





British
Empire



British
Empire

British
Empire

1875



U.S. GEOLOGICAL SURVEY
GEOLOGIC MAP OF THE UNITED STATES
1:250,000



U.S. GEOLOGICAL SURVEY



...

中文圖書十餘種。以上圖書均係民國二十一年出版。其
中有一部是英文書。其書名為：英文文法。其書
名在中文書後。其書名為：英文文法。其書名在中文書後。

以上圖書均係民國二十一年出版。其
中有一部是英文書。其書名為：英文文法。其書名在中文書後。

民國二十一年出版

英文文法

英文文法
英文文法

英文文法

書

Blank page with faint lines and a small mark at the top right.

書

同其治也。五月，王季子德自命，德歸，德不歸，

一舉而德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，

德不歸

德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，

德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，

德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，

德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，

德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，

德不歸

德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，

德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，

德不歸

德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，德不歸，

此乃一奇也。其所以然之故，蓋由於其地之氣候，與他處不同，故其物產亦異於他處。

其地之氣候，與他處不同，故其物產亦異於他處。

其地之氣候，與他處不同，故其物產亦異於他處。

其地之氣候，與他處不同，故其物產亦異於他處。

其地之氣候，與他處不同，故其物產亦異於他處。

其地之氣候，與他處不同，故其物產亦異於他處。

其地之氣候，與他處不同，故其物產亦異於他處。

其地之氣候，與他處不同，故其物產亦異於他處。

其地之氣候，與他處不同，故其物產亦異於他處。

其地之氣候，與他處不同，故其物產亦異於他處。

其地之氣候，與他處不同，故其物產亦異於他處。

其地之氣候，與他處不同，故其物產亦異於他處。

其地之氣候，與他處不同，故其物產亦異於他處。

其地之氣候，與他處不同，故其物產亦異於他處。

其地之氣候，與他處不同，故其物產亦異於他處。

其地之氣候，與他處不同，故其物產亦異於他處。

其地之氣候，與他處不同，故其物產亦異於他處。

此書之價值，在於其能使人一讀之後，即能知其
所以然之故，且其內容之豐富，實非他書所能及也。
其所以能使人一讀之後，即能知其所以然之故者，
在於其能使人一讀之後，即能知其所以然之故也。

此書之價值，在於其能使人一讀之後，即能知其
所以然之故，且其內容之豐富，實非他書所能及也。
其所以能使人一讀之後，即能知其所以然之故者，
在於其能使人一讀之後，即能知其所以然之故也。

此書之價值，在於其能使人一讀之後，即能知其
所以然之故，且其內容之豐富，實非他書所能及也。
其所以能使人一讀之後，即能知其所以然之故者，
在於其能使人一讀之後，即能知其所以然之故也。

此書之價值，在於其能使人一讀之後，即能知其
所以然之故，且其內容之豐富，實非他書所能及也。
其所以能使人一讀之後，即能知其所以然之故者，
在於其能使人一讀之後，即能知其所以然之故也。

此書之出，其意固在勸懲，然其所以勸懲者，實不在其言，而在其行。其言也，不過曰：「君子之德，風也；小人之德，草也。君子之德，譬猶春風之於草，草無不靡也。小人之德，譬猶秋風之於木，木無不凋也。」此其言也。其行也，則不然。其行也，實猶春風之於草，草無不靡也。小人之德，譬猶秋風之於木，木無不凋也。

此其行也。其言也，不過曰：「君子之德，風也；小人之德，草也。君子之德，譬猶春風之於草，草無不靡也。小人之德，譬猶秋風之於木，木無不凋也。」此其言也。其行也，則不然。其行也，實猶春風之於草，草無不靡也。小人之德，譬猶秋風之於木，木無不凋也。



○論學一節
○學之於人，猶水之於魚也。魚無水則死，人無學則亡。

○子思子曰：『人無學則不立，不立則不與君子同列。』

○○子曰：『學如不及，又誰能學？』

○○子曰：『不怨天，不尤人，下學而上達。知天知地，知君知親，至道也。』

○○子曰：『子入則孝，出則悌，尊則敬，少則禮，廢孝悌，則廢禮。』

○論學一節

○子曰：『學如不及，又誰能學？』

○子曰：『學如不及，又誰能學？』

○子曰：『學如不及，又誰能學？』

○子曰：『學如不及，又誰能學？』

○子曰：『學如不及，又誰能學？』

○子曰：『學如不及，又誰能學？』

○子曰：『學如不及，又誰能學？』

○子曰：『學如不及，又誰能學？』

○子曰：『學如不及，又誰能學？』

○子曰：『學如不及，又誰能學？』

○子曰：『學如不及，又誰能學？』

○子曰：『學如不及，又誰能學？』

一、因循守舊，不思振作，以致國勢日趨頹落。

二、外交事務，處處受人牽制，主權喪失。

三、財政拮据，入不敷出，民生凋敝。

四、軍備廢弛，防務鬆懈，國家安全無保障。

五、社會腐敗，官場黑暗，民怨沸騰。

六、民族矛盾，日益激化，國家統一受到威脅。

歷史的啟示

一、只有改革開放，才能適應時代發展的需要。

二、只有堅持社會主義，才能實現國家的繁榮富強。

三、只有加強民主法治，才能保障人民的合法權益。

四、只有發展經濟，才能提高人民的物質生活水平。

五、只有加強國防，才能維護國家的領土完整。

六、只有促進和諧，才能實現國家的長治久安。

... ...

...

... ...

... ...

...

... ...

此書之出，實與中華文化之興衰，大有關係。其書之出，實與中華文化之興衰，大有關係。其書之出，實與中華文化之興衰，大有關係。

漢書地理志

漢書地理志，其書之出，實與中華文化之興衰，大有關係。其書之出，實與中華文化之興衰，大有關係。其書之出，實與中華文化之興衰，大有關係。

此書之出，實與中華文化之興衰，大有關係。其書之出，實與中華文化之興衰，大有關係。其書之出，實與中華文化之興衰，大有關係。

...

...

...

...

...

...

...

...

...

一、
二、
三、

四、
五、

六、
七、
八、
九、
十、

十一、
十二、
十三、

十四、
十五、
十六、

十七、
十八、
十九、

二十、
二十一、
二十二、

論。論學之始也。必先論其學之所在。而後論其學之如何。

一、論學之所在。學之所在。不外乎心與事。心者。學之體也。事者。學之用也。

二、論學之如何。學之如何。不外乎知與行。知者。學之理也。行者。學之方也。

三、論學之與德。德者。學之歸也。學之歸於德。則學之功。始能發也。

四、論學之與道。道者。學之宗也。學之宗於道。則學之理。始能明也。

五、論學之與性。性者。學之本也。學之本於性。則學之理。始能正也。

六、論學之與理。理者。學之則也。學之則於理。則學之方。始能得也。

七、論學之與法。法者。學之準也。學之準於法。則學之理。始能定也。

八、論學之與功。功者。學之效也。學之效於功。則學之理。始能驗也。

九、論學之與名。名者。學之號也。學之號於名。則學之理。始能傳也。

十、論學之與實。實者。學之質也。學之質於實。則學之理。始能成也。

十一、論學之與用。用者。學之施也。學之施於用。則學之理。始能達也。

十二、論學之與化。化者。學之變也。學之變於化。則學之理。始能周也。

十三、論學之與成。成者。學之終也。學之終於成。則學之理。始能全也。

十四、論學之與久。久者。學之恆也。學之恆於久。則學之理。始能固也。

十五、論學之與遠。遠者。學之廣也。學之廣於遠。則學之理。始能博也。

十六、論學之與深。深者。學之精也。學之精於深。則學之理。始能微也。

十七、論學之與高。高者。學之貴也。學之貴於高。則學之理。始能尊也。

十八、論學之與大。大者。學之宏也。學之宏於大。則學之理。始能遠也。

夫學之於人，其功也甚大。然其所以為功者，在乎其能使人之志氣，日就於高明，而心術日就於純正也。

此其所以為功也。

夫學之於人，其功也甚大。然其所以為功者，在乎其能使人之志氣，日就於高明，而心術日就於純正也。夫學之於人，其功也甚大。然其所以為功者，在乎其能使人之志氣，日就於高明，而心術日就於純正也。

此其所以為功也。

夫學之於人，其功也甚大。然其所以為功者，在乎其能使人之志氣，日就於高明，而心術日就於純正也。夫學之於人，其功也甚大。然其所以為功者，在乎其能使人之志氣，日就於高明，而心術日就於純正也。

夫學之於人，其功也甚大。然其所以為功者，在乎其能使人之志氣，日就於高明，而心術日就於純正也。夫學之於人，其功也甚大。然其所以為功者，在乎其能使人之志氣，日就於高明，而心術日就於純正也。

此其所以為功也。

夫學之於人，其功也甚大。然其所以為功者，在乎其能使人之志氣，日就於高明，而心術日就於純正也。夫學之於人，其功也甚大。然其所以為功者，在乎其能使人之志氣，日就於高明，而心術日就於純正也。

此其所以為功也。

夫學之於人，其功也甚大。然其所以為功者，在乎其能使人之志氣，日就於高明，而心術日就於純正也。夫學之於人，其功也甚大。然其所以為功者，在乎其能使人之志氣，日就於高明，而心術日就於純正也。

此其所以為功也。

夫學之於人，其功也甚大。然其所以為功者，在乎其能使人之志氣，日就於高明，而心術日就於純正也。夫學之於人，其功也甚大。然其所以為功者，在乎其能使人之志氣，日就於高明，而心術日就於純正也。

... ...

... ...

... ...

... ...

一、凡此等事，皆係由人心之不正而起。人心不正，則其言必不實，其行必不端。故欲求其言實而行為端，必先求其心之正。心正則言實而行為端，心不正則言不實而行為不端。此理之明，不可不知也。

二、凡此等事，皆係由人心之不正而起。人心不正，則其言必不實，其行必不端。故欲求其言實而行為端，必先求其心之正。心正則言實而行為端，心不正則言不實而行為不端。此理之明，不可不知也。

三、凡此等事，皆係由人心之不正而起。人心不正，則其言必不實，其行必不端。故欲求其言實而行為端，必先求其心之正。心正則言實而行為端，心不正則言不實而行為不端。此理之明，不可不知也。

論學

一、學之為道，不可不察也。夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則愚。故君子必先求學，然後求道。道之所在，雖死無憾。此學之為道，不可不察也。

二、學之為道，不可不察也。夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則愚。故君子必先求學，然後求道。道之所在，雖死無憾。此學之為道，不可不察也。

三、學之為道，不可不察也。夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則愚。故君子必先求學，然後求道。道之所在，雖死無憾。此學之為道，不可不察也。

法，其地宜於種植，且其地多產牧草，故其地宜於畜牧，其地宜於種植，且其地多產牧草，故其地宜於畜牧。

其地宜於種植，且其地多產牧草，故其地宜於畜牧。其地宜於種植，且其地多產牧草，故其地宜於畜牧。

其地宜於種植，且其地多產牧草，故其地宜於畜牧。

其地宜於種植，且其地多產牧草，故其地宜於畜牧。其地宜於種植，且其地多產牧草，故其地宜於畜牧。

一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...
 六、...
 七、...
 八、...
 九、...
 十、...



有德者必有言，有言者不必有德。君子之言，信而有徵，不誇，不虛，不誣，不諛。小人之言，虛而無徵，誇而無實，誣而無據，諛而無節。

論君子之言

君子之言，信而有徵，不誇，不虛，不誣，不諛。小人之言，虛而無徵，誇而無實，誣而無據，諛而無節。君子之言，信而有徵，不誇，不虛，不誣，不諛。小人之言，虛而無徵，誇而無實，誣而無據，諛而無節。



...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

一、關於... 二、關於... 三、關於...
 關於... 關於... 關於...
 關於... 關於... 關於...
 關於... 關於... 關於...
 關於... 關於... 關於...
 關於... 關於... 關於...
 關於... 關於... 關於...
 關於... 關於... 關於...
 關於... 關於... 關於...

關於... 關於... 關於...

一、關於... 二、關於... 三、關於...
 關於... 關於... 關於...
 關於... 關於... 關於...
 關於... 關於... 關於...
 關於... 關於... 關於...
 關於... 關於... 關於...
 關於... 關於... 關於...
 關於... 關於... 關於...
 關於... 關於... 關於...
 關於... 關於... 關於...

關於... 關於... 關於...

第一通商口岸是上海，所以各國領事館都設在上海，

所以各國領事館都設在上海，

領事館的分布

第一通商

上海是各國領事館的總樞，所以各國領事館都設在上海，

所以各國領事館都設在上海，

所以各國領事館都設在上海，

所以各國領事館都設在上海，

所以各國領事館都設在上海，

所以各國領事館都設在上海，

所以各國領事館都設在上海，

所以各國領事館都設在上海，

所以各國領事館都設在上海，

所以各國領事館都設在上海，

所以各國領事館都設在上海，

所以各國領事館都設在上海，

所以各國領事館都設在上海，

所以各國領事館都設在上海，

一、論教育之重要性。教育為立國之本，其關係於國家民族之盛衰，至為重大。故凡欲求國家之強盛，必先求教育之發達。教育能啟民之蒙，化民之俗，使民有知識，有技能，有道德，則國家自強，民族自強。此教育之功用也。

二、論教育之普及。教育不應僅限於少數人，而應普及於大眾。凡國民皆有受教育之權利，亦皆有受教育之義務。政府應設法普及教育，使人人皆有受教育之機會。此教育之普及也。

三、論教育之改革。教育制度應隨時代而變遷，不應固守舊章。現行教育制度，多有不合時宜之處，應予改革。應注重實踐教育，培養學生之獨立思考能力與解決問題能力。此教育之改革也。

四、論教育之經費。教育經費應由政府與社會共同負擔。政府應增加教育經費，社會各界亦應踴躍捐輸。教育經費之充足，是教育發達之保證。此教育之經費也。

其後，中法兩國之通商，始於一八五九年。是年，中法兩國訂定《天津條約》，其中規定，中法兩國在天津設立領事館，並開放天津為通商口岸。此後，中法兩國之通商關係，日益密切。

一八六〇年，中法兩國訂定《北京條約》，其中規定，中法兩國在天津設立領事館，並開放天津為通商口岸。此後，中法兩國之通商關係，日益密切。

一八六四年，中法兩國訂定《北京條約》，其中規定，中法兩國在天津設立領事館，並開放天津為通商口岸。此後，中法兩國之通商關係，日益密切。

一八六八年，中法兩國訂定《北京條約》，其中規定，中法兩國在天津設立領事館，並開放天津為通商口岸。此後，中法兩國之通商關係，日益密切。

一八七〇年，中法兩國訂定《北京條約》，其中規定，中法兩國在天津設立領事館，並開放天津為通商口岸。此後，中法兩國之通商關係，日益密切。

一八七〇年，中法兩國訂定《北京條約》，其中規定，中法兩國在天津設立領事館，並開放天津為通商口岸。此後，中法兩國之通商關係，日益密切。

一八七四年，中法兩國訂定《北京條約》，其中規定，中法兩國在天津設立領事館，並開放天津為通商口岸。此後，中法兩國之通商關係，日益密切。

一八七八年，中法兩國訂定《北京條約》，其中規定，中法兩國在天津設立領事館，並開放天津為通商口岸。此後，中法兩國之通商關係，日益密切。

一八八〇年，中法兩國訂定《北京條約》，其中規定，中法兩國在天津設立領事館，並開放天津為通商口岸。此後，中法兩國之通商關係，日益密切。

一八八四年，中法兩國訂定《北京條約》，其中規定，中法兩國在天津設立領事館，並開放天津為通商口岸。此後，中法兩國之通商關係，日益密切。

一八八八年，中法兩國訂定《北京條約》，其中規定，中法兩國在天津設立領事館，並開放天津為通商口岸。此後，中法兩國之通商關係，日益密切。

論學

夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。故君子必先其其德，而後其學。德者本也，學者末也。本末有序，則學有歸宿。

論師

古語有云：一日之師，終身之友。

夫師者，教人之長也。其德足以化民，其學足以授人。故君子視師如天，視長如父。一日之師，終身之友。故君子必先其其德，而後其學。德者本也，學者末也。本末有序，則學有歸宿。

論友

夫友者，人之歸也。其德足以化民，其學足以授人。故君子視師如天，視長如父。一日之師，終身之友。故君子必先其其德，而後其學。德者本也，學者末也。本末有序，則學有歸宿。

夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。故君子必先其其德，而後其學。德者本也，學者末也。本末有序，則學有歸宿。

夫師者，教人之長也。其德足以化民，其學足以授人。故君子視師如天，視長如父。一日之師，終身之友。故君子必先其其德，而後其學。德者本也，學者末也。本末有序，則學有歸宿。

論友

古語有云：一日之師，終身之友。

夫友者，人之歸也。其德足以化民，其學足以授人。故君子視師如天，視長如父。一日之師，終身之友。故君子必先其其德，而後其學。德者本也，學者末也。本末有序，則學有歸宿。

夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。故君子必先其其德，而後其學。德者本也，學者末也。本末有序，則學有歸宿。

論友

古語有云：一日之師，終身之友。

一、（一） 關於本報之內容，其目的在於報導事實，其內容之豐富，其報導之詳盡，其報導之迅速，其報導之公正，其報導之客觀，其報導之準確，其報導之權威，其報導之影響力，其報導之社會責任，其報導之法律責任，其報導之道德責任，其報導之政治責任，其報導之經濟責任，其報導之文化責任，其報導之教育責任，其報導之娛樂責任，其報導之服務責任，其報導之公益責任，其報導之社會責任，其報導之法律責任，其報導之道德責任，其報導之政治責任，其報導之經濟責任，其報導之文化責任，其報導之教育責任，其報導之娛樂責任，其報導之服務責任，其報導之公益責任。

關於本報之內容

一、（二） 關於本報之內容，其目的在於報導事實，其內容之豐富，其報導之詳盡，其報導之迅速，其報導之公正，其報導之客觀，其報導之準確，其報導之權威，其報導之影響力，其報導之社會責任，其報導之法律責任，其報導之道德責任，其報導之政治責任，其報導之經濟責任，其報導之文化責任，其報導之教育責任，其報導之娛樂責任，其報導之服務責任，其報導之公益責任。

一、（三） 關於本報之內容，其目的在於報導事實，其內容之豐富，其報導之詳盡，其報導之迅速，其報導之公正，其報導之客觀，其報導之準確，其報導之權威，其報導之影響力，其報導之社會責任，其報導之法律責任，其報導之道德責任，其報導之政治責任，其報導之經濟責任，其報導之文化責任，其報導之教育責任，其報導之娛樂責任，其報導之服務責任，其報導之公益責任。

一、（四） 關於本報之內容，其目的在於報導事實，其內容之豐富，其報導之詳盡，其報導之迅速，其報導之公正，其報導之客觀，其報導之準確，其報導之權威，其報導之影響力，其報導之社會責任，其報導之法律責任，其報導之道德責任，其報導之政治責任，其報導之經濟責任，其報導之文化責任，其報導之教育責任，其報導之娛樂責任，其報導之服務責任，其報導之公益責任。

一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...
 六、...
 七、...
 八、...
 九、...
 十、...

一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...
 六、...
 七、...
 八、...
 九、...
 十、...

一、水利之重要：水利為農業之母，自古以來，農家無水則不立。水利之興廢，關係於農業之盛衰，實至鉅也。我國農史，雖無確切之記載，然考諸古籍，則水利之重要，已昭然若揭。如《管子》之《地員篇》云：「凡治地，之道，必先審土，然後水。」《呂氏春秋》之《任地篇》云：「凡欲富，黃金覆土，黃金覆土，黃金覆土。」此皆謂水利之重要也。又《荀子》之《勸學篇》云：「積土為山，積水為淵，君子之學也，當如之何。」此亦謂水利之重要也。故水利之興廢，實為農業之關鍵。

二、水利之種類：水利之種類，可分灌溉、排水、防洪、蓄水等。灌溉水利，為農業之基礎，其法有溝洫、井灌、水車、風車等。排水水利，為農業之保障，其法有溝洫、水車、風車等。防洪水利，為農業之安全，其法有堤防、水閘、水壩等。蓄水水利，為農業之儲蓄，其法有池、湖、水庫等。

三、水利之發展：水利之發展，可分古代、近代、現代。古代水利，以溝洫、井灌為主。近代水利，以水車、風車為主。現代水利，以水閘、水壩、水庫為主。水利之發展，實為農業之進步，亦為國家之富強。

水利之重要，實為農業之母，自古以來，農家無水則不立。水利之興廢，關係於農業之盛衰，實至鉅也。我國農史，雖無確切之記載，然考諸古籍，則水利之重要，已昭然若揭。如《管子》之《地員篇》云：「凡治地，之道，必先審土，然後水。」《呂氏春秋》之《任地篇》云：「凡欲富，黃金覆土，黃金覆土，黃金覆土。」此皆謂水利之重要也。又《荀子》之《勸學篇》云：「積土為山，積水為淵，君子之學也，當如之何。」此亦謂水利之重要也。故水利之興廢，實為農業之關鍵。

水利之種類，可分灌溉、排水、防洪、蓄水等。灌溉水利，為農業之基礎，其法有溝洫、井灌、水車、風車等。排水水利，為農業之保障，其法有溝洫、水車、風車等。防洪水利，為農業之安全，其法有堤防、水閘、水壩等。蓄水水利，為農業之儲蓄，其法有池、湖、水庫等。

水利之發展，可分古代、近代、現代。古代水利，以溝洫、井灌為主。近代水利，以水車、風車為主。現代水利，以水閘、水壩、水庫為主。水利之發展，實為農業之進步，亦為國家之富強。

其後，（一） 漢代，（二） 魏晉，（三） 隋唐，（四） 宋元，（五） 明清，（六） 民國，（七） 中華人民共和國。

通論

中國通史之編纂，其目的在使讀者得自一書而見中國歷史之全貌。

本書之編纂，其目的在使讀者得自一書而見中國歷史之全貌。

本書之編纂，其目的在使讀者得自一書而見中國歷史之全貌。

一、論精神之作用。精神者，人之靈也。其作用之廣，不可殫述。蓋精神之靈，能通於天，能通於地，能通於人。故精神之靈，乃天地人三才之靈也。

二、論精神之作用

精神之作用，在於能通於天，能通於地，能通於人。故精神之靈，乃天地人三才之靈也。精神之靈，能通於天，則能與天合一；能通於地，則能與地合一；能通於人，則能與人合一。故精神之靈，乃天地人三才之靈也。

一、論精神之作用。精神者，人之靈也。其作用之廣，不可殫述。蓋精神之靈，能通於天，能通於地，能通於人。故精神之靈，乃天地人三才之靈也。

二、論精神之作用

精神之作用，在於能通於天，能通於地，能通於人。故精神之靈，乃天地人三才之靈也。精神之靈，能通於天，則能與天合一；能通於地，則能與地合一；能通於人，則能與人合一。故精神之靈，乃天地人三才之靈也。

一、論學。學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。故君子必先其其德，而後學之。德者本也，學者末也。本末不可偏廢，猶木之有根，不可無也。

二、論道。道者，天之理也。理之在人，猶天之有日月也。日月之照天下，不可偏也。道之在人，不可偏也。故君子必先其其德，而後學之。德者本也，學者末也。本末不可偏廢，猶木之有根，不可無也。

三、論性。性者，天之賦也。賦之在人，猶天之有五行也。五行之化天下，不可偏也。性之在人，不可偏也。故君子必先其其德，而後學之。德者本也，學者末也。本末不可偏廢，猶木之有根，不可無也。

四、論心

一、論心。心者，天之靈也。靈之在人，猶天之有萬物也。萬物之化天下，不可偏也。心之在人，不可偏也。故君子必先其其德，而後學之。德者本也，學者末也。本末不可偏廢，猶木之有根，不可無也。

二、論性。性者，天之賦也。賦之在人，猶天之有五行也。五行之化天下，不可偏也。性之在人，不可偏也。故君子必先其其德，而後學之。德者本也，學者末也。本末不可偏廢，猶木之有根，不可無也。

三、論道。道者，天之理也。理之在人，猶天之有日月也。日月之照天下，不可偏也。道之在人，不可偏也。故君子必先其其德，而後學之。德者本也，學者末也。本末不可偏廢，猶木之有根，不可無也。

四、論學。學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。故君子必先其其德，而後學之。德者本也，學者末也。本末不可偏廢，猶木之有根，不可無也。

五、論心

此等文字，其意實與前文無異，且其詞句亦多與前文相合。

然其詞句之重複，實由於其意之重複也。

此等文字，其意實與前文無異，且其詞句亦多與前文相合。

然其詞句之重複，實由於其意之重複也。

此等文字，其意實與前文無異，且其詞句亦多與前文相合。

然其詞句之重複，實由於其意之重複也。

此等文字，其意實與前文無異，且其詞句亦多與前文相合。

然其詞句之重複，實由於其意之重複也。

此等文字，其意實與前文無異，且其詞句亦多與前文相合。

然其詞句之重複，實由於其意之重複也。

此等文字，其意實與前文無異，且其詞句亦多與前文相合。

然其詞句之重複，實由於其意之重複也。

此等文字，其意實與前文無異，且其詞句亦多與前文相合。

然其詞句之重複，實由於其意之重複也。

此等文字，其意實與前文無異，且其詞句亦多與前文相合。

然其詞句之重複，實由於其意之重複也。

此等文字，其意實與前文無異，且其詞句亦多與前文相合。

然其詞句之重複，實由於其意之重複也。

此等文字，其意實與前文無異，且其詞句亦多與前文相合。

然其詞句之重複，實由於其意之重複也。

此等文字，其意實與前文無異，且其詞句亦多與前文相合。

亦上無一物，即此。此亦即所謂「無」也。此
「無」即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此
亦即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此
亦即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此
亦即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此

論「無」之義

「無」之義，即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此
亦即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此
亦即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此
亦即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此
亦即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此

「無」之義，即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此
亦即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此
亦即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此
亦即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此
亦即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此
亦即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此

「無」之義，即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此
亦即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此
亦即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此
亦即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此
亦即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此
亦即所謂「空」也。此亦即所謂「無」也。此

此等事也。然此等事，皆由人心之動靜而起。人心動靜，皆由外物之誘引而起。外物之誘引，皆由人心之虛實而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。

人心之動靜，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。

人心之動靜，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。

人心之動靜，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。人心虛實，皆由外物之誘引而起。

此種情形，實為我國教育界之悲劇。其所以致此者，實由於教育當局之不負責任，及社會之不尊重教育。教育當局不特不設法以改善教育，且往往以種種藉口，阻礙教育之發展。社會則往往以教育為消遣之工具，而不以為救國之根本。此種情形，若不加以改革，我國之教育前途，實堪憂慮。

教育之現狀

我國教育之現狀，可謂悲慘之至。教育當局不特不設法以改善教育，且往往以種種藉口，阻礙教育之發展。社會則往往以教育為消遣之工具，而不以為救國之根本。此種情形，若不加以改革，我國之教育前途，實堪憂慮。



論一節 夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。此學之於人，所以不可一日而無者也。

夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。此學之於人，所以不可一日而無者也。

夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。此學之於人，所以不可一日而無者也。

夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。此學之於人，所以不可一日而無者也。

夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。此學之於人，所以不可一日而無者也。

夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。此學之於人，所以不可一日而無者也。

夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。此學之於人，所以不可一日而無者也。

夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。此學之於人，所以不可一日而無者也。

夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。此學之於人，所以不可一日而無者也。

夫學之於人，猶水之於木也。木無水則枯，人無學則死。此學之於人，所以不可一日而無者也。

此書之內容，係以「*Journal of the American Medical Association*」為主要資料，其內容之豐富，實為一般醫學雜誌所罕見。其內容之分類，係以「*Journal of the American Medical Association*」為主要資料，其內容之豐富，實為一般醫學雜誌所罕見。其內容之分類，係以「*Journal of the American Medical Association*」為主要資料，其內容之豐富，實為一般醫學雜誌所罕見。

此書之內容，係以「*Journal of the American Medical Association*」為主要資料，其內容之豐富，實為一般醫學雜誌所罕見。其內容之分類，係以「*Journal of the American Medical Association*」為主要資料，其內容之豐富，實為一般醫學雜誌所罕見。

此書之內容，係以「*Journal of the American Medical Association*」為主要資料，其內容之豐富，實為一般醫學雜誌所罕見。其內容之分類，係以「*Journal of the American Medical Association*」為主要資料，其內容之豐富，實為一般醫學雜誌所罕見。

此書之內容，係以「*Journal of the American Medical Association*」為主要資料，其內容之豐富，實為一般醫學雜誌所罕見。其內容之分類，係以「*Journal of the American Medical Association*」為主要資料，其內容之豐富，實為一般醫學雜誌所罕見。

此書之內容，係以「*Journal of the American Medical Association*」為主要資料，其內容之豐富，實為一般醫學雜誌所罕見。其內容之分類，係以「*Journal of the American Medical Association*」為主要資料，其內容之豐富，實為一般醫學雜誌所罕見。

此書之內容，係以「*Journal of the American Medical Association*」為主要資料，其內容之豐富，實為一般醫學雜誌所罕見。其內容之分類，係以「*Journal of the American Medical Association*」為主要資料，其內容之豐富，實為一般醫學雜誌所罕見。



南京海文書局
Nanjing Haiwen Bookstore

總店

南京海文書局
Nanjing Haiwen Bookstore

分店

南京海文書局
Nanjing Haiwen Bookstore

分店

南京海文書局
Nanjing Haiwen Bookstore

分店

南京海文書局
Nanjing Haiwen Bookstore
總店：南京海文書局
分店：南京海文書局
分店：南京海文書局
分店：南京海文書局
分店：南京海文書局



南京海文書局	Nanjing Haiwen Bookstore	總店
南京海文書局	Nanjing Haiwen Bookstore	分店
南京海文書局	Nanjing Haiwen Bookstore	分店
南京海文書局	Nanjing Haiwen Bookstore	分店
南京海文書局	Nanjing Haiwen Bookstore	分店
南京海文書局	Nanjing Haiwen Bookstore	分店
南京海文書局	Nanjing Haiwen Bookstore	分店
南京海文書局	Nanjing Haiwen Bookstore	分店
南京海文書局	Nanjing Haiwen Bookstore	分店
南京海文書局	Nanjing Haiwen Bookstore	分店

南京海文書局
Nanjing Haiwen Bookstore