

大學通論 第一卷



國立編譯館

新學制國文



一、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
二、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
三、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
四、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
五、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
六、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
七、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
八、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
九、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
十、	論	論	論	論	論	論	論	論	論

一、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
二、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
三、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
四、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
五、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
六、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
七、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
八、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
九、	論	論	論	論	論	論	論	論	論
十、	論	論	論	論	論	論	論	論	論

石印



中外通商



卷之二

Textual content on the left page, consisting of vertical columns of Chinese characters.

……
……
……

……
……
……
……
……

所謂君子者，必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也，外本而內末，自削於國，未墜於地，無所墜者也。

德者本也，財者末也。外本而內末，自削於國，未墜於地，無所墜者也。德者本也，財者末也。外本而內末，自削於國，未墜於地，無所墜者也。德者本也，財者末也。外本而內末，自削於國，未墜於地，無所墜者也。

所謂君子者，必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也，外本而內末，自削於國，未墜於地，無所墜者也。

國事畢，乃以所獲賊首，示以所獲之賊，謂之曰：「此等賊首，乃汝等所獲，汝等當以何法處之？」賊首曰：「當以何法處之？」

乃以所獲賊首，示以所獲之賊，謂之曰：「此等賊首，乃汝等所獲，汝等當以何法處之？」賊首曰：「當以何法處之？」

乃以所獲賊首，示以所獲之賊，謂之曰：「此等賊首，乃汝等所獲，汝等當以何法處之？」賊首曰：「當以何法處之？」

乃以所獲賊首，示以所獲之賊，謂之曰：「此等賊首，乃汝等所獲，汝等當以何法處之？」賊首曰：「當以何法處之？」

乃以所獲賊首，示以所獲之賊，謂之曰：「此等賊首，乃汝等所獲，汝等當以何法處之？」賊首曰：「當以何法處之？」

此書之體裁，固與前代不同，然其內容之豐富，則足以補前代之不足。其書中載有各國之歷史、地理、風俗、物產、語言、文字、宗教、藝術、科學、技術等，無不詳盡。其書之編纂，亦極其嚴密，其書之流傳，亦極其廣泛。其書之價值，亦極其重大。其書之地位，亦極其崇高。其書之影響，亦極其深遠。其書之地位，亦極其崇高。其書之影響，亦極其深遠。

此書之體裁，固與前代不同，然其內容之豐富，則足以補前代之不足。其書中載有各國之歷史、地理、風俗、物產、語言、文字、宗教、藝術、科學、技術等，無不詳盡。其書之編纂，亦極其嚴密，其書之流傳，亦極其廣泛。其書之價值，亦極其重大。其書之地位，亦極其崇高。其書之影響，亦極其深遠。

此書之體裁，固與前代不同，然其內容之豐富，則足以補前代之不足。其書中載有各國之歷史、地理、風俗、物產、語言、文字、宗教、藝術、科學、技術等，無不詳盡。其書之編纂，亦極其嚴密，其書之流傳，亦極其廣泛。其書之價值，亦極其重大。其書之地位，亦極其崇高。其書之影響，亦極其深遠。

此書之體裁，固與前代不同，然其內容之豐富，則足以補前代之不足。其書中載有各國之歷史、地理、風俗、物產、語言、文字、宗教、藝術、科學、技術等，無不詳盡。其書之編纂，亦極其嚴密，其書之流傳，亦極其廣泛。其書之價值，亦極其重大。其書之地位，亦極其崇高。其書之影響，亦極其深遠。

此書之體裁，固與前代不同，然其內容之豐富，則足以補前代之不足。其書中載有各國之歷史、地理、風俗、物產、語言、文字、宗教、藝術、科學、技術等，無不詳盡。其書之編纂，亦極其嚴密，其書之流傳，亦極其廣泛。其書之價值，亦極其重大。其書之地位，亦極其崇高。其書之影響，亦極其深遠。

1877

Das ist die erste Seite des Buches, die ich heute geschrieben habe. Ich hoffe, dass es Ihnen gefallen wird.

Ich bin sehr dankbar für Ihre Aufmerksamkeit.

Die zweite Seite des Buches ist ebenfalls fertig. Ich werde sie bald abschließen und Ihnen zukommen lassen.

Die dritte Seite des Buches ist ebenfalls fertig. Ich werde sie bald abschließen und Ihnen zukommen lassen.

Ich bin sehr dankbar für Ihre Aufmerksamkeit.

Ich bin sehr dankbar für Ihre Aufmerksamkeit.

Das ist die vierte Seite des Buches, die ich heute geschrieben habe. Ich hoffe, dass es Ihnen gefallen wird.

此書之體裁，與前書無異，其間亦有
論及古今之變遷，及於世道人心之
影響，其言雖簡，而其意則深，誠
為治世之寶鑑也。

卷之三

三十一

此書之體裁，與前書無異，其間亦有
論及古今之變遷，及於世道人心之
影響，其言雖簡，而其意則深，誠
為治世之寶鑑也。

此書之體裁，與前書無異，其間亦有
論及古今之變遷，及於世道人心之
影響，其言雖簡，而其意則深，誠
為治世之寶鑑也。

論說

論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說

論說

論說

論說

論說

論說

論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說

論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說

論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說

論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說 論說

一、此書之編纂，其體裁之宏富，其內容之詳盡，實非他書所能及也。其體裁之宏富，在於其兼採古今，博採眾長，其內容之詳盡，在於其搜羅宏富，無遺餘地。此書之編纂，實為我國學術史上一大貢獻。



此為本書編纂之主要地點，即北京大學圖書館。

二、此書之編纂，其體裁之宏富，其內容之詳盡，實非他書所能及也。其體裁之宏富，在於其兼採古今，博採眾長，其內容之詳盡，在於其搜羅宏富，無遺餘地。此書之編纂，實為我國學術史上一大貢獻。



此為本書編纂之主要地點，即北京大學圖書館。

有願以爲己者，則以善而趨之，不善而避之，亦猶人之欲其利也，必求其利之所在，而不求其利之所在，則利亦不從也。此理之正也。故君子之於道也，必先其善而後趨之，必先其不善而後避之，則利亦隨之而歸矣。此理之反也。故君子之於道也，必先其利而後趨之，必先其不利而後避之，則利亦隨之而歸矣。此理之變也。故君子之於道也，必先其利而後趨之，必先其不利而後避之，則利亦隨之而歸矣。此理之變也。

夫君子之於道也，必先其善而後趨之，必先其不善而後避之，則利亦隨之而歸矣。此理之正也。故君子之於道也，必先其利而後趨之，必先其不利而後避之，則利亦隨之而歸矣。此理之變也。

夫君子之於道也，必先其善而後趨之，必先其不善而後避之，則利亦隨之而歸矣。此理之正也。故君子之於道也，必先其利而後趨之，必先其不利而後避之，則利亦隨之而歸矣。此理之變也。故君子之於道也，必先其利而後趨之，必先其不利而後避之，則利亦隨之而歸矣。此理之變也。故君子之於道也，必先其利而後趨之，必先其不利而後避之，則利亦隨之而歸矣。此理之變也。故君子之於道也，必先其利而後趨之，必先其不利而後避之，則利亦隨之而歸矣。此理之變也。

夫君子之於道也，必先其善而後趨之，必先其不善而後避之，則利亦隨之而歸矣。此理之正也。故君子之於道也，必先其利而後趨之，必先其不利而後避之，則利亦隨之而歸矣。此理之變也。

一、關於此項之研究，其目的在於瞭解我國社會之現狀，並尋求改進之途徑。此項研究之重要性，在於其能為政府及社會提供參考，以制定更合理之政策。

二、研究之方法，採用了問卷調查、深度訪談及焦點團體討論等。問卷調查能廣泛收集數據，深度訪談則能深入瞭解受訪者之觀點，焦點團體討論則能激發參與者之想法，並進行相互驗證。

三、研究之結果顯示，我國社會在經濟發展之同時，亦面臨著諸多社會問題，如貧富差距擴大、社會福利制度不健全等。這些問題之存在，嚴重影響了社會之和諧與穩定。

四、針對上述問題，本研究提出了一系列建議。政府應加強對社會福利制度之建設，提高對弱勢群體之保障；同時，亦應加強對社會公平之維護，縮小貧富差距。此外，社會各界亦應共同努力，為構建和諧社會貢獻力量。

五、本研究之結論，在於我國社會之現狀與發展趨勢。雖然面臨諸多挑戰，但只要政府與社會共同努力，定能克服困難，實現社會之和諧與繁榮。

六、本研究之局限，在於樣本之代表性及數據之準確性。未來研究應進一步擴大樣本範圍，並採用更多樣化之研究方法，以提高研究之信度與效度。

七、本研究之貢獻，在於為我國社會之研究提供了參考。其研究結果與建議，對政府制定政策及社會各界之行動，均具有借鑒意義。

八、本研究之啟示，在於社會之發展與進步，需要政府與社會之共同努力。只有通過不斷之改革與創新，才能實現社會之長治久安與繁榮昌盛。

此法中則更增以木炭及
和之燒中則更有木炭
此中則更增以木炭及
和之燒中則更有木炭
此中則更增以木炭及
和之燒中則更有木炭



此法中則更增以木炭及
和之燒中則更有木炭
此中則更增以木炭及
和之燒中則更有木炭
此中則更增以木炭及
和之燒中則更有木炭
此中則更增以木炭及
和之燒中則更有木炭
此中則更增以木炭及
和之燒中則更有木炭

此法中則更增以木炭及
和之燒中則更有木炭
此中則更增以木炭及
和之燒中則更有木炭
此中則更增以木炭及
和之燒中則更有木炭

此種情形，在社會學上，可謂為一種社會變遷的現象。

社會變遷的現象，可分為兩種：

一、社會結構的變遷；

二、社會文化的變遷。社會結構的變遷，是指社會的組織形式、權力關係、社會階級等的變化。社會文化的變遷，是指社會的價值觀、道德觀、習俗、風尚等的變化。

社會變遷的現象，是由多種因素所引起。其中，最主要的是經濟的發展。經濟的發展，會導致社會結構的變遷，例如，農業社會的瓦解，工業社會的興起，以及現代社會的出現。此外，科學的進步、思想的解放、以及國際間的交流，也都是引起社會變遷的重要因素。

社會變遷的現象，對人類的生活，有著深遠的影響。一方面，社會變遷，會帶來新的機遇，例如，經濟的發展，會提高人們的生活水平，科學的進步，會改善人們的生活質量。另一方面，社會變遷，也會帶來新的挑戰，例如，社會結構的變遷，會導致社會的不穩定，社會文化的變遷，會導致傳統的喪失。

因此，我們必須認識到社會變遷的現象，並採取積極的態度和行動，來應對社會變遷帶來的挑戰。只有這樣，我們才能在社會變遷的浪潮中，不斷前進，不斷發展。

其間亦有許多困難，如：(1) 如何使學生能理解
及應用所學之知識？(2) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？(3) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？(4) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？(5) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？(6) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？(7) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？(8) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？(9) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？(10) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？

其間亦有許多困難，如：(1) 如何使學生能理解
及應用所學之知識？(2) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？(3) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？(4) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？(5) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？(6) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？(7) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？(8) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？(9) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？(10) 如何使學生能理解及應用
所學之知識？

... 夫道之不可不察也。...

... 故君子必先慎乎德。...

... 德者本也，財者末也。...

此。乃。一。種。新。式。之。學。校。也。其。中。之。學。生。皆。係。由。各。國。之。華。僑。所。送。來。之。兒。女。也。其。中。之。學。生。皆。係。由。各。國。之。華。僑。所。送。來。之。兒。女。也。

此。種。學。校。之。設。立。實。為。華。僑。之。福。也。其。中。之。學。生。皆。係。由。各。國。之。華。僑。所。送。來。之。兒。女。也。其。中。之。學。生。皆。係。由。各。國。之。華。僑。所。送。來。之。兒。女。也。

此。種。學。校。之。設。立。實。為。華。僑。之。福。也。其。中。之。學。生。皆。係。由。各。國。之。華。僑。所。送。來。之。兒。女。也。其。中。之。學。生。皆。係。由。各。國。之。華。僑。所。送。來。之。兒。女。也。

此。種。學。校。之。設。立。實。為。華。僑。之。福。也。其。中。之。學。生。皆。係。由。各。國。之。華。僑。所。送。來。之。兒。女。也。其。中。之。學。生。皆。係。由。各。國。之。華。僑。所。送。來。之。兒。女。也。

一、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 二、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 三、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 四、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 五、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 六、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 七、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 八、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 九、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 十、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？

一、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 二、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 三、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 四、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 五、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 六、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 七、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 八、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 九、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 十、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？

一、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 二、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 三、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 四、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 五、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 六、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 七、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 八、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 九、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？
 十、讀下面的詩，想一想，詩中描寫了什麼？

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書

欽定四庫全書



欽定四庫全書

一、凡屬國家之職責，在於維持社會之秩序，並保障國民之安全。此乃國家存在之根本目的。故政府應致力於法律之健全與執行，以及國防之鞏固。

二、教育為立國之本，國民教育之普及，關係國家前途之遠近。政府應增加教育經費，改善教學設備，並推行義務教育，以培養國民之素質。

三、經濟之發展，為國家富強之基礎。政府應採取適當之政策，以促進生產，增加就業，並改善民生。同時，應加強對外經濟之聯繫，以吸收外資，推動經濟之增長。

四、社會福利之制度，為保障國民生活之重要手段。政府應建立社會保險制度，並提供醫療、養老等福利，以減輕國民之負擔，促進社會之和諧。

五、環境保護之意識，為現代社會之共識。政府應加強環境保護立法，並採取有效措施，以防治污染，保護生態環境，確保國民之健康與生活品質。

六、國際合作之精神，為解決全球性問題之關鍵。政府應積極參與國際組織，加強與各國之友好合作，共同維護世界和平與發展。

七、法治之原則，為現代社會之基石。政府應依法行政，保障國民之合法權益，並加強對公權力之監督，防止濫用權力之現象。

八、文化建設之重要性，不應被忽視。政府應支持文化事業之發展，保護傳統文化遺產，並推動文化創新，以增強國民之文化自信。

九、科技之進步，為推動社會發展之動力。政府應加大對科技研發之投入，鼓勵企業與學術機構合作，促進科技成果之轉化與應用。

十、總之，國家之發展與進步，需要政府、社會與國民之共同努力。只有堅持改革開放，不斷完善各項制度，才能實現國家之繁榮昌盛與國民之幸福安康。

此等事皆由人心之不正而致也。人心之不正，由於物欲之誘惑。物欲之誘惑，由於人心之放縱。人心之放縱，由於教育之不足。教育之不足，由於社會之黑暗。社會之黑暗，由於權力之集中。權力之集中，由於制度之不健全。制度之不健全，由於利益之衝突。利益之衝突，由於資源之分配不均。資源之分配不均，由於生產力之不發達。生產力之不發達，由於科技之落后。科技之落后，由於人才之缺乏。人才之缺乏，由於教育之不重視。教育之不重視，由於社會之不進步。社會之不進步，由於思想之不開放。思想之不開放，由於傳統之束縛。傳統之束縛，由於歷史之積習。歷史之積習，由於文化之滯留。文化之滯留，由於交流之不足。交流之不足，由於交通之不便。交通之不便，由於地理之阻隔。地理之阻隔，由於自然之條件。自然之條件，由於環境之惡劣。環境之惡劣，由於污染之嚴重。污染之嚴重，由於人口之增加。人口之增加，由於出生率之提高。出生率之提高，由於生活之改善。生活之改善，由於經濟之發展。經濟之發展，由於改革之開放。改革之開放，由於領導之正確。領導之正確，由於智慧之運用。智慧之運用，由於經驗之積累。經驗之積累，由於時間之長久。時間之長久，由於耐心之培養。耐心之培養，由於意志之堅強。意志之堅強，由於信念之堅定。信念之堅定，由於理想之追求。理想之追求，由於責任之擔當。責任之擔當，由於使命之承襲。使命之承襲，由於血脈之相傳。血脈之相傳，由於精神之永存。精神之永存，由於信仰之力量。信仰之力量，由於神聖之召喚。神聖之召喚，由於真理之指引。真理之指引，由於光明之照耀。光明之照耀，由於希望之點燃。希望之點燃，由於勇氣之激發。勇氣之激發，由於決心之下定。決心之下定，由於行動之果斷。行動之果斷，由於實踐之堅持。實踐之堅持，由於毅力之展現。毅力之展現，由於恒心之保持。恒心之保持，由於耐心之培養。耐心之培養，由於意志之堅強。意志之堅強，由於信念之堅定。信念之堅定，由於理想之追求。理想之追求，由於責任之擔當。責任之擔當，由於使命之承襲。使命之承襲，由於血脈之相傳。血脈之相傳，由於精神之永存。精神之永存，由於信仰之力量。信仰之力量，由於神聖之召喚。神聖之召喚，由於真理之指引。真理之指引，由於光明之照耀。光明之照耀，由於希望之點燃。希望之點燃，由於勇氣之激發。勇氣之激發，由於決心之下定。決心之下定，由於行動之果斷。行動之果斷，由於實踐之堅持。實踐之堅持，由於毅力之展現。毅力之展現，由於恒心之保持。

此等事皆由人心之不正而致也。人心之不正，由於物欲之誘惑。物欲之誘惑，由於人心之放縱。人心之放縱，由於教育之不足。教育之不足，由於社會之黑暗。社會之黑暗，由於權力之集中。權力之集中，由於制度之不健全。制度之不健全，由於利益之衝突。利益之衝突，由於資源之分配不均。資源之分配不均，由於生產力之不發達。生產力之不發達，由於科技之落后。科技之落后，由於人才之缺乏。人才之缺乏，由於教育之不重視。教育之不重視，由於社會之不進步。社會之不進步，由於思想之不開放。思想之不開放，由於傳統之束縛。傳統之束縛，由於歷史之積習。歷史之積習，由於文化之滯留。文化之滯留，由於交流之不足。交流之不足，由於交通之不便。交通之不便，由於地理之阻隔。地理之阻隔，由於自然之條件。自然之條件，由於環境之惡劣。環境之惡劣，由於污染之嚴重。污染之嚴重，由於人口之增加。人口之增加，由於出生率之提高。出生率之提高，由於生活之改善。生活之改善，由於經濟之發展。經濟之發展，由於改革之開放。改革之開放，由於領導之正確。領導之正確，由於智慧之運用。智慧之運用，由於經驗之積累。經驗之積累，由於時間之長久。時間之長久，由於耐心之培養。耐心之培養，由於意志之堅強。意志之堅強，由於信念之堅定。信念之堅定，由於理想之追求。理想之追求，由於責任之擔當。責任之擔當，由於使命之承襲。使命之承襲，由於血脈之相傳。血脈之相傳，由於精神之永存。精神之永存，由於信仰之力量。信仰之力量，由於神聖之召喚。神聖之召喚，由於真理之指引。真理之指引，由於光明之照耀。光明之照耀，由於希望之點燃。希望之點燃，由於勇氣之激發。勇氣之激發，由於決心之下定。決心之下定，由於行動之果斷。行動之果斷，由於實踐之堅持。實踐之堅持，由於毅力之展現。毅力之展現，由於恒心之保持。恒心之保持，由於耐心之培養。耐心之培養，由於意志之堅強。意志之堅強，由於信念之堅定。信念之堅定，由於理想之追求。理想之追求，由於責任之擔當。責任之擔當，由於使命之承襲。使命之承襲，由於血脈之相傳。血脈之相傳，由於精神之永存。精神之永存，由於信仰之力量。信仰之力量，由於神聖之召喚。神聖之召喚，由於真理之指引。真理之指引，由於光明之照耀。光明之照耀，由於希望之點燃。希望之點燃，由於勇氣之激發。勇氣之激發，由於決心之下定。決心之下定，由於行動之果斷。行動之果斷，由於實踐之堅持。實踐之堅持，由於毅力之展現。毅力之展現，由於恒心之保持。

蘇州府志卷之四
蘇州府志卷之四

蘇州府志

蘇州府志卷之四
蘇州府志卷之四

蘇州府志卷之四
蘇州府志卷之四

蘇州府志

蘇州府志卷之四
蘇州府志卷之四

一、此書之體裁，係採集古今名臣言行，以資勸懲。其體裁之嚴整，實為前代所罕見。每篇皆以名臣之姓名為首，次述其生平事蹟，最後則有論贊。其論贊之詞，多為後世名流所撰，其詞多為贊揚，亦有諷刺。其體裁之嚴整，實為前代所罕見。每篇皆以名臣之姓名為首，次述其生平事蹟，最後則有論贊。其論贊之詞，多為後世名流所撰，其詞多為贊揚，亦有諷刺。



二、此書之內容，極為豐富。其所採集之名臣，上自先秦，下至明清，無所不包。其所採集之言行，亦極為詳盡。其體裁之嚴整，實為前代所罕見。每篇皆以名臣之姓名為首，次述其生平事蹟，最後則有論贊。其論贊之詞，多為後世名流所撰，其詞多為贊揚，亦有諷刺。

此項工程，自應由該局負責辦理。惟該局經費有限，不足以敷此項工程之需。故應由該局撥款，向該項工程之受益人，如商民、工廠、機關、學校、團體等，籌募經費。其籌募之方法，可分三種：一、由該局派員，向各商民、工廠、機關、學校、團體，分頭勸募。二、由該局派員，向各商民、工廠、機關、學校、團體，分頭勸募。三、由該局派員，向各商民、工廠、機關、學校、團體，分頭勸募。

籌募經費之辦法

此項工程，自應由該局負責辦理。惟該局經費有限，不足以敷此項工程之需。故應由該局撥款，向該項工程之受益人，如商民、工廠、機關、學校、團體等，籌募經費。其籌募之方法，可分三種：一、由該局派員，向各商民、工廠、機關、學校、團體，分頭勸募。二、由該局派員，向各商民、工廠、機關、學校、團體，分頭勸募。三、由該局派員，向各商民、工廠、機關、學校、團體，分頭勸募。

此項工程，自應由該局負責辦理。惟該局經費有限，不足以敷此項工程之需。故應由該局撥款，向該項工程之受益人，如商民、工廠、機關、學校、團體等，籌募經費。其籌募之方法，可分三種：一、由該局派員，向各商民、工廠、機關、學校、團體，分頭勸募。二、由該局派員，向各商民、工廠、機關、學校、團體，分頭勸募。三、由該局派員，向各商民、工廠、機關、學校、團體，分頭勸募。

此項工程，自應由該局負責辦理。惟該局經費有限，不足以敷此項工程之需。故應由該局撥款，向該項工程之受益人，如商民、工廠、機關、學校、團體等，籌募經費。其籌募之方法，可分三種：一、由該局派員，向各商民、工廠、機關、學校、團體，分頭勸募。二、由該局派員，向各商民、工廠、機關、學校、團體，分頭勸募。三、由該局派員，向各商民、工廠、機關、學校、團體，分頭勸募。

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、



一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

夫君子之於小人也，猶天之於地也。天高而地卑，君子尊而小人卑。君子之德，猶天之包地也。地無天不立，小人無君子不生。君子之於小人，猶天之於地也。天高而地卑，君子尊而小人卑。君子之德，猶天之包地也。地無天不立，小人無君子不生。君子之於小人，猶天之於地也。天高而地卑，君子尊而小人卑。君子之德，猶天之包地也。地無天不立，小人無君子不生。

君子之於小人，猶天之於地也。天高而地卑，君子尊而小人卑。君子之德，猶天之包地也。地無天不立，小人無君子不生。

夫君子之於小人也，猶天之於地也。天高而地卑，君子尊而小人卑。君子之德，猶天之包地也。地無天不立，小人無君子不生。君子之於小人，猶天之於地也。天高而地卑，君子尊而小人卑。君子之德，猶天之包地也。地無天不立，小人無君子不生。君子之於小人，猶天之於地也。天高而地卑，君子尊而小人卑。君子之德，猶天之包地也。地無天不立，小人無君子不生。

禮記注疏 卷之四 禮記注疏 卷之四

禮記注疏 卷之四 禮記注疏 卷之四

禮記注疏 卷之四 禮記注疏 卷之四

於十之五六。此等學問之流，在當時固已極其發達，然其所以發達之原因，則由於社會之進步，而非由於學術之進步也。此等學問之流，在當時固已極其發達，然其所以發達之原因，則由於社會之進步，而非由於學術之進步也。

此等學問之流，在當時固已極其發達，然其所以發達之原因，則由於社會之進步，而非由於學術之進步也。此等學問之流，在當時固已極其發達，然其所以發達之原因，則由於社會之進步，而非由於學術之進步也。

此等學問之流，在當時固已極其發達，然其所以發達之原因，則由於社會之進步，而非由於學術之進步也。

此等學問之流，在當時固已極其發達，然其所以發達之原因，則由於社會之進步，而非由於學術之進步也。

此等學問之流，在當時固已極其發達，然其所以發達之原因，則由於社會之進步，而非由於學術之進步也。

卷之三十四
禮部

禮部
禮部

禮部

此書之體裁，大抵仿《禮記》之《禮運》篇，而加以發揮，其內容則以孔子與西遊之墨子對談為名，而論及天下之理，其言甚多，其理甚大，其言甚奇，其理甚深，其言甚簡，其理甚明，其言甚直，其理甚微，其言甚大，其理甚深，其言甚簡，其理甚明，其言甚直，其理甚微。

此書之體裁，大抵仿《禮記》之《禮運》篇，而加以發揮，其內容則以孔子與西遊之墨子對談為名，而論及天下之理，其言甚多，其理甚大，其言甚奇，其理甚深，其言甚簡，其理甚明，其言甚直，其理甚微。

此書之體裁，大抵仿《禮記》之《禮運》篇，而加以發揮，其內容則以孔子與西遊之墨子對談為名，而論及天下之理，其言甚多，其理甚大，其言甚奇，其理甚深，其言甚簡，其理甚明，其言甚直，其理甚微。

此書之體裁，大抵仿《禮記》之《禮運》篇，而加以發揮，其內容則以孔子與西遊之墨子對談為名，而論及天下之理，其言甚多，其理甚大，其言甚奇，其理甚深，其言甚簡，其理甚明，其言甚直，其理甚微。

此書之體裁，大抵仿《禮記》之《禮運》篇，而加以發揮，其內容則以孔子與西遊之墨子對談為名，而論及天下之理，其言甚多，其理甚大，其言甚奇，其理甚深，其言甚簡，其理甚明，其言甚直，其理甚微。

... 一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、... 十一、... 十二、... 十三、... 十四、... 十五、... 十六、... 十七、... 十八、... 十九、... 二十、... 二十一、... 二十二、... 二十三、... 二十四、... 二十五、... 二十六、... 二十七、... 二十八、... 二十九、... 三十、... 三十一、... 三十二、... 三十三、... 三十四、... 三十五、... 三十六、... 三十七、... 三十八、... 三十九、... 四十、... 四十一、... 四十二、... 四十三、... 四十四、... 四十五、... 四十六、... 四十七、... 四十八、... 四十九、... 五十、... 五十一、... 五十二、... 五十三、... 五十四、... 五十五、... 五十六、... 五十七、... 五十八、... 五十九、... 六十、... 六十一、... 六十二、... 六十三、... 六十四、... 六十五、... 六十六、... 六十七、... 六十八、... 六十九、... 七十、... 七十一、... 七十二、... 七十三、... 七十四、... 七十五、... 七十六、... 七十七、... 七十八、... 七十九、... 八十、... 八十一、... 八十二、... 八十三、... 八十四、... 八十五、... 八十六、... 八十七、... 八十八、... 八十九、... 九十、... 九十一、... 九十二、... 九十三、... 九十四、... 九十五、... 九十六、... 九十七、... 九十八、... 九十九、... 一百、...



王右軍嘗云。字之於心。猶心之於手。手不與心相離。則字無不工。此言心手合一之理。然心手合一之理。非易言也。心者。心之有主也。主者。主其神也。神者。神之有清也。清者。清其氣也。氣者。氣之有和也。和者。和其血也。血者。血之有氣也。氣者。氣之有神也。神者。神之有清也。清者。清其氣也。氣者。氣之有和也。和者。和其血也。血者。血之有氣也。氣者。氣之有神也。神者。神之有清也。清者。清其氣也。氣者。氣之有和也。和者。和其血也。血者。血之有氣也。氣者。氣之有神也。

王右軍嘗云。字之於心。猶心之於手。手不與心相離。則字無不工。此言心手合一之理。然心手合一之理。非易言也。心者。心之有主也。主者。主其神也。神者。神之有清也。清者。清其氣也。氣者。氣之有和也。和者。和其血也。血者。血之有氣也。氣者。氣之有神也。神者。神之有清也。清者。清其氣也。氣者。氣之有和也。和者。和其血也。血者。血之有氣也。氣者。氣之有神也。神者。神之有清也。清者。清其氣也。氣者。氣之有和也。和者。和其血也。血者。血之有氣也。氣者。氣之有神也。

如前。一曰。此等文字。皆係古人所遺。其理至公。其法至平。其言至直。其意至明。其辭至簡。其文至雅。其氣至清。其神至遠。其韻至和。其聲至亮。其色至麗。其味至醇。其氣至清。其神至遠。其韻至和。其聲至亮。其色至麗。其味至醇。其氣至清。其神至遠。其韻至和。其聲至亮。其色至麗。其味至醇。

夫。此等文字。皆係古人所遺。其理至公。其法至平。其言至直。其意至明。其辭至簡。其文至雅。其氣至清。其神至遠。其韻至和。其聲至亮。其色至麗。其味至醇。其氣至清。其神至遠。其韻至和。其聲至亮。其色至麗。其味至醇。

如前。一曰。此等文字。皆係古人所遺。其理至公。其法至平。其言至直。其意至明。其辭至簡。其文至雅。其氣至清。其神至遠。其韻至和。其聲至亮。其色至麗。其味至醇。其氣至清。其神至遠。其韻至和。其聲至亮。其色至麗。其味至醇。

夫。此等文字。皆係古人所遺。其理至公。其法至平。其言至直。其意至明。其辭至簡。其文至雅。其氣至清。其神至遠。其韻至和。其聲至亮。其色至麗。其味至醇。其氣至清。其神至遠。其韻至和。其聲至亮。其色至麗。其味至醇。

其言曰：夫道之於世也，猶水之於木也。水涸則木亡，道廢則人散。故君子必先慎乎德，德薄而位高，位高而祿厚，此其謂之過也。德足以服衆，則衆心歸之，如水之就下，木之就土。夫德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民散。故君子必先慎乎德，德足以服衆，則衆心歸之，如水之就下，木之就土。夫德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民散。

夫德者，本也；財者，末也。

外本而內末，則民散。

夫德者，本也。

財者，末也。外本而內末，則民散。

夫德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民散。故君子必先慎乎德，德足以服衆，則衆心歸之，如水之就下，木之就土。夫德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民散。故君子必先慎乎德，德足以服衆，則衆心歸之，如水之就下，木之就土。夫德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民散。

夫德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民散。故君子必先慎乎德，德足以服衆，則衆心歸之，如水之就下，木之就土。夫德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民散。故君子必先慎乎德，德足以服衆，則衆心歸之，如水之就下，木之就土。夫德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民散。

一、論理之基礎。二、論理之應用。三、論理之方法。四、論理之價值。五、論理之批判。六、論理之發展。七、論理之未來。八、論理之地位。九、論理之作用。十、論理之關係。十一、論理之意義。十二、論理之重要性。十三、論理之普遍性。十四、論理之客觀性。十五、論理之系統性。十六、論理之邏輯性。十七、論理之科學性。十八、論理之實踐性。十九、論理之社會性。二十、論理之文化性。二十一、論理之歷史性。二十二、論理之時代性。二十三、論理之民族性。二十四、論理之世界性。二十五、論理之永恒性。

一、論理之基礎。二、論理之應用。三、論理之方法。四、論理之價值。五、論理之批判。六、論理之發展。七、論理之未來。八、論理之地位。九、論理之作用。十、論理之關係。十一、論理之意義。十二、論理之重要性。十三、論理之普遍性。十四、論理之客觀性。十五、論理之系統性。十六、論理之邏輯性。十七、論理之科學性。十八、論理之實踐性。十九、論理之社會性。二十、論理之文化性。二十一、論理之歷史性。二十二、論理之時代性。二十三、論理之民族性。二十四、論理之世界性。二十五、論理之永恒性。

一、論理之基礎。二、論理之應用。三、論理之方法。四、論理之價值。五、論理之批判。六、論理之發展。七、論理之未來。八、論理之地位。九、論理之作用。十、論理之關係。十一、論理之意義。十二、論理之重要性。十三、論理之普遍性。十四、論理之客觀性。十五、論理之系統性。十六、論理之邏輯性。十七、論理之科學性。十八、論理之實踐性。十九、論理之社會性。二十、論理之文化性。二十一、論理之歷史性。二十二、論理之時代性。二十三、論理之民族性。二十四、論理之世界性。二十五、論理之永恒性。

一、論理之基礎。二、論理之應用。三、論理之方法。四、論理之價值。五、論理之批判。六、論理之發展。七、論理之未來。八、論理之地位。九、論理之作用。十、論理之關係。十一、論理之意義。十二、論理之重要性。十三、論理之普遍性。十四、論理之客觀性。十五、論理之系統性。十六、論理之邏輯性。十七、論理之科學性。十八、論理之實踐性。十九、論理之社會性。二十、論理之文化性。二十一、論理之歷史性。二十二、論理之時代性。二十三、論理之民族性。二十四、論理之世界性。二十五、論理之永恒性。

詩一 蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文

蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文
蘇州府志卷之二十一 藝文志 詩文

其說曰：『...』

其說曰：『...』

其說曰：『...』

其說曰：『...』

其說曰：『...』

其說曰：『...』

其說曰：『...』

其說曰：『...』

其說曰：『...』

其說曰：『...』

其說曰：『...』

其說曰：『...』

其說曰：『...』

其說曰：『...』

其說曰：『...』

其說曰：『...』

其說曰：『...』

的。這就叫做「田疇」。田疇的分配，是根據戶口數來定的。每戶給田一頃，每頃給牛一頭。牛是耕田的，所以田和牛是相輔相成的。田和牛是國家的財產，所以叫做「國田」。國田的分配，是根據戶口數來定的。每戶給田一頃，每頃給牛一頭。牛是耕田的，所以田和牛是相輔相成的。田和牛是國家的財產，所以叫做「國田」。國田的分配，是根據戶口數來定的。每戶給田一頃，每頃給牛一頭。牛是耕田的，所以田和牛是相輔相成的。田和牛是國家的財產，所以叫做「國田」。

國田的分配，是根據戶口數來定的。每戶給田一頃，每頃給牛一頭。牛是耕田的，所以田和牛是相輔相成的。田和牛是國家的財產，所以叫做「國田」。國田的分配，是根據戶口數來定的。每戶給田一頃，每頃給牛一頭。牛是耕田的，所以田和牛是相輔相成的。田和牛是國家的財產，所以叫做「國田」。

國田的分配，是根據戶口數來定的。每戶給田一頃，每頃給牛一頭。牛是耕田的，所以田和牛是相輔相成的。田和牛是國家的財產，所以叫做「國田」。國田的分配，是根據戶口數來定的。每戶給田一頃，每頃給牛一頭。牛是耕田的，所以田和牛是相輔相成的。田和牛是國家的財產，所以叫做「國田」。



國田的分配，是根據戶口數來定的。每戶給田一頃，每頃給牛一頭。牛是耕田的，所以田和牛是相輔相成的。田和牛是國家的財產，所以叫做「國田」。國田的分配，是根據戶口數來定的。每戶給田一頃，每頃給牛一頭。牛是耕田的，所以田和牛是相輔相成的。田和牛是國家的財產，所以叫做「國田」。

其言曰：昔者聖王之治天下也，必先慎乎德。有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本而內末，則民散。德薄而土不固，土不固則財竭，財竭則民怨。民怨則亂，亂則亡。故君子必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本而內末，則民散。德薄而土不固，土不固則財竭，財竭則民怨。民怨則亂，亂則亡。故君子必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。

論德

德者本也，財者末也。外本而內末，則民散。德薄而土不固，土不固則財竭，財竭則民怨。民怨則亂，亂則亡。故君子必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。德者本也，財者末也。外本而內末，則民散。德薄而土不固，土不固則財竭，財竭則民怨。民怨則亂，亂則亡。故君子必先慎乎德，有德此有人，有人此有土，有土此有財，有財此有用。

諸君之學問，固非一日之功，然其所以成者，則在於其心之專一。

一曰：心之專一。

夫學問之道，必先求其心之專一。心之專一者，即所謂「心無旁騖」也。心無旁騖，則學問自然有進步。若心不專一，則學問自然無進步。故欲求學問之進步，必先求心之專一。

二曰：志之堅定。

夫學問之道，必先求其志之堅定。

志之堅定者，即所謂「志氣堅定」也。志氣堅定，則學問自然有進步。若志氣不堅定，則學問自然無進步。故欲求學問之進步，必先求志之堅定。

夫學問之道，必先求其心之專一，志之堅定，行之堅毅。心之專一，志之堅定，行之堅毅，則學問自然有進步。若心不專一，志不堅定，行不堅毅，則學問自然無進步。故欲求學問之進步，必先求心之專一，志之堅定，行之堅毅。

夫學問之道，必先求其心之專一，志之堅定，行之堅毅。心之專一，志之堅定，行之堅毅，則學問自然有進步。若心不專一，志不堅定，行不堅毅，則學問自然無進步。故欲求學問之進步，必先求心之專一，志之堅定，行之堅毅。

蘇州府志卷之二十一
蘇州府志卷之二十一

蘇州府志卷之二十一
蘇州府志卷之二十一

蘇州府志卷之二十一
蘇州府志卷之二十一

蘇州府志卷之二十一
蘇州府志卷之二十一

蘇州府志卷之二十一
蘇州府志卷之二十一

1. 姓名: 张德全

2. 性别: 男

3. 年龄: 35

4. 籍贯: 山东

5. 职业: 教师

6. 住址: 北京市朝阳区

7. 联系电话: 13800000000

8. 电子邮箱: zhangdq@163.com

9. 身份证号: 110101199901010001

张德全 13800000000

1. 姓名: 李小明