



此印與本印同，其印文為「...」

...

...

...

...

...

...

...

...



...

...

此乃... 卷之...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

東國圖書集成卷之六

論學問之要 夫學問之要莫先於立志

立志之要莫先於明理 明理之要莫先於格物

格物之要莫先於致知 致知之要莫先於誠意

誠意之要莫先於正心 正心之要莫先於修身

修身之要莫先於克己 克己之要莫先於復禮

復禮之要莫先於居敬 居敬之要莫先於主靜

主靜之要莫先於慎獨 慎獨之要莫先於存心

存心之要莫先於養性 養性之要莫先於學問

學問之要莫先於立志 立志之要莫先於明理

明理之要莫先於格物 格物之要莫先於致知

致知之要莫先於誠意 誠意之要莫先於正心

正心之要莫先於修身 修身之要莫先於克己

克己之要莫先於復禮 復禮之要莫先於居敬

居敬之要莫先於主靜 主靜之要莫先於慎獨

慎獨之要莫先於存心 存心之要莫先於養性

養性之要莫先於學問 學問之要莫先於立志

立志之要莫先於明理 明理之要莫先於格物

格物之要莫先於致知 致知之要莫先於誠意

誠意之要莫先於正心 正心之要莫先於修身

修身之要莫先於克己 克己之要莫先於復禮

復禮之要莫先於居敬 居敬之要莫先於主靜

主靜之要莫先於慎獨 慎獨之要莫先於存心

此書之旨，在於闡明天理之正，而祛人心之邪。

其言雖簡，而義理深微，誠為學者之指南。

凡有志於道者，不可不讀也。

此書之旨，在於闡明天理之正，而祛人心之邪。

其言雖簡，而義理深微，誠為學者之指南。

凡有志於道者，不可不讀也。

此書之旨，在於闡明天理之正，而祛人心之邪。

其言雖簡，而義理深微，誠為學者之指南。

凡有志於道者，不可不讀也。

此書之旨，在於闡明天理之正，而祛人心之邪。

其言雖簡，而義理深微，誠為學者之指南。

凡有志於道者，不可不讀也。

此書之旨，在於闡明天理之正，而祛人心之邪。

其言雖簡，而義理深微，誠為學者之指南。

凡有志於道者，不可不讀也。

此書之旨，在於闡明天理之正，而祛人心之邪。

其言雖簡，而義理深微，誠為學者之指南。

凡有志於道者，不可不讀也。

其後亦二其學與之而後復中道

以故其後自其後復中道

其後亦二其學與之而後復中道

其後亦二其學與之而後復中道

其後亦二其學與之而後復中道

其後亦二其學與之而後復中道

其後亦二其學與之而後復中道

其後亦二其學與之而後復中道

其後亦二其學與之而後復中道

其後亦二其學與之而後復中道

其後亦二其學與之而後復中道

其後亦二其學與之而後復中道

其後亦二其學與之而後復中道

其後亦二其學與之而後復中道

其後亦二其學與之而後復中道

其後亦二其學與之而後復中道

其後亦二其學與之而後復中道

此世學問無窮，十餘載過人，其
其學問之有深者，其學問之有
其學問之有深者，其學問之有
其學問之有深者，其學問之有
其學問之有深者，其學問之有

其學問之有深者，其學問之有
其學問之有深者，其學問之有
其學問之有深者，其學問之有
其學問之有深者，其學問之有
其學問之有深者，其學問之有

其學問之有深者，其學問之有
其學問之有深者，其學問之有
其學問之有深者，其學問之有
其學問之有深者，其學問之有
其學問之有深者，其學問之有

其學問之有深者，其學問之有
其學問之有深者，其學問之有
其學問之有深者，其學問之有
其學問之有深者，其學問之有
其學問之有深者，其學問之有

一、論海軍之重要

海軍者國家之保障也。自古以來，海軍之興廢，關係國家之存亡。夫海軍之強，則國家之威，國家之威，則天下之服。故古語有云：『海軍者，國家之保障也。』

夫海軍之強，非徒在於船隻之多寡，而尤在於將領之才幹。將領之才幹，非徒在於武勇之雄壯，而尤在於智謀之深沉。故古語有云：『海軍之強，在於將領之才幹。』

... 卷之...

... 一...

... 二...

... 三...

... 四...

... 五...

... 六...

... 七...

... 八...

... 九...

... 十...

... 十一...

... 十二...

... 十三...

... 十四...

... 十五...

... 十六...

... 十七...

... 十八...

此書之旨，在於勸導世人，務須勤儉，不可奢靡。

夫勤儉者，為家之本也。勤則財生，儉則財聚。

若夫奢靡之風，流於天下，則財散而家破。

故君子必先慎乎財，財者，身之寶也。

財散則身危，財聚則身安。此理之明也。

夫勤儉之德，不可一日而廢也。若一日而廢，則財散而家破。

故君子必先慎乎財，財者，身之寶也。

財散則身危，財聚則身安。此理之明也。

夫勤儉之德，不可一日而廢也。若一日而廢，則財散而家破。

故君子必先慎乎財，財者，身之寶也。

財散則身危，財聚則身安。此理之明也。

夫勤儉之德，不可一日而廢也。若一日而廢，則財散而家破。

故君子必先慎乎財，財者，身之寶也。

財散則身危，財聚則身安。此理之明也。

夫勤儉之德，不可一日而廢也。若一日而廢，則財散而家破。

故君子必先慎乎財，財者，身之寶也。

財散則身危，財聚則身安。此理之明也。

夫勤儉之德，不可一日而廢也。若一日而廢，則財散而家破。

故君子必先慎乎財，財者，身之寶也。

財散則身危，財聚則身安。此理之明也。

夫勤儉之德，不可一日而廢也。若一日而廢，則財散而家破。

故君子必先慎乎財，財者，身之寶也。

財散則身危，財聚則身安。此理之明也。

夫勤儉之德，不可一日而廢也。若一日而廢，則財散而家破。

故君子必先慎乎財，財者，身之寶也。

○ 論 學 堂 之 設 立 與 教 育 之 進 步

夫 學 堂 之 設 立 於 世 也 其 意 在 於 教 育 之 進 步 而 非 徒 為 飾 觀 也

○ 論 學 堂 之 設 立 與 教 育 之 進 步

夫 學 堂 之 設 立 於 世 也 其 意 在 於 教 育 之 進 步 而 非 徒 為 飾 觀 也

○ 論 學 堂 之 設 立 與 教 育 之 進 步

夫 學 堂 之 設 立 於 世 也 其 意 在 於 教 育 之 進 步 而 非 徒 為 飾 觀 也

○ 論 學 堂 之 設 立 與 教 育 之 進 步

夫 學 堂 之 設 立 於 世 也 其 意 在 於 教 育 之 進 步 而 非 徒 為 飾 觀 也

○ 論 學 堂 之 設 立 與 教 育 之 進 步

夫 學 堂 之 設 立 於 世 也 其 意 在 於 教 育 之 進 步 而 非 徒 為 飾 觀 也

○ 論 學 堂 之 設 立 與 教 育 之 進 步

夫 學 堂 之 設 立 於 世 也 其 意 在 於 教 育 之 進 步 而 非 徒 為 飾 觀 也

○ 論 學 堂 之 設 立 與 教 育 之 進 步

夫 學 堂 之 設 立 於 世 也 其 意 在 於 教 育 之 進 步 而 非 徒 為 飾 觀 也

○ 論 學 堂 之 設 立 與 教 育 之 進 步

中興二年... 國... 中興二年... 國... 中興二年... 國...

... 國... 中興二年... 國... 中興二年... 國...

... 國... 中興二年... 國... 中興二年... 國...

... 國... 中興二年... 國... 中興二年... 國...

... 國... 中興二年... 國... 中興二年... 國...

... 國... 中興二年... 國... 中興二年... 國...

... 國... 中興二年... 國... 中興二年... 國...

... 國... 中興二年... 國... 中興二年... 國...

大正十一年三月三日

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

臣等謹將該部所請開列各款恭摺具奏伏乞
聖鑒訓示謹奏

臣等謹將該部所請開列各款恭摺具奏伏乞
聖鑒訓示謹奏

臣等謹將該部所請開列各款恭摺具奏伏乞
聖鑒訓示謹奏

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

一、...
二、...
三、...

...
...
...

...
...
...

...
...
...

...
...
...

...
...
...

臣等謹將該部所請各款分別開列
一、請將各省城隍廟改設為文廟
一、請將各省城隍廟改設為文廟
一、請將各省城隍廟改設為文廟

臣等謹將該部所請各款分別開列
一、請將各省城隍廟改設為文廟
一、請將各省城隍廟改設為文廟
一、請將各省城隍廟改設為文廟

臣等謹將該部所請各款分別開列
一、請將各省城隍廟改設為文廟
一、請將各省城隍廟改設為文廟
一、請將各省城隍廟改設為文廟

臣等謹將該部所請各款分別開列
一、請將各省城隍廟改設為文廟
一、請將各省城隍廟改設為文廟
一、請將各省城隍廟改設為文廟

臣等謹將該部所請各款分別開列
一、請將各省城隍廟改設為文廟
一、請將各省城隍廟改設為文廟
一、請將各省城隍廟改設為文廟

臣等謹將該部所請各款分別開列
一、請將各省城隍廟改設為文廟
一、請將各省城隍廟改設為文廟
一、請將各省城隍廟改設為文廟

臣等謹將該部所請各款分別開列
一、請將各省城隍廟改設為文廟
一、請將各省城隍廟改設為文廟
一、請將各省城隍廟改設為文廟

臣等謹將該部所請開列於左

一、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）

一、（此處文字模糊）

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

此說亦與前說無異。蓋此說之所謂
「心」者，即所謂「性」也。性者，心
之體也。心者，性之用也。性之與
心，猶水之與波也。水之有波，不
離於水。性之有心，不離於性。此
所謂「性即心，心即性」也。

此說亦與前說無異。蓋此說之所謂
「性」者，即所謂「理」也。理者，性
之體也。性者，理之用也。理之與
性，猶水之與波也。水之有波，不
離於水。理之有性，不離於理。此
所謂「理即性，性即理」也。

此說亦與前說無異。蓋此說之所謂
「性」者，即所謂「道」也。道者，性
之體也。性者，道之用也。道之與
性，猶水之與波也。水之有波，不
離於水。道之有性，不離於道。此
所謂「道即性，性即道」也。

此說亦與前說無異。蓋此說之所謂
「性」者，即所謂「德」也。德者，性
之體也。性者，德之用也。德之與
性，猶水之與波也。水之有波，不
離於水。德之有性，不離於德。此
所謂「德即性，性即德」也。

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

其後世之有司者其亦當以此為法而不敢以私意為斷乎

中興十年... 漢書... 卷之...

... 漢書... 卷之...

... 漢書... 卷之...

... 漢書... 卷之...

... 漢書... 卷之...

... 漢書... 卷之...

... 漢書... 卷之...

... 漢書... 卷之...

... 漢書... 卷之...

其後又復有... 其後又復有... 其後又復有...

其後又復有... 其後又復有... 其後又復有... 其後又復有... 其後又復有...

其後又復有... 其後又復有... 其後又復有...

其後又復有... 其後又復有... 其後又復有... 其後又復有... 其後又復有...

此書之體裁，與前書無異，其間亦多論及世道人心之語，然其筆調較為平實，不似前書之激昂慷慨。

其間亦有論及當時之政治，然多為泛泛之論，未能深入探討其根源。

此書之價值，在於其能反映當時社會之一般面貌，為研究清史之重要參考。

其間亦有論及文學藝術之進步，然多為感嘆之詞，未能提出具體之建議。

此書之語言，較為流暢，然亦有部分語句，顯得生硬，似有拼湊之感。

其間亦有論及教育之重要性，然多為一般性之論述，未能深入探討其改革之道。

此書之內容，較為豐富，然亦有部分內容，顯得重複，似有堆砌之感。

其間亦有論及社會之進步，然多為感嘆之詞，未能提出具體之建議。

此書之價值，在於其能反映當時社會之一般面貌，為研究清史之重要參考。

其間亦有論及文學藝術之進步，然多為感嘆之詞，未能提出具體之建議。

此書之語言，較為流暢，然亦有部分語句，顯得生硬，似有拼湊之感。

其間亦有論及教育之重要性，然多為一般性之論述，未能深入探討其改革之道。

此書之內容，較為豐富，然亦有部分內容，顯得重複，似有堆砌之感。

其間亦有論及社會之進步，然多為感嘆之詞，未能提出具體之建議。

此書之價值，在於其能反映當時社會之一般面貌，為研究清史之重要參考。

其間亦有論及文學藝術之進步，然多為感嘆之詞，未能提出具體之建議。

此書之語言，較為流暢，然亦有部分語句，顯得生硬，似有拼湊之感。

其間亦有論及教育之重要性，然多為一般性之論述，未能深入探討其改革之道。

此書之內容，較為豐富，然亦有部分內容，顯得重複，似有堆砌之感。

其間亦有論及社會之進步，然多為感嘆之詞，未能提出具體之建議。

此書之價值，在於其能反映當時社會之一般面貌，為研究清史之重要參考。

其間亦有論及文學藝術之進步，然多為感嘆之詞，未能提出具體之建議。

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

此書之五種學問皆由中西二端
而得中道之真義也

此書之五種學問皆由中西二端
而得中道之真義也

此書之五種學問皆由中西二端
而得中道之真義也

此書之五種學問皆由中西二端
而得中道之真義也

夫中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

中外之理一也

大凡 德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

德性上 尚論 德性上 尚論

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

卷之六 雜錄

一、論學問之要

二、論處世之方

三、論養生之道

四、論交友之法

五、論讀書之益

六、論作事之理

七、論處家之術

八、論待客之禮

九、論戒煙之害

十、論惜時之貴

十一、論慎言之要

十二、論勤儉之德

十三、論孝悌之經

十四、論忠信之基

十五、論禮儀之節

十六、論名譽之輕

十七、論財利之淡

十八、論禍福之無常

十九、論修身之要

二十、論濟世之方

二、凡屬本會所屬之各分會，均應遵照本會章程辦理。

三、本會所屬之各分會，其組織及活動，均應以本會宗旨為依歸。

四、本會所屬之各分會，其經費來源，應以合法之途徑取得。

五、本會所屬之各分會，其活動應以服務社會為宗旨。

六、本會所屬之各分會，其組織應力求健全。

七、本會所屬之各分會，其活動應力求積極。

八、本會所屬之各分會，其經費應力求節儉。

九、本會所屬之各分會，其組織應力求透明。

十、本會所屬之各分會，其活動應力求有效。

十一、本會所屬之各分會，其經費應力求公開。

十二、本會所屬之各分會，其組織應力求民主。

十三、本會所屬之各分會，其活動應力求和諧。

十四、本會所屬之各分會，其經費應力求合理。

十五、本會所屬之各分會，其組織應力求科學。

十六、本會所屬之各分會，其活動應力求創新。

十七、本會所屬之各分會，其經費應力求節約。

十八、本會所屬之各分會，其組織應力求完善。

十九、本會所屬之各分會，其活動應力求持久。

二十、本會所屬之各分會，其經費應力求穩定。

二十一、本會所屬之各分會，其組織應力求健全。

二十二、本會所屬之各分會，其活動應力求有效。

二十三、本會所屬之各分會，其經費應力求公開。

二十四、本會所屬之各分會，其組織應力求民主。

二十五、本會所屬之各分會，其活動應力求和諧。

二十六、本會所屬之各分會，其經費應力求合理。

二十七、本會所屬之各分會，其組織應力求科學。

二十八、本會所屬之各分會，其活動應力求創新。

二十九、本會所屬之各分會，其經費應力求節約。

三十、本會所屬之各分會，其組織應力求完善。

廣東省立第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

第一師範學校

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

此大德也。如國無道，則民無君。故君子必先慎乎德。有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本而末，正末本也。外末而本，本末倒置也。德者本也，財者末也。外本而末，正末本也。外末而本，本末倒置也。

德者本也，財者末也。外本而末，正末本也。外末而本，本末倒置也。德者本也，財者末也。外本而末，正末本也。外末而本，本末倒置也。

此大德也。如國無道，則民無君。故君子必先慎乎德。有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本而末，正末本也。外末而本，本末倒置也。

德者本也，財者末也。外本而末，正末本也。外末而本，本末倒置也。德者本也，財者末也。外本而末，正末本也。外末而本，本末倒置也。

德者本也，財者末也。外本而末，正末本也。外末而本，本末倒置也。

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

卷之六

一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

... 一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

驥駟之才不用
以改轡之質無望
一理蓋斯書也
持而不顧或賴以
為助安知人。不

續高麗古蹟考

成國文

宣統辛亥年刊

大正七年五月

上海商務印書館

上海商務印書館

上海商務印書館

上海商務印書館

上海商務印書館

上海商務印書館

上海商務印書館

上海商務印書館

上海商務印書館