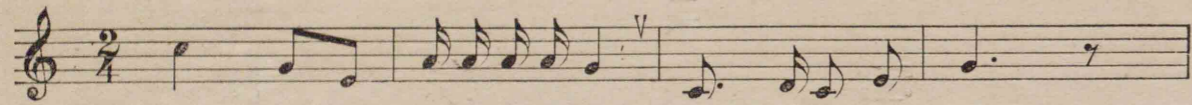
調子を合せてホウホケキヨウ。

三九

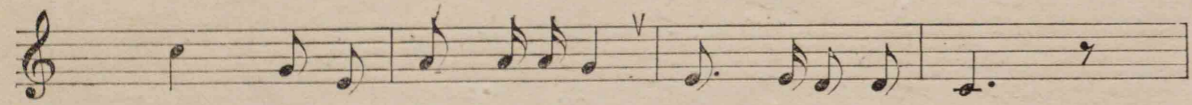
母の心

♩=80

母の心

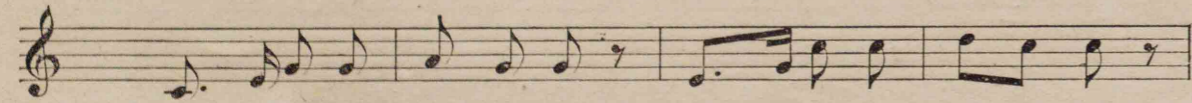


一 ア サ 一 ハヤクカラ キ ドバタ デ
ニ よ る 一 おそくまで お くのま に



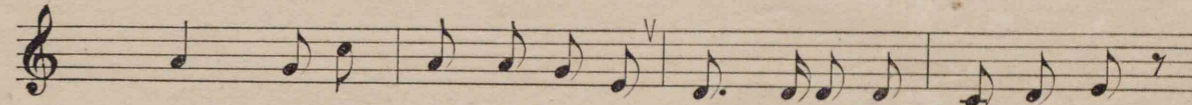
ハ ハ ハ セ イダス ア ラヒモ ノ
は は は せ いたす は りしごと

四〇

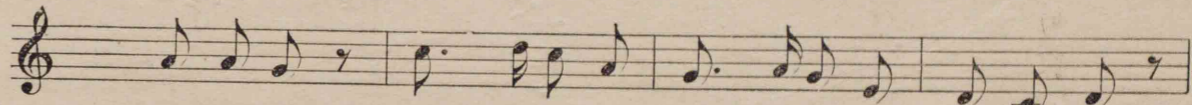


タ ラヒノ ナ カニ ア ールハ ナ 一 ニ
ひ ぎの う へ に は な 一に が あ 一 る

母の心

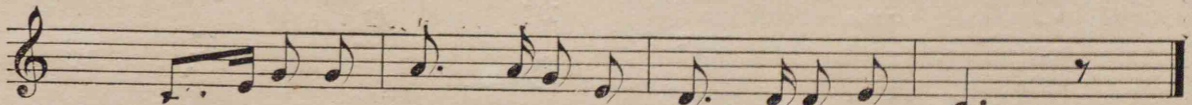


コ レハ タ ラウ ノ コ クラ ノ ハ カ マ
こ れは お は る の は れぎ の は お り



タ ラウ キ ノフ ハ ウ ンド ウ クワ イ デ
お は る あ した は ひ なさま ま つ り

四一



ド 一ロ ニ ヨ ゴシタ コ ノハ カ マ
き 一せて や りたい こ のは れ ぎ

一九 母の心

一、朝早くから 井戸ばたで、

母はせい出す 洗ひ物。

たらひの中に あるは何。

これは太郎の 小倉の袴。

太郎昨日は 運動會で、

泥によごした この袴。

二、夜遅くまで 奥の間に、

母はせい出す 針仕事。

ひざの上には 何がある。

これはお春の 晴着の羽織。

お春明日は 雛様祭。

着せてやりたい この晴着。

(尋常小學讀本卷四所載)

那 須 與 一

♩=88



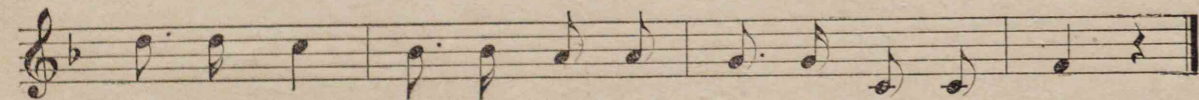
一 ゲ ン ペ イ ショ ウ ブ ノ ハ レ ノ バ ショ
ニ あ ふ ぎ は ゆ ふ ひ に き ら め き て



ブ ウ ン ハ コ ノ ヤ ニ サ ダ マ ル ト
ひ ら ひ ら お ち ゆ く な み の う へ



ナ ス ノ ヨ イ チ ハ イ ツ シ ン フ ラ ン
な す の よ い ち の ほ ま れ は い ま も



ネ ラ ヒ サ ダ メ テ ヒョ ウ ト イ ル
や し ま の う ら に 一 な り ひ び く

二〇、那須與一

一、源平勝負の晴の場所

武運はこの矢に定まると、

那須の與一は一心不乱

ねらひ定めてひようと射る。

二、扇は夕日にきらめきて

ひらくく落ちゆく波の上

那須の與一の譽は今も、

屋島の浦に鳴りひびく。

發行所

會社 株式 國定教科書共同販賣所
東京市日本橋區新右衛門町十六番地

印刷所

會社 株式 東京樂地活版製造所
東京市京橋區築地三丁目十七番地

印刷者

野村宗十郎
東京市京橋區築地三丁目十一番地

發行者

代表者 大橋新太郎
會社 株式 國定教科書共同販賣所
東京市日本橋區新右衛門町十六番地



著作權者

文 部 省

明治四十四年六月廿八日發行

明治四十四年六月廿五日印刷

定價金五錢

尋常小學唱歌第二學年用

