

30107

教科書文庫

4
820
41-1899
20000
69140

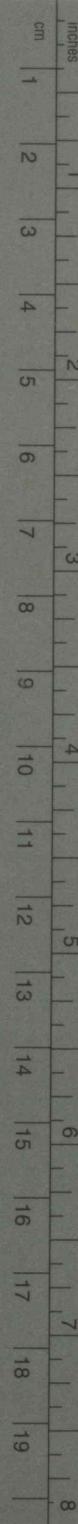
1899

Kodak Gray Scale

© Kodak, 2007 TM: Kodak

C Y M

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



Kodak Color Control Patches

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

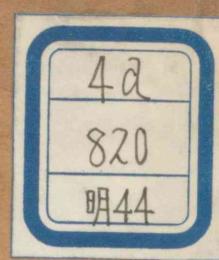
Magenta

White

3/Color

Black

© Kodak, 2007 TM: Kodak



標註修近古史談

下



明治二十三年一月十一日
文部省檢定濟科用書
中學校漢文科教科書

220

明42

大楓磐溪著

男文彦新點

標註 刪修 近古史談

大楓氏藏版

卷下



刪修註 近古史談卷下目次

德篇第三

- | | |
|--------|--------|
| 伊田之役 | 石川八左衛門 |
| 鈴木久三郎 | 土屋長吉 |
| 峰谷半之丞母 | 本多重次 |
| 重次破釜 | 朝日千介 |
| 長湫之役 | 濱松夜話 |
| 鶴章繡衣 | 北條氏贈蜜柑 |
| 酒井金三郎 | 大施次小山 |
| 關原之役 | 平塚因幡 |
| 有平塚越中 | 佃十成 |

雨降地固

雛僧三條

老嫗失火
避雷符

一生四十八戰附記

止引水役

本多氏絕命詞

成瀨奇獄

內藤勇斷刪

天野清節補

大窪佳謹

曾呂利某

宇都宮大和

奇童

土井利勝

太田忠兵衛

松平信綱

甲賀氏子

丁子風爐

酒井忠利

稻葉正則

碁局滅燭

茶禿正齋

台德公謹厚修

霹靂手段補

太田某

太公論復讐刪

本多三彌

賢姫

台徳公美事

舞妓阿國

紀公生母

南龍公修

阿閉掃部

杉田壹岐附記

寛永三輔

大猷公寛仁

石谷十藏

黃門義公

尾公吉通

中將正之

節婦一刪

節婦二刪

女子復讐刪

義丐一補

義丐二補

刪修註近古史談卷下目次

刪修註近古史談卷下

古奥 平崇士廣著

德篇第三

伊田之役

岡崎公、幼聰達、有雄才、而愛將士、士皆感激樂爲之用、天文二年十二月、勒兵萬人、西伐織田氏、進軍於森山、偶軍中馬逸、衆大騷、侍臣安倍彌七惶惑、拔刀弑公、植村新六、自旁誅彌七、諸臣來集、相見愕然、新六謂衆曰、吾得天冥助、手誅逆賊矣、絲毫無所憾、唯有一死以殉君耳、皆曰、子欲死則死、吾輩斷不能從也、新六問其故、則曰、吾輩之死誓不出十日矣、顧織田氏聞、我內變、大舉來侵、必矣、當此時、吾輩不在、則

德川氏篇

岡崎公指松平
二郎三郎清康
三州岡崎城主
徳川家康祖父
森山尾州地名
安部彌七郎正
豊植村新六郎氏
明時年十六後
稱出羽守

世子廣忠時年十歲、織田彈正忠信秀、尾州愛智郡古渡城主、大樹寺上野伊田、並參州地名、信安、信定之誤、清康叔父櫻井松平祖、

誰爲儲君以死捍禦者於是新六亦不死俱護喪歸岡崎居數日織田信秀果率精兵八千人來侵軍于大樹寺時內膳信安在上野城稱病不出士多叛歸織田氏見兵僅八百人皆分必死號哭辭儲君而出乃分爲二隊迎戰伊田此間有二道上道曠野下道則田間一線路敵要我上道兵於野前後擊之一士不逃皆力戰而死新六則率一隊進自下道先衆奮擊敵皆郤走遂向上道乘其兵疲決戰走之斬首五百餘級信秀僅以身遁此戰也以我八百破織田氏八千人世謂之伊田之役

照祖指家康

寧靜子曰我德川氏累世養士如此他日照祖雲蒸龍變以至雄霸天下皆賴此輩子孫之力耳嗟夫所以戡定數百載大難以開泰平無窮之基

者其豈一人一朝之故哉

石川八左衛門

東照公嘗攻敵城敵在櫓上露臀罵公極其醜惡公大怒使從士石川八左衛門射之一箭殪之輾轉以墜公望見大笑八左亦閉口絕倒敵忽射之箭穿口中八左輒顛公履八左肩以拔其箭鮮血流迸滿身淋漓乃使人扶而返營八左含鹽止血將息一夜翌日從軍如常乃曰齒舌不傷並無害飲啖但言語微苦艱澁耳

鈴木久三郎

寧靜子曰當時所謂三河武士者剛猛不畏死人人如此而公之雄武英略以駕馭之宜矣其所向無敵日辟國百里

照公東照公也、

三河之役、照公僅以數騎逃、敵兵追之甚急、鈴木久
三郎曰、願賜君軍麾、則臣一人留死於敵、君宜以其
間、脫走、公曰、吾豈忍棄汝、獨生乎、久三憤然曰、君亦
何迂直、奪其麾、反騎赴敵、公得因以達岡崎城、遂入
息流涕曰、嗚呼惜夫失一佳士、少選有一騎返謁、則
久三也、公且驚且喜、曰、吾以汝爲死、不知何以能脫
歸、久三傲然曰、臣反擊連殪三騎、則敵不復追蹤、鼠
輩何足畏哉、言笑自若、衆莫不壯其勇、

夏目二郎右衛門、
三形原在遠州、
濱松城北、

土屋長吉

寧靜子曰、是與夏目正吉代死三形原之事、正相同、但彼死留其名、此生全其節、要之、其爲忠烈則一也、而公之於久三、一哀一喜、君臣同體之情、亦可以此推他云、

土呂鍼崎共在
參河額田郡、

土呂鍼崎之亂、賊黨土屋長吉、不忍視、照公之危、幡然倒戈向賊、大聲呼曰、汝鈍賊、君恩之昭昭易見、佛罰之冥冥難知、寧墮焦熱獄、死不入畜生道、生言未畢、流丸中胸而死、然自此賊勢大挫、互相悔責、以至納降、

寧靜子曰、初僧徒之誑誘諸將士也、曰前死登天堂、卻生墮地獄、土屋氏亦一惑其說、而其改轍歸順也、忽反其說、以呼醒賊徒、使其悔恨謝罪、則謂之功罪相掩可也、要之、士大夫惑一時邪說、是醉於麴蘖而迷乎昏冥者耳、其本心未嘗有仇視君之意也、吾故曰、前輩竹山氏論參國不正刑典爲失賞罰之權者、正論也、抑非通論、

蜂谷半之丞母

三州渥美郡吉
田城、今曰豐橋
善號竹山著逸
史、
參國指參河國、

吉田今川氏所據之役、蜂谷半之丞貞次、初心期一番槍、聞其爲人所先、不悅、乃付槍於從者、更提大刀而進、敵

士河井太郎、以銃輶之、蜂谷揮大刀、截其銃口、河井跪狙擊、丸洞蜂谷胸而死、從者馳反、其母迎之門、問狀、從者曰、郎君戰死矣、母曰、死不待言、妾問其所以死之狀、曰、面敵而死、母喜曰、善、妾聞之足矣、走入室、伏地號哭。

寧靜子曰、蜂谷氏亦一陷賊中者、今之戰死、蓋以贖其罪也、而母氏之一喜一哭、戰國婦人情態、誠有足感動人者。

本多重次

本多作左衛門重次、爲人粗豪太簡、其進言於君、不避廣衆、照公愛重之、及擢爲奉行、與高力天野等並職國政、諸臣竊謂此一舉明公亦失鑒矣、作左豈爲人上之器哉、既而政令簡明、府無滯事、國內大治、興來舊矣。

又爲鬼、由作左在家、猶在官、凡事貴簡、不屑煩碎、嘗在外贈書於妻曰、寄一筆、慎於火、阿仙不可瘠、馬可肥、阿仙、其小女名也。

寧靜子曰、德川氏之興、外得剛武之士、以啓土疆、既如彼、內得賢能之吏、以固國本、又如此、大似類周家勃興之日也、文王之詩云、予曰有疏附、予曰有先後、予曰有奔奏、予曰有禦侮、德川氏之士皆有之、嗚呼何其濟濟也。

重次破釜

安部川磧、有一大釜、不知何人所造、蓋古供湯鑊之刑者、照公命致之濱松、役夫數十人、搬運許邪而行、本多作左遇、諸途問是何物、役夫曰、烹人釜也、作左怒、就命椎破其釜、頃刻盡碎、因謂其宰曰、疾往告主

安倍川在駿州
安倍郡

佛の高力、鬼作左、ごちへんなしの天野三郎兵衛、一筆申、火の用心、お仙瘦さずな馬こやせ、かしく、阿仙嫡子仙千代也、原文亦爲小女誤矣、後稱飛驒守、支那、三代、周文王、詩經、大雅文王之什、縣篇

高力與左衛門清長、天野三郎兵衛康景

公有志天下者刑措是望焉用此不仁之器臣重次謹碎之公聞之慚悔曰吾過矣召作左陳謝之

寧靜子曰公之致大釜蓋別有所用也作左不察而碎之亦出忠憤之餘者故公直受爲過以謝之耳不然照公之仁而豈有意酷刑者乎

朝日千介

天正八年家康攻田中城城在駿州益津郡岡東海道之一驛菅沼大膳定繼朝日千介後稱丹後

照公攻田中城武田氏數月未得志也城中有西鄉伊豫者屢出挑戰驍勇無比公患之一夜諸老兵會于大膳菅沼氏謀所以除之侍臣朝日千介年十八進曰西鄉首臣能取而致之菅沼叱曰汝少年何知渠之剛勇雖諸老輩且不易圖者汝乃妄言之不遜甚麾之去千介退而獨語曰且待明日其夜深更竊取菅沼所愛手銃以出時天將明照公早在岡部陣見

西鄉獨騎率數卒而來曰敵復出矣誰獲西鄉首者言未畢自路旁竹林中銃丸一發射西鄉肩墮馬有_{ヨリ}人躉騰而出直進斬其頭獻之公所則朝日千介也公歎賞曰汝一少年而爲諸老革所不爲可謂剛者矣

寧靜子曰狃擊人於暗中戰國之通習而有中焉有不中焉要是大丈夫所不爲也古云弋不射宿夫宿鳥且不射安有丈夫而射人不意以自快者乎

長湫之役

長湫之役成瀨小吉年甫十七獨騎馳入敵中獲首一級而返致之照公馬前公壯之且曰麾下兵寡汝且留在此既而小吉見前隊辟易復馳出從者援轡

成瀨小吉名正成後稱隼人正尾州犬山城主

止之曰、君功既成矣、乃送死於敵、無爲已、小吉怒曰、顧小利失大義、武夫所恥、今日之戰、宜破敵陷陣、追亡逐北而後止、豈以一首級自足、當此之時、距麾下、可三十步、公呼曰、勿止前隊、馬足亂矣、正是壯士死戰之秋、從者不及縱轡、小吉直馳入敵、大呼勵我軍、我軍爲之奮躍、鼓勇競進、軍遂大捷、是歲、公擢小吉、爲根來團隊長、大賞其功、曰、雖老將宿帥、不能過焉、蓋公麾下成童爲將者、小吉一人云。

寧靜子曰、大坂嘗有簡馬之舉、關白豐公自城樓觀之、有跨驪馬繫赤鞋於鞍而來者、公問之左右、答曰、德川士成瀨小吉、其祿幾何、曰、俵米二千苞、公歎曰、壯士也、使渠改圖仕我者、五萬石不足與耳、他日、照公以告小吉、勉其出仕、小吉流涕曰、主公果以臣爲貪祿而棄君者乎、臣唯有自殺以明吾心焉耳、是其人沈實如此、老將宿帥之言、洵不爲過賞也、

濱松夜話

照公之在濱松城、一夕、諸老臣侍焉、皆嘗從長湫之役者、公從容語曰、爾時我以寡兵破秀吉、偏師三萬、獲其將森武藏、池田勝入父子、戰既捷矣、余檢三人首、未暇他慮也、高木主水、內藤四郎、進曰、君亦不記猿面公之輕捷乎、余領而起、倉皇收軍入小幡砦、則秀吉果電擊而馳、日暮至龍泉寺下、軍既散矣、乃頓兵田間、以待明早、是夜使人伺其營、報云、敵露次山野、軍無有統紀、衆皆勸夜斫、余不從、深夜舉軍遂歸、小牧矣、當是時、汝等諸人必以乃公爲遲緩失兵機也、因問曰、汝等之勸夜戰、豈謂秀吉首必可致乎、諸老相目不言、良久曰、臣等未始慮及此、特於戰則決

高木主水正正
次、內藤四郎左
衛門正成
小幡龍泉寺共
在尾州春日井
郡

其勝耳、公曰、然、縱殲其全軍、使秀吉赤身走上國、則於某爲利乎、爲不利乎、晝間之戰、斬其愛將三人、於吾心猶以爲過、况多殺親臣、以深其讐乎、於是諸老臣、皆服其遠算、

寧靜子曰、用兵之道、有勇無智則敗矣、故古之名將皆善走、如照公豫知豐公之必走而先自走、可謂能以智濟勇者矣、

又曰、兵貴神速一語、豐公用之賤岳、而大有驗用之長歟、而不濟事、故曰、知彼知己、百戰不殆、豐公雖智而知彼則暗矣、悲夫、

鶴章繡衣

天正十四年、照公與關白和、近藤縫殿助、
與關白和之年、照公在濱松、一日烈風寒甚、公命左右致外套、侍童近藤縫進一繡被、即關白所贈紅梅鶴章、光彩奪目、公顰蹙曰、焉用此華麗者哉、吾昨不得已於豐家、而一著之、今豈可再著以破我家朴素

之風乎、更呼他短挂而服之、

寧靜子曰、豐公削平大亂之主、故物物流豪奢、照祖開闢太平之君、故事事入儉素、亦勢之所必至、雖然設使二公先後易世而出、則天下之亂何時定乎、吁亦天矣、

北條氏贈蜜柑

天正中、江南人始輸香橙、香橙俗呼做九年母者、京人某得之獻諸濱松、照公喜曰、是珍果也、分其半饋之、北條氏相之君臣相詬曰、遠參無蜜柑耶、我當送山中奴婢千頭、以駭遠人之目耳、乃實蜜柑於大筐、貲贈江南、橙數枚、相人視以爲尋常蜜柑耳、夫氏直、年少不解事宜矣、宿將老臣而作此兒戲、北條氏之

支那、楊子江南、
其子金三郎
主政失述遺門
武士義東金郎
一英英子吉郎
山城若長郎
高木重兵郎

相、相州、即北條
氏、遠參、遠州、參州
也、

業衰矣。

北條氏五世、新九郎長氏、(早雲)次氏綱、氏康、氏政、氏直、四世並稱左京大夫。

寧靜子曰、北條氏據有八州、稱五世之盛、然其實三世耳、氏政以下蓋真昆道者、氏政嘗見駄刈麥而過者、指以問彼何物、左右曰刈麥也、曰然則盍炊以供座客、夫氏政不辨菽麥、既已如此、何怪乎、氏直之認橙爲柑哉、

酒井金三郎

千葉氏、千葉介平常胤之後也、時居下總佐倉城爲關東望族。

山城伏見城、下總笛吹城主原一郎其子吉丸、上總東金城主酒井左衛門、其子金三郎。關東諺曰、千葉之原、原之酒井、蓋原者千葉氏之宰、而酒井者又其臣隸也、並以威權凌其主、故有此語云、關白之滅小田原也、千葉氏亦從而亡、八州皆歸於我、當是時、千葉遺臣往往有來入仕籍者、及照公西上如伏水、原吉丸、酒井金三等扈從焉、公俄起出、庭、吉丸捧刀不及著履、徒跣從之、時天暑砌熱、金三走往授之履、儕輩相詬曰、同僚雖親、豈堪爲執履之

役、渠行之稠人中、何不知恥之甚、物論騷然、有司以訴、公召金三詰之、金三答曰、吉丸臣舊主之子、臣不忍視其炎天徒跣、故執履以授之耳、豈有他故、公嘆曰、金三雖年少、不忘舊主之恩、其情可憐、其事洵足嘉尚也、因增祿若干、衆訟乃熄。

支那後漢光武帝姓劉名秀字文叔

乎、

大旆次小山

小山驛在下野都賀郡、山城伏見城、鳥居元忠爲東軍守之、細川越中守忠

石田之亂、照公東征、在小山驛、時羽書旁午、敗聞日至、曰、伏水城陷、曰、細川越中妻子燒死、曰、賊收東征諸將孥於城中、公每聞蹙眉、鬱鬱不樂者累日、左右

寧靜子曰、照公之取人、多察諸天倫至情之際、而不置織芥之嫌於其中、與夫劉文叔置赤心於人腹中、千載同其歸吁、是古今人主所以不可及乎、

興妻明智氏、於
大坂邸自殺、
字都宮下野守
國綱領宇都宮
三十萬石、文祿
四年有故籍沒、
宗族離散、團伴
其族人稱大和、
一云中里大和、
守時年七十餘、

或欲慰之而不能也、適宇都宮團伴入謁焉、其狀佩
七種兵器、於背後、朱巾纏額、手撫反身、長刀、大聲呼
曰、武藏坊辨慶敢候起居、公望見大笑、團伴直進、抽
刀、西向、作斬首者之狀、曰、反賊三成伏誅、快甚、快甚、
曲踊三百而出、近臣皆喜云、頃來主公氣色未覩如
今日之佳者。

寧靜子曰、宇都宮關東一名族、團伴元赳赳武夫、非滑稽之流也、嚮照公
之在伏水邸、有流言、石田治部將來、襲諸將士皆聚譏焉、團伴獨謂渠若
自上風縱火、則一炬蕩盡、無術防禦、不若且待其來、詐納降、因以斬其首、
遂與本多三彌謀、處分既定、偶無事而止、由是觀之、團伴此戲、聊以表微
衷、不惟慰藉之計也、宜乎、公之實信而誠喜也。

關原之役

關原在濃州西境、本多佐渡守、

也、西師之衆加倍於我、而諸將帥又多更事者、假令
主公當之、吾未見其全捷也、遂召內藤正成問之、正
成笑曰、勿用過慮、吾保其必勝矣、僕自幼侍公、知公
之爲人、每怯於耳、而勇於目、故聞變憂苦不啻處女
也、而一出門、勇氣十倍、以至見大敵、殆成夜叉之猛
矣、況此行可衝突陷陣者有三焉、井伊兵部也、福島
左衛門也、并主公爲三也、有此三銳鋒、而縱橫衝敵、
無堅不破、雖有西師百萬之衆、何足憂乎、既而關原
之報至矣、果如正成之言。

寧靜子曰、誰勸君王回馬首、真成一擲賭乾坤、昌黎此句、殆如爲此役設
者、而照公之勝算、早已定於東征之日、而返旆西討也、驅逐群雄、如臂使
指、戰未半日、而敵衆奔竄、天下既歸於孤掌矣、自古勝敗之速、未聞如此
役者也、顧本佐州之智而不察乎此、何耶、豈其深於文法者、暗於兵機歟、
本多佐渡守、

支那唐韓愈字
退之死贈昌黎
伯

内藤四郎左衛
門、

井伊兵部少輔
直政、
福島左衛門大
夫正則、

内藤正成

若夫内藤氏怯耳勇目之論可以想見公臨事而懼之氣像耳

平塚因幡

敦賀城主大谷
刑部少輔吉隆
平塚爲廣初稱
九郎仕秀吉

佛說、地獄、餓鬼、
畜生、修羅、人間、
天上、謂之六道、
六道之途、其分

是役也、西將大谷刑部吉隆、病惡疾在輿、使平塚因幡守爲廣代指麾、爲廣與東軍戰、知其不可敵、送所獲首級於大谷曰、以爲冥途土宜、請速爲計、勿使元首落於敵手、某亦從此訣矣、附以一首曰、名乃爲爾棄、留命波惜加羅志、終爾留羅奴、浮世登思邊盤、譯曰、死而留名、死不足惜、素知人生之不盈百、大谷泣謂使者曰、噫、平塚有武有文、足以壯冥途之行矣、乃作答歌、使姪祐玄書以付之曰、契有盤、六乃巷爾、暫志待後連先、太津事波有、登毛譯曰、且待我、六道之途、相逢唯有先後之殊、當此之時、爲廣戰疲息於隴

上、小川氏士樺井某、揮槍輶之、爲廣蹶起呼曰、身是平塚因幡守、今我德汝、苦戰而倒、投所執十字槍曰、并以爲汝寶、乃授首云、

寧靜子曰、在西軍諸將中、我獨有取大谷氏桓桓俠氣也、夫旣知石賊之事、萬不成、而反覆言之、不聽則曰、見其不成而棄之不義也、是其俠氣與他諸將受一時誑誘迷亂助賊者不同矣、而平塚爲廣之苦戰授命、亦果感其俠氣也夫、

宥平塚越中

平塚越中者、因幡守之弟、幼有驍名、其退而在家、照公百方招之、不肯曰、內府長溫言、而吝賜予、我不屑仕如此之人也、後遂仕石田三成、公聞而不能平、既而三成敗於關原、軍吏生縛越中以獻焉、公快之、且笑曰、汝向不我足、而受三成重聘以致有今日、其狀

孤兒寡婦指秀
賴淀君

本多佐渡守正

洵可觀矣、越中張目罵曰、咄戰敗爲虜、武夫之常耳、足下之幼、囚於織田氏、縲絏三年、醜態可想、是之不問、而何嘲人之爲、抑負故太閤之遺訓、蔑視孤兒寡婦、以奪天下之權、如足下所爲、乃丈夫所恥、我何苦仕此無道之主乎、欲研研之、吾頭可斷、吾口不可塞、信、本多佐渡守正

公怒曰、如此無狀漢與其一擊爲快、不若留餘喘以受人間苦楚、乃解縛放之、本多正信聞之心不悅、他日從容請問曰、殿下何以不殺越中、公曰、然越中可憎者剛愎也、倨憊也、其勇其辨皆可惜矣、渠縱無禮於孤、留以爲子孫鷹犬之用亦爲不失一士耳、正信感歎曰、非臣等淺中所及、

德川二世將軍

寧靜子曰、江海之量、塵芥糞土且在所容、誰復測其深淵耶、而後來台德

佃十成

公宥車丹波弟某亦近焉、如漢高之赦季布、是何足言哉、
院秀忠薨號台德
佐竹氏驅車丹波守忠次或猛虎其弟善七事在篇末義弓二欄外前漢季布嘗背高祖佃次郎兵衛十成加藤氏領豫州伊豫郡松前城(或正木)十萬石村上掃部曾根兵庫野島内匠喜多郡大洲城藤堂高虎時領七萬石

慶長五年五月、左馬助加藤嘉明、從照公東征、使其臣加藤内記、佃次郎名十成、留守豫之松前、既而石田三成舉兵京畿、天下分爲東西、安藝毛利氏首屬西軍、時嘉明不在、使其將村上曾根、能島、宍戸等率兵三千、入豫攻松前、先致書城中曰、速致城去、不則一擊蹂躪耳、十成等詐答曰、請盡出妻子而後致城、敵信之、陣三津浦以待、當時藤堂氏兵在大洲、使人約救援、城中大喜、十成獨奮曰、敵雖衆、以計擊之、何不勝、之有、即不勝、有枕城以死耳、安有假人之力以幸功名者乎、遂辭之、適有國民反應、以酒肉餽敵營者、

敵三將、村上曾
根、野島也。
加藤內記忠明、
道後在溫泉郡。

十成聞之，陰募狡猾者數人，質其妻子，多予金而爲反間。曰：自加藤氏領此土，政苛民困，今大師來臨，百姓莫不悅之。且嘉明之東盡，從銳卒留者，敝羸之餘耳，而佃次郎現病在蓐，一城無復鬪志，皆將遁去。敵兵聞之，益弛其備。於是十成使士卒注白布於肩以爲標號，身獨畫松字於背以被之。令曰：斬敵勿取首，聞法螺便退。夜乘風雨發間道，潛兵直襲毛利氏營。敵兵擾亂，十成提薙刀奮擊，斃敵三將。十成亦被重創而退。翌早，敵復來攻。加藤內記出拒之。道後村、十成裹創而起。曰：藝人擁大兵重來，則難可支。不若及今快戰，暴骨原野。與其痛創以斃於蓐也，乃多造紙旗，驅城下。民二百餘人赴道後村毛利氏兵望見以。

爲大援至，引兵遠去。遂自風早浦鞭船以歸。安藝是秋，東軍大捷。天下平定，嘉明歸松前，欲賞十成。而無首級，可徵偶有捕得生口，告曰：當夜親見畫松字於背者，以薙刀斬村上等首。嘉明乃賜勳狀，曰：不假他人能全一城義也。斬敵三將，不言其功勇也。賞之以豐公所賜兜鎧一領，而給浮穴郡六千石，及加藤氏移封會津，乃加一萬石。

寧靜子曰：庚子之亂，天下侯伯各盡精銳以會中原，而國內皆空虛矣。假使東西兵結不解，曠日持久，則四隣乘隙，根本動搖，留守之任不亦重乎？乃如佃十成以一孤城受大國采入，而不少屈。捍禦有策，一戰卻敵，求之當時，不可多得。可不謂偉丈夫耶？

雨降地固

關原亂平之後，照公謂諸侯伯曰：石田之亂，所謂雨

慶長五年庚子，
關原之戰。

浮穴郡久萬山
莊六千石。

風早浦、風早郡
海也。

加藤主計頭清
正時爲肥後熊
本城主

自慶長五年關
原之戰至同十九
年大坂冬軍
十五年

駿城駿州安倍
郡府中城今靜岡
是也將軍之辭職者
云大御所太公指之

降地固者妖氣一消天下自此清明矣諸侯伯同辭奉賀肥後侯清正獨謂世之治亂譬諸天之晴陰青天白日俄有起雲雨故難測者人心也未可以爲安而不置慮也公深以爲然

寧靜子曰後十又五年果有大坂之事而前三年清正既沒矣抑照公之以清正言爲然者亦或有察禍於未然歟

避雷符

照公旣老在駿城一夜天氣俄變白雨翻盆霹靂連聲窓戶皆震近臣或有股栗者太公端坐而喻之曰凡災異之來豫設防虞率莫不可避獨雷公之降直射旁激無有定處不知何以避之汝等且有說乎皆曰非臣等凡慮所及太公曰然則我授汝一副避雷

符如是之天可散在各處不可聚居一處是之護持耳夫一人死而全家皆活是得失之最易明者而世俗不察往往聚首一室謂相依可免死殊不知雷適落其中則一家粉蠹無復噍類乃諉以爲夙世之業何不思之甚自今以往汝等慎勿履其轍

寧靜子曰此論一出變動不測之雷亦有可避之路仁人之言其利博哉

雛僧三條

太公與諸老臣話問曰汝等聞雛僧三條之話乎皆曰未也昔有山衲迎雛僧於里晨夕以供使役一日雛僧逃歸泣訴其父曰兒旣出家艱苦固其所甘但師之遇我甚無狀殆有不可堪者其一師每使余剃其頭偶一誤刀見血則鞭撻直下其二每晨起擂鼓

師瞋研法不精呵責無不至其三余每內逼而起師冷眼送之曰汝又復上廁乎父聞而怒走往見山衲曰賤兒久辱師恩今有不得已之事敢請受兒以歸山衲察其辭色徐叩以故乃曰兒告吾云云山衲曰是不可不辯其剃頭則渠既圓其項薙髮之勞不可委諸人故我借吾頭以爲學刀之地今則至自剃其頭矣獨及剃余頭故意誤刀創痕縱橫其擂鼓則凡不問繙素家擂鼓必以研槌渠獨以木杓故隨研隨折每晨不下二三折其上廁則本寺新造一圊獨以需縣吏來宿之用渠利其近且淨每便輒往禁之不止言未畢父拜謝伏地曰小人不知師之厚誨如此徒聽兒言以疑之慚悔之極無穴可入耳是雖一場

話說然自諸老奉行以至監察諸有司苟有治人之責者皆不可不留意於此否則偏聽誤人忠邪易地不爲讎僧之父者幾希汝等其牢記勿忘

寧靜子曰板倉重宗之代父爲京尹也請教於勝重勝重舉此話以答之則其說流傳已久矣夫兩造不具備五辭不可聽斷獄者最不可無此處

板倉伊賀守勝重其子周防守重宗京尹京都所司代也

兩造不具備五辭不可聽書經呂刑語

老嫗失火

太公放鷹於駿之野也偶見一老嫗携稚兒泣於路者怪之使左右問其故嫗流涕曰妾前村一婦婦昨夜誤燒家屋縣吏罪其不警火逐之三年是以在此妾不知今夜將何處宿太公聞之驚曰是何縣吏之無狀夫民誰好燒其家者若必誤火者而一一放逐

雖某亦嘗再失火城中者、不得不先老嫗而之他、甚哉縣吏之不達理也、遂使人護嫗復其所、召縣吏讓責之、

支那唐堯虞舜、二聖書經、大禹謨語、寧靜子曰、放鷹游獵之際、恩及鰥寡之民者如此、要其歸、雖堯舜之用心亦不過乎此、書云、不虛無告、不廢困窮、嗚乎仁哉、

止引水役

駿州府中城、安倍川流其西南、太公欲引安部川入城中、以注園池、下吏議之、吏經理水道、表以小榜、偶太公還、自放鷹、見其道當一小寺、不悅、從臣或獻說曰、宜賜地於他處、以移其寺、而後起役、太公曰、否、否、假使此役爲國爲民而相謀、雖大寺巨刹、亦不得不移之、今日之舉、特老夫一時娛樂之計耳、娛樂之計、而毀古來所置佛寺、吾所不欲、

也、遂命止其役、

寧靜子曰、昔豐太閼築伏水築、移某神廟於他處、而造離亭、至伐山陵之材以充之、何其暴也、我照公不爲一小役、毀佛寺、又何其慎也、慎與暴之際、興亡之機、所由伏余嘗謂、有天下氣像在翼翼而在落落矣、後之爲人君者、亦可以鑒於二公之事云、

一生四十八戰

照祖畢生之戰、蓋四十八度、其每臨陣、據鞍指揮、進退士卒、不借一步、及戰急也、手不復秉麾、直以空拳叩前鞍、連呼曰、進、進、血流淋漓、且不顧也、故右手四指、中節、頑固皆生腫、及老屈伸甚艱、云、公語人曰、鎧胄之爲物、無用於美麗、而又不便於厚重、井伊兵部多力而擐重甲、然被傷者數次矣、本多中書則反之、而未嘗一受刀瘢、由此觀之、大抵輕便而利於戰爲、井伊直政、本多忠勝、

可耳、其不尙虛飾、而留心實用者、率此類也。

東海道
織田、豐臣、

寧靜子曰、東照公之勇於戰陣、是可見其一端矣。抑公之於武、當時稱爲海道無雙。其所以摧堅折銳者、赫赫乎前史。然而今之士大夫動輒云、公之武不及織豐二公。吾不知其何所見也。

又曰、余嘗謂、鎧冑是軍中禮服耳。其拜大將令士卒、非此無以成軍禮也。必以爲捍矢石之具、則陋矣。況今日大小火器之行、戰法亦一變矣。果金鎧鐵甲之足恃乎。

附記

備前主池田光政、參議輝政嫡孫、幼名新太郎、官左少將、相州鎌倉正宗、備前長船兼光、(正宗弟子)

美濃守侍從忠政、出雲守忠朝

備侯光政嘗曰、正宗、兼光、並名果爲何用爲主將者、唯以三軍之刀爲我刀、則所向無敵。其鋒誰當、苟賴一刀論、其利鈍非主將所恥乎、追錄以補照公之意。

本多氏絕命詞

中書忠勝病將死、召其二子忠政忠朝、遺言後事、忠

政就蓐問曰、大人苟所欲言、請謹聽之。忠勝曰、唯有、一事、何也。曰、願不死耳。二子怪問曰、人生有始必有終、大人所悉。今何爲出此言耶。忠勝乃使忠政執筆、以書其辭曰、死止毛奈、阿羅死止毛奈、死止毛奈、御恩遠受、志君越思邊盤。譯曰、死可惜兮、噫死可惜、君恩海壑未全酬、二子泣未答。忠勝則奄然而逝。時年六十三。

天野清節

寧靜子曰、本多氏之忠於德川公、黃童白叟所皆知而嘆賞、今不必言。特誦其臨終之什、則忠義天性、死不忘君之誠、藹然溢於三十一字、嗚乎忠矣夫。

興國寺城趾在駿東郡原驛北

田原村在富士
裾野邑宰代官也

本多上野介正
純佐渡守正信

有所營造剪國內竹積之使衛卒三人守之一夜有群盜來掠竹而去衛卒覺之追斬一人餘衆逃散盜係公邑田原之民邑宰井出甚之助使人讓康景曰不告而殺公民其罪不赦宜斬衛卒以償之康景不肯曰殺盜古今之定法必欲誅殺盜之人請誅康景井出不能強訴之於官當此之時本多正純機智用事躬親來諭康景曰公命一下不可以中止不則國威不立宜使三卒探閭誅其一人以了命康景對曰既云國威不立敢不謹受命退而自謂殺一不辜而利於家丈夫所恥不如遽以潔吾身也遂棄三萬石而亡後不知所終

崔子陳文子並爲支那戰國齊

寧靜子曰昔崔子弑齊君陳文子棄馬十乘而違之仲尼以爲清矣若吾

國大夫事在論語公冶長篇仲尼孔子字

米屋八郎兵衛成瀨隼人正尾州犬山城主

成瀨奇獄

天野氏爲殺一無罪而棄三萬之祿謂之清乎清者其誰謂不然哉

有米商八郎兵者父子兩世陰用大小二量以致巨富及成瀨隼人正成來爲領主政令嚴肅姦慝逃跡八郎大懼自首請罪隼人謂八郎欺罔之罪不赦然知惡自訴其心有可恕況事在舊主之代不必追究也乃令曰自今以往陽用二量買以小斗賣以大斗行之七年以償前罪蓋欲以此損其富也既而八郎之肆來買米者日麌至其富竟倍他日

棠陰比事書名宋四明人桂氏撰記斷獄事

大窪佳謹

寧靜子曰奇獄奇斷可補棠陰比事然隼人所斷有恩無威達於理者處之必有得其輕重者矣

幕府指江戸城
大久保彦左衛門忠教、七郎右衛門忠世弟

淳于髡、支那、戰國齊人、東方朔、前漢武帝臣

字都宮團伴見上

幕府有饗禮進鶴羹適大窪彦左謁焉照公命賜之羨彦左退坐外廳換幾杌喫之復入謝曰小人飽嘗君之羹爲賜多矣然臣家亦自不少此物公曰汝薄祿之家安得有之彦左曰且勿疑臣將以明日獻之翌日盛青菘於白板盤堆積如山自捧以獻焉曰昨日所賜臣即此是也但此物臣家呼做菘君之朝則特謂之鶴耳公笑而納之乃命左右讓厨人

寧靜子曰寓規諷於戲謔使人君笑而解之蓋爲淳于髡東方朔之流

字都宮大和

照公有藝臣曰字都宮大和後薙髮號團伴爲人滑稽多智能解紛於談笑間年七十餘精力不衰公戲謂團伴曰汝欲得金乎團伴云不敢願然見賜又不

敢辭公乃裹百金於綿使侍臣投而與之令曰手承乃得不然則否團伴曰謹諾既而三承三失公遽懷其金而起曰咄咄失百金走入內團伴追及闔連呼曰鄙哉鄙哉遂鼓兩袖脰膊作鶴鳴曰凱歌揚矣仰天大笑而去其簡率如此

寧靜子曰是何與宋仁宗惜五百文於宦官之事太相類也抑公吝百金於團伴而不惜二百枚於細川氏亦可以見其施財之妙用歟

曾呂利某

細川忠興借金關白秀次不能償照公與金救之曾呂利新左衛門泉州大鳥郡人住堺浦以造刀室爲業

豐公之臣亦有曾呂利某者談言微中善解人頤一日來候照公之館間話之餘啓公曰世以大黑天爲降福之神家家祭之而知其奧義者鮮矣公曰願聞其說曾呂利曰大黑爲貌豐頰纖目高其眉宇而戴

一云字閉奈美

黑帽於頭者表其無覬覦上之心也人而不覬覦上則驕慢之心自消而人人能安其分所以致百福也公輒然領之曰然我亦有五字訣曰宇閉遠美奈譯曰母盱上又有七字訣曰美乃保土遠志禮譯曰知身之分蓋皆此意已抑大黑之所以戴帽更有層深理妙訣焉汝知之乎曾呂利曰不知也公曰夫之所以戴帽者欲一脫而望天耳譬諸士之佩刀常固室以善藏者待其一抽以爲用之時也刀而不抽刀亦爲長物即帽而無脫是亦膠柱之琴耳果有何妙用乎曾呂利慄然爲間曰命之矣

寧靜子曰噫嘻大黑神之德之興福果能如此則吾將鑄黃金以事之昔明智光秀久奉此神供養惟謹及其聞僅爲千人之主俄以爲不足尊棄

其像於塗遂不能安其分而漸生覬覦之心至乎甘爲逆賊則光秀不唯王法之罪人抑亦大黑神之罪人也

太田忠兵衛

事在慶長十九年

吉岡建法(或憲
法又兼房稱仁
右衛門京都四
條染戸創憲法
染又善擊劍創
吉岡流
板倉勝重見上
日華門在禁中
紫宸殿禁中正
殿名

慶長中大內有散樂下令縱民觀焉於是遠近來觀者如堵時染工吉岡建法亦往朝吏惡其無禮叱而去之建法怒歸私藏刀於衣中而再往斬朝吏事出不意萬衆驚擾此時京尹板倉勝重在日華門觀之怒甚直拔眉尖刀而起其臣太田忠兵衛止之曰是不足煩主公臣請代往排衆而進遇建法於紫宸殿階下相呼欲鬭建法偶顛而倒矣忠呼曰乘人蹉跌武夫所恥疾起決輸贏建法翻身起忠揮刀一擊殪之萬衆歡呼勝重大悅歸第賜之酒因徐問曰我

聞建法雖賤工亦善擊劍者今其倒者天也汝盍乘焉乃待其起耶忠謹對曰是劍法虛實之辨也請爲主公一言之夫其倒也虛於倒而所以捍身者實也所以防敵者虛也我乘其虛矣率少不先於彼者是雖小技可以通於兵法矣勝重大感增忠以祿若干

寧靜子曰昔猿松二字之追三郎於米山也不要之山上而待其下坂以伐之亦避實擣虛之術耳意太田忠之通於兵法云者豈謂此等之類歟

三郎或作六郎
名晴景長尾爲
景長子謙信兄
天文七年父死
後兄弟交兵

祇園祠在京都
四條鴨河東

奇童

勝重子重宗代父爲京尹謁祇園祠祠前群童聚戲一童子以邦訓呼數字曰自一至九語尾皆帶都音十獨無者何也群兒茫然有一童年僅九歲應聲曰

亦有然者五字既重都音所以十字止本訓重宗聞而奇之翌日使人召致之乃合二餅餳爲一團使童子食之曰今所喫上者旨下者旨童子沈吟忽拍掌作聲曰今所拍左者鳴右者鳴重宗益異焉舉置之左右後遂列近臣

寧靜子曰板防守州之斷獄機智如神此童之遇防守州可謂氣類相感者矣

甲賀氏子

丹後守稻葉正登介弟曰式部游蕩無賴不可羈束正登數讓之不悛正登不勝積忿遽命侍臣甲賀孫兵衛往斬之孫固辭且諫曰大叔固不爲無罪抑以不從教之故一旦推刃骨肉後必噬臍不若且紓之以啓其自新之路正登益怒曰汝怯懦不成事舍汝

板倉周防守重宗

山城淀城主丹後守正登弟式部正名

豈無可使者、孫淚數行下、曰、君侯果以臣爲腰骨脫矣、則臣不敢復辭、但事之成否天也、願得監者一人與之俱、許之、此時孫年甫十六、額髮被面、鬚影可憐、遂與監者趨造式部之門、具報所以來之狀於是式部盛氣按劍待之、正廳孫入式部呼曰、孫也、我久已知有今日之事矣、然汝乳臭何能爲聲色共厲、孫則脫佩刀投之後、膝行而進、跪曰、少安勿躁、夫君之於公分雖君臣親則兄弟、今日之事、豈某之所願哉、雖然君命不可廢、直起摔倒式部、奪其劍、伏之座、旋取匕首於懷、擬其胸、左右驚愕莫之敢救、孫顧謂監者曰、疾歸告吾公、臣之腰骨幸未脫也、因徐扶式部而起、曰、某所以報公者畢矣、君第行、某請從、遂奉式部而

遙於野、風殮露宿十數年、及式部病死、正登乃召孫復之。

寧靜子曰、偉哉甲賀氏之子、一舉而衆善聚焉、其犯顏而諫者、義也、受君命而不誤其事者、勇也、奉君之弟、而免其死者、仁也、而終始所處、未嘗不出乎智也、嗚呼孰謂十六齡之童、而作此雄偉不常之舉耶、

土井利勝

大炊頭土井利勝、舉漢絲零餘尺許、付侍臣大野仁兵曰、謹藏之、同僚或有笑其鄙吝者、利勝置不問、居三年、偶利勝腰刀、帶尾解矣、急呼仁兵曰、持往所付漢絲來、仁兵應曰、唯在此、直取之、腰袋以呈、利勝乃手自拮据、以結束其帶尾、欣然微笑曰、無用之用、今而驗矣、遂召其老寺田與左衛門、命之曰、寡人甚嘉

土井氏時領下
總古河城十四
萬石
漢絲、支那舶齋
絹絲

大野仁兵謹慤而重主命也其增與祿三百石抑漢絲之爲物成於彼土桑婦蠶繅苦辛之手而展轉航于海以入我都其勞人力何如哉雖則寸殘尺餘徒委之流塵是棄天物也吾心所最懼而仁兵之守以不失謂之事天者可也因戲曰一尺之絲博三百之祿所獲亦多矣夫笑鄙吝者欲何爲

寧靜子曰一尺之布尚可縫君臣相容有如此者古人惜一顰一笑良有以也

酒井忠利

前漢文帝弟淮南王謀不軌不食而死民歌曰兄弟二人不相容酒井忠利若州小濱侯祖武州入間郡川越城里正云莊屋

武之川越有備後村者其里正某世稱備後及備後守酒井忠利移封於此命改其名不聽既而忠利巡行封內召見里正面諭之曰君民同稱非禮之宜不行

可不速改里正不屈曰小人自君之主此土納貢課役不敢後他邑而以盡其職主之所知也今有何無狀而必欲改累世所襲之名雖君有言小人不敢奉命矣必欲正名分主宜改主之名耳忠利夷然以解曰然則寡人此土備後汝則一村備後各從其所自稱耳照公聞之歎曰凡責不甚緊要之事於人而必欲逞己意者皆褊心無知之行也如忠利之曠度機智豈常人所能及耶

寧靜子曰土着之民抗新來之君雖剛復可憎客主之勢亦有不得不然者乃知諸侯移封之制非所以固民心矣

松平信綱

松平信綱慶長十六年移河越

野火止村在新
座郡
玉河又作多摩
川發甲州流多
摩郡

小川村在多摩
郡小金井村北
新河岸村在川
越東南武野、武藏野也
疏水之成在承
應年中

莊子、河潤九里
澤及三族
武野、武藏野也
疏水之成在承
應年中

有野火止者土瘠水匱田里蕭條代官安松金右衛門建議曰宜鑿新渠以引玉河則水利疏通稻田可以開矣信綱問其所費曰當用三千金信綱曰顧吾亦非久于此者然以三千金利乎後人亦吾之職耳乃命督其事安松於是募役夫數百人鑿渠十有六里自小川村達新河岸既成而源水不至渠中唯沮洳信綱怪而詰之安松曰雖臣亦未解其理且待明年至明年水尙不至信綱殊不平讓安松曰汝特不察地勢高低耳安松曰否臣今而有所悟古云河潤九里蓋川越之爲地在武野曠漠之中土燥風多人家皆吹塵滿座有客至必掃席而後延之而今年獨不然加之蘿葛諸菜肥饒皆異平日是知河潤入地

數尺而十六里之渠有以暗助之耳至其明年果一夜大雨有聲如雷俄而奔流衝決香魚躍上地十六里間一時皆盈以達新河岸信綱撫然曰安松經三年之久不挫其志洵有足感歎者增之以祿若干石後遂至顯職

寧靜子曰余聞野火止貢稅僅二百今則增至數千石而渠水之利民皆賴之然則松豆州利樂之惠真沒世不可忘者矣

碁局滅燭

修理大夫酒井忠直二子長曰遠江守忠隆次曰右京亮忠稠皆年少嗜武技而忠稠特膂力過絕人忠隆有所愛名馬曰新月忠稠甚欲得之屢請之兄兄不許忠稠臣高木源日置新等皆以多力相競忠稠

大學詩云於戲前王不忘君子賢其賢而親其親小人樂其樂而利其利此以沒世不忘也

新月酒井忠直讀岐守忠勝子小濱城主

高木源之丞日置新左衛門

史記秦本紀武
王有力與力士
孟說舉鼎絕膚
註臍脛骨也

忠稠領越前敦
賀一萬石

論語述而篇子
不語怪力亂神
楚項羽頤與漢
高祖挑戰高祖
曰吾寧鬪智不鬪
力

嘗觀其絕技因有所悟乃謂忠隆曰我力能揮棋局滅燭火伯氏無意觀之乎忠隆掉頭曰吁夫危矣絕脣之事其可不思忠稠奮曰果有所能伯氏亦能割愛於新月乎忠隆曰可也於是設大燭於室中隻手擎棋局一揮滅之忠隆驚嘆遂以馬與之事達乃父修理大夫大夫嘵蹙召忠稠戒之曰汝雖小侯亦爲一面將將乃秉麾以指揮衆士者一人強力果爲何用抑持固有之力深藏而不見此裡自有許多勝算非汝所知耳

寧靜子曰仲尼不語力而爲聖人漢高不鬪力而爲天子力之不足貴也尚矣然則修理大夫深藏不見之言却是爲萬鈞之力矣

丁子風爐

丁子風爐陶製
風爐煮丁子薰
室內者云井伊直通直政
立孫江州彦根
城主長侍臣長也
長侍臣長也
武川源左衛門
杉原三平柏原
忠右衛門

或有贈丁子風爐於掃部頭井伊直通直通喜甚使侍臣安之於床愛護殊至每晨夕拂拭必戒侍臣曰苟有少損不敢貸一語侍臣苦之其長武川杉原柏原等相謀各出金若干新贖風爐三箇謂侍臣曰誰敢碎主風爐者其按劍之怒則我三人者當之侍臣藤田金彌唯而起爲誤拂拭失手者墜之地盡破直通怒甚直起欲手刃之三人進而止曰君何惜風爐之甚如此尋常器臣等皆能藏之乃呼三箇風爐陳之前皆制造不讓主物直通瞠然三人因諫曰爲君愛護甚之故侍臣等懼失誤之罪殆不安寢食安有人主而以一玩器苦人者乎直通怒稍解走入內是夜召三人及金彌謝之曰汝等納身於惡而不忘諫

君可謂忠矣賞三人以上下衣各一領金彌則賜時服云

寧靜子曰算無遺策噫君臣之際不當如此耶

茶禿正齋

松平忠喬世稱櫻井松平者領攝州尼崎城四萬石家老安藤總太郎

忠勤

主者

高木宗兵衛

遠江守松平忠喬爲人寬仁慈愛不妄喜愠在職五十六年未嘗一日怠廢遂進爵至從四位下蓋忠勤之力云有老臣謀逆曰安藤總太隱計既熟延忠喬於茶寮從容歎接置毒碗茶以侑之忠喬不知之也徐取欲喫之茶禿正齋走來止之曰茶色惡矣是必有異小人請試之舉碗仰飲則輾轉吐血而死忠喬驚欲起賊持其袖侍臣高木某抱賊伏地一人執槍鎧而殺之是日微正齋忠喬殆不免初忠喬方冬月

糾官目付職

天寒覆褥火閣擁以取暖偶正齋來添炭褥尾揚拂火火墜燎席微傷忠喬足正齋蒼黃收火面灰口噤戰栗請罪忠喬神色不變曰褥尾拂火不必汝罪也但糾官視席爛必有所責於汝宜移之他以滅其跡竟無呵責之言正齋感極而泣每思有所以厚報之至此果代其死

寧靜子曰遠州之從容不怒殆有劉文饒羹爛汝手乎之概矣若夫正齋之死非正命也而其所以死則忠也烈也嗚乎誰有若正齋之正者耶

稻葉正則

後漢太尉劉寔字文饒性仁恕嘗服朝服侍婢奉肉羹翻汚其衣寬神色不異徐言羹爛汝手

正則明暦三年爲老中領小田原城十一萬石

子孫移山城淀城

于縣等山地
縣治十一萬石
舊數中等小田
五頭郡三水
平賀郡
恭賀郡
合不
各不
事見織篇
一徹縱烈奴之
事、見織篇

將軍德川秀忠
亮號台德院
太公云前將軍
家康
今將軍指秀忠

曰天時至矣竊伏邱隅丸於銃狙擊之傷其左股貫鞍橋正則顧盼不驚見徒御之逐賊者故麾之諸老臣皆諫曰賊之妄舉未可知請罷獵而歸正則不聽曰勿用彼何爲游獵終日及燭已點而後僅歸入城

寧靜子曰是與一徹縱烈奴之事太相類焉稻葉一家何豪懷之多也

台德公謹厚

台德公持身最謹太公嘗歎其謹厚曰某雖駕雲梯不可及矣太公又嘗召本多正信諭之曰今將軍之謹厚洵可美也然事亦有不宜過乎謹厚者不可不可思矣正信曰唯他日謁公因前席曰殿下之謹厚甚矣請少虛誕其言是太公之訓也公笑曰太公之說虛有人買其虛者無他以其有實也我之倥侗無物

縱說其虛人誰信而買之哉

寧靜子曰台德公之言可謂天籟矣太公於是乎不免人籟也嗚乎今日之泰平果誰開之而誰成之耶

霹靂手段

台德公嘗宿三島驛夜寢而不寐使左右相語枕上臥而聽之一人曰往者大駕駐此地時某甲從僕手捕三島祠前之池魚炙而食之儕輩皆憚曰神怒不可度也僕昂然曰我挾天下餘威以從事神亦無所施其靈耳公聞之勃然變乎色俄興換衣召本多正信命即夜捕其僕糺推之明日遂磔殺之三島驛口而揭批文於牌曰維三島之神八州之鎮布威靈於關左顯冥驗於海隅汝奴輩敢持公宰餘威不顧神名伊豆箱根三島三神稱之關東之鎮盟書必載

關左八州、即關東八箇國、蓋加伊豆而除常陸也。

明冥罰、騁丹池之意馬、饑靈沼之神魚、如此則誓紙虛文盟書何用、速加肆市之天刑、顯眡崇神之國法、縱頑兇之無悟、庶元惡之可懲。

寧靜子曰：台德公以溫良慈仁之德，俄下此霹靂手段，亦出其一意敬神之至誠者，是不足深怪焉。抑太公過謹厚之歎，於是可已乎，且不乎？

慶元、慶長、元和

慶元之際，彗星見于北方，光芒漸大，時兵革僅熄，人心未安，訛言亂將復作。台德公聞之，笑謂左右曰：「一箇小妖星見於廣漠之天，四方萬國，孰膺其象，茫乎不可知矣。必引以為己國之災，非愚則陋矣。抑天意之果有向，豈人力所可能避哉？唯人君當順受其正而已矣。既而彗星稍滅，百姓安堵如故。」

寧靜子曰：公之言通暢明快，何其太似太公也。世或稱公爲淳良之主，而識見之卓如此，賢者寧可以常情測度哉。

太田某

台德公時，太田某有功，公召見，賜之祿五百石。太田怫然而作，直擲其賞狀於地，以出。公怒，其無禮，欲處之死。井上正就曰：「是宜稟之太公，而後決焉。」乃使正就往駿府而問。太公欣然曰：「善哉！問將軍之用心如何？」泰平之開，既有期矣。顧太田所爲，誠無禮矣。雖然，信賞必罰，政治之所由行。賞罰苟不中，群下將何所歸怨？太田蓋欲諫之，而未有由，故今日捐身以諷之耳。不然，太田豈不知犯法之可畏哉？抑我又有可語汝者：昔在參河，牙兵鈴木久三私取池籞之魚，自烹。

井上主計頭正就、元和三年爲宿老領遠州橫須賀五萬六千石。

食之我聞之不堪忿怒急召久三拔眉尖刀擬之久三袒而當之大聲罵曰噫暗主以人代禽魚惡能定天下我感其言退而思之此時有弋於園被拘者久三蓋諫之也乃命釋其人召久三以褒之今太田之所爲殆亦久三之意耳汝速歸告之將軍增之以三千石正就歸以報焉公大喜乃增太田祿召正就而謝曰孤因汝之言知孝道矣又知賞罰之道矣賜之以左文字刀

長州豐浦郡鍛工左衛門尉大
夫號源慶學岡崎正宗銘刻左
字文和五年死年八十

寧靜子曰吾讀史至此條未嘗不仰慕鼎盛之世也曰嗚呼使廟堂之上辨曲直明賞罰永久如此天下寧又有衰與亂乎然則台公之間照祖之答洵千載之龜鑑也

本多三彌

本多三彌正重佐渡守正信之弟也性疎豪而率直照公嘗在伏水觀幸若八九郎演高館舞終謂左右曰今世安得勇豪如辨慶者乎三彌進曰辨慶不乏其人特無名將似判官公者耳關原之戰朝已過辰刻公尙陣在桃配野三彌時爲監軍走來告曰敵營遠矣請少進大旗公冷笑曰黃口兒敢多言三彌繞其背私語曰口雖黃也遠則不得不云遠矣及大坂冬役給事台德公食一萬石太公聞之召見問曰今將軍淳良易事之主也事若主而善拗者非愚則狂矣太公笑曰三彌故態亦復發歟

寧靜子曰三彌之爲人如此較諸乃兄之曲而巧何其直而拙也雖然巧

而曲者往往得志、而拙而直者、究竟不免坎軼。古今一揆、是亦可嘆也夫。

賢媼

大婆殿岡部某
女爲今川氏士
河村善右衛門
妻河村歿後天
正七年秀忠生
家康召婆爲乳
媼

本多佐渡守正
信初稱彌八郎

台德公乳媼某蓋參河之人然不詳姓氏人呼曰大婆公云媼賢而有丈夫之風公以乳育之故視之如阿母眷遇之渥至老不衰媼無他嗜好但每月二三次盡致轎夫僕隸於厨下而崇飯於大盤一一裝之椀身親饋以供之奴輩感戴極其放饑以此爲平生娛樂也一日本多正信來候見其親饋驚曰大婆公侍婢使令非不足也何苦而自饋之爲媼毅然整襟曰比來人謂子爲驕奢稍甚妾聞之不敢信乃今而知其匪誣也子亦忘爲彌八郎之時耶妾昔微時欲施一飯之恩於人且不可得今也設此大饗使

奴輩數十人快然飽食者悉皆邦家之恩而獨忘微賤之時可乎子爲天下大老是之不問而以徒勞見擬吾是以信子之驕奢而不能自省也正信赧然無言而去及其疾病也公親臨視之且問所欲言媼泣曰妾復何言但鄙心所願殿下克遵奉太公遺訓而務致心乎政治使後人無所間然也公又問果無所私請乎媼曰殿下眷遇如此今何所不足而敢請者公將起媼遽呼曰主公主公前所以見云云者妾得之矣得非以賤息流竄爲念耶抑彼自犯罪至于此於妾絲毫無所怨今臨終以乳育之故曲從宥典是舉私恩廢公法也大妨妾冥途之行切勿以勞尊慮言畢而瞑

媼子某黨山中
源左衛門者被
流刑

傳語出于中廣

寧靜子曰、台德公之淳厚謹密、雖曰由天性、未必無此媼之冥助暗養也。夫外得良師傅、以輔翼之、而內又有乳媼之賢、天之祐德川氏、何其篤也。

傳曰、國家將興、必有禎祥、賢媼之爲禎祥、不亦多乎。

台德公美事

公平素未嘗履日影、夕陽入座、必避而過之。旁好挿花技、每有茶儀、自安之床、或有獻。冬日牡丹、公一覽稱善、左右啓曰、盍挿之瓶。公曰、此花雖美、非節序之正、所不欲賞玩也。

伏枕數旬、未嘗一朝廢梳頭。曰、雖然病矣、天下之政、不可不敬聽、豈可以蓬頭亂髮接之乎。

嘗語左右曰、人有恒言云、浮世如夢、寸步外皆闇夜、矣、須及時娛樂耳。此言大繆、當云、浮世既短矣、不可。

不加敬、敬之時亦不長、豈不能勉強乎、

舞妓阿國

天正中、有妓稱阿國者、妙麗善舞、名籍籍於京畿、少將秀康之在伏水、欲觀其技、召致之客館。阿國繫頸以水晶念珠、少將意其品不稱、賜珊瑚念珠、以寵之。既而阿國進奏其技、羅衣從風、長袖交橫、極其宛轉之狀、少將凝視者久、因大號泣、左右怪問其故、少將乃曰、渠雖裙釵之流、既爲天下第一名矣、我則堂堂一丈夫、而曾不得稱海內一人、豈能不羞而泣耶、

寧靜子曰、君子喻於義、武夫則喻於勇、故觀一舞妓、亦足以發其豪氣耳、不然上杉氏號稱天下勁敵、而少將以一人當之、誓不使越白河關一步、尙何不稱海內一人是憂哉、

論語里仁篇、君子喻於義、小人喻於利、上杉景勝時領會津

紀伊大納言賴宣家康第十子
亮稱南龍院
阿萬上總大多喜城主正木右近大夫入道觀
齋女舊主指加藤嘉明見豐篇

紀公賴宣生母曰阿萬後稱養珠院嘗謂愛諸公子而獻之名劍寶器常事耳抑主將所寶者有名勇士也一旦緩急舍勇士將孰之恃乎妾聞墻團右衛門爲舊主所錮仕路逆遭妾欲得此人以保護公子顧不勝於名劍寶器乎乃就每歲所受粧資五百金致其二百金於團右衛門以待他日之用

寧靜子曰鏡臺粧資務致其美婦人常態耳誰謂捐其粧粉資而爲國家養猛士耶嗚呼有此母而有此子南龍公之勇武絕倫不足怪也

南龍公

南龍公武勇絕倫行事亦多猛暴而時復有灑然可喜者嘗贈牽牛花一盆於生母養珠院曰朝間之花

過午猶榮所以供一粲也答書曰朝花之贈奇觀可喜抑人壽猶此花苟得其養短者亦可使之長也勉之勉之即養家國亦唯此心視之國祚何患不長久乎答謝之次聊及之

寧靜子曰南龍公在兄弟十一人中最健康保壽至七十餘齡豈克服母氏慈訓之所致歟而其剛勇無前不若神姦莫之敢避亦足以徵夫豈復有十四齡之言耳易曰知柔知剛萬夫之望南龍公有焉

阿閉掃部

越前侯秀康之就封也聞阿閉掃部爲勳閥之士以重祿聘之泊伊勢亦越之世臣也將爲其子行擐甲禮請掃部爲賓禮畢置酒伊勢謂掃部曰今日豚兒擐甲之初願子語當年武功以祝兒前程掃部曰吾

掃部父江州山本山城主阿閉淡路守長之嘗黨明智光秀爲秀吉所族滅

余吾湖在賤嶽

麓

豐太閣攻箱根
山中城時青木
新兵衛屬豐臣
氏
方齋時客於泊

豈有武功可語乎、無已則有一焉、吾嘗見一士武風最可觀者矣、賤嶽之役、兩軍既散、吾單騎沿余吾湖而退、有一騎呼於後者、回鑣接之、則曰、朝來所殮皆雜兵矣、不幸未遇好敵、觀子儀容果非凡士、敢請一戰、決輸贏、余曰、諾、下馬將交槍、其人曰、請俟之須臾、我槍戩矣、沒鋒於湖、洗之者三、曰、可以戰矣、於是相鬪、雌雄未決、而日已昏黑、乃呼曰、可恨槍鋒難辨、請期他日、子爲誰、身是青木新兵也、後日相見戎間、誓不付勝負於他人矣、揚鞭而別、吾結髮從軍、未嘗見從容整暇如此之士、言未畢、有青木方齋者、自屏後出、謂掃部曰、側聽吾子話、懷舊之淚不能自禁、吾子亦不記乎、爾時與君交鋒者、即此翁也、掃部拍掌曰、

契闊久矣、今日相遇、何其奇也、乃舉觴屬之、好以腰刀、由此青木之名、顯于一時、侯聞而聘之、與掃部同其秩祿、

寧靜子曰、當時士風桓桓如此、尚武之俗可想耳、今日武弁之家、生男則口食之儀、着袴之式、盛張伎樂、請客極歡者、家家皆是、而擐甲之禮、則寥寥罕聞、嗟乎亦可以觀世變矣夫、

杉田壹岐

越前侯忠直之臣、有杉田壹岐者、起步卒列國老、常好直諫、以匡救君過爲務、一日侯放鷹而歸、意色欣欣、曰、今日之獵、從者馳驅殊可觀矣、一旦緩急、我率此輩以臨陣、無復可患矣、諸老臣同辭、皆賀、壹岐在末班、獨默不言、侯怪問故、壹岐乃曰、以臣觀之、今日

參議忠直秀康
長子

伊藤玄蕃

之事可歎不可賀也、臣聞侍臣之從放鷹也、度君之舉動無常、往往與妻子訣別而出、君臣之情如此、萬一有事誰爲君之用者、而君反以爲可用是臣所謂可歎者、侯艴然怒見乎色、侍臣伊藤某捧刀在側、揮壹岐去、壹岐叱曰汝少年何知直脫佩刀却之背後、進伏侯前曰君第甘心焉、臣不忍坐視國運之蹙也、侯不答而入、諸老皆曰諫君亦有時、今日何日出此不祥之言、壹岐曰今日惟時是以有諫若夫候君顏色以諫諫竟無時耳、抑吾輩新進之士與公等世祿之臣不同死固其分也歸舍待罪呼其妻諭之曰汝非步卒之妻乎今則儼然內子侍婢環焉是皆國恩所致汝慎勿忘我今夕而賜死不可毫髮有怨君之所致

之心、妻泣未答、剝啄之聲徹於耳、壹岐蹶然起曰君命至矣趨造於朝、侯乃引入寢室、徐謝曰我熟思汝晝間之言寢而不能寐是以召汝耳、吾過矣、吾過矣、我深感汝志因手賜佩刀一口、識者謂以侯之猛暴不誅壹岐無禮而反謝過以賞之、洵不愧爲東照公之孫、

寧靜子曰戰國之士唯知效死於鋒鏑之下而不知折首於尊俎之間故照公嘗謂直諫之功勝一番槍若壹岐者近焉

附記

左少將光通秀康次子忠昌嫡子、西尾傳兵衛

越前侯光通之時亦有西尾傳兵者扈從之臣也嘗饋食君前、光通見食中有汙物色變示之、傳兵曰看之傳兵受則食皆盡、光通怒曰寡人唯看云未嘗食

遠州大井川

遠州大井川

云也、傳兵謝其不敏而止、蓋慮咎及厨人也、其爲監察陪駕於東下也、路臨大堰河、水俄溢涉、將絕鹵簿、僕從競先而渡、喧鬧殊甚、光通性急、遽召傳兵怒曰、汝爲糺官不能禁止此等事乎、傳兵正色曰、君第勿噪、君而鎮靜孰敢不鎮靜、傳兵之因事納約率此類。

寛永三輔

德川三世將軍
家光薨稱大猷
院
今將軍指秀忠
世子指家光
酒井忠世、上野
厩橋城主、十二
萬石
青木忠俊、武州
岩槻城主、五萬
石

雅樂頭酒井忠世、大炊頭土井利勝、伯耆守青木忠俊、並爲大猷公傅相、謂之寛永三輔、初太公之在世、召三臣以今將軍之意屬世子、曰、雅樂頭汝以仁輔之、大炊頭汝以智濟之、伯耆守汝以勇勵之、三人協心以輔導焉、我不憂其不爲明主矣、抑天賦之不同、豈曰世子之稟如將軍之稟乎、譬之我寅年而金性、

將軍卯年而土性、而世子則辰年而火性也、不能使世子土性猶不能使將軍金性也、故輔君之道、唯在隨其性以導之而已矣、三人皆謹奉命、其後忠世、忠俊、以嚴直見憚、獨利勝以溫良慈敬承寵、每侍燕間、從容說曰、伯耆之言不可不聽、否則雅樂必有異言、公輒悟、蓋公之所以勵精圖治以致太平之盛者、實三臣功居多。

酒井忠勝領若
州小濱十二萬
石、松平信綱領
武州河越七萬
石、板倉重宗領
下總關宿五萬
石

續編卷五

寧靜子曰、嗚乎寛永之朝、何良臣之多也、其後掃部頭井伊直孝讀岐守

酒井忠勝、伊豆守松平信綱、周防守板倉重宗、並在政府、和而不同、外間疑其有隙、告之公、公怒詰忠勝等、忠勝謹答曰、臣等和於公議、而不和於私事、所以政無私曲、苟公私共和、而依違無所爭、則何由能得致公平之道、公大悟曰、理宜然、然則告者妄也、忠勝曰、非妄也、彼陳其所見耳、

大猷公寛仁

目黒村在武州
荏原郡、將軍家光弟正之爲保科肥後守正光所養、後稱松平氏、任右中將領會津二十三萬石。

傳馬町在江戸

禮記、雜記下云、百日之蜡、一日之澤蜡祭名言、百日勞苦而有此祭、終歲勤動、今僅爲一日飲酒之歡、是乃人君之恩澤若狂、言飲酒醉甚也。

公嘗放鷹、目黒與左右微行、憩邑中成就院、公賞其壁畫、問寺僧曰、貴寺亦有大檀越乎、曰、唯有保科君、然祿微喜捨甚、乏、嘗聞保科君大樹、親弟賤民且知、同胞相憐、貴人何情之薄耶、公色少變、目左右辭去、僧後知其實、大懼、待罪無幾、公增封保科正之山形二十萬石、又附寺田若干、又嘗歸自游獵、路過傳馬街、有醉漢臥道前驅屏之不及、而公既至矣、問曰、彼所謂百日之澤、一國如狂、惟斯時爲然、故此漢亦飽會主之酒、而醉倒也、公曰、其快可想、我且與之下物、解所獲一禽以賜之、一市人皆感泣、爲廢神會以到于今。

石谷十藏

湯淺元禎、稱新兵衛號常山、岡山藩士、好學、著有常山紀談、文會雜記等十數種、柱下、指周老子、嘗爲柱下叟、故云、步隊長、部頭、

寧靜子曰、嘗閱湯常山文會雜記云、伏讀東照公遺訓、其所說率近柱下無爲之道德猷、二公時諸大臣所論議、亦惟無爲耳、公觀此數條、果有然者歟、要之三世所主、唯一慈字、

石谷將監、初名十藏、致仕號土入、嘗爲步隊長、其部下之庭、有鶴下來、家奴戲以斧投之、即死、部頭以下驚愕、奔走不知所措、先幽其奴、與主人告之、石谷氏、會不在、待至暮夜、石谷乃歸、問曰、部中得無有事故乎、部頭促席、低語曰、今暮某家有鶴自空際下、奴誤投斧、即死、百方無救、且爲之若何、石谷大聲言曰、子云有鶴自天落而死乎、是暴死也、犬馬猶有暴死、鶴獨無之乎、蓋食毒蟲、之所致耳、子歸其以此說、傳之、

漢書百官表太
官主餚食

部中明日載鶴以登于朝啓閣老諸公曰昨暮僕部
中之庭有鶴自天落而死犬馬猶有暴死鶴獨無暴
死乎蓋食毒蟲之所以致其奈之何閣老首肯曰既已
暴死矣當不必問石谷曰諾但中毒之鶴不可納之
太官請拜受而歸乃退歸則呼部頭舉鶴付之曰昨
來部下奔走心身亦勞矣以此慰之可也

寧靜子曰石谷氏簡易了事如此亦足以想像夫無爲之治矣若夫處殺
鶴者更有黃門義公明斷焉

黃門義公

家康第十一子
中納言賴房嫡
子光國任權中
納言亮謚義公

國家有禁殺鶴者刑蓋重仙禽也水戶黃門義公時
有人銃鶴於禁獵所縣吏捕以獻焉公怒下之獄久
而不問歲亦云暮明年春正月公招致封內八巨刹

住僧自饋享之例也禪話之次及殺生事公因謂僧
徒曰日有犯禁殺鶴者寡人嘗學斷此獄僧等觀焉
乃引出囚人於庭縛之松樹大聲喝曰汝犯國家大
禁其罪不可赦拔刀擬之而故躊躇七僧觀之瞠若
不出一語公於是投刀罵曰咄鈍僧輩我豈以人替
禽者乎特法律之不可曲欲待沙門一哀以宥之今
乃七僧駢首呆然視其危而莫之救慈悲之道安在
哉夫僧而無慈悲之心亦安用浮屠哉命盡逐七僧
而宥殺鶴者

寧靜子曰桃源遺事有記云西山公每斷死刑戒獄吏云行刑之日必以
告我其意謂苟有生路吾能活之故大辟之處斬處磔者吏往往延時月
或至踰一歲孟子曰以生道殺民雖死不怨殺者如義公殆庶幾乎

孟子盡心上篇

尾公吉通

義公隱居常陸
久慈郡太田鄉
西山自稱西山
隱士

家康第九子大
納言義直、封尾
張吉通、其曾孫
也任中納言

尾公吉通承祖父二世窮蹙之後府庫空竭國用殆不支諸有司相議先沙汰步卒老廢不中用者二百餘人盡放之公聞之憫然諭有司曰國家行儉由供給不足則放老卒亦不爲無理雖然彼皆少壯勞筋骨老而見棄何其悲也寡人以六十萬之封且不能供給群下渠雖二百人并妻孥計應不下數百人乃窮餓道路進不能食力退又無寸祿不轉死溝壑而何爲抑步卒之勞筋骨常事耳譬諸戶之鶴居鴨居俗呼戶限上下鴨居上不勞而鶴每勞於下然不可以鶴爲鶴居鴨居夫步卒亦戶之鶴居也勞固其職也特不可以其老故棄之耳有司皆感泣而退盡召還二百餘人復故

論語堯曰簷云
出納之客謂之
有司

悲哉

中將正之

中將正之之就封會津也專務教化不事刑法有四士曰安西八左衛門曰佐瀨平右衛門曰吉川市之丞曰安藤六郎左衛門皆桀驁嗜武技橫行鄉曲有暴客之稱有司屢彈劾其書滿案中將久之不問左右諸臣皆惑焉既而中將俄命召四人衆謂渠罪惡貫盈非賜自盡則境外逐放可知也及至中將面諭四人曰汝等暴行有司具狀寡人旣已悉之矣然汝等所爲非必不忠於寡人要皆年少氣銳所致從今其慎之曰八左衛門曰平右

書經泰誓上篇
云商罪貫盈天
命誅之

衛門、命汝各爲游手一隊長曰、市之丞、命汝爲旗頭、
曰、六郎左衛門、命汝爲行人、既承命之後、各守其職、
勿或敢惰、四人皆感泣、拜謝而退、於是奮然勵行、折
節讀書、後皆爲謹敕之士、

寧靜子曰、會津東國重鎮也、自蘆名氏之亡也、蒲生氏、上杉氏、皆以武人
治之、及土津公以幕府懿親受封於此、漸敷文教、人皆知向學、而君子豹
變之化、是可窺其一斑云、

義丐一

賀州野田山爲前田氏累世之塋域、藩之諸士亦多、
就其麓而葬焉、每歲中元之夕、家家供燈於墓前、光
明徹曉、一夜惡漢數輩、雜然來襲、盡掠其蠟燭而去、
有丐者當徑而臥、視之頻頤曰、凡此明燈、皆是祈祖
先冥福者、何爲無情、至于此、惡漢等罵曰、咄、被薦奴、

敢咎人之爲丐者曰、奴惟不爲、公等所爲、所以不免
被薦、苟爲其所不爲、又何至被薦乎、

寧靜子曰、丐者不惟能知恥、亦能嫻於辭令者、

義丐二

江戶室街、商吉兵、跟隨市十郎、歲暮討帳、受金而歸、
誤遺一囊、納三十金者、十郎驚愕無措、走就來路、行
索數里、無有也、乍有一乞兒來問曰、何索、十郎曰、我
索吾遺金耳、乞兒曰、果然、我拾之矣、吾意其人來索、
故物色在此、苟有證左、我且還之、十郎詳陳囊色與、
其中所有、乞兒乃舉而付之、十郎狂喜不已、且取其
中五金、謝乞兒不受、強之、乞兒曰、子亦何迂、吾苟利
五金、何有於三十金、顧此金若是主家之金、其人痛

史記、屈原傳、屈
原嫗子辭令、

室街在日本橋
北、
越前屋吉兵衛、
事在享保癸卯、

苦可知、今幸得其人以還之、於我何所望、趨而避之。
十郎追及、乃舉一星金與之曰、今夜寒甚、請以此買
醉、乞兒欣然曰、此則子之惠也、敢不拜受、問其名曰、
佐竹氏臣車丹波弟善七、狙擊將軍秀忠不成、被捕將軍宥之、
善七自請爲乞兒長子孫襲名、萬人塚、指無緣寺、
今本所回向院是也、在兩國川東、

車善七手下八兵、十郎歸具語以狀、吉兵感歎不已、
竟欲與五金於八兵、翌早差十郎於善七、問之則曰、
八兵昨得金於人而還、沾酒聚伴、醉飽極歡、不料今
曉既死矣、十郎且驚且悲、遂乞八兵骸、以其金厚葬
之、江東萬人塚、

寧靜子曰、此乞兒蓋士人之流落失死期者、自謂今日救一人之命而已
代之死斯之爲時、遂自託痛飲以死也、果然不唯義正亦烈丙矣、嗟夫吾
之以此終此卷者、其豈無意哉、

刪標註 近古史談卷下 大尾

近古史談 新訓點

中學科漢文教科書ノ、近年世ニ出デシモノ少カラズ、其撰者モ亦編輯ノ體裁ニ留意シテ、文ノ難易、程度ノ適否、國語科トノ聯絡、作文ノ資料、等ニ於テハ、其適用ニ苦心經營シタルヲ見ル、然ルニ、獨リ、從來ノ訓點ニ違法多クシテ、國文法ト背馳スルヲアルニ就キテハ、未ダ嘗テ一人ノ論及シタルヲ聞カズ、未ダ嘗テ一書ノ改善セラレタルヲ見ズ、

漢文科ト國語科トハ、密ニ相聯絡セシムベシトハ、教育家ノ通論ナリ、吾人、常ニ今ノ普通文ニ違法多キヲ慨ス、然シテ、此ノ普通文ハ、即チ漢文訓點讀トシノ文ナレバ、其違法ハ訓點ノ訛誤ニ原因ストイフ、論ズルヲ待タザルベシ、サレバ、訓點ノ弊ヲ根治セザレバ、普通文ノ流毒ヲ防グベカラズ、普通文ヲ改善セシムトナラバ、妄訓ヲ匡正セズンバアルベカラズ、然ラズンバ、何ヲ以テカ兩科相聯絡スルヲ得ム、是レ理ノ見易キモノナラズヤ、然ルニ、人ノ嘗テ思ヒテ此ニ至ラザルハ、抑モ亦何ノ心ゾ、
前時間ノ授業ニ、國語教員孜々トシテ文法ヲ教ヘテ去レバ、後時間ニハ、漢學教員之ニ代リ、妄訓ヲ授ケテ攬亂ス、宛トシテ、農夫播種シ去レバ、群鴉來リテ啄ムガ如シ、次ニ歴史、次ニ地理、而シテ何科、而シテ某科、其各教科書モ、亦皆妄訓點讀下シノ文ナラザルハナシ、一日暴之、十日寒之、トイフベク、國文法ノ授業ハ、全然徒爲ナリトイフベシ、又學生ノ上ニ就キテ言ヘバ、兩科ヨリ二様ノ語法ヲ授ケラレテ、適從スペキ所ヲ知ラズ、其懊惱セムト察スルニ餘リアリ、是ニ於テ、終ニ、國文法ヲシテ、試験ニ應ゼムガ爲ニ、一時記憶スペキノミノモノタラシム、一面ニハ、國語、漢文、密ニ相聯絡セシムベシナド唱道シテ、一面ニハ、居然トシテ背馳ノ語法ヲ教フ、豈ニ不條理ナラズヤ、訓點ノ妄謬、匡正セズンバアルベカラズ、

漢文訓點ノ事、古ヘノ舊家江家ノ明經紀傳ノ袁古登點ノ學ノ如キ、又、日本紀、六經、文選朗詠集、遊仙窟、諸佛經等ノ古訓點ノ古寫本古版本ニ存スルガ如キハ、今ハ姑ク措キテ言ハズ、コニニ、近古以來刊行セシ六經ニ就

キテ言ハムニ、先ヅ道春點(朱註)ハ、訛セシ所ナキニシモアラザレド、多ク古點ノ遺法ヲ存シテ、大抵其正ヲ得タリ、太宰春臺ハ、其和讀要領ニ之ヲ駁シタレド、多クハ妄言ナリ、古人精思シテ原文ノ奥義ヲ解シ、然シテ後ニ、一訓、一點、皆意ヲ斟ミテ附シタルヲ、春臺、全ク國語ノ學ニ盲ナレバ、徒ニ迂遠ナリトシテ、概シテ削リ去ラムトシ、自ラ稱シテ簡潔トイフ、(後ノ諸儒ノ改點モ、大抵同一ノ見ナリ)、始メテ點ヲ附スル片、誰カ好ミテ無用ノ語ヲ附セム、先哲ヲ愚視スル「甚シトイフベシ、然リト雖凡々せざらまく、せましかば、べからくのみ、」如キニ至ルマデ、一向ニ準據セムハ、固ヨリ今世ニ迂ナルヲ免レズ、闇齋點(朱註)ハ、略、道春點ニ同ジ、サレド字ニ拘シテ點ヲ偏定セシ所多ケレバ、採リ難シ、(貝原益軒ノ四書點アリト聞ケド、未ダ見ズ)伊藤東庄ガ論語何晏集解ノ點、根本遜志(徂徠門)ガ皇侃義疏ノ點ノ如キハ、共ニ、道春點ヲ繁ナリトシテ、削レル所多ク見ユレド、難、少キ方ナリ、サレド、二書共ニ、朱註ナラザレバ、當時ニ行ハレズ、後藤芝山(高松藩儒、柴野栗山ノ師)ノ有名ナル後藤點ハ(朱註、死後、男師周、出版セリ)、五經ハ、天明七年、四書ハ、寛政四年ナリ)略、古今ニ通ジテ難ナキモノトイフベク、是レ此ノ點本ノ、遍ク海内ニ行ハレテ、今ニ至ルマデ衰ヘザル所以ナラムカ、然レバ、從來、有^{ト云}顏回者ニトアルヲ「有顏回者ニト訛セシガ如キハ、此後藤點ヨリ始マレリ、其他ニモ、訛誤尙ナキニアラズ、片山兼山ハ(上毛ノ人)後藤芝山ト同時ノ後輩ニシテ、其ノ四書ニ點ジテ刊行セシヲ山子點トイフ(自ラ片山ヲ修シテ山トセリ、出版ハ天明元年)此點、杜撰頗ル多クシテ從フベカラズ、「人而無信不知其可也」ノ「人而無信」トナレルガ如キ、「左右皆曰賢未可也」ノ「左右皆曰賢」トナレルガ如キ、「如有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已」ノ「如有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已」ノ點ノ如キ、「不有祝鈔之佞而有宋朝之美難乎免」於今之世矣」トセシガ如キ、皆此ノ山子點ヨリ起レリ、幸ニゾ古註ナリシカバ、其書ハ弘ク世ニ行ハレザリシカド、其弊ハ佐藤一齋ニ移リテ、一齋點ハ(朱註、五經ナルヲ改點ト云、文化十年刻、四書ハ文政八年刻)全ク山子點ノ杜撰ヲ襲踏シタルガ如クニテ、更ニ安ヲ加ヘタリ、「如有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已」ノ點ノ如キ、「不有祝鈔之佞而有宋朝之美難乎免」於今之世矣」ノ舊點ヲ「不有祝鈔之佞而有宋朝之美難乎免」於今之世矣」トセシガ如キ、其一二ノ例ナリ、通篇ノ點、スペテ此ノ類ニシテ接續ノ

辭ヲ用キズ、將然已然ノ辨別無ク、其支離ナルヲ、邦語ヲ學ビテ未熟ナル外國人ノ話ヲ聞クガ如シ、然ルニ其五經ノ自序ニハ「音訓參、而義直見」トイヒ、四書ノ自序ニハ「至於讀式、吾塾舊從『簡省』」トイヘリ、語格ノ不具ナル訓點ニ、何ノ義カ見ユベキ、繁トイヒ簡トイフモ、義ヲ成シテノ上ノ事ナリ、侏離ニシテ、語ヲモ義ヲモ成サバルモノニ、何ノ繁簡ヲカ言ハム、實ニ、一齋點ハ、謂ハレナク先哲ノ點法ヲ攬亂シテ、自ラ誤リテ又人ヲ誤レリ、吾人、鼓ヲ鳴ラシテ之ヲ攻メテ可ナリ、然ルニ、此狂妄ノ點本、不幸ニモ世ニ行ハレシカバ、當時、日尾荆山(武州秩父郡人、鵬齋門)起テ、訓點復古ヲ著シテ(天保六年)之ヲ痛駁シ、別ニ又自ラ四書ニ點ジテ刊行セリ、(慶應三年)之ヲ日尾點トイフ、國學家ニ質シタル所アリシト覺シクテ、其點、前數種ノ諸點ニ比ブレバ、遙ニ優レル所アリ、然レバ、一杯ノ水ハ一車薪ノ火ヲ救フ「能ハズ、一齋點ハ、翁ガ長壽ト共ニ、兎燔長ナヘニ熾ニシテ、滔々タル餘勢ハ、訓點讀下シ文ニ移リテ、終ニ今ノ普通文ノ災害ト爲リ畢シヌ、噫、國文、運拙カリシトイフベク、之ヲ國文ノ遭厄トイフベシ、

然リト雖凡、今ノ世ニ出デ、漢文ノ妄點ヲ恢復シ改善セムトイフ、談何ゾ容易ナル、既ニ漢學ニ精ニシテ、又國學ニ通曉シ、然シテ、別ニ又新思想アリテ、古今ヲ斟酌シ活用スベキ意匠アルニアラザレバ、今代ニ適スベキ訓點ヲ創制セム、極メテ難事タリ、是レ、何人モ、能ク此事ヲ圖ルヲナキ所以ナラムカ、文產、多年、此ニ苦慮シテ、新案ヲ世ニ發表セムノ志ハアリツレド、且ハ淺學ニ省ミ、且ハ僭越ニ憚リテ、荏苒トシテ歲月ヲ送リ來シカドモ、今ニ至ルマデ、終ニ、何人モ起チテ著手スルモノナシ、是ニ於テ、以爲ヘラク、訓點改マラズ、國文正ニ復スベキ期ナシ、徒ニ憂フトモ、何ノ益カアラムト、乃チ、自ラ量ラズシテ、奮テ此ニ從事シ、從來ノ訓點ニ就キテ、取捨シ矯正スル所アリテ、讀下シ文ニ記ストモ、約略ハ國文法ニ違ハザラムヲ準トシテ、立案シ、先ヅ、之ヲ先人ガ近古史談ニ施シタルモノ、此書、是レナリ、然レバ、此新點モ、未ダ全ク吾ガ忌憚スル所ナキ矯正ニハアラズ、急激ナル改正ハ、人ノ耳目ヲ聳動セムヲ慮リテ、勉メテ舊點法ヲ存シタル所多シ、姑ク、之ヲ以テ大方ノ批評ヲ請フ、而シテ、余又別ニ中學漢文讀本ヲ編シテ、更ニ十分ナル新意匠ヲ加ヘテ、訓點ヲ全ク國文法ニ從ヘムノ

志アリ、隨テ、普通文ニ波及セシメバ、次第ニ改善ノ實行ヲ期セラルベキカ、他日稿成ラバ、更ニ刊行シテ世ニ質スコアラム、

明治三十一年十二月

大 槻 文 彦

近古史談ノ初刊ハ、元治元年甲子十一月ニアリ、當時、先づ、徳川幕府ニ其出版ノ許可ヲ請ヒシニ、幕府其忌諱ニ屬スル文若干章ヲ刪リテ、之ヲ許可セリ、乃チ刊行シタルモノ、是レ舊版ナリ、然ルニ、其豊篇ノ「勇婦」ノ章、「利休之靈」ノ章、徳篇ノ「内藤勇斷」ノ章ノ妖怪談ノ如キ、豊篇ノ「關白誅利休」ノ章ノ、秀吉ガ利休ノ女ニ眷戀シタル又、徳篇ノ「台徳公謹厚」ノ章ノ、侍女ガ公ノ枕席ニ侍セムトシタル穢褻談ノ如キ、同篇ノ「太公論復讐」ノ章、及ビ卷末ノ復讐諸章ノ如キハ、中學ノ教科書ニハ適用シ難キヲ以テ、或ハ刪リ、或ハ修メテ、更ニ前年幕府ニテ刪リタル數章ヲ補ヒテ、明治十四年再版シタリ、是レ、刪修近古史談ニシテ、乃チ版權ヲ得テ、且文部省檢定済ノ教科書トナレリ、然ルニ、書中ノ地名人名ニ就キテ、往々來テ質問スル者アレバ、乃チ其解釋ヲ欄上ニ註シテ、更ニ標註ノ二字ヲ冠ラセテ發刊シタルモノ、此書ナリ、然シテ、其訓點ハ、舊版ナルヲ訂正シテ、新案ヲ施シタルモノナルフ、前文ニイヘルガ如シ、
然ルニ、世間ニハ、元治ノ舊版ヲ翻刻シテ、教科用書ニ賣ルモノアリ、然レバ、其書中ニハ、右ノ妖怪、戀慕、復讐等ノ諸章ノ、ソノマゝニ存スルノミナラズ、檢定モナケレバ、中學ノ教科書ニハ不都合ナリ、又、去々年補正近古史談トイフモノ、世ニ出デタリ、是亦右ノ妖怪、穢褻、復讐等ノ諸章アリ、サレバ、近古史談ヲ教科書ニ採用アラムトスル向ハ、善ク題號ノ標註、刪修等ノ字ニ注目シテ、識別アラムヲ、請フ、

明治十四年八月十六日 刪修版權免許
明治三十一年十一月廿八日 標註印刷
明治三十二年一月二十一日 發行
明治四十四年七月十五日 第廿七版發行

明治三十二年一月三十一日 文部省檢定済

(尋常中學校漢文科教科書)

著述者 故 大 槻 磐 翁

刪修
兼發行者

大 槻 文 彦

東京市下谷區上根岸町百十番地

吉 川 半 七

發賣所

大阪府東區心齋橋通リ北久寶寺町角

發賣所

東京市京橋區築地三丁目十一番地

印刷者

野 村 宗 十 郎



