

30351

教科書文庫

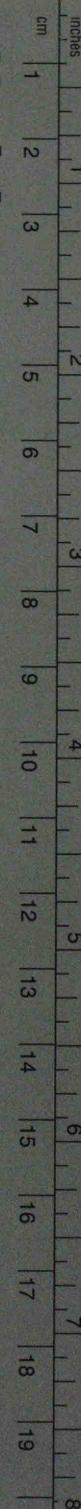
3
810
41-1897
20000
14259

M30  
1897**Kodak Gray Scale**

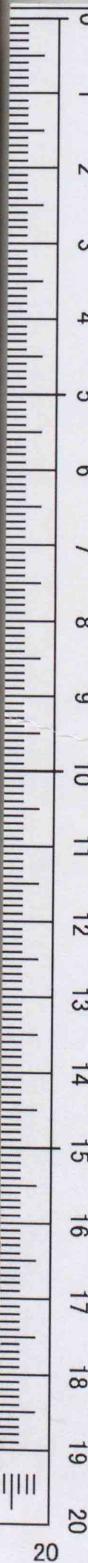
C Y M

© Kodak, 2007 TM: Kodak

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

**Kodak Color Control Patches**

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black



中等日本文典

全

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20



資料室

370.5

Ot 21

中學一課一科之書籍  
雨林傳教士著

中學一課一科之書籍  
雨林傳教士著

中等日本文典

大學生圖書

日本文典



### 中等教育日本文典例言

此書は尋常中學教科中の國語文法の教課用に、にて作れるものなり。又尋常師範學校の同科にも適用すべし。立案も普通教育を目的こしたれば、平易簡明なるを旨こせり。

此書と同時に、廣日本文典といふを發刊せり、此書を廣益敷衍したものなり。又、廣日本文典別記といふをも發刊せり、考證餘論等を輯錄したるものなり。共に、此書の教師用として必讀すべく、授業の際、局部に應用し、敷衍伸縮して、可なり。(但、生徒には、迷ひを生ずべければ無用なるべし)

全篇の紙數稍多きに過ぐるが如き批難もあるべけれど、教授の方法にて、自ら救ひ得べきなり。それらの事は、別記中に説きおり。

鼻聲、	一五
促聲、	一六
轉呼音、	一六
連聲、	一八
音便、	一九
假名遣、	二一
漢字、	二二
畫、	二二
偏、旁、冠、	二三
楷、行、草、篆、隸、明朝、	二四
音、訓、	二四
字音ノ種類、	二五
吳音、漢音、唐音、	二六
單語篇、	二九

## 八品詞、

## 名詞、(體言) ······

二九

固有名詞、普通名詞、

二一

代名詞、

二二

人代名詞、(自稱、對稱、他稱、不定稱)

二三

指示代名詞、(近稱、中稱、遠稱、不定稱)

二四

數詞、

二五

## 動詞、(用言、作用言) ······

二六

自動詞、(無對有對)

二七

他動詞、(單對複對)

二八

語根、語尾、活用、

二九

第一表、(動詞ノ語尾、活用法)

三〇

正格活用、變格活用、

三一

四段活用、

三二

上二段活用、	四五
下二段活用、	四六
上一段活用、	四六
下一段活用、	四七
加行變格活用、	四八
佐行變格活用、	四九
奈行變格活用、	四九
良行變格活用、	四九
法、	五〇
終止法、	五一
連體法、	五三
不定法、	五四
中止法、	五四
連用法、	五五
名詞法、	五六
命令法、	五六
形容詞、(形狀言)	五七
<small>第二表、形容詞ノ語尾、活用、法</small>	五七
志幾活用、	五八
志志幾活用、	五八
法、	五八
終止法、	五九
連體法、	六〇
中止法、	六一
副詞法、	六一
語根、	六二
助動詞、	六三
<small>第三表、助動詞ノ語尾、活用、法</small>	六三

第四表、(動詞ト助動詞トノ連續、其一) ······	六三
第五表、(同、其二、能相、所相、使役相、敬相) ······	六三
第六表、(同、其三、現在、過去、未來) ······	六三
第七表、(助動詞ト助動詞トノ連續) ······	六三
能相、所相、(る、らる) ······	六四
勢相、(る、らる) ······	六四
使役相、(す、さす、亥む) ······	六六
敬相、(敬語) ······	六七
指定、(なり、たり、べし) ······	七〇
打消、(ずまじ、じ) ······	七二
現在、過去、(半過去、大過去) ······	七三
未來、(四様) ······	七三
過去、(つ、ぬ、たり、せり、げり、き) ······	七六
第八表、四段活用ノ一種ノ半過去) ······	七八
未來、(ひけむ) ······	八〇

推量、(らむ、めり、まし、らし) ······	八〇
詠歎、(なり) ······	八一
比况、(ごとし) ······	八一
副詞、 ······	八二
接續詞、 ······	八三
豆爾乎波、 ······	八五
第一類、名詞ニツクモノ、(が、の、の、が、つ、に、を、ど、へ、より、から、まで) ······	八六
第二類、種々ノ語ニツクモノ、(は、ば、も、ぞ、なむ、し、こそ、だに、すら、さへのみ、ばかり、や、か) ······	九六
第九表、(動詞、形容詞、助動詞ト、や、か、トノ連續) ······	一〇四
第三類、動詞、形容詞、助動詞ニツクモノ、(ば、とも、ぞ、とも、に、を、が、て、にて、さて、して、にして、そして、で、づ、) ······	一〇五
第十表、(動詞、形容詞、助動詞ト、ば、ど、も、ぞ、とも、トノ連續) ······	一〇五

## 感動詞、

他語ノ上ニ用キルモノ(あ、あゝ、あら、あな、あはれ、や、やあ、やよ、  
いかに、いで、いざ、あはや、すは) ..... 一一二

他語ノ中間又ハ下ニ用キルモノ(や、も、は、を) ..... 一一三

他語ノ下ニ用キルモノ(な、よ、か、かも、かな、が、がも、がな、ね、な、  
なむ、かし) ..... 一一四

他語、

疊語、

疊語、

接頭語、

接尾語、

名詞ニ接シテ名詞トスルモノ(ら、なと、とも、たちばら、かた、  
どち) ..... 一二八

他語ヲ名詞トスルモノ(げ、さ、み) ..... 一二九

他語ヲ動詞トスルモノ(めく、めかす、がる、ぶ、ぶる) ..... 一三〇

他語ヲ形容詞トスルモノ(がましたしらし) ..... 一三〇  
他語ヲ副詞トスルモノ(ながら、ものから、ものゝ、ものゆゑ、  
すがら、がてら、がてに、からに、み、ごとに、まにく、ばかり、  
がり、づゝ、など) ..... 一三一

## 文章篇:

主語、説明語、

客語、

修飾語、主部、客部、説明部、

枕詞、

聯構文、

挿入文、

倒置句、

言掛、秀句、

結法、

尋常ノ結法、	一五二
「ぞ、なむ、や、か」ノ結法、	一五四
「こそ」ノ結法、	一五七
命令、及ビ、禁止ノ結法、	一五八
呼掛ノ結法、	一五九
插入文ノ結法、	一六〇
聯構文ノ轉結、	一六〇
言掛、秀句、ノ轉結、	一六一
呼應、	一六一
自他ノ呼應、	一六一
能所ノ呼應、	一六二
時ノ呼應、	一六三
反語ノ呼應、	一六四
特性副詞ノ呼應、	一六八

畧語、畧句、	一七二
解剖(文脈ノ解剖、語脈ノ解剖)	一七六
文中ノ符號、闕字、	一八四

上古文庫、有無とは云々へ雖々其後ア是キダ詩トテモ及無シテ後事アリナガラテ  
日文 天右地  
義真  
卷之二

# 中等教育 日本文典



## ◎總論

### 總論

中等教育

# 日本文典

## 第一節

人ノ聲音ノ、意義アルモノヲ、言語トイフ。人ハ、言語ニ由リテ、  
其思想ヲ述ブ。言語ヲ述ブルニ、法則アリ、人々、其法則ニ由リ

テ、相語リテ、互ニ能ク其思想ヲ通ズ。

言語ヲ、物ニ書キツクル標シルヲ、字、又ハ、文字トイヒ、書キツラ子タ

ルモノヲ、文、又ハ、文章トイフ。言語ニ法則アルガ故ニ、文章ニ

モ法則アリ、其法則ヲ、文法トイヒ、文法ヲ記シタル書ヲ、文典トイフ。

日本ノ言語ハ、古ヘヨリ、年代ヲ歷ルニ隨ヒテ、屢々變遷シキ。然レモ、今ニ常ニ文章ニ用井ルハ、今ヨリ八九百年前ノ言語ナリ。

すべて、此書の例言にいふべき事にて、廣文典、又は別記の例言序論中に譲れる多し、往きて見るべし。

## ◎文字篇

## 文字篇

## 第二節

文字篇ハ、文字ノ形ト音トヲ講ズ。

假名

漢字

○我ガ國ニテ用ヰル文字ニ、二類アリ。其一ヲ假名トイヒ、其一ヲ漢字トイフ。假名ハ、我ガ國ノ文字ナリ。漢字ハ、支那國ノ文字ナルヲ、借りテ用ヰルモノナリ。我が國ノ言語ハ、假名ノミニテモ、記スヲ得レモ、古來、習慣トシテ、假名ト漢字トヲ雜ヘテ用ヰル。

## ○假名

## 假名

## 第三節

假名ノ數ハ、スペテ四十七アリテ、其體ニ、二種アリ、其一ヲ平假名トイヒ、其一ヲ片假名トイフ。

第四節

○平假名

平假名ノ形ヲ、左ニ以呂波歌ニテ記ス、小ク記シタ

假名

平假名  
以呂波歌

諸行無常事  
是生滅法  
生滅滅已  
般滅度佛

ルハ別體ノモノナリ。  
いは ろ はとへ にふる ほゆ へゑ ことぢ  
ち りど ぬ るる を故  
わ 可 から よも たふゑ れせ そせ  
つ 佐 う る わ ジ ル ヨモ タフエ レセ  
け あ タ あ る ね 緑 な ふ ま ま  
ゑ ひ ひ み ひ ふ さ き が た お く く 久 く く 久 や や  
ひ ひ ひ ひ も ひ ふ さ き た お く く く く く く く く く  
も も も も も も も も も も も も も も も も も  
せ せ せ せ せ せ せ せ せ せ せ せ せ せ せ せ  
す す す す す す す す す す す す す す す す

第五節

○片假名

片假名ヲ、左ニ、五十音圖ニテ記ス。

五十音圖

阿段 伊段 宇段 衣段 於段

立テハ元種アラカニノモ、ソ隔ハナツノ父母ハタチ、間ハタチ子ハタチ也ハタチ、  
阿行 アイ ウエ オ、ノ縦ヨウノ行ヨウ、阿行  
加行 カキ クケ コ、ト名ヅケ「カキクケコ」ノ行ヨウ、  
佐行 サシ スセ ソ、ト名ヅケ「カキクケコ」ノ行ヨウ、  
多行 タチ ツテ ソ、ト名ヅケ「カキクケコ」ノ行ヨウ、  
奈行 ナニ ミム モ、ト名ヅケ「カキクケコ」ノ行ヨウ、  
波行 ハヒ フヘ ホ、ト名ヅケ「カキクケコ」ノ行ヨウ、  
良行 ラヤ イユ エヨ、ト名ヅケ「カキクケコ」ノ行ヨウ、  
和行 ワロ ロモ、ト名ヅケ「カキクケコ」ノ行ヨウ、  
牛井 ウエ ヨモ、ト名ヅケ「カキクケコ」ノ行ヨウ、  
牛井 ウエ ヨモ、ト名ヅケ「カキクケコ」ノ行ヨウ、  
也行 ヤイ ユエ ヨモ、ト名ヅケ「カキクケコ」ノ行ヨウ、  
良行 ラヤ イユ エヨ、ト名ヅケ「カキクケコ」ノ行ヨウ、  
和行 ワロ ロモ、ト名ヅケ「カキクケコ」ノ行ヨウ、  
其以下、宇段、衣段、於段、皆、コレ  
ニ倣フ。

假名

五十音圖

五

## 第六節 異類ノ假名

○異類ノ假名。假名、四十七ノ外ニ、尙、數個ノ假名アリ。  
平假名。ん、づ、こと、る、より、く、なり。

片假名。ン、ツ、フ(コト) キ(トキ) ハ(トモ) ソ(シテ)

「んづ」ノ事ハ、後ニイフベシ。其他ハ、一字ニテ、二音ヲ標スルモノニテ、書寫ノ便宜ニ用井ラル、但シ、文句ノ中末ニノミ記シテ、首ニ用井ルコナシ。

## 第七節 符號字

○符號字。同ジ假名ヲ、一字又ハ、二字以上重ネテ記スヰニ、下ノ假名ニ代用スル符號アリ、コレヲ送字、踊字、ナドイフ。

ちゝ、爻 やまく、山々 かへすぐ、(返々) くりかへしく、(縁返)  
ハ、母 カハグ、川々 カハルグ、(代々)

## 第八節

○又、一音ノ韻ヲ延クニ用井ル符號アリ。  
アルコール(酒精) ピーダー(彼得)

## 第九節 聲音

## 單純音

○單純音。成熟音。母韻。發聲。氣息ノ聲帶ニ觸レ、顫動シ  
テ耳ニ聞ユルモノヲ「聲」トシ、聲ノ一氣息ニ成レルモノヲ「音」トス。

第一〇節 第一〇節  
單純音

○阿行ノ五音ハ、口ヲ開キテ聲ヲ發スレバ、單純ニ出ヅ、因テ、コレヲ單純音ト名ヅク。口ヲ、廣ク開キテ聲ヲ發スレバ、「あ」トナリ、狹ク扁ク開キテ發スレバ、「い」トナリ、狹ク圓ク開キテ發スレバ、「う」トナル。「え」ハ、「あ」ト「い」トノ間ニ發シ、おハ、「あ」ト「う」トノ間ニ發ス、而シテ、共ニ、口ヲ開ク「い」、「う」ヨリモ廣シ。

第一一節 第一一節  
發聲

○加行以下、九行ノ諸音ハ、其行毎ニ、其行中ノ五音ヲ呼ビ起ス  
一種ノ聲アリ、コレヲ發聲ト名ヅク。發聲ハ、未ダ音ト成ラズ、  
單純音、其韻トナリテ、相熟シテ、始メテ音ト成ル。此ノ故ニ、加行以下ノ九行四十五音ヲ成熟音ト名ヅク。單純音ハ、斯ク、發

母韻

聲ノ韻トモナレバ、母韻ノ稱モアリ。

第一二節  
發聲ノ別

○發聲ハ、氣息又ハ、聲ノ、口内ノ諸機關ニ關係シテ起ルモノナリ。

加行ノ發聲ハ、喉頭ト舌根トニ激シテ發ス、而シテ、五母韻ト配合スレバ、此ノ行ノ五音ヲ成ス、口ノ開合ノ状ハ、五母韻ニ同ジ。(下、皆、之ニ倣ヘ) 佐行ノ發聲ハ、舌尖、前歯ニ觸レテ發ス。多行ハ、舌尖、上齶ニ當リテ發ス、但シ、今世ノ發聲ニテハ「ち」、「つ」ノ二ハ、上齶ニ當ルヲ弱シ。奈行ハ、舌尖、上齶ヲ撫デ、鼻ニ通ジテ發ス。觸ル(奥羽、北陸、山陰)ノ土音ニテハ、五音、トモニ、唇ニ觸ル。末行ハ、重ク唇ヲ閉開シテ、鼻ニ通ジテ發ス。也行ハ、喉頭ト舌面トニ關シテ發ス。良行ハ、舌尖、上齶ヲ摩擦シテ發ス。和行ハ、輕

ク唇ヲ開閉シテ發ス。

母韻	發聲
a	w r y m p b (f) n d t z s g k
i	wa ra ya ma pa ba (fa) na da ta za sa ga ka ha
u	ru yu mu pu bu fu nu (du) (tu) zu su gu ku tsu
e	re (ye) me pe be (fe) ne de te ze se ge ke e he
o	ro yo mo po bo (fo) no do to zo so go ko ho

單純音

成熟音

母韻	發聲
a	w r y m p b (f) n d t z s g k
i	wa ra ya ma pa ba (fa) na da ta za sa ga ka ha
u	ru yu mu pu bu fu nu (du) (tu) zu su gu ku tsu
e	re (ye) me pe be (fe) ne de te ze se ge ke e he
o	ro yo mo po bo (fo) no do to zo so go ko ho

假名

九

假名

十

假名ハ、一音、一字形ヲ成ス、(但シ、拗音、鼻聲、促聲ハ、然ラズ、後ニイフベシ)サレバ、發聲ト母韻トノ別ハ、無形ニテ説クトナリテ、曉リ難キヲ覺ユ、因リテ、今、羅馬字ヲ借リテ、右ノ表ニ示セリ(濁音、半濁音ヲモ、表中ニ加フ、後ノ第一六第一七節ニモ、此表ヲ參照スベシ)。

各行ノ發聲ヲ概別スレバ、左ノ如シ。

喉音、舌音  
唇音

(喉)k, g, h, y, (舌)s, z, t, ts, d, n, r, (唇)f, b, p, m, w,

各發聲、諸機關ニ關係ヲ起シテ、母韻ト合ヒテ音ト成ル片ハ、喉音、舌音、唇音等ノ名アリ。

第一三節  
半母韻

○半母韻。五十音圖ノ中ニテ、阿行ノ「い」、「う」、「え」ト、也行ノ「い」、「え」、「ト」、和行ノ「う」ト、同形ノ假名、重出ス。此ノ各二音ハ、各相似通ヒタレバ、古來同一ノ假名ヲ相通ハシテ用井來タリ、サレド、其實阿行ノ音ハ、單純音ニテ、也行、和行ナルハ、發聲アル成熟音ナレバ、相異ナリ。

然レモ、也行ノ發聲ハ、甚ダ阿行ノ「い」ニ似、和行ノ發聲ハ、甚ダ阿

行ノ「う」ニ似テ、更ニ、之ニ母韻ヲ添ヘテ、二母韻、相重ナリテ發スルモノ、如シ。サレバ、此ノ二行ノ音ハ、拗音ノ「き」や、「志」や、「ち」や、「く」や、「ウ」等(第一九、第二〇節ニ委シ)ノ韻トモナル。此ノ故ニ、也行、和行ノ音ヲ、半母韻トモ名ヅク。

○又、今世ノ發音ニテハ、和行ノ「る」、「ゑ」、「を」ハ、其發聲、默シテ、母韻ノミ發シ、阿行ノ「い」、「え」、「お」ニ異ナラズ。

○五十音ノ外ニ、尙、三種ノ成熟音アリ、濁音ト、半濁音ト、拗音(清濁)トナリ。

○濁音。半濁音。此ノ二種ノ成熟音ヲ表スルニ、別ニ作ラレタル假名ナクシテ、他ノ假名ヲ借りテ用キル。而シテ、濁音ニハ、其右肩ニ二點ヲ加ヘテ別ツ、其數二十アリ。半濁音ニハ、圈點ヲ加フ、其數五アリ。左ノ如シ(平假名ノミニテ記ス、片假名

第一六節

濁音  
半濁音

假名

十一

モ、之ニ倣フ、以下例ヲ出スモノ、皆、同シ。

濁音 が、ぎ、ぐ、げ、ご、ざ、じ、す、ぜ、ぞ、  
だ、ぢ、づ、で、ご、ば、び、ぶ、べ、ぼ、

濁音、半濁音ニ對シテ、標點ナキトキノ假名ノ音ヲ、清音トイフ。  
 濁音ヲ發スルヲ、濁ルトイヒ、ソレヨリシテ、清音ヲ發スルヲ、清ムトイフ。

### 第一七節

○加行、佐行、多行、ノ濁音ノ發聲ハ、其清音ノ發聲ヲ、鈍ク重ク發スルモノナリ。但シ、今世ノ發音ニテハ、多行ノ「ぢ」、「づ」ハ、變ジテ佐行ノ「じ」、「す」、「づ」如ク發ス。(四國、九州、ノ土音ニテハ、尙、其別ヲ存ス)。半濁音ノ發聲ハ、唇ヲ閉ザテ、吹キ破ルガ如クシテ發ス。

### 第一八節 本濁、連濁

波行ノ濁音ノ發聲ハ、半濁音ノ發聲ヲ鈍ク重ク發スルモノナリ。

○濁音、半濁音ニハ、本濁ト、連濁トノ別アリ。本濁トハ、此ノ音ノ自然ノモノニシテ、「が」、「陸」か、「ぜ」、「風」み、「水」かつば、「合羽」ナドノ「が」、「ぜ」、「づ」、「ば」ノ如シ。連濁トハ、二語ノ合シテ熟語トナレルキ、下ナル清音ノ濁ルヲアルニイフ、「やま」山ト、「かは」川ト連り、「いし」石ト、「はし」橋ト連レバ、「やまがは」、「いしばし」トナリ、「おもひ」(思)ト、「はかる」(計)ト連り、「なに」何ト、「ひき」人ト連レバ、「おもんぱかる」、「慮なんび」とナルガ如シ。

○拗音。此ノ音モ、一種ノ成熟音ニテ、亦、清、濁、半濁アリ、而シテ、亦、記スニ假名ナク、他ノ假名ヲ借りテ、二字、相連ネテ、一音ヲ表ハス。尋常ニ用ヰル拗音ハ、左ノ如シ。

### 拗音

きや、きゆ、きよ、  
ぎや、ぎゆ、ぎよ、  
あや、あゆ、あよ、  
じや、じゆ、じよ、  
ちや、ちゆ、ちよ、  
にや、にゆ、によ、  
ひや、ひゆ、ひよ、  
びや、びゆ、びよ、  
みや、みゆ、みよ、  
りや、りゆ、りよ、

此ノ拗音ノ「きや、きゆ、きよ、」  
又ハ「あや、あゆ、あよ、」  
「ぢや、ぢゆ、ぢよ、」ト相對セシメテ、  
「によ、」かく、「がく、」  
又ハニカス、す、そ、さ、  
「ひよ、」  
「すゞ、」等ノ音ヲ、直音ト稱ス。  
(ナヨクガシ)  
他ハ、  
準ヘテ知ルベシ。

くわ、

## 第二〇節

○拗音ハ、發聲ト、半母韻ト、成熟シテ發ス。而シテ、其各行ノ發聲ハ、其直音清、濁、半濁、共ニノ發聲ニ同ジ。然ルニ、今畿内、東海、關東、奥羽等ニアリテハ、拗音ノ「くわ、ぐわ」皆、變ジテ、直音ノ「か、」  
が、「トナレリ」。拗音ハ、二音ノモノト紛ヒ易シ、因テ、下ノ假名ノ右肩ニ、標ヲ付シテ別ツ。

○鼻聲。「ん」ハ、口ヲ閉ヂテ、氣息ヲ鼻ニ通ジテ、壓シ出スガ如キ聲ナレバ、鼻聲ト名ヅク。此ノ聲、單獨ニハ出デズ、他ノ音ノ下ニ付キテ出ツ。「ねんごろ、」(懸)わらんべ、(童)ゑんん、(所以)ぶんてん、  
(文典)くわんおん、(觀音)ノ如シ。而シテ、斯ル場合ニハ、「ねん、」らん、ゑん、ぶん、くわん、等、スペテ二字、或ハ三字、相合シテ、一ノ成熟音

ナリ。

## 第二二節 促聲

○促聲。「フハ、氣息ノ、口内ニ促ル聲ナレバ、促聲ト名ヅク。此ノ聲モ、單獨ニハ出デズ、他ノ二音ノ間ニ生ズ。此ノ聲ヲ表スルニ、字ナク、常ニ、成熟音ノ「ツ」ヲ借ル、因テ、其右肩ニ、標ヲ付ケテ別ツ、やつコ、奴セつけ、攝家志、ゆつせ、出世おつこ、夫ほつす、欲ぜづび、是非ノ如シ。

## 第二三節 轉呼音

○轉呼音。假名ヲ、其本分ノ音ニ呼バズシテ、他ノ音ニ轉ジテ呼ブアリ、コレヲ轉呼音トイフ。

「は」ノ假名ヲ記シテ、「わ」ノ如ク呼ブアリ。又、「ひ」、「ふ」、「へ」、「ほ」ヲ記シテ、「い」、「う」、「え」、「お」ノ如ク呼ブアリ、是レハ、發聲、默シテ、母韻ノミ發スルナリ。以上ノ轉呼音ハ、他ノ音ノ後ニアルキニ發ス、首ニ發スルヲナシ。左ノ如シ。

## 第二四節

あは(粟)	いひ(飯)	くふ(食)	はへ(蠅)	おほ(鹽)
かはる(變)	あたひ(價)	ゆふべ(夕)	かなへ(鼎)	おほし(多)
いきほひ(勢)	さいはひ(幸)			
○阿段ノ音ト、衣段ノ音トハ、直拗清濁共ニ、下ニ、又ハ、ふ(轉呼音)ヲ承クレバ、於段ノ音ノ如ク轉呼スルアリ、其中ノ成熟音ナルハ、發聲ヲ存シテ、母韻ヲ「おニ變ズルナリ。此ノ轉呼音ハ、開口ニモ發シ、他ノ音ノ後ニモ發ス。左ノ如シ。				
あうむ(鶲鵠)	あふみ(近江)	えう(要)	えふ(葉)	
かうべ(首)	かふ(買)	きやう(京)	けうし(教師)	けふ(今日)
さうし(草紙)	さふらふ(候)	あやう(商)	せうご(兄人)	せふ(妻)
たうげ(峠)	たふこし(貰)	ちやう(町)	てうづ(手水)	てふ(ト五)

なう(脳) そなふ(備) ねうはち(鎌鉢)  
 はうむる(葬) はふ(這) ひやう(評) へう(瓢)  
 まうす(申) まふ(舞) みやう(明) めうが(茗荷)  
 やうか(八日) もやふ(航) くわう(光) んふ(醉)  
 まらうご(客) こらふ(捕) りやう(兩) れうり(料理) うれふ(憂)  
 わう(王) トイフ。 くわう(光) くわう(光) くわう(光)

○連聲。「阿」也、和、三行ノ音ハ「む」、「ぬ」(鼻聲ニ變)ジつ、「促聲ニ變

ジノ下ニ連ルキ、上ノ發聲ニ連レテ、轉呼スルコアリ、コレヲ連聲トイフ。

なむあみだぶつ(南無阿彌陀佛) おむやうじ(陰陽師) さむる(三位)  
 ほんあみ(本阿彌) あんあい(親愛) ゼンあく(苦惡) ざんあん(銀杏)

あんい(瞑恚) えんいん(延引) うんうん(云々) まんえふ(萬葉)  
 いんえん(因縁) くわんおん(觀音) さんよう(算用) げんわ(元和)  
 あんわう(親王) くわんゐん(官員) りんゑ(輪廻) あんをん(安穩)  
 ほつい(發意) けついん(厥陰) けつえき(闕腋) ぜつおん(舌音)  
 「き」「く」ノ音ヲ、促聲ノ如ク轉呼スルコアリ、亦、連聲ナリ。  
 せきこむ(急込) ひきばる(引張) ひきさぐ(提) せきけう(石橋)  
 いくか(幾日) はくか(薄荷) がくかう(學校) かくけ(脚氣)  
 ほくばう(北方) ろくべん(六遍) ごくぼ(獨歩)

○音便。二音ヲ連呼スルキ、口ノ機關ノ便ニ隨ヒテ、原音ヲ他音ニ變ズルコアリ、コレヲ音便トイフ。斯ル時ハ、原音ノ假名ヲ、其變ジタルモノニ書キ替フ。音便ハ、一語ノ首ニ發セズ。

今、左ニ普通ニ變ズルモノヲ擧グ。

## 第二八節

○發聲ノ默シテ、母韻ノ存スルモノ。

ひらきて、(開) つきて、(就)  
ひらいて、(閉) つきて、(就)

をしきかな、(惜哉)

ひさしきかな、(久哉)

## 第二九節

○發聲、默シテ、母韻、存シ、更ニ他ノ韻ニ變ズルモノ。

くらひて、(食)

いいひて、(言)

かづて、(買)

たつて、(立)

まつて、(戰)

あつて、(當)

あつて、(有)

たつて、(待)

あつて、(當)

たつて、(戰)

○促聲ニ變ズルモノ。

くらひて、(食)

いいひて、(言)

かづて、(買)

たつて、(戰)

まつて、(當)

あつて、(有)

たつて、(待)

あつて、(當)

たつて、(戰)

## 第三〇節

○鼻聲ニ變ズルモノ。

やんで、(止)

どんで、(富)

よんで、(呼)

およんで、(及)

ゑんにて、(死)

## 第三二節 假名遣

○上ノ音ノ發聲ノ、下ノ母韻ト合スルモノ。

よくあり、(善)

あしくあり、(惡)

まれなり、(稀)

あきらかにあり、(明)

みずある、(不見)

ゆかずある、(不行)

ゆかざる、(不行)

○假名遣。發音、同ジクシテ、假名ノ用法ノ異ナルモノアリ、其

用法ヲ、假名遣トイフ。左ニ、其迷ヒ易キモノヲ擧グ。

一	わ	は(わ)	ゑ	ぢ	か	くわ
い	ゐ	ひ(い)	す	づ	が	ぐわ
う	ー	ふ(う)	あや	ちや		
え	ゑ	へ(え)	あゆ	ちゆ		
お	を	ほ(お)	あよ	ぢよ		

其他ハ、前ニイヘル轉呼音ノ「あう、かふ、ゑやう、てう、けふ、」ノ類、

及ビ連聲ノ「さむる」三位せんあく、「善惡」けつえき、「闕腋」せきけう、「石橋」はくか、「薄荷」ノ類ナリ。

凡ソ假名遣ヒノ誤リ易カルベキハ、辭書ニ據リテ、語ヲ求メテ、其用法ニ從フベキナリ。

## ○漢字

**第三四節** 漢字ハ、古クヨリ、我が國ニ傳ハリテ、今日用トスルモノノ其數、凡

ソ、三四千アルベシ。

## ○畫

**第三五節** 漢字ヲ書クニ、其一筆ヲ「畫」トイフ。例ヘバ、二ノ字ハ、一  
畫ニ成リ、人ハ二畫ニ成リ、上ハ三畫ニ成ルガ如シ。此ノ「畫」ト  
イフモノ、二十餘様アリ、是等種々ニ組合ヒテ、千萬ノ字體ヲ成  
ス。

## 畫

**第三六節**

○偏旁冠 漢字ハ、字形ニ因リテ類別セラル。例ヘバ、字  
偏旁冠

ノ左ニ、松、杉、柳、ナド、木ノ字アルヲ、木ノ部トシ、吸、吹、呼、ノ如  
キヲ、口ノ部トシ、銅、銀、鐵、ノ如キヲ、金ノ部トシ、此ノ類ヲ、總ベ  
テ、偏トイフ。又字ノ右ニ、鳩、鶴、鷄、ノ如ク、鳥ノ字アルヲ、鳥ノ  
部トイシ、新、斬、斷、ノ如キヲ、斤ノ部トイシ、成、戒、戯、ノ如キヲ、戈  
部トイシ、此ノ類ヲ、旁トイフ。又、字ノ頭ニ、岩、岸、峯、ノ如ク、山  
ルヲ、山ノ部トイシ、筒、笛、笙、ノ如キヲ、竹ノ部トイシ、空、窓、突、ノ如  
キヲ、穴ノ部トイシ、此ノ類ヲ、冠トイフ。其他、丁、土、等ヲ、一ノ部  
トイシ、益、盛、等ヲ、皿ノ部トイシ、遠、近、等ヲ、走ノ部トイスル等、凡ソ  
二百十四ニ別レテ、コレヲ部首トイフ。以上ノ類別ハ、字ヲ見  
テ音義ヲ知ラムトイシテ、字書中ニ求ムル用トスルナリ。(委シク  
ハ、字書ノ部首ニ就キテ知ルベシ。)

## 第三七節

楷行草。漢字。篆。漢字ハ、一字ノ形ニ、種々ノ書  
様アリ、コレヲ書體トイフ。常ニ用キルヲ、楷書、行書、草書トシ、  
篆書、隸書之ニ次グ。

此六種ノ書體ノ中ニ、亦、各、數様アリ。今、左ニ「天」、「地」トイフ二字ニテ、其一樣ヅツヲ示ス。

## 天地(楷)

## 天地(隸)

## 天地(草)

○同字ヲ連ネテ記スヰハ、亦、送字ヲ用ヰル、楷書ニハ、「々」ヲ用ヰ、  
行書、草書ニハ、「」ヲ用ヰル、例ヘバ「毎々度々敬服々々、あら」と、  
ノ如シ。

第三九節  
音訓

○音訓。漢字ハ、一字ニテ、一語ノ意義ヲ成シ、其字ノ音ハ、即  
チ支那ノ語ナリ、コレヲ漢語トイフ。我ガ國ニ傳ハリテヨリ、

## 第四〇節

稍、本國ノ原音ヲ變ジタル所アリテ、別ニ、自ヲ、一種ノ音ヲ成セ  
リ、コレヲ漢字音、畧シテハ、字音トイフ。

漢字ヲ、音ノマ、ニ讀ムヲ、音讀トイフ、「天」、「地」、「上」、「下」、「往」、「來」、「多」、「少」、「甚」、「最」、「等」ノ如シ。國語ニ譯シテ讀ムヲ、訓讀、又ハ、「よみ」トイフ、  
「天」、「地」、「上」、「下」、「往」、「來」、「多」、「少」、「甚」、「最」、「等」ノ如シ。斯ク、漢字ノ旁ニ、假名ヲ添ヘテ記スヲ、振假名トイフ。

## 第四一節

漢語ノ、音讀ト、訓讀ト、紛レ易キモノ、又ハ、數様ニ訓讀スベキモノ等ニハ、下ニ別ニ、假名ヲ添ヘテ識別ス。例ヘバ、「往」、「來」、「來」、「來」、「多」、「少」、「少」、「少」、「甚」、「最」、「モ」、「暫」、「行」、「行」、「行」、「動」、「動」、「カス」、「等」ノ如シ。コレヲ送假名トイフ。

第四二節  
字音ノ種類

○字音ノ種類。字音ニモ、單純音、成熟音、濁音、拗音等ノ別アリ。  
其音ノ末ノ「ひ」、「き」ヲ、韻トイフ。字音ノ種類ハ、大要、二ニ分ル。

第一三節 漢字  
一字一音ノモノ。例ヘバ「阿、以、宇、於、支、微、歌、麻、馬、虞、模、譜、沙、蛇、戈、主、壽、居、魚」ノ如シ。

第一四節  
一字二音ニ聞ユルモノ。但シ、韻ハ「い、ゐ、う、ぬ、む、ふ、つ、く、ち、き、」ノ十様ニ限ル。例ヘハ「齊、灰、在外、垂、隨、追、類、奥、豪、尤、同、京、朝、文、桓、侵、嚴、帖、合、業、月、活、屋、極、質、罰、昔、激」ノ如シ。

第一五節  
右ノ内ニテ、「垂、隨」ナド、「る」ノ韻ニ終ハルハ、字段ノ音ノ下ニ限ル。又、「奥、京、朝、帖、合」等ハ、「おう、きょう、ちょう、ぢょう、ごう、」ノ如ク發音スルヲ、轉呼音ノ例ノ如シ。又、「文、侵、等」ノ韻ノ「ぬ、む」ハ、今、常ニ、鼻聲ノ「ん」ニ發ス。

第一六節  
○吳音 漢音 唐音 支那ニテハ、地方ニ因リテ、字音、異ニシテ、時代ニ因リテ、字音、變遷スルヲアリ。サレバ、字音ハ、傳來ノ地方ト、時代トニ因リテ、同字ニ、數様アルモアリ。初メ、彼ノ國

## 唐音

ノ南方ノ音ヲ傳ヘシヲ、吳音トイヒ、北方ノ音ヲ傳ヘシヲ、漢音トイヒ、後世、別ニ傳ヘシヲ、唐音トイフ。今、左ニ、行、京、外、經、請、明、下、等ノ音ニテ、例ヲ示ス。

○吳音 行狀、京都、外道、經文、起請、明日、上下、

○漢音 孝行、京師、外聞、經書、請願、明白、天下、

○唐音 行燈、南京、外郎、看經、普請、明朝、下火、

然レモ、字毎ニ、皆三様ノ音ヲ具スルニハアラズ、一字ニシテ、吳音、漢音、同一ナルモノ、固ヨリ多シ、又唐音ハ、甚ダ稀ナリ。現在ノ清國ノ字音ノ入り來レルハ、概シテ、支那音トイフ。

○又、漢字ハ、音ヲ變ジテ、義ヲ變ズルヲアリ。例ヘバ「數」ノ字ヲ、「すう」ト讀ムトキハ「かず」、かぞふ」ノ義ヲナシ、「さく」ト讀ムキハ、

## 第四七節

## 漢字

「志ばく」ノ義ヲナシ「出」ノ字ヲ「志ゆつ」ト讀ムヰハ「いづ」ノ義ニテ、「する」ト讀ムヰハ「いだす」ノ義トナルガ如シ。(委シクハ、字書ニ據リテ知ルベシ)

◎單語篇

單語篇

第四八節

言語ハ、一音又ハ、數音ニテ成ル。「をりく」に、あそぶ、いこま、は、ある、ひこ、の、いこま、なし、こて、ふみ、よま、ぬ、かな。トイフ歌ノ中ニテ、右ノ方ニ點ヲ付ケタルガ如ク、個々ニ別ツヰハ十四トナル。斯ク分タル一ツヲ、單語トイフ。單語篇ハ、其單語ノ種類、用法、等ヲ講ズ。

第四九節

八品詞

○八品詞。單語ノ種類ハ、名詞、動詞、形容詞、助動詞、副詞、接續詞、豆爾乎波感動詞ノ八品ニ分ル。

をりくに遊ぶ暇はある人の暇無しにて、書讀まぬかな。(鈴屋集)

見て、も、又、復、も、見まくの、欲しきり、し、花の、盛、は、過ぎ、や、し、ぬ、ら

む(新古今、十六)

右ノ中ニテ「暇」、「入」、「書」、「花」、「盛」、「過ぎ」等ハ事物ノ名。ナイフ語ナレバ、  
**名詞トイフ。**「遊ぶ」、「ある」、「讀ま」、「見」、「爲」、「末」等ハ、事物ノ動作作用  
 ナイフ語ナレバ、動詞トイフ。「無し」、「欲し」等ハ、事物ノ形狀、情意  
 ナイフ語ナレバ、形容詞トイフ。「ぬ」、「て」、「まく」、「ぬ」、「末」、「らむ」等ハ、  
 動詞ノ意ヲ助クル語ナレバ、助動詞トイフ。「をりく」に、「復」ハ、  
 動詞ニ副フ語ナレバ、副詞トイフ。「は」、「の」、「と」、「も」、「や」ハ、他ノ語  
 ド語トノ關係ヲ示スモノニテ、豆爾乎波トイフ。「かな」ハ、感情  
 ナイフ語ニテ、感動詞トイフ。「又」ハ、「見ても」ト、「復も見まく」ト、ノ  
 二句ヲ接ギ合ハスル語ニテ、接續詞トイフ。

以上八品ノ單語ノ中ニテ、動詞ノ「遊ぶ」、「ある」、「ナドハ」、其語ノ末、「あ  
 そ」、「あそべ」、「あり」、「あれ」、「ナドト」變ハリ、形容詞ノ「無し」、「なき」、「なく」、  
 「なき」、「なく」、

ナド變ハリ、助動詞ノ「ぬ」、「ば」、「ず」、「ね」、「ナド變ハル」アリ。其他ノ  
 五品ノ單語ハ、其形ノ變ハル「ナシ」。各單語ノ、各自ノ性質、用  
 法等ハ、次ニ委シク述ブベシ。

○凡ソ、アリトアル單語ハ、皆、八品詞ノ中ニ分屬ス、但シ、此ノ外  
 三、接頭語、接尾語、ナドイフモノアリ、ソハ、篇末ニ説カム。

### ○名詞、體言

#### 第五〇節

名詞(又、體言)ハ、有形、無形、ノ一切ノ事物ノ名。ナイフ語ニテ、且其  
 下、ガ、の、に、を、ご、へ、より、まで、等ノ豆爾乎波ニ接スベキモノナイ  
 フ。

有形ノ「人」、「馬」、「山」、「川」、「草」、「木」、「雨」、「雪」等ヨリ無形ノ「心」、「夢」、「聲」、「色」、「光」、「香」、「白」、「黑」、「禍」、「罪」、「上」、「下」、「縱」、「橫」、「東」、「西」、「春」、「秋」、「晝」、「夜」、「喜」、「怒」、「哀」、「樂」等ニ至ル

マデ、凡ソ、がの、に、を等ノ豆爾乎波ニ接スルハ、皆、名詞ナリ。

○固有名詞。普通名詞。有形、無形ノ名詞ノ中ニ、人名、地名、其他、一物、一事ノ固有ノ稱ナル者ヲ、固有名詞トイフ。例ヘバ「賴朝、義經、武藏、相模」富士、利根、池月、磨墨、笠上、牧馬、髭切膝丸、古事記、法華經、有形元龜、天正、前九年之戰、應仁之亂、(無形)ノ如シ。

固有名詞ナラヌ其他ノ一切ノ名詞ハ、同種類ノ事物ニ通ジテ稱セラルレバ、普通名詞トイフ、人トハ、日本ニ住メルニモ、西洋ニ住メルニモ、イフベク、馬トハ仙臺産ナルニモ、薩摩產ナルニモイフベキガ如シ。

○代名詞。代名詞ハ、名詞ノ一種ニシテ、人、事、物、等ノ名ニ代ヘ

テイフ語ニテ、且多クハ、同一ノ名詞ノ連出スル時ニ、其煩ヲ省

### 第五二節

#### ○代名詞

カムガ爲ニ用井ルモノナリ。例ヘバ、人、事、物、地位、方向、等ノ名、其名アルニ代ヘテ、われ(我)なむぢ、(汝)かれ、彼これ、是それ、夫こゝ、此處かなた(彼方)ナドイフガ如シ。

○人代名詞。人ニ就キテ用井ルヲ、人代名詞トイフ。而シテ、

指シテ稱スル人ノ位置ニ因リテ、三種ノ別ヲ成ス。第一ナル

ヲ、自稱トイフ、話ス人、自ラ、己ガ名ニ代ヘテ用井ルモノナリ、即

チ、「我、行かむ。」ノ我ノ如シ。第二ナルヲ、對稱トイフ、我ガ話シカ

クル人ノ名ニ代ヘテイフモノナリ、「我、汝ミ、俱に行かむ。」ノ汝

ノ如シ。第三ナルヲ、他稱トイフ、對手トノ間ニ話出ス人、又ハ、

我ト隔リタル人ノ名ニ代ヘテイフモノナリ、「我、汝ミ、俱に、彼を

訪はむ。」我ニ彼ミの間に、ナドイフ彼ノ如シ。又、對稱、他稱、ノ

中ニテ、其名ヲ知ラヌ人、又ハ、夫レト定メヌ人ノ名ニ代ヘテイ

#### 代名詞

### 第五三節

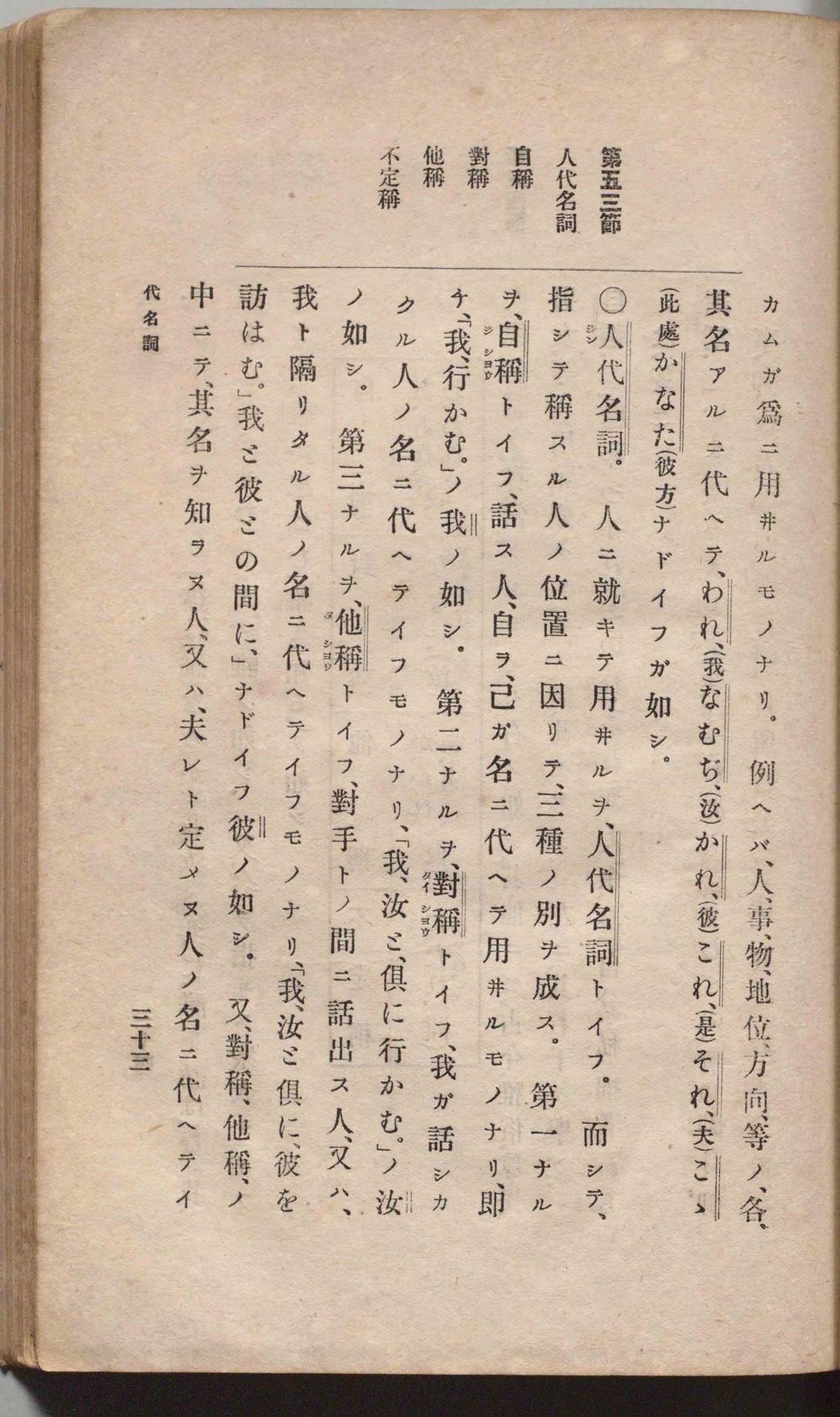
#### 人代名詞

##### 自稱

##### 對稱

##### 他稱

##### 不定稱



フ ヲ 不 定 稱 トイフ「汝は、誰なるか。」我、汝と共に、誰を訪はむ。我、  
誰をか友させむ。ナドノ誰ノ如シ。又、名ヲ指サヌ衆人ヲイフ  
「アリ、誰か思はむ。誰も知る。」如シ。

自稱	對稱	他稱	稱	不 定 稱
あ、あれ、(我) わ、われ、(我)	な、なれ、(汝) なむぢ	か、かれ、(彼) あ、あれ、(彼)	た、たれ、(誰) (だれ)	

人代名詞ノ尋常ナルモノハ、右ノ如シ、其他ニモ、古今、雅俗、尊卑、  
男女等ニ用井分クルモノ、尙甚ダ多シ。左ニ、其若干ヲ擧グ。  
自稱。「麿」やつがれ、「おのれ」それがし、「余」身、「自分」私、「拙者」わら  
は、「女」ニ

對稱。「いまし」みまし、「上」天子ニわぬし、「吾生わごの」吾殿御身御事、「御邊」君、御前、殿、貴殿、貴所、「貴公」貴様、其許、「おまへ」あな

た、「そなた」  
他稱。「あやつ」かやつ、「そやつ」  
不定稱。「それ」某、「それがし」「なにがし」「こなた」  
又、漢文ノ上ニハ、自稱ニ「朕」天子ニ寡人、孤、「諸侯ニ臣」君ニ對シテ拙生、  
小生、不佞、僕、弟等アリ。對稱ニ「陛下」上、天子ニ「殿下」王太子親王等、  
閣下、高官ニ卿、公、兄、吾子、足下、ナドアリ。

○ 指示代名詞。又、事物、地位、方向等ヲ指シ示スニイフ代名詞  
アリ、コレヲ指示代名詞トイフ、亦、近稱、中稱、遠稱、不定稱、ノ別ア  
リ。

近稱ハ、最モ近キニイフ「あれ」、「お」、「あなた」ノ如シ。中稱ハ、稍  
離レタルニイフ「それ」、「そ」、「そなた」ノ如シ。遠稱ハ、遠キニイ  
フ「あれ」、「あ」、「あそこ」、「あなた」ノ如シ。不定稱ハ、名ヲ知ラヌ、又ハ、ソ

### 第五節 指示代名詞

近稱  
中稱  
遠稱  
不定稱

レト定メヌニイフ、いづれ、いづた、ノ如シ、又、博ク、諸事物、諸處  
ナイフコアリ、いづくにかかるべき。いづれも同じ。ノ如シ。

方向	近稱	中稱	遠稱	不定稱
事物	こ、これ、	そ、それ、	あ、あれ、	いづれ、なに、
地位	こ、ここ、	そ、そこ、	か、あしこ、	いづこ、いづく、
こ、こなた、	そ、そなた、	あ、あなた、	いづかた、	いづかた、
そ、そち、	あ、あち、	か、かなた、	いづなむ、	いづなむ、
			いづち、	いづち、

## 第五六節

○數詞。數詞モ、名詞ノ一種ニテ、事物ノ數ナイフ語ナリ。

用法、位置、文中ニアリテ、正ニ名詞ニ同ジ。

ひこつ、ふたつ、みつ、よつ、いつ、むつ、  
さを、はたち、みそち、よそち、いそち、むそぢ、  
なゝつ、やつ、こゝのつ、  
なゝそぢ、やそぢ、こゝのそぢ、

又、語末ノつ、ち、ヲ去テ、他ノ名詞ニ冠ラセテ用井ルヲアリ。  
一夜、二路、三筋、四時、五月、六言、  
七草、八回、九返、十年、三十文字、  
四十年、五十返、八十氏人、  
又、い(五)そ、(十)い、(五十)ほ、(百)も、(百)ち、(千)よろづ、(萬)ナドモ、數詞ナレ  
ド、多クハ熟語ニ用井ラレ、且、用法、甚ダ局ス。  
五十、幾十、五十鈴川、五十日、百日、百年、

百千、三千、八千、千種、千萬、五百枝、

八百萬、ヨロヅ

又漢字ヲ音讀スル「一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、百、千、萬、億、兆」等モ、皆是レナリ。

### ○動詞、用言 作用言

## 動 詞

### 第五七節

動詞(又用言、作用言)ハ、事物ノ、有意ノ動作、又ハ、無意ノ作用、ナイフ語ナリ。例ヘバ、「人、行く。心、動く。」ノ「行く」ト「動く」トハ、「人」ト、「心」トノ有意ノ動作ナイヒ「花、落つ。春、過ぐ。」ノ「落つ」ト「過ぐ」トハ、「花」ト、「春」トノ無意ノ作用ナイフガ如シ。又、稀ニハ、現象ナイフモノアリ、例ヘバ、「此ニ人あり。志、其父に似る。」ノ「あり」ト「似る」ト

ハ、人、志」トノ現象ナイフガ如シ。

○アラユル動詞ヲ、其動作ノ性質ニ由リテ、自動ト他動トニ二

大別ス。

第五八節  
自動

○自動。動詞ノ動作ノ、獨リ自ラスル性質ナルモノヲ、自動トイフ。例ヘバ、「花、飛ぶ。鳥、鳴く。」ノ、飛ぶ、鳴く、ノ如シ、其意、ソノマニテ通ズ。

又、自動ナレモ、其動作ノ係ルベキ標準ナケレバ、意ヲ全ウセザルモノアリ。例ヘバ、「鏡は、壁に懸る。」ノ懸る、向ふ、ノ如キ、唯、鏡は、懸る。」顔は、前へ向ふ。」ノ懸る、向ゼズ、必ズ、何にか懸る。」何方へか向ふ。」ト聞ハルベシ、然ルキハ、其標準ヲ擧ゲテ、「壁に、又は、前へ、」ナド、答ヘズハアルベカラズ、而シ後ニ、其意、全シ、然レモ、懸る、向ふ、ノ動作ハ、尙、自ラスルナリ。

標準ニハ「に」、「ご」、「へ」、「より」、「から」、「まで」等ヲ要ス。

無對自動  
有對自動  
自動ト名ヅケ、總稱シテハ、自動詞トイフ。自動詞トイフ。自動性ノ動詞ノ畧ナリ。

### 第六〇節 他動

○他動。動詞ノ動作ノ、他ノ事物ヲ處分スル性質ナルモノナ他動トイフ。例ヘバ、「蠶は、絲を吐く。」蜂は、蜜を釀す。」ノ吐く、釀す、ノ如キ、唯、蠶は、吐く。蜂は、釀す。」トノミニテハ、其意、更ニ通ゼズ、必ズ其處分スペキ絲又ハ蜜ヲ要ス、コレヲ、他動ノ動作ノ目的トイフ。目的ニハ、をヲ要ス。

又、目的ノ外ニ、尙、有對自動ト同ジク、其動作ノ係ルベキ標準ヲ要スルモノアリ。例ヘバ、「朱を藍に雜ふ、水を湯ごなす。」トイフヲ、唯、朱を雜ふ、水をなす。」トノミニテハ、其意未ダ通ゼズ、藍、

### 第六一節

湯ノ標準ヲ得テ、意始メテ全シ。

單對他動  
複對他動

吐く、釀す、ノ如キヲ、單對他動ト名ヅケ、雜ふ、なす、ノ如キヲ、複對他動トイフ。名ヅケ、總稱シテハ、他動詞トイフ。

### 第六二節

無對自動。花、飛ぶ。

單對他動。

蠶、絲を吐く。

蜜を釀す。

鏡柱に懸る。

鳥鳴く。

蜜を藍に雜ふ。

朱を藍に雜ふ。

顔前へ向ふ。

入が

蜜を釀す。

朱を藍に雜ふ。

水、湯ごなる。

人馬よりおる。

蜜を釀す。

朱を藍に雜ふ。

書状、京まで届く。

貨物を港まで送る。

○同語ノ用法ニ因リテ、自動トモ他動トモナルモノアリ。  
自風吹く。數増す。戸開く。自ら慎む。

### 第六三節

他。火を吹く。數を増す。戸を開く。身を慎む。  
自。夜明く。立ちて舞ふ。波岸に寄す。

第六三節  
語根  
語尾  
活用

○語根。語尾。活用。動詞ハ、其動作ノ意ヲ、種々ニ表ハサムトシ、又ハ、他語ニ連續セムガ爲ニ、其語ノ末ヲ變化ス。例ヘバ、ゆく、行ゆき、ゆけ、まかす(往)まかせ、

たつ、立たち、たて、つかぬ、束つかね、

右ノ「ゆ」、「まか」、「たつ」、「か」ノ如ク動カヌ部ヲ、語根トイヒ、「く」、「き」、「け」、「す」、「せ」、「つ」、「ち」、「て」、「ぬ」、「ね」ノ如ク變化スル部ヲ、語尾トイヒ、其變化スルヲ、はたらくトイヒ、名詞トシテハ、はたらき、又、活用トイフ。

又、一音ノ動詞ハ、其全體ヲ變化ス。例ヘバ、

う、得え、く、來あき、す、爲せし、

# 第一表

## 動詞ノ語尾活用法

終止法  
第一終止法  
連體法  
第二終止法  
第三終止法  
將然言  
中止法  
連用法

已然言  
已然言  
不定法  
命令法  
名詞法  
第六活用

### 第一活用

(一) (行) ゆく  
(二) (押) おす  
(三) (分) わかつ  
(四) (飛) とぶ  
(五) (讀) よむ  
(六) (去) さる

ゆく  
おす  
わかつ  
とぶ  
よむ  
さる

よせ  
わかて  
よめ

ゆか  
わかた  
よま

おし  
わかて  
よみ

ゆき  
わせ  
よめ

### 四段活用

(一) (生) いく  
(二) (落) おつ  
(三) (強) あふ  
(四) (恨) うらむ  
(五) (報) むくゆ  
(六) (懲) ある

いくる  
おつる  
あふる  
うらむる  
むくゆる  
あるる

おつれ  
あふれ  
うらむれ  
むくゆれ  
あるれ

いき  
あひらみ  
おちあひ  
うらみ

いきよ  
おちよ  
うらみよ

いきよ  
おちよ  
うらみよ

### 上二段活用

(一) (得) う  
(二) (往) まかす  
(三) (立) たつ  
(四) (勤) とどむ  
(五) (歷) ふ  
(六) (恐) おぼゆ  
(七) (植) うう

うくる  
まかする  
たつる  
かめる  
ふる  
おぼゆる  
おぼゆる

うくれ  
まかれ  
たつれ  
かぬれ  
つけられ  
おぼれ

うけ  
まかせ  
たて  
かね  
つけ  
おぼえ

うけよ  
まかせよ  
たてよ  
かねよ  
つけよ  
おぼえよ

うけよ  
まかせよ  
たてよ  
かねよ  
つけよ  
おぼえよ

### 下一段活用

(一) (鑄) いる  
(二) (着) きる  
(三) (似) にる  
(四) (乾) ひる  
(五) (見) みる  
(六) (居) ある

ひる  
みる  
見る  
見る  
見る  
見る

ひれ  
みれ  
にれ  
ひれ  
おぼれ  
おぼれ

ひれ  
みれ  
にれ  
ひれ  
おぼれ  
おぼれ

ひれ  
みれ  
にれ  
ひれ  
おぼえ  
おぼえ

ひれ  
みれ  
にれ  
ひれ  
おぼえ  
おぼえ

## 用活格變

### 用活格變

奈行變格  
佐行變格  
良行變格

(來)	く	ける
(爲)	す	おはす
(往)	いぬ	あぬ
(居)	なり	あり
(侍)	はべり	(いまぞかり)

ある	ある	ある

### 加行變格

(職)	くる	ける
-----	----	----

ある	ある	ある
----	----	----

### 上一段活用

(職)	くる	ける
-----	----	----

ある	ある	ある
----	----	----

### 下一段活用

(職)	くる	ける
-----	----	----

ある	ある	ある
----	----	----

此ノ表ハ、從來ノ用言活用圖トハ、名稱、順序、共ニ異ナル所アリ、又、舊圖ニハ、各活用ニ連續スベキ助動詞、豆爾乎波等ヲ、一々、各欄内ニ分載セルヲ、此ノ表ニハ除ケリ、凡ソ是等ノ事ハ委シク、此ノ書ノ別記ニ辨ズベシ、後ノ形容詞、助動詞、ノ表モ然リ。

○第一表説明、  
○表中、正格活用ノ各類中ニ、又、各、數種アルヲ、(二)

(二)(三)等ノ標ニテ知ルベシ。而シテ、其各種ノ處

ニ舉ゲタル動詞ハ、其同種中ノ一語ヲ採リテ、例ト

ナル、是レト同ジク、おどろく(驚)はく(吐)きく(聞)

かく(書)ふく(吹)等、枚舉スペカラズ、是等ノ語尾、皆く、く、け、か、き、トナル。又、(二)ノ「出す(押)ト

シテ舉ゲタルモノ、ト知ルベシ。例ヘバ、四段活用

ノ(ゆく(行))ハ、其語尾、「く、く、け、か、き、ト」

司ヅキハ、うづ(移)へだす(出)かへす(返)ナ

トス、(書)せざし、せ

諸活用ヲ詣記セムニ、長クナラザラムヲ欲シテ、簡ニ從ヒテ、略キテ、一二三法ヲ、同段ニ當ツルコトシタリ、且、其活用ノ形、正格變格、ノ九類ニ亘リテ、連體法、第二終止法、共ニ、各、相同シク、中止法、連用法、名詞法、亦、共ニ、各、相同ジクモアレバナリ。

○各動詞ノ語尾ノ活用ヲ、其語尾ノミヲ採リテ、左ノ如ク稱呼スベシ、且、各活用ヲ、此ノ稱呼ニ據リテ、詣誦シ居レバ、其則ヲ記憶シ易シ。



書くべく日ひを付けて置いた。書出る。十  
枚の紙に図を書き、其の上に題字を書く。  
其の裏に墨を書いて、墨を吹き付ける。  
それを墨で墨を吹き付ける。墨を吹き付ける。  
其の裏に墨を書いて、墨を吹き付ける。  
其の裏に墨を書いて、墨を吹き付ける。

○墨一筆詰四。

用語  
真言釋義

さう	さう

今ノ表ノ面ノ墨ブーナラニラムラ谷シ又詔月ノ

良行變格

りるわらりれノ活用

第六四節

○動詞ノ諸活用ヲ、種々ニ使用スルニ、七様ニ分ル、コレヲ法トイフ。其七法ヲ説クニ先ダナテ、先ヅ、活用ヲ、七法ニ配當シテ説クヲ便ナリトス。

第六五節

正格活用

變格活用

アラユル動詞ノ、語尾ノ活用ノ狀、亦種々ナレド、其狀ノ異同ヲ類別スレバ、九類トナル。其中ノ五類ニハ、所屬ノ動詞多クシテ、他ノ四類ニハ、極メテ少シ。其多キ方ヲ、正格活用ト名ヅケ、少キ方ヲ變格活用ト名ヅク。其別、左ノ如シ。

正格活用。

第一、四段活用。六種

第二、上二段活用。六種

第三、下二段活用。十種

第四、上一段活用。六種

第五、下一段活用。一種

## 變格活用。

第一、加行變格。一種

第三、奈行變格。一種

第二、佐行變格。一種

第四、良行變格。一種

## 第六六節 四段活用

○四段活用。正格活用ノ第一ヲ、四段活用トイフ、此ノ類ノ活用ニ屬スルモノハ、第一表ニ示セルガ如ク、六種ニ限ル。此ノ各種ノ動詞ハ、表ニ據リテ、其語尾ノ活用ヲノミ唱フレバ、下之ニ倣ヘ<sup>く</sup>く、<sup>け</sup>か、<sup>き</sup>け、<sup>す</sup>す、<sup>せ</sup>、<sup>さ</sup>、<sup>し</sup>、<sup>せ</sup>、<sup>つ</sup>、<sup>て</sup>、<sup>た</sup>、<sup>ち</sup>、<sup>て</sup>、<sup>ふ</sup>、<sup>ふ</sup>、<sup>へ</sup>、<sup>は</sup>、<sup>ひ</sup>、<sup>ナ</sup>ドトナリテ、其活用ノ語路、口調、相似タレバ同類トス。<sup>(濁音ナルモ同ジ)</sup>下、スペテ、之ニ倣ヘ<sup>く</sup>、而メ、其活用ノ音ノ七法ノ配當ニ因リテ重複シタルヲ除ケバ、「<sup>く</sup>け、<sup>か</sup>、<sup>き</sup>、<sup>す</sup>、<sup>せ</sup>、<sup>さ</sup>、<sup>し</sup>」<sup>つ</sup>、<sup>て</sup>、<sup>た</sup>、<sup>ち</sup>、<sup>ふ</sup>、<sup>へ</sup>、<sup>は</sup>、<sup>ひ</sup>、<sup>ナ</sup>ドトナル、之ヲ五十音圖ノ各行ニ照セバ、皆、上ヨリ四段マデノ音ノ中ニテ活用ス、因テ、之ヲ四段活用ト名ヅ

## 第六七節 上二段活用

ク、動詞ノ中ニテ、此ノ活用ニ屬スルモノ、最モ多シ、而シテ、加行ノ音ニテ活用スルヲ、加行四段活用トイヒ、佐行ノ音ニテ活用スルヲ、佐行四段活用トイフ、他ハ、推シテ知ルベシ。凡ソ、正格ノ五類活用中ノ各種ヲ稱、皆、之ニ倣フ。

○上二段活用。正格活用ノ第二ヲ、上二段活用(又、中二段活用)

トイフ。此ノ類ノ活用モ、第一表ニ舉ゲタルガ如ク、亦、六種ニシテ、其語尾ノ活用ノ状ハ、「<sup>く</sup>ぐる、<sup>くれ、き、き、きよ</sup>」<sup>つ、つ</sup>、<sup>れ、れ、れ</sup>、<sup>ち、ち、ちよ、ふ、ふる、ふれ、ひ、ひ、ひよ</sup>」<sup>ナド、皆、其口調ヲ同ジウス</sup>。而シ、其活用中ノ「<sup>る、れ、よ</sup>」<sup>ノ音ヲ除ケバ、<sup>く、き、つ、ち、ふ、ひ</sup>」<sup>ナド、ナ</sup>ル、之ヲ五十音圖ノ各行ニ照セバ、次ナル下二段ニ對シテ、圖中ノ上方ノ二段ノ音ニテ活用ス、因テ、之ヲ上二段活用ト名ヅク。而上二段活用ノ動詞、甚ダ多カラズ。</sup>

## 第六八節

## 下二段活用

○下二段活用。第三ノ活用ヲ、下二段活用ト稱シテ、十種アリ。其ノ活用ノ狀、上半ニアリテハ「う、うる、うれ」、「く、くる、くれ」、「す、する、すれ」、「つ、つる、つれ」、「ナドニテ、前ノ上二段活用ニ似タレド、下半ハ「え、え、えよ」、「け、け、けよ」、「せ、せ、せよ」、「て、て、てよ」、「ナドニテ、異ナリ」。而シテ、是レモ「る、れ、よ」、「ヲ除ケバ」「う、え、く、け」、「す、せ、つ、て」、「ナドトナリテ、五十音圖、各行ノ下方ノ二段ノ音ニテ活用ス、因テ、下二段活用ト稱ス。下二段活用ノ動詞ハ、四段活用ニ次ギテ多シ。

## ○上一段活用。此ノ類ノ活用ハ、單ニ、一段活用トモ稱ス、六種ニ限ル。此ノ活用、下半ハ「い、い、いよ」、「き、き、きよ」、「ひ、ひ、ひよ」、「ナドニ

テ、上二段活用ニ似タレド、上半ハ「い、い、い、れ」、「き、き、き、れ」、「ひ、ひ、ひ、ひ」、「ナドニテ、異ナリ」。是レモ「る、れ、よ」、「ヲ除ケバ」「い、き」、「ひ、ナド」、「ナリテ、五十音圖、上方ノ一段ノ音ノミニテ活用ス。

## 第六九節

## 上一段活用

因リテ、次ナル下一段活用ニ對シテ、上一段活用ト稱ス。此ノ活用ニ屬スル動詞ハ、僅ニ、十數語アルノミ。

## 第七〇節

## 下一段活用

○下一段活用。此ノ類ノ活用ハ、文章語ニアリテハ「ける」藏トイフ一語ニ限ル。其下半ハ「け、け、けよ」、「ニテ、下二段活用ニ似タレドモ、上半ハ「ける、ける、けれ」、「トナリテ、異ナリ」。是レモ「る、れ、よ」、「ヲ去レバ、五十音ノけ」ノ一段ナレバ、下一段活用ト名ヅク。

## 第七一節

## 加行變格

○加行變格。變格活用ノ第一ハ、唯、一種ニテ、且、來トイフ動詞一語ニ限ル。其活用ハ「く、くる、くれ、こ、き、こよ」、「トナリテ、其狀、稍、上二段活用ノいく(生)ニ似タレド、下半ノ「き、き、きよ」、「トハナラデ」、「こ、き、こよ」、「トナルガ異ナリ」。是レモ「る、れ、よ」、「ヲ去レバ、加行ノ音ノ「き、く、こ」ニ活用スレバ、加行變格ノ活用ト名ヅケ、畧シテハ、加變トモイフ。

## 第七二節

## 佐行變格

○佐行變格。變格ノ第二ナル活用モ、唯、一種ニテ、す(爲)ト、おはす(御坐)ト、ノニ語ニ限ル。此ノ活用ノ狀ハ、「す、する、すれ、せ、し、せよ、」トナリテ、下ニ段活用ノまかす(往)ニ似タレド、下半ノ「せ、し、せよ、」ニテ、「せ、せ、せ、よ、」ナラヌガ、異ナリ。此ノ活用モ「る、れ、よ、」ヲ除ケバ、佐行ノ音ノ「し、す、せ、」ニ活用スレバ、佐行變格ト名ヅケ、畧シテハ、佐變ト云フ。

## 第七三節

但シ、す(爲)ハ、名詞(漢語ニモ)ニ添ヒテ熟語トナルヲアリテ、ソレヲ一動詞ト見ルトキハ、此ノ活用ノ語甚ダ多シ、つみす、「罪」くみす、「與」あゝろす、「心なみす」(無)おもんず、「重」ほつす、「欲」げす、「解」あうず、「困」けみす、「闇」ごらうず、「御覽」ごうず、「同」ぞんず、「存」ノ如シ。(す)ヲ濁ルハ、音便ナリ。

## 第七四節

又、かの元の國より、迎ヘに、人々參で來んす。(竹取物語)さる所へまからんす

るも、いみじく侍らず。(同)ナド用ヰタルモ、「來むこす」、まからむこす、ヲ約メテ、音便ニ濁ルニテ、佐變ノ活用ナリ。

## 第七五節

## 奈行變格

○奈行變格。變格ノ第三ノ活用モ、唯、一種ニテ、いぬ、往)あぬ、死ノニ語アルノミ。其活用ハ、「ぬ、ぬる、ぬれ、な、に、ね、」トナリテ、上半ハ、上二段、下二段、等ノ活用ニ似タレド、下半ノ口調ハ、四段活用ニ似タリ。コレヲ、奈行變格ト名ヅケ、畧シテハ、奈變トモイフ。

○良行變格。此ノ活用モ、唯、一種ニテ、あり、有)をり、居はべり、侍いまぞかり、(又、いまずかり、(在)ノ四語ニ限ル。其語尾ノ活用ハ、「り、る、れ、ら、り、れ、」トナリテ、其重複ノ音ヲ去レバ、「り、る、れ、ら、」ト活用シテ、良行四段活用ナルさる(夫)ニ似タレド、其第一活用ニ於テ、さる(去)ハ、るノ音ナレド、此ノ活用ナルハ、りナルガ異ナリ。

因テ、此活用ヲ、良行變格ト名ヅケ、畧シテハ、良變トモイヒ、或ハ、

此活用ニ屬スル二語ヲ採リテ、直ニ、あり、をり、ノ活用、トモイフ。又、後ノ助動詞ノ中ナル、なり、せり、けり、めり、等其第一活用ノ、リノ音ニ終ルモノハ、共ニ、此ノ活用ニ同ジ、尙、後ニイフベシ。

○以上變格活用ハ、四類、各、一種、合ハセテ、九語ナリ、アラユル動詞ノ中ニテ、變格ニ活用スルハ、僅ニ、此ノ九語ナリ、ト知ルベシ。○凡ソ、我國ノ動詞ハ、其第一活用、即チ、本體ノ、字ノ段ノ音ナルヲ通則トシ、之ニ外ル、ハ、唯、良行變格ノ伊ノ段ノ音ナルリニ終ルアルノミ。(第一表ノ第一活用ノ緯<sup>スキ</sup>ヲ通覽セヨ)。

○又、アラユル動詞ノ語尾ハ、スペテ、五十音圖ニ照シテ、同ジ行ノ音ニテ活用シテ、他ノ行ノ音ニハ活用セヌヲ、通則トス。  
○法<sup>ガ</sup>。語尾ノ活用ニ因リテ、動詞ノ語氣ニ種々ノ態度ヲ生ズ、コレヲ法トイフ。其法ニ、七様アリ。

### 第七九節 法

### 第七八節

### 第七七節

#### 第一終止法。(終止言、截斷言、斷止段、直說法)

##### (一) 第二終止法。(連體言)

第三終止法。(已然言、已然段)

##### (二) 連體法。(連體言、續詞段)

##### (三) 不定法。(將然言、未然言)

##### (四) 中止法。(連用言)

##### (五) 連用法。(連用言、續言段)

##### (六) 名詞法。(假體言)

##### (七) 命令法。(希求言)

今、左ニ、正格活用中ノ四類ヨリ、各、一語ヅ、出シテ、七様ノ法ヲ説キ明スベシ、其他ノ活用ナルハ、準ヘテ知レ。  
○終止法。動作ヲ、單純ニ言ヒテ、文章ノ終止トスル法ニシテ、

## 終止法

第一活用 ナ用ヰル、ヨレヲ動詞ノ本體トス。例ヘバ、  
書を讀む。事を勤む。花落つ。月を見る。

## 第一終止法

尋常文ヲ結ブヰハ、スペテ、第一活用ヲ用ヰルコ、此ノ如シ、コレ  
ヲ第一終止法トス。

## 第八一節

然レモ、若シ、動詞ノ上ニ、豆爾乎波ノぞ、なむ、や、か、ノ加ハレルヰ  
ハ、第二活用ヲ用ヰテ結ブヰ、通則トス、コレヲ、第二終止法トス。

書をぞ讀む。事をぞ勤むる。花ぞ、落つる。月をぞ見る。

書をなむ讀む。事をなむ勤むる。花なむ、落つる。月をなむ見る。

書をや讀む。事をや勤むる。花や、落つる。月をや見る。

何をか讀む。何をか勤むる。何か、落つる。何をか見る。

又、或ハ、豆爾乎波ノおそノ加ハレルヰハ、第三活用ヲ用ヰルヲ、  
通則トス、コレヲ、第三終止法トス。例ヘバ、

## 第三終止法

書をおそ讀め。事をこそ勤まれ。花おそ、落つれ。月をおそ見れ。

右ノ三種ノ終止法ノ事ハ、後ノ文章篇ニ於テ、委シク説クベシ。

○連體法。他ノ名詞(體言)ノ上ニ連リテ、其名詞ノ性質狀態等  
ヲ形容スル法ニシテ、第二活用ヲ用ヰル(連體)トハ、體言ニ連ル  
トイフ意ナリ。例ヘバ、

我が讀む書。人の勤むる事。花の落つる時。月を見る人。

或ハ、獨立ニモ用ヰテ、  
讀む書。勤むる人。落つる花。見る月。

## 第八四節

## 連體法

此ノ法ハ、其下ニアルベキ名詞ヲ含ミテ、直ニ、名詞ノ如ク用ヰ  
ラル、コアリ。

讀む(事)ニ、書く(事)ニを學ぶ。  
花の開く頃より、落つる頃まで、見る(事)を好まず。

## 第八五節

不定法

○不定法。動詞ノ第四活用ヲ用ヰテ、他ノ助動詞、豆爾乎波等ニ連續セシメムガ爲ノ一法ナリ、其用、定マラズ、故ニ、不定法トイフ。其用法、意義、共ニ、後ノ助動詞、豆爾乎波、ノ條ニ説クベシ。

(第四表ヲモ參見セヨ)

## 第八六節

中止法

○中止法。此ノ法ハ、文ノ中間ニテ、中止シ、即チ、其意ヲ暫シ言止シ置キテ、末ニアル他ノ動詞ノ法ニ照應シテ、其法ノ意ニ從フモノナリ、第五活用ヲ用ヰル。例ヘバ、

書を読み、字を記す。事を勤め、功を成す。

花落ち鳥鳴く。月を見故郷を懷ふ。

コレヲ、句毎ニ分ナテ言ハ、「書を讀む」又「字を記す」「事を勤む」又「功を成す」ナド、各自ニ、終止トスベキヲ、暫シ「読み勤め」ト言止シ置キテ、末ノ「記す」「成す」等ノ動詞ニ照應シテ、終止ノ意ヲ終フ。

## 第八七節

此ノ法、數語、連用スルヲアリ、數語ヲ隔テ、照應スルヲアリ。而シテ、スペテ、末ノ照應スベキ語ノ意ニ從フ。例ヘバ、

學を務め、務ひ、又業を習ひ、習ふ、又公益を廣め、廣む、又世務を開く。身を立てたる道を行ひ、たる名を後世に揚げたる人。

夙に起きて夜に寐ねて、

財に富み、たれば且、學に長けたれば、

○連用法。他ノ動詞(用言)ニ連リテ、熟語トナル法ニテ、第五活

用ヲ用ヰル。(連用)トハ、他ノ用言ニ連ルトイフ意ナリ)例ヘバ、  
「讀む」ト、果つ「ト、連ナルヰ、讀む果つ」トハナラズ、読み果つ「トナ

ルガ如シ。

読み果つ。勤め行ふ。落ち入る。見返る。

又、稀ニ、形容詞ト連ナルヲアリ。

## 第八九節

○読み好し。勤め難し。落ち易し。見苦し。  
但シ、佐行變格ノす(爲)ト、良行變格ノあり(有)トハ、連用法ヲ承ケ  
ズ。例ヘバ「釣りす」、「狩りす」、「喜びあり」、「隔てあり」、「ナド連ルキハ」  
上ナルハ、名詞法ニテ「釣りをす」、「狩りをす」、「喜びのある」、「隔ての  
ある」、「意トナル」。

## 第九〇節

## 名詞法

○名詞法。動詞ノ、變シテ名詞トナル法ニテ、第五活用ヲ用ヰ  
ル。例ヘバ、

## 第九一節

○読みを覺ゆ。勤めを怠る。落ちを拾ふ。花見に行く。

## 命令法

○命令法。他ニ、動作ヲ命シ、又ハ、請ヒ願フ意ヲイフ法ニテ、第  
六活用ヲ用ヰル。例ヘバ、

書を讀め。業を勤めよ。花、落ちよ。月を見よ。

此ノ法、四段活用、奈行變格、良行變格、ノ外ハ、皆、末ニ、よノ音アリ。

第二表

形容詞ノ語尾活用法

語根	連體法			
	第一活用	第二活用	第三活用	第四活用
志	志	志	志	志
志	志	志	志	志

舊圖ニハ「よく」ト「あしく」ヲ、各二段ニ重出セシメタレド、今ハ併セタリ、説別記ニアリ。

- 形容詞
- 第九二節 形容詞
- 形容詞(又、形狀言)ハ、事物ノ状態、性質、情意等ヲ形容シテイフ語ナリ。例ヘバ、「山高シ」海深し」ノ「高し」、「深し」ハ、状態ヲ形容シ、「是れ、善し」彼れ、惡し」ノ「善し」、「惡し」ハ、性質ヲ形容シ、「逢ふは嬉し」別るゝは、悲し」ノ「嬉し」、「悲し」ハ、情意ヲ形容スルガ如シ、因テ形容詞トイフ。
- 活用。形容詞モ、動詞ノ如ク、語尾ニ、活用アリ、法アリ。但、其活用ノ状、甚ダ動詞ニ異ナリテ、二類ニ分ル。
- 第一、志幾活用。一種
- 第九三節

卷之二

卷之三

卷之四

卷之五

卷之六

卷之二

卷之三

卷之四

○形容詞

形容詞

第九二節

形容詞(又、形狀言)ハ、事物ノ状態、性質、情意等ヲ形容シテイフ語ナリ。例ヘバ「山高シ。海深シ。」ノ「高シ。深シ」ハ、状態ヲ形容シ、「是れ善し。彼れ惡し。」ノ「善シ。惡シ」ハ、性質ヲ形容シ、「逢ふは嬉シ。別るゝは悲し。」ノ「嬉シ。悲シ」ハ、情意ヲ形容スルガ如シ、因テ形容詞トイフ。

○活用。形容詞モ、動詞ノ如ク、語尾ニ、活用アリ、法アリ。但、其活用ノ状甚ダ動詞ニ異ナリテ、二類ニ分ル。

第一、志幾活用。二種。

第二、志幾活用。二種。

形容詞

**第九四節 志幾活用** ○志幾活用。此ノ活用ハ、第二表ニ示セルガ如ク、唯、一種ニテ、其語尾ノミヲ唱フレバ「し、き、けれ、く、」ト活用ス、因テ、其初ノ二活用ヲ採リテ、志幾活用ト名ヅク。

**第九五節 志志幾活用** ○志志幾活用。此ノ活用モ、表ニ示セルガ如ク、唯、一種ニテ、其語尾ハ「し、しき、しけれ、しく、」ト活用ス。亦、其初ノ二活用ヲ採リテ、志々幾活用ト名ヅク。

**第九六節 志志幾活用** ○志志幾活用。此ノ活用モ、表ニ示セルガ如ク、唯、一種ニテ、其語尾ハ「し、しき、しけれ、しく、」ト活用ス。亦、其初ノ二活用ヲ採リテ、志々幾活用ト名ヅク。

○法。形容詞ノ法ハ、動詞ノ法ト、相似テ、稍異ナリ。不定法、連用法、名詞法、命令法、無クシテ、別ニ、副詞法アリ。

(一) 終止法。三種。

(二) 連體法。

(三) 中止法。(連用言)

(四) 副詞法。(連用言)

左ニ形容詞ノ四様ノ法ヲ、大畧ニ説カム。ソノ動詞ノ法ト同ジキモノハ、相準ヘテ知ルベシ。(第二表、參見)

**第九七節 終止法** ○終止法。文章ノ末ヲ結ブ法ニテ、第一活用ヲ用ヰル、コレヲ形容詞ノ本體トス。例ヘバ、

心善し。名悪し。

コレヲ、第一終止法トス。

**第九八節 形容詞ノ活用** 若シ、又、上ニ、豆爾乎波ノ「ぞ、なむ、や、か、又ハ、こそ、」ノアルヰハ、第

二活用、又ハ、第三活用ヲ用ヰテ、第一終止法、第二終止法、トスル

ヲ、動詞ノ例ノ如シ。例ヘバ、

心ぞ、善き。心なむ、善き。

名ぞ、悪しき。名なむ、悪しき。

心や、善き。心か、善き。

名や、悪しき。名か、悪しき。

心こそ、善けれ。

## 第九九節

連體法

名こそ、惡しけれ。

- 連體法。他ノ名詞(體言)ノ上ニ連ル法ニテ、第二活用ヲ用ヰル。

心の善き人。名の惡しき者。

或ハ獨立ニモ用ヰテ、

善き心。惡しき名。

## 第一〇〇節

又、下ニアルベキ名詞ヲ含ミテ、直ニ、名詞ノ如ク用ヰルコトモアリ。

善き物を取る。惡しき物を捨つ。

## 第一〇一節

中止法

- 中止法。文章ノ中間ニテ、中止シテ、末ノ語ノ法ニ照應スルヲ、動詞ノ中止法ニ同ジ、但シ、第四活用ヲ用ヰル。

性質、善く、品行、修まる。

## 第一〇二節

心惡しく、行ひ、卑し。

是レモ、句毎ニ別タバ、性質、善し。品行、修まる。心、惡し。行ひ、卑し。トイフベク、或ハ、品行、修まり、性質、善し。行ひ、卑しく、心、惡し。トモイフベシ。

數語、相連リ、又、數語ヲ隔テ、他ノ種々ノ語ニ照應スルヲアルモ、動詞ノ中止法ニ同ジ。例ヘバ、

心、善く、(善し、又)行ひ、正しく、(正し、又)功も高し。

丈、高く、(高き人)骨、逞しき人。

幅廣く、(ければ)丈、長ければ、

- 副詞法。形容詞ノ、變シテ副詞トナルモノナリ。  
善く改まる。悪しく變る。

## 第一〇三節

副詞法

全く無し。甚しく寒し。

## 第一〇四節

○副詞法ハ、良變ノ動詞ノ「あり」ト連リテ、「善くあり、」悪しくある、「善くあらむ、無くあれ、」ナド用ヰラルト「あ」ト約マリテ「よかり、」あしかる、よからむ、なかれ、ナドトナルト、常ナリ。

其語尾ノ活用ハ、粗<sup>ク</sup>あり、ニ同ジ。

## 第一〇五節

又、其<sup>ク</sup>善からむ、無からむ、ナドノ、更ニ約マリテ「善けむ、」無けむ、ナド<sup>ク</sup>ナルモアリ。

## 第一〇六節

○語根。「志幾活用」ニテハ、其第一活用ノ「し」ヲ去テタルモノヲ語根トシ、志々幾活用ニテハ、其第一活用ヲ、直ニ語根ト見ルナリ。

## 第一〇七節

○語根。接尾語ノ「み、げ、さ、」ヲ添フレバ、名詞トナル。

高み。深み。重げ。悪げ。善さ。遠さ。

嬉しげ。樂しげ。惡しき。悲しき。

## ○助動詞

## 第一〇八節

助動詞ハ、動詞ノ活用ノ、其意ヲ盡サルヲ助ケムガ爲ニ、其下ニ付キテ、更ニ、種々ノ意義ヲ添フル語ナリ。例ヘバ、「行き、たり、眠り、ぬ、語らず、言はむ、打たるむ、」ナドノ「たり、ぬ、す、む、あむ、」ノ如シ。又、他ノ助動詞ノ下ニ付クコトモアリ、「行き、たり、き、打た、あめらる、」ナドノ「き、らる、」ノ如シ。

又、名詞、形容詞、副詞、ニモ付キ稀ニハ、豆爾乎波、ニ付クモノモアリ、例ヘバ、「月なり、花なり、善きなり、惡しきなり、」(連體法ヲ、名詞トシテナリ)父たり、子たり、殿造せり、時雨せり、強くせり、詳にせり、衣笠にせり、山のごこし、聞くがごこし、ナドノ「なり、」たり、

せり、ごこし、ノ如シ。

○助動詞ハ、其形多クハ短小ナレモ、亦語尾ニ活用アリ、法アリテ、文ノ末ヲ結ブ。而シテ、其活用ト法トノ狀ハ、動詞ニ似タルアリ、形容詞ニ似タルアリ。其數、凡ソ、二十七アリ、第三表ニ載セテ、其意義ト活用ト法トノ狀ヲ示セリ。其活用ト法トノ趣ハ、畧動詞、形容詞、ノトニ異ナラザレバ、名稱ノ、相同ジキモノハ、相準ヘテ知ルベシ。但シ、其意義ハ、次ニ、逐條ニ詳説スベシ。

○又、動詞ト助動詞ト連續シ、助動詞ト助動詞ト連續スル法則ハ、第四、五、六、七表ニ就キテ知ルベシ。

### 第一〇九節 能相、所相

○所相ノ助動詞。「押す」、「報ゆ」、「受く」、「ナドハ」、「我ガ能クスル動作ナリ。然ルニ、他ノ此ノ動作ヲ起シテ、我レコレヲ受クルキハ、

「る」又ハ「レ」トイフ助動詞ヲ用ヰテ「押さる」、「報いらる」、「受けら

### 第一一〇節

る、「ナドイフ」漢字ニテハ「被押」所報「ナド」我ガ能クスル動作ナ能相、又ハ「勵掛」タラキガタトイヒ之ニ對シテ、我ガ受クル動作ヲ、所相、又ハ、受身トイフ。

(1) る。上ノ二語、所相ノ意ナイフコ、相同ジク、共ニ、諸動四段 (2) らる。詞ノ第四活用ニ連ル。但シ「る」ハ、四段活用ト、奈

變ト、良變ト、ニ連リ、「らる」ハ、其餘ノ諸活用ニ連ルコ、第五表ニ示セルガ如シ。

所相ニハ「母子に泣かる」我、他に恩を報いらるノ如ク、子に「他に」、「ナドイフ標準」ノ語ヲ要ス。

言はれ侍り、報いられ候ふ」、「ナドハ」、運用法ナリ。西光が切られの事、平家ごらはれ因ごなる、其謂はれ無きにあらず、「ナドハ」、名詞法ナリ。

第一二二節 勢相  
○勢相ノ助動詞。押す、報ゆ、受く、ナドイフ動作ヲ、更ニ己ガ力、能ク爲スニ足ル意ニイフヰハ、亦、る、又ハ「らる」ヲ用ヰテ「押さ、る、報いらる、受けらる、」ナドイフ。其意ハ「押すことを得、報ゆることを得、ト言ハムガ如シ、コレヲ、勢相ノ助動詞トス。(漢字ニテハ、「得、押、可、報、能、受、」ナド)

自然相  
自體相

第一二三節 勢相一轉  
自體相

(3) る。上ノ二語、共ニ、勢相ノ意ヲイヒ、而シテ、諸動詞ノ(4) らる。諸活用ニ連ル規定ハ、前條ノ所相ノ「る、らる、」ニ同じ。(第五表ヲ見ヨ) 然レモ、所相ニハ、「何に」トイフ標準ノ語ヲ要スレモ、勢相ニハ、要セズ、是レ、異ナル所ナリ。(第一二一節、參見) 又、勢相ノ意ヨリ轉ジテ、唯、動作ノ自ラ起リテ、遇メラレヌガ如キニイフアリ。例ヘバ「昔、懷ばる、然思はる、」ひぐらしの、鳴く夕暮は、立ち待たれつゝ古今十五待たるゝものは鶯の聲、拾遺書ノ如也。

二筆を取れば物書かれ、徒然草行末のみ案ぜられ、て、ノ如シ。

第一二五節 使役相

あが、上下一段か変良  
変萬國通用ノ如ク  
序ニラク片セ字き  
タレト體例トセリ附ハ  
消せ一も 第一六節

○使役相ノ助動詞。他ヲ使役シテ「押す、報ゆ、受く、」ナドイフ動作ヲ爲サシムルニハ、「す、さす、さす、」若む等ノ助動詞ヲ用ヰテ「押さす、報いさす、受け若む、」ナドイフ。(漢字ニテハ、「爲、押、爲、報、令、受、使、押、」ナド)此ノ「す、さす、」若むヲ、使役相ノ助動詞トス。

(5) す。上ノ三語ノ意、相異ナラズ、共ニ、動詞ノ第四活用ニ連ル。但シ「若む」ハ、アラユル動詞ニ連レニス  
(6) さす。ニ連ル。但シ「若む」ハ、アラユル動詞ニ連レニス  
(7) 若む。ハ、四段活用ト、奈變ト、良變ト、ニ連リ「さす」ハ、其餘ニ連ル。第五表ノ如シ。

自動詞モ、使役相トナルヰハ、略、他動(即チ、使役)ノ意トナル。母、子を眠らす。騎兵、馬を走らす。父子をして、學校ニ入ら若む。ノ如シ。他動詞ヲ、使役相トスルヰハ「甲、乙」に、物を取らす。教師、生徒に、課

第一二七節

業を受けさす。賴朝、義經をして、義仲を攻めあむ。」如ク乙に、「生徒に、義經をして、「ナドイフ標準」の語ヲ要ス。

「受けさせ給ふ」書か志め畢んぬ「ナド用井ルハ連用法ナリ。  
使役相ニ、所相ヲ連ヌレバ、亦能相、所相ヲ成ス。「行か、志む」(使)行  
(被)擊た志む、「(使)擊」ハ、能相ナリ「行か、志め、らる」(被)使行(擊)た志め、ら  
る、「(被)使」(擊)ハ、所相ナリ(以上ノ「らる」ハ、勢相ニモ適用スベシ)。又、  
所相ニ、使役相ヲ連ヌルキハ、「(使)被」(擊)トモナル。  
凡ソ、右等ノ用法ハ、第七表ノ助動詞ト助動詞トノ連續圖ニ據  
リテ知ルベシ、各助動詞、互ニ連用法ヲ以テ、相重疊ス、幾語、重疊  
ストモ、個々ニ分解シテ、語毎ニ、固有ノ意義ヲ求メバ、解セラレム。  
○敬相。勢相、使役相、ノ助動詞ハ、全ク其意義ヲ變シテ、他ノ動  
作ヲ敬ヒ言フ語トナルヲアリ、コレヲ、敬相、又、敬語トイフ。而

## 第一一九節 敬相

シテ、使役ノ方ハ、大抵給ふ「おはす」(ナドイフ語)ト、連子テ用井、且、  
斯ク變ズルキハ、必シモ使役相ニ要スル標準ノ語ヲ要セズ。(第一  
一一七節ヲ見ヨ)例へバ、勢相ナルニハ「君も、殊に喜ばれて、釋  
尊の、目連に教へらるゝやうは、「ナドイヒ、使役ナルニハ、琵琶を、  
善く彈かせ給へど、帝、かくれさせおはしまし」位に即か志め給  
ふ。貞今ノ北野の宮ご申して、云々。おほやけも、行幸せ志め給ふ。  
(天鏡令)「(シメゴルサ)聽門下祇候給」(東鑑)ナドイフガ如シ。是等ハ「喜ぶ」(教ふ)、  
彈く、「かくる」即く「行幸す」(聽す)ノ動作ヲ敬ヒイフマデナリ、書  
状ノ文ニ「被遊」(被)下、ナドイフモ、是レナリ。又、使役ニ、勢相ヲ重  
子テ用井ルヲアリ、一層重キ敬語ナリ「書かせらる」(受けさせらる)、  
「」ノ如シ、書狀文ニ「被爲書」(被)受、ナド、是レモ「書く」(受く)、  
重ク敬ヒイフノミ。

## 第一二〇節

又人々に齋かれさせ給ひ御馬より落ちさせ(敬相)給ひ御首取られさせ給ふ(盛衰記、以仁王)あはや法皇の流されさせおはしますぞや(平家物語、三)ナドハ上ノ一語ハ眞ノ所相ニテ下ハ皆敬相ナリ。又上東門院云々人々に歌詠ませさせ給ひける時(玉葉、五)仲正が女皇后宮に始めて参りたりけるに琴彈くご聞かせ(敬相)給ひて弾かせさせ給ひければ(金葉、九)御笛賜びて吹かせられける(享治、十)ナドハ上ハ眞ノ使役相ニテ下ハ敬相ナリ。

第一二一節  
指定助動詞

○指定ノ助動詞。次ニ舉グル「なり」、「たり」、「べし」等ハ事物ヲ指定ムル意アレバ指定ノ助動詞トス。

(8)なり。指定解説スル語ニテ語原ハ「にあり」、「約ナルベク」意義ハ「にてあり」ナリ。此ノ語、動詞ニ連ルキハ其第二活用ニ連ルヲ則トス。例ヘバ「押すなり」、「報ゆるなり」、「受くるなり」、「爲

## るなり」、「如シ」(後ノ詠歎ノ「なり」ト異ナリ)

此語又獨立動詞ノ如ク、直ニ名詞、又ハ副詞、豆爾乎波、ニモ伴ヒテ、指定解説ノ意ヲイフ、「月なり」、「花なり」、「我れなり」、「人なり」、「宜なり」、「こればかりなり」、「それのみなり」、「ノ如シ」。又形容詞ノ第二活用ニモ連ル、「善きなり」、「悪しきなり」、「ノ如シ」。

(9)たり。語原ハ「ご」、「あり」、「ノ約ニテ」、「意義ハ亦」、「にて」、「あり」、「ト」、「指定スル語ナリ」。此ノ語ハ名詞ノ下ニノミ付キテ、動詞ニハ付カズ、例ヘバ「あくれば、五日のあかつぎに、兄人たる人、外より来て」(蜻蛉日記、下ノ下)住みこげむ、庵たるべくも見えなくに、(六帖、物名)其他、「父たり」、「子たる」、「君たり」、「臣たる」、「ナド」、「常ニ用井ル」(漢字ニテハ、「爲父」、「爲子」、「ナド」)又、「峨々たり」、「寂莫たる」、「ナドイフモ」、「ご」、「あり」、「ノ約ニテ」、「コレニ同シ」(後ノ半過去ノ「たり」ト異ナリ)

## 第一二二節

## 第一二四節

(21) ベシ。心ニ推シ量リテ指定スル意ノ語ナリ。例ヘバ、斯くあるベシ、「我行くベシ」ノ如シ。(漢字ニテハ「可」有、「可行」ナド)又、強ク指定シテ、命令スル意ヲモナス。疾く行くベシ「速に來べシ」ノ如シ。此ノ語ハ、諸動詞ノ第一活用ニ連ルヲ規定トスレド、良變ニノミハ、其第二活用ニ連ル。

第一二五節  
打消助動詞

○打消ノ助動詞。「押す」、「報ゆ」、「受く」、「ナド」ハ、動作ヲ、正面ニ説クナリ、コレヲ、反面ヨリ説キテ打消スニハ、「押さず」、「報ゆまじ」、「受けじ」、

ナド用井ル。此ノ「ず」、「まじ」、「じ」等ヲ、打消ノ助動詞トス。

## 第一二六節

(10) 〔~~ナド~~〕「~~ナド~~」動作ヲ、ソノマハニ打消ス語ナリ、「押さず」、「報いす」ノ如シ。(漢字ニテハ「不押」、「不報」ナド) 諸動詞ノ第四活用ニ連ル。又、絶えず行く、飽かず思ふ、筑波の山を戀ひずあらめかも。〔万葉二十〕ナド用井ルハ、連用法ナリ、「親知らず」、「月足らず」、「ナド」ハ、名

## 第一二七節

詞法ナリ。又「問はず語」、「知らず顔」ナド、名詞ト熟語トモナル。此ノ條ノ「ず」ト、動詞ノ「あり」ト、約マリテ、「ざり」トナルヲ常ナリ、「押さざる」、「報いざる」ナドアルハ、「押さず」ある、「報いす」あるナリ。

## 第一二八節

(23) 〔~~ナド~~〕「まじ」。推シ量リテ打消ス語ニテ「~~ナド~~」ノ豫定ナリ、「押すまじ」、「報ゆまじ」ノ如シ。此ノ語、諸動詞ノ第一活用ニ連リ、唯、良變ニノミハ、其第二活用ニ連ル。

## 第一二九節

(24) 〔~~ナド~~〕「じ」。前條ノ「まじ」ニ同ジクシテ、其意、稍強キガ如シ、而シテ、諸動詞ノ第四活用ニ連ル、「押さじ」、「報いじ」、「受けじ」ノ如シ。

第一三〇節  
時

○過去、未來、ノ助動詞。「押す」、「報ゆ」ハ、其動作ノ最中<sup>モカ</sup>ナルニイフ。扱、其動作ヲ、既往ニ就キテイフキハ、「押したり」、「報いき」ナドイヒ、未然ニイフキハ、「押さむ」、「報いむ」ナドイフ。此ノ如キ動作ノ差違ヲ、動詞ノ時トイヒテ、其差違、現在、過去、未來ノ三様ニ分ル。

第一三一節 現在。現在トハ、現ニ、今、動作スルナイフ、押す、報ゆ、受く、着る、ノ如シ。(以下、スペテ、第六表ト參照セヨ)

現在

第一三二節 過去。過去ハ、更ニ、半過去ト過去ト、大過去ト、ノ三様ニ分ル。半過去

過去。過去ハ、更ニ、半過去ト過去ト、大過去ト、ノ三様ニ分ル。ノ如シ。此ノ「つ、ぬ、たり、」ノ意義共ニ同ジ。

又、名詞、又ハ、副詞ニ添ヒテ「罪せり」詳にせり、ナド用ヰル助動詞アリ。又、四段活用ノ動詞ノ「行く、押す、ナドヲ、行けり、押せり、ナドト用ヰル」アリ。是等モ、共ニ、半過去ノ意義ヲ成ス、尙後ニ言フベシ。

第一三三節

過去ハ、動作ノ過ギテ程歴シナイフニテ、助動詞ノ「けり」ト「き」

過去

トヲ用ヰル。即ナ、押しけり、押しき、報い、けり、報い、き、ノ如シ。此ノ「けり、き、」ノ意、共ニ同ジ。

第一三四節

大過去

大過去ハ、過去ヨリ一層程歴タリシナイフニテ、半過去ト過去トノ助動詞ヲ重用ス。即ナ、半過去ノ「つ、ぬ、たり、」ノ第五活用ナル「て、に、たり」ニ、過去ノ「けり、又ハ、「き」ヲ重子テ、押して、けり、押しにけり、押したり、けり、押して、き、押しに、き、押したり、き、ノ如シ、而シテ、其意、何レモ同ジ。(他ハ、準ヘテ知ルベシ)未來。未來ハ、未ダ起ラザル動作ヲ、豫メイフニテ、助動詞ノ「む」ヲ用ヰル、押さむ、報い、む、受け、む、着、む、ノ如シ。

第一三五節

未來

又、半過去、過去、大過去、共ニ、其動作ハ、過去ニ屬スレド、未ダ分明ナラヌキ、未來ニイフアリテ、亦、三様ニ分ル。即ナ、

第一三六節

助動詞

半過去ニテハ、「つ、ぬ、たり、」ノ第四活用ナル「て、な、たら、」ニ、未

七十五

來ノ「む」ヲ重テ「押」して、む、「押しな、む」、「押し、たら、む」、「報いて、む」報い、な、む、「報い、たら、む」、「ナドイフ。

## 第一三八節

過去ノ「けり」、「き」、「ニハ、別ニ、助動詞ノ「けむ」アリテ「押」しけむ、「報」い、「けむ」、「受け、けむ」、「着、けむ」、「ナド用井ル。」。

## 第一三九節

大過去ニテハ「つ」、「ぬ」たり、ノ第五活用ナル「て」、「に」、「たり」ニ前ノ「けむ」ヲ重テ、「押」して、「けむ」、「押し、に」、「けむ」、「押し、たり」、「けむ」、「報い、て」、「けむ」、「報い、に」、「けむ」、「報い、たり」、「けむ」、「ナドイフ。

## 第一四〇節

(11) つ。 動作ノ果テ止マル意ナイフ語ナリ、此ノ語、諸動詞ノ第五活用ニ連ル。

(12) ぬ。 動作ノ往キ畢レル意ナイフ語ニテ、其意畧、「つ」ニ同じ。諸動詞ノ第五活用ニ連ナレド、奈變ノ「往に」、「死に」ニノミハ、連ナラズ。命令法ハ「押しね」、「受けね」、「ナド用井ルモノナリ。

## 第一四二節

(13) たり。 「て、あり、」ノ約マレルニテ、「て」ハ、前々條ノ「つ」ノ活用ナレバ、亦、動詞ノ第五活用ニ連ル。

## 第一四三節

(14) せり。 「爲てあり、」ノ意ニテ「爲」トイフ動詞ノ、半過去ノ意ナナス語ナリ。此ノ語ハ、獨立動詞ノ如キ力アリテ、他ノ動詞ニハ付カズ。例ヘバ、「蓋に」キメガタ「せり」、「萬葉三殿造」タツジン「せり」、「古今團居」コクジン「せり」、「同野邊近く」トモノヘ「家居」シゼレバ、「同ナド用井」トモナドヨウイ、其他、「罪」ミ「せり」、「寇」カウ「せり」、「歎息」センキ「せり」、「勉強」モンゴウ「せり」、「烈しく」リョクシク「せり」、「明に」アキニ「せり」、「ナド用井ル」。

○又、一種ノ半過去アリ。四段活用ノ動詞ノ「唉く」、「指す」、「勝つ」等ヲ常ニ「唉けり」、「指せり」、「勝てり」、「ナド用井ル」、是等ノ意義ハ、「唉きて」、「あり」、「指して」、「あり」、「勝ちて」、「あり」、「ナド解スベクシテ」、其動作ヲ、半過去ニイフモノナリ。此ノ語尾活用ヲ成スハ、四段活用ニ限り、其活用ノ状ハ畧「あり」ニ同ジ。

## 連體法。

中止法。

一終止法。二終止法。三終止法。不定法。

名詞法。命令法。

第一活用		第二活用		第三活用		第四活用		第五活用		第六活用	
唉けり	唉ける	唉けれ	唉けら	唉けり	唉けれ	唉せり	唉せら	唉せり	唉せれ	唉せり	唉けれ
指せり	指せる	指せれ	指せら	指せり	指せれ	指せり	指せら	指せり	指せれ	指せり	指せれ
勝てり	勝てる	勝てれ	勝てら	勝てり	勝てれ	思へり	思へる	思へれ	思へら	思へり	思へれ
澄めり	澄める	澄めれ	澄めら	澄めり	澄めれ	降れり	降れる	降れれ	降れら	降れり	降れれ
降れり	降れる	降れれ	降れら	降れり	降れれ						

## 第一四五節

(15) けり。

過去ノ意ヲイヒテ、亦諸動詞ノ第五活用ニ連ル。

## 第一四六節

此ノ語ハ、過去ノ意無クシテ、唯、語氣ニ、念ヲ推シテ言フ意ヲ

ス「アリ」秋ハ來にけり。天つ星かご、あやまたれける。(古今、五)ナ  
ドヲ、口語ニテ言へバ、「秋が來たわい」まちがへられるわい。ノ  
意ナリ。殊ニ「心なりけり」我が身なりける。ナド「なりけり」ト用  
ヰタルハ、唯、説明スル意ヲナス。(25) き。過去ノ意ヲイフ、常ニ「き、し、しか」ノ活用ト呼ビ、亦、動  
詞ノ第五活用ニ連ル。然ルニ、加變、佐變、ニテハ「き、し、しか」ノ三  
活用、相別レテ、其第四活用ニモ連ル異則アリ。(第四表、參見)

## 第一四七節

## 第一四八節

佐變	加變	來 <sup>コ</sup> し <sup>か</sup>	活用	第四
爲 <sup>キ</sup> し <sup>か</sup>	來 <sup>シ</sup> し <sup>か</sup>	來 <sup>*</sup> し <sup>か</sup>	活用	第五
爲 <sup>シ</sup> き	來 <sup>シ</sup> し <sup>か</sup>			

「來<sup>キ</sup>」、「來<sup>コ</sup>」ノ例ナシ。「爲<sup>シ</sup>」、「爲<sup>シ</sup>か」、「爲<sup>キ</sup>」、「爲<sup>シ</sup>」ノ例ナシ。

「人ふるす、里を厭ひて、こしがごも。奈良の都も、うき名なりけり。  
（古今、十八）都出で、君に逢はむご、こしものを、（主佐日記）さし方、行く  
する、思ひつけられて、（總角）ノ如シ。

## 第一四九節

（16） む。 未來ノ意ヲ成ス。諸動詞ノ第四活用ニツク、行か

む、落ちむ、受けむ、見む」ノ如シ。（漢字ニテハ、「將行」、「將落」ナド）

## 第一五〇節

（17） ケム。 過去ノ「けり」、「き」ヲ未來ニイフ語ニテ、諸動詞ノ第

五活用ニ連ル、行きけむ、落ちけむ、受けけむ、見けむ」ノ如シ。

## 第一五一節

○推量ノ助動詞。「らむ、めり、まし、らし、等ハ、物ヲ推量スル意

推量助動詞アリ、コレヲ推量ノ助動詞トス。

## 第一五二節

（18） らむ。 未然ヲ推量スル語ナリ、押すらむ、受くらむ」ノ如

シ。此ノ語ハ、諸動詞ノ第一活用ニ連リ、唯良變ニノミハ、其第

二活用ニ連ル、有るらむ、居るらむ」ノ如シ。

## 第一五三節

（19） めり。

語原ハ、見えト「あり」トノ約マレルニテ、事物ノ状

態、然見ユ、ト推量スル意ヲイフ語ナリ。此ノ語ハ、諸動詞ノ第

一活用ニ連ル、立田川、もみぢ亂れて、流るめり。（古今、五）あはれ今

年の秋も往ぬめり。（千載、十六）浪の花、沖から咲きて、散り來めり。

（古今、十一）如シ。但シ、良變ニノミハ、「あるめり」ノ如ク、其第二活

用ニ連ル。

## 第一五四節

（26） まし。 未來ヲ推シ定メ、又ハ、然セムトスル意ノ助動詞

ニテ、動詞ノ第四活用ニ連ル、押さまし、報いまし」ノ如シ。

（27） らし。 軽ク推量スル語ナリ、「押すらし」、「報ゆらし」ノ如

シ。此ノ語、諸動詞ノ第一活用ニ連レド、良變ニノミハ、其第二

活用ニ連ル、「あるらし」、「居るらし」ノ如シ。

○詠歎ノ助動詞。

第一五六節 (20) なり。動作ヲ言ヒ終ヘタルニ、感情ヲ添フル語ナリ、動作ノ第一活用ニ連ル「秋風に、初雁<sup>カサ</sup>がねぞ、聞ゆなる」(古今、四) 秋の詠歎助動詞

野に、人まつ蟲の聲爲<sup>ス</sup>なり。(同、十四藻刈舟、今ぞ渚<sup>カモズ</sup>に、來寄すなる) (拾遺、八谷の鶯、春を告ぐなり) (堀川百首)ノ如シ。

○比况ノ助動詞。

第一五七節

比況助動詞

(22) ごこし。比ブル意ヲイフ語ニテ、動詞、形容詞、助動詞、ノ第二活用ニ添ヒ、又或ハ、豆爾乎波ノ「の」が、ノ下ニモ用ヰル、他ノ助動詞ト異ナリ。世の中を、何に譬へむ、朝びらき、漕ぐなる舟の、痕なきごこし。(萬葉、三) 年月は、流るゝごこし。(同、五) まことも君に、逢へりしごこし。(同、十二) 我がごく、物や悲しき、時鳥(古今、十二) 山のごこし、海のごく、斯くのごとき、聞くがごく、空しきがごこし、如シ(漢字ニテハ「如山、如海、若斯、若聞、ナド」)

○副詞

副詞

第一五八節

副詞ハ、動詞ニ副ヒ、或ハ、形容詞、又ハ、他ノ副詞ニモ副ヒテ、其意味ヲ種々ニ修飾スル語ナリ。

副詞、副詞

例ヘバ、「只管考ふ、暫し留る、甚だ高し、いと遙に見ゆ、」ナドノ「只管ハ考フル」狀態ナヒ、「暫しハ留ル」程ナヒ、甚だハ「高キ度ナイヒ、いとハ遙に」ノ距離ナヒテ、其意ヲ修飾スルガ如シ。  
○「遙に、明に、靜に、」ナドニ終ル副詞ハ、動詞ノ「あり」ト連ルキ、  
「に」ト「あ」ト約マリテ、遙なり、明なり、靜なり、トナルコ常ナリ、而シテ、其語尾ノ活用ハ、畧<sup>アリ</sup>、ありニ同ジ。

○名詞ヲ、副詞ニ用ヰルコアリ、「昔、男ありけり」(今日來ずば、今來む)、「一年過ぎて、」ノ如シ。數詞ナルハ、梨を、ひごつ取る、盃<sup>ムカシ</sup>、

を、ごを重ねて、世の中、よろづ好し、ノ如シ。又、名詞ノ下ニニに  
ヲ添ヘテモ用井ル、常に、時に、誠に、日に、ノ如シ。漢語ナルハ、  
「大抵成れり」、一切知らず、終日勤む、再三問ふ、ノ如シ。其下ニ、  
「に」ヲ添フルハ、切に、別に、于寧に、專一に、ノ如シ。形容詞ノ副  
詞法モ、副詞ニ用井ラル、善く改まる、悪しく考ふ、疾く走る、久  
じく止まる、ノ如シ。

## 第一六一節

○尙、暫し、待つ、夙に、早く、起く、嘗て、屢見たり、ナド重用スルハ、  
二ツノ副詞、共ニ、下ノ動詞ヲ修飾ス。

間ニ、他ノ語句ヲ隔テ、修飾スルヲアリ、つらゝく、事の由を考  
ふるに、暫し、時の移るを待ちて、ノ如シ。

## 第一六二節 禁止ノ副詞

○禁止ノ意ヲナス副詞ニテ、動詞ノ下ニ居ルモノアリ、心隔つ  
な、色に出づな、ノ如シ。此ノ「な」ハ、必ず、動詞ノ第一活用ノ下ニ

連ル、但シ、良變ニノミハ、第二活用ニテ、あるな、居るな、ナド連ル。  
或ハ、「な」ヲ上ニ置キ、下ニ、そトイフ語ヲ添ヘテ、中ニ動詞ヲ挿ミ  
テ、禁止ノ意ヲ成スアリ、「な」隔て、そ「な」出で、そ「な」行きそ、ノ如シ。

## ○接續詞

## 接續詞

## 第一六四節

接續詞ハ、並ビタル同趣ノ文、又ハ、句ノ間ニ入りテ、上下ヲ續ギ  
合ハスル語ナリ、山を越え、又水を涉る、書を読み、且、字を記す、  
ノ如シ。

漢籍讀ニ用井ルハ、「求之<sup>メタルヲ</sup>與<sup>カ</sup>、抑<sup>シモ</sup>與<sup>ヘタルヲ</sup>之與<sup>カ</sup>」(論語、學而)秦歟、漢歟、將、近代  
歟(弔古戰場文)ナドアリ。書狀ノ文ニ尤<sup>タ</sup>、旁<sup>タ</sup>、但シ<sup>タ</sup>、將又<sup>タ</sup>、ナド用井ル  
モ、是レナリ。

○動詞ヨリ來レルニハ、及び、井に、尋<sup>タ</sup>で、ナドアリ、亦、漢籍讀ノ  
接續詞

用法ナリ。書狀ノ文ニ就て、隨て、依て、ナドモアリ。熟語ヲ

用井ルハ、或は、斯くて、然して、而若しくは、ノ如シ。

或一ある謂之、約ミ  
イケ有リテある余  
武場或は宣今サ  
○豆爾乎波

### 豆爾乎波

#### 第一六五節

豆爾乎波ハ、畧シテ、豆爾波トモイフ、「君が代は、千代に八千代に、  
さざれ石の、いはほこなりて、苔のむすまで。」(古今、七)見わたせば、  
柳櫻を、こきませて、都ぞ春の、錦なりける。(古今、二)ナドイフ歌ノ  
中ノ「が」は、「に」の「ご」て、「まで」、「ば」を、「ぞ」ノ如キモノ、是レナリ。

豆爾乎波ハ、其形、多クハ、短小ニシテ、且、獨立シテハ、用ヲ成サズ。  
而シテ、言語ノ中間ニアリテ、上下ノ語ヲ承接連絡シ、互ニ呼應  
シテ、其ノ意ヲ通ジ、他語ノ方向ヲ示シ、意義ヲ導キ、自他ヲ區別  
シ、彼此ヲ分合シ、言語ノ位置、顛倒ストモ、其所在ニ就キテ、指示

ノ任ヲ盡スナド、關節ノ筋ノ如ク、門戸ノ樞ノ如シ。

#### 第一六六節

○アラユル豆爾乎波ヲ、其用法ニ因リテ、三類ニ大別ス。

第一類。名詞ニノミ屬クモノ。

(1) が。の。

(2) の。が。つ。

(3) に。

(4) を。

(5) ご。と。

(6) へ。

(7) より。より。から。

(8) まで。

第二類。種々ノ語ニ屬クモノ。

(9) は。ば。

(10) も。

(11) ぞ。なむ。なも。し。

(12) おそ。

(13) だに。すら。

(14) や。か。

(15) のみ。ばかり。

(16) さへ。

## 第三類。動詞ニノミ屬クモノ。

(17) ば。

(18) ト。

ども。

ご。

とも。

、

(19) に。を。

(20) て。

みて。

さて。

して。

、

(21) で。

(22) つゝ。

## 第一六七節

## 第一類

## 第一六八節

## 第一類

○第一類。此ノ類ノ豆爾波ハ、名詞ニノミ屬ク、ヨレヲ「名詞」ノ豆爾波ト稱スベシ。

(1) が。の。共ニ、上ニハ、名詞ヲ承ケ、下ハ、動詞ニ係リ、其動作ヲ起ス名詞ヲ、特ニ舉ゲ示ス豆爾波ナリ。例ヘバ、斯く云、誰がいふ。

稻葉そよぎて秋風の吹く。

あぐるゝ空に雁の鳴くなり。

○又、下形容詞ニ係ルモアリ。

書見るが樂し。智無きが多し。

鴨の浮寝の、やすけくも無し。

## 第一六九節

(2) の。が。共ニ、名詞ト名詞トノ關係ヲ示ス豆爾波ナリ、而シテ、其意義ニ種々アリ。

(い) 所有ノ意ヲ示スモノハ、「人の物、君が世」ノ如シ。

(ろ) 二語ノ係屬ヲノミ示スモノハ、「櫻の花、梅が香」世の中、天が下、」ノ如シ。

(は) 「に、ある、なる」ナドノ意ヲ成スハ、「葛城の高間の山、春日の三笠の山、越の白山、蝦夷が千島」

(に) 「といふ」ナドノ意ヲ成スハ、「富士の山、佐渡が島」

(ほ) 「の如き」ノ意ヲ成スハ、「塵泥」の、數にもあらぬ、我故に、「萬葉十五昔物語」のこゝちもする哉。(手習花の顔、露の命、父が佛あり。)

○ つ、「の」ニ似テ、上下ノ語ノ係屬ヲ示スモノナリ。然レ

## 第一七五節

(凡)用法古ク且慣用ニ局レル所アリテ一般ニ用井難シ例  
ヘバ天つ風國つ神上つ毛野下つ總中つ國外つ國沖つ  
風ノ如シ。

## (3)に。動詞ノ動作ノ移ルベキ名詞ヲ示ス豆爾波ナリ。

而シテ其意義用法亦種々アリ。

## 第一七七節

(い)相對スルモノヲ指スハ「人に與ふ師に問ふ」ノ如シ。  
(ろ)地位ヲ示スモノハ「机に載す都に住む山に近し水に遠  
し」ノ如シ(以上常ニ漢字ノ于於ヲ當ツ)

## 第一七九節

(は)差抑フル意ナル「ミ」ノ如キハ「木石に爲る」水を湯になす  
花を雪に見てノ如シ。

(に)添フル意ナルハ「月に叢雲花に風雨」尾花が風に庭の月影  
(玉葉四)ノ如シ。又重用スル動詞ノ間ニ入りリテ「また」ノ意ヲナ

## 第一八〇節

ス降りに降る「あさりにのみるさる」聞きに聞き語りに語る  
(ほ)にてノ意ナルハ「仁和の帝の、皇子におはしましける時」  
(古今七丈夫)にあらましかばミ道に聽きて途に説く  
(ヘ)の爲に、に因りて「ナドノ意ナルハ淋しさに宿を立出て、  
眺むれば「後拾遺四花見に行かむ」人手に死ぬ病に惱まさる、  
人に撃たる」ノ如シ。第一一節參見)

## 第一八三節

(4)を。他動詞ノ動作ノ目的タル名詞ヲ示スモノナリ書  
を讀む紙を裂く水を飲むノ如シ。

○又自動詞ニ係ルモノハ其意義異ナリ家を離る境を出づ  
國を去る山を下る「ナドハより」ノ意路を行く門を過ぐ家

を繞る、ナドハ、其動作ノ行ハル、地位ヲ示スマデナリ。

第一八六節 差抑ヘテイフ意ノ豆爾波ニテ、其意、亦種種ナリ。

第一八七節 (い)指シ定ムル意ナルハ、これニ定む、それニ思ふ、ノ如シ。

第一八八節 (ろ)「ごて」ノ意ナルハ、暮るご明く、目離れぬものを、梅の花、いつのひごまに、うつろひぬらむ。古今二起くごは歎き、寐こは思ばむ。(同、十二)ノ如シ。

(は)「ご共に」ノ意ナルハ、能く、世ご推し移る、「我、汝、彼を訪はむ、ひとり見むより、人ご見む」ノ如シ。

第一九〇節 (に)「ご化りて、又ハ、の如く」ナドノ意ナルハ、雪ご降る、霜ご消ゆ、泣く涙雨ご降らなむ。古今十六月日のみ、流るゝ水ご早ければ、(夫木、十八)ノ如シ。

第一九一節 (ほ)重用スル動詞ノ間ニ入テ「また」ノ意ヲナスハ、ありごある、

### 第一九二節

秋風の吹きご吹きぬる、山の端に入りご入りぬる、月なれば、○此ノ豆爾波ノ、動詞、形容詞、助動詞、ヲ承クルキハ、其終止法、或ハ、命令法等ノ、意ノ切ル、所ヲ承クルヲ通則トス、即チ、上ノ一句、一文ヲ、名詞ト見ルナリ。

### 第一九三節

第一終止法ナルハ、木の間より、風にまがひて、降る雪も、春來、といへば、花かごぞ見る。躬恒集都出づ、ごか人の告げける。後拾遺入憂し、ご見し世ぞ、今は戀しき。(新古今、十九)我落ちにき、人に語るな。古今四人目も草も、枯れぬ、ご思へば、(同、さ)ノ如シ。

第二、第三終止法ナルハ、來宿る人や、ある、ご待つかな。(後撰、三)春や疾き花や遅き、ご聞きわかむ。(古今、二)幾代か歴し、ご問はましものを。(同、十七)それにぞあなる、ごは聞けご、伊勢物語かくこそ思しか、ご言ひけるを。(同、共にこそ、花をも見め、ご、待つ人

### 第一九四節

の」(後撰三、命令法ナルハ、「誰れ見よ、ミ」疾く行け、ミ」ノ如シ。

○ ご。此ノ「ミ」ハ、前項ノ「ミ」ト、指定スルガ如キ意ハ、相似タレド、用法甚ダ異ニシテ、相並ズ同趣ノ語句ヲ接續スルヲ、接續詞ノ如シ。(漢字、與ノ字ニ當ル)而シテ、全ク、上ノ語ニ附着シテ、下ニ、更ニ「名詞ノ豆爾波」ヲ履ム。「吹く風ミ、谷の水ミ、なかりせば、みやまがくれの、花を見ましや。」(古今、ミ白き鳥の、嘴ミ脚ミ赤きが、水の上に遊び、伊勢物語)流れ木ミ、立つ白波ミ、焼く鹽ミ、いづれかからき、わたつみの底。(新古今、十八)「鄒ミ魯ミ戰ふ、月ミ花ミの遊び、内ミ外ミにあり、かれミこれミを比べて、京ミ難波ミへ行かむ。」

(6) ヘ。方向ヲ示ス豆爾波ナリ。例ヘバ、前ヘ進む、左ヘ向

ふ、ノ如シ。此ノ「ヘ」ハ、方向ヲ示スモノニテ、前ノ「ニ」ノ地位ヲ

田邊タキリ山ミハ。

### 第一九六節

示スモノト別ツ、深草の里に住みはへりて、京ヘまうで来て、(古今、詞)住む館より出で、舟に乗るべき處へわたる。(土佐日記)ナドノ如シ。

### 第一九七節

(7) より。から。共ニ、二ツノ間ニ移リ行ク意ヲ示ス豆爾波ニテ、地位ニモ、時ニモイフ。(漢字、自、從等ノ字ニ當ル)

「人より受く、かなたより來る、天より落つ、それより程歴て。」

「今からの御もてなしの、おぼつかなう侍らむは、(松風)我身から、うき世の中ミ、なげきつゝ、(古今、十八)明日からは、若菜摘まむこ、(新古今、二)

○ より。是ハ、兩間ニ移ル意ヨリ轉ジテ、專ラ相比ベテ科チイフモノナリ。

「かれより後タガる、山より高し、これより善し、命より惜し、紅葉、

## 紅於二月花。

(8)まで。至リ及ブ意ノ豆爾波ナリ。(漢字迄ノ字ニ當ル)  
「筑紫までまかる」都まで送る、行くさきの事まで、おぼし知ら  
して、」

## 第二〇一節

## 第一類

○第二類。此ノ類ノ豆爾波ハ、上ニ、各種ノ語ヲ承ケテ、其意ヲ  
下ナル動詞、形容詞、助動詞ニ通ズ、其承クル所ノ語、一定セザレ  
モ、亦慣用ノ用法アリテ、妄ニ承クベキニアラズ。左ニ、其用例  
ヲ、若干掲グベシ。

(9)は。事物ヲ、各自ニ差別スル意ノ豆爾波ナリ、常ニ、漢字  
ノ者ヲ當ツ。但シ、一ヲ擧ゲテ、其他ヲ曉ラシムルモアリ、次ナ  
ル「も」モ、然リ。

「人は去り、私は留る。柳は綠に、花は紅なり。見るは善し、行きは

## 第二〇四節

せず、書きは取らむ、樂しくは思ふ、學ばむは好し、行かずは  
あらず、せずはあるべからず、取りては見む、斯くまではな  
し、然はあれど、いかゝはせむ、是よりは優る、我こそは見め、  
京へは行かむ、我のみはあり、花こは見む、ノ如シ。

○ ば。前項ノ「は」ヲ、音便ニテ、濁ルモノナリ。

「茶をば飲め、酒をば飲まず、これをば取らむ、かれをば捨て  
む、行かずんばあらず、せずんばあるべからず、ノ如シ。」

(10)も。同狀ノ事物ヲ并列スル意ノ豆爾波ニテ、接續詞ノ

如シ。(漢字ノ亦ノ字ニ當ル)「我も行く、人も行く、行くもあ  
り、歸るもあり、行きもせず、歸りもすまじ、長きもあり、短きも  
あり、善くもあらず、悪しくもなし、人をも身をも、恨みざらま  
し、父ごも思ひ、師ごも仰ぐ、寐ても思ふ、我にも許せ、家へも

## 第二〇五節

歸らず、東よりも来る、水だにも飲まず、ノ如シ。

第二〇六節 共ニ多クノ中ニテ、一ツヲ指ス意ノ豆

(11) ぞ。なむ。あも。爾波ナリ。(ぞハ其ノ濁レルナリ)。

此ノ「ぞ」又ハ「なむ」「なも」、文中ニアルキハ、其末ヲ結ブ動詞、形容詞、助動詞ハ、第二終止法ヲ用ヰル。花ぞ落つる。月ぞ澄める。行くぞ善き。早くぞ過ぐる。去年よりぞ見し。ノ如シ。(なむ)ノ例ハ、次ニ舉ゲム。尙、文章篇ノ結法ノ條ニ、委シクイフベシ。  
 ○「ぞ」ハ、又、指シ示ス意ニテ、文句ノ末ニ着クアリ、而ソ、動詞、形容詞、助動詞、ノ下ニ着クキハ、其第二活用ニ着クヲ法トス。  
 「命、生くるぞ」然おぼゆるぞ、斯くするぞ、あるぞ、無きぞ、ありしそ、「あらぬぞ」書きつるぞ、読みたるぞ。  
 ○「なむ」ハ、ぞニ似テ、指ス意、稍緩シ。

第二〇九節

第二一〇節 第二一一節

「柿本人麻呂なむ、歌の聖なりける。古今序無きなむまされる、  
 かくなむある。人をなむ恨むる。」文章篇ノ結法ノ條ニ委シ。  
 ○「なも」ハ、なむニ同ジクテ、古シ、神になもありける。ノ如シ。  
 ○「し」コレモ、指ス意アリテ、力アル豆爾波ナリ、但シ、用法、  
 局スル所アリ、且其ノ末ヲ結ブ動詞、形容詞、助動詞ノ終止法  
 ニ關係ヲ及ボサズ。

吹く風ご、谷の水ご、なかりせば、古今ニ神じ知らなむ。花ご  
 いへば、いつしかごのみ、待ちわたるべき、其謂はれ、なきに  
 しもあらず。必ずしも、然らざらむ。

(12) こそ。多クヲ捨テ、一ツヲ取ル意ノ豆爾波ナリ。(常ニ、社  
 ノ字ナド當ツ)此ノ豆爾波ノ、文中ニアルキハ、其末ヲ結ブ  
 動詞、形容詞、助動詞ハ、第三終止法ヲ用ヰル。

「花こそ咲け、見るこそ善けれ、斯くこそ思へ、月をこそ見れ、尙、文章篇ノ結法ノ條ニ、詳ニイフベシ。」

### 第二二三節

(13) だに。すら。二語、意、粗同ジ、事物ノ輕キヲ舉ゲテ、其餘ノ重キヲ、言外ニ引證スル豆爾波ナリ。

### 第二二四節

「深山には、松の雪だに、消えなくに、都は野邊の、若菜摘みけり。  
〔古今、二〕露にだに、御笠といひし、宮城野の、木の下暗き、五月雨の頃。」(新千載、三)糟糠にだに、飽くこと能はず、まして、美食をや。可<sub>レ</sub>以<sub>レ</sub>人而不<sub>レ</sub>如鳥乎。」(大學)ノ如シ。

### 第二二五節

「言問はぬ、木尙妹<sub>イモ</sub>、兄、ありごふを、たゞ獨子に、あるが苦しさ。」(萬葉六) こけてすら、寐るほどもなき五月雨を、寐覺がちにて、明かす頃かな。」(曾丹集「我躬不閱、遑恤我後。」(詩經、小弁) 亂世にてすら然り、まして、太平の時に於てをや。」

### 第二二六節

(14) さへ。重キガ上ニ、又、添ヒ加ハル意ナイフ豆爾波ニテ、だにトハ、引證スル輕重ノ主客ニ、交互ノ差アリ。

「橘は、實さへ花さへ、その葉さへ、枝に霜降れど、彌常葉の樹。」(萬葉六) 梓弓、おして春雨、けふ降りぬ、あすさへ降らば、若菜摘みてむ。」(古今、二)月をだに、あかず思ひて、寐ぬものを、郭鳥さへ鳴きあさる哉。」(玉帖)

### 第二二七節

(15) のみ。ばかり。一アリテ、二無キ意ナイフ豆爾波ニテ、二語ノ意粗同ジ。

「我れのみ知る、思ふのみなり、書きのみ取る、悲しくのみ思ふ、斯くのみあらば、家にのみ居て、人をのみ思ふ。」

「身につまる、年の暮にも、まさりけり、けふばかりなる、春の惜しさは。」(新拾遺、十八)今こむごいひしばかりに、長月の、有明の月

### 第二二八節

を待ちいでつるかな。(古今十四)

## 第二十九節

(16) や。か。二語、共ニ、指シテ疑フ意ヲイフ豆爾乎波ナリ。(常ニ、耶哉乎歟等ノ字ヲ當ツ)

此ノ二語ノ文中ニアルヰハ、其末ヲ結ブ動詞、形容詞、助動詞、皆、第二終止法ヲ用ヰル。

「春や来る、行きやする、行かでやあるべき、花をや見つる、」  
「いづくにかある、何こかすべき、いかでか知らむ、」

尙、文章篇ノ結法ノ條ニ、委シクイフベシ。

○二語、共ニ、文句ノ末ニ屬キテ、疑ヒ、又、問フ意ヲナスヲアリ。

「名にし負はゞ、いざ言問はむ、都鳥我が思ふ人は、ありやなしやこ。(伊勢物語)來むや來じやの、さだめなれば」(後撰、十四)

秋風の吹上に立てる、白菊は、花があらぬか、浪の寄するか。(古今、

五) いきたるか死ぬるかいに、おもほえず。」

## 第三十節

○二語、共ニ、一種ノ用法ニ因リテ、疑フ意ノ裏反リテ、確定ノ意トナルヲアリ、ヨレヲ反語トイフ。

「見てのみや人に語らむ、山櫻、手毎に折りて、家苞にせむ。」そこ  
ひなき淵やはさわぐ、山川の、淺き瀬にこそ、あだ波は立て。咲  
かざらば、櫻を人の折らましや、櫻の仇は、櫻なりけり。いかで  
人に劣らむやは、悦バシカラズヤ、我レ、豈ニ敢テセムヤ。」

「誰が誠をか、我は頼まむ。」いつかは雪の、消ゆる時ある。あすも  
ありこは、頼むべき身か。かはるは人の、心のみかは。焉カ存セ  
ム、爭カ取ラム。委シクハ、文章篇ノ呼應ノ條ニイフベシ。  
○此二語ノ動詞、形容詞、助動詞、ヲ承クルヰハ、其第一活  
用ニ着キカハ、第三活用ニ着クヲ、定則トス、第九表ノ如シ。

## 第三十一節



## 第十表

動詞、形容詞、助動詞ト、豆爾波ノ「も」、「とも」、「ば」、トノ連續。

詞動助				詞容形				詞動助				詞動														
推	過	打	比	志	志	詠	未	過	打	指	使	勢	所	良	奈	佐	加	下	上	下	上	四				
々	々	々	々	々	々	々	々	々	々	々	々	々	々	一	一	一	一	一	一	一	一					
量	去	消	況	定	幾	幾	歎	量	來	去	消	定	相	相	相	變	變	變	變	段	段	段				
26	25	23	22	21	(愚)	(善)																				
まじく	まじく	べく	あしく	ども	よぐ	ども	活第用四	なめらけむけせたぬつづたりなりますする	20191817161514131211109876521 43	ども	死	爲	來	蹴	着	受	生	押	有	あり	すく	ける	きる	いく	す	
しか	まじけれ	べけれ	あしけれ	ども	よけれ	ども	活第用三	なめらけめけせたぬねたなあさするる	れれめめれれれれれれれれ	ども	あれ	あれ	され	くれ	され	けれ	され	うくれ	おせ	あれ	あれ	され	くれ	れ	いくれ	おせ
まさか	しか	まじけれ	べけれ	ば	よけれ	ば	活第用三	なめられけせたぬつねたなあさするる	られられられられられられられられられ	ば	あれ	あれ	され	くれ	され	けれ	され	うくれ	おせ	あれ	あれ	され	くれ	れ	いくれ	おせ
まじく	ごとく	べく	あしく	ば	よぎ	ば	活第用四	せたなてすたなあさせられ	ららららめせられ	ば	あら	せ	おけ	き	うけ	き	おき	あら	せ	おけ	き	うけ	き	おき	あら	せ

説明、第三表ニ比ベテ、助動詞ノ(24)「じ」、(27)「らし」、「ス脱シタルハ、とも、ども、ば」ニ接セザル  
ニ因ル。

詞動助  
推過打比指  
詞容形  
志々幾

(善)	よぐ	べぐ	よけれ	あしけれ	よぐ	よけれ	あしけれ	よぐ	よぐ
(愚)	あしく	ども	あしけれ	ども	あしき	ども	あしけれ	あしき	あしき
活第用四					活第三用			活第三用	
活第三用					活第三用			活第三用	
活第三用					活第三用			活第三用	
活第四用					活第四用			活第四用	
活第四用					活第四用			活第四用	
活第四用					活第四用			活第四用	

説明、第三表ニ比ベテ、助動詞ノ(24)「じ」、「27)「らし」、脱シタルハ「とも」、「をも」、「ば」ニ接セザルニ因ル。

第二三四節  
第三類

○第三類。此ノ類ノ豆爾波ハ、上下、共ニ、動詞、或ハ、形容詞、助動詞、ニ接ス、コレヲ、動詞ノ豆爾波ト泛稱スペシ。

(17) ば。甲ノ語句ト、乙ノ語句ト、ヲ連絡セシムルニ用ヰル豆爾波ニテ、甲、原因トナリテ、乙、其當然ノ結果ヲ成ス意ヲイフ。(漢字、則ノ字ニ當ル)

然シテ、其用法ニ、二様アリ。動詞、形容詞、助動詞、ノ第三活用ニ接スルキハ、既定ノ意ヲ成シ、第四活用ニ接スルキハ、未定ノ意ヲ成ス。(第十表ヲ、右方ヘ開キテ見ヨ)

○既定ノ例。「年歴れば、齡は老いぬ、然はあれど、花をし見れば、物思ひもなし。」(古今、二花見れば、心さへにぞ、移りける。同、二一度ニ、バット放セバ、敵三百餘人、ヤニハニ打殺サレ。)(太平記、七水至りて清ければ、大魚摟まず。入衆ければ、天に勝つ。)如シ。

第二五六節

古事記解説

## 第十表

動詞、形容詞、助動詞ト、豆爾波ノミモ、ジモ、バ、トノ連續。

詞動		良奈佐加下上一下一四			
相相變變		變變段段段段			
未用一	定用二	既用三	定用四	既用五	定用六
5 2 1 4 3 ある	(有死來爲賦着受生) ありあきる	(死爲來着受生) あきる	(來爲賦着受生) くる	(爲賦着受生) くる	(賦着受生) くる
られ	(死爲來着受生) あれ	(爲來着受生) あれ	(來着受生) れ	(着受生) れ	(受生) れ
られ	(死爲來着受生) あれ	(爲來着受生) あれ	(來着受生) れ	(着受生) れ	(受生) れ
られ	(死爲來着受生) あれ	(爲來着受生) あれ	(來着受生) れ	(着受生) れ	(受生) れ
られ	(死爲來着受生) あれ	(爲來着受生) あれ	(來着受生) れ	(着受生) れ	(受生) れ

○第三類。此ノ類ノ豆爾波ハ、上、下、共ニ、動詞、或ハ、形容詞、助動詞、ニ接ス、コレヲ、動詞ノ豆爾波ト泛稱スペシ。

(17) ば。

甲ノ語句ト、乙ノ語句ト、ヲ連絡セシムルニ用ヰル

豆爾波ニテ、甲、原因トナリテ、乙、其當然ノ結果ト成ス意ヲイフ。(漢字、則ノ字ニ當ル)

然シテ、其用法ニ、二様アリ。動詞、形容詞、助動詞、ノ第三活用ニ接スルキハ、既定ノ意ヲ成シ、第四活用ニ接スルキハ、未定ノ意ヲ成ス。(第十表ヲ、右方ヘ開キテ見ヨ)

○既定ノ例。「年歴れば、齡は老いぬ、然はあれど、花をし見れば、物思ひもなし。」(古今、二花見れば、心さへにぞ移りける。同、二一度ニ、バツト放セバ、敵三百餘人、ヤニハニ打殺サレ。) (太平記、七水至りて清ければ、大魚獲まず。入衆ければ、天に勝つ。) (如シ。

## 第二三七節

○未定ノ例。「櫻花散らば散りなむ。」(古今ニ待つこし聞かば、今歸り來む。)同、八鶯の、谷より出づる、聲なくば、春來ることを、誰か知らまし。」(同ニ)戀しくば、來ても見よかし。」ノ如シ。

## 第二三八節

○又、既定ノ方ヲ、風吹けば、え出でたゞ。」(土佐日記)波、風、止まねば、同じ處にあり。同てる月を、弓張こしも、いふあこは、山の端さして、いればなりけり。(忠岑集)ナド用井ルヰハ、「吹くに因りて、止まぬに因りて、」「」ノ意ヲ成ス、然レモ、尙、原因、結果チイフ。

## 第二三九節

(18) こ。こも。ご。ごも。此ノ四語モ、亦、共ニ、甲乙ノ語句ヲ連絡スル豆爾波ナリ。但シ、甲ノ語句、原因ヲ成シテ、乙ノ語句ハ、其反對ノ結果ヲ成スチイフ。(共ニ、漢字ノ雖ノ字ニ當ル)而シテ、亦、未定既定ノ二様ニ分レ、清音ナルハ、動詞ニテハ、其

## 第二三〇節

第一活用ニ接シ、形容詞ニテハ、其第四活用ニ接シテ、未定ノ意ヲ成シ、濁音ナルハ、動詞、形容詞、共ニ、其第三活用ニ接シテ、既定ノ意ヲ成ス。第十表ノ如シ。助動詞ニテモ、其活用ノ、動詞ニ似タルモノハ、動詞ト同ジ状ニ接シ、形容詞ニ似タルモノハ、形容詞ト同ジ状ニ接スルヲ、亦、第十表ノ如シ。

○ こノ例。「風吹くこ、枝を離れて、落つまじく、花こちつけよ、青柳の絲。」(山家集)繪にかくこ、筆も及ばじ。(堀川後百首)ノ如シ。サレド、此ノ用法、今、多ク用井ズ、因テ、第十表ニハ加ヘズ。

○ こもノ例。「けふ來ずば、あすは雪こぞ、降りなまし、消えずはありこも、花こ見ましや。」(古今ニ)梅が香を、袖に移して、こぎめてば、春は過ぐこも、形見ならまし。」(同ニ)難くこも遂げむ、惜しくこも捨てむ」ノ如シ

## 第二三一節

## 第二二三二節

○ ご、ごも、ノ例。「春立てご、花も匀はぬ、山里は」(古今、二忍  
ぶれご、色に出でにけり)、「捨遺(十一)問へご答へず、逐へご、去らず」  
酌めごも盡きず、飲めごもかはらぬ、秋の夜の孟」(露曲、猩々惜しけれご捨つ、長けれごも、切らず)ノ如シ。

## 第二二三三節

(19) に。を。が。此ノ三語、共ニ、亦、甲乙ノ語句ヲ連絡スルニ  
用井ル丘爾波ニテ、事ノ裏返ル意、又ハ、案外ニ出ヅル意ナイ  
フ、其意、稍、前條ノ「ご、ごも」ニ似タリ。而シテ、三語、共ニ、動詞、形  
容詞、助動詞、ノ第二活用ニ接ス。

## 第二三四節

○ にノ例。「秋の野の、錦のごとも、見ゆる哉、色なき露は、染  
めじご思ふに」(後撰、七庭の面は、まだ乾かぬに、夕立の空さり  
げなく、すめる月哉)。(新古今、三郭公、一聲ごこそ、思ひしに、待ち  
えてかはる、我が心かな)。(續千載、三日暮れかかるに、宿るべき

## 第二二三五節

處遠し。(十六夜日記)畿内ノ軍、イマダ靜ナラザルニ、又、四國、西國、  
日ヲ追ヒテ亂レケレバ、(太平記)ノ如シ。

## 第二二三六節

○ をノ例。「夏の夜は、まだよひながら、明けぬるを、雲のい  
づこに、月宿るらむ」(古今、三つひに行く道こはかねて、聞きし  
かご、きのふけふこは、思はざりしを)。(同、十六)ノ如シ。

○ がノ例。「その時は、わびあう堪へがたく覺え候ひしが、  
おくれまゐらせて後は、なご、さおぼえ候ひけむ、悔しう候ふ  
なり、ごいふ」(宇治拾遺(十二)大物の浦より、船にて下られけるが、折節、  
西の風、烈しう吹きければ、判官の船は、住吉の浦へ打上げら  
れ)。(平家物語、判官都落)今ノ朝家ニハ、只、藤房一人ノミニテ候ヒツ  
ルガ、未然ニ凶ヲ鑒ミテ、隠遁ノ身ト成リ。(太平記)説諭シタリ  
シガ、聽カザリキ。屢訪ヒタルガ面會ヲ得ズ)ノ如シ。

(20) て。事終リテ、後ニ移ル意ヲ成ス豆爾波ナリ。常ニ而ノ字ヲ當ツ。春過きて、夏來たるらし。雨降りて、地固まる。日暮れて、路遠シ。如シ。動詞、助動詞、ノ第五活用ニ連ル。

○左ノ數語ハ、此ノ條ノ「て」ヲ、他語ト重用スルモノナルガ、慣用久シクシテ、一ノ豆爾波ノ如クナレリ、類ヲ以テ、此ニ擧グ。

○にて。名詞ノ豆爾波ノ「に」ト、此ノ條ノ「て」トニテ、間ニ略語アルナリ。に於て、ナドノ意ナルハ、京にて遇ふ、田舎にて見る。「に因て、ナドノ意ナルハ、筆にて書く、水にて洗ふ。」にありて、ナドノ意ナルハ、「家は昔にて、人はあらず。頭は人にて、身は魚なり。」「になして、ナドノ意ナルハ、月影を、色にて咲ける、卯の花は、」(後拾遺三)ノ如シ。

## 第二四〇節

○にて。といひて、ナドノ意ナルハ、さりみて、あればご

## 第二四一節

て。」「ミ思ひて、ナドノ意ナルハ、花見にきて、出で立つ。書を讀まむにて、机に凭る。」

○して。〔爲ノ、テ〕ニツキタルナレド、其意失セタルナリ。

「ありて、て、ノ意ナルハ、幼くして賢シ、斯くして別る、巧にして速なり、答へずして去る。」「もて、にて、ナドノ意ナルハ、米もして返り事す」(玉佐日記)飯粒ボして、鯛釣る、(同)人をして送らしむ、ひこりして物を思へば」(古今十二)

## 第二四二節

○にして。にありて、にて、ノ意ナリ。京にて生れたりし女子、おゝにして、俄に失せにしかば」(玉佐日記)「都にして遇ひける人。」

○として。にありて、ナドノ意ナリ。一人として、背く者なし、入として、信なくば、

## 第二四三節

(21) で。打消ノ助動詞ノ「す」ト、前條ノ「て」トヲ、一語ニ約メテイ  
フモノナリ。サレバ、動詞、助動詞、ノ第四活用ニ接スル「す」  
ニ同ジ。「人に知られて來る由もがな」(後撰十二行かであり、  
歸らであらむ、「如シ。

(22) つつ。半過去ノ助動詞ノ「つ」ヲ重用スルモノナリ、「行きつ  
ゝ見る、読みつゝ書く、」如キ。且、行き、且、見る、且、読み、且、書く、  
トイハムガ如シ。

### ○感動詞

#### 第二四六節

○感動詞(又、詠歎ノ詞)ハ、喜、怒、哀、樂、等、凡ソ、人情、感動スル所アル  
ニ發スル聲ナリ。例ヘバ「あな喜ばし、最も畏し、樂しきかな」ナ

ドノ「あな、も、かな」ノ如シ。而シテ、泛ク、種々ノ感情ニ通ジテ  
イファリ、専ラ、一感情ニ局リテイファリ。又、其用法モ、言語ノ  
上ニ立ツアリ、中間ニ入ルアリ、下ニ添フアリ、而シテ、他語ニ連續  
スルニ就キテ、亦、各、一定ノ慣用法アリ。左ニ、感動詞ノ著キ  
モノヲ擧ゲテ、其用例ノ若干ヲ示サム。

#### 第二四七節

○他語ノ上ニ用ヰルモノ。

あ。(噫)ああ。(嗚呼) 「あゝ、かしこしや、」

あら。「あら、熱アツや、あら、無慚ムザンなりや、」

あな。「あな、羨アラシまし、あな、苦し、あな、かしこ、」

あはれ。「あはれ、今年の、秋も往ぬめり」(千載十六「あはれ、都の、花  
を見る哉」(拾遺十六)

#### 第二四八節

や。呼ビ掛クル聲。「はやく、左の目に、いたつき立ちにけり、海

賊、や、ごいひて、扇を投げすてゝ、のけざまに、倒れぬ。〔宇治拾遺、十五〕  
やあ。前項ノ「や」ノ韻ヲ引クモノ。「や」あ、正綱、賴將が十四歳に  
遇ふこそ、再びやあるべき。〔藩翰譜、紀伊〕

やよ。「や」ト、「よ」トヲ重用シテ呼ビ掛クルモノ。「わがさかり、や  
よ」いづかたへ行きにけむ、知らぬ翁に、身をばゆづりて。〔夫木  
集〕やよや待て、

いかに。亦、呼ビ掛クルニ發ス。「判官、いかに、興一、あの扇のま  
んなか射て、敵に見物せさせよ、かし、と宣へば。〔平家、十二〕  
いで。思ヒ起ス時ニ發ス。「いで、御消息聞えむ」と、何ぞ、さて  
取りて見れば、

いざ。誘ヒ立ツル時ニ發ス。「鏡山、いざ立寄りて、見て行かむ、  
いざ汲み見てむ、山の井の水、」

## 第二四九節

## 第一五〇節

あはや。事ノ爲リナムトスルヲ見テ發ス。「あはや、法皇の流

されさせおはしますぞや。〔平家、三〕

すは。警メ告ゲルニ發ス。「四方ノ寄手、関ノ聲ヲ聞キテ、スハ  
ヤ城ノ中ヨリ打出デタルハ、〔太平記、七〕

○他語ノ中間、又ハ、下ニ用井ルモノ。

や。年はや歴なむ、鳥さかや見む。いなや思はじ、思ふかひな  
し。〔古今、十九〕

○恨みずや、恨みつべしや、なかくなりや、いこやすらかな  
る御ふるまひなりや。〔幕末〕耳馴れ侍りけりや、〔若紫〕あぢきな  
シや、ありがた(シ)や、

いみじくぞあるや、おぼしやる方ぞなきや。にほひぞ人に似  
ぬや、と打ちさゝめきて、〔柏木〕心こそ、心をころす、ものなれや。

(堀川百首)「行けや、打てや、行きけるぞや、  
も。『移りも行くか、人の心の。』(古今、十五)からくも「我は、老いにける  
かな。」(同、十七)知らずもあるかな、いこもかしこし、「またも來む」

時しもあれ、無きにしもあらず、必しも然らざらむ、

○「山のまにく、鶯鳴くも。」(六帖)忘れかねつも、「ゆくへ知らず  
も、春立つらしも。」

## 第二五三節

は。「世の中は、昔よりやは、憂かりけむ。」(古今、十八)誰かは訪はむ、  
春の古里。(新古今、二)

○「さるさがなき夷心を見ては、いかゞはせむは。」(伊勢物語)「夜  
中も、過ぎにけむかし、風あらく、しう吹きたるは。」(夕顔)「これ  
見よ、まここにおはしたるは、といへば。」(宇治拾遺、二)

## 第二五四節

を。古キ感動詞ナリ。「昔も今も、知らずごをいはむ。」(古今、十三)香

をだに匀へ人の知るべく。」(同、六)

○他語ノ下ニ用ヰルモノ。

## 第二五五節

な。「蟬の聲、聞けばかなしな、恨みつべしな、忘れじな、知らずな、  
契りきな、移りにけりな、悪しこよそ思ひたれな、心憂くてお  
そおはしたれな、いくそこ問へな、老いにけるよな、去りたる  
よな、」

## 第二五六節

よ。呼ビカクル聲。「月よ、花よ、おゝろぼそさよ、行けよ、鳴け  
よ、忘れずよ、またかはらずよ、物を思ふよ、人の知らぬよ、人  
のつらきよ、行きけるよ、契りしよ。」

か。かも。かな(哉)此ノ三語ノ、動詞、形容詞、助動詞、ニ添フヰ  
ハ、必ズ、其第二活用ニ添フ。名詞ニ着キタルアルハ、間ニ、助  
動詞ノ「なる」ナドヲ畧シタルナリ。

## 第二五七節

## 第二五八節

○淺みどり、絲よりかけて、白露を、玉にもぬける、春の柳か。古今、二行く人を招くか、野邊の花薄、(金葉三)スペテ「哉」ノ意ナリ、疑ヒノ「か」ト紛フベカラズ。

## 第二五九節

○吾が宿の、冬木の上に、降る雪を、梅の花かご、打見つるかも。  
(萬葉八)三笠の山に出でし月かも。(古今九)

## 第二六〇節

○夜はの月かな、水の聲かな、年を歴るかな、見ゆるかな、樂しきかな、のござなるかな、思はるゝかな。

## 第二六一節

○が。がも。がな。共ニ希望ノ意ナイフ感動詞ナリ。但シモ、し、て、し、に、し、ノ下ニ限りテ用ヰラル、其モ感動詞ナリ、し、て、に、ハ、助動詞ノ過去ノ「き」、半過去ノ「ぬ、つ、」ノ活用ニテ、未來ヲ、豫テ過去ニ言做シテ、願フナリ。但シ、が、がもハ、用法古シ。

## 第二六二節

○老いず死なずの、薬もが、君が八千代を、わかえつゝ見む。(古今)

## 第二六三節

今長歌甲斐が嶺を亮<sup>ヤ</sup>にも見しが、心なく、横<sup>ヨコ</sup>り臥せる、佐夜の中山。(古今二十)

## 第二六四節

○常にもがもな常處女にて、(萬葉二)甲斐か嶺を、ねこし山あし、吹風を、人にもがもや、言づてやらむ。(古今二十)

○無くもがな、見る由もがな、思はずもがな、飛ふが如くに、都へもがな、(玉佐日記)みよし野の、山に入りけむ、山人<sup>ミ</sup>、成りみてしがな、花に厭くや。〔續千載二〕

## 第二六五節

○な。なむ。三語、共ニ亦、希望シ、又ハ、吩咐フル、意ナイフ感動詞ニテ、共ニ、動詞、助動詞、ノ第四活用ニ添フ。

## 第二六六節

○ねハ、用法古シ。「榮えいまさね、尊き吾が君」(萬葉十九)舟出はしぬ<sup>キ</sup>、親にまうさね。(古今二十)櫻花、いまだ含めり、一日見に來ね。(古今十八)

## 第二六七節

○なモ古シ。「遊びくらさな、萬葉五山橘を、苞に摘み來な。」同。

二十一衆生濟セロウスケひ、わたしたまはな、救ひたまはな。」(佛足石歌)

○なむ。「もえいづる春に逢ひ給はなむ、ミ念じ、「蓬生」はや、御馬にて、一條院へおはしまさなむ。」夕顔行かなむ、押さなむ、報いなむ、受けなむ、「あらなむ」比べざらなむ、任せたらなむ、カし。完結シタル文句ノ後ニ、餘情ニ添ヘテ、念ヲ推ス意ノ感動詞ナリ。

「さばかりぞ、かし、見ゆるぞ、かし、」  
「見ゆ、かし、聞ゆ、かし、」  
「あはれなり、かし、斯くぞおぼえ侍る、かし、」  
「えあそせざれ、かし、思ひ知れ、かし、疾く行け、かし。」三様ノ終止法、命令法等、スペテ、語句ノ完結シタル後ニ添フ。

## 第二七〇節

感動詞ニハ、重用スルモノ多シ、「や、よ、や、よ、や、かな」が、な、が、も、等

ハ、前ニ舉ゲタルガ如シ。其他、あな、や、いざ、や、いで、や、行けよ、や、いつはな、も、見せばや、な、老いにけるよ、な、かへりみしは、や、ナド、舉グルニ勝ヘズ。

尋常ノ語モ、感情ニ發シテ、感動詞トナルトアリ、「こは、こは、そも、こは、いかに、きて、も、い、や、こ、よ、」ノ如シ。

## 熟語 疊語

○○疊語

## 第二七一節

熟語

熟語トハ、數語ノ、合ヒテ一語トナリテ、一義ヲ成スモノナリ。  
而シテ、八品詞、互ニ、用法アリテ、相合フ。左ノ若干ノ例ニテ、其用法意義ノ種々ナルヲ知ルベシ。

## 第二七二節

熟語

○熟語ノ名詞。

「松山」谷川、酒樽、船歌、牡牛、牝馬、淺瀨、黒雲「一年」五月「唐織」京染、教草、讀物、天津風、沖津浪、加賀絹、陸奥紙、木綿付鳥、數珠掛鳩「行合兄弟」絲巻人手、介色「豊葦原中津國、三吉野之吉野山、陸奥出羽、按察使、太皇太后宮大夫」

右等ノ熟語ハ、下ノ語ヲ主トシ、上ノ語ヲ從トシ、上ハ、下ノ種類、性質等ヲ形容スル語トナル。

第二七三節  
「月日」山川、露霜、草木、上下、右左、西東、春秋、善惡、勝負、和漢、忠孝、

右等ハ、各自、獨立ニシテ、共ニ主ナリ。

第二七四節  
「丈長」端近、車返、豆廻、請取、賣捌、親不知、從弟違、

右等ニハ、主從ナシ。

第二七五節  
「未曾有、不可思議、傍若無人、以心傳心」

右等ハ、句ノ熟語ニテ、名詞ノ如ク用ヰラル、モノナリ。

○熟語ノ動詞。

「罪す、興す、吟す、感す、周旋す、探索す、奴隸視す、爪突く、(蹠)心指す、(志)請願ふ、(冀)落に入る、(陷)返見る、(顧)物語る、豐榮昇る、大殿籠る、飛立去る、打連立行く、成りなむこす、(垂)

○熟語ノ形容詞。

「心好し」(快)目映し、(眩)物憂し、懶胸苦し、細長し、薄暗し、逸早し、愛らし、鬱陶し、

○熟語ノ副詞。

「恐らくは、請願はくは、(冀)思ふに、(顧)亂りに、(妄)案するに、詮ずるに、敢へて、返りて、(却)言はむや、(況)稍もすれば、(輒)一方に、(偏)殊更に、(故)元より、(固)餘りさへ、(剩)何處にぞ、(焉)身づ

から、「直無いが代に」(蔑)欲しい儘に、「(恣)短兵急に」居丈高に、  
高手小手に、

## 第二七九節

○熟語ノ接續詞。

「或は」(有謂)然うして、「而かるがゆゑに」(故)なかんづく、「(就中)然のみならず」(加之)

## 第二八〇節 疊語

マル所アリ。左ニ其用例ノ若干ヲ示ス。

## 第二八一節

○名詞ノ疊語。

「山々、川々、木々、草々、津々、浦々、島々、人々、我々、夫々、下々、種々、狀々」

## 第二八二節

右等ハ事物ノ數多キヲ示シ、或ハ、共ニ然ルヲ示ス。  
「日々、月々、年々、度々、心々に」日々に、「人々に」人々々に、

## 第二八三節

○動詞ノ疊語ハ、スペテ、副詞ニ變ジテ、其動作、作用ヲ繰返ス  
意トナリ、或ハ、其意ヲ深クス。

「行くく、代るぐ、増すく、(益)次ぎく、思ひくよ、絶えく  
よ、ありく、こ、たざりく、て、知らずく、繰返しく、行けぎ  
もく、」

## 第二八四節

○形容詞ノ語根ニ成レル疊語モ、其意ヲ深クス。

「長々し、重々し、輕々し、遠々し、」

他語ノ疊語ヨリ成レルアリ、生來疊ミタルガ如キアリ。  
「事々し、物々し、めゝし、をゝし、馴れくし、付きくし、賑々  
し、初々し、」「おざろくし、うやくし、いまくし、くだく  
し、」

## 第二八五節

語根ヲ疊ミテ副詞トシ、副詞法ヲ疊ミテ副詞トシ、スベテ其意ヲ深クス。

「青々ミ、長々ミ、疾くく、善くく、」

○副詞ノ疊語モ、其意ヲ深クス。

「ゆめく、いこく、たゞく、なほく、げにく、さらくに、」

かならずく、赫々ミ、寂々ミ、蕭々ミ、徐々ミ、」

又繰返ス意ヲ成スアリ、生來疊ミタルガ如キアリ。

「かくく、あかく、そもそもく、またく、「やゝ、やうく、ほごく、うつらく、なかくに、さめぐご、からくご、」

## 第二八七節

○感動詞ノ疊語モ、其意ヲ深クス。

「あゝ、あはれく、いでく、いざく、」

## 接頭語 接尾語

## ○○接頭語

## 第二八八節

## 接頭語

○八品詞ノ外ニ接頭語、接尾語等アリ。

○接頭語ハ、他語ノ頭ニ接シテ、熟語トナリテ、其意義ヲ添フル語ナリ。サレバ、固ヨリ、獨立ニハ用井ラレズ。接頭語ノ數、甚ダ多カラズ、且、一定ノ慣用法アリテ、何レノ語ニモ冠ラスベキニアラズ。左ニ、其著キモノヲ舉ゲテ、用例ノ一斑ヲ示サム。

「初春、初音、初學、初立つ、新參、新墾、小川、小暗し、小松、小高し、御代、御燈、大御、御眞心、眞直中、素肌、素顏、生紙、生藥、僻目、僻讀、異國、異人、曲者、曲事、えせ者、えせ法師、幾世、幾久し、諸人、諸共に、彌増す、彌高し、」

## 接頭語

## 第二八九節

接尾語

○接尾語ハ、他語ノ尾ニ接シテ、熟語トナルモノナリ。而シテ、他語ヲ、名詞トスルアリ、又、動詞トシ、形容詞トシ、副詞トスルモアリ、亦、漫用スベカラズ、スベテ、慣用ノ例ニ據ルベシ。

## 第二九〇節

○名詞ニ接シテ、尙、名詞トスルモノ。

○接尾語ハ、他語ノ尾ニ接シテ、熟語トナルモノナリ。而シテ、他語ヲ、名詞トスルアリ、又、動詞トシ、形容詞トシ、副詞トスルモアリ、亦、漫用スベカラズ、スベテ、慣用ノ例ニ據ルベシ。

## 第二九一節

○名詞ニ接シテ、尙、名詞トスルモノ。

## 第二九二節

○名詞ニ接シテ、尙、名詞トスルモノ。

## 第二九三節

○名詞ニ接シテ、尙、名詞トスルモノ。

ばら。〔齊〕「殿ばら」法師ばら、女ばら、奴ばら、

## 第二九四節

がた。〔方〕「宮がた」殿がた、華族がた、

ごち。互ニ伴侶ナル意ニイフ、「友ごち」、「女ごち」我れごち、言ふ

事も何事ならむ、ごおぼゆ。〔枕草子、ニニ〕

## 第二九五節

○他語ニ接シテ、名詞トスルモノ。第一〇七節、參見)

## 第二九六節

げ。〔氣〕事物ノ形狀、情態、ヲイフ、「人げ」、「外げ」、「心ありげ」、「物思ひげ」、「思はずげ」、「思ひ得たりげ」、「悪げ」、「重げ」、「嬉しげ」、「惜しげ」、「

さ」、「狀」事物ノ形狀、程度、ヲイフ、形容詞ノ語根ニノミ着ク、「遠さ」、「深さ」、「善さ」、「悪しさ」、「悲しさ」、「嬉しさ」、「

み」、「程」ヲイヒ、其程ノ處ヲモイフ、形容詞ノ語根ニノミ着ク、「深み」、「高み」、「青み」、「赤み」、「重み」、「

○他語ニ接シテ、動詞トスルモノ。

## 第二九七節

めく。自動詞トシテ、「ソノ如ク成ル」、「ナドイフ意ヲナス、四段活

用ナリ。「今めく、時めく、春めく、唐めく、上手めく、ほのめく、めかす。」「めく」ノ他動ニテ、亦、四段活用ナリ。「今めかす、時めかす、ほのめかす、」

**第二九九節**  
がる。「ト思フ、ナドノ意チナス、亦、自動ニテ四段活用ナリ。「嬉しがる、ゆかしがる、賢ガル、カシコ執念ガル、あはれがる、」

**第三〇〇節**  
ぶ。「ソノ如ク成ル、意チナス自動ニテ、上二段活用ナリ。「大人ぶ、古ぶ、田舎ぶ、鄙ぶ、ヒナよのつねびたり、ここさらびたり、」

ふる。「ソノ風スル、意チナス、自動ニテ四段活用ナリ。「學者ぶる、利口ぶる、」

○他語ニ接シテ、形容詞トスルモノ。

**第三〇一節**  
がまし。志々幾活用ニテ「ノ如シ、三似ル嫌ヒアリ、ナドノ意チナス。」「隔てがまし、かごがまし、鳥游がまし、」

ナス。」「隔てがまし、かごがまし、鳥游がまし、」

たし。希フ意ヲ成ス志幾活用ナリ。「見たし、行きたし」あり  
たし」

らし。「ソノ状ニアラハス、意チナス、志志幾活用ナリ。「男らし、女らし、學者らし、」

○他語ニ接シテ、副詞トスルモノ。

**第三〇二節**  
ながら。「ソノママ、ソレゴメニ、(隨)ノ意ナリ、「一年は、春ながらにも暮れななむ、花の盛を、飽くまでも見む。」〔兼盛集〕右の大臣も、御子共、六人ながら、引連れて、おはしたり。〔竹川〕御簾スの内ながら宣ふ、」(タ顔)

意義、一轉シテ「つつ」(且)ナドノ意チ成ス、読みながら考ふ、歩みながら見る、」

又、一轉シテ「なれども」(乍)ノ意チ成ス、思ひながら、さりなが

ら、志かしながら、

### 第三〇五節

ものから。ものの。前條ノ「ながら」ノ、末項ノ意ニ同ジク、ものなれどもノ意ナリ。(ものハ、添ヘタル語ナレド、斯クノミ用井ラルレバ、添ヘツ)「待つ人に、あらぬものから、初雁の、今朝鳴く聲の、めづらしき哉。」(古今四)身に寒く、あらぬものから、わびしきは、人の心の、あらしなりけり。(後撰十七)空蟬の、世の人言の、あげければ、忘れぬものの、離れぬべらなり。(古今十四)

### 第三〇六節

すがら。「さながら」ノ約マレル語ナリ。「路すがら、心も空にながめやる、都の山の、雲隠れぬる。」(千載八)秋霧の、立ちぬるすがら、心當てに。(夫木卅三)夜すがら、寢をねず、夜もすがら思ふ、

### 第三〇七節

がてら。事ノ、彼此ニ涉ル意ヲナス。秋の野も、見たまひがてら、

雲林院に詣でたまへり。(神)けしきも見がてら、雪を打拂ひ

### 第三〇八節

つゝ。(籌木)

### 第三〇九節

がてに。「難クアル」意ヲナス。人々、まかりかへりがてにして、別れを惜みけるに、「古今八」我宿に、咲ける藤波、立ちかへり、過ぎがてにのみ、人の見るらむ。(同二)難波潟、汀の雪は、跡もなし、溜ればがてに、浪やかくらむ。(風雅十五)

### 第三一〇節

からに。「故ニ」ノ意ヲ成ス、浮きて行く、紅葉の色の、濃きからに、

川さへ深く、見えわたる哉。(貫之集)取りしからに、「さるからに」み。其意、前條ノ「からに」ニ似テ、「が故に」ノ意ヲ成ス、但シ形容詞ノ語根ニノミ着ク。

「我が門の、板井の清水、里遠み、人し汲まねば、水草生ひにけり。」(古今二十)秋の田の、假庵の庵の、苦を粗み、我が衣手は、露に濡れつゝ。(後撰六)瀬を速み、岩に塞かるゝ、瀧川の、「詞花、七」散りなば

惜しみ、折れる秋萩、「後撰、さ春深み、越路に雁の、かへる山」、拾遺恩  
草、上ナドナリ、苦をあらみ、瀬をはやみ、ナドノ「を」ハ、スベテ感  
動詞ナリ、其意ハ、里遠きからに汲まず、苦粗きが故に濡る、  
ナド言ハムガ如シ、他モ、推シテ知ルベシ。但シ、此ノ用語ハ、  
多クハ、和歌ノ上ニアリ。

## 第三一一節

ごとに。(毎)物事ノ、重ネテ然ル意、各然ル意、ナス、人ごとに語  
る、國ごとに然り、年ごとに咲く、咲くごとに見る、

## 第三一二節

まにまに。「元ト」まにトノミイフ語、ナ重ネテイフニテ、隨にトイ  
フニ同シ、聲のまにく尋ねれば、語るまにく聞く、欲しき

まにく取る、するがまにく、」

## 第三一三節

ばかり。程ノ意ヲナス、比叡の山を、一十ばかり、重ねあげたら  
む程して、(伊勢物語)我ばかり、物思ふ人は、またもあらじ。(同三

## 第三一四節

年ばかり歴て、かくばかり、いかばかり、泣きぬばかりに言へ  
ば、(簷木)いみじう、死ぬばかり思へるがいこほしければ、東屋  
又頃ノ意ヲ成ス、宵打過ぎて、子の時ばかりに、その日ばかり  
に、御迎ヘにまゐり來む。八月十五日ばかりの月に、入相ばかり  
に、いつばかり、

## 第三一五節

がり。「ノ許ヘ」ノ意ナリ、文ハ大輔がりやれ、ミ宣ふ。(浮舟)紀の有  
恒がり行きたるに、(伊勢物語)伊豆守の女にて居たりけるがり  
に、文やる。(落久保、二

## 第三一六節

づつ。(宛)各宛ノ意ヲナス、鶏卵を、十づ、十は、かさぬごも。(伊勢  
物語)一人づ、少しづ、

## 第三一七節

なご。(杯)一ニ定メズ、大畧ニ指シ示ス意ヲナス、何事ぞ、なご問  
ふ、行くべし、なご言ふ、馬になご乗りて、

第三十八節  
以上其著キモノナリ。又夜ノ明タル起キ出デテ、元祿十年ごろ起タル、牛ほご大ナル、「馬ぐらる捷シ」出來タルだけ送ル、ナド用井ル頃、程位丈、ナドモ、名詞ヲ、直ニ副詞ニ用井ルニテ、此ノ類ノ用法ナリ。

王大野山  
林宮後隨燒至、石上題詩并偈考、  
曾放火り等句、一往  
星水滸は潭底出、白雲破處洞開  
晴暉通無後到、菊花時半葉紅

## ◎文章篇

## 文章篇

## 第三九節

言語ヲ書ニ筆シテ、其思想ノ完結シタルヲ、「文」又ハ、「文章」トイヒ、未ダ完結セザルヲ「句」トイフ。

文章篇ハ、個々ノ單語ノ相關係スルヨリ起ル法則、及ビ、其法則ニ據リテ、文、又ハ、句ヲ構成スル法則ヲ講ズ、從來、コレヲ「てにをはのかけあひトモイフ。」

## ○主語

## 主語 說明語

## 第三二〇節

主語。説明語。人ノ思想ノ上ニ、先づ、主トシテ浮ブ事物アリテ、次ニ、コレニ伴フハ、其事物ノ動作、作用、形狀、性質、等ナリ。「花、

## 文章篇

## 主語 説明語

主語 説明語

百三十八

唉く。志、堅し。ナド、イフニ、花、又ハ、志ハ、先ズ、心ニ、浮ブ、事物ニテ、  
次ニ、唉く。或ハ、落つ。ナド、イヒテ、花ノ作用ヲ述べ、又ハ、堅し。  
(或ハ、薄し)ナド、イヒテ、志ノ性質ヲ述ブ。花、又「志」ハ、其作用ヲ  
起シ、又ハ、其性質ヲ呈スル主タル語ナレバ、主語(又ハ文主)ト稱  
シ、唉く、又ハ、堅しハ、其ノ主ノ作用、性質ヲ說明スル語ナレバ、  
説明語ト稱ス。

花、唉く。志、堅し。

主語、上ニ居リ、説明語、下ニ居ルヲ、正則トス。主語ト説明語ト  
ヲ具シタルハ、文ナリ、文ニハ、必ズ、主語ト説明語トアルヲ要ス。

○客語

客語

第三二二節

客語。説明語ノ有對自動詞、又ハ、單對他動詞、複對他動詞」ナル  
ルキハ、各、其標準ノ語、又ハ、目的ノ語ヲ要ス。其標準、又ハ、目的  
ノ語ヲ、客語トイフ。客語ハ、主語ト説明語トノ間ニ居ルヲ、正  
則トス。

水は、低きに就く。火は、物を乾かす。

風は、波を岸に寄す。

○左ノ如キハ、二ツノ名詞、共ニ主語ナレド、下ナルヲ、姑ク、客語  
トモ見、或ハ、なり、たり、ト合ハセテ、説明語トモ見ル。  
水は、流動物なり。正成は、忠臣なり。

主語

主語

百三十九

第三二二節

修飾語 主部 客部 説明部

百四十一

主語 説明語 主語 説明語  
鈴屋の翁は、宣長なり。君、君たり。臣、臣たり。

### ○修飾語 修飾語 主部 客部 説明部

主部 客部 説明部  
主部 客部 説明部  
主部 客部 説明部

修飾語。主部。客部。説明部。主語ニ他語ヲ添ヘテ、其意義  
ヲ種々ニ修飾スルニアリ、客語、説明語、ニ於ケルモ、然リ、其語ヲ、  
修飾語トイフ。修飾語ハ、其添フベキ語ノ上ニ居ルヲ、正則ト  
ス。  
主語ト、其修飾語トヲ合セテ、主部トシ、客語ト、其修飾語トヲ合  
セテ、客部トシ、説明語ト、其修飾語トヲ合セテ、説明部トス。此  
ノ三部、多クハ、各句ヲ成シ、部ノ長キモノハ、更ニ、數句ニ分ル。  
梅の花 早く咲く 勉むる志 愈し  
主部 句 説明部 句 主部 句 説明部 句

### ○修飾語ハ、幾語ヲモ重ヌ。

修飾語 我が園の梅の花 燐りなる火は 雨れたる物を 雪の中に  
主部 句 主部 句 主部 句 客部 句 修飾語  
修飾語 修飾語 修飾語 修飾語  
主部 句 句 句 句

忽に乾かす。 逸早く咲き出でぬ。

○呼掛ニ用井ル名詞モ、主語ニテ、命令、禁止、ノ語モ、説明語ナリ。  
(命令、禁止、ノ主語ハ、多クハ、呼掛けノ名詞ナリ)

主部 客部 説明部

皆人は、花の衣に、なりぬなり、苔の袂よ、乾きたにせよ。

修飾語 今更に、山へ歸るな、時鳥聲の限りは、我が宿に鳴け。  
主部 客部 説明部

修飾語 主部 客部 説明部

百四十一

## 第三二五節

○主語、客語、説明語、無クトモ、意ノ、分明ニ解セラルベキハ、省力ル、コアリ、左ノ如シ。(括弧ノ内ナル語ハ、補填セルナリ)

「修」 「主」 「客」

かくて、(我等)宇多の松原を行き過ぐ。その松の數、

「修」 「主」 「客」

説

明 部

部

「客」

(イフコヲ)(我等)

「修」 「主」 「客」

説

明 部

部

「客」

(イフコヲ)(我等)

## 第三二六節

○接續詞ノ、全句、全文、ヲ接續スルモノハ、主部、客部、説明部、ノ外ニ立ツ。

「修」 「主」 「客」

説

明 部

部

「客」

(イフコヲ)(我等)

「修」 「主」 「客」

説

明 部

部

「客」

(イフコヲ)(我等)

「修」 「主」 「客」

説

明 部

部

「客」

(イフコヲ)(我等)

「修」 「主」 「客」

説

明 部

部

「客」

(イフコヲ)(我等)

「主」 「修」 「説」  
雨、俄に降り出でぬ、加之、烈しき風、逆巻く浪を打寄せたり。  
「説」 「明」 「部」  
「主」 「修」 「説」  
感動詞ノ意ノ、全句、全文、ニ係ルモノモ、然リ。

「主」 「修」 「説」

説

明 部

部

「客」

(イフコヲ)(我等)

「主」 「修」 「説」  
あはれ、法皇の、流されさせおはしますぞ、や。  
「説」 「明」 「部」  
「主」 「修」 「説」  
あらへく、こう吹きたる、は。思ふ心の、残るらむ、かし。  
「説」 「明」 「部」  
「主」 「修」 「説」  
花の色は、移りにけり、な。  
「説」 「明」 「部」  
「主」 「修」 「説」  
月の、さむけく見ゆる、かな。

「修飾語 主部 客部 説明部」

## 第三二七節

○主語ト客語トハ、名詞(代名詞、數詞)ニテ成リ、説明語ハ、動詞、形容詞、助動詞ニテ成ル(共ニ、熟語ナルモアリ)。主語、客語、ノ修飾語ハ、連體法(動詞、形容詞、助動詞ノノ意ヲ成シ、説明語ノ修飾語ハ、副詞ノ意ヲ成ス。

## ○枕詞

## 枕 詞

## 第三二八節

枕詞<sup>イガラシ</sup>。修飾語ノ一種ニ、枕詞トイフモノノアリ。名詞ヲ修飾スルハ、「ひさかたの天」、「あらがねの土」、「あしひきの山」、「あらたま」の年、「ちはやぶる神」、「ナドノ如ク」動詞ヲ修飾スルハ、「刈菰」の亂る「、<sup>アシカ</sup>、<sup>アシカ</sup>弓引く、玉櫛<sup>タマグサ</sup>箇<sup>カタ</sup>明く、「如ク」形容詞ニハ、「ぬばたま」の、黒き」、「真木柱<sup>キバシラ</sup>太き」、「菅<sup>スガ</sup>の根の長き」、「如ク」副詞ニハ、「おのゝめの、ほが

らく、「つがの木の、いやつきつきに」、「如シ」修飾スルハ、以上、四様ニ限ル。而シテ、某<sup>ソレ</sup>ノ語ニハ、某<sup>ソレ</sup>ノ枕詞ヲ冠ス、ト局レル所アリテ、用井ラル。

枕詞ハ、古代ノ用語ニシテ、其數、數百アリ、其用ハ、専ラ歌文ノ口調ノ足<sup>アツ</sup>ヲザルヲ、調ヘムトスルニ起リ、且ハ、言辭ヲ飾ルモノナリト云フ。今世ニアリテハ、和歌ニハ、常ニ用井レ<sup>カキ</sup>、文章ニハ、其體ノ古キモノニノミ用井ル。又用井ルト、用井ヌトハ、其場合ニ因ルノミニテ、一定ノ則アルニアラズ。而シテ、古代ノ用語ナルガ故ニ、其意義ノ解セラレヌモノモアリ、唯、某<sup>ソレ</sup>ノ枕詞ハ、某<sup>ソレ</sup>ノ語ニ用井ルモノトノミ知リテアルベシ。

○枕詞ハ、一語、五音ノモノ、最モ多シ、上ニ列舉セルモノニ就キテ知ルベシ、又、四音、ナルモアリ、「空見つ、大和、不知火、筑紫、押照る、難<sup>シラヌヒ</sup>」。

## 第三二九節

波<sup>ハ</sup>ノ如シ。

○聯構文  
聯構文

第三三〇節  
聯構文。二文ヲ聯絡セシメテ、一文ニ構成スルヲ聯構文トイフ。然ル由ハ、上ナル文ノ説明語ニ、中止法ヲ用ヰ、或ハ、豆爾波ヲ添ヘテ、聯絡セシメ、文ヲ變ジテ句トス。三文以上ナルモ、然リ。

花、咲き、鳥、鳴く。  
志、堅く、望、遠し。

主説

修  
櫻散る、木の下風は、寒からで、空に知られぬ、雪ぞ、降りける。

主部

○一個ノ主語ニ、數個ノ客語、説明語、アルアリ。數個ノ主語ニ、一個、若シクハ、數個ノ客語、説明語、アルアリ。亦、聯構文ノ一體ニテ、別テバ、數個ノ文ヲ成ス。

重盛は、君に、忠を致し、父に、孝を竭せり。

主客

第一軍は、平壌を陥れて、九連城を取り、第二軍は、金州城を抜きて、

主客

旅順口を占めたり。

聯構文

百四十七

忠孝は、國體の精華なり。  
〔主〕〔主〕〔客〕〔説〕

我も、人も、歴史をも、地理をも、學びたり。  
〔主〕〔主〕〔客〕〔説〕

### ○挿入文

第三三二節 挿入文。一文中ニ、他文ヲ挿ムヲ、挿入文トス。其文ヲ、豆爾波、

又ハ、接尾語等ニテ承ケテ、他ノ説明語ノ修飾語、又ハ、客語トスルモ、挿入文ト見ル。

看こそ、無けれ、『人は、あづまりぬらむ。』『さりぬべき物や、ある。』  
〔主〕〔説〕〔主〕〔説〕

索めノ修飾語

〔君肴ヲ〕〔主〕〔客〕〔説〕  
いづくまでも索めたまへ。〔徒然草〕

明部

〔修〕〔修〕〔主〕〔説〕  
影あほる、霜夜の月ぞ、〔主〕〔説〕  
秋をおきて、時おそあれ。ご、  
〔主〕〔説〕  
さやけかりけ  
る。〔新葉六〕

### 倒置句

#### ○倒置句

#### 第三三三節

倒置句。主語、客語、説明語、修飾語等ノ、正當ノ位置ヲ顛倒セシ  
メテ用井ルヲアリコレヲ倒置句トイフ。

「人には告げよ、海人の釣舟。」古今、九移りも行くか、人の心の。同、

十五 かねてぞ見ゆる君が千歳は。同二十見せばや、人に夜の  
けしきを。(金葉、七訪へかし人の花の盛りを)續古今、ニ思ひきや、  
君なき宿を行きて見むこは。(後撰二十)

此の歌はある人、ならの帝の御歌なり、こなむ申す。(古今五宜  
も、昔の男は、棹はうがつ、波のうへの月を、舟はおそふ、海のう  
ちの空を、こは言ひけむ。(土佐日記)

「サテモ、競キヨフヲ、宗盛シヨウ、年來ヨロイノ主シユウヲ捨シケルテ、他人ノ門踏マムズル者シテ、ト  
思ヒケムフノ、アウナサヨ」(盛衰記、三位入道入寺)望み、かなはねば、  
恨みもあれ、あかじ、うき世をいこひ、誠の道に入りなむには、  
こそ宣ひける。(平家少將請受)安シヅ知ラム、其事アルヲ。我窃ニ  
聞ク、敵國ニ内亂アリト。知ラズ、其事ノ成就セムヤ否ヤナ。請  
フ、君ガ分明ニ、説明セラレムヲ。

○言掛、秀句

第三三四節

言掛秀句

言掛カタハシ、秀句セイフ。同音、異義、ノ語ヲ、同時ニ、二様ノ意ニ用ヰ、又ハ、上、  
下、二様ノ用ヲ兼シムルアリ、ユレヲ、言掛カタハシ、又ハ、秀句セイフ、トイフ。  
但シ、和歌、謡物、風流文、紀行文、ナド、流麗婉轉シスルモノニ  
用ヰル、記事、叙事、ノ文ニハ、用ヰ難シ。

「いつか我が身の、をはり(終尾張)なる、熱田の八剣、伏し拜み涉干  
に今や、成鳴海渦、傾く月に、道見えて、明けぬ暮れぬこ、行く道  
の、末はいづくこ、遠遠江、濱名の橋の、夕沙に、引く人もなき、捨  
小舟、沈みはてぬる、身にしあれば、誰かあはれこ、云夕暮の、晚鐘  
鳴れば、今はごて、池田の宿に、着き給ふ。(太平記、二二)

「立ちわかれ、いなば(往、因幡)の山の、峯に生ふる、まつ(松、待)ごし聞かば、今歸り來む。」(古今、八世の中を、そむきにては、來しかざも、なほ憂き事は、おほ(多、大)原の里。)新古今、十七陸奥の、いはてあのぶは、(岩手、信夫)えぞ(得、蝦夷)知らぬ、かきつくしてよ、坪の石文。(同、十八淵瀬こも、いさや(知ラズ)白波立ちさわぐ。)後撰九

## ○結法

## 結法

## 第三三五節

**結法。** 動詞、形容詞、助動詞ノ、一句、一文、ノ末ヲ結ブニ、三様ノ法アリ。「尋常ノ結法」ぞ、なむ、やか、ノ結法、**是レナリ。**

節三三六節  
○尋常ノ結法。尋常、文句ヲ結ブニハ、第一活用、即テ、第一終止

## 尋常ノ結法

法ヲ用井ル。

「戌の時に門出す」其由、いさゝか物に書きつく、「和泉の國まで、たひらかに、ご願ひ立つ」天津より、浦戸をさして、漕ぎ出づ、「宇多の松原を行き過ぐ」米酒あばく、興る「黒鳥」といふ鳥、巖の上に集り居り。その巖の下に、波、白く打寄す。海賊、追ひ來、といふあご、絶えず聞ゆ。かち取、黒き雲俄に出て來ぬ、風も吹きぬべし、御舟、返してむ、ご言ひて歸る。此の間に、雨、降りぬ、いこわびし。かち取等の、北風惡し、ご言へば、船出さず。(以上、土佐日記)忘れ草、植うごだに聞く、ものならば、(伊勢物語)女打ち泣きて、寐ごて、「(同)おのがれが許に、めてたき琴侍り、それにかへさせ給へ」(枕草紙)我れ落ちにき、ご人に語るな。(古今)空しく一年を歴、専斷するあごを得、月立ちにけり。夜、明けたり。日を暮らしつ、名を成さず、功を立てさず、書を讀ましむ、人に擊たる、世に

## 捨てらる、

○ぞ、なむ、や、か、ノ結法。若シ、文句中ニ、第二類豆爾波ノ「ぞ、なむ」又ハ、「や」、「か」ノアルキハ、其末ヲ結ブニ、第一活用、即チ第二終止法ヲ用井ル、コレヲ「ぞ、なむ、や、か、ノ係」<sup>カシ</sup>「ぞ、なむ、や、か、ノ結」トイフ。

第三三八節  
ぞノ結法

「我ぞ行く」行キぞわづらふ、雨さへぞ降る。我が世ごぞ思ふ、花ぞ落つる。命ぞ生くる。早くぞ過ぐる。教をぞ受くる。然ぞおぼゆる。花をぞ見る。友ぞ訪ひ来る。勉めてぞする。神にぞおはする。老いてぞ死ぬる。ひこりぞ往ぬる。我のみぞある。家にぞ居る。今も昔も斯くぞ侍る。見るぞ善き。聞くぞ樂しき。名をぞ取らする。利をぞ得さする。人にぞ待たるゝ。然ぞあらぬ。焉ぞ取るべき。名をぞ得つる。春ぞ過ぎぬる。十年をぞ歴たる。今ぞ來む。きのふぞ行きし。鴈ぞ鳴くなる。綠なる。

## 第三三九節

ひこつ草ごぞ、春は見し。秋はいろくの花にぞありける。古今四近くてぞ、色はまされる。青柳の絲はよりてぞ、見るべかりける。「捨遺」二物も言はで、ながめてぞふる。山吹の花に心ぞ、うつろひぬらむ。(同)二今日來ずば、明日は雪ごぞ、降りなまし。  
(古今)二雪消の水ぞ、今まさるらし。(同)六

○「なぞ」ハ、副詞ナレド<sup>カシ</sup>「トナリテ「ぞ」ノ結法ニ從フ。<sup>ヒ</sup>「なに、ぞ、」ノ約、リナレバナリ。幾世しも、あらじ我身を、なぞもかく、海人の刈藻に思ひ亂る。古今十八ここならば、思はずごやは言ひはてぬ、なぞ世の中の、玉禪なる。(同)十九

○風になむ散る。近くなむ見ゆる。人になむ任する。身をなむ恨むる。母をなむ戀ふる。逢はでなむ往ぬる。斯くなむある。冬なむ寒き。これなむそれなる。無きなむまされる。家になむ

第三四〇節  
なむノ結法

第三四一節  
やノ結法

むありし、人になむありける。

○「花や咲く。風や吹く。斯くや思ふ、遲しこや待つ」年や暮る  
敵にや畏るゝ、身をや恨むる、恩にや報ゆる、行きてや見る  
人や来る、行きやする、知らずやある、夜や長き、年や久し  
惜しくやあらぬ、人にや遇はむ、風や解くらむ、櫻花、今や  
散るらし、思ひやせし、

○「何をか取る、いかにか思ふ、花か落つる」誰にか任する、何  
れの時にか忘るゝ、人か居る、友か来る、夫れかある、誰かお  
はする、何れか好き、何ごかすべき、神代より、幾代か歴にし、  
きのふか花の、散るを惜みし、(新古今、五世の中は、何か常なる)  
いづれかまされる、いづくにかあらむ、いかにかせまし、けふ  
降る雨に、散りか過ぎなむ、(萬葉、八)まだ見ぬ人の、聞きかなや

## 第三四二節

## かノ結法

まむ」前石小夜かふけぬる、千鳥鳴くなり。千載古

○「いかゞへ、副詞ナレド「係」トナリテ、「か」ノ結法ニ從フ、いかに、  
か、フ、約リナレバナリ、(音便ニテ濁ル)「いかゞ思へる」いかゞ  
おぼさるゝ、「いかゞすべき」、「いかゞ言ひつる」

第三四三節  
こそノ結法

○「こそ」ノ結法。又、文句中ニ、第二類豆爾波ノ「こそ」ノ加ハレル  
トキハ、他ニ「ぞ」、「なむ」、「や」、「か」アリトモ、其末ヲ結ズニ、第三活用、即  
チ、第三終止法ヲ用ヰル、コレヲ「こそ」ノ係、「こそ」ノ結トイフ。

「我こそ行け。春をこそ待て。斯くこそ思へ。花こそ落つれ」  
身をこそ恨むれ、人にこそ任すれ、ありこそ思へ、花こそ落つれ  
こそ似れ、衣をこそ着れ、冬こそ來れ、行きこそすれ、戦ひて  
こそ死ぬれ、先きにこそ往ぬれ、待ちてこそあれ、家にこそ居  
れ、路こそ無けれ、ちゞに物こそ、悲しけれ、かくこそあるべけ

れ、「さもこそ思はるれ、人こそ見えね。えこそ行かされ、花を  
こそ見つれ、夜こそ明けぬれ。」日をこそ歴たれ、名にこそ立  
てれ、「斯くこそありけれ」行きてこそ見め、雪このみこそ、花は  
散るらめ。逢ふまでの形見こそ、こそ、ごめけめ、春行くごよ  
そ、よそに見ましか、跡もなくこそ、かき消ちて、失せにしか、松  
の音に、風の調を、任せては、立田姫こそ、秋はひくらし。(後撰五)

○右ノ外ニ、尙、左ノ數様ノ結法アリテ、上ニ「ぞ、や、こそ」等ノ、ア

ルト無キトニ拘ハラズ、末ヲ結ブ。

**第三四五節**  
命令、禁止  
ノ結法

○命令及ビ禁止ノ結法。動詞、助動詞ノ、命令法トナレルモノ、  
又ハ、禁止ノ副詞ニ修飾セラレタルモノモ、文句ノ末ヲ結ブ。

「唐人も船を浮べて、遊ぶごふ、今日ぞ我が兄子、花鬘カツラせよ。萬葉、  
十九皆人は、花の衣になりぬなり、苔の袂よ、かわきだにせよ。」

(古今十)今更に、山へ歸るな、郭公、聲のかぎりは、我が宿に鳴け。

(古今三)東風吹かば、匀ひおこせよ、梅の花、あるじなしこて、春  
を忘るな。(拾遺十六)都人、さこそ待つごも、時鳥、同じ深山の、友な  
忘れそ。(新拾遺三)己レガ欲セザル所ヲバ、人ニ施スフ勿レ。

**第三五六節**  
呼掛ノ結法

○呼掛け法。呼掛け語意ニテ、文ヲ結ブフアリ。但シ、上  
ニ、必ず之の、又ハ「が」アリテ、下ヲ、形容詞ニテ結ブ場合ニ限ル。

「秋萩を、あがらみふせて、鳴く鹿の、目には見えずて、音のさや  
けさ。(古今四)風をだに、待ちてぞ花の、散りなまし、心づからに、  
うつろふが憂さ。(後撰三)絶えはつる、ものごは見つ、蜘蛛の、  
絲をたのめる、ガ心細さよ。(同九)よのみじかくて、明くるガわ  
びしさ。(同十二)捨てられむおこの、あさましさよ。思ひ得たる  
おこの、うれしさよ。

第三四七節 ○挿入文ナルハ、各自ニ結ブ。

挿入文ノ結

「看こそ、無けれ。」人は、志づまりぬらむ。『さりぬべきものや、ある、  
といづくまでも、求めたまへ。』外より来る者なごぞ。『殿は、いか  
にかならせたまへる。』なご問ふ。經聞きなごするにも、目をく  
ぱりながら、見るたるあそ。『罪や得らむ。』『おぼゆれ。』(枕草子)古  
里を、出でにし後は、月影(ヲ)ぞ。『昔も見き、』『思ひやらるゝ。』(繁華)  
影あほる、霜夜の月ぞ。『秋をおきて、時あそあれ。』『さやけかり  
ける。』(新葉、六)

第三四八節

聯構文ノ轉

○聯構文ノ數文聯絡スルモノハ、結ヲ轉ズ。

『都人、さこそ待つごも。郭公、同じ深山の、友な忘れそ。』(新拾遺、三)雪  
かごぞ、よそに見つれど、櫻花、折りては似たる、色なかりけり。  
(玉葉、二) 郭公、一聲ごこそ、思ひしに、待ちえてかはる、我心かな。』

第三四九節

言掛ノ轉結

○言掛ナルモ、結ヲ轉ズ。

『續千載三』下にこそ、人の心も、うつろふを、色にみせたる、山櫻か  
な。』(續古今、十七)年頃、善く具しつる人々なむ、別れがたく思ひて、  
云々、夜深けぬ。』(玉佐日記)

「小夜千鳥、聲こそ近く(ナレ)鳴海濁、傾く月に、潮や満つらむ。」(新  
古今、六) いづくにか、今宵は宿を、(借ラム)狩衣、(紐結フ)日も夕暮の、  
峯のあらしに。』(同、十) 明け暮れば、昔をのみぞ、思ひ忍草、葉末の  
露に、袖ぬらしつゝ。』(同、十七)

○呼應

呼應

第三五〇節

上下ノ語義ヲ、互ニ相應ズルヤウ、掛け合セテ用井ルヲ、呼應ト  
ス。呼應ニ、左ノ數様ノ法アリ。

呼應

○自他ノ呼應。自動詞ハ、自動詞ト相伴ヒ、他動詞ハ、他動詞ト  
相伴フベク用井別クルヲ「自他ノ呼應」トス。

「身を立て、道を行ひ、名を後世に揚ぐ。」(孝經)身は立ち、道は行は  
れ、名は後世に揚がる。其家を齊へむとする者は、先づ其身を  
修む。身修りて、後に、家齊ふ。(大學)

異事ノ異行ヲ記シ、動作ノ反対ヲ表スルニハ、自、他ヲ互用ス。  
「體操、終らば、(生徒)唱歌を始めむ。」(生徒)唱歌を終へば、體操、始ら  
む。視れども見えず、聽けども聞えず、戦へば勝ち、攻むれば  
取る。」

○能所ノ呼應。能相、所相、各相伴ハシムルヲ「能所ノ呼應」トス。  
「我、他を救ふ。」(他)我に救はる。」(他)我を誠む。」我、他に誠めらる。」日  
本、支那を攻めて、其地を取りたり。」支那、日本に攻められて、其

地を取られたり。」

異事ノ異行ヲ記スニハ、能所ヲ互用ス。

「賊、人家に入りて、(人家)財物を盜まれたり。」左軍は勝ちたれど、  
右軍は敗られたり。」

○時ノ呼應。現在、過去、未來、各相伴ハシムルヲ「時ノ呼應」トス。  
「國に賢君あるは、人民の慶福なり。國に賢君ありしは、人民の  
慶福なりき。國に賢君あらむは、人民の慶福ならむ。」

豆爾波ノ「ば、こも、ご、ども」ノ未定、既定、ナルモ、時ノ呼應ニ准ズ。  
「今日、空晴れたれば、人々、出で行きたり。」昨日、空晴れしかば、人  
々、出で行き。」明日、空晴れば、人々、出で行かむ。」學校を建つミ  
も、基本金を備へずば、維持し難からむ。學校を建てたれど、基  
本金をも備へたれば、維持し難からず。」

## 第三五五節

現在、過去、未來、各自ニ此ノ時ヨリ、彼ノ時ヲイフニハ、互用ス。  
「國に賢君あるは、永く、人民の慶福となりなむ。學校を建てたれども、基本金を備へずば、維持し難からむ。學校を建て、基本金をも備へたれば、維持し難からざらむ。」

## 第三五六節

中止法ナルハ、末ノ語ノ「時」ニ從フ。

## 第三五七節

「身を立て、道を行ひ、名を後世に揚げたり。身を立て、道を行ひ、名を後世に揚げむ。小學を終へば、中學を歷て、大學に入らむ。小學を歷て、中學を終へしかば、大學に入りき。」

○反語ノ呼應。疑ヒノ「や」、「か」ヲ用井テ、(甲)「世」の中は、何か常なる。(乙)秋の別れは、惜しくやはあらぬ。ナドノミイフ文ハ、(甲)「世」ノ中ニテハ、何物ガ常住ナルカ。(乙)秋ノ別レハ、惜シクハアラヌカ。

「ト單純ニ疑問スルマデノ意ナリ。然ルニ、(甲)下ニ「飛鳥川、き

のふの淵ぞ、げふは瀬ごなる。」ト「變遷ノ常ナラヌ意」ヲ確言スル中ハ、コレニ呼應シ反動シテ、「何か常なる」ノ疑問ハ、却テ、打消ニ變ジテ、「何モ常ナラズ」ノ意トナリ、コレニ反シテ、(乙)上ニ「もろともに、なきて留めよ、きりぐす」ト「別レノ惜シキ意」ヲ確言スルキハ、惜しくやはあらぬ、「打消ノ疑問ハ、却テ確定ニ變ジテ、惜シクアラウズ」ノ意トナル、コレヲ反語トイフ。單純ノ疑問ナルト、反語ナルトハ、湊合セル他ノ文句ノ意ニ呼應シテ、分ル。反語ニ用井ル「や」、「か」ニハ、感動詞ノ「は」又ハ「も」ヲ添ヘテ「やは」かは、「やも、かも」トモ用井ル。(以上、六様ニ限ル)

## 第三五八節

や。 やは。 やも。 か。 かは。 かも。 他語ノ上ニ居ルモノ。  
「見てのみや、人に語らむ、見テノミ語ラムカ、山櫻、手毎に折りて、家芭にせむ。」古今、二種ゑし時、花まちごほに、ありし菊、うつろふ秋

にあはむごや見し。ト見シカ、(古今、五)

「そこひなき淵やはさわぐ、サワガズ、山川の、淺き瀬にこそ、あだ波は立て。」(古今、十四)郭公、聲も聞えず、山彦は、外に鳴く音を、こたへやはせぬ。(何トテ、答ヘハセ、ヌゾ、答ヘヨカシ、古今、三)

○朝露は、消え残りても、ありぬべし、誰れかこの世を、頼みはつべき。頼ミハツベキカ、頼(伊勢物語)、いつはりこ、思ふものから、今更に、誰が誠をか、我は頼まむ。(頼マムカ、古今、十四)

「君をのみ、思ひこし路の、あら山は、いつかは雪の、消ゆる時ある。(アルカ、古今、十八)石見潟、何かはつらき、何ガツラキカ、つらからば、うらみがてらに、來ても見よかし。」(拾遺、十九)

## 第三五九節

「咲かざらば、櫻を人の、折らましや、折ラ櫻の仇は、櫻なりけり。」

や。 やは。 やも。 カ。 カは。 カも。 他語ノ下ニ居ルモノ。

(後拾遺、二十)人の上にだに、言ふこそなかりし人なり、いはむや、更に、親の上に言ひてむや。(イハ、宇津保、たゞこそ)思はさらむや、(オモヒ習はじや、ナラ、ハム)亦悦バシカラズヤ、(ヨロコ)我、豈ニ敢テセムヤ、(敢テセズ、散る花の、なくにしこまる、ものならば、我れ鷺に劣らましやは。オトラジ、古今、二)今更に、雪降らめやも、降ラかげろふの、燃ゆる春日こなりにしものを。」(新古今、二)

○かかる夜の月に、こゝろやすく夢みる人は、あるもの(ナル)か。(アルモノ)横笛うき世をば、そむかばけふも、そむきなむ、明日もありごは、頼むべき身(ナル)か。(身ナ、ラズ、拾遺、二十)

「悲しさを、かつは思ひも、なぐきめよ、誰もつひには、ごまるべきかは。(トマルベ)千載、九かはるは人の、心のみ(ナル)かは、ノミナ(詞花、七)左ばく見ごも、飽かむ君(ナル)かも。(君ナラズ、方葉、二十)

○又「なんぞ、驚かざらむ、オドロイつくんぞ、然らむ、ラム、いかんぞ、せざる、セヨ」ナドモ「や、か」無ケレモ、上ニ、疑辭アルガ故ニ、反語トナル。疑辭ノ下ニハ反語ノ「や」モ付クフナシ」

第三六〇節 特性副詞ノ呼應。副詞ノ中ニハ、一種特性ノモノアリテ、其意義ヲ、下ノ語ニ係ケテ、一定ノ用法ヲ起サシムルモノアリ。

第三六一節 特性副詞ノ呼應。副詞ノ中ニハ、一種特性ノモノアリテ、其

意義ヲ、下ノ語ニ係ケテ、一定ノ用法ヲ起サシムルモノアリ。

コレヲ、特性副詞ノ呼應トス。

第三六二節 をさく。下ハ、必ズ、打消ノ語ニテ承ク。

「をさく」立ちおくれず、世の中の事をさく聞えぬを、をさく劣るまじく、をさく、出でまじらひ給ふこそなし。

第三六三節 よも。よに。よにも。下ニハ、打消ノ「じ」ト限ル。

「よも知らじ、よもながらへじ」今は逃ぐとも、よもにがさじ。よに逢坂の、關はゆるさじ」(後拾遺、十六)

○決して、絶えて、少しも、毫も、一も、ナドモ、下ニハ、打消ニ限ル。いさ。下ニハ、知らず、トイフ語ト限ル。

「人はいさ、心も知らず、淵瀬ごも、いさやあら(言掛)波、立ちさわぐ。(後撰、九)

第三六五節 え(得) 下ヲ、打消ノ語、又ハ、反語ニテ承ク。

「え言はず、えぞ知らぬ、えこそ見わかね、えあらじ」

さらくに。亦下ヲ、打消、又ハ、禁止ノ語、反語等ニテ承ク。

「さらく思はず、さらく、厭ふべきにあらず、ゆめ、さらくに、人に見せ給ふな」(宇津保俊蔭)

ゆめ、努力下ニハ、禁止、又ハ、打消ノ語ト限ル。

「ゆめ、見せ給ふな、ゆめ、な乗りそ、ゆめく、疑ふこそ勿れ、ゆめく、畏る、ここあるべからず」

第三六七節

## 第三六八節

たごひ。(縦) 下ニ、必ズ、未定、又ハ、未來ノ語、反語、ヲ置ク。

「かゝる老法師の身には、たごひ、うれへ侍りとも、何の悔か侍らむ。」(薄雲) たごひ、いかなる御物怪なりとも、この老法師が、かくて候もむにも、いかでか近づき奉るべき。」(平家、御産ノ卷)

## 第三六九節

あに豈 必ズ、反語ニ應ズ。

「就中、今あらはるゝ所の怨靈も、我が寵恩を以て、人となりたる者ぞかし、たごひ、報謝の心を存せずとも、いかでか、豈に障礙をなすべきや。」(御産の巻) 豈に他あらむや。豈に行くべけむや、我れ豈に敢てせむや。」

## 第三七〇節

けだし。(蓋) 下ハ、必ズ、疑フ語、或ハ、未定、未來、推量ノ語ニ應ズ。『けだし門より、かへすらむかも。』(萬葉四) 謂天蓋高(シト) 不敢不局、謂地蓋厚(シタ) 不敢不躋。』(詩經) 盖有之我未之見也。』

## 第三七一部

もし。若 亦、未定、未來、ノ語、疑フ語ニ應ズ。

「今日はもし、君もや訪ふこながむれど、まだ跡もなき、庭の雪哉。」(新古今、六) 「思ひ出でゝ、もしも尋ねる人あらば、ありごな言ひそ、定めなき世に。」(新古今、十八)

○スベテ、疑ヒ、又ハ、豫期スル意ノ副詞ノ、未來、未定、推量ノ語、反語ニ呼應スベキコ、論ヲ待タズ。

「願はくは、花のもこにて、春死なむ、そのきさらぎの、望月の頃。」(續古今、十七) 「疑ふらくは、これならむ。恐らくは無けむ、願はくは聞かむ、願ふに、此事ならむ。いかにこならば、いかにすこも。」○過去、又ハ、未來ノ意ヲイフ副詞ノ、過去、未來ノ語ト呼應スベキコモ、言フヲ待タズ。

「既に成りぬ、夙く學ベリ、曩に謀りおきつ、嘗て見たれば、豫

て備へば、昨日行き、「去年失せてけれども、」  
「明日行かば、來年逢はむ、」

### ○略語 略句

#### 第三七四節

畧語。畧句。一句一文ノ中ニ、語句ヲ省畧スルヲアリ、コレヲ、略語又ハ、畧句、ナドイフ。

語句ヲ省畧スルニモ、法アリ、省畧ストモ、分明ニ解セラルベキヲ省畧ス。例ヘバ、「博愛を仁ごいふ」ナドイフ文ニ、主語ハ無ケレモ、「人」トイフ主語ノ、自ラ文外ニ解セラル、ハ、動詞(いふ)ニハ、主語アルベキモノナレバナリ、斯ク、主語ヲ畧セル語句、常ニアリ、スペテ、説明語(動詞、形容詞、助動詞)アリテ、主語ナキハ、必ず、文外ニアルベキモノナリ、ト知ルベシ。他動詞ハ、必ず、をヲ要ス、

サレバ「筆執りて、字書く」トイフトモ、をハ、言外ニ聞エゾ、「こそ」ハ、必ず結法ヲ要ス、サレバ、人々、感じあへりごぞ。其振舞、實ニ、勇ましかりしここにこそ。ナド記シタリトテ、下ニ結法ノ畧セラレタル、解セラルベシ。左ニ、成句、成文ノ若干ノ例ヲ示ス。

#### 第三七五節

○「文時、維茂<sup>フントキコレモヂ</sup>が舟の、おくれたりし(ガ)ならし津より、室津に着きぬ。」(土佐日記)ある人の子の、わらはなる(カ)ひそかにいふ、まる、この歌のかへしせび、といふ。(同)  
○「夜や暗き路(ニ)や惑へる、郭公、我が宿をしも、過ぎがてに鳴く。」(古今、三)古今(ニ)も、聞かず、和漢(ニ)も、ためしなし。(正統記)夏(ニ)は、麻布を用る、冬(ニ)は、綿布を用る、

○「花(ヲ)散らす、風の宿り(ヲ)は、誰か知る、我に教へよ、行きて恨みむ。」(古今、二)植ゑし時、花見むとしも、思はぬに、咲き散る(ヲ)見れば、齡老いにけり。(後撰、二)詩(ヲ)も作り、歌(ヲ)も詠み、茶(ヲ)は飲めど、酒(ヲ)は飲まず。」

○「この歌は、柿本人麻呂<sup>カミ</sup>が(歌)なり。前の守も、今の(守)も、もろともに下りて、今のあるじも、前の(アルジ)も、手取りかはして、(土佐日記)日のうちに、物をふたゝび、思ふかな、疾く明け

ぬる(時)と、遅く暮る、(時)と。(拾遺、十二)長さ(モノ)を取りて、短き(モノ)を捨つ、

### 第三七九節

○「めぐりあひて、見しやそれ(ナル)とも、わかぬまに、雲がくれにし、夜の月影(ナルカナ)。」(新古今、十六みぞれ降り、曇れる冬の、晴れすのみ、つきせぬものや、まろが身の憂(ナルベキ)。)「好忠集」コレソン、敵ノ運ノ盡クル所ノ死狂ビ(ナレ)ヨ。(太平記、七)誰れ聞けど、鳴く雁がね(ナル)ぞ。再びとだに、來べき春(ナル)かは。三笠の山に、出でし月(ナル)かも。峯の花(ナル)かな。彼れぞ、聟の少將(ナル)な。ありがたの世(ナリ)や、「讀ム」、數回(ナリ)。今日休業(ス)」

### 第三八〇節

○「人々、感じあへりとぞ(イヘル)」思ひいづるにつけて、かくなむ(詠ミケル)「神の助けあるにや(アラム)」仁政の、民を服するに因るにか(アラム)「人の疑も解けたり、とか(イフ)や、ひと、勇ましきことにこそ(アレ)」常に逢見む、こととのみこそ(思へ)」

○「谷の戸を、閉ぢやはてつる鶯の、待つに音せで、春も過ぎぬる(ハ)。」(拾遺、十六)吹く風の、さそふものとは、知りながら、散りぬる花の、強ひて戀しき(カナ)。(後撰、三)櫻花、散るとも知らず、月影を(花)わる(コトヨ)とはかなく、思ひける哉。(躬恒集)いかにして、出でゝは行きし(ア)と問ふ。郭公、なき(カ)我が宿に、一聲もせぬ。時しも(ヨソ)あれ。今日しも(ヨソ)あれ。」

○「五月來ば、鳴きも舊りなし。郭公、まだしきはその、聲を聞かば(ヨケム)や。」(古今、三)ひさかえ、(紅葉賀)剣(フルギ)を胸におしわて、今はから(刺サム)とぞ見えたりける。(平家)

### 第三八三節

たの、月の桂も、秋はなほ、もみぢすれば(然ルニ)や、照りまさるらむ。(同、四)いざ(出テ)させ給へ、といひて、前に立ちて、導きて行く。(宇治拾遺、六)

○「老いねれば、今年ばかりと、思ひこし(モノチ)、また秋の夜の、月を見る哉。」(新敷撰、十六)人の草假名(ナ)きたる草紙取りいで、御覽す、誰が(カキタル)にかあらむ。(枕草紙、九)國人の心の常として、今は(カギリナリ)とて、見えずなるを、(土佐)かゝるなげきの、世になくやは(アル)とおぼしなしつ、(廢)けしうも、思の外にも(アルカナ)とあされて、(若菜)露の命、惜しと(イフ)にはあらず、君をまた、見でや(死ナム)と思ふぞ、悲しかりける。(拾遺、八)人知れず、今や(クル)今や(クル)と、ちはやぶる、神さぶるまで、君をこうまで。(新古今、十九)我が君は、千代に八千代に、さられ石の、いはほとなりて、昔のむすまで(マシマセ)。(古今、七)我が衣手に、雪は降りつゝ(アリ)。かはるは人の、心のみ(ナル)かは。唯、歎息するのみ(ナリ)。ましてこれを(言ハム)や、

○「昔物語の(如キ)こゝちもするかな。」(手習)御消息も、いかゞ(アラム)など聞え給へど。(繪合)いつしか、出でさせ給は(ヨカラム)などきこえさするに。(桃草紙)里にまかりいでござまらせ給ひなむに(シカツ)なきさゝめく。(楳柱)この月は、さりとも(オハセム)と宮人も待ちきこえ、(紅葉賀)剣(フルギ)を胸におしわて、今はから(刺サム)とぞ見えたりける。(平家)

### 第三八四節

○解剖  
解剖

## 第三八五節

## 解剖

成文成句ヲ解キテ、其組織ヲ講ズルヲ「文章ノ解剖」トス、コレ、前陳ノ構文諸法則ヲ、反覆シ會得セシムル用ナリ。

先づ、文句中ノ單語ヲ、個々ニ解キテ、各語ノ種類、意義、用法、ヲ講語脈ノ解剖ジテ、他語トノ關係ニ及ブ、コレヲ「語脈ノ解剖」トス。次ニ、主部、文脈ノ解剖客部、説明部等ヲ分類シテ、其所屬ヲ講ジ、終ニ、文體<sup>チヂ</sup>、聯構文、挿入文等句體<sup>チヂ</sup>、倒置句、言掛等ニ及ブ、コレヲ「文脈ノ解剖」トス。

## 第三八六節

## 解剖

來にけりノの  
修飾語内

## 名詞

第一類豆爾波、年之内ト  
ト内トヲ承接ス。

第二類豆爾波、年之内ト  
きにけりトヲ承接ス。

## 第三八七節

## 解剖

## 主語 春

## 名詞

## 主部

## 説明部

第二類豆爾波、春トキ  
にけりトヲ承接ス。

無對自動詞、加變、第五活用(ヘニ接スルニ因テ)

半過去ノ助動詞ノハノ第五活用(けりニ接スルニ因テ)

過去ノ助動詞、第一活用、第一終止法、尋常ノ結法(但シ、過去ノ意ナク、念ナ推シテイフモノ)

第一類豆爾波、一年ト  
言はむトヲ承接ス。

第二類豆爾波、  
言はむノ係

## 主語 善人

## 人代名詞、自稱

## 客語 一年

## 名詞

## 客語 去年

## 名詞

## 客語 と

## 名詞

## 客語 や

## 名詞

## 客部

## 客部

説明語 言は  
む。

対他動詞、波行四段活用、第四活用不定法、未來ノ助動詞、第二活用、第二終止法、やノ結法

客語 今年

名詞、

と  
や言はむトナ承接ス、  
言はむノ係、

客部

説明語 言は  
む。複對他動詞、波行四段、  
活用、第四活用、不定法、  
未來ノ助動詞、第二活用、  
第二終止法、やノ結法、

説明部

右ノ歌ハ、二文ニテ成レリ。初ナルハ、主語、説明語、各、一個アリテ、全キ文ナリ。(内ニ倒置句アリ) 末ナルハ、一個ノ主語ニ、二個ノ説明語アリテ、一頭、兩脚ノ聯構文ナリ。若シ、吾人(主語)ト、一年を(客語)ト、ヲ各自ニ設ケバ「吾人、一年を、去年とや言はむ。吾人、一年を、今年とや言はむ。」ノ二文ヲ成スベシ。

主語 大日本 固有名詞、

は、

第二類豆爾波、大日本  
トナリトナ承接ス、  
第一終止法、尋常ノ結法、

主部

客語 神國 名詞、

説明語 なり。

指定ノ助動詞、第一活用、  
單對他動詞、加行四段、

説明部

## 第三八七節

主語 天祖、名詞、

開きノ修飾語 はじめて、副詞、開きヲ修飾ス、

客語 基 名詞、

第一類豆爾波、基ト  
開きトナ承接ス、

客部

説明部

説明語 開き、

活用、第五活用、中止法、

主語 日神、名詞、

傳ヘノ修飾語 長く、形容詞、志幾活用、第四活用、  
用副詞法、傳ヘシ修飾ス

客語 統 名詞、

第一類豆爾波、統ト  
傳ヘシトナ承接ス、

客部

説明部

説明語 傳へ  
給ふ、複對他動詞、波行下二段、  
活用、第五活用、連用法、  
無對自動詞、波行四段活用、第一  
活用、第一終止法、尋常ノ結法、

人代名詞、自稱、

第一類豆爾波、我  
ト國トヲ承接ス、

修飾語 國  
事  
のみ、  
修飾語 この

名詞、

第一類豆爾波、國ト  
トアリトヲ承接ス、

修飾語 が  
主語 我

名詞、

第二類豆爾波、國に  
トアリトヲ承接ス、

修飾語 の  
主語 事  
事、

説明語 あり

無對自動詞、貞變、  
第五活用、中止法、

無對自動詞、貞變、  
第五活用、中止法、

異朝 に  
修飾語 は

無對自動詞、貞變、  
第五活用、中止法、

修飾語 その  
主語 たぐひ

指示代名詞、中稱、豆爾波  
のト合シテ、たぐひヲ指ス、

修飾語 その  
主語 たぐひ

第一類豆爾波、異朝  
ト無しトヲ承接ス、

説明語 無し

形容詞、忘機活用、第一活用、  
第一終止法尋常ノ結法、

説明部

この故 よ、接續詞、

主語 (我) 人代名詞、自稱、

等) 接尾語、名詞ニ接シテ名詞

主部

客語 (大日本) 固有名詞、

客部

第一類豆爾波、大日本  
トイフトヲ承接ス、

第一類豆爾波、神國  
トイフトヲ承接ス、

客部

説明語 いふ 活用(なり)ニ接スルニ因テ

指定ノ助動詞、第一活用、  
第一終止法、尋常ノ結法、

説明部

右ハ、四個ノ文ニテ成レリ。(主語ト結法トヲ見ヨ) 第一ナルハ、冒頭ニ、大旨ヲ述べ、第二ナルハ、二文ノ聯構文ニテ、第一文ノ理由ヲ解説シ、第三ナルモ、二文ノ聯構文ニテ、倒置句アリ、且、挿入文ニシテ、第二文ノ「長く傳へ給ふ」ノ意ヲ敷衍シ、而シテ、第二文ト第四文トヲ、「此の故ニ」ニテ、接續シテ、第四文ハ、第一文ノ旨ヲ確定ス。

## 第三八八節

○左ノ文ノ語脈ヲ、解剖スベケレバ、文脈ヲ解剖シテ、試ルベシ。  
 「あはれ、(彼)旅人に(テ)おそあ(ル)なれ、(我、彼ニ)あはし、宿(ヲ)假さ  
 む、かし。」(宇津保、俊蔭)

「あはれ」ハ、感動詞ナリ。「彼」ハ、人代名詞、他稱ナリ。「は」第二類豆爾波「かれ」ト「ある」トヲ  
 承接ス。「旅人」名詞ナリ。「にて」第一類、第二類ノ豆爾波ノ合ヒタルニテ、「旅人」ト「ある」  
 トヲ承接ス。「こそ」第二類豆爾波「旅人にて」ト「ある」トヲ承接シテ、「なれ」ノ「かゝり」ナリ。  
 「ある」無對自動詞、良變、第二活用(なれ)ニ接スルニ因リテ)。「なれ」詠歎ノ助動詞、なりノ  
 第三活用、第三終止法、こそノ結法。「我」人代名詞、自稱。「彼」前ナルト同ジ。「に」第二類  
 豆爾波「彼」ト「假さむ」トヲ承接ス。「えばし」副詞「假さむ」ヲ修飾ス。「宿」名詞。「を」第一  
 類豆爾波「宿」ト「假さむ」トヲ承接ス。「假さ」複對他動詞、佐行四段活用、第四活用、不定法。  
 「ひ」未來ノ助動詞、第一活用、第一終止法、尋常ノ結法。「かし」感動詞。

## 第三八九節

○左ノ歌ノ文脈ヲ解剖スベケレバ、語脈ヲ解剖シテ試ルベシ。  
 「古里を出でにし後は、月影ぞ、昔も見きご、思ひやらるゝ。」

此ノ如キ交錯セル語句ヲ解剖セムニハ、先づ、一首中ノ動詞ヲ求メテ摘ミ出ス。一首中ニ、

「出づ、見る、思ふ」トイフ三個ノ動詞アルヲ認ム、動詞(説明語)ハ、主語ヲ要シ、又、客語ヲ要  
 スルモアリ。因テ、省畧セル語ヲ補ヒテ、解剖スレバ、左ノ三文ヲ形作ル。

(い) 我れ、古里を出でにさ。 (ろ) 我れ、月影をば、昔も見き。

(は) 我れ、月影をぞ、思ひやらるゝ。

(い) 文ノ末ノ「き」ヲ、其連體法ナル「し」ニ變ジテ、全文ヲ「後」トイフ名詞ノ修飾語トシ、「は」  
 ノ豆爾波ヲ添へ、全文ヲ句トシ、全句ヲ、更ニ、思ひやらるゝニ接續セシメテ、其修飾語トス。  
 (ろ) 文ハ、元ト挿入文ナルヲ「ど」ノ豆爾波ニテ承ケテ、「思ひやらるゝ」ニ接續セシメテ、其  
 修飾語トス。

(は) 文ハ、「我」ヲ主語、月影ヲ客語、思ひやらるゝヲ説明語トシテ、主腦ノ文ヲ成シ、而シ  
 テ、(い)、(ろ)ノ二文ヲバ、共ニ、説明語(思ひやらるゝ)ノ修飾語トシ、合シテハ、説明部トス。  
 「主」、「客」、「修」、「説」、「明」、「部」

## 第三九〇節

○左ノ文ニ就キテ、語脈ヲモ文脈ヲモ、解剖シテ試ルベシ。  
「父ニも、師ニも思ふは、養はれ、且、教へられたるに因る。」

## ○文中符號

## 文中ノ符號

## 第三九一節

談話ニテハ、聲ヲ斷續セシメテ、語意ノ斷續ヲ示スヲ得レモ、文ニ書キツヽクルヰハ、語句ノ断續、識別シ難クシテ、誤解スルニアリ、因テ、種々ノ符號ヲ付シテ、標識トス。

## 第三九二節

文ノ行間處々、字ノ右脚邊ニ付スルモノ。コレハ、讀ムニ、暫シ、聲ヲ切ルベキヲ示スナリ。コレヲ、讀點<sup>リ</sup>又ハ「よみ」トイフ、此ノ點ハ、上下ノ語意ノ相離ルベキ所、又ハ、文長ク連リテ、誦讀ニ、便好<sup>ダヨリ</sup>カラヌ所ニ付ス。

## 第三九三節

コレモ、字ノ右脚邊ニ付スルモノ。コレハ、文意ノ一結了

## 第三九四節

セルヲ示スモノナリ。コレヲ、句點<sup>リ</sup>又ハ「きり」トイフ。

」字ノ左脚ニ付スルモノ。(句點ト共ニ付ス)コレハ、段落ヲ示スモノニテ、勾畫<sup>トイフ</sup>。段落トハ、一文、或ハ、數文、相連リテ、文意ノ、一層廣ク完結シタル所ヲイフ。

一部ノ書ヲ大別シテ「篇」トシ、篇ヲ大別シテ「章」トシ、章ヲ大別シテ「節」トス。必シモ、此ノ別ニ據ラザル書モアリ。」段落ハ、「節」ニ同ジク、或ハ、節中ノ大別トモス。

斯ク、小キ勾畫ヲ、語句ノ右肩ト左脚トニ付スルハ、他書ヨリ引用挿入セル語句、又ハ、文中ノ人ノ談話ノ語句、ナドヲ示スナリ、或ハ、眼目ノ語句ノ長キモノニモ付ス。  
(一) 語句ノ上下ニ付ス、コレヲ括弧<sup>トイフ</sup>、本文ト註釋文トノ別ナリ。

○行頭ニ付スル大圈<sup>ガウ</sup>ナリ、數文、相連ナルヰ、用ヰテ別ツ。

## 第三九七節

## 第三九八節

單柱。文中ノ眼目ノ語句ノ右旁ニ付ス。

雙柱。右ニ同ジ。

## 第三九九節

實尖點。行文ノ右旁ニ付ス、ヨレヲ、批點トモイフ、文句中ノ注意スベキ所、又ハ、佳境ニ入レル所ヲ示ス。

虛尖點。右ニ同ジ。

○○○○

圈點。右ニ同ジ、但シ、一層重キニ付ス。

## 第四〇〇節

○漢文ニモ、符號アリ。「讀書、得行之、不可不行」(コレヲ鉤挑コヤラレ)未嘗畢其業、有阜越衆人者、ナドナリ、スベテコレヲ反點トイフ、又、「上、中、下、甲、乙、丙、丁」等ヲモ用キル。

○文中ニ帝王、朝廷、高貴ノ人ナドニ係ル稱號等ノ出デタル片ニ敬ヒテ、其上ニ、一字、或ハ、二字ヲ闕キテ明ケオクコトアリ、コレヲ缺字トイフ。

## 闕字

中等教育 日本文典 大尾

中等教育日本文典附

明治三十年一月五日印刷  
明治三十年一月九日發行  
明治三十一年一月第四版

定價金貳拾五錢

日本文典

中等教育日本文典附

大 槻 文

東京市下谷區上根岸町百十番地

東京市京橋區築地三丁目十五番地  
東京市京橋區築地二丁目十七番地



著者兼  
發行者

印刷者

尋常師範學校  
國語科教學科用  
文明治二十年七月五日  
文部省檢定濟

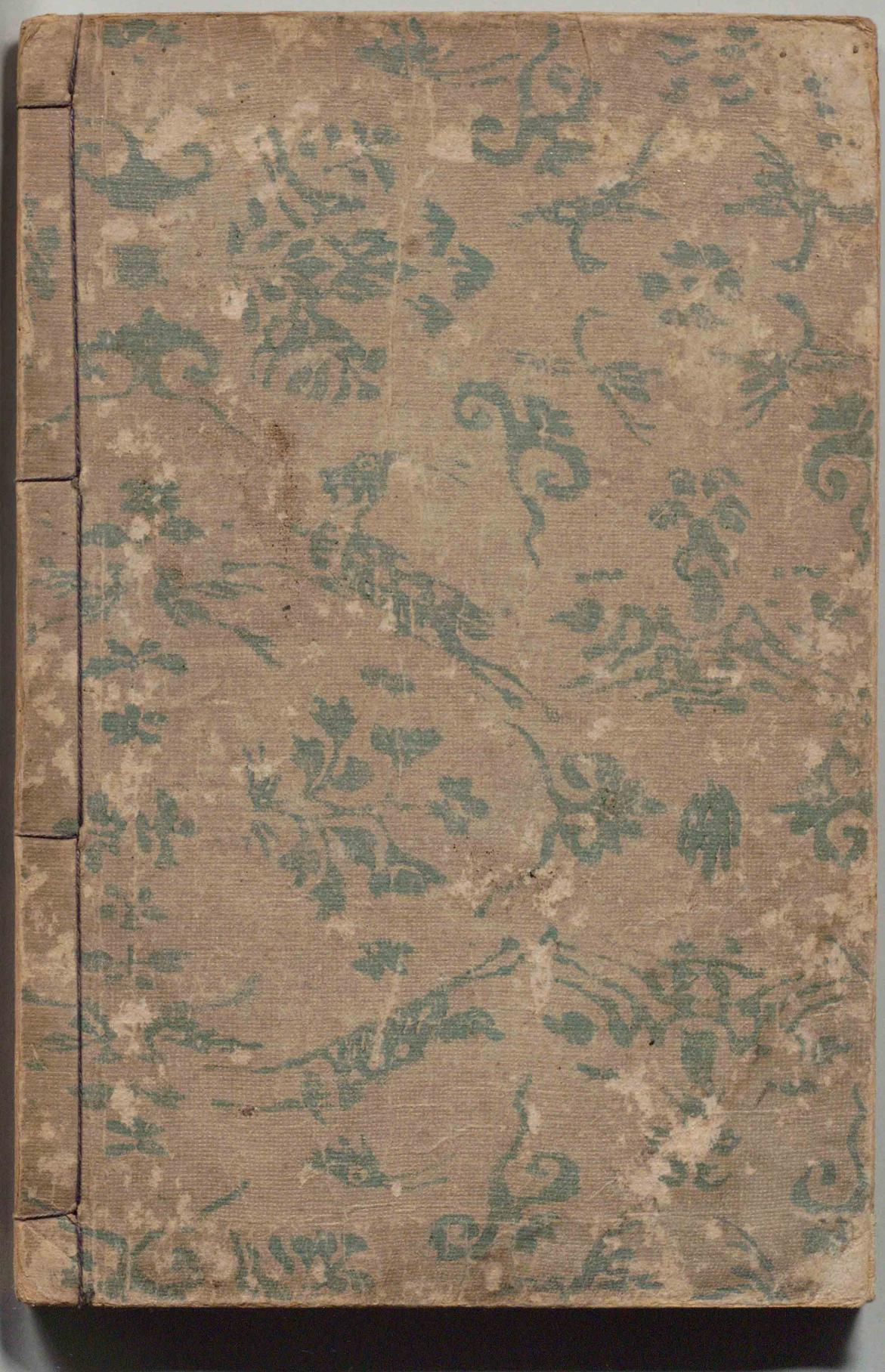
印刷所

吉川半七

東京市京橋區南傳馬町壹丁目

關東賣捌所

大坂市心齋橋筋北久寶寺町角  
三木佐助



第七表

助動詞ト助動詞トノ連續

「なり」ノ下ニアルハ、詠歎、無キハ、指定、

詠 歎	推 量	未 來	過 去	打 消	指 定	使役相	勢所相	活第一用									
20なり	19めり	18らむ	17けむ	16む	15けり	14せり	13たり	12ぬ	11つ	10す	9たり。	8なり。	765 まじき まるす	4321 らるる らるる	まじき まるする	まじき まるする	活第一用
なる	める	らむ	けむ	む	ける	せる	たる	ゆる	つる	ぬ	たる	たる	まじき まるする	まじき まるする	まじき まるする	まじき まるする	活第二用
なれ	めれ	らめ	けめ	め	けれ	せれ	たれ	ぬれ	つれ	ね	たれ	たれ	あさせ あまれ	あさせ あまれ	あさせ あまれ	あさせ あまれ	活第三用
					せら	せら	たら	な	て	す	たる	たる	あさせ あまし	あさせ あまし	あさせ あまし	あさせ あまし	活第四用
					ましめ	ましめ	ましめぬ ぬ	ましめ	ましめ	まし	ましめ	ましめ	あさせ あまし	あさせ あまし	あさせ あまし	あさせ あまし	活第五用
	めり	つ き しきか			けり	せり	たり	に	て	す	たる	たる	あませ けりた りな	あませ けりた りな	あませ けりた りな	あませ けりた りな	

○此表、別ニ、説明ヲ用キズ、前ノ第四表ノ説明ヲ代用シテ、解スペシ、又、第三表ニモ參照スペシ。古書ニ用例ハアレド、連續ノ希有奇僻ナルハ、省ケルモアリ。  
 ○此表、前ノ第三表ニ比べテ、(21)以下ノ助動詞ヲ省キタルハ、連續スルモノ、ナケレバナリ。但シ、「べき」「どき」「まじき」「し」等ノ「なり」ニ連ル「ハ」アリ、又、「べけむ」「べかり」、「まじかり」、「ナドモアリ、是等ノ事ハ、第三表、第四表ノ説明ニ準ヘテ知ルベシ。

## 使役相

詠	推	未	過	打	指	使役相
歎	量	來	去	消	定	
(20) なり						
なる らし	める らし	らむ らし	けむ なり	む らしむり	ける らしりむり	苦 めりむり
なれ	めれ	らめ	けめ	め れ	けれ せれ	れ ・
					けら せら ましめ	せ たら ましめ
	めり きしおか				けり せり きしおか	に たり けり
						て たり きしおか
						す たり けり
						する あむれ あせせ
						まじめ まじむね まじめ
						まじむね まじむね まじむね
						あせせ きしおか
						あせせ きしおか

○此表別ニ、説明ヲ用キズ、前ノ第四表ノ説明ヲ代用シテ、解スベシ、又第三表ニモ参照スベシ。古書ニ用例ハアレド、連續ノ希有奇僻ナルハ、省ケルモノアリ。

○此表、前ノ第三表ニ比べテ(21)以下ノ助動詞ヲ省キタルハ、連續スルモノ、ナケレバナリ。但シ、「べき」、「ごどき」、「はじき」、「し」等ノ、「なり」ニ連ル「ハアリ」、又、「べき」、「ばかり」、「はじかり」、「ナドモアリ」、是等ノ事ハ、第三表、第四表ノ説明ニ準ヘテ知ルベシ。

## 第六表

動詞ト助動詞トノ連續、其三。

未來

在現

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

活用第一

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

活用第一

去過半

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

活用第五

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

活用第五

去過

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

去過大

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

○説明、

表中ニ、除却スペキ例、三アリ、其一、奈變ノ「死ぬ」ハ、半過去ノ「死にぬ」、其未來ノ「死に、なひ」、其ニ

用例ナク、隨テ、大過去ノ「死に」、死に、にき、其未來ノ「死に、にけむ」皆、用例ナシ、其二、加變ノ「來ハ」、過去ノ「きし」、「きしか」、「外ニ」、「おし」、「おしか」、トモ連リテ、「きき」、「おき」、用例ハナシ、其三、佐變ノ「爲ハ」、過去ノ「しき」、「外ニ」、「し」、「しか」ニハ「せし」、「せしか」、「トノミ連ル。(第四表、參照)

## 第六表

## 動詞ト助動詞トノ連續其三

未來

## 在現

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

(押)おす  
(受)うく  
(生)いく  
(押)おさ

(死)あむ  
(死)あむ  
(死)あむ  
(死)あむ

來くる  
蹴ける  
着かる  
蹴ける

來くる  
蹴ける  
着かる  
蹴ける

活用一

あらな	あせおけきうい起き	おさ
むめ		

活用第一

## 去過半

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

(押)おし  
(受)うけ  
(生)いき  
(押)おし

(死)あに  
(死)あに  
(死)あに  
(死)あに

來き  
蹴け  
着け  
蹴け

來き  
蹴け  
着け  
蹴け

活用第五

## 去過

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

(押)おし  
(受)うけ  
(生)いき  
(押)おし

(死)あに  
(死)あに  
(死)あに  
(死)あに

來き  
蹴け  
着け  
蹴け

來き  
蹴け  
着け  
蹴け

活用第五

## 去過大

良奈佐加下上下上四  
變變變變段段段段

(押)おし  
(受)うけ  
(生)いき  
(押)おし

(死)あに  
(死)あに  
(死)あに  
(死)あに

來き  
蹴け  
着け  
蹴け

來き  
蹴け  
着け  
蹴け

活用第五

## ○説明、

表中ニ、除却スベキ例、三アリ、其一、奈變ノ「死ぬ」ハ、半過去ノ「死にぬ」、其未來ノ「死になむ」、其ニ用例ナク、隨テ、大過去ノ「死ににけり」、「死ににき」、其未來ノ「死ににけむ」皆、用例ナシ、其二、加變ノ「來ハ」、「過去ノ「きし」」しか、「外ニ「おし」」、「おしか」トモ連リテ「きき」、「おき」、用例ハナシ、其三、佐變ノ「爲ハ」、「過去ノ「しき」」ノ外ニ「し」、「しか」ニハ「せし」、「せしか」トノミ連ル(第四表、参照)

## 第五表

### 動詞ト助動詞トノ連續、其一。

能相	所相	勢相	敬相(敬語)	使役相
(押)おす (死)ぬ (有)あり (生)いく (受)うく (着)きる (蹴)ける (爲)す (來)く	佐 加 下 上 下 上 良 奈 四 一 二 二 變 段 段 段 段 段 段 段 活第 用一	せ お け き う け い き あ ら あ な お さ せ お け き う け い き あ ら あ な お さ せ お け き う け い き あ ら あ な お さ せ お け き う け い き あ ら あ な お さ	活第 用四	
		ら る (ら れ) ら る (ら れ) ま す (ま せ) あ め (あ め)	活第 用四	

○説明 自動詞(死、有、生、來)他動詞(押、受、着、蹴、爲)共ニ、其本體、即チ、能相ヲ成ス。諸ノ動詞ニ、自動、

或ハ、他動ノ性アラヌハナク、而ソ、自動、他動、各自ニ、所相、勢相、使役相、敬相ヲ成サヌハナシ。

## 第四表 動詞ト助動詞トノ連續其一。

第四表 動詞ト助動詞トノ連續其一。

四段活用	上一段活用	下一段活用	上一段活用	下一段活用	加行變格	奈行變格	良行變格
活第一用	活第二用	活第三用	活第四用	活第五用	死 <small>(往)</small> あぬ	在 <small>(爲)</small> おはす	來 <small>(來)</small> く
					る めりらむ	まじべし なり*	まじり なり
					ける みる	ひに見る きる	あり いまぞかり
					ける みる	ひに見る きる	ある いまぞかる
					ける みる	ひに見る きる	ある いまぞれ
					けれ みられ	られ <small>(有)</small> <small>(居)</small> <small>(侍)</small> <small>(あり)</small> <small>(はべり)</small> <small>(いまぞかり)</small>	

- 第四表ノ説明。
- 表中ノ各欄内ノ、上部ニアルハ、動詞ニテ下部ニアルハ、助動詞ナリ。
- 表中ノ諸動詞、及ビ、其諸活用ハ、全ク、第一表ノモノニ同ジ。
- 此ノ表ノ上ニテハ、動詞ノ法(終止法、連體法、命令法、等)ノ事ヲバ、一切言ハズシテ、只、某ノ助動詞バ、贅物ナレド、活用ノ、中間ニテ脱セムハ、體裁好カラ子バ、存シタリ、但シ、第六活用ハ、全ク不用ナレ。
- 動詞ノ第三活用ニハ、連續スベキ助動詞ナケレバ、此ノ表ノ第幾活用ニ連續ス、トノミ説ク。
- 此ノ表ノ上ニテハ、動詞ノ法(終止法、連體法、命令法、等)ノ事ヲバ、一切言ハズシテ、只、某ノ助動詞バ、某ノ動詞ノ第三活用ニハ、連續スベキ助動詞ナケレバ、此ノ表ノ上ニテハ、動詞ノ法(終止法、連體法、命令法、等)ノ事ヲバ、一切言ハズシテ、只、某ノ助動詞バ、

ト先づハ心得ベシ。而シテ、變格活用ノ方ニテ、希有ノ異例アル所ニハ、特ニ、印ヲシタレバ、心ヲ付クベシ。然シテ、其異例ハ、唯、左ノ四ナリ。  
第一、加行變格ノ第四、第五、ノ欄内ニ於テ、「さし」か「こ」、別レテ連續スル事。  
第二、佐行變格ノ第四、第五、ノ欄内ニ於テ、「さし」か「こ」ハ、何レニモ連續シテ、「さし」ハ、何レニモ連續セヌ事。  
第三、奈行變格ノ第五ノ欄内ニ於テ、「ぬ、な、に、ね」ハ、全ク連續セヌ事。

上一段活用

下一段活用

加行變格

佐行變格

奈行變格

良行變格

死行變格

往行變格

來行變格

爲行變格

在行變格

死行變格

往行變格

來行變格

爲行變格

在行變格

死行變格

往行變格

來行變格

爲行變格

在行變格

ト先づハ心得ベシ。而シテ、變格活用ノ方ニテ、希 有ノ異例アル所ニハ、特ニ、印ヲシタレバ、心ヲ付 クベシ。						
第一、佐行變格ノ第四、第五、ノ欄内ニ於テ、「き」し か」ノ、別レテ連續スル事。	第一、佐行變格ノ第四、第五、ノ欄内ニ於テ、「き」し か」ハ、何レニモ連續シテ「き」ハ、何レニモ連續セヌ 事。	第二、佐行變格ノ第五ノ欄内ニ於テ、「ぬ」な、に、ね」 ハ、全ク連續セヌ事。	第三、奈行變格ノ第五ノ欄内ニ於テ、「ぬ」な、に、ね」 ハ、全ク連續セヌ事。	第四、良行變格ニ於テハ、第一欄ニ於テ連續スベ キ助動詞ノ、悉ク、第二欄ニ於テ連續スル事。	第五、良行變格ニ於テハ、第一欄ニ於テ連續スベ キ助動詞ノ、悉ク、第二欄ニ於テ連續スル事。	第六、良行變格ニ於テハ、第一欄ニ於テ連續スベ キ助動詞ノ、悉ク、第二欄ニ於テ連續スル事。
○助動詞ノ、形容詞ニ連續スルモノ、一ツアリ、即チ、 形容詞ノ第二活用ニ「善き」なり、「惡しき」なり、「ト連 ルモノ、是レナリ。(8)ノ「なり」ナリ」、サレド、是レ ハ、其連體法ヲ、名詞ト見テ連ヌルニテ「月」なり、「花」 なり、「ナド」、名詞ニ連ヌルト同ジ、ト知ルベシ。今、別 ニ表ニ掲ゲズ。						
○助動詞ノ、形容詞ニ連續スルモノ、一ツアリ、即チ、 形容詞ノ第二活用ニ「善き」なり、「惡しき」なり、「ト連 ルモノ、是レナリ。(8)ノ「なり」ナリ」、サレド、是レ ハ、其連體法ヲ、名詞ト見テ連ヌルニテ「月」なり、「花」 なり、「ナド」、名詞ニ連ヌルト同ジ、ト知ルベシ。今、別 ニ表ニ掲ゲズ。						

○第四表ノ説明。

○表中ノ各欄内ノ、上部ニアルハ、動詞ニテ下部ニ  
アルハ、助動詞ナリ。

○表中ノ諸動詞、及ビ、其諸活用ハ、全ク、第一表ノモ  
ノニ同ジ。

○此ノ表ノ上ニテハ、動詞ノ法(終止法、連體法、命令  
法等)ノ事ヲバ、一切言ハズシテ、只、某ノ助動詞ハ、  
某ノ動詞ノ第幾活用ニ連續ス、トノミ説ク。

○動詞ノ第三活用ニハ、連續スベキ助動詞ナケレ  
バ、贅物ナレド、活用ノ、中間ニテ脱セムハ、體裁好カ  
ラ子バ、存シタリ、但シ、第六活用ハ、全ク不用ナレ  
バ、省キツ。

○動詞ト、助動詞ト、連續スルヤウハ、例ヘバ、第一段  
ノ欄内ニテ、「くらひ」、「くめり」、「く、なり」或ハ、  
「おす、らひ」、「おす、めり」、「おす、なり」ナド、何レノ動詞、  
助動詞、ヲモ、互ニ相連續セシメテ、解スベシ、餘皆、  
此ノ如シ。

○助動詞ノ下ニ、「す(ぬ、ね)」「む(め)」「つ(て)」、「ぬ(な、  
に)」、「ね(に)」、「はべり」、ナド、括弧中ニ記セルハ、其活用  
ナリ。但シ、此ノ表中ニハ、其活用ノ、惑ヒ易ク思ハ  
ル、モノノミヲ出セリ、其餘ナルハ、スベテ、其助動  
詞ノ第一活用ヲノミ舉グタレバ、第三表ノ第一ノ  
段ニ照シテ、求メテ、其各活用ヲ知ルベシ。

○スペテ、動詞ト、助動詞ト、連續ノ通則ハ、正格活  
用ノ方ノ、各欄内ニ記シタルヲダニ、覺エ得レバ足  
レリ、變格活用ノ方モ、押シナベテ、コレト同様ナリ、  
レバ、第三表ノ説明ヲ見ヨ。