



新編  
日本書紀

新編  
日本書紀  
卷之六

天武天皇  
十三年



一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、



一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、



圖一



此物性味甘平，能補氣養血，治一切虛弱之症。凡患此症者，服之立見功效。

此物性味甘平，能補氣養血，治一切虛弱之症。凡患此症者，服之立見功效。其味甘平，不寒不燥，男女老幼皆可服用。其功在補氣，氣足則血旺，血旺則神清，神清則體健。此物之妙，不可言喻。凡欲求長生不老者，不可不備。

此物性味甘平，能補氣養血，治一切虛弱之症。凡患此症者，服之立見功效。其味甘平，不寒不燥，男女老幼皆可服用。其功在補氣，氣足則血旺，血旺則神清，神清則體健。此物之妙，不可言喻。凡欲求長生不老者，不可不備。



卷之八

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、  
十一、  
十二、  
十三、  
十四、  
十五、  
十六、  
十七、  
十八、  
十九、  
二十、  
二十一、  
二十二、  
二十三、  
二十四、  
二十五、  
二十六、  
二十七、  
二十八、  
二十九、  
三十、  
三十一、  
三十二、  
三十三、  
三十四、  
三十五、  
三十六、  
三十七、  
三十八、  
三十九、  
四十、  
四十一、  
四十二、  
四十三、  
四十四、  
四十五、  
四十六、  
四十七、  
四十八、  
四十九、  
五十、  
五十一、  
五十二、  
五十三、  
五十四、  
五十五、  
五十六、  
五十七、  
五十八、  
五十九、  
六十、  
六十一、  
六十二、  
六十三、  
六十四、  
六十五、  
六十六、  
六十七、  
六十八、  
六十九、  
七十、  
七十一、  
七十二、  
七十三、  
七十四、  
七十五、  
七十六、  
七十七、  
七十八、  
七十九、  
八十、  
八十一、  
八十二、  
八十三、  
八十四、  
八十五、  
八十六、  
八十七、  
八十八、  
八十九、  
九十、  
九十一、  
九十二、  
九十三、  
九十四、  
九十五、  
九十六、  
九十七、  
九十八、  
九十九、  
一百、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、  
十一、  
十二、  
十三、  
十四、  
十五、  
十六、  
十七、  
十八、  
十九、  
二十、  
二十一、  
二十二、  
二十三、  
二十四、  
二十五、  
二十六、  
二十七、  
二十八、  
二十九、  
三十、  
三十一、  
三十二、  
三十三、  
三十四、  
三十五、  
三十六、  
三十七、  
三十八、  
三十九、  
四十、  
四十一、  
四十二、  
四十三、  
四十四、  
四十五、  
四十六、  
四十七、  
四十八、  
四十九、  
五十、  
五十一、  
五十二、  
五十三、  
五十四、  
五十五、  
五十六、  
五十七、  
五十八、  
五十九、  
六十、  
六十一、  
六十二、  
六十三、  
六十四、  
六十五、  
六十六、  
六十七、  
六十八、  
六十九、  
七十、  
七十一、  
七十二、  
七十三、  
七十四、  
七十五、  
七十六、  
七十七、  
七十八、  
七十九、  
八十、  
八十一、  
八十二、  
八十三、  
八十四、  
八十五、  
八十六、  
八十七、  
八十八、  
八十九、  
九十、  
九十一、  
九十二、  
九十三、  
九十四、  
九十五、  
九十六、  
九十七、  
九十八、  
九十九、  
一百、

















卷之五

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、  
十一、  
十二、  
十三、  
十四、  
十五、  
十六、  
十七、  
十八、  
十九、  
二十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、  
十一、  
十二、  
十三、  
十四、  
十五、  
十六、  
十七、  
十八、  
十九、  
二十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、  
十一、  
十二、  
十三、  
十四、  
十五、  
十六、  
十七、  
十八、  
十九、  
二十、

卷之五

一、關於教育行政之研究。二、關於教育行政之研究。三、關於教育行政之研究。

教育行政

教育行政之研究，其目的在使教育行政之實施，能符合教育之原理，而達到教育之最高理想。教育行政之研究，其範圍包括教育行政之理論、教育行政之組織、教育行政之方法、教育行政之監督、教育行政之改進等。教育行政之研究，其方法包括文獻研究、比較研究、調查研究、實驗研究等。教育行政之研究，其重要性在於，教育行政是教育事業之核心，教育行政之研究，是教育事業之基礎。

教育行政之研究，其目的在使教育行政之實施，能符合教育之原理，而達到教育之最高理想。教育行政之研究，其範圍包括教育行政之理論、教育行政之組織、教育行政之方法、教育行政之監督、教育行政之改進等。教育行政之研究，其方法包括文獻研究、比較研究、調查研究、實驗研究等。教育行政之研究，其重要性在於，教育行政是教育事業之核心，教育行政之研究，是教育事業之基礎。





此藥性味甘平，能補氣養血，益精壯神。凡氣血兩虧，精神萎靡，食慾不振，消化不良，以及婦女經期不調，產後失血過多，服之皆效。此藥在民間廣泛應用，為補劑中之良藥。



此藥性味甘平，能補氣養血，益精壯神。凡氣血兩虧，精神萎靡，食慾不振，消化不良，以及婦女經期不調，產後失血過多，服之皆效。此藥在民間廣泛應用，為補劑中之良藥。

此藥性味甘平，能補氣養血，益精壯神。凡氣血兩虧，精神萎靡，食慾不振，消化不良，以及婦女經期不調，產後失血過多，服之皆效。此藥在民間廣泛應用，為補劑中之良藥。

一、論... 二、論... 三、論... 四、論... 五、論... 六、論... 七、論... 八、論... 九、論... 十、論...

論

一、論... 二、論... 三、論... 四、論... 五、論... 六、論... 七、論... 八、論... 九、論... 十、論...





一、... 二、... 三、... 四、...

某某題

一、... 二、... 三、... 四、...

某某題

某某題

某某題

一、... 二、... 三、... 四、...



大日本帝國



臣竊惟天運之循環，人事之盈虧，自古及今，不可殫述。然天雖好賢，而人不求之；地雖產財，而人不知取之。夫賢才之興，非天之所與，亦非地之所產，然則才之興廢，皆由於人。是以君子必先慎乎德，而後天降之福。蓋德者，本也；財者，末也。外本而內末，則國必傾危。故古之聖王，必先慎乎德，然後求財用。此理之常，而國之寶也。

臣竊惟天運之循環，人事之盈虧，自古及今，不可殫述。然天雖好賢，而人不求之；地雖產財，而人不知取之。夫賢才之興，非天之所與，亦非地之所產，然則才之興廢，皆由於人。是以君子必先慎乎德，而後天降之福。蓋德者，本也；財者，末也。外本而內末，則國必傾危。故古之聖王，必先慎乎德，然後求財用。此理之常，而國之寶也。

臣竊惟天運之循環，人事之盈虧，自古及今，不可殫述。然天雖好賢，而人不求之；地雖產財，而人不知取之。夫賢才之興，非天之所與，亦非地之所產，然則才之興廢，皆由於人。是以君子必先慎乎德，而後天降之福。蓋德者，本也；財者，末也。外本而內末，則國必傾危。故古之聖王，必先慎乎德，然後求財用。此理之常，而國之寶也。

臣竊惟天運之循環，人事之盈虧，自古及今，不可殫述。然天雖好賢，而人不求之；地雖產財，而人不知取之。夫賢才之興，非天之所與，亦非地之所產，然則才之興廢，皆由於人。是以君子必先慎乎德，而後天降之福。蓋德者，本也；財者，末也。外本而內末，則國必傾危。故古之聖王，必先慎乎德，然後求財用。此理之常，而國之寶也。

論曰。夫以今日之世。而欲求其所以救國之方。必曰先求其所以救民之方。民之困窮。則國之危殆。民之安富。則國之強盛。此理之必然者也。故凡欲救國者。必先救民。而救民之方。莫如節用。節用則財足。財足則民安。民安則國強。此救國之要道也。然節用之方。莫如節其用之於無用。無用之物。雖多亦無益於國。有用之物。雖少亦足以救國。此節用之要道也。故凡欲救國者。必先節用。而節用之方。莫如節其用之於無用。無用之物。雖多亦無益於國。有用之物。雖少亦足以救國。此節用之要道也。

夫以今日之世。而欲求其所以救國之方。必曰先求其所以救民之方。民之困窮。則國之危殆。民之安富。則國之強盛。此理之必然者也。故凡欲救國者。必先救民。而救民之方。莫如節用。節用則財足。財足則民安。民安則國強。此救國之要道也。然節用之方。莫如節其用之於無用。無用之物。雖多亦無益於國。有用之物。雖少亦足以救國。此節用之要道也。故凡欲救國者。必先節用。而節用之方。莫如節其用之於無用。無用之物。雖多亦無益於國。有用之物。雖少亦足以救國。此節用之要道也。



人。其所以能如此者，蓋由於其心之純也。其心之純，則其氣之清，其氣之清，則其神之明，其神之明，則其志之堅，其志之堅，則其行必果。此所謂一以貫者也。然則，所謂一以貫者，豈易言哉！蓋此心之純，非易言也；此氣之清，非易言也；此神之明，非易言也；此志之堅，非易言也。然則，所謂一以貫者，豈易言哉！蓋此心之純，非易言也；此氣之清，非易言也；此神之明，非易言也；此志之堅，非易言也。然則，所謂一以貫者，豈易言哉！

一以貫者，一也。一者，心也。心者，身之主也。心純則身正，心不正則身邪。故曰：心正則體直，心邪則體曲。此所謂一以貫者也。然則，所謂一以貫者，豈易言哉！蓋此心之純，非易言也；此氣之清，非易言也；此神之明，非易言也；此志之堅，非易言也。然則，所謂一以貫者，豈易言哉！



此器之聲，清而淡，淡而雅，雅而和，和而平，平而遠，遠而空，空而寂，寂而幽，幽而玄，玄而妙，妙而不可言。其聲之清，如流水之清；其聲之淡，如雲霧之淡；其聲之雅，如松竹之雅；其聲之和，如琴瑟之和；其聲之平，如天地之平；其聲之遠，如江海之遠；其聲之空，如虛空之空；其聲之寂，如幽冥之寂；其聲之幽，如深谷之幽；其聲之玄，如太極之玄；其聲之妙，如造化之妙。此器之聲，誠為天地間之至寶也。

琴

琴者，禁也。禁於聲也。琴之禁，禁於心也。心者，身之主也。心平則身安，身安則氣順，氣順則神清，神清則智明，智明則德厚，德厚則壽考。故君子必先慎乎心，而後慎乎身，而後慎乎氣，而後慎乎神，而後慎乎智，而後慎乎德，而後慎乎壽。琴之禁，禁於心也。心者，身之主也。心平則身安，身安則氣順，氣順則神清，神清則智明，智明則德厚，德厚則壽考。故君子必先慎乎心，而後慎乎身，而後慎乎氣，而後慎乎神，而後慎乎智，而後慎乎德，而後慎乎壽。

此藥性味甘平，能補氣養血，益精壯神。

凡氣血兩虧，精神萎靡，食慾不振，

或產後失血過多，或病後體弱，

服之無不立見奇效。

此藥之功用，誠不可思議也。

凡欲求長生不老，必先求此藥。

此藥之功效，誠不可思議也。

凡欲求長生不老，必先求此藥。

此藥之功效，誠不可思議也。

凡欲求長生不老，必先求此藥。

此藥之功效，誠不可思議也。

凡欲求長生不老，必先求此藥。

此藥之功效，誠不可思議也。

凡欲求長生不老，必先求此藥。

此藥之功效，誠不可思議也。

凡欲求長生不老，必先求此藥。

此藥之功效，誠不可思議也。

凡欲求長生不老，必先求此藥。

此藥之功效，誠不可思議也。

凡欲求長生不老，必先求此藥。

此藥之功效，誠不可思議也。

凡欲求長生不老，必先求此藥。

此藥之功效，誠不可思議也。

凡欲求長生不老，必先求此藥。

此藥之功效，誠不可思議也。

凡欲求長生不老，必先求此藥。

此藥之功效，誠不可思議也。

凡欲求長生不老，必先求此藥。

此藥之功效，誠不可思議也。



人腹圖



人腹圖

一、此書之體裁，係仿照《史記》之體裁，而加以變通者也。  
二、此書之內容，係仿照《史記》之內容，而加以變通者也。  
三、此書之筆法，係仿照《史記》之筆法，而加以變通者也。  
四、此書之結構，係仿照《史記》之結構，而加以變通者也。  
五、此書之語言，係仿照《史記》之語言，而加以變通者也。  
六、此書之敘述，係仿照《史記》之敘述，而加以變通者也。  
七、此書之論述，係仿照《史記》之論述，而加以變通者也。  
八、此書之描寫，係仿照《史記》之描寫，而加以變通者也。  
九、此書之抒情，係仿照《史記》之抒情，而加以變通者也。  
十、此書之議論，係仿照《史記》之議論，而加以變通者也。

一、此書之體裁，係仿照《史記》之體裁，而加以變通者也。  
二、此書之內容，係仿照《史記》之內容，而加以變通者也。  
三、此書之筆法，係仿照《史記》之筆法，而加以變通者也。  
四、此書之結構，係仿照《史記》之結構，而加以變通者也。  
五、此書之語言，係仿照《史記》之語言，而加以變通者也。  
六、此書之敘述，係仿照《史記》之敘述，而加以變通者也。  
七、此書之論述，係仿照《史記》之論述，而加以變通者也。  
八、此書之描寫，係仿照《史記》之描寫，而加以變通者也。  
九、此書之抒情，係仿照《史記》之抒情，而加以變通者也。  
十、此書之議論，係仿照《史記》之議論，而加以變通者也。

卷之四 雜著

一、論學問之貴乎實踐  
夫學問之貴乎實踐，蓋學問之於人，猶如飲食之於身。飲食不節，則身必病；學問不踐，則心必昏。故君子必先其踐，而後其學。實踐者，所以明理也。理明則心定，心定則氣平，氣平則神清，神清則智生。智生則能辨是非，能達權衡，能處變遷。此實踐之益也。然實踐之難，在於力行。力行則必苦，苦則必倦，倦則必怠。故君子必先其志，而後其力。志定則力必堅，力堅則志必固，固則必成。此實踐之要也。夫學問之貴乎實踐，此君子之所當共知也。

二、論學問之貴乎博學  
夫學問之貴乎博學，蓋學問之於人，猶如江河之於海。江河不流，則海必涸；學問不博，則心必窄。故君子必先其博，而後其精。博學者，所以廣識也。識廣則心必大，心大則氣必壯，氣壯則神必清，神清則智必生。智生則能通古今，能貫中西，能達權衡。此博學之益也。然博學之難，在於多聞。多聞則必雜，雜則必亂，亂則必惑。故君子必先其擇，而後其博。擇善而從，擇惡而避，則博而不亂，博而有益。此博學之要也。夫學問之貴乎博學，此君子之所當共知也。









卷之二

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、  
十一、  
十二、  
十三、  
十四、  
十五、  
十六、  
十七、  
十八、  
十九、  
二十、



一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、  
十一、  
十二、  
十三、  
十四、  
十五、  
十六、  
十七、  
十八、  
十九、  
二十、



其後又有一人，名曰張三，亦在該處居住。張三與李四素不相識，因事起於一時，遂成仇讎。張三見李四在該處居住，心懷不忿，遂欲尋機報復。一日，張三見李四在該處居住，心懷不忿，遂欲尋機報復。

卷之二

張三見李四在該處居住，心懷不忿，遂欲尋機報復。一日，張三見李四在該處居住，心懷不忿，遂欲尋機報復。一日，張三見李四在該處居住，心懷不忿，遂欲尋機報復。一日，張三見李四在該處居住，心懷不忿，遂欲尋機報復。

張三見李四在該處居住，心懷不忿，遂欲尋機報復。一日，張三見李四在該處居住，心懷不忿，遂欲尋機報復。一日，張三見李四在該處居住，心懷不忿，遂欲尋機報復。一日，張三見李四在該處居住，心懷不忿，遂欲尋機報復。

卷之三

張三見李四在該處居住，心懷不忿，遂欲尋機報復。一日，張三見李四在該處居住，心懷不忿，遂欲尋機報復。一日，張三見李四在該處居住，心懷不忿，遂欲尋機報復。一日，張三見李四在該處居住，心懷不忿，遂欲尋機報復。

一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

某某

一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

其時之風，雖謂之變也，然亦非古之所謂變也。其變之於古，固已甚矣。然其變之於今，則尤甚焉。其變之於今，則尤甚焉。

論其變也

論其變也

其變之於今，則尤甚焉。其變之於今，則尤甚焉。其變之於今，則尤甚焉。其變之於今，則尤甚焉。

論其變也

論其變也

論其變也

論其變也

其變之於今，則尤甚焉。其變之於今，則尤甚焉。其變之於今，則尤甚焉。其變之於今，則尤甚焉。

其變之於今，則尤甚焉。其變之於今，則尤甚焉。其變之於今，則尤甚焉。其變之於今，則尤甚焉。

其變之於今，則尤甚焉。其變之於今，則尤甚焉。其變之於今，則尤甚焉。其變之於今，則尤甚焉。

卷之十

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、  
十一、  
十二、  
十三、  
十四、  
十五、  
十六、  
十七、  
十八、  
十九、  
二十、

一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、  
十一、  
十二、  
十三、  
十四、  
十五、  
十六、  
十七、  
十八、  
十九、  
二十、





此圖為一書中插圖，描繪一人坐於桌前，似在書寫或閱讀。此類插圖常見於古籍，用以輔助文字說明。

此圖為一書中插圖，描繪一人坐於桌前，似在書寫或閱讀。此類插圖常見於古籍，用以輔助文字說明。



其後遂有文、武之別。夫文、武之別，蓋有自來。然漢、唐之世，文、武不分。其後遂有文、武之別。夫文、武之別，蓋有自來。然漢、唐之世，文、武不分。

其後遂有文、武之別。夫文、武之別，蓋有自來。然漢、唐之世，文、武不分。其後遂有文、武之別。夫文、武之別，蓋有自來。然漢、唐之世，文、武不分。

其後遂有文、武之別。夫文、武之別，蓋有自來。然漢、唐之世，文、武不分。

其後遂有文、武之別。夫文、武之別，蓋有自來。然漢、唐之世，文、武不分。其後遂有文、武之別。夫文、武之別，蓋有自來。然漢、唐之世，文、武不分。

其後遂有文、武之別。夫文、武之別，蓋有自來。然漢、唐之世，文、武不分。其後遂有文、武之別。夫文、武之別，蓋有自來。然漢、唐之世，文、武不分。

其後遂有文、武之別。夫文、武之別，蓋有自來。然漢、唐之世，文、武不分。

一、此書之體裁與前書不同，其體裁之變遷，實由於其內容之變遷。

二、此書之內容，實為前書之續編，其內容之變遷，實由於其內容之變遷。

三、此書之內容，實為前書之續編，其內容之變遷，實由於其內容之變遷。

四、



其人固非也。雖曰有德者必有功，然亦必資乎時。故堯舜之出，而天下歸之，亦非堯舜之德能自足也。故堯舜之出，而天下歸之，亦非堯舜之德能自足也。故堯舜之出，而天下歸之，亦非堯舜之德能自足也。故堯舜之出，而天下歸之，亦非堯舜之德能自足也。

夫德者，天下歸之之心也。功者，天下歸之之實也。故堯舜之出，而天下歸之，亦非堯舜之德能自足也。故堯舜之出，而天下歸之，亦非堯舜之德能自足也。故堯舜之出，而天下歸之，亦非堯舜之德能自足也。故堯舜之出，而天下歸之，亦非堯舜之德能自足也。

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

中華民國十一年  
中華民國十一年

中華民國十一年  
中華民國十一年

中華民國十一年  
中華民國十一年

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS  
530 N. Dearborn St., Chicago, Ill. 60610  
Tel: (312) 237-1234



THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS  
530 N. Dearborn St., Chicago, Ill. 60610  
Tel: (312) 237-1234