

大正新編 東洋通史 卷之四

大正新編
東洋通史
卷之四



大正新編
東洋通史
卷之四

素本初漢學

田中世作題

小學書
新續本
卷七



Table with multiple columns and rows of text, likely a library inventory or collection list.

Number	Title	Author	Volume	Pages	Notes
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

Vertical text at the bottom of the table area, possibly a page number or additional notes.

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

卷之...
 第...章

...

...

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、



此等事，皆由人心之不正，故欲求人心之正，必先求其心之不正之由。此其所以為心之不正之由也。夫人心之不正，其由有三：一曰物欲之誘，二曰私利之惑，三曰名譽之累。此三者，皆人心之不正之由也。故欲求人心之正，必先求其心之不正之由。此其所以為心之不正之由也。夫人心之不正，其由有三：一曰物欲之誘，二曰私利之惑，三曰名譽之累。此三者，皆人心之不正之由也。故欲求人心之正，必先求其心之不正之由。此其所以為心之不正之由也。

夫人心之不正，其由有三：一曰物欲之誘，二曰私利之惑，三曰名譽之累。此三者，皆人心之不正之由也。故欲求人心之正，必先求其心之不正之由。此其所以為心之不正之由也。夫人心之不正，其由有三：一曰物欲之誘，二曰私利之惑，三曰名譽之累。此三者，皆人心之不正之由也。故欲求人心之正，必先求其心之不正之由。此其所以為心之不正之由也。

此其所以為道也。道者，理之歸也。理之歸於道，猶水之歸於海也。

夫道者，天之理也。天之理，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

天之道，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

夫道者，天之理也。天之理，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

天之道，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

夫道者，天之理也。天之理，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

天之道，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

夫道者，天之理也。天之理，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

天之道，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

夫道者，天之理也。天之理，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

天之道，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

夫道者，天之理也。天之理，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

天之道，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

夫道者，天之理也。天之理，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

天之道，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

夫道者，天之理也。天之理，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

天之道，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

夫道者，天之理也。天之理，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

天之道，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

夫道者，天之理也。天之理，不可不察也。察之，則天之道可見矣。

此書係由內政部警政司編印，內容詳盡，可供各界人士參考。

本報特刊此項消息，以供讀者參考。

此項消息係由內政部警政司編印，內容詳盡，可供各界人士參考。



此項消息係由內政部警政司編印，內容詳盡，可供各界人士參考。

此項消息係由內政部警政司編印，內容詳盡，可供各界人士參考。

此項消息係由內政部警政司編印，內容詳盡，可供各界人士參考。

...

...

...

...

...

...

...



此の人は、大正十一年五月二十一日に、
東京府立第一高等師範学校に在りて、
校長として在りし者なり。

此の人は、大正十一年五月二十一日に、
東京府立第一高等師範学校に在りて、
校長として在りし者なり。此の人は、
大正十一年五月二十一日に、東京府立
第一高等師範学校に在りて、校長として
在りし者なり。此の人は、大正十一年
五月二十一日に、東京府立第一高等師
範学校に在りて、校長として在りし者
なり。

大正十一年五月二十一日

東京府立第一高等師範学校

校長

此の人は、大正十一年五月二十一日に、
東京府立第一高等師範学校に在りて、
校長として在りし者なり。此の人は、
大正十一年五月二十一日に、東京府立
第一高等師範学校に在りて、校長として
在りし者なり。

大正十一年五月二十一日
東京府立第一高等師範学校
校長

卷之四

四庫全書

一、論曰：夫道之於世也，猶水之於木也。水竭則木枯，道廢則人亡。故君子必先慎乎德，德薄而位高，位高而祿厚，鮮克終吉。此言德為立身之本，不可不察也。



二、子曰：君子居則遷，而動則和。居則遷，謂其心隨事而遷，不執一也。動則和，謂其行隨禮而和，不暴也。此言君子之德，應隨事而變，隨禮而和，不可不察也。

三、子曰：君子之德，風也。小人之德，草也。君子之德，猶風之於草也，草靡靡而風止。此言君子之德，能化民成俗，不可不察也。

卷之七

一

二

三

四

五

六

七

八

九

十

十一

十二

十三

十四

十五

十六

十七

十八

十九

二十

漢書卷之九十四 地理志第五十四

漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四

漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四
漢書卷之九十四 地理志第五十四

。其古詩中言：「樂由心適，物適於身。」
詩，中雖言「樂由心適」，但此「心適」，實與「樂由
心適」異也。其言「物適於身」，則與「物適於心」異
可也。此古詩，與「樂由心適」，實與「物適於心」異
可也。

。其言「物適於心」，則與「物適於身」異
可也。其言「物適於心」，則與「物適於身」異
可也。其言「物適於心」，則與「物適於身」異
可也。其言「物適於心」，則與「物適於身」異
可也。

。其言「物適於心」

。其言「物適於心」，則與「物適於身」異
可也。其言「物適於心」，則與「物適於身」異
可也。其言「物適於心」，則與「物適於身」異
可也。其言「物適於心」，則與「物適於身」異
可也。

。其言「物適於心」，則與「物適於身」異
可也。其言「物適於心」，則與「物適於身」異
可也。其言「物適於心」，則與「物適於身」異
可也。其言「物適於心」，則與「物適於身」異
可也。

。其言「物適於心」

。其言「物適於心」，則與「物適於身」異
可也。

... ..

... ..

... ..



... ..

... ..

... ..

第一節 總論
第二節 分論

第三節 結論

第四節 附錄

第五節 參考文獻

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

第十卷

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

此藥性味甘平，能補氣養血，
治一切虛弱之症。凡患氣血
不足、精神不振、面色萎黃、
心跳失眠、頭暈目眩、腰酸
背痛、手足冰冷、婦女經閉、
產後失血、小兒疳積、老人
體弱、以及一切虛損之症，
服之無不立見奇效。此藥
乃補劑中之極品，誠為居家
旅行必備之良藥也。



此藥性味甘平，能補氣養血，
治一切虛弱之症。凡患氣血
不足、精神不振、面色萎黃、
心跳失眠、頭暈目眩、腰酸
背痛、手足冰冷、婦女經閉、
產後失血、小兒疳積、老人
體弱、以及一切虛損之症，
服之無不立見奇效。此藥
乃補劑中之極品，誠為居家
旅行必備之良藥也。

此藥性味甘平，能補氣養血，
治一切虛弱之症。凡患氣血
不足、精神不振、面色萎黃、
心跳失眠、頭暈目眩、腰酸
背痛、手足冰冷、婦女經閉、
產後失血、小兒疳積、老人
體弱、以及一切虛損之症，
服之無不立見奇效。此藥
乃補劑中之極品，誠為居家
旅行必備之良藥也。

補氣養血丸

此藥性味甘平，能補氣養血，
治一切虛弱之症。凡患氣血
不足、精神不振、面色萎黃、
心跳失眠、頭暈目眩、腰酸
背痛、手足冰冷、婦女經閉、
產後失血、小兒疳積、老人
體弱、以及一切虛損之症，
服之無不立見奇效。此藥
乃補劑中之極品，誠為居家
旅行必備之良藥也。

此二篇，其詞甚雅，其意甚深，其理甚明，其法甚奇，其

氣甚壯，其韻甚清，其辭甚麗，其旨甚微，其味甚

厚，其理甚顯，其法甚簡，其意甚切，其詞甚直，其

氣甚和，其韻甚雅，其辭甚淡，其旨甚明，其味甚

醇，其理甚顯，其法甚簡，其意甚切，其詞甚直，其

氣甚和，其韻甚雅，其辭甚淡，其旨甚明，其味甚

楚辭卷之十

九章 離騷 哀 怨

此篇，其詞甚雅，其意甚深，其理甚明，其法甚奇，其

氣甚壯，其韻甚清，其辭甚麗，其旨甚微，其味甚

厚，其理甚顯，其法甚簡，其意甚切，其詞甚直，其

氣甚和，其韻甚雅，其辭甚淡，其旨甚明，其味甚

醇，其理甚顯，其法甚簡，其意甚切，其詞甚直，其

氣甚和，其韻甚雅，其辭甚淡，其旨甚明，其味甚

醇，其理甚顯，其法甚簡，其意甚切，其詞甚直，其

氣甚和，其韻甚雅，其辭甚淡，其旨甚明，其味甚

醇，其理甚顯，其法甚簡，其意甚切，其詞甚直，其

氣甚和，其韻甚雅，其辭甚淡，其旨甚明，其味甚

醇，其理甚顯，其法甚簡，其意甚切，其詞甚直，其

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

論學

夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。故君子必先其其德，後其其才。德者本也，才者末也。外本而末，則心術亂矣。心術亂則德薄，德薄則小人與之。小人與之，則君子之譽毀矣。故君子必先慎乎德。德有本有末，其于德也，以孝悌為本，以忠信為末。本立而後道生，道生而後德興。德興而後教行，教行而後民化。民化而後國治，國治而後天下平。此學之本也。

學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。故君子必先其其德，後其其才。德者本也，才者末也。外本而末，則心術亂矣。心術亂則德薄，德薄則小人與之。小人與之，則君子之譽毀矣。故君子必先慎乎德。德有本有末，其于德也，以孝悌為本，以忠信為末。本立而後道生，道生而後德興。德興而後教行，教行而後民化。民化而後國治，國治而後天下平。此學之本也。

論德

德者，本也。才者，末也。外本而末，則心術亂矣。心術亂則德薄，德薄則小人與之。小人與之，則君子之譽毀矣。故君子必先慎乎德。德有本有末，其于德也，以孝悌為本，以忠信為末。本立而後道生，道生而後德興。德興而後教行，教行而後民化。民化而後國治，國治而後天下平。此德之本也。

論學

論德

五

此書 卷之五 雜著 五

第六十一節 上官書院

上官書院 始於 乾隆 二十六年 設於 州城 內 東南 角 其地 舊 州 署 也 乾隆 二十六年 設 州 署 於 此 乾隆 二十六年 設 州 署 於 此

第六十二節 上官書院

上官書院 始於 乾隆 二十六年 設於 州城 內 東南 角 其地 舊 州 署 也 乾隆 二十六年 設 州 署 於 此 乾隆 二十六年 設 州 署 於 此

中絶の傾向、其の程度、
その原因、その治療、
その経過、その結果、
その注意、その予防、
その救済、その処置、

一、中絶の原因、其の程度、
その原因、その治療、
その経過、その結果、
その注意、その予防、
その救済、その処置、



一、中絶の原因、其の程度、
その原因、その治療、
その経過、その結果、
その注意、その予防、
その救済、その処置、

一、中絶の原因、其の程度、
その原因、その治療、
その経過、その結果、
その注意、その予防、
その救済、その処置、

第六十八編 六家書文庫

...

...

...

...

...

...

其於世道人心之影響，固非淺鮮也。然則其所以能
 為世道人心之影響者，又在於其所以能為世道人心
 之影響者，又在於其所以能為世道人心之影響者，又
 在於其所以能為世道人心之影響者，又在於其所以
 能為世道人心之影響者，又在於其所以能為世道心
 人之影響者，又在於其所以能為世道人心之影響者，

論世道人心之影響

世道人心之影響，固非淺鮮也。然則其所以能為世道人心
 之影響者，又在於其所以能為世道人心之影響者，又
 在於其所以能為世道人心之影響者，又在於其所以
 能為世道人心之影響者，又在於其所以能為世道心
 人之影響者，又在於其所以能為世道人心之影響者，

... 卷之... 第... 頁...

... 第... 卷...

... 第... 卷... 第... 頁... 第... 卷... 第... 頁...

... 第... 卷... 第... 頁... 第... 卷... 第... 頁...

此山在... 山頂... 山麓...



此山在... 山頂... 山麓... 山腰... 山脚...

山頂

山頂... 山腰... 山脚...

山腰

山腰... 山脚... 山麓... 山頂... 山腰... 山脚...

夫所謂天運者，非謂天有運也。天者，自然之理也。運者，自然之勢也。自然之理，自然之勢，不可不察也。然則天運之說，豈可廢乎？



夫所謂地運者，非謂地有運也。地者，自然之形也。運者，自然之勢也。自然之形，自然之勢，不可不察也。然則地運之說，豈可廢乎？

天運

夫所謂天運者，非謂天有運也。天者，自然之理也。運者，自然之勢也。自然之理，自然之勢，不可不察也。然則天運之說，豈可廢乎？

此書之體裁，與前書無異，其間亦多論及古今治亂，然其筆調較為平實，且多引經據史，以資佐證。其論及民生疾苦，尤為深切，可見作者之仁心。然其論及政治制度，則多持保守之見，主張維持舊制，以保國家之安寧。此亦為其時代之局限也。

論古今治亂之由

夫治亂之由，實由於人心之正邪。人心正則國治，人心邪則國亂。故欲求國家之治，必先正人心。而正人心之道，在於教化。教化興則人心正，教化廢則人心邪。此理之明，不可不察也。且夫治亂之由，亦由於制度之善惡。制度善則國治，制度惡則國亂。故欲求國家之治，必先善制度。而善制度之道，在於參攷古今，取其精華，去其糟粕。此理之明，亦不可不察也。

夫治亂之由，實由於人心之正邪。人心正則國治，人心邪則國亂。故欲求國家之治，必先正人心。而正人心之道，在於教化。教化興則人心正，教化廢則人心邪。此理之明，不可不察也。且夫治亂之由，亦由於制度之善惡。制度善則國治，制度惡則國亂。故欲求國家之治，必先善制度。而善制度之道，在於參攷古今，取其精華，去其糟粕。此理之明，亦不可不察也。

式部省御式部式

式部

式部

式部

式部

式部

式部

式部

式部省御式部式

式部

式部省御式部式

