

新編  
支那語教本

四卷



東京開成館

375.9  
M125  
資料室

教  
41  
013

40876

教科書文庫

4

822

41-1940

01304  
49496

Kodak Gray Scale

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

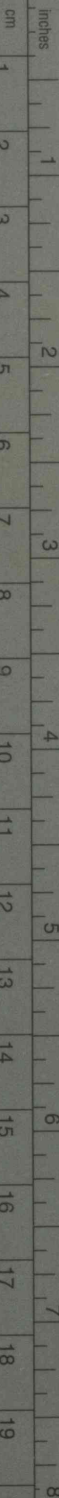


© Kodak, 2007 TM: Kodak

Kodak Color Control Patches

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

© Kodak, 2007 TM: Kodak





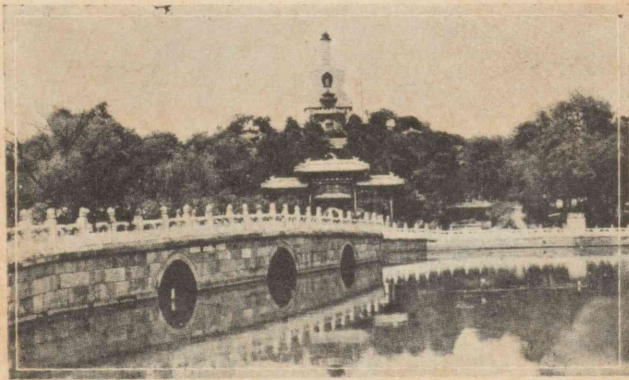
日六月八年五十和昭  
濟定檢省部文  
用科語國外校學業實・校學中

教科書文庫  
4  
822  
41-1940  
0130449469

# 新編 中等支那語教本

[四卷]

師講學大國帝京東・授教學大殖拓  
平民原宮  
著



館成開京東

広島大学図書  
0130449469



資料室

中央図書館

375.9  
Miz

広島大学図書  
0130449469







三顧草廬 三國時劉備諸葛亮其草廬に訪ふ  
 ところ三始て面接し軍國の大事を聴くを得たり

廣島大學  
 圖書印





## 緒言

本書は中等諸學校の支那語教科用書に充てんがために  
編纂したものである。凡そ外國語を學ぶ上に、發音練習の  
大切なことは言ふまでもないが、とりわけ支那語は他の外  
國語に比べて、一層發音の練習に工夫を積まなければなら  
ない。然るに、漢字が日支共通の文字なるために、學習者は  
初めの間は語句を記憶したり解釋したりすることを、割合  
に容易いものと感ずるので、しきりに先に進みたがる。し  
かし、これは大いに戒むべきことである。初學の者は決し



て分量の多きを貪ることなく、よく反覆咀嚼して、正確に會得することを心懸けなければならぬ。本書各卷の分量と程度とは、要するに右の主旨に依り、十分の注意を以て按排したのである。従つて、教授者各位が特に此の點に留意せられんことは、編者の切に望むところである。

昭和十四年春

編者識

目次

第一課 事豫則立……………	一	第十四課 飛機的發達……………	一九
第二課 規勸……………	二	第十五課 捐贈銅鐵(文言)……………	三
第三課 互相羨慕……………	三	第十六課 諸葛孔明……………	三
第四課 青年團工作(文言)……………	六	第十七課 雜貨廣告(文言)……………	四
第五課 難做四月天……………	七	第十八課 孟子……………	四
第六課 鐘錶的老祖宗……………	八	第十九課 孟子和齊宣王……………	六
第七課 蘇皖地震(文言)……………	一〇	第二十課 海邊……………	六
第八課 同行遇熊……………	一〇	第二十一課 承印廣告(文言)……………	九
第九課 留客便飯……………	一三	第二十二課 學問的趣味……………	九
第十課 足球比賽(文言)……………	一四	第二十三課 延陵季子……………	三
第十一課 合作事業……………	一五	第二十四課 嘴上的道德……………	四
第十二課 經濟提攜……………	一五	第二十五課 果子露廣告……………	五
第十三課 犧牲精神……………	一七	第二十六課 中西交通的開始……………	六
		第二十七課 三保太監……………	六
		第二十八課 畢業在即……………	四



第二十九課	英人與鴉片	四三	第四十四課	儉省	六六
第三十課	庚子年的亂	四四	第四十五課	傷心	七七
第三十一課	約友同行(文言)	四五	第四十六課	諒山之戰	七八
第三十二課	蘆溝橋	四六	第四十七課	集中軍訓雜記(一)(文言)	七九
第三十三課	晚霞與新月	四七	第四十八課	集中軍訓雜記(二)(文言)	八〇
第三十四課	代買(文言)	四八	第四十九課	捐款奇聞	八一
第三十五課	兩個女婿	四九	第五十課	濟南大明湖(一)	八二
第三十六課	道驚	五〇	第五十一課	濟南大明湖(二)	八三
第三十七課	銀行公告(文言)	五一	第五十二課	白雲觀開廟(一)(文言)	八四
第三十八課	鶴的生活(一)	五二	第五十三課	白雲觀開廟(二)(文言)	八五
第三十九課	鶴的生活(二)	五三	第五十四課	成吉思汗(一)	八六
第四十課	歐洲的三民族	五四	第五十五課	成吉思汗(二)	八七
第四十一課	招生廣告(文言)	五五	附錄		
第四十二課	消遣	五六	中華民國地名常用別名及略稱		
第四十三課	閑談	五七	目次終		



新編 中等支那語教本 卷四

第一課 事豫則立

先聖有言：「凡事豫則立，不豫則廢。」我們無論做何事，在未行以前，先要詳細計劃，井井有條，做起來纔能頭頭是道，有成功的希望。否則如同盲人騎瞎馬，處處都是危險，沒有不失败的。你看匠人的建築房屋，先要計算房屋的形式，木材磚瓦的多少，工程的日期；如何纔能美觀？如何纔能堅固？如何纔能適用？都要在事前計劃妥當，動起工來纔沒有失敗。所以我們在做事之前，必須預定計劃的。





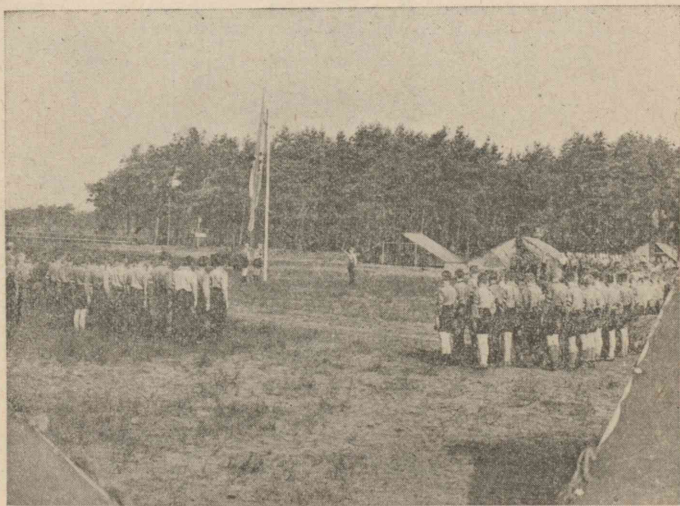






第四課 青年團工作

德總統希特勒青年團男女青年五十萬餘人，現已由其領袖徵發，擔任夏季田中收穫工作，其中有數千人從事收穫約四千三百萬噸之番薯，以便碾成薯粉，與他種粉攪合，製成麪包。(柏林電)



希特勒青年團

第五課 難做四月天

做天難做四月天：

蠶要溫和，麥要寒，

種菜的哥兒要落雨，

採桑娘子要晴乾。

(古山歌)





### 第六課 鐘錶的老祖宗

鐘錶的老祖宗，卻是一個很粗的機械。要是拿來和如今的鐘錶比，那可差得很遠。不過，你別小看了牠，牠也不是容易製



蓋力略

造成功的。講牠的來歷，整整地費上蓋力略五十年的心血呢。蓋力略是意大利人。他從小就很聰明，最喜歡研究機械。他能够做出種種新奇的玩具來，有的自己玩，有的送給小朋友們。大家看了他製作的玩具，都稱讚他心靈手巧。

在他十八歲的時候，有一天，他到教堂裏去，只見簷下有一盞掛着的燈，在微風中擺動。在平常不留心的人，不會看見，即便看見了，也不會覺着甚麼。蓋力略卻和別人不同，他看見了，並且覺得那燈左一擺，右一擺，每一擺的時間，似乎相等。他心機一動，便用手按着自己的脈息，用眼看着燈，用心計算着那燈擺動和脈息跳動的時間，覺得每一擺動的時間，果然是相等的。他心中就生出了一個「凡擺動的時間，是否都是相等」的問題來。

他回家之後，便用各種東西試驗，「擺動的等時性」到底被他發明了。後來他想利用這「擺動的等時性」，製造計時的機器。他研究又研究，試驗又試驗，不知失敗了多少次，才做成了一具很粗的木時計。可是他已整整地費上五十年的心血了。



因為這木時計的發明，才有人繼續研究，產生了精美的鐘錶。所以這木時計，簡直是鐘錶的老祖宗。

### 第七課 蘇皖地震

日昨蘇皖一帶發生兩次地震。茲據中央氣象台報告：該台地震儀器，昨晨四時三十六分五十秒，開始記錄，因震源較近，動盪亦巨，故一部份儀器，震脫出格。震源方向為西北，距南京約四五百公里，似在蘇皖北部昆壤魯境。又於下午六時四十二分零六秒，記錄第二次地震，震勢相仿，同出一源。（南京電）

### 第八課 同行遇熊

甲和乙兩個人，原是至好的朋友。有一次，他們同到山裏去

遊玩，正在很有興趣的當兒，忽然看見山後來了一隻狗熊。甲急忙爬上一棵大樹，躲在濃密的樹葉叢裏。乙因為不會爬樹，伸着兩手，哀求甲的幫助。但是甲只顧自己逃命，聽着乙在樹下呼救，全不動心，連眼睛也不瞧他一瞧。

狗熊走近了，乙只得躺在草地上，裝做已死的樣子，氣也不敢透。狗熊看見了，就走近他的身邊，用鼻子在他身上亂聞。狗熊本是不愛吃死物的，聞了一會，以為













二來是關於中日經濟提攜問題有一點管見，要條陳一二；不知道可以說不可以說。

先生既有高見，兄弟願聞的很，請說請說。

您想，近世以來西洋人的勢力侵入東亞，東亞各地漸漸的做他們的殖民地，西洋人不但吸我們的脂膏，並且壓迫東方民族。中日兩國若不想法子攜手防範，還要互相猜忌，到底是鷸蚌相爭，漁翁得利，長此以往，真是不堪設想。如今兩國有見識的人，誰不說中日是唇齒之邦，究竟親善兩個字不能空談，至於實際上親善的辦法，我想只除是兩國經濟提攜再沒有好的了。在日本方面上說：學問進步，科學發達，資本充足，不過就是礦產缺乏。在中國方面上說：地大物博，人口衆多，礦產饒裕，可是學術幼稚，財政困難，工業不很發達。中日兩國果能把

經濟上的關係聯絡起來，截長補短，互相輔助，大概外國也不能侵入我們的院子裏來，不但兩國親善的目的達到了，就連保持東亞和平的目的也能達到了。倘是中國的經濟上的利益被西洋人奪去，或是共產主義的勢力蔓延各地，日本也不能不受極大的影響，與其兩敗俱傷何如趁早合力提攜，不知道愚見之言說的對不對，還要請您指教。

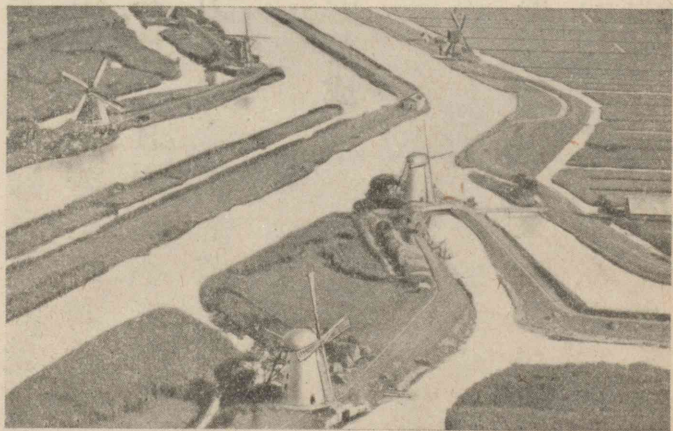
先生的大教，說的很是，兄弟極端的贊成。

### 第十三課 犧牲精神

歐洲的荷蘭，地瀕大海，海水時時要漲到岸上來，居民築隄防衛。倘若隄岸坍塌，村落就盡被沖去。一天傍晚，有童子從隄上走過，見隄上有一個小洞，海水涓涓流入。他想：「這洞不



塞住，愈沖愈大，禍害非小。」就要奔告父親，轉念：「天色已晚，去了再來，定難找着小洞。」就坐在隄旁，用手按住小洞，水就流不進來了。如是忍冷達旦。黎明有人走過，見童子枯坐隄旁，問他何故。童子說：「隄穿一穴，我怕他坍下來，將村落沖去，所以坐在這裏把手按住的。」那人便糾集村民，把洞塞好，村民就免了洪水之患。這荷蘭童子爲保存多人的生命財產，忍凍受寒，這種爲社會的犧牲精神，是值得我們佩服的。



蘭 荷

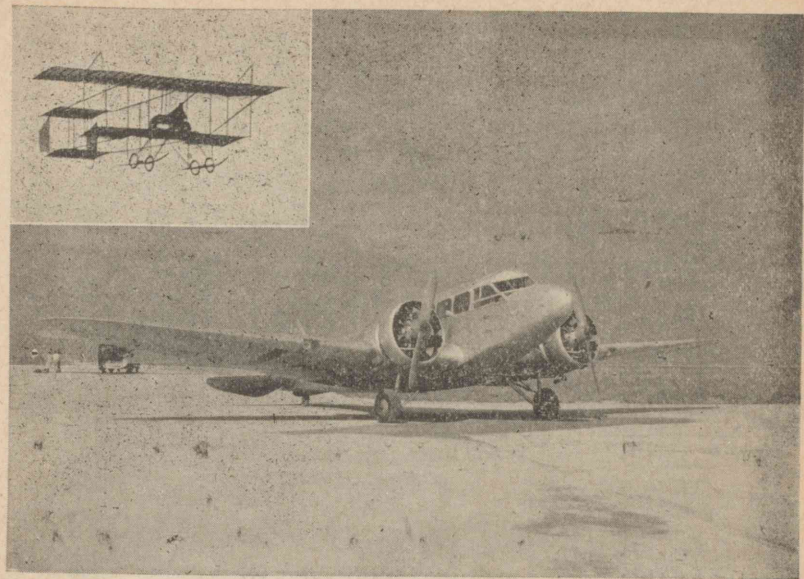
第十四課 飛機的發達

人沒有翅膀不能飛，但他早想設法飛上天空去。

西曆十九年，王莽天鳳六年，匈奴侵犯中國邊境，王莽募求有奇技異術，可以攻打匈奴的人。有人自言一日能飛千里；王莽召他來試驗。他取大鳥的翎做兩翼，頭上和全身，徧着羽毛，而通引環紐；飛了幾百步，跌下來了。從這一試以後，中國人似乎跌怕了，於是飛機的發明，不能不讓之西洋人。

最早的西洋人飛行的故事，也和王莽時那位中國飛行家一樣可笑。從前蘇格蘭有一個王，即詹姆士第四，他曾經取了大鳥的羽毛，做成很大的翅膀，縛在身上，想從城上飛向空中去，





最新式飛機和最初的飛機

但他沒有飛上去，反把腿跌傷了。到了西曆一千八百七十年的時候，德國有一個青年，叫李陵達，他想出一個法子，用輕而堅韌的木材做骨架，用布張在上面，做成翅膀的樣子，人坐在下方，可以從山上或塔上飛到地面，飛時兩翼張開，兜住風，順勢飛出空中，慢慢的降到地面上。他飛了許多回，但終不能遠飛，後來也跌壞了。

身體。這時候，在日本愛媛縣有個人，叫二宮忠八，他仔細觀察飛禽飛蟲，造出飛機的模型來了，模型上裝配飛輪和車輪，只因沒有發動機，無法飛翔，實在可惜了。

到了西曆一千八百九十六年，美國有個科學家蘭格力，造了一個小飛機，裝好發動機關和翼等，全體只有二十四磅重。他坐了這飛機飛上空中，到氣油用盡，才降下來。這是飛機最初的發明。

此後繼續有人研究，逐漸改良，到了今日，飛機已成爲一般航空的用具。平時他可以搭客可以輸送物件，散佈除蟲藥物，及到戰爭時偵察敵情，投擲炸彈等，必不可缺的。



第十五課 捐贈銅鐵

廢銅爛鐵，人向不關心，目前國難嚴重，有市民楊某朱某等，提出建議，請本地報館，通告全市民，家中如留有廢銅爛鐵，不拘多寡，不要貪少許微利，賣與收舊貨輩，應將此項廢物，送交指定團體或機關，捐贈政府云。

第十六課 諸葛孔明

諸葛亮，字孔明，是三國時候的人。

他起初隱居在隆中地方。劉備知道他很有才能，親自到他草廬裏去，請他出來辦理軍國大事；去了三次，他方纔答應了。這叫做「三顧草廬」。

諸葛亮出來之後，劉備很重用他；部將關羽，張飛等都很不服。劉備說：「我得了孔明，如魚得水，魚沒有水，怎麼活得成呢？」

後來曹操領兵追擊劉備，備遣諸葛亮聯絡東吳，和吳將周瑜，會師長江的赤壁，大敗操兵。因此劉備得了荊州，進取巴蜀，和北方的魏國，江南的吳國，成了鼎足之勢。

諸葛亮在蜀，立下許多治國的法度，提倡實業，整頓兵馬，終能使蜀漢富強。他又屢次南征北伐，要想滅魏吞吳，統一中國。可惜大功未成，就病死在北伐軍的營寨裏了！

他死了以後，漢兵退歸蜀中，魏將司馬懿不敢追趕；但騎了馬，巡視漢兵的營壘，見前後左右整整有法，不覺嘆道：「唉！孔明真天下的奇才！」



諸葛亮爲人忠懇，肯負責任。他想望中國統一，曾說：「不計成敗利鈍，鞠躬盡瘁，死而後已。」這話便是他一生的自贊。

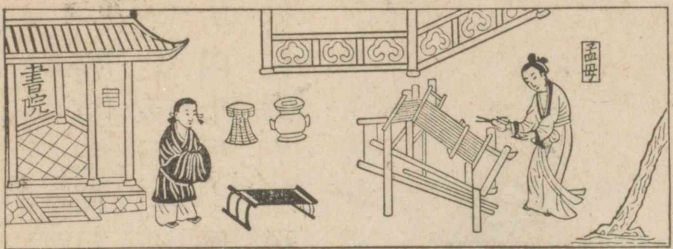
第十七課 雜貨廣告

本號向在天津開設數十年，專辦洋廣襪貨，價值公道，貨色鮮明，久蒙各界諸君稱許，今特設分號於北京，俾便諸君下顧焉。現新到貨物列下：

- 各種洋酒 廣東襪貨 各樣餅干 鹹魚海味
- 絨襪手套 罐頭食物 各色絨線 一概俱全

第十八課 孟子

孟子名軻，號子輿。他小的時候，父親早死，他跟着他的母



孟 母 斷 機

親過日子。有一天孟子從學校裏回家，母親問他說：「學問進步得怎麼樣了？」孟子說：「沒甚麼進步。」母親說：「你不想求進步嗎？」孟子不做聲。母親非常的失望，就拿了一把刀把織機上織成的布匹割斷，告訴孟子說：「唉！你荒廢學問，和我割斷這布匹是一樣！」孟子被他母親一激，就從此用功了。

孟子學成以後，一心要拿孔子之道救濟世人，所以也東奔西走的到各國去勸告國王，請他們施行仁義。後世的人，就把他的學說和孔子的學說一樣看待了。



第十九課 孟子和齊宣王

齊宣王問曰：文王之囿，方七十里。有諸？孟子對曰：於傳有之。曰：若是其大乎？曰：民猶以為小也。曰：寡人之囿，方四十里，民猶以為大何也？曰：文王之囿，方七十里，芻蕘者往焉，雉兔者往焉，與民同之，民以為小，不亦宜乎。臣始



孟子

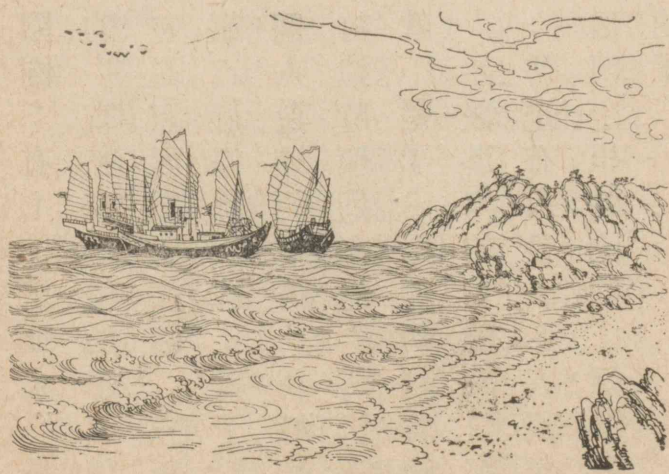
至於境，問國之大禁，然後敢入。臣聞郊關之內，有囿方四十里，殺其麋鹿者，如殺人之罪。則是方四十里，為阱於國中，民以為大，不亦宜乎。

齊宣王和孟子說：我聽見說，文王的園囿，有七十里地大，是有這個話麼？孟子說：書上是這麼說的。宣王說：他的園囿怎麼這麼大呢？孟子說：雖是這麼大，可是百姓還嫌小呢。宣王說：我的園囿，有四十里地大，為甚麼百姓還嫌大呢？孟子說：文王的園囿七十里，不是他自己一個人遊逛的地方，百姓們不論是割草的打柴的或是打獵的，都可以隨便進去的，所以百姓們嫌小，也是自然的。大王的園囿就不是了，臣當初到貴國的時候，先在鄉中打聽國內嚴禁甚麼，然後進來的。聽說離都城不遠的地方有座園囿，四十里地大，若是有人殺了那裏頭的麋鹿，就如同殺人的罪一樣，百姓看這四十里的園囿，好像陷人坑似的，所以他們嫌大，也是自然的了。



第二十課 海邊

茫茫的海邊，習習的涼風；飛著兩  
 三帆影，送來一片鳥聲。  
 我立在海邊，被他吹散了塵夢，腦  
 筋陡的清醒。  
 澎湃的高潮，奔騰的白浪，好比吼  
 獅怒馬，魚龍也都驚怕。  
 我立在海邊，被他驚醒了迷夢，壯  
 志陡的奮發。  
 高潮過了，白浪散了，海面如鏡，  
 海邊寂靜；



天空高掛著彎彎明月，點點小星。  
 這時，我的心靈，和星月一樣明淨。

第二十一課 承印廣告

本館承印各種刊物，講義，傳票，股票，單據，地圖，表格。  
 無不價格低廉，式樣精美，出品迅速，定期不誤。惠顧諸君  
 請電南局一五三二號，本館當即派員前往接洽。

某某印書館啓

第二十二課 學問的趣味

我是個主張趣味主義的人，倘若用化學化分「梁啓超」這件東  
 西，把裏頭所含一種原素名叫「趣味」的抽出來，只怕所賸下僅有



個零了。我以為凡人必常常生活於趣味之中，生活才有價值；若哭喪著臉，挨過幾十年，那麼生命便生沙漠，要他何用！中國人見面，最歡喜用的一句話：「近來作何消遣？」這句話我聽著便討厭。話裏的意思，好像生活不耐煩了。幾十年日子沒有法子過，勉強找些事情來消他，遣他。一個人若生活於這種狀況之下，我勸他不如早日投海。我覺得天下萬事萬物都有趣味，我只嫌二十四點鐘不能擴充到四十八點，不穀我享用。我一年到頭不肯歇息，問我做甚麼？忙的是我的趣味。我以為這便是人生最合理的生活。我常常想運動別人，也學我這樣生活。凡屬趣味，我一概都承認他是好的。但怎麼樣纔算「趣味」，不能不下一個注解。我說：「凡一件事做下去，不會生出和趣味相反的結果的，這件事便可以為趣味的主體。」賭錢趣味嗎？輸

了怎麼樣？吃酒趣味嗎？病了怎麼樣？做官趣味嗎？沒有官做的時候怎麼樣？……諸如此類，雖然在短時間內像有趣味，結果會鬧到俗語說的「沒趣一齊來」，所以我們不能承認他是趣味。凡趣味的性質，總要以趣味始，以趣味終。所以能為趣味之主體者，莫如勞作，遊戲，藝術，學問四項。

諸君聽我這段話，切勿誤會以為我用道德觀念來選擇趣味。我不問德不德，只問趣不趣；我並不是因為賭錢不道德，纔排斥賭錢，因為賭錢的本質，會鬧到沒趣；便破壞了我的趣味主義，所以排斥賭錢。我並不是因為學問是道德，纔提倡學問；因為學問的本質，能穀以趣味始，趣味終，最合於我的趣味主義的條件，所以提倡學問。

學問的趣味，是怎麼一回事呢？這句話我不能回答。凡趣味



總要自己領略，自己未曾領略得到時，旁人沒有法子告訴你。佛典說的「如人飲水，冷暖自知。」你問我這水怎麼樣的冷，我便把所有形容辭說盡，也形容不出給你聽，除非你親自喝一口。

(梁啓超)

### 第二十三課 延陵季子

吳季札，封於延陵，人都叫他做延陵季子。他曾出聘晉國，路過徐國。徐君很殷勤的款待他；看見他身上佩帶着一把寶劍，心裏想問他要，嘴裏卻說不出來。季札是個聰明人，早已知道徐君的意思，可是出聘晉國，還要用這寶劍，決定等回來的時候，再送給他。

後來，季札到晉國行過聘禮，從原路回來，再過徐國，這時

徐君已經死了。季札把這劍解下來，想送給徐君的兒子。他的隨員阻止他說：「這是我們吳國的寶物，怎麼無故送人呢？」季札說：「前次我到這裏，徐君見了這劍，十分羨慕。那時我因為要到晉國去，未便就把這劍送他；但是送劍的意思，早已決定了。現在徐君雖死，我卻不能不還了我的心願。」隨員說：「徐君既死，更可不必送了。」季札說：「他死了，我便不送，不是我自己欺心嗎？愛劍而欺心，這是我所不願的。」說着，就把這劍送給徐君的兒子。徐君的兒子說：「先君沒有遺命，不敢受劍。」季札沒法，只得將寶劍掛在









似乎吃虧一些，但以每杯可分飲的次數來講，則所費僅化洋數分，實際上豈非便宜之至。再進一層講，購別種果子露，購價雖低，但貨料不衛生，味道不合意，則又更吃虧了。

### 第二十六課 中西交通的開始

漢，唐以後，中，西交通已開其端，元代極盛。到明代中葉約公元一五世紀以後，國際交通

尤見進步。最早來中國的，要推葡萄牙人。他們自從發現了由本國到印度的航路以後，便到中國來通商和傳教。在明嘉靖三十六年（公元一五五七年），廣東沿海有葡人居留地。此外像福建，浙江沿岸，也有他們的足跡。澳門為最重要，先由葡人出金租借，後來就在那邊築城設官，當做領土一樣。在葡人發現印度航路的時候，西班牙人卻去發現了美洲新地；後又由美洲到東洋。明神宗時，菲列賓的馬尼刺，是中國和西班牙通商的市場。那裏通行的墨西哥銀幣，便流行到中國內地來了。  
明萬曆三十六年（公元一六〇八年），荷蘭人也到中國來，給葡人所阻，轉向臺灣去經營。他先得馬來羣島，創設東印度公司，做經商的大本營。

**聘請日語教授** 曾任日語教授有經驗之日本人每星期二回月謝三十元以上詳細須面談姓名在社  
**遺失聲明** 鄙人於民國八年任鎮江自設診所十餘年因戰事影響以致該診所被燬所有衛生署發給通字第四五〇號醫師證書一件安慶鐵路醫院附設醫學校五年畢業文憑一紙及開業執照等文件一併燬盡特此登報聲明 醫師唐慈民啓

## 中日會話集

全一厚冊 定價 精裝一元 平裝八角

（內容詳請 看隔日本報）

### 半價贈送辦法

本書印行以來，瞬已五版，風行各地，可稱萬人傳誦，一日千里，內容優越，無俟多述，茲為更謀普及起見，凡機關、學校、報館、書局、一切團體，欲先閱看正本以備採購者，請備函蓋章，並由負責人簽字，至敝處直接購買，祇收半價，每處一冊為限，個人名義，無團體圖章者，恕不通過，外埠另加郵費五分，原班寄奉。

新址 上海北京路金星影戲院後面 富潤里十八號某某印刷社內 某某書屋

本埠出品 西人監製 **上等火油**

欲購者請打電話六七四三八接洽



繼荷蘭而起的，是英國人，也組東印度公司和荷蘭人競爭，在印度的勢力，日漸擴張。明崇禎十年（公元一六三七年），英船來華，和葡人競爭很利害。

英人到中國來，比較最晚；但因國力强盛，有後來居上之勢。

### 第二十七課 三保太監

明朝永樂皇帝，知道南海以西的西洋，還有許多國度，就派三保太監鄭和，前去遊歷。

鄭和帶著二萬七千八百多人，分載六十二隻大船，每船張著十二個大篷，一路滔滔，出長江，向南海而去。

鄭和最先到的地方是南洋羣島。這裏的土人，知識很幼稚，有的渾身赤條條，身上披著一片花布；有的皮膚黑黝黝，腰間

圍著一幅手巾；還有穴居巢處，不知熟食的。大多數地方，雖然也有城池兵卒，但是沒有一定的法律，也沒有一定的官員，不過奉著酋長，自成一個部落罷了。他們程度如此，看見鄭和到來，有大隊的船隻跟著，有全副的武裝帶著，人物又俊秀，儀仗又鮮明；自然嚇得只有歡迎而不





敢反抗了。有一個海盜叫陳祖義的，要想打劫鄭和的船隻，被鄭和察破了，用計捉下，押解到中國來行刑。因此土人愈加畏服鄭和；鄭和所到的地方，也愈加受人歡迎。鄭和回國的時候，他們還拿了許多土產，例如大象，犀牛，象牙，犀角，棋南香，烏木，降香，珍珠，寶石，……等類，給鄭和帶到中國來進貢。那時，百寶紛陳於王廷，實在是明朝以前所未有的。

後來鄭和又屢次奉命出洋，到印度，錫蘭島，波斯，阿刺伯，非洲東岸等處，統共到過三十多國，這鄭太監一班人，真好眼福啊；各地方千奇百怪的景致，五光十色的東西，都給他們看飽了！

鄭和到過南洋之後，中國人就有陸續到南洋去的。現在南洋羣島華僑最多，有些地方，還造了鄭三保廟，年年拜祭哩。

## 第二十八課 畢業在即

某某同學兄

「光陰如落花隨流水，時間似快馬再加鞭」的話兒真個不假，我來此校讀書又已三年了。考試還算應付過去了。畢業在即，想你也正在爲你的老友慶幸呢！然而沒有學識的我，卻辜負了你的好意！

畢業典禮快行了，但是還不能即刻回家，還得考一考學校呢！我打算要入本地的工業學校，因爲將來工業發達，畢了業還有些用處，不致完全辜負了父兄的血汗和願望。

回到家鄉再爲面談吧。此祝  
你好。

你的朋友 某某 月 日



### 第二十九課 英人與鴉片

鴉片多產於印度，明朝末年，中國纔有人吸鴉片，英國佔印度後，鴉片輸入中國更多，清道光時代，一年輸入鴉片有三萬箱。大宗金錢流出國外，市面很受影響，清朝下令禁煙，派林則徐到廣東查禁。林則徐到了廣東，先嚴辦私運鴉片的本國奸商，然後勒令英國商人繳出鴉片二萬餘箱，完全銷燬，再要他們一律具結：「倘若夾帶鴉片，船貨充公，人即正法。」葡人和美商都願照辦，獨有



銷 燬 鴉 片

英商不肯，雙方便起爭執。

林則徐在沿海嚴密布防。英軍開到廣東，無隙可乘，就北犯浙江，陷定海，要求賠款通商。清朝竟把林則徐革職，派琦善等與英軍接洽和議。議未妥，琦善先撤去沿海防務工程，英軍遂乘機攻入廣州。後又連陷定海，上海，直入長江，破鎮江，抵南京。清朝見勢不佳，只得講和，便於道光二十二年（公元一八四二年），在南京成立和約，答應賠款二千一百萬兩，割香港，開五口通商。這就是南京條約。

### 第三十課 庚子年的亂

列強勢力侵入中國後，耶蘇教士傳教的事業大盛，往往引起民教的齟齬。到後來，就激成了「仇教」的運動。領導這運動的，



是白蓮教餘派義和團。這派發源於山東，他們迷信仙法，到處設壇練拳，自稱不怕槍礮。



拳匪攻擊使館

清朝官吏，相信義和團真有本領，便獎勵他們的義勇。義和團員因此用「扶清滅洋」的旗幟，四處號召，竭力排外。後來滿布北京和天津一帶，宮中和王公府第都設神壇了。義和團在各處殺教士，燒教堂，拆鐵路，斷電線，甚至於使用洋貨的人，也不免遭殃。各國公使向清朝交涉；清朝政府調集大兵，會同義和團圍攻各國使

館。德國公使克林德，日本使館書記生杉山彬，先後在路上被殺。於是日，英，俄，德，法，美，奧，意八國聯軍到來，攻入京城，勦滅義和團。清朝的皇帝，太后，於京城未陷前逃往西安。途中命李鴻章等與各國議和。光緒二十七年（公元一九〇一年），訂立辛丑和約。中國賠款四萬五千萬兩，許各國派兵保護公使館，拆毀大沽至京城一帶的礮臺。「滅洋」不過一場癡夢，到底使中國的國際地位一落千丈。



媾和會議



第三十一課 約友同行

某某仁兄大鑒日前造

府問候得以促膝談心快慰奚似昨接本校通告定於本月十二日開課各生務於前一日到校想尊處亦已接到弟擬於十日束裝就道未知吾

兄何日榮行如蒙

不棄請即於是日

駕臨寒舍俾得攜手同行以免途中寂寞勿卻是幸此約順頌  
春祺

弟某某手啓 月 日

第三十二課 蘆溝橋

蘆溝曉月是怎麼回事呀？

北京有京師八景，蘆溝曉月就算在八景之一。蘆溝橋是一座大石橋，旅客清晨經過此地，曉月還沒落下去，一種行路的清景，很可賞玩。

蘆溝橋離北京城有多遠？

離京漢鐵路的西便門車站，大約不過十八里，這個地方有一道大河，叫永定河；又叫渾河，俗名又叫小黃河，上游就是桑乾河，蘆溝橋就在宛平縣城



橋畔碑亭



西跨着永定河的；本來寫盧溝橋，現在把草字頭添在盧字上頭了。

那朝時代築造的？

聽說是金朝章宗皇帝的時代建築，長六百六十尺，寬二十六尺，共十一拱，兩旁有欄，都是石頭柱子，一共有一百四十個，柱子頭兒上都刻著一個獅子，真是神工巧匠，沒有一個同樣的。橋的兩邊各有一個琉璃瓦的碑亭。

好幾百年間，沒有修理麼？

相傳元朝明朝和前清的康熙年間都



橋 溝 蘆

重修過了。橋當往來的孔道，當初叫廣利橋，西洋人叫他做馬哥孛羅橋。京漢路的鐵橋也在旁邊。民國二十六年七月七號，日中兩國兵在這個地方衝突，共產黨趁機煽惑，成了一個大戰爭，這是人人都知道的。

第三十三課

晚霞與新月

落日西沈不見底，彩雲五色忽紛披；織造家無此精工，水彩畫無此美麗；憑窗眺望目迷離。直待皓月東升，纔把一幅輕綃收拾起。

本來如鏡又如盤，為誰敲破餘小半；照來牆壁色模糊，映入池塘光暗淡；舉頭遙望似眉彎。且待團圓之夜，一輪高掛清輝隨地滿。



第三十四課 代買

某某老兄足下前曾囑購蝦米海參等物弟到申以後瑣務紛繁久未代買抱歉莫名今特照單買就但海參非上上之品因最上者一時缺貨故只得買次等奉上各件均託某某兄帶上務請台收是幸專此敬請道安

弟某某手啓

第三十五課 兩個女婿

程富翁有兩個女婿。大女婿張鏡，很聰明；二女婿李平，卻是愚笨異常。因此，程富翁很喜歡張鏡，看輕李平。

一天，是程富翁的生日，張鏡和李平都來道喜。程富翁辦了酒席，招待親友，就叫兩個女婿在席上陪飲。

席上，酒菜以外，還有鮮果。當衆客吃石榴的時候，程富翁故意問兩個女婿，說：「你們看石榴的皮，半邊是紅，半邊是青，這是甚麼原因呢？」

張鏡聽了就說：「石榴皮半邊受日光曬着，所以變成紅色；那半邊因為照不到陽光，所以仍舊是青的。」

程富翁以為張鏡說得好，當衆誇獎不停。在座的賓客，也同聲附和。張鏡自然是非常快樂。

李平心裏不服，就對張鏡說：「我聽了你的話，也想出一個問題來了，還要請你明白指教！」

張鏡很驕傲地說：「不妨，不妨！」











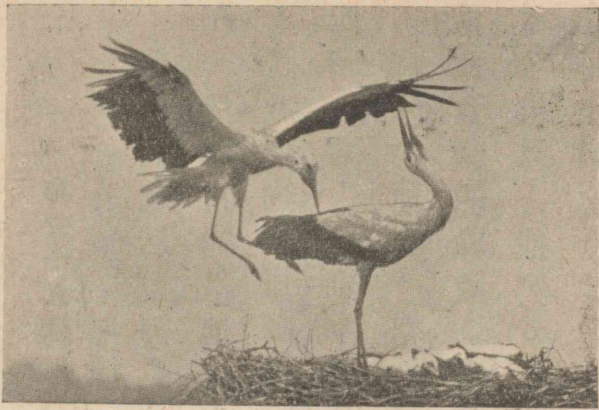
一律通用在案所有前項三種角票定於本年六月一日起開始發行以資流通特此公告

第三十八課

鶴的生活(一)

一天清晨，林野間颯起了一陣涼風，濛濛的細雨，下個不停。天空裏忽然傳出一片清朗的聲音，憂憂地震地震激震宇，這便是鶴唳了。

鶴，素來有清高的美稱，他出入雲霄，翱翔天際，真有一種耿介拔俗的氣概。他們的聲音，沒有別的鳥聲可以相比；有點像鵝聲，但又比較高些，而且更覺悅耳。他在天空裏，憂然長鳴，相距幾里遠的地方，也可以聽見；可是他們的蹤跡，不大容易看見的。



鶴的生活

在有些產鶴的地方，——像北美洲——可以看見成羣的白鶴，聚居一處。其中有擔任守衛的，在一羣的四周，悉心防備。如見有人徒手走來，那守衛鳥並不驚惶；可是帶着槍枝或是別種武器的人，雖然還在幾里遠的地方，那守衛鳥早就覺察了，便立刻下一個警告，全羣鼓翼而飛，飄然遠去。他們通常的習慣，羣居時總有三個守衛鳥。一個伸頸瞭望，兩個俯首窺探，大家通力合作，認真防備。並且這守衛的工作，全羣的鳥，時常輪流更換，大概都要盡這義務，不能避免。這樣，很有



規則，毫不錯亂，可見他們卻是一種有組織的動物，和「烏合之衆」是不同的。

### 第三十九課 鶴的生活(二)

他們的起居動靜，也都有一定的時間。夜晚一到，大家聚集在一塊適當的溼地上，當做夜間的旅舍；天纔破曉，就飛去了；將近午刻，都到淺水的池沼裏，大約至少停留一刻鐘；下午四時左右，飛到草澤中，找尋晚間的食品。

淺水的池沼，是他們最喜歡居住的。甚麼原因呢？大約因爲易找食物的緣故。可是那池沼旁邊，如果發生了危險，或是聽見了槍聲，他們就不再那邊去了。

在安閒的時候，他們亭亭地立着，兀然不動，有時摩頭擦頭

，把兩翅展開，習習地拍擊幾下，又寂靜了，他們紅冠長頸，高足短尾，蕭然而立，很顯出一副嚴肅恬穆的神情來。

到了最快樂的時候，他們還能翩翩地舞蹈起來。這種情形，雖然很少，可是每年到了四月，在產鶴的地方，很容易看見這種有趣的風度的。

鶴不但是很謹慎，很機警，而且是很忠義，很勇敢。他們同伴遇了別的鳥獸，和他們互相爭鬪時，全羣都不惜犧牲生命，一致和敵人奮鬪；要是一隻鶴被槍擊死了，墜在地上，其餘的鶴，便要在上面環繞飛鳴，表示哀悼。這是一種多麼有意思的鳥啊！

向來把鶴稱爲清高的鳥類，固然不錯；但是他們更能守規律，愛羣衆，簡直可以做我們的模範呢！



#### 第四十課 歐洲的三民族

歐洲主要的民族，概屬白種。最著名的有三大族：一是拉丁族，多住於南歐一帶。意大利，法蘭西，西班牙，葡萄牙各國，和比利時羅馬尼亞，都是這族創設的國家。人民富有審美的觀念，性情活潑，風俗豪華，文學美術都稱發達，惟政治上常發生變動。一是條頓族，在歐洲西北部，瑞典，挪威，丹麥，荷蘭，英吉利，德意志諸國，都由他們建設。性質剛毅，忍耐力強，富於科學的思想。現在歐洲的進步，這種人出力不少。一是斯拉夫族，多住於歐洲的東北部，俄羅斯可做他們的代表。性質沈毅勇敢。近年他們進取的途徑，和前兩族有點不同。這三族人口，共計不下四萬萬。其中尤以英國人，有雄飛世界

的氣概，環球到處，都有英國領土，故稱做『日不沒的國家』。

#### 第四十一課 招生廣告

##### 國立新民學院本科招生

本學院隸屬於行政委員會承政府之命辦理最高官吏教育廣羅英俊以應時需所有招生事宜規定如左

- 一，名額 行政科司法科合計約六十名
- 二，投考資格

中華民國之男子年齡在二十二歲以上三十二歲以下官私立大學畢業或具有同等以上學力者

- 三，修業年限 一年
- 四，報名日期



自三月十日起至二十日止

五，考試日時

自四月十六日起至十九日止身體檢查學科考試

六，考試學科

法律學，史地學，經濟學，財政學，日本語初步，

七，報名地點

北京宣內國會街二十六號新民學院

八，考試地點

甲，身體檢查及學科考試地點

北京新民學院，各省市公署，及石家莊，徐州當地官廳

乙，面試地點北京新民學院

九，學生一律住校

在職官吏入學期間其原職仍予保留

十，畢業後之特典任爲政府官吏

注意：入學日期本年九月初旬。關於入學手續可向新民學院

詢問

### 第四十二課 消遣

現時交際社會上有幾句最通行的談話：彼此見面，多半問道，「近來作何消遣？」那答話的多半談道，「無聊得很！不過隨便做做某樣某樣的頑意兒混日子罷了。」這幾句話頭，外面看來，像沒有甚麼大罪惡。那裏知道這便是亡國滅種的根原！這種流行病，一個人染著，這個人便算完了；全國人染著，這國家便算完了。







「又 唱話匣子，一廿一又尸。尸又 巧巧 丁一么 尸X丁。

「一 出」尸X丁 高樂 一Y！

尸「丁 丁 《么 勿止！ 勿X 《X丁 尸 虛度歲月 丁一又 尸 勿Y。

尸X丁 一又 勿X 尸 丁 勿X 么X丁 丁廿 巧止。 出」尸 一年又

過一年春，百歲會無百歲人 巧Y！

「Y 勿X 《X丁 尸 一 出X 感想，實際 丁一么 一巧 尸 尤， X丁

「丁 丁一又 丁 尤 尸 長生不老 Y。

勿X 又X丁 勿X 又X丁， 勿X 《X丁 出丁 出X 丁一么 一巧， 一廿

一又 雅俗之分；彈琴，下棋，畫畫兒， 丁一又 丁一巧 出止 《么

一Y 勿止 丁」。 出」 打牌等等，近乎 尸XY 一巧， 巧Y

丁一又 俗不可耐 勿Y。 丁一尤 巧一 勿止 出丁 出X 丁一么 一巧

， 出」 巧止 丁 尸X丁 尸 一Y 么X 共賞， 一又 勿巧 出止 勿一巧

ルX丁。 丁一么 一X丁 巧Y。

《X丁 丁一尤 《X丁 丁一尤。 X 丁一巧 勿一巧 尸 丁一巧 巧巧 巧X丁

カ二又 丁一么 勿止， 么X 丁 尸X丁： 秀才不出門， 便知天下事；

X丁 丁一尤 一又 丁 《止 X 丁一巧 勿一巧 尸XY， 出」 巧止 巧止 勿Y

尸 丁一廿 勿止 尸 勿又 出 勿么 勿Y。 唱片 么X丁 日巧。 勿X 尸 出」

日」。 勿尤， 巧止 尸 巧止 丁 尸X丁； 丁一又 巧止 丁一么 尸X丁。 勿尤，

誠如 勿尤 又 巧 《X 丁 么 么X丁 尸X丁， 聚名伶於一堂了。 以上

兩種 丁一么 一巧 勿又 尸 丁 勿X丁 勿止， 一么 改爲 一巧 丁一么

丁一么 一巧， X丁 巧X丁 丁一 尸X巧 巧巧 丁一么 尸X丁。

丁一么 尸X丁 一又 尸么 丁一廿 一尤， 巧一 巧尸」。 丁一么 尸X丁？

X丁 丁一又 尸 巧X丁 丁一 尸X巧 歷史 丁一么 尸X丁。

尸」。 尸么 一X丁 一廿 一么 丁一么 巧一 出丁 《止 一Y 么X 《X 丁



尸无 勿亡 丁一么 一乃 乃Y。

第四十四課 儉省

人生在世，吃飯穿衣，交接來往，都要用度，就一日也少不得這個錢了。但是用度，也有每日一定的，也有出於意外的，如一年穿幾件衣服，早晚兩餐茶飯，這是一定的規矩，算計得來的。至於生兒養女，男婚女嫁，害病死喪，這些事體，是出於意外，算計不定的。你若不把錢財，常留些有餘，若是遇着這樣不測的事，卻拿甚麼去用呢？俗語說的好：「常將有日思無日，莫到無時想有時。」這個話是教人於那有錢的時候，就要想着沒錢的日子；不要到那沒錢的時候，纔想起以前有錢的日子來，說我早知道今日受苦，憑你怎麼，我也留幾個錢。到這個

田地，後悔也是遲了。這兩句話，說的最好。又有兩句最不好的話，如今人，動不動就說：「今朝有酒今朝醉，明日愁來明日



清康熙帝

當。」那些好吃懶做的人，聽了這兩句話，越發任意浪用了。

又有一種人，他的祖父辛辛苦苦，捨不得吃，捨不得用，針尖兒上削鐵，積攢下來，纔得成家立業。他的子孫，不知好歹，任意花費；見這個人穿綢子，他就穿緞子；見那個人騎馬，他就坐轎；只圖臉面上好看，到處的誇張，略有一點兒不如人，便不伏氣，動不動就說怕人笑話，你只顧爭強好勝的用力，今日也怕人笑話，要圖臉面好看；明



日也怕人笑話，要圖臉面好看。把祖父留下的錢財，花費盡了。說不得就去賣莊田，再把莊田都賣盡了，還有甚麼費用啊。但是這個嘴是吃慣了的，這個手是用慣了的，身子又挑不得輕，擔不得重，說不得就走到下賤一路去了，求其像窮人家的子孫，也不能勾哩。請問你到這個時候，還怕人笑話不笑話？還有甚麼臉面好看哪？從此沒廉恥的事，也都做了。軟弱的就討飯吃，討不出來，死在街上路上，都是有的。強橫的就去做賊。犯了法，挨打受刑，無所不至，叫旁人說長論短，連你們的祖宗，都說的不成人了。這豈不是一個不儉省，就到了這個田地了嗎？（節錄聖諭廣訓衍）

第四十五課 傷心

傷心六十三除夕 都在慈親膝下過 今日慈親成永訣 又逢除夕恨如何 素琴將鼓光陰速 椒酒虛供涕淚多 只覺當初懽侍日 千金一刻總蹉跎（袁枚）

第四十六課 諒山之戰

法國侵佔中國的屬國越南，中國抗議無效，因此不得已派兵援救越南，和法國開戰。中國兵連戰連敗，四散的從越南逃回廣西邊境鎮南關，幾幾乎不能成軍。

後來馮子材來了，就在鎮南關收集敗兵，天天操演。有一天，紮在諒山的法國兵隊，飛也似的直向鎮南關打來。礮聲隆隆



十分利害！馮子材齊集了衆將官，吩咐總兵王孝祺道：「我們的兵士，臨陣輒逃，非從嚴鎮壓不可。請王將軍拿了寶刀，壓在陣後，倘有退下來的兵將，無論何人，立刻斬首！」吩咐完了，號礮一聲，隊伍向前出發；馮子材也親自臨陣。你道馮子材怎樣裝束？他頭上挽一個藍布包頭，身上披一件羽呢戰褂，腿上纏了綁腿布，腳上穿著快底靴，身騎戰馬，手執長槍；鬚眉雪白，相貌魁梧：原來他已是年高七十，身經百戰的老將了。法兵漸漸接近了，馮子材勒馬大叫道：「嚇！敵兵如此猖獗，我們不拚死命，怎能保國呢？老夫這條老命也不要了，弟兄們快快上啊！」號令一出，衆將兵士見老將尚且如此，人人感動，個個爭先。等到法兵礮彈緩些了，大家一聲大喊，衝上前去。有一兩個膽怯的，不肯向前，被王孝祺手起刀落，分爲兩段。

其餘的看了，也只得直衝過去，刺刀，手槍，長矛，殺做一團。法兵漸漸不支，只得向後敗退。我國兵趕過去，紮在諒山附近。明天五更，馮子材又下令乘勝去搶諒山礮臺。法兵昨天領教過了，這時不敢戀戰，就棄了礮臺向南退去。

法國政府知道中國人也不可輕侮，因此就和中國講和了。

## 第四十七課 集中軍訓雜記（一）

民國二十六年江蘇集中軍事訓練雜記

（一）、學生初受軍訓，環境與學生生活迥異，隊中規定，每感不慣；而學生惰習如故，則要求更嚴，紀律之恪守，命令之服從，咸以實行爲苦。

（二）、內務爲軍人靈魂，寢室內部之整潔劃一，一望即知軍隊精



神，絕無零亂參差之弊。被面鋪有白被單，包袱軍毯安置其上，包袱儼似方塊豆干。床面平貼如桌面，整治不易，學生多有難色；因之愛護至周，皆不願稍加破壞。故每日午睡時，假教室食堂利用靠椅學凳假寐者有之，就地墊以報紙呼入睡者有之，倚牆仰坐而瞌睡者有之，形形色色，大有無處不床鋪之勢。

(三) 隊中對於學生健康，極為注意。集訓學生三千數百人，罕見上操中暑撲倒者。而感冒，頭暈，肚痛等小病之多，咸以進醫務所診治為快。蓋學生為獲得休假(有半休，全休，住院起見)，必經醫官證明，始可照准；而每日醫官診治完畢，要求給證者大有人在，因此醫官忙於診斷，頗難應付。

(四) 為應付非常事變，緊急集合為集訓中最感興味之課題。而一切動作，匪特較平時迅速，尤應確實，靜肅，秘密，動如潮

水，靜如山嶽。在未舉行前，練習聽號音，演習穿服裝，一若事變之將臨者。晚間抱槍和衣而眠，無不惴惴於心，頗覺緊張風味。行之多次，雖不經暗示，態度鎮靜，集合解散，亦不過十數分鐘。

(五) 集訓高中學生為軍士教育，專科以上學生為軍官教育，故除基本教練，要求動作熟練，課目了解外：野外演習，尤特注重。其目的，蓋在養成基本幹部，為訓練民衆之準備也。野外演習，多具戰鬥性質；戰鬥演習時，學生親自指揮，長官在旁指導，而攻擊，防禦，退卻之動作，極為逼真。

第四十八課 集中軍訓雜記(二)

(六) 集訓學生，大學部平均年齡多較中學部年齡為高。每逢集



合，不因服裝之同，而顯有差別。高中部有年齡較小(約十三四歲之一隊，爲適應各生體力，集合各校學生而成，精神之佳，爲各隊冠；操作亦頗熟練。大學部及年齡較大的學生，咸呼之爲小兵，蓋以老兵自居也。

(七) 隊中除星期例假外出，不受限制外，極少有機會自由行動。門禁森嚴，進出頗受拘束。但爲學生購買物品之便利起見，設有合作社。(合作社爲隊部與某商店訂立合同而成立者)商賈市儉，因以利用機會，大發其財；各項物品價格，無不較市上爲高。學生則多貪嘴便(合作社中食品爲大宗)，亦能忍痛於一時，明知價格奇昂，仍不失爲合作社最好之顧客。聞每日平均購買四五百元云。

(八) 自集訓開始以來，各方慰勞隊，時有惠臨，頗形熱鬧。蓋

集訓學生，積全省公私立中學專科以上學校學生於一堂，作刻苦之鍛練；作思想之陶冶，目標遠大，莫此爲甚。慰勞隊之來，除餽送食品什物外，要皆以爲國盡力之言相慰勉，學生無不興奮感動焉。

#### 第四十九課 捐款奇聞

五年前，我在上海住的時候，有位朋友約我到遊戲場看變戲法去了。日本有名的魔術家，正在那裏表演；提起此人來頭大，他毫不客氣的自稱東亞魔王。他登臺後聲明着說：一般人以爲我們的器具，都暗藏了機關，現在可請任何觀客，借給一張鈔票或一塊表，我就在這上面弄一點手法，給衆位賞鑒賞鑒。那時我爲了好奇心的衝動，忙着拿出一張預備回家旅費的十



元鈔來給他，他拿到了手，交代明白，明明看他收在左手掌中，不料揚手一揮，左手中的鈔票已不翼而飛，卻換了一隻活活的麻雀。這還不奇，他又叫助手拿手槍瞄準麻雀，乒的一擊，那麻雀又變了那原鈔。於是觀客也管不來「奉工部局諭，禁止怪聲喝彩」的佈告，大聲叫好；這件事我至今還時常回想着，總不明白他過門的關紐何在。有個朋友對我說：這樣變戲法並不稀奇，現今中國的魔術家的本領極大，近來上海正鬧着義勇軍捐款的事，據一般的估計，總額至少在二千萬元左右，義勇軍方面卻聲明只到手一百四十萬元，這個消息，若是傳到那日本魔術家的耳朵裏，一定要大吃一驚，非把那塊東亞魔王的金字招牌卸下來不可。試想一張鈔票或是一隻麻雀，那還可以藏在暗處，人都壓得死的二千萬鉅款，在一轉手之間，卻變成一百四

十萬，這樣法力無邊的魔術家，恐怕是在外國找不着。

## 第五十課 濟南大明湖(一)

洋車拉着我，進了城，轉灣抹角，穿行了許多狹隘的街市，沿途泉水淙淙，澄碧可愛。跨過一道豎着碑碣的石橋，洋車再一拐灣，便在一座官署似的大門前停住放下車把來。洋車夫看見我並不下車，大聲提醒道：

「先生，大明湖到了。」

我跳下車，進了門，迎面便是一望無際的叢生着蘆葦和荷花的塘水；因為蘆葦的茂盛，做成了天然的屏障，看不見湖的盡頭。我順着碼頭走去，不到一百步，就無路可通。我才發現了湖邊還泊着六七隻游船，有好幾個粗人在裏面赤着膊打盹。一





大明湖 (張公祠)

個年輕的船家向我大聲說：

「大明湖的景兒在裏面呢，不坐船去，是看不見的。俺送你逛四大名景去好不好；歷下亭，張公祠，滙泉寺，北極閣。你就給我一塊二毛錢，回來還是送你在這兒上岸。」

我還沒有來得及開口，同時又有兩三個船家爭着上前來兜攬生意。我率性繼續保持着沈默，表示自己並不怎樣地急於遊覽；他們卻自動地把我雇妥了一隻畫舫，船資是六

毛錢。船家是一個白鬍子的老人，面貌褐黑，身軀高大。他帶着苦笑喃喃地抱怨道：

「先生，你真可以！就只給六毛錢，實在是因爲買賣不好的關係，從前少了一塊錢，就沒有人去的。現在不行了，大家爭搶做生意，你不去，他去。」

我答應了他多給幾個酒錢，便上了船。這隻船上的匾額題着「尋樂處」三個大字，兩旁有一副對聯是：

「書畫一船煙外月，湖山十里鏡中人。」

船的形式，和北京北海的渡船彷彿，卻比它稍覺雅致一些。船上一張方桌上，擺得有幾個茶碗和一把茶壺。桌後便是炕席。船頂上還掛着一張西洋的山水畫和一張汽水的廣告。我一上船，便躺在炕上和船家閒談着。他穿一身藍布褲褂，挽着兩袖，



一邊撐篙，一邊和我答話。

「掌櫃的，你們一天掙得了多少錢呢？」

「這個哪裏有一定呀！三塊四塊的，有時候也許一天一個錢都不見。早上總是清閒得很，下午才有些人來。一年也就靠着這麼一個夏天。春天，秋天，冬天這三季是沒有什麼買賣的。」

「你們這行生意也得上捐吧？」

「從前不錯是要上捐的，現在可免了。」

「那就好了，不上捐稅，你們一定可以多剩下幾個錢來吧？」

「從先上捐，還有錢賺；如今免了捐稅，反倒不夠開銷了。先生，你就曉得我們游船的生意是怎樣的清淡哪。」

第五十一課

濟南大明湖(二)



千 佛 山

畫舫在飄滿了浮萍的水上徐徐前進，轉了幾個灣，便看不見來路了。綠葦被風蕭蕭地吹動着，曠目靜聽，那淒淒的聲音，彷彿微雨的飄降；遙望它們的姿態，又像在向着我們卑微地鞠躬。千佛山遙遙在望，簡直不是山，是幾筆用淡墨水畫成的山的輪廓。友人曾經告訴過我，在大明湖水中看千佛山的倒影，是最有趣的。但是這天滿湖的綠萍，卻把這個美景破壞了。



好在我並不是什麼文人騷客，或者尋幽探勝的人；我的目的是在想着多到一個地方，多看見一點社會；景物不過是附帶的領略，因此我也就無所用其惋惜。

船在歷下亭前停住，我登了岸，草草地看了一看內部，便回到船上來了。亭中名人的對聯，匾額的紛繁，使我眼花繚亂不已。我覺得天然的風景中，似乎不應當點綴着這些俗不可耐的東西！

「先生，用不着這麼忙，你可以放心多逛一逛，俺等着你哩！你愛什麼時候回去，就什麼時候回去。」

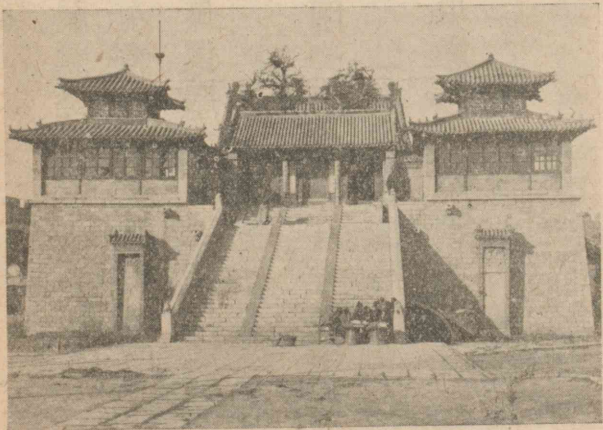
船家的禿頭上發着光，額上汩瀾着汗水，看見我出來的迅速，有點驚訝。

我睜大了兩眼，凝望着他那永遠露着苦笑的臉上的汗珠，我

剛要踏上船舷去的左腳，突然又收回來。我明白了，他是在要求着多歇一口氣的意思，那一片話完全是託詞。本來，我只花了六毛錢，爲什麼要把這樣一位老年人，像牛馬似地不斷地蹂躪呢？在岸上靜默地徘徊着，我又重新留戀了十分鐘，一面東瞻西眺，一面低聲念着何紹基的那副對聯：

「海右此亭古，濟南名士多。」

船泊在張公祠，爲了使那位老船家得到充分的休息起見，我在祀殿裏故意來回地翻看那出售的碑帖，消磨了半點鐘的時間。他看見我出來時，眉



閣 極 北



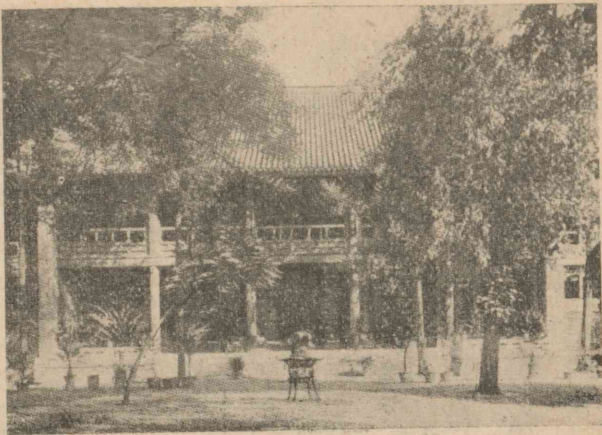
目疏朗了許多，笑嘻嘻地和我搭訕道：

「先生，你在這裏真逛得久哩！這座祠堂是給前清張曜張老爺修的，他是一個大大的忠臣，濟南人誰不知道他！到了這個地方，像你們這樣的讀書人，心裡真佩服，馬上是都捨不得走開的，是不是啊？」

我怎麼答覆他呢？我沒法子表白我的心事來，只有微笑點頭。當我們從北極閣滙泉寺回來的時候，已經快十二點了。我把一元鈔票塞到他的手裏，便頭也不回地<sup>サマシ</sup>悠悠上岸了。

第五十二課 白雲觀開廟(一)

白雲觀者，乃北京之最大道士廟也，位於西便門外二里許，座北向南，廟門臨京漢鐵路，每屆正月，自初一日起，至十九



白雲觀

日止，開廟十九天。凡往遊者，除乘汽車，洋車，自行車外，一般青年男女，多喜騎驢；此輩驢夫，皆為村間人，自己養驢，耕耘既畢，屆新年時，來京作此投機營業。凡遊客騎往白雲觀，向無定價，最昂價目，(由宣武門外橋頭起者)亦不過六十枚左右耳。日暖風和，大地皆春，於旖旎之風光裡，遊人皆呈露笑靨，遊玩於偉大之廟宇中。而冷靜荒郊漫野，亦車馬奔

騰，絡繹不止矣。

白雲觀其基最古，自金元以來即有之，時為太極宮，又曰長



春宮，後始更今名，廟內塑邱真人之像，白哲無鬚眉。廟外爲商攤，專售大糖壺盧，風車，汽球，空鐘，琉璃喇叭，以及應年之食品等。山門內爲窩風橋，(卽打金錢眼之橋)，凡打着爲吉。又二道山門之右，有石刻之小猴一，遊者皆撫摸其身，則終年不病，此則全係迷信也。然觀內玉皇殿，邱祖殿，呂祖殿，八仙殿，磁瓦山，老人堂，及後面亭園等，皆爲可遊遊之處。老人堂，乃道士之年長者居之，又有老猪老羊等，亭園並有山石點綴，清雅可賞，爲光緒年間所構，先並無之也。

觀內，「萬古長春」四字，相傳爲邱長春所書，又「萬古長生不用餐露求祕訣。一言止殺始知濟世有奇功」一聯，係康熙御筆。初八日爲順星日，善男信女，皆於是日焚香叩首於星宿殿內，爲求順利，拜自己本歲之星宿，故香火最盛。十五日燈節，自十

三日燃掛絹燈，一部係繪「陰騭文」，一部係繪「邱祖得道」。是日遊人空集，香客如雲，更爲熱鬧矣。

第五十三課 白雲觀開廟(二)

十八日夜爲尤盛，俗謂之會神仙，相傳是夜必有神仙下降，幻爲遊人，凡有緣遇之者，其終身大吉。又據父老云：遜清某年，正月十八日，爲白雲觀會神仙之日，有一遊者，發現遇仙洞地方有乞丐一，枕於溺壺甜睡，並未注意，翌日，始知乞丐與溺壺兩嘴相對，成爲一「呂」字，謂是年爲呂洞賓神仙下界。

前日與觀內某道士談及此事，認爲確屬神話，原白雲觀內會真神仙之說，係以訛傳訛，荒唐無稽，所謂會神仙者，乃指真人而言；因真人爲正月十九日誕辰，而元太祖，特於十八日往



觀，爲邱祝壽，故有此會神仙之說，亦會神仙之緣起也。  
關於筵九，乃自正月十六日至二十四，筵會九日，非言十九  
之一日也。古有此風，帝京景物略曰：「燕九，又曰宴邱，今則  
曰筵九」，觀中此日爲邱真人誕辰，昔有宴會之舉，「宴邱」，卽指  
此而言之。

白雲觀跑馬，亦係人所共知，在昔旗族之能騎馬者甚多，借  
此廟會，皆來馳騁，大展其英雄身手。馬場在廟之西門外，土  
坡之下。土坡上爲露天之茶社，專爲看跑馬之人所設，近年來  
，王孫墮落，跑馬者無，茶社亦受影響。前年有某貝勒等多人  
，曾恢復馬道跑馬，不過曇花一現耳。

清時，康熙與乾隆兩帝，最爲尊重白雲觀，每屆燕九日皆親  
身往觀拈香，爲邱真人祝仙壽也。又觀中古蹟亦多。據傳真人

墓卽在呂祖殿迎門，乾隆帝曾掘墓考查，洞中空空，香味氤氳  
，究不知確否云。

第五十四課

成吉思汗(一)

當中國南宋時，蒙古酋長也速該併合諸部，勢力漸強。也速  
該的兒子，名叫鐵木真；就是後來以兵力橫行歐亞的偉人。他  
年方十三歲時，也速該被人所害，鐵木真由其母月倫一手撫養。  
這時部下諸族，因主幼叛去；四隣強敵，又想壓迫。於是他藏  
身深林裏，甚至九日不食不飲。下山時曾被敵人所獲，身首加  
以重鎖，夜中竟打倒守監人而遠逃；逃至河邊，恐敵人來追，  
遂沈身於水中。出水以後，又曾隱身於一老人的牛車，覆以羊  
皮，雖被敵槍刺傷脛部，他也未動，遂免於難。



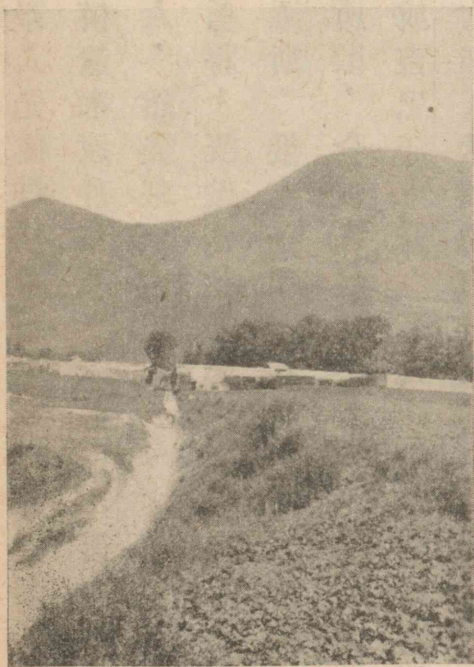


成吉思汗

鐵木真漸次長成，勇敢有為，把部衆分做十三翼，和族人泰赤烏大戰。泰赤烏地廣人衆而無紀律，鐵木真厚結他的部下，使他們附己，所以泰赤烏大敗。不久鐵木真又遭乃蠻部的侵略，乃大會屬部拒戰，擊殺其部長。因此蒙古諸部悉降鐵木真，至是聲勢浩大，大會諸部長於斡難河源，建白旗九游，自號曰「成吉思汗」就是蒙古第一代太祖。這時正當宋寧宗開禧二年，金章宗泰和六年，距今約七百餘年。

第五十五課 成吉思汗(二)

成吉思汗從會合各部於斡難河建國稱汗以後，就首先舉兵伐西夏，其主出降；他又舉兵伐乃蠻，降畏吾兒部。於是漠北和阿爾太山附近一帶之地，悉歸蒙古。這時金室承平已久，武備廢弛。成吉思汗乘機進攻，勢如破竹，凡破九十餘城，盡取河北，山東地，金勢遂大衰。西方有西遼和花刺子模兩大國，曾虐殺蒙古商百



六盤山



餘人。成吉思汗興師問罪，先使哲伯滅西遼，乃自領大軍西向，滅花刺子模。花刺子模遺衆遠奔印度，成吉思汗復入印度追擊，屠殺一百六十餘萬人，然後班師。

這時哲伯和速不台兩勇將，既破花刺子模，復由裏海南經高加索山攻欽察部，破俄羅斯。俄人到歐洲各國乞援；歐洲諸侯合兵會攻，又爲蒙古軍所敗，全歐人民無不震駭，二將更轉東北，陷不里阿爾，及聞成吉思汗東歸，乃大掠俄羅斯東南部而還。這是亞洲黃種人兵力深入歐洲的第一次。

成吉思汗凱旋班師，復順道滅西夏，謀再伐金，至六盤山，患病而卒，年七十三歲。太祖深沈有大略，用兵如神，且長於政治，功業的偉大，震爍中外，古今無匹，真可算做一位空前絕後的大英傑了。

中華民國地名常用別名及略稱

浙江	江西	安徽	河南	湖北	湖南	四川	甘肅	陝西	山西	山東	河北	地名	
江蘇	西	徽	南	南	北	川	肅	西	西	東	北	別名	
越	吳	贛	皖	豫	湘	鄂	蜀	隴	秦	晉	魯	冀	略稱
浙	蘇	徽				川	甘	陝					名稱
上海	西	寧	綏	察	西	青	新	雲	貴	廣	廣	福	地名
海	藏	夏	遠	哈爾	康	海	疆	南	州	西	東	建	別名
滬								滇	黔	桂	粵	閩	略稱
申													名稱

附錄 中華民國地名常用別名及略稱



昭和十四年十月三十一日印  
昭和十四年十一月五日發  
昭和十五年四月八日訂正再版印刷  
昭和十五年四月十二日訂正再版發行

新中等支那語教本 卷四 (略稱) 宮原支那語四

定價 金 五拾九錢

著 者 宮 原 民 平

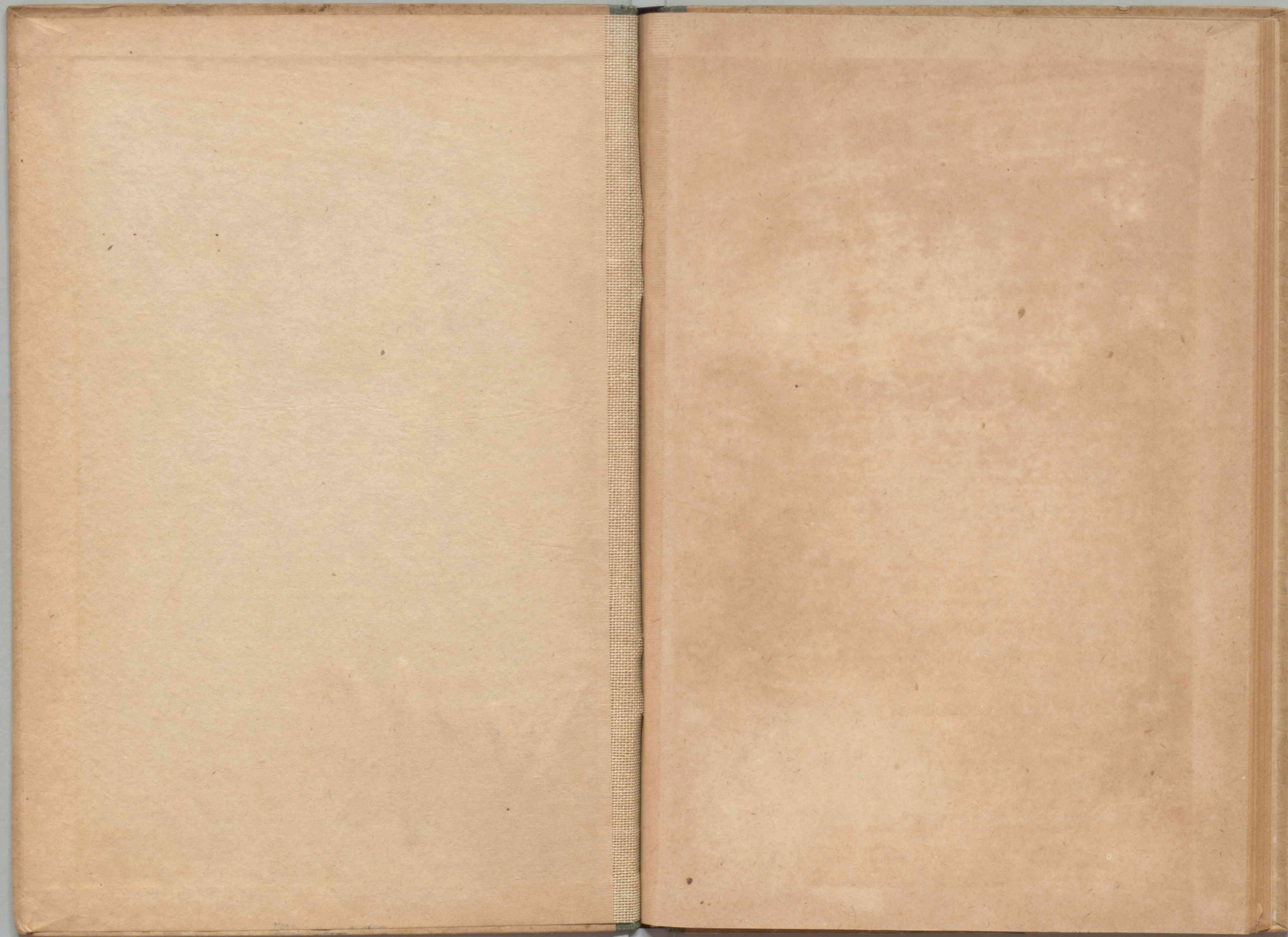
發 行 者 株式會社 東 京 開 成 館  
東京市小石川區小日向水道町八十四番地  
代表者 渡 部 涉

印 刷 者 株式會社 三 協 印 刷 株 式 會 社  
東京市京橋區銀座西二丁目三番地  
高 橋 郁

發 行 所 株式會社 東 京 開 成 館  
東京市小石川區小日向水道町八十四番地  
〔振替口座〕東京第五三三二番









庫  
10  
169

広島大学図書

013 0130449469

