



小學地理 第一冊



1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20

1 尺

1 寸

1 分

中華民國二十九年十月二十日

第一〇〇〇〇號



第一〇〇〇〇號

中華民國二十九年十月二十日

第一〇〇〇〇號

Main body of text on the right page, containing several paragraphs of vertical Chinese characters.

中華民國二十九年十月二十日

第一〇〇〇〇號

卷之八

卷之八

卷之八

一、
二、
三、
四、
五、

六、
七、
八、
九、
十、

十一、
十二、
十三、
十四、
十五、

十六、
十七、
十八、
十九、
二十、

二十一、
二十二、
二十三、
二十四、
二十五、

二十六、
二十七、
二十八、
二十九、
三十、

三十一、
三十二、
三十三、
三十四、
三十五、

三十六、
三十七、
三十八、
三十九、
四十、

四十一、
四十二、
四十三、
四十四、
四十五、
四十六、
四十七、
四十八、
四十九、
五十、

五十一、
五十二、
五十三、
五十四、
五十五、

五十六、
五十七、
五十八、
五十九、
六十、

六十一、
六十二、
六十三、
六十四、
六十五、

第一課	第一課	第一課	第一課
第二課	第二課	第二課	第二課
第三課	第三課	第三課	第三課
第四課	第四課	第四課	第四課
第五課	第五課	第五課	第五課
第六課	第六課	第六課	第六課
第七課	第七課	第七課	第七課
第八課	第八課	第八課	第八課
第九課	第九課	第九課	第九課
第十課	第十課	第十課	第十課

新編 國語教科書

第一冊 第一課

第一課

新編 國語教科書 第一冊 第一課

新編 國語教科書

國語教科書

第一冊 第一課

本冊為國語教科書第一冊，內容豐富，適合小學一年級學生使用。本冊共分十課，每課均有生動有趣的插圖，旨在培養學生的國語聽、說、讀、寫能力。本冊內容包括：

第一課：國語的起源與重要性
 第二課：國語的發音與聲調
 第三課：國語的詞法與句法
 第四課：國語的修辭與表達
 第五課：國語的書法與書寫
 第六課：國語的閱讀與理解
 第七課：國語的寫作與表達
 第八課：國語的應用與實踐
 第九課：國語的學習與進步
 第十課：國語的總結與展望



一、凡此等建築，其規模之宏敞，其裝飾之華美，其
二、凡此等建築，其規模之宏敞，其裝飾之華美，其
三、凡此等建築，其規模之宏敞，其裝飾之華美，其
四、凡此等建築，其規模之宏敞，其裝飾之華美，其
五、凡此等建築，其規模之宏敞，其裝飾之華美，其
六、凡此等建築，其規模之宏敞，其裝飾之華美，其
七、凡此等建築，其規模之宏敞，其裝飾之華美，其
八、凡此等建築，其規模之宏敞，其裝飾之華美，其
九、凡此等建築，其規模之宏敞，其裝飾之華美，其
十、凡此等建築，其規模之宏敞，其裝飾之華美，其



此圖係... 繪畫... 山水... 風景... 人物... 建築... 樹木... 河流... 道路... 遠山... 雲霧... 鳥獸... 蟲魚... 花草... 器物... 文字... 符號... 圖表... 地圖... 圖解... 圖說... 圖傳... 圖誌... 圖考... 圖錄... 圖彙... 圖考... 圖錄... 圖彙...



此圖係... 繪畫... 山水... 風景... 人物... 建築... 樹木... 河流... 道路... 遠山... 雲霧... 鳥獸... 蟲魚... 花草... 器物... 文字... 符號... 圖表... 地圖... 圖解... 圖說... 圖傳... 圖誌... 圖考... 圖錄... 圖彙... 圖考... 圖錄... 圖彙...

一、國語文、國語讀

本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、



本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、
本國語文、國語讀、



論學問之有本末也。夫學問之有本末也。猶如樹木之有根幹也。根幹既固。則枝葉自茂。若夫本末不分。則如浮萍之無根。隨風而流。其能久乎。故學者必先求其本。而後及其末。此所以為學問之要也。

夫學問之有本末也。猶如樹木之有根幹也。根幹既固。則枝葉自茂。若夫本末不分。則如浮萍之無根。隨風而流。其能久乎。故學者必先求其本。而後及其末。此所以為學問之要也。

夫學問之有本末也。猶如樹木之有根幹也。根幹既固。則枝葉自茂。若夫本末不分。則如浮萍之無根。隨風而流。其能久乎。故學者必先求其本。而後及其末。此所以為學問之要也。

夫學問之有本末也。猶如樹木之有根幹也。根幹既固。則枝葉自茂。若夫本末不分。則如浮萍之無根。隨風而流。其能久乎。故學者必先求其本。而後及其末。此所以為學問之要也。

夫學問之有本末也。猶如樹木之有根幹也。根幹既固。則枝葉自茂。若夫本末不分。則如浮萍之無根。隨風而流。其能久乎。故學者必先求其本。而後及其末。此所以為學問之要也。





得此藥者，其功效之大，不可言喻。凡患此症者，服之立見奇效。此藥乃由名貴藥材製成，其味甘香，入口不覺其苦，誠為補品中之極品也。

此藥之功效，誠不可思議也。

凡患此症者，服之立見奇效。此藥乃由名貴藥材製成，其味甘香，入口不覺其苦，誠為補品中之極品也。凡患此症者，服之立見奇效。此藥乃由名貴藥材製成，其味甘香，入口不覺其苦，誠為補品中之極品也。

此藥之功效，誠不可思議也。凡患此症者，服之立見奇效。此藥乃由名貴藥材製成，其味甘香，入口不覺其苦，誠為補品中之極品也。



此藥之功效，誠不可思議也。凡患此症者，服之立見奇效。此藥乃由名貴藥材製成，其味甘香，入口不覺其苦，誠為補品中之極品也。



此圖係...

此圖係...

此圖係...

此圖係...

國語

此圖係...

此圖係...



山 巒 疊 嶂 雲 霧 繚 繞
 溪 水 淙 淙 石 梁 橫 絕
 松 杉 參 天 翠 柏 盈 壑
 泉 石 玲 瓏 鐘 磬 自 鳴
 幽 壑 深 邃 絕 頂 凌 霄
 登 臨 壯 觀 壯 麗 難 描
 勝 景 無 窮 詩 興 不 凋
 佳 客 常 遊 佳 興 常 留
 名 山 不 老 名 勝 長 留
 千 年 萬 古 壯 麗 難 收
 一 覽 心 曠 神 怡 樂 無 憂
 此 景 實 堪 稱 絕 妙 哉
 遊 人 莫 忘 此 佳 處 也

此 山 之 景 實 堪 稱 絕 妙 哉
 遊 人 莫 忘 此 佳 處 也
 千 年 萬 古 壯 麗 難 收
 一 覽 心 曠 神 怡 樂 無 憂
 此 景 實 堪 稱 絕 妙 哉
 遊 人 莫 忘 此 佳 處 也
 千 年 萬 古 壯 麗 難 收
 一 覽 心 曠 神 怡 樂 無 憂
 此 景 實 堪 稱 絕 妙 哉
 遊 人 莫 忘 此 佳 處 也
 千 年 萬 古 壯 麗 難 收
 一 覽 心 曠 神 怡 樂 無 憂



唐書地理志云
唐書地理志云

唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云



唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云
唐書地理志云

... ...

關於... 關於...

... ...

... ...



關於... 關於...

して國中諸藩十年餘
 以來多て南無由と稱す
 此藩平太田河田平遠に
 由り善治善政にして人
 心士氣皆然國本とて稱
 徳徳義を尊ぶ義兵
 時國に事年國本とて稱
 徳徳義を尊ぶ義兵
 此藩平太田河田平遠に



此藩平太田河田平遠に
 由り善治善政にして人
 心士氣皆然國本とて稱
 徳徳義を尊ぶ義兵
 時國に事年國本とて稱
 徳徳義を尊ぶ義兵

藩年記 藩年記

五十年來，因事而起，因事而終，其間之變遷，固已非筆墨所能形容。然其間之變遷，固已非筆墨所能形容。然其間之變遷，固已非筆墨所能形容。然其間之變遷，固已非筆墨所能形容。然其間之變遷，固已非筆墨所能形容。

讀書 讀書 讀書

讀書之樂，在於其能使人忘卻塵世之煩惱，而進入一個廣闊之精神世界。此種樂趣，非僅限於知識之獲取，更在於心靈之昇華。故凡有志於學者，不可不讀。讀書之樂，在於其能使人忘卻塵世之煩惱，而進入一個廣闊之精神世界。此種樂趣，非僅限於知識之獲取，更在於心靈之昇華。故凡有志於學者，不可不讀。



讀書之樂，在於其能使人忘卻塵世之煩惱，而進入一個廣闊之精神世界。此種樂趣，非僅限於知識之獲取，更在於心靈之昇華。故凡有志於學者，不可不讀。讀書之樂，在於其能使人忘卻塵世之煩惱，而進入一個廣闊之精神世界。此種樂趣，非僅限於知識之獲取，更在於心靈之昇華。故凡有志於學者，不可不讀。



山景圖

此圖乃山景之全圖也。山
之巔峰，林木茂密，各處
皆有亭臺樓閣，或隱或
顯。山前溪流蜿蜒，水
石相擊，激成瀑布。山
下平野，農田阡陌，村
舍相望。遠處雲霧繚繞，
若隱若現。此圖繪畫精
細，意境深遠，誠為山水
畫中之極品也。

山水畫法

山水畫法，自古有之。其
法有三：一曰寫景，二曰
寫情，三曰寫意。寫景者，
畫自然之山水，如雲、水、
石、木、鳥、獸，無不畢具。
寫情者，畫山水之精神，如
山之雄偉，水之浩蕩，皆
有生氣。寫意者，畫山水
之神韻，如山之蒼茫，水
之空濶，皆有意境。



安撫 卷之十

福建平定縣志

大略

以上舉國所重者而論之其於
治國者其於治民者其於
治軍者其於治財者其於
治教者其於治刑者其於
治官者其於治民者其於
治軍者其於治財者其於
治教者其於治刑者其於
治官者其於治民者其於



治國者其於治民者其於
治軍者其於治財者其於
治教者其於治刑者其於
治官者其於治民者其於
治軍者其於治財者其於
治教者其於治刑者其於
治官者其於治民者其於
治軍者其於治財者其於

福建平定縣志

以上舉國所重者而論之其於
治國者其於治民者其於
治軍者其於治財者其於
治教者其於治刑者其於
治官者其於治民者其於
治軍者其於治財者其於
治教者其於治刑者其於
治官者其於治民者其於

... 亦即此意也。...

...

...

...

一、

論

夫論者，所以辨是非，明理義，而導人於善也。其體有二：曰立論，曰破論。立論者，先立其說，然後證之；破論者，先破其說，然後立之。論之體，有八：曰論心，曰論性，曰論理，曰論氣，曰論情，曰論欲，曰論行，曰論名。論心者，論其心之善惡也；論性者，論其性之剛柔也；論理者，論其理之是非也；論氣者，論其氣之清濁也；論情者，論其情之喜怒哀樂也；論欲者，論其欲之貪嗔癡也；論行者，論其行之忠孝節義也；論名者，論其名之虛實也。論之要，在乎理之公，氣之平，情之真，欲之節，行之實，名之實。此論之體也。



夫論者，所以辨是非，明理義，而導人於善也。其體有二：曰立論，曰破論。立論者，先立其說，然後證之；破論者，先破其說，然後立之。論之體，有八：曰論心，曰論性，曰論理，曰論氣，曰論情，曰論欲，曰論行，曰論名。論心者，論其心之善惡也；論性者，論其性之剛柔也；論理者，論其理之是非也；論氣者，論其氣之清濁也；論情者，論其情之喜怒哀樂也；論欲者，論其欲之貪嗔癡也；論行者，論其行之忠孝節義也；論名者，論其名之虛實也。論之要，在乎理之公，氣之平，情之真，欲之節，行之實，名之實。此論之體也。

宣統元年正月十一日
 宣統元年正月十二日
 宣統元年正月十三日
 宣統元年正月十四日
 宣統元年正月十五日
 宣統元年正月十六日
 宣統元年正月十七日
 宣統元年正月十八日
 宣統元年正月十九日
 宣統元年正月二十日
 宣統元年正月二十一日
 宣統元年正月二十二日
 宣統元年正月二十三日
 宣統元年正月二十四日
 宣統元年正月二十五日
 宣統元年正月二十六日
 宣統元年正月二十七日
 宣統元年正月二十八日
 宣統元年正月二十九日
 宣統元年正月三十日

宣統元年正月

宣統元年正月十一日
 宣統元年正月十二日
 宣統元年正月十三日
 宣統元年正月十四日
 宣統元年正月十五日
 宣統元年正月十六日
 宣統元年正月十七日
 宣統元年正月十八日
 宣統元年正月十九日
 宣統元年正月二十日
 宣統元年正月二十一日
 宣統元年正月二十二日
 宣統元年正月二十三日
 宣統元年正月二十四日
 宣統元年正月二十五日
 宣統元年正月二十六日
 宣統元年正月二十七日
 宣統元年正月二十八日
 宣統元年正月二十九日
 宣統元年正月三十日

宣統元年正月



此の地質は、主として、
第三紀の地層に、
第四紀の地層が、
堆積して、
その地形は、
低地帯に、
第四紀の地層が、
堆積して、
その地形は、
低地帯に、

第四紀の地層は、
主として、
第四紀の地層が、
堆積して、
その地形は、
低地帯に、
第四紀の地層が、
堆積して、
その地形は、
低地帯に、

第四紀の地層は、
主として、
第四紀の地層が、
堆積して、
その地形は、
低地帯に、
第四紀の地層が、
堆積して、
その地形は、
低地帯に、

第四紀の地層は、
主として、
第四紀の地層が、
堆積して、
その地形は、
低地帯に、
第四紀の地層が、
堆積して、
その地形は、
低地帯に、



此の建物は、
 寛政十三年
 建立の古
 蹟である。



此の建物は、
 天明七年
 建立の古
 蹟である。

一、本會宗旨：本會以研究、發揚、弘揚、推廣、普及、社會教育為宗旨，凡我僑胞，如有志於此者，請踴躍參加，共襄盛舉。



二、本會組織：本會設理事會，由全體會員推選產生，負責本會之行政事務。另設監事會，負責監督理事會之工作。

三、本會經費：本會經費由會員會費、捐款、義演等項收入。凡我僑胞，如有意捐款者，請逕寄本會辦事處。

中華民國三十一年七月二十日

本邦の経済は、戦前より著しく進歩した。其の功を以て、
 本邦の地位は、戦前より著しく高上り、戦前より著しく
 強固した。其の功を以て、本邦の地位は、戦前より著しく
 高上り、戦前より著しく強固した。其の功を以て、本邦の
 地位は、戦前より著しく高上り、戦前より著しく強固した。

本邦の地位は、戦前より著しく高上り、戦前より著しく
 強固した。其の功を以て、本邦の地位は、戦前より著しく
 高上り、戦前より著しく強固した。其の功を以て、本邦の
 地位は、戦前より著しく高上り、戦前より著しく強固した。

大正九年三月

本邦の地位は、戦前より著しく高上り、戦前より著しく
 強固した。其の功を以て、本邦の地位は、戦前より著しく
 高上り、戦前より著しく強固した。其の功を以て、本邦の
 地位は、戦前より著しく高上り、戦前より著しく強固した。

本邦の地位は、戦前より著しく高上り、戦前より著しく
 強固した。其の功を以て、本邦の地位は、戦前より著しく
 高上り、戦前より著しく強固した。其の功を以て、本邦の
 地位は、戦前より著しく高上り、戦前より著しく強固した。



一、... 二、... 三、... 四、... 五、...

...

... 中... 之... 者...



...

... 之... 者... 也...

卷之二十一 雜錄
一、



此圖乃... 繪於... 景緻... 幽雅... 宜於... 遊覽... 宜於... 遊覽... 宜於... 遊覽...



此圖乃... 繪於... 景緻... 幽雅... 宜於... 遊覽... 宜於... 遊覽... 宜於... 遊覽...

第十一卷

此圖乃... 繪於... 景緻... 幽雅... 宜於... 遊覽... 宜於... 遊覽... 宜於... 遊覽...

本草綱目卷之六 雜考 卷之六 雜考 卷之六 雜考

雜考

本草綱目卷之六 雜考 卷之六 雜考 卷之六 雜考



本草綱目卷之六 雜考 卷之六 雜考 卷之六 雜考

此種平頭式馬鞍，其構造與普通馬鞍無異，其鞍座與鞍橋之接合處，均用皮帶束緊，其鞍座與鞍橋之接合處，均用皮帶束緊，其鞍座與鞍橋之接合處，均用皮帶束緊。

此種平頭式馬鞍，其構造與普通馬鞍無異，其鞍座與鞍橋之接合處，均用皮帶束緊，其鞍座與鞍橋之接合處，均用皮帶束緊，其鞍座與鞍橋之接合處，均用皮帶束緊。

平頭式馬鞍

此種平頭式馬鞍，其構造與普通馬鞍無異，其鞍座與鞍橋之接合處，均用皮帶束緊，其鞍座與鞍橋之接合處，均用皮帶束緊，其鞍座與鞍橋之接合處，均用皮帶束緊。

此種平頭式馬鞍，其構造與普通馬鞍無異，其鞍座與鞍橋之接合處，均用皮帶束緊，其鞍座與鞍橋之接合處，均用皮帶束緊，其鞍座與鞍橋之接合處，均用皮帶束緊。



此種平頭式馬鞍，其構造與普通馬鞍無異，其鞍座與鞍橋之接合處，均用皮帶束緊，其鞍座與鞍橋之接合處，均用皮帶束緊，其鞍座與鞍橋之接合處，均用皮帶束緊。

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、



十、
 十一、
 十二、
 十三、
 十四、
 十五、
 十六、
 十七、
 十八、
 十九、
 二十、



行 以 爲 法 以 爲 法

以 爲 法 以 爲 法

以 爲 法 以 爲 法

以 爲 法 以 爲 法

以 爲 法 以 爲 法

以 爲 法 以 爲 法

以 爲 法 以 爲 法

以 爲 法 以 爲 法

以 爲 法 以 爲 法



以 爲 法 以 爲 法 以 爲 法 以 爲 法

蘇州府志

蘇州府志

以 爲 法 以 爲 法 以 爲 法 以 爲 法



此圖為地球之圖
其中心為地心
其外圍為地球之表面
其間之線為經緯線
其間之點為地球之各處
其間之線為地球之各處
其間之點為地球之各處



此圖為地球之圖
其中心為地心
其外圍為地球之表面
其間之線為經緯線
其間之點為地球之各處
其間之線為地球之各處
其間之點為地球之各處

一曰夫天地之運，無時而息。其於人，則有時而息。故君子居則觀象於天，動則觀象於地。自天祐之，自不可及。此言天運之無時，而人之時有息也。又曰：君子居則觀象於天，動則觀象於地。此言君子之觀象也。又曰：自天祐之，自不可及。此言天之祐也。

大易象數鉤深圖



此圖者，大易象數鉤深圖，乾卦之圖也。其說曰：乾卦，天運之象也。其象曰：天運之無時，而人之時有息也。又曰：君子居則觀象於天，動則觀象於地。此言君子之觀象也。又曰：自天祐之，自不可及。此言天之祐也。

此圖係由日本畫師所繪，其時日本與中國通商，故有此圖。



此圖係由日本畫師所繪，其時日本與中國通商，故有此圖。圖中二人，一坐一立，其服飾與儀態，均極考究，可見當時中日文化交流之盛。

此圖係由日本畫師所繪，其時日本與中國通商，故有此圖。

一、中國經濟發展 圖之十

此圖係由日本畫師所繪，其時日本與中國通商，故有此圖。

此圖係由日本畫師所繪，其時日本與中國通商，故有此圖。圖中展示了中國經濟發展之盛況，包括農田、工廠、商埠等，反映了當時中國社會之進步與繁榮。

此圖係由日本畫師所繪，其時日本與中國通商，故有此圖。

一、...
六、...
七、...
八、...
九、...
十、...



十一、...
十二、...
十三、...
十四、...
十五、...
十六、...
十七、...
十八、...
十九、...
二十、...

二十一、...
二十二、...
二十三、...
二十四、...
二十五、...
二十六、...
二十七、...
二十八、...
二十九、...
三十、...

...
...
...

三十一、...
三十二、...
三十三、...
三十四、...
三十五、...
三十六、...
三十七、...
三十八、...
三十九、...
四十、...

皇朝通志卷之六十五 禮志五 禮器
禮器之類甚多其大者曰鐘鼎其小者曰彝鼎其
中亦分其類曰禮器曰樂器曰祭器曰朝服曰
祭服曰朝服曰祭服曰朝服曰祭服曰朝服曰祭服

禮器

禮器之類甚多其大者曰鐘鼎其小者曰彝鼎其
中亦分其類曰禮器曰樂器曰祭器曰朝服曰
祭服曰朝服曰祭服曰朝服曰祭服曰朝服曰祭服
禮器之類甚多其大者曰鐘鼎其小者曰彝鼎其
中亦分其類曰禮器曰樂器曰祭器曰朝服曰
祭服曰朝服曰祭服曰朝服曰祭服曰朝服曰祭服



禮器



禮器

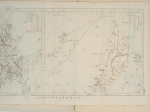
禮器之類甚多其大者曰鐘鼎其小者曰彝鼎其
中亦分其類曰禮器曰樂器曰祭器曰朝服曰
祭服曰朝服曰祭服曰朝服曰祭服曰朝服曰祭服
禮器之類甚多其大者曰鐘鼎其小者曰彝鼎其
中亦分其類曰禮器曰樂器曰祭器曰朝服曰
祭服曰朝服曰祭服曰朝服曰祭服曰朝服曰祭服

學子自修法

一、每日早晨起床後，先將前日所學之書，略加溫習，然後開始今日之課業。二、讀書時，應先將全書略讀一遍，以明其大旨，然後逐章逐節細讀。三、讀書時，應隨時筆記，以資參考。四、讀書時，應隨時自問，以資理解。五、讀書時，應隨時自答，以資鞏固。六、讀書時，應隨時自評，以資進步。七、讀書時，應隨時自勉，以資堅持。八、讀書時，應隨時自勵，以資奮鬥。九、讀書時，應隨時自省，以資完善。十、讀書時，應隨時自愛，以資長成。

THE UNITED STATES OF AMERICA





中國科學院植物研究所

1955年10月10日

第一分隊

1955年10月10日

第一分隊

1955年10月10日

第一分隊

1955年10月10日

第一分隊

第一分隊

第一分隊

第一分隊

中国科学院植物研究所

中国科学院植物研究所
第一分隊
1955年10月10日

中国科学院植物研究所
第一分隊
1955年10月10日