

中國通志卷之九

中國通志

中國通志

中國通志



中國通志

1875

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or name.

Handwritten text in a cursive script, possibly a date or another name.

Small handwritten text or stamp, possibly a date or location.

Handwritten text in a cursive script, possibly a name or address.



一	二	三	四	五	六	七	八	九	十
十一	十二	十三	十四	十五	十六	十七	十八	十九	二十
二十一	二十二	二十三	二十四	二十五	二十六	二十七	二十八	二十九	三十

此類皆屬... 雜錄... 第十

一	二	三	四	五	六	七	八	九	十
十一	十二	十三	十四	十五	十六	十七	十八	十九	二十
二十一	二十二	二十三	二十四	二十五	二十六	二十七	二十八	二十九	三十

此類皆屬... 雜錄... 第十

卷之六  
一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、

十一、  
十二、  
十三、  
十四、  
十五、  
十六、  
十七、  
十八、  
十九、  
二十、

二十一、  
二十二、  
二十三、  
二十四、  
二十五、  
二十六、  
二十七、  
二十八、  
二十九、  
三十、



宣統元年

宣統元年  
一、  
二、  
三、  
四、  
五、  
六、  
七、  
八、  
九、  
十、  
十一、  
十二、  
十三、  
十四、  
十五、  
十六、  
十七、  
十八、  
十九、  
二十、  
二十一、  
二十二、  
二十三、  
二十四、  
二十五、  
二十六、  
二十七、  
二十八、  
二十九、  
三十、





























夫道之於世也，猶水之於木也。水涸則木枯，道廢則人亡。故君子必先慎乎德，德薄而位高，位高而祿厚，此其過也。夫德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民不歸，德之不修，而學之不明，此其過也。夫德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民不歸，德之不修，而學之不明，此其過也。夫德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民不歸，德之不修，而學之不明，此其過也。

夫道之於世也，猶水之於木也。水涸則木枯，道廢則人亡。故君子必先慎乎德，德薄而位高，位高而祿厚，此其過也。夫德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民不歸，德之不修，而學之不明，此其過也。夫德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民不歸，德之不修，而學之不明，此其過也。夫德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民不歸，德之不修，而學之不明，此其過也。

夫道之於世也，猶水之於木也。水涸則木枯，道廢則人亡。故君子必先慎乎德，德薄而位高，位高而祿厚，此其過也。夫德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民不歸，德之不修，而學之不明，此其過也。夫德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民不歸，德之不修，而學之不明，此其過也。



此木名曰檜  
其葉如松  
其幹如柏  
其節如竹  
其質如石  
其色如金  
其味如蜜  
其氣如蘭  
其性如冰  
其質如玉  
其色如雪  
其味如糖  
其氣如酒  
其性如火

此木名曰檜  
其葉如松  
其幹如柏  
其節如竹  
其質如石  
其色如金  
其味如蜜  
其氣如蘭  
其性如冰  
其質如玉  
其色如雪  
其味如糖  
其氣如酒  
其性如火



一、論... 二、論... 三、論... 四、論... 五、論... 六、論... 七、論... 八、論... 九、論... 十、論...

一、論... 二、論... 三、論... 四、論... 五、論... 六、論... 七、論... 八、論... 九、論... 十、論...

一、論... 二、論... 三、論... 四、論... 五、論... 六、論... 七、論... 八、論... 九、論... 十、論...

本 書 之 目 的 在 於 研 究 中 國 經 濟 史 之 變 遷 及 其 與 社 會 之 關 係 而 不 在 於 考 證 經 濟 史 之 事 實 故 本 書 之 體 裁 與 一 般 之 經 濟 史 不 同 而 與 一 般 之 社 會 史 亦 不 同 本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

本 書 之 體 裁 實 為 經 濟 史 與 社 會 史 之 中 間 體 裁 也

... 一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、... 十一、... 十二、... 十三、... 十四、... 十五、... 十六、... 十七、... 十八、... 十九、... 二十、... 二十一、... 二十二、... 二十三、... 二十四、... 二十五、... 二十六、... 二十七、... 二十八、... 二十九、... 三十、... 三十一、... 三十二、... 三十三、... 三十四、... 三十五、... 三十六、... 三十七、... 三十八、... 三十九、... 四十、... 四十一、... 四十二、... 四十三、... 四十四、... 四十五、... 四十六、... 四十七、... 四十八、... 四十九、... 五十、... 五十一、... 五十二、... 五十三、... 五十四、... 五十五、... 五十六、... 五十七、... 五十八、... 五十九、... 六十、... 六十一、... 六十二、... 六十三、... 六十四、... 六十五、... 六十六、... 六十七、... 六十八、... 六十九、... 七十、... 七十一、... 七十二、... 七十三、... 七十四、... 七十五、... 七十六、... 七十七、... 七十八、... 七十九、... 八十、... 八十一、... 八十二、... 八十三、... 八十四、... 八十五、... 八十六、... 八十七、... 八十八、... 八十九、... 九十、... 九十一、... 九十二、... 九十三、... 九十四、... 九十五、... 九十六、... 九十七、... 九十八、... 九十九、... 一百、...



... 一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、... 十一、... 十二、... 十三、... 十四、... 十五、... 十六、... 十七、... 十八、... 十九、... 二十、... 二十一、... 二十二、... 二十三、... 二十四、... 二十五、... 二十六、... 二十七、... 二十八、... 二十九、... 三十、... 三十一、... 三十二、... 三十三、... 三十四、... 三十五、... 三十六、... 三十七、... 三十八、... 三十九、... 四十、... 四十一、... 四十二、... 四十三、... 四十四、... 四十五、... 四十六、... 四十七、... 四十八、... 四十九、... 五十、... 五十一、... 五十二、... 五十三、... 五十四、... 五十五、... 五十六、... 五十七、... 五十八、... 五十九、... 六十、... 六十一、... 六十二、... 六十三、... 六十四、... 六十五、... 六十六、... 六十七、... 六十八、... 六十九、... 七十、... 七十一、... 七十二、... 七十三、... 七十四、... 七十五、... 七十六、... 七十七、... 七十八、... 七十九、... 八十、... 八十一、... 八十二、... 八十三、... 八十四、... 八十五、... 八十六、... 八十七、... 八十八、... 八十九、... 九十、... 九十一、... 九十二、... 九十三、... 九十四、... 九十五、... 九十六、... 九十七、... 九十八、... 九十九、... 一百、...









卷之十 雜著 一

論學問之要 夫學問之要，在於博學而審問，慎思而明辨，篤行而力踐。博學以廣其見，審問以正其心，慎思以深其理，明辨以達其義，篤行以成其道。

論學問之要

夫學問之要，在於博學而審問，慎思而明辨，篤行而力踐。博學以廣其見，審問以正其心，慎思以深其理，明辨以達其義，篤行以成其道。博學之要，在於博覽群書，不遺餘力。審問之要，在於虛心求教，不恥下問。慎思之要，在於潛心玩索，不厭其繁。明辨之要，在於是非分明，不為人所惑。篤行之要，在於身體力行，不為人所笑。

論學問之要 夫學問之要，在於博學而審問，慎思而明辨，篤行而力踐。

博學以廣其見，審問以正其心，慎思以深其理，明辨以達其義，篤行以成其道。博學之要，在於博覽群書，不遺餘力。審問之要，在於虛心求教，不恥下問。慎思之要，在於潛心玩索，不厭其繁。明辨之要，在於是非分明，不為人所惑。篤行之要，在於身體力行，不為人所笑。

論學問之要 夫學問之要，在於博學而審問，慎思而明辨，篤行而力踐。

一、此篇見於《禮記》之《祭義》篇，其文曰：「孔子曰：『祭者，天地之大經也。』」

二、此篇見於《禮記》之《祭義》篇，其文曰：「孔子曰：『祭者，天地之大經也。』」

三、此篇見於《禮記》之《祭義》篇，其文曰：「孔子曰：『祭者，天地之大經也。』」





一、...  
 二、...  
 三、...  
 四、...  
 五、...  
 六、...  
 七、...  
 八、...  
 九、...  
 十、...

一、...  
 二、...  
 三、...  
 四、...  
 五、...  
 六、...  
 七、...  
 八、...  
 九、...  
 十、...

一、...  
 二、...  
 三、...  
 四、...  
 五、...

一、...  
 二、...  
 三、...  
 四、...  
 五、...

一、...  
 二、...  
 三、...  
 四、...  
 五、...  
 六、...  
 七、...  
 八、...  
 九、...  
 十、...

... 1881 ...  
... 1882 ...  
... 1883 ...  
... 1884 ...  
... 1885 ...  
... 1886 ...  
... 1887 ...  
... 1888 ...  
... 1889 ...  
... 1890 ...  
... 1891 ...  
... 1892 ...  
... 1893 ...  
... 1894 ...  
... 1895 ...  
... 1896 ...  
... 1897 ...  
... 1898 ...  
... 1899 ...  
... 1900 ...

... 1881 ...  
... 1882 ...  
... 1883 ...  
... 1884 ...  
... 1885 ...  
... 1886 ...  
... 1887 ...  
... 1888 ...  
... 1889 ...  
... 1890 ...  
... 1891 ...  
... 1892 ...  
... 1893 ...  
... 1894 ...  
... 1895 ...  
... 1896 ...  
... 1897 ...  
... 1898 ...  
... 1899 ...  
... 1900 ...





...

...

...









一、論學問之要

夫學問之要，在於博學而審問，慎思而明辨，篤行而力踐。

博學之謂也，博學則見多識廣，審問之謂也，審問則疑難悉解。

慎思之謂也，慎思則心領神會，明辨之謂也，明辨則是非分明。

篤行之謂也，篤行則知行合一，力踐之謂也，力踐則學以致用。

此學問之要也，不可不察也。

二、論道德之修

夫道德之修，在於克己而復禮，格物而致知，正心而誠意。

克己之謂也，克己則私慾不萌，復禮之謂也，復禮則行為有據。

格物之謂也，格物則窮理盡性，致知之謂也，致知則心通神明。

正心之謂也，正心則意念端正，誠意之謂也，誠意則表裏如一。

此道德之修也，不可不修也。

三、論文章之體

夫文章之體，在於文以載道，辭以達意，氣貫而神清。

文以載道之謂也，文以載道則言之有物，辭以達意之謂也，辭以達意則言之有文。

氣貫而神清之謂也，氣貫而神清則言之有神，言之有神則聽之有感。

此文章之體也，不可不察也。

四、論詩法之妙

夫詩法之妙，在於言有盡而意無窮，情真而辭雅。

言有盡而意無窮之謂也，言有盡而意無窮則詩法之妙。

情真而辭雅之謂也，情真而辭雅則詩法之妙。

此詩法之妙也，不可不察也。

五、論書法之要

夫書法之要，在於筆力而神清，氣貫而神清。

筆力而神清之謂也，筆力而神清則書法之要。

氣貫而神清之謂也，氣貫而神清則書法之要。



一、...  
 二、...  
 三、...  
 四、...  
 五、...  
 六、...  
 七、...  
 八、...  
 九、...  
 十、...

一、...  
 二、...  
 三、...  
 四、...  
 五、...  
 六、...  
 七、...  
 八、...  
 九、...  
 十、...





一、（一） 學問之貴，在於其能使人明理。理明則心正，心正則身修，身修則家齊，家齊則國治，國治則天下平。此學問之功用也。故君子必先其學，而後從之。學而不思，則罔知；思而不學，則殆矣。學與思，不可偏廢也。

（二） 學問之貴，在於其能使人進德。德者，本也；才者，末也。德本末末，則才高而心放，心放則行邪，行邪則身敗名裂。故君子必先其德，而後求其才。德者，學之所由也。

（三） 學問之貴，在於其能使人立身。身者，道之所由也。身立則道明，道明則德修，德修則業成。故君子必先其身，而後求其道。身者，學之所由也。

（四） 學問之貴，在於其能使人成事。事者，道之所由也。事成則德彰，德彰則業成。故君子必先其事，而後求其道。事者，學之所由也。

一、（一） 學問之貴，在於其能使人明理。理明則心正，心正則身修，身修則家齊，家齊則國治，國治則天下平。此學問之功用也。故君子必先其學，而後從之。學而不思，則罔知；思而不學，則殆矣。學與思，不可偏廢也。

（二） 學問之貴，在於其能使人進德。德者，本也；才者，末也。德本末末，則才高而心放，心放則行邪，行邪則身敗名裂。故君子必先其德，而後求其才。德者，學之所由也。

（三） 學問之貴，在於其能使人立身。身者，道之所由也。身立則道明，道明則德修，德修則業成。故君子必先其身，而後求其道。身者，學之所由也。

（四） 學問之貴，在於其能使人成事。事者，道之所由也。事成則德彰，德彰則業成。故君子必先其事，而後求其道。事者，學之所由也。



一、...  
 二、...  
 三、...  
 四、...  
 五、...  
 六、...  
 七、...  
 八、...  
 九、...  
 十、...

一、...  
 二、...  
 三、...  
 四、...  
 五、...  
 六、...  
 七、...  
 八、...  
 九、...  
 十、...

...

一、...  
 二、...  
 三、...  
 四、...  
 五、...  
 六、...  
 七、...  
 八、...  
 九、...  
 十、...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...



...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...

... 卷之...



此書之體裁，與前書無異，其文辭亦極其雅潔，其論說亦極其精闢，其筆墨亦極其灑脫，其氣象亦極其宏敞，其意蘊亦極其深遠，其情韻亦極其醇濃，其風采亦極其奕奕，其神韻亦極其飄飄，其骨力亦極其嶙嶙，其血肉亦極其豐豐，其精神亦極其煥煥，其風采亦極其奕奕，其神韻亦極其飄飄，其骨力亦極其嶙嶙，其血肉亦極其豐豐，其精神亦極其煥煥。

此書之體裁，與前書無異，其文辭亦極其雅潔，其論說亦極其精闢，其筆墨亦極其灑脫，其氣象亦極其宏敞，其意蘊亦極其深遠，其情韻亦極其醇濃，其風采亦極其奕奕，其神韻亦極其飄飄，其骨力亦極其嶙嶙，其血肉亦極其豐豐，其精神亦極其煥煥。

卷之八 雜著 一

此書之體裁，與前書無異，其文辭亦極其雅潔，其論說亦極其精闢，其筆墨亦極其灑脫，其氣象亦極其宏敞，其意蘊亦極其深遠，其情韻亦極其醇濃，其風采亦極其奕奕，其神韻亦極其飄飄，其骨力亦極其嶙嶙，其血肉亦極其豐豐，其精神亦極其煥煥。





一、此篇在《禮記》中，係論及禮之重要性，及禮之與德之關係。其言曰：「禮者，天之經也，地之義也，民之行也。」

二、此篇在《禮記》中，係論及禮之與德之關係。其言曰：「德者，本也；禮者，末也。本末者，德之有也，禮之有也。」

卷之四 雜著 一 論學

夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。故君子必先其其德，而後其學。德者本也，學者末也。本末不可偏廢，猶水火不可偏廢也。德者，心之德也。心者，身之主也。心正則身正，身正則家齊，家齊則國治，國治則天下平。此學之大本也。然德之於學，猶水之於木，木雖枯而水猶在，水雖竭而木猶存。故君子必先其其德，而後其學。德者，心之德也。心者，身之主也。心正則身正，身正則家齊，家齊則國治，國治則天下平。此學之大本也。然德之於學，猶水之於木，木雖枯而水猶在，水雖竭而木猶存。故君子必先其其德，而後其學。德者，心之德也。心者，身之主也。心正則身正，身正則家齊，家齊則國治，國治則天下平。此學之大本也。

夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。故君子必先其其德，而後其學。德者本也，學者末也。本末不可偏廢，猶水火不可偏廢也。德者，心之德也。心者，身之主也。心正則身正，身正則家齊，家齊則國治，國治則天下平。此學之大本也。然德之於學，猶水之於木，木雖枯而水猶在，水雖竭而木猶存。故君子必先其其德，而後其學。德者，心之德也。心者，身之主也。心正則身正，身正則家齊，家齊則國治，國治則天下平。此學之大本也。







一、論... 二、論... 三、論...

夫... 故... 是以...

一、論... 二、論... 三、論...











