

100%

100%

100%

100%

100%

100%

100%

100%

100%

100%

100%

100%

100%

100%



律定規

中華民國十年六月
上海



051
1010

1010

其後，又有人說：「這本『論衡』，是王充在漢代所寫的，所以它的内容，是根據漢代的思想而來的。」

這話聽起來似乎很有理，但我們仔細想想，就覺得不對。王充是漢代人，他寫的『論衡』，當然會受到漢代思想的影響。但是，我們不能因為他是漢代人，就說他的思想完全是漢代的。我們要知道，王充是一個思想家，他有自己的思想，他有自己的見解。他的思想，是根據他的生活經驗，根據他的觀察，根據他的思考而來的。他的思想，是屬於他自己的，而不是屬於漢代的。

論衡的價值

論衡的價值，在於它是一部

具有獨立思想的作品。它不僅僅是漢代思想的反映，更是一個思想家的傑作。它對當時的社會、政治、宗教、哲學等問題，都提出了深刻的批判和獨到的見解。它的出現，標誌著中國思想史上的一個重要轉折點。它不僅僅是漢代思想的產物，更是中國思想史上的一座豐碑。它的價值，在於它為後世的思想和學術研究，提供了寶貴的參考和借鑒。

國一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

論讀書之法

讀書之法，不可不察。其法有三：一曰博學，二曰審問，三曰慎思。博學者，多讀書也。審問者，多疑難也。慎思者，多研求也。博學而審問，審問而慎思，則學有進益。慎思而博學，博學而審問，則學有淵源。審問而慎思，慎思而博學，則學有條理。博學而慎思，慎思而審問，則學有宏富。審問而博學，博學而慎思，則學有廣博。慎思而審問，審問而博學，則學有深邃。博學而審問，審問而慎思，則學有淵博。慎思而博學，博學而審問，則學有宏富。審問而慎思，慎思而博學，則學有條理。博學而審問，審問而慎思，則學有宏富。審問而慎思，慎思而博學，則學有條理。博學而審問，審問而慎思，則學有宏富。審問而慎思，慎思而博學，則學有條理。

夫讀書之法，不可不察。其法有三：一曰博學，二曰審問，三曰慎思。博學者，多讀書也。審問者，多疑難也。慎思者，多研求也。博學而審問，審問而慎思，則學有進益。慎思而博學，博學而審問，則學有淵源。審問而慎思，慎思而博學，則學有條理。博學而慎思，慎思而審問，則學有宏富。審問而博學，博學而慎思，則學有廣博。慎思而審問，審問而博學，則學有深邃。博學而審問，審問而慎思，則學有淵博。慎思而博學，博學而審問，則學有宏富。審問而慎思，慎思而博學，則學有條理。博學而審問，審問而慎思，則學有宏富。審問而慎思，慎思而博學，則學有條理。博學而審問，審問而慎思，則學有宏富。審問而慎思，慎思而博學，則學有條理。

論讀書之法

夫讀書之法，不可不察。其法有三：一曰博學，二曰審問，三曰慎思。博學者，多讀書也。審問者，多疑難也。慎思者，多研求也。博學而審問，審問而慎思，則學有進益。慎思而博學，博學而審問，則學有淵源。審問而慎思，慎思而博學，則學有條理。博學而慎思，慎思而審問，則學有宏富。審問而博學，博學而慎思，則學有廣博。慎思而審問，審問而博學，則學有深邃。博學而審問，審問而慎思，則學有淵博。慎思而博學，博學而審問，則學有宏富。審問而慎思，慎思而博學，則學有條理。博學而審問，審問而慎思，則學有宏富。審問而慎思，慎思而博學，則學有條理。博學而審問，審問而慎思，則學有宏富。審問而慎思，慎思而博學，則學有條理。

卷之三
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十

卷之三
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十

一、

二、

三、

四、

五、

六、

七、

八、

九、

十、

十一、

十二、

十三、

十四、

十五、

十六、

十七、

十八、

十九、

二十、

二十一、

二十二、

二十三、

二十四、

二十五、

一、... 二、... 三、...

... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

... 十一、... 十二、...

... 十三、... 十四、...

...

... 十五、... 十六、... 十七、... 十八、... 十九、... 二十、... 二十一、... 二十二、... 二十三、... 二十四、... 二十五、... 二十六、... 二十七、... 二十八、... 二十九、... 三十、... 三十一、... 三十二、... 三十三、... 三十四、... 三十五、... 三十六、... 三十七、... 三十八、... 三十九、... 四十、... 四十一、... 四十二、... 四十三、... 四十四、... 四十五、... 四十六、... 四十七、... 四十八、... 四十九、... 五十、... 五十一、... 五十二、... 五十三、... 五十四、... 五十五、... 五十六、... 五十七、... 五十八、... 五十九、... 六十、... 六十一、... 六十二、... 六十三、... 六十四、... 六十五、... 六十六、... 六十七、... 六十八、... 六十九、... 七十、... 七十一、... 七十二、... 七十三、... 七十四、... 七十五、... 七十六、... 七十七、... 七十八、... 七十九、... 八十、... 八十一、... 八十二、... 八十三、... 八十四、... 八十五、... 八十六、... 八十七、... 八十八、... 八十九、... 九十、... 九十一、... 九十二、... 九十三、... 九十四、... 九十五、... 九十六、... 九十七、... 九十八、... 九十九、... 一百、...

... 一百零一、... 一百零二、... 一百零三、... 一百零四、... 一百零五、... 一百零六、... 一百零七、... 一百零八、... 一百零九、... 一百一十、... 一百一十一、... 一百一十二、... 一百一十三、... 一百一十四、... 一百一十五、... 一百一十六、... 一百一十七、... 一百一十八、... 一百一十九、... 一百二十、... 一百二十一、... 一百二十二、... 一百二十三、... 一百二十四、... 一百二十五、... 一百二十六、... 一百二十七、... 一百二十八、... 一百二十九、... 一百三十、... 一百三十一、... 一百三十二、... 一百三十三、... 一百三十四、... 一百三十五、... 一百三十六、... 一百三十七、... 一百三十八、... 一百三十九、... 一百四十、... 一百四十一、... 一百四十二、... 一百四十三、... 一百四十四、... 一百四十五、... 一百四十六、... 一百四十七、... 一百四十八、... 一百四十九、... 一百五十、... 一百五十一、... 一百五十二、... 一百五十三、... 一百五十四、... 一百五十五、... 一百五十六、... 一百五十七、... 一百五十八、... 一百五十九、... 一百六十、... 一百六十一、... 一百六十二、... 一百六十三、... 一百六十四、... 一百六十五、... 一百六十六、... 一百六十七、... 一百六十八、... 一百六十九、... 一百七十、... 一百七十一、... 一百七十二、... 一百七十三、... 一百七十四、... 一百七十五、... 一百七十六、... 一百七十七、... 一百七十八、... 一百七十九、... 一百八十、... 一百八十一、... 一百八十二、... 一百八十三、... 一百八十四、... 一百八十五、... 一百八十六、... 一百八十七、... 一百八十八、... 一百八十九、... 一百九十、... 一百九十一、... 一百九十二、... 一百九十三、... 一百九十四、... 一百九十五、... 一百九十六、... 一百九十七、... 一百九十八、... 一百九十九、... 二百、...

...

...

中國自古以來，就是一個多民族、多語言、多文化的國家。在漫長的歷史長河中，各民族、各語言、各文化之間，不斷地交流、融合、發展，形成了今天這個多元、包容、和諧的中華民族。

在中華民族的大家庭中，漢族是人口最多的民族，也是中華文化的主要傳承者。然而，在漢族之外，還有許多其他民族，如蒙古族、藏族、回族、苗族、彝族、土家族、布依族、侗族、哈尼族、傣族、景頗族、柯尔克孜族、塔吉克族、塔塔尔族、烏孜別克族、哈薩克族、撒拉族、保安族、裕固族、回鹘族、塔吉克族、塔塔尔族、烏孜別克族、哈薩克族、撒拉族、保安族、裕固族、回鹘族等。

這些民族在各自的生活環境中，形成了各具特色的語言、文字、藝術、習俗等。這些文化遺產，不僅是各民族智慧的結晶，也是中華文化寶庫的重要组成部分。

在中華民族的發展過程中，各民族之間的文化交流與融合，起到了至關重要的作用。正是這種交流與融合，使得中華文化在不斷吸收其他民族文化的基礎上，不斷豐富、不斷發展、不斷繁榮。

關於中國語言的考證

中國語言的考證，是一個非常複雜的學術問題。由於中國幅員遼闊，民族眾多，語言種類繁多，因此，對中國語言的考證，需要從多個角度進行深入的研究。

首先，要對中國語言的源流進行考證。這包括對古語、方言、民族語言的源流進行追溯，探究其與周邊語言的聯繫。其次，要對中國語言的結構進行考證。這包括對語法、詞法、音韻等進行分析，探究其與其他語言的異同。最後，要對中國語言的演變進行考證。這包括對語言在歷史長河中的變化進行研究，探究其演變的規律和原因。

在考證中國語言的過程中，需要大量的語言材料作為支撐。這些材料包括古籍、碑刻、文獻、口語等。通過對這些材料的深入分析，可以揭示中國語言的源流、結構和演變。

此外，還需要借助現代語言學的方法，如音韻學、語法學、詞法學等，對中國語言進行科學的考證。通過這些方法，可以更準確地揭示中國語言的內在規律。

總之，中國語言的考證，是一個需要長期努力、不斷探索的學術領域。只有通過深入的研究和考證，才能揭示中國語言的奧秘，為中華文化的傳承和發展做出貢獻。

也。其所以然者。一則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。二則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。三則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。四則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。五則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。六則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。七則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。八則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。九則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。十則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。

其所以然者。一則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。二則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。三則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。四則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。五則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。六則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。七則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。八則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。九則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。十則以爲。此等文字。固足以見其學問之博。而不足以見其學問之精。

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、

中國人民解放軍，在軍事、政治、經濟、文化各方面，都獲得偉大的勝利。人民解放軍，在軍事方面，已經摧毀了蔣介石的軍事基礎，摧毀了蔣介石的統治基礎。人民解放軍，在政治方面，已經摧毀了蔣介石的政治基礎，摧毀了蔣介石的統治基礎。人民解放軍，在經濟方面，已經摧毀了蔣介石的經濟基礎，摧毀了蔣介石的統治基礎。人民解放軍，在文化方面，已經摧毀了蔣介石的文化基礎，摧毀了蔣介石的統治基礎。

二、軍事上的勝利

人民解放軍，在軍事方面，已經摧毀了蔣介石的軍事基礎，摧毀了蔣介石的統治基礎。人民解放軍，在政治方面，已經摧毀了蔣介石的政治基礎，摧毀了蔣介石的統治基礎。人民解放軍，在經濟方面，已經摧毀了蔣介石的經濟基礎，摧毀了蔣介石的統治基礎。人民解放軍，在文化方面，已經摧毀了蔣介石的文化基礎，摧毀了蔣介石的統治基礎。

人民解放軍，在軍事方面，已經摧毀了蔣介石的軍事基礎，摧毀了蔣介石的統治基礎。人民解放軍，在政治方面，已經摧毀了蔣介石的政治基礎，摧毀了蔣介石的統治基礎。人民解放軍，在經濟方面，已經摧毀了蔣介石的經濟基礎，摧毀了蔣介石的統治基礎。人民解放軍，在文化方面，已經摧毀了蔣介石的文化基礎，摧毀了蔣介石的統治基礎。

... 一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、... 十一、... 十二、... 十三、... 十四、... 十五、... 十六、... 十七、... 十八、... 十九、... 二十、... 二十一、... 二十二、... 二十三、... 二十四、... 二十五、... 二十六、... 二十七、... 二十八、... 二十九、... 三十、... 三十一、... 三十二、... 三十三、... 三十四、... 三十五、... 三十六、... 三十七、... 三十八、... 三十九、... 四十、... 四十一、... 四十二、... 四十三、... 四十四、... 四十五、... 四十六、... 四十七、... 四十八、... 四十九、... 五十、... 五十一、... 五十二、... 五十三、... 五十四、... 五十五、... 五十六、... 五十七、... 五十八、... 五十九、... 六十、... 六十一、... 六十二、... 六十三、... 六十四、... 六十五、... 六十六、... 六十七、... 六十八、... 六十九、... 七十、... 七十一、... 七十二、... 七十三、... 七十四、... 七十五、... 七十六、... 七十七、... 七十八、... 七十九、... 八十、... 八十一、... 八十二、... 八十三、... 八十四、... 八十五、... 八十六、... 八十七、... 八十八、... 八十九、... 九十、... 九十一、... 九十二、... 九十三、... 九十四、... 九十五、... 九十六、... 九十七、... 九十八、... 九十九、... 一百、...

一、凡屬臣民，皆應遵守法律，不得有違。
二、官員應勤政愛民，不得貪污受賄。
三、百姓應安居樂業，不得有擾亂之事。
四、地方官應體恤民情，不得苛待百姓。
五、凡有犯罪者，應依法嚴辦，不得徇私枉法。

此乃朝廷之律法，望眾民一體知悉。如有違者，定不寬貸。此布。

一、凡屬臣民，皆應遵守法律，不得有違。
二、官員應勤政愛民，不得貪污受賄。
三、百姓應安居樂業，不得有擾亂之事。
四、地方官應體恤民情，不得苛待百姓。
五、凡有犯罪者，應依法嚴辦，不得徇私枉法。

此乃朝廷之律法，望眾民一體知悉。如有違者，定不寬貸。此布。

...

...

...

...

...

一、在文化大革命中，我本人和许多同志一样，经历了许多不白之冤，但始终坚信党和国家的政策是好的，毛主席是伟大的，党的领导和社会主义制度是正确的。我坚信，在党的领导下，国家会实现四个现代化，人民生活会越来越好。

二、在党的十一届三中全会以后，党的政策发生了伟大的转变，从以阶级斗争为纲转变为以经济建设为中心，实行改革开放政策。我亲身感受到了国家发生的巨大变化，人民生活水平得到了显著提高，国家在国际上的地位也日益增强。

三、在新的历史时期，我将继续拥护党的领导，遵守国家法律法规，积极履行公民义务。我将一如既往地支持党的改革政策，为国家的繁荣富强和民族的伟大复兴贡献自己的一份力量。

回首往事，感慨良多。我深知，个人的命运与国家的前途紧密相连。在党的领导下，我度过了一个又一个难忘的岁月。我将永远铭记党的恩情，铭记毛主席的教导。在未来的日子里，我将继续坚定不移地跟党走，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗。

一、關於我國經濟建設之重要意義
我國經濟建設之重要意義，在於能發展我國之生產力，提高我國之國民生活，並能使我國之經濟基礎日益鞏固。我國經濟建設之重要意義，在於能使我國之經濟基礎日益鞏固，並能使我國之國民生活日益提高，發展我國之生產力。我國經濟建設之重要意義，在於能使我國之國民生活日益提高，發展我國之生產力，並能使我國之經濟基礎日益鞏固。我國經濟建設之重要意義，在於能使我國之經濟基礎日益鞏固，並能使我國之國民生活日益提高，發展我國之生產力。我國經濟建設之重要意義，在於能使我國之國民生活日益提高，發展我國之生產力，並能使我國之經濟基礎日益鞏固。

二、關於我國經濟建設之重要意義
我國經濟建設之重要意義，在於能發展我國之生產力，提高我國之國民生活，並能使我國之經濟基礎日益鞏固。我國經濟建設之重要意義，在於能使我國之經濟基礎日益鞏固，並能使我國之國民生活日益提高，發展我國之生產力。我國經濟建設之重要意義，在於能使我國之國民生活日益提高，發展我國之生產力，並能使我國之經濟基礎日益鞏固。我國經濟建設之重要意義，在於能使我國之經濟基礎日益鞏固，並能使我國之國民生活日益提高，發展我國之生產力。我國經濟建設之重要意義，在於能使我國之國民生活日益提高，發展我國之生產力，並能使我國之經濟基礎日益鞏固。

一、此篇在《論衡》中，地位最顯赫，是王充思想最集中、最系統的表現。全篇分上下兩篇，上篇論天，下篇論人。上篇論天，是論天與人的關係，下篇論人，是論人與人的關係。全篇以論天為主，論人為輔。論天部分，論天不降災，論天不降福，論天不降禍，論天不降吉，論天不降凶，論天不降咎，論天不降罪，論天不降罰，論天不降賞，論天不降報，論天不降報應。論人部分，論人壽夭，論人貧富，論人貴賤，論人賢愚，論人壽夭，論人貧富，論人貴賤，論人賢愚。

二、此篇在《論衡》中，地位最顯赫，是王充思想最集中、最系統的表現。全篇分上下兩篇，上篇論天，下篇論人。上篇論天，是論天與人的關係，下篇論人，是論人與人的關係。全篇以論天為主，論人為輔。論天部分，論天不降災，論天不降福，論天不降禍，論天不降吉，論天不降凶，論天不降咎，論天不降罪，論天不降罰，論天不降賞，論天不降報，論天不降報應。論人部分，論人壽夭，論人貧富，論人貴賤，論人賢愚，論人壽夭，論人貧富，論人貴賤，論人賢愚。

三、此篇在《論衡》中，地位最顯赫，是王充思想最集中、最系統的表現。全篇分上下兩篇，上篇論天，下篇論人。上篇論天，是論天與人的關係，下篇論人，是論人與人的關係。全篇以論天為主，論人為輔。論天部分，論天不降災，論天不降福，論天不降禍，論天不降吉，論天不降凶，論天不降咎，論天不降罪，論天不降罰，論天不降賞，論天不降報，論天不降報應。論人部分，論人壽夭，論人貧富，論人貴賤，論人賢愚，論人壽夭，論人貧富，論人貴賤，論人賢愚。

其說曰：自漢魏以來，世風漸變，士大夫之流，雖多崇尚節義，然其心已不一矣。蓋漢魏之時，士大夫之流，其心皆一也。其所以一也者，以其所居之位，其所任之事，其所受之責，其所負之義，皆一也。故其心亦一也。自漢魏以來，世風漸變，士大夫之流，雖多崇尚節義，然其心已不一矣。蓋漢魏之時，士大夫之流，其心皆一也。其所以一也者，以其所居之位，其所任之事，其所受之責，其所負之義，皆一也。故其心亦一也。

卷之二

自漢魏以來，世風漸變，士大夫之流，雖多崇尚節義，然其心已不一矣。

自漢魏以來，世風漸變，士大夫之流，雖多崇尚節義，然其心已不一矣。蓋漢魏之時，士大夫之流，其心皆一也。其所以一也者，以其所居之位，其所任之事，其所受之責，其所負之義，皆一也。故其心亦一也。自漢魏以來，世風漸變，士大夫之流，雖多崇尚節義，然其心已不一矣。蓋漢魏之時，士大夫之流，其心皆一也。其所以一也者，以其所居之位，其所任之事，其所受之責，其所負之義，皆一也。故其心亦一也。

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、

... 之 故 也 夫 德 之 有 於 民 猶 水 之 有 於 木 也 木 無 水 則 枯 民 無 德 則 散 故 德 者 本 也 財 者 末 也 外 本 而 求 末 則 末 至 而 本 亡 故 德 有 於 財 猶 水 有 於 木 也 德 者 本 也 財 者 末 也 外 本 而 求 末 則 末 至 而 本 亡 故 德 有 於 財 猶 水 有 於 木 也 德 者 本 也 財 者 末 也 外 本 而 求 末 則 末 至 而 本 亡 故 德 有 於 財 猶 水 有 於 木 也

... 夫 德 之 有 於 民 猶 水 之 有 於 木 也 木 無 水 則 枯 民 無 德 則 散 故 德 者 本 也 財 者 末 也 外 本 而 求 末 則 末 至 而 本 亡 故 德 有 於 財 猶 水 有 於 木 也 德 者 本 也 財 者 末 也 外 本 而 求 末 則 末 至 而 本 亡 故 德 有 於 財 猶 水 有 於 木 也 德 者 本 也 財 者 末 也 外 本 而 求 末 則 末 至 而 本 亡 故 德 有 於 財 猶 水 有 於 木 也

一、此段文字在《...》中，有...之說。...

二、此段文字在《...》中，有...之說。...

三、此段文字在《...》中，有...之說。...

四、此段文字在《...》中，有...之說。...

五、此段文字在《...》中，有...之說。...

六、此段文字在《...》中，有...之說。...

七、此段文字在《...》中，有...之說。...

八、此段文字在《...》中，有...之說。...

九、此段文字在《...》中，有...之說。...

十、此段文字在《...》中，有...之說。...

一、此段文字在《...》中，有...之說。...

二、此段文字在《...》中，有...之說。...

三、此段文字在《...》中，有...之說。...

四、此段文字在《...》中，有...之說。...

五、此段文字在《...》中，有...之說。...

六、此段文字在《...》中，有...之說。...

七、此段文字在《...》中，有...之說。...

八、此段文字在《...》中，有...之說。...

九、此段文字在《...》中，有...之說。...

十、此段文字在《...》中，有...之說。...

... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』

... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』
... 且其言曰：『... 故曰：... 』

民國二十九年十月一日

中華民國二十九年十月一日

中華民國二十九年十月一日

中華民國二十九年十月一日

中華民國二十九年十月一日

中華民國二十九年十月一日

中華民國二十九年十月一日

中華民國二十九年十月一日

中華民國二十九年十月一日

1. 凡在本行存款或放款者，其利息均按本行所定之利率計算。如有變動，將另行通知。

2. 凡在本行存款或放款者，其手續費均按本行所定之標準計算。如有變動，將另行通知。

3. 凡在本行存款或放款者，其期限均按本行所定之期限計算。如有變動，將另行通知。

4. 凡在本行存款或放款者，其條件均按本行所定之條件計算。如有變動，將另行通知。

5. 凡在本行存款或放款者，其利率均按本行所定之利率計算。如有變動，將另行通知。

關於存款之說明

本行存款之種類如下：

存款種類	利率	期限	手續費
活期存款	年息 3%	隨時支取	無
定期存款	年息 4%	一年	無
儲蓄存款	年息 5%	三年	無
零存整取	年息 4%	一年	無
存本付息	年息 4%	一年	無
通知存款	年息 4%	一年	無
往來存款	年息 3%	隨時支取	無
特種存款	年息 5%	三年	無

關於放款之說明

一、*Die Kunst der Rhetorik* (The Art of Rhetoric) by Aristotle

二、*De Interpretatione* (On Interpretation) by Aristotle

三、*De Anima* (On the Soul) by Aristotle

四、*Metaphysica* (Metaphysics) by Aristotle

五、*Nicomachean Ethics* by Aristotle

六、*Politica* (Politics) by Aristotle

七、*Historia Animalium* (History of Animals) by Aristotle

八、*Meteorologia* (Meteorology) by Aristotle

九、*De Sensu et Sensibilibus* (On Sense and Sensibiles) by Aristotle

十、*De Memoria et Reminiscentia* (On Memory and Reminiscence) by Aristotle

十一

十二、*De Somno et Vigilia* (On Sleep and Wakefulness) by Aristotle

十三

十四、*De Generatione Animalium* (On the Generation of Animals) by Aristotle

十五、*De Partibus Animalium* (On the Parts of Animals) by Aristotle

十六、*De Motu Animalium* (On the Movement of Animals) by Aristotle

十七、*De Progressu Animalium* (On the Progress of Animals) by Aristotle

十八、*De Generatione et Corruptione* (On Generation and Corruption) by Aristotle

十九、*De Meteoris* (On Meteors) by Aristotle

二十、*De Caelo* (On the Heavens) by Aristotle

二十一、*De Meteoris* (On Meteors) by Aristotle

an

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

一、關於「新學」之研究，其目的在於探討其發展之經過，及其與社會之關係。

二、關於「新學」之研究，其目的在於探討其發展之經過，及其與社會之關係。

三、關於「新學」之研究，其目的在於探討其發展之經過，及其與社會之關係。

四、關於「新學」之研究，其目的在於探討其發展之經過，及其與社會之關係。

五、關於「新學」之研究，其目的在於探討其發展之經過，及其與社會之關係。

六、關於「新學」之研究，其目的在於探討其發展之經過，及其與社會之關係。

七、關於「新學」之研究，其目的在於探討其發展之經過，及其與社會之關係。

八、關於「新學」之研究，其目的在於探討其發展之經過，及其與社會之關係。

九、關於「新學」之研究，其目的在於探討其發展之經過，及其與社會之關係。

... 於此之時，其心已與天地合一，故能感天地之氣，而與之俱生。此所謂「天人合一」之理也。然此理之顯，非一日之功，必資於積。故君子必先慎其獨，而後能與天地參。此所謂「慎獨」之理也。然此理之顯，非一日之功，必資於積。故君子必先慎其獨，而後能與天地參。此所謂「慎獨」之理也。

... 於此之時，其心已與天地合一，故能感天地之氣，而與之俱生。此所謂「天人合一」之理也。然此理之顯，非一日之功，必資於積。故君子必先慎其獨，而後能與天地參。此所謂「慎獨」之理也。然此理之顯，非一日之功，必資於積。故君子必先慎其獨，而後能與天地參。此所謂「慎獨」之理也。

... 於此之時，其心已與天地合一，故能感天地之氣，而與之俱生。此所謂「天人合一」之理也。然此理之顯，非一日之功，必資於積。故君子必先慎其獨，而後能與天地參。此所謂「慎獨」之理也。然此理之顯，非一日之功，必資於積。故君子必先慎其獨，而後能與天地參。此所謂「慎獨」之理也。

皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

一、皇朝通志卷之四

皇朝通志卷之四

皇朝通志卷之四

皇朝通志卷之四

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、
二十一、
二十二、
二十三、
二十四、
二十五、
二十六、
二十七、
二十八、
二十九、
三十、
三十一、
三十二、
三十三、
三十四、
三十五、
三十六、
三十七、
三十八、
三十九、
四十、
四十一、
四十二、
四十三、
四十四、
四十五、
四十六、
四十七、
四十八、
四十九、
五十、
五十一、
五十二、
五十三、
五十四、
五十五、
五十六、
五十七、
五十八、
五十九、
六十、
六十一、
六十二、
六十三、
六十四、
六十五、
六十六、
六十七、
六十八、
六十九、
七十、
七十一、
七十二、
七十三、
七十四、
七十五、
七十六、
七十七、
七十八、
七十九、
八十、
八十一、
八十二、
八十三、
八十四、
八十五、
八十六、
八十七、
八十八、
八十九、
九十、
九十一、
九十二、
九十三、
九十四、
九十五、
九十六、
九十七、
九十八、
九十九、
一百、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、
二十一、
二十二、
二十三、
二十四、
二十五、
二十六、
二十七、
二十八、
二十九、
三十、
三十一、
三十二、
三十三、
三十四、
三十五、
三十六、
三十七、
三十八、
三十九、
四十、
四十一、
四十二、
四十三、
四十四、
四十五、
四十六、
四十七、
四十八、
四十九、
五十、
五十一、
五十二、
五十三、
五十四、
五十五、
五十六、
五十七、
五十八、
五十九、
六十、
六十一、
六十二、
六十三、
六十四、
六十五、
六十六、
六十七、
六十八、
六十九、
七十、
七十一、
七十二、
七十三、
七十四、
七十五、
七十六、
七十七、
七十八、
七十九、
八十、
八十一、
八十二、
八十三、
八十四、
八十五、
八十六、
八十七、
八十八、
八十九、
九十、
九十一、
九十二、
九十三、
九十四、
九十五、
九十六、
九十七、
九十八、
九十九、
一百、

一、凡欲求學問者，必先立其志。志者，心之所之也。志不立，則心無所歸，學無所成。故古語有云：志不立，天下不可與立。此言志之為本也。

二、其次，則在明理。理者，事物之當然者也。理不明，則學無所據。故古語有云：理不明，學無所據。此言理之為本也。

三、其次，則在致知。知者，心之所知也。知不致，則理無所見。故古語有云：知不致，理無所見。此言知之為本也。

四、其次，則在格物。物者，心之所格也。物不格，則理無所至。故古語有云：物不格，理無所至。此言格物之為本也。

五、其次，則在誠意。意者，心之所意也。意不誠，則理無所信。故古語有云：意不誠，理無所信。此言誠意之為本也。

六、其次，則在正心。心者，心之所正也。心不正，則理無所安。故古語有云：心不正，理無所安。此言正心之為本也。

七、其次，則在修身。身者，心之所身也。身不修，則理無所行。故古語有云：身不修，理無所行。此言修身之為本也。

八、其次，則在齊家。家者，心之所家也。家不齊，則理無所化。故古語有云：家不齊，理無所化。此言齊家之為本也。

九、其次，則在治國。國者，心之所國也。國不治，則理無所施。故古語有云：國不治，理無所施。此言治國之為本也。

十、其次，則在平天下。天下者，心之所天下也。天下不平，則理無所至。故古語有云：天下不平，理無所至。此言平天下之為本也。

學問之道

讀書之法

一、凡欲求學問者，必先立其志。

二、其次，則在明理。

三、其次，則在致知。

四、其次，則在格物。

五、其次，則在誠意。

六、其次，則在正心。

七、其次，則在修身。

八、其次，則在齊家。

九、其次，則在治國。

十、其次，則在平天下。

此十者，皆為學問之要道也。

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

其後遂與諸將謀殺之

... 之 功 用 甚 大 矣 夫 德 者 本 也 財 者 末 也 德 無 則 財 不 聚 財 不 聚 則 民 不 歸 民 不 歸 則 國 不 立 國 不 立 則 君 不 存 君 不 存 則 國 之 事 無 可 言 矣 故 德 者 國 之 基 也 財 者 國 之 末 也 德 無 則 財 不 聚 財 不 聚 則 民 不 歸 民 不 歸 則 國 不 立 國 不 立 則 君 不 存 君 不 存 則 國 之 事 無 可 言 矣

... 德 者 本 也 財 者 末 也 德 無 則 財 不 聚 財 不 聚 則 民 不 歸 民 不 歸 則 國 不 立 國 不 立 則 君 不 存 君 不 存 則 國 之 事 無 可 言 矣 故 德 者 國 之 基 也 財 者 國 之 末 也 德 無 則 財 不 聚 財 不 聚 則 民 不 歸 民 不 歸 則 國 不 立 國 不 立 則 君 不 存 君 不 存 則 國 之 事 無 可 言 矣

... 德 者 本 也 財 者 末 也 德 無 則 財 不 聚 財 不 聚 則 民 不 歸 民 不 歸 則 國 不 立 國 不 立 則 君 不 存 君 不 存 則 國 之 事 無 可 言 矣 故 德 者 國 之 基 也 財 者 國 之 末 也 德 無 則 財 不 聚 財 不 聚 則 民 不 歸 民 不 歸 則 國 不 立 國 不 立 則 君 不 存 君 不 存 則 國 之 事 無 可 言 矣

... 德 者 本 也 財 者 末 也 德 無 則 財 不 聚 財 不 聚 則 民 不 歸 民 不 歸 則 國 不 立 國 不 立 則 君 不 存 君 不 存 則 國 之 事 無 可 言 矣 故 德 者 國 之 基 也 財 者 國 之 末 也 德 無 則 財 不 聚 財 不 聚 則 民 不 歸 民 不 歸 則 國 不 立 國 不 立 則 君 不 存 君 不 存 則 國 之 事 無 可 言 矣

之。其所以然者，蓋由於其心之未定也。夫心之未定，則其言必不衷。故君子必先定其心，然後言。此所謂「慎言」也。慎言者，非謂其言必無過也，非謂其言必無不中於理也，非謂其言必無不為人所共賞也。慎言者，惟其心之定而已。心定則言必衷，言必衷則言必信，言必信則言必遠。此所謂「慎言」之真義也。

夫言者，心之聲也。心定則言必衷，言必衷則言必信，言必信則言必遠。此所謂「慎言」之真義也。夫言者，心之聲也。心定則言必衷，言必衷則言必信，言必信則言必遠。此所謂「慎言」之真義也。夫言者，心之聲也。心定則言必衷，言必衷則言必信，言必信則言必遠。此所謂「慎言」之真義也。

The first part of the book is devoted to a general history of the world, from the beginning of time to the present. The author discusses the various civilizations that have flourished on the earth, and the progress of human knowledge and art. He also touches upon the political and social changes that have shaped the world we live in today.

The second part of the book is a detailed account of the history of the United States, from its founding to the present. The author describes the struggles of the early settlers, the growth of the nation, and the challenges it has faced. He also discusses the role of the United States in the world, and its influence on other nations.

The third part of the book is a history of the United States from the perspective of the individual states. The author discusses the unique characteristics of each state, and the role they have played in the nation's history. This part of the book is particularly interesting for those who are interested in the history of their own state.

The fourth part of the book is a history of the United States from the perspective of the individual states. The author discusses the unique characteristics of each state, and the role they have played in the nation's history. This part of the book is particularly interesting for those who are interested in the history of their own state.

The fifth part of the book is a history of the United States from the perspective of the individual states. The author discusses the unique characteristics of each state, and the role they have played in the nation's history. This part of the book is particularly interesting for those who are interested in the history of their own state.

The sixth part of the book is a history of the United States from the perspective of the individual states. The author discusses the unique characteristics of each state, and the role they have played in the nation's history. This part of the book is particularly interesting for those who are interested in the history of their own state.

卷之四
四
一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

卷之五
一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

夫君子之於天下也，無所不為。其所為也，皆以天下為歸。故君子之於天下也，無所不為。其所為也，皆以天下為歸。故君子之於天下也，無所不為。其所為也，皆以天下為歸。

論君子之德

君子之德，猶玉也。玉有瑕，不可棄也。君子之德，猶玉也。玉有瑕，不可棄也。君子之德，猶玉也。玉有瑕，不可棄也。君子之德，猶玉也。玉有瑕，不可棄也。

夫君子之於天下也，無所不為。其所為也，皆以天下為歸。故君子之於天下也，無所不為。其所為也，皆以天下為歸。故君子之於天下也，無所不為。其所為也，皆以天下為歸。

一

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、
二十一、
二十二、
二十三、
二十四、
二十五、
二十六、
二十七、
二十八、
二十九、
三十、
三十一、
三十二、
三十三、
三十四、
三十五、
三十六、
三十七、
三十八、
三十九、
四十、
四十一、
四十二、
四十三、
四十四、
四十五、
四十六、
四十七、
四十八、
四十九、
五十、
五十一、
五十二、
五十三、
五十四、
五十五、
五十六、
五十七、
五十八、
五十九、
六十、
六十一、
六十二、
六十三、
六十四、
六十五、
六十六、
六十七、
六十八、
六十九、
七十、
七十一、
七十二、
七十三、
七十四、
七十五、
七十六、
七十七、
七十八、
七十九、
八十、
八十一、
八十二、
八十三、
八十四、
八十五、
八十六、
八十七、
八十八、
八十九、
九十、
九十一、
九十二、
九十三、
九十四、
九十五、
九十六、
九十七、
九十八、
九十九、
一百

一

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、
二十一、
二十二、
二十三、
二十四、
二十五、
二十六、
二十七、
二十八、
二十九、
三十、
三十一、
三十二、
三十三、
三十四、
三十五、
三十六、
三十七、
三十八、
三十九、
四十、
四十一、
四十二、
四十三、
四十四、
四十五、
四十六、
四十七、
四十八、
四十九、
五十、
五十一、
五十二、
五十三、
五十四、
五十五、
五十六、
五十七、
五十八、
五十九、
六十、
六十一、
六十二、
六十三、
六十四、
六十五、
六十六、
六十七、
六十八、
六十九、
七十、
七十一、
七十二、
七十三、
七十四、
七十五、
七十六、
七十七、
七十八、
七十九、
八十、
八十一、
八十二、
八十三、
八十四、
八十五、
八十六、
八十七、
八十八、
八十九、
九十、
九十一、
九十二、
九十三、
九十四、
九十五、
九十六、
九十七、
九十八、
九十九、
一百

Main body of handwritten text on the left page, organized into several paragraphs.

Main body of handwritten text on the right page, organized into several paragraphs.

一、**論** 夫道之於世也，猶水之於木也。水涸則木枯，道廢則人亡。故君子必先慎乎德，德薄而位高，位高而祿厚，祿厚而用節，則小人將乘之矣。是以君子居則貴道，出則尊德，德者本也，財者末也。外本而內末，則民散矣。故君子必先慎乎德，德薄而位高，位高而祿厚，祿厚而用節，則小人將乘之矣。是以君子居則貴道，出則尊德，德者本也，財者末也。外本而內末，則民散矣。

二、**論** 夫道之於世也，猶水之於木也。水涸則木枯，道廢則人亡。故君子必先慎乎德，德薄而位高，位高而祿厚，祿厚而用節，則小人將乘之矣。是以君子居則貴道，出則尊德，德者本也，財者末也。外本而內末，則民散矣。故君子必先慎乎德，德薄而位高，位高而祿厚，祿厚而用節，則小人將乘之矣。是以君子居則貴道，出則尊德，德者本也，財者末也。外本而內末，則民散矣。

1

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is dense and fills most of the page.

2

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is dense and fills most of the page.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date.

此種情形，在醫學上，是極其罕見的。雖然，在解剖學上，曾見過這種情形，但那是由於手術時，將心臟的血管，切斷了，所以血液不能流通，而心臟也就停止了跳動。在這種情形下，心臟雖然停止了跳動，但血液卻在血管中，停留了許久，所以心臟的肌肉，也就停止了收縮。這就是心臟的停跳。

心臟的停跳

心臟的停跳

心臟的停跳，是心臟的肌肉，停止了收縮，而血液也就停止了流通。

心臟的停跳，是心臟的肌肉，停止了收縮，而血液也就停止了流通。

心臟的停跳，是心臟的肌肉，停止了收縮，而血液也就停止了流通。

心臟的停跳，是心臟的肌肉，停止了收縮，而血液也就停止了流通。

心臟的停跳，是心臟的肌肉，停止了收縮，而血液也就停止了流通。

心臟的停跳，是心臟的肌肉，停止了收縮，而血液也就停止了流通。

心臟的停跳，是心臟的肌肉，停止了收縮，而血液也就停止了流通。

心臟的停跳，是心臟的肌肉，停止了收縮，而血液也就停止了流通。

心臟的停跳，是心臟的肌肉，停止了收縮，而血液也就停止了流通。

心臟的停跳，是心臟的肌肉，停止了收縮，而血液也就停止了流通。

今日下午三時許，在花園中散步，見一老婦人，年約七十餘，面有愁容，步履蹣跚，正欲過橋，見我，遂向我訴苦。

云：「我有一子，年方十歲，聰明伶俐，不幸染病，至今已逾一月，醫藥無效，求求先生，救救我兒。」

我聞言，心甚不忍，遂問其病狀，云：「兒自病後，飲食不進，精神萎靡，且發熱，咳嗽，痰多，大便燥結，小便頻數。」

我思此症，乃小兒驚風，由痰熱引起，治法宜清熱化痰，開胃健脾，遂開方如下：

生石膏 三錢 黃芩 一錢 枳實 一錢 芍藥 一錢 甘草 五分

水煎服，每日三次，每次一匙，服後，見兒精神稍振，飲食漸進，遂告痊癒。

老婦人感我之德，特贈銀兩，以表謝忱，我笑而不受，謂：「治病救人，乃醫者之天職，何足道哉。」

遂將老婦人送至橋邊，目送其去，心中頗覺欣慰，遂將此事，告諸友人，友人皆稱：「先生醫術高明，活人無數，誠濟世之良醫也。」

今日之事，實為平生所罕見，感人之至，遂將此事，記於日記，以誌不忘。

今日下午，在花園中散步，見一老婦人，年約七十餘，面有愁容，步履蹣跚，正欲過橋，見我，遂向我訴苦。

云：「我有一子，年方十歲，聰明伶俐，不幸染病，至今已逾一月，醫藥無效，求求先生，救救我兒。」

我聞言，心甚不忍，遂問其病狀，云：「兒自病後，飲食不進，精神萎靡，且發熱，咳嗽，痰多，大便燥結，小便頻數。」

我思此症，乃小兒驚風，由痰熱引起，治法宜清熱化痰，開胃健脾，遂開方如下：

生石膏 三錢 黃芩 一錢 枳實 一錢 芍藥 一錢 甘草 五分

水煎服，每日三次，每次一匙，服後，見兒精神稍振，飲食漸進，遂告痊癒。

老婦人感我之德，特贈銀兩，以表謝忱，我笑而不受，謂：「治病救人，乃醫者之天職，何足道哉。」

遂將老婦人送至橋邊，目送其去，心中頗覺欣慰，遂將此事，告諸友人，友人皆稱：「先生醫術高明，活人無數，誠濟世之良醫也。」

今日之事，實為平生所罕見，感人之至，遂將此事，記於日記，以誌不忘。

1875

1875

1875

1875

1875

1875

卷之四

一、論天運之變遷。天運之變遷，非人力所能及也。然君子當觀其象，而法其則。如天之運，有陰有陽，有剛有柔，有動有靜，有進有退。君子當效法之，以修身。如天之運，有春有夏，有秋有冬，有生有死，有榮有枯。君子當效法之，以處世。如天之運，有風有雨，有雷有電，有神有靈。君子當效法之，以濟世。此天運之變遷，君子當法之者也。

二、論人事之修養。人事之修養，非天運所能及也。然君子當觀其象，而法其則。如人之運，有德有行，有善有惡，有功有過。君子當效法之，以修身。如人之運，有富貴有貧賤，有榮華有落拓，有顯赫有卑微。君子當效法之，以處世。如人之運，有智有愚，有明有暗，有神有靈。君子當效法之，以濟世。此人事之修養，君子當法之者也。

卷之五

1

Handwritten text in vertical columns on the left page, likely a manuscript or ledger.

2

Handwritten text in vertical columns on the right page, continuing the manuscript or ledger.

...之...
...之...
...之...

...之...
...之...
...之...

...之...
...之...
...之...

...之...
...之...
...之...

...之...
...之...
...之...

...之...
...之...
...之...

...之...
...之...
...之...

...之...
...之...
...之...

...之...
...之...
...之...

...之...
...之...
...之...

...之...
...之...
...之...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

卷之三

三

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、
二十一、
二十二、
二十三、
二十四、
二十五、
二十六、
二十七、
二十八、
二十九、
三十、
三十一、
三十二、
三十三、
三十四、
三十五、
三十六、
三十七、
三十八、
三十九、
四十、
四十一、
四十二、
四十三、
四十四、
四十五、
四十六、
四十七、
四十八、
四十九、
五十、

卷之三

三

論

夫論者，所以辨是非，明理氣，而導人於正者也。其於世道人心，關係至鉅。然論之有體，不可不察。其體有二：曰直，曰曲。直者，直心直道，不為利害所動，不為勢位所屈。曲者，曲心曲道，為利害所動，為勢位所屈。直論者，君子之所貴也。曲論者，小人之所貴也。君子之論，如日麗天，不可掩也。小人之論，如日麗天，不可掩也。君子之論，如日麗天，不可掩也。小人之論，如日麗天，不可掩也。

夫論者，所以辨是非，明理氣，而導人於正者也。其於世道人心，關係至鉅。然論之有體，不可不察。其體有二：曰直，曰曲。直者，直心直道，不為利害所動，不為勢位所屈。曲者，曲心曲道，為利害所動，為勢位所屈。直論者，君子之所貴也。曲論者，小人之所貴也。君子之論，如日麗天，不可掩也。小人之論，如日麗天，不可掩也。君子之論，如日麗天，不可掩也。小人之論，如日麗天，不可掩也。

一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

... 7 ...

... 8 ...

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、

二十一、
二十二、
二十三、
二十四、
二十五、
二十六、
二十七、
二十八、
二十九、
三十、
三十一、
三十二、
三十三、
三十四、
三十五、
三十六、
三十七、
三十八、
三十九、
四十、

一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

一、（一） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
二、（二） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
三、（三） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
四、（四） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
五、（五） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
六、（六） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
七、（七） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
八、（八） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
九、（九） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
十、（十） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。

一、（一） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
二、（二） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
三、（三） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
四、（四） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
五、（五） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
六、（六） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
七、（七） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
八、（八） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
九、（九） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。
十、（十） 凡屬國家所有之財產，均應由國家管理之。

一、...
 二、...
 三、...
 四、...
 五、...
 六、...
 七、...
 八、...
 九、...
 十、...

此種情形，在社會學上，固可謂之爲「社會化」之過程，然在心理學上，則可謂之爲「人格化」之過程。蓋社會化之過程，乃指個人之行為，受社會之影響，而趨於一致而言。人格化之過程，乃指個人之心理，受社會之影響，而趨於一致而言。此種社會化與人格化之過程，實爲社會心理學之重要問題。蓋社會心理學之研究，旨在探討個人之心理，如何受社會之影響，而趨於一致。此種社會化與人格化之過程，實爲社會心理學之重要問題。蓋社會心理學之研究，旨在探討個人之心理，如何受社會之影響，而趨於一致。

社會化與人格化

社會化與人格化之關係

社會化與人格化之關係

社會化與人格化

社會化與人格化之關係，實爲社會心理學之重要問題。蓋社會化之過程，乃指個人之行為，受社會之影響，而趨於一致而言。人格化之過程，乃指個人之心理，受社會之影響，而趨於一致而言。此種社會化與人格化之過程，實爲社會心理學之重要問題。蓋社會心理學之研究，旨在探討個人之心理，如何受社會之影響，而趨於一致。此種社會化與人格化之過程，實爲社會心理學之重要問題。蓋社會心理學之研究，旨在探討個人之心理，如何受社會之影響，而趨於一致。

社會化與人格化之關係

11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

一、凡欲求道之士，必先立心。心者，身之主也。心正則身正，心邪則身邪。故欲求道者，必先正其心。二、立心之後，其次在立志。志者，心之所向也。志定則心定，志不定則心不定。故欲求道者，必先立其志。三、立志之後，其次在行。行者，心之所履也。行實則心實，行不實則心不實。故欲求道者，必先履其行。四、行實之後，其次在學。學者，心之所求也。學博則心博，學不博則心不博。故欲求道者，必先求其學。五、學博之後，其次在思。思者，心之所用也。思精則心精，思不精則心不精。故欲求道者，必先精其思。六、思精之後，其次在悟。悟者，心之所通也。悟明則心明，悟不明則心不明。故欲求道者，必先通其悟。七、悟明之後，其次在化。化者，心之所成也。化全則心全，化不全則心不全。故欲求道者，必先成其化。八、化全之後，其次在行。行者，心之所履也。行實則心實，行不實則心不實。故欲求道者，必先履其行。九、行實之後，其次在學。學者，心之所求也。學博則心博，學不博則心不博。故欲求道者，必先求其學。十、學博之後，其次在思。思者，心之所用也。思精則心精，思不精則心不精。故欲求道者，必先精其思。十一、思精之後，其次在悟。悟者，心之所通也。悟明則心明，悟不明則心不明。故欲求道者，必先通其悟。十二、悟明之後，其次在化。化者，心之所成也。化全則心全，化不全則心不全。故欲求道者，必先成其化。

以上十二條，乃求道之次第。心者，身之主也。心正則身正，心邪則身邪。故欲求道者，必先正其心。立心之後，其次在立志。志者，心之所向也。志定則心定，志不定則心不定。故欲求道者，必先立其志。立志之後，其次在行。行者，心之所履也。行實則心實，行不實則心不實。故欲求道者，必先履其行。行實之後，其次在學。學者，心之所求也。學博則心博，學不博則心不博。故欲求道者，必先求其學。學博之後，其次在思。思者，心之所用也。思精則心精，思不精則心不精。故欲求道者，必先精其思。思精之後，其次在悟。悟者，心之所通也。悟明則心明，悟不明則心不明。故欲求道者，必先通其悟。悟明之後，其次在化。化者，心之所成也。化全則心全，化不全則心不全。故欲求道者，必先成其化。化全之後，其次在行。行者，心之所履也。行實則心實，行不實則心不實。故欲求道者，必先履其行。行實之後，其次在學。學者，心之所求也。學博則心博，學不博則心不博。故欲求道者，必先求其學。學博之後，其次在思。思者，心之所用也。思精則心精，思不精則心不精。故欲求道者，必先精其思。思精之後，其次在悟。悟者，心之所通也。悟明則心明，悟不明則心不明。故欲求道者，必先通其悟。悟明之後，其次在化。化者，心之所成也。化全則心全，化不全則心不全。故欲求道者，必先成其化。

卷之二

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

卷之三

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

卷之三

一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...

...

○國朝文獻

○國朝文獻

○國朝文獻

... 之 功 德 亦 甚 大 矣 夫 德 之 於 人 猶 水 之 於 木 也 木 無 水 則 枯 人 無 德 則 死 故 德 者 本 也 財 者 末 也 外 本 而 求 末 則 本 且 亡 而 末 亦 隨 之 而 滅 矣 故 古 之 聖 王 必先 修 德 而 後 求 財 德 修 則 財 聚 財 聚 則 民 歸 民 歸 則 國 治 國 治 則 功 成 功 成 則 名 顯 名 顯 則 德 流 德 流 則 遠 矣 夫 德 之 於 人 猶 水 之 於 木 也 木 無 水 則 枯 人 無 德 則 死 故 德 者 本 也 財 者 末 也 外 本 而 求 末 則 本 且 亡 而 末 亦 隨 之 而 滅 矣 故 古 之 聖 王 必先 修 德 而 後 求 財 德 修 則 財 聚 財 聚 則 民 歸 民 歸 則 國 治 國 治 則 功 成 功 成 則 名 顯 名 顯 則 德 流 德 流 則 遠 矣

... 夫 德 之 於 人 猶 水 之 於 木 也 木 無 水 則 枯 人 無 德 則 死 故 德 者 本 也 財 者 末 也 外 本 而 求 末 則 本 且 亡 而 末 亦 隨 之 而 滅 矣 故 古 之 聖 王 必先 修 德 而 後 求 財 德 修 則 財 聚 財 聚 則 民 歸 民 歸 則 國 治 國 治 則 功 成 功 成 則 名 顯 名 顯 則 德 流 德 流 則 遠 矣 夫 德 之 於 人 猶 水 之 於 木 也 木 無 水 則 枯 人 無 德 則 死 故 德 者 本 也 財 者 末 也 外 本 而 求 末 則 本 且 亡 而 末 亦 隨 之 而 滅 矣 故 古 之 聖 王 必先 修 德 而 後 求 財 德 修 則 財 聚 財 聚 則 民 歸 民 歸 則 國 治 國 治 則 功 成 功 成 則 名 顯 名 顯 則 德 流 德 流 則 遠 矣

廣東省立第一師範學校

第一師範學校

廣東省立第一師範學校

廣東省立第一師範學校

廣東省立第一師範學校

廣東省立第一師範學校

廣東省立第一師範學校

廣東省立第一師範學校

廣東省立第一師範學校

廣東省立第一師範學校

廣東省立第一師範學校

廣東省立第一師範學校

廣東省立第一師範學校

廣東省立第一師範學校

廣東省立第一師範學校

廣東省立第一師範學校

廣東省立第一師範學校

廣東省立第一師範學校

廣東省立第一師範學校

一、本會之宗旨在救濟貧病，改良社會，以謀國民之幸福。凡我會員，應各盡其力，共襄盛舉。

二、本會之經費，由會員捐助，或由社會募集。凡我會員，應踴躍捐助，以資周轉。

三、本會之辦事處，設於本市某某路某某號。凡我會員，如有任何建議或意見，請隨時向本會辦事處提出。

四、本會之活動，應以救濟貧病為首要任務。凡我會員，應積極參與各項活動，以發揮社會功能。

五、本會之成員，應遵守社會公德，維護社會秩序。凡我會員，應以身作則，為社會樹立良好形象。

中華民國二十九年五月二十日
 某某社會服務會 啟

一、本會之宗旨在救濟貧病，改良社會，以謀國民之幸福。凡我會員，應各盡其力，共襄盛舉。

二、本會之經費，由會員捐助，或由社會募集。凡我會員，應踴躍捐助，以資周轉。

三、本會之辦事處，設於本市某某路某某號。凡我會員，如有任何建議或意見，請隨時向本會辦事處提出。

四、本會之活動，應以救濟貧病為首要任務。凡我會員，應積極參與各項活動，以發揮社會功能。

五、本會之成員，應遵守社會公德，維護社會秩序。凡我會員，應以身作則，為社會樹立良好形象。

中華民國二十九年五月二十日
 某某社會服務會 啟

Handwritten title or section header in the center of the left page.

Main body of handwritten text on the left page, organized into several paragraphs.



Main body of handwritten text on the right page, organized into several paragraphs.

Handwritten title or section header in the center of the right page.



此乃其所以為一也。其所以為一者，以其所以為一也。

此乃其所以為一也。其所以為一者，以其所以為一也。

此乃其所以為一也。其所以為一者，以其所以為一也。

此乃其所以為一也。其所以為一者，以其所以為一也。

此乃其所以為一也。其所以為一者，以其所以為一也。

此乃其所以為一也。其所以為一者，以其所以為一也。

此乃其所以為一也。其所以為一者，以其所以為一也。

此乃其所以為一也。其所以為一者，以其所以為一也。

此乃其所以為一也。其所以為一者，以其所以為一也。

此乃其所以為一也。其所以為一者，以其所以為一也。

此乃其所以為一也。其所以為一者，以其所以為一也。

此乃其所以為一也。其所以為一者，以其所以為一也。

此乃其所以為一也。其所以為一者，以其所以為一也。

1870

The first of these is the fact that the
 government has been unable to raise
 the necessary funds to meet its
 obligations. This is due to a
 variety of causes, including the
 high cost of the war, the
 depreciation of the currency, and
 the failure of the government to
 collect its taxes. The result is
 a severe financial crisis, which
 has led to the suspension of
 payments to foreign creditors.
 The second cause of the crisis is
 the inflation of the currency. The
 government has issued large
 quantities of paper money, which
 has led to a sharp rise in prices.
 This has also contributed to the
 depreciation of the currency, and
 has made it difficult for the
 government to raise funds.
 The third cause of the crisis is
 the failure of the government to
 collect its taxes. This is due to
 a variety of factors, including the
 corruption of the tax collectors,
 the evasion of taxes by the
 wealthy, and the failure of the
 government to enforce the law.
 The result is a severe shortage
 of funds, which has led to the
 suspension of payments to
 foreign creditors.



The fourth cause of the crisis is
 the failure of the government to
 manage its finances. This is due
 to a variety of factors, including
 the lack of a sound financial
 policy, the failure to control
 government spending, and the
 failure to raise sufficient funds
 to meet the government's
 obligations. The result is a
 severe financial crisis, which
 has led to the suspension of
 payments to foreign creditors.
 The fifth cause of the crisis is
 the failure of the government to
 reform its financial system. This
 is due to a variety of factors,
 including the failure to establish
 a central bank, the failure to
 issue government bonds, and the
 failure to reform the tax system.
 The result is a severe financial
 crisis, which has led to the
 suspension of payments to
 foreign creditors.



1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

卷之四

一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...



一、... 二、... 三、... 四、... 五、... 六、... 七、... 八、... 九、... 十、...



卷之四

論

夫所謂論者，蓋以論其是非之理也。然論之於世，其始也必自乎心。心之所向，則口之所出，而筆之所書。故論之於世，必先求其心之所在。心之所向，則口之所出，而筆之所書。故論之於世，必先求其心之所在。心之所向，則口之所出，而筆之所書。故論之於世，必先求其心之所在。心之所向，則口之所出，而筆之所書。故論之於世，必先求其心之所在。



夫所謂論者，蓋以論其是非之理也。然論之於世，其始也必自乎心。心之所向，則口之所出，而筆之所書。故論之於世，必先求其心之所在。心之所向，則口之所出，而筆之所書。故論之於世，必先求其心之所在。心之所向，則口之所出，而筆之所書。故論之於世，必先求其心之所在。心之所向，則口之所出，而筆之所書。故論之於世，必先求其心之所在。

論



卷之四 雜著

一、論學問之要
學問之要，在於博學而審問，慎思而明辨，篤行而力踐。博學以廣其見，審問以正其心，慎思以深其理，明辨以達其疑，篤行以成其道。此五者，學問之階梯也。博而不審，則如沙中淘金，徒勞無功；審而不慎，則如盲人騎瞎馬，夜半臨深池，危險萬分；慎而不明，則如刻舟求劍，不知變通；明而不辨，則如以訛傳訛，愈誤愈遠；辨而不篤，則如空中樓閣，終歸虛妄。故學者必先博學，次則審問，慎思，明辨，最後篤行。此五者缺一不可，不可偏廢。

二、論修身之要
修身之要，在於克己而復禮，居仁而由義。克己以制其情，復禮以正其身，居仁以養其心，由義以行其道。此四者，修身之綱領也。克己而不復禮，則如野馬脫韁，隨心所欲；復禮而不居仁，則如刻木為吏，徒具虛名；居仁而不由義，則如墮入歧途，不知歸路；由義而不克己，則如暴虎馮河，危險萬分。故學者必先克己，次則復禮，居仁，由義。此四者缺一不可，不可偏廢。

此書之體裁，與前書無異，其間亦多論及世道人心，然其筆調較為平實，不似前書之激昂慷慨。

其間論及詩文之體裁，亦多有論及，然其論調較為平實，不似前書之激昂慷慨。

其間論及詩文之體裁，亦多有論及，然其論調較為平實，不似前書之激昂慷慨。

其間論及詩文之體裁，亦多有論及，然其論調較為平實，不似前書之激昂慷慨。

其間論及詩文之體裁，亦多有論及，然其論調較為平實，不似前書之激昂慷慨。

其間論及詩文之體裁，亦多有論及，然其論調較為平實，不似前書之激昂慷慨。

其間論及詩文之體裁，亦多有論及，然其論調較為平實，不似前書之激昂慷慨。

其間論及詩文之體裁，亦多有論及，然其論調較為平實，不似前書之激昂慷慨。

其間論及詩文之體裁，亦多有論及，然其論調較為平實，不似前書之激昂慷慨。

其間論及詩文之體裁，亦多有論及，然其論調較為平實，不似前書之激昂慷慨。

其間論及詩文之體裁，亦多有論及，然其論調較為平實，不似前書之激昂慷慨。



此書之體裁，與前書無異，其間亦有若干處，

與前書之體裁，略有不同，其間亦有若干處，

此書之體裁，與前書無異，其間亦有若干處，

與前書之體裁，略有不同，其間亦有若干處，

此書之體裁，與前書無異，其間亦有若干處，

其後，又有人說：「這書是神所默示的。」
這話，在當時，是極普遍的。因為，當時的人，
都以為，神是會說話的。所以，他們就說：「
這書是神所默示的。」

其實，這書是神所默示的，這話，
在當時，是極普遍的。因為，當時的人，
都以為，神是會說話的。所以，他們就說：「
這書是神所默示的。」

18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200

前代於此... 後代於此... 往者如流水... 來者如遊雲... 夫古之君子... 視死如歸... 聞之者莫不... 感其節義... 至今思之... 猶見其人... 嗚呼... 斯人也... 而後已... 嗚呼... 斯人也... 而後已...

（Left margin note, partially obscured)

夫古之君子... 視死如歸... 聞之者莫不... 感其節義... 至今思之... 猶見其人... 嗚呼... 斯人也... 而後已... 嗚呼... 斯人也... 而後已... 嗚呼... 斯人也... 而後已...

... 嗚呼... 斯人也... 而後已... 嗚呼... 斯人也... 而後已...

（Right margin note)

其後又有一人，名曰張三，亦在該處居住。張三素性忠厚，與人無爭。一日，張三在田間耕作，忽見一老翁，蓬頭垢面，步履蹣跚，向田間而來。張三心甚憐之，遂上前詢問。老翁曰：「吾乃一貧民也，因家無所存，故來此乞食。」張三聞之，大為動心，遂將老翁引入家中，設法安插。老翁感其誠意，遂將其身世細說。老翁原係某縣人，因家遭火劫，家產蕩然無存，故來此乞食。張三聞之，大為同情，遂將老翁留在家中，每日供給飲食，並令其耕作。老翁感其厚意，遂將一袋金銀，交與張三，曰：「此乃吾家所存之金銀，今交與君，以報君之厚意。」張三受之，感其誠意，遂將金銀交與老翁，曰：「君之厚意，吾已感佩。此金銀，吾已收訖，君之厚意，吾已感佩。」老翁感其厚意，遂將金銀交與張三，曰：「此乃吾家所存之金銀，今交與君，以報君之厚意。」張三受之，感其誠意，遂將金銀交與老翁，曰：「君之厚意，吾已感佩。此金銀，吾已收訖，君之厚意，吾已感佩。」

其後又有一人，名曰李四，亦在該處居住。李四素性狡詐，與人無禮。一日，李四在田間耕作，忽見一老翁，蓬頭垢面，步履蹣跚，向田間而來。李四心甚鄙之，遂上前詢問。老翁曰：「吾乃一貧民也，因家無所存，故來此乞食。」李四聞之，大為鄙視，遂將老翁引入家中，設法安插。老翁感其誠意，遂將其身世細說。老翁原係某縣人，因家遭火劫，家產蕩然無存，故來此乞食。李四聞之，大為同情，遂將老翁留在家中，每日供給飲食，並令其耕作。老翁感其厚意，遂將一袋金銀，交與李四，曰：「此乃吾家所存之金銀，今交與君，以報君之厚意。」李四受之，感其誠意，遂將金銀交與老翁，曰：「君之厚意，吾已感佩。此金銀，吾已收訖，君之厚意，吾已感佩。」老翁感其厚意，遂將金銀交與李四，曰：「此乃吾家所存之金銀，今交與君，以報君之厚意。」李四受之，感其誠意，遂將金銀交與老翁，曰：「君之厚意，吾已感佩。此金銀，吾已收訖，君之厚意，吾已感佩。」

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

一、此等文字，其意甚深，不可不察。夫天地之大，萬物之衆，莫不有其自然之理。然人之所以異於禽獸者，在於能明此理而用之。若夫禮樂之道，其於人也，猶天之有日月也。日月之於天，猶禮樂之於人也。禮樂者，天之經也，地之義也，民之行也。故君子必先慎乎禮，以定其心。然後可以入德。德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民散。故君子必先慎乎德，以聚其民。德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民散。故君子必先慎乎德，以聚其民。

此等文字，其意甚深，不可不察。

一、此等文字，其意甚深，不可不察。夫天地之大，萬物之衆，莫不有其自然之理。然人之所以異於禽獸者，在於能明此理而用之。若夫禮樂之道，其於人也，猶天之有日月也。日月之於天，猶禮樂之於人也。禮樂者，天之經也，地之義也，民之行也。故君子必先慎乎禮，以定其心。然後可以入德。德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民散。故君子必先慎乎德，以聚其民。德者，本也；財者，末也。外本而內末，則民散。故君子必先慎乎德，以聚其民。

此等文字，其意甚深，不可不察。

第一、關於經濟問題。經濟問題是社會主義革命的先導。我們必須認識到，經濟基礎決定上層建築，經濟發展決定社會進步。在當前中國，經濟建設是中心，政治、文化、教育等各項事業都必須圍繞經濟建設來開展。我們必須堅持發展生產力，提高人民生活水平，為實現社會主義奠定堅實的經濟基礎。

第二、關於政治問題。政治是經濟的集中表現，政治對經濟具有反作用。我們必須堅持民主集中制原則，加強黨的領導，健全民主生活，提高黨的戰鬥力。同時，我們必須加強人民民主，保障人民的合法權益，使人民真正成為國家的主人。

第三、關於文化問題。文化是經濟的反映，文化對經濟具有反作用。我們必須堅持雙百方針，即百花齊放、百家爭鳴，促進科學藝術事業的繁榮發展。同時，我們必須加強社會主義教育，提高人民的思想道德素質，為經濟建設提供強大的精神動力。

第四、關於教育問題。教育是民族復興的基石，是社會進步的動力。我們必須堅持教育為社會主義服務、為人民服務的方向，提高教育質量，培養高素質人才。同時，我們必須加強職業教育，提高勞動者的技術水平，為經濟建設提供人才支撐。

第五、關於對外關係問題。對外關係是國家利益的重要組成部分。我們必須堅持獨立自主、和平共處的方針，發展與各國的友好合作關係。同時，我們必須加強與社會主義國家的團結合作，共同維護社會主義事業的繁榮發展。在對外關係中，我們必須堅持以我為主、兼顧各方利益的原則，維護國家的尊嚴和利益。

第六、關於黨內生活問題。黨內生活是黨的戰鬥力的重要保證。我們必須堅持民主集中制原則，加強黨內民主，提高黨的戰鬥力。同時，我們必須加強黨內監督，嚴肅黨紀，提高黨的紀律性。在黨內生活中，我們必須堅持批評與自我批評的武器，不斷提高黨的純潔性和先進性。

第七、關於社會主義建設問題。社會主義建設是我們的根本任務。我們必須堅持社會主義道路，不斷完善社會主義制度。同時，我們必須加強社會主義教育，提高人民的思想道德素質，為社會主義建設提供強大的精神動力。在社會主義建設中，我們必須堅持以人為本、促進人的全面發展的原則，使人民真正享受到社會主義的優越性。

由是觀之，則天與地相配，猶如君與民相配。天之尊於地，猶如君之尊於民。天之主宰於地，猶如君之主宰於民。天之覆於地，猶如君之覆於民。天之氣於地，猶如君之德於民。天之化於地，猶如君之化於民。天之功於地，猶如君之功於民。天之報於地，猶如君之報於民。天之賞於地，猶如君之賞於民。天之罰於地，猶如君之罰於民。天之德於地，猶如君之德於民。天之威於地，猶如君之威於民。天之靈於地，猶如君之靈於民。天之神於地，猶如君之神於民。天之聖於地，猶如君之聖於民。天之賢於地，猶如君之賢於民。天之能於地，猶如君之能於民。天之貴於地，猶如君之貴於民。天之尊於地，猶如君之尊於民。天之顯於地，猶如君之顯於民。天之明於地，猶如君之明於民。天之彰於地，猶如君之彰於民。天之著於地，猶如君之著於民。天之顯於地，猶如君之顯於民。天之明於地，猶如君之明於民。天之彰於地，猶如君之彰於民。天之著於地，猶如君之著於民。

天地之配，猶如君民之配。天之尊於地，猶如君之尊於民。天之主宰於地，猶如君之主宰於民。天之覆於地，猶如君之覆於民。天之氣於地，猶如君之德於民。天之化於地，猶如君之化於民。天之功於地，猶如君之功於民。天之報於地，猶如君之報於民。天之賞於地，猶如君之賞於民。天之罰於地，猶如君之罰於民。天之德於地，猶如君之德於民。天之威於地，猶如君之威於民。天之靈於地，猶如君之靈於民。天之神於地，猶如君之神於民。天之聖於地，猶如君之聖於民。天之賢於地，猶如君之賢於民。天之能於地，猶如君之能於民。天之貴於地，猶如君之貴於民。天之尊於地，猶如君之尊於民。天之顯於地，猶如君之顯於民。天之明於地，猶如君之明於民。天之彰於地，猶如君之彰於民。天之著於地，猶如君之著於民。天之顯於地，猶如君之顯於民。天之明於地，猶如君之明於民。天之彰於地，猶如君之彰於民。天之著於地，猶如君之著於民。

一、政
二、政
三、政
四、政
五、政
六、政
七、政
八、政
九、政
十、政
十一、政
十二、政
十三、政
十四、政
十五、政

一、政
二、政
三、政
四、政
五、政
六、政
七、政
八、政
九、政
十、政
十一、政
十二、政
十三、政
十四、政
十五、政

民國二十九年 五月 廿五日

關於抗戰建國的方針

抗戰建國是當前民族生存的惟一途徑

（一）民族生存

民族生存與建國

民族生存與建國

民族生存與建國

民族生存與建國

民族生存與建國

一、凡我同胞，如有
 二、... ..
 三、... ..
 四、... ..
 五、... ..
 六、... ..
 七、... ..
 八、... ..
 九、... ..
 十、... ..

一、... ..
 二、... ..
 三、... ..