

大正六年十月



大正六年十月

1917

商務印書館

小學

教育部編行



中華書局發行

第一冊 第一冊
定價 每冊十元



本館承印
商務印書館
上海

1. 凡欲求道者，必先求其心。心者，道之根也。心正則道正，心邪則道邪。故欲求道者，必先正其心。

2. 心者，道之根也。

3. 心者，道之根也。

4. 心者，道之根也。

5. 心者，道之根也。

6. 心者，道之根也。

7. 心者，道之根也。

8. 心者，道之根也。

9. 心者，道之根也。

10. 心者，道之根也。

1. 凡欲求道者，必先求其心。心者，道之根也。心正則道正，心邪則道邪。故欲求道者，必先正其心。

1. 凡欲求道者，必先求其心。心者，道之根也。心正則道正，心邪則道邪。故欲求道者，必先正其心。

1. 凡欲求道者，必先求其心。心者，道之根也。心正則道正，心邪則道邪。故欲求道者，必先正其心。

1. 凡欲求道者，必先求其心。心者，道之根也。心正則道正，心邪則道邪。故欲求道者，必先正其心。

此圖係由... 繪成...

此圖係由... 繪成...

此圖係由... 繪成...

此圖係由... 繪成...

此圖係由... 繪成...

此圖係由... 繪成...

此圖係由... 繪成...

此圖係由... 繪成...

此圖係由... 繪成...



此圖係由... 繪成...

此圖係由... 繪成...

此圖係由... 繪成...

此圖係由... 繪成...

此圖係由... 繪成...

此圖係由... 繪成...

此圖係由... 繪成...

此圖係由... 繪成...



此圖係由... 繪成...

此種情形，實為我國經濟發展之重要因素，故應予以重視。

在過去，我國經濟發展之速度較慢，其原因固多，然亦與此種情形有關。

故在未來，應加強對經濟發展之研究，以期提高發展速度。

此種情形之發生，實為我國經濟發展之重要因素，故應予以重視。

在過去，我國經濟發展之速度較慢，其原因固多，然亦與此種情形有關。

故在未來，應加強對經濟發展之研究，以期提高發展速度。

此種情形之發生，實為我國經濟發展之重要因素，故應予以重視。

在過去，我國經濟發展之速度較慢，其原因固多，然亦與此種情形有關。

故在未來，應加強對經濟發展之研究，以期提高發展速度。



此種情形，實為我國經濟發展之重要因素，故應予以重視。

在過去，我國經濟發展之速度較慢，其原因固多，然亦與此種情形有關。

故在未來，應加強對經濟發展之研究，以期提高發展速度。

此種情形之發生，實為我國經濟發展之重要因素，故應予以重視。

在過去，我國經濟發展之速度較慢，其原因固多，然亦與此種情形有關。

故在未來，應加強對經濟發展之研究，以期提高發展速度。

此種情形之發生，實為我國經濟發展之重要因素，故應予以重視。

在過去，我國經濟發展之速度較慢，其原因固多，然亦與此種情形有關。

故在未來，應加強對經濟發展之研究，以期提高發展速度。

此書之體裁，固與古書無異，然其筆法，則極其老辣。其文字，則極其簡潔。其論調，則極其平實。其意旨，則極其深遠。其體裁，固與古書無異，然其筆法，則極其老辣。其文字，則極其簡潔。其論調，則極其平實。其意旨，則極其深遠。

此書之體裁，固與古書無異，然其筆法，則極其老辣。其文字，則極其簡潔。其論調，則極其平實。其意旨，則極其深遠。其體裁，固與古書無異，然其筆法，則極其老辣。其文字，則極其簡潔。其論調，則極其平實。其意旨，則極其深遠。



此書之體裁，固與古書無異，然其筆法，則極其老辣。其文字，則極其簡潔。其論調，則極其平實。其意旨，則極其深遠。其體裁，固與古書無異，然其筆法，則極其老辣。其文字，則極其簡潔。其論調，則極其平實。其意旨，則極其深遠。

此書之體裁，固與古書無異，然其筆法，則極其老辣。其文字，則極其簡潔。其論調，則極其平實。其意旨，則極其深遠。其體裁，固與古書無異，然其筆法，則極其老辣。其文字，則極其簡潔。其論調，則極其平實。其意旨，則極其深遠。



Vertical columns of Chinese text, likely a title or introductory passage.

Vertical columns of Chinese text, likely a main body of text or a detailed description.



Vertical columns of Chinese text, likely a main body of text or a detailed description.

此種情形，在科學史上，實屬罕見。其所以然之故，固非偶然。蓋此種情形，實由於自然之力量，而非人為之造作。其所以然之故，固非偶然。蓋此種情形，實由於自然之力量，而非人為之造作。



此種情形，在科學史上，實屬罕見。其所以然之故，固非偶然。蓋此種情形，實由於自然之力量，而非人為之造作。其所以然之故，固非偶然。蓋此種情形，實由於自然之力量，而非人為之造作。

此種情形，在科學史上，實屬罕見。其所以然之故，固非偶然。蓋此種情形，實由於自然之力量，而非人為之造作。其所以然之故，固非偶然。蓋此種情形，實由於自然之力量，而非人為之造作。



此種情形，在科學史上，實屬罕見。其所以然之故，固非偶然。蓋此種情形，實由於自然之力量，而非人為之造作。其所以然之故，固非偶然。蓋此種情形，實由於自然之力量，而非人為之造作。



Text in the upper right quadrant of the page, consisting of several lines of vertical Chinese characters.

Text in the lower right quadrant of the page, consisting of several lines of vertical Chinese characters.



Text in the upper right quadrant of the page, consisting of several lines of vertical Chinese characters.

此乃... 之... 也...



此乃... 之... 也...



此乃... 之... 也...

此乃... 之... 也...



此藥性味甘平，能補氣養血，
治一切虛弱之症。凡患氣血
不足、精神萎靡、食慾不振、
消化不良、腰酸背痛、頭暈
目眩、失眠健忘、月經不調、
赤白帶下等症，服之立見奇
效。此藥為補劑中之極品，誠
為居家旅行必備之良藥也。

此藥之功效，實非筆墨所能形容。凡患上述各症者，服之立見奇效。此藥為補劑中之極品，誠為居家旅行必備之良藥也。

此藥之功效，實非筆墨所能形容。凡患上述各症者，服之立見奇效。此藥為補劑中之極品，誠為居家旅行必備之良藥也。



此藥之功效，實非筆墨所能形容。凡患上述各症者，服之立見奇效。此藥為補劑中之極品，誠為居家旅行必備之良藥也。

此藥之功效，實非筆墨所能形容。凡患上述各症者，服之立見奇效。此藥為補劑中之極品，誠為居家旅行必備之良藥也。

此書一經刊布，其間必有許多不滿意之處，
 然其所以不滿意者，固由於其內容之不足，
 而非由於其形式之不善也。其內容之不足，
 在於其未能盡述其理之精微，而僅止於
 其表面之現象。其形式之不善，在於其
 文字之繁瑣，而未能簡潔明瞭。然此
 皆由於其作者之學識之淺薄，而非由於
 其書之內容之不足也。故欲求其書之
 進步，必先求其作者之學識之進步。



此書之內容，固已極其豐富，然其
 形式之不善，固已極其明顯。然此
 皆由於其作者之學識之淺薄，而非
 由於其書之內容之不足也。故欲求
 其書之進步，必先求其作者之學識
 之進步。



一、關於我國之教育，應如何改進，以適應社會之需要，而提高國民之素質，此為當前之急務。教育者，立國之本也。教育之興衰，關係國家之盛衰。故教育之改革，實為國家之根本。我國教育，向來注重知識之傳授，而忽視實踐之訓練。此種教育，雖能培養出少數之知識份子，然其多數，皆為不學無術之徒。此種教育，實為國家之累。故教育之改革，應注重實踐之訓練，以培養出具有實際能力之人才。此為我國教育之根本方向。教育之改革，應注重實踐之訓練，以培養出具有實際能力之人才。此為我國教育之根本方向。



二、關於我國之教育，應如何改進，以適應社會之需要，而提高國民之素質，此為當前之急務。教育者，立國之本也。教育之興衰，關係國家之盛衰。故教育之改革，實為國家之根本。我國教育，向來注重知識之傳授，而忽視實踐之訓練。此種教育，雖能培養出少數之知識份子，然其多數，皆為不學無術之徒。此種教育，實為國家之累。故教育之改革，應注重實踐之訓練，以培養出具有實際能力之人才。此為我國教育之根本方向。教育之改革，應注重實踐之訓練，以培養出具有實際能力之人才。此為我國教育之根本方向。

一、關於我國之政治，自應以民主為原則。民主之真諦，在於人民之參與。凡屬國民，皆有選舉之權，亦有罷免、創制、複決之權。此即所謂直接民主。我國之政治，應以此為目標，而不可偏廢。

二、關於我國之經濟，應以民生為前提。民生之真諦，在於人民之生活。凡屬國民，皆有工作之權，亦有休息、福利之權。此即所謂社會主義。我國之經濟，應以此為目標，而不可偏廢。

三、關於我國之教育，應以人格為核心。人格之真諦，在於人民之修養。凡屬國民，皆有學習之權，亦有實踐之權。此即所謂全人教育。我國之教育，應以此為目標，而不可偏廢。



四、關於我國之文化，應以傳統為根基。傳統之真諦，在於人民之精神。凡屬國民，皆有繼承之權，亦有創新之權。此即所謂文化復興。我國之文化，應以此為目標，而不可偏廢。

五、關於我國之外交，應以和平為宗旨。和平之真諦，在於人民之安全。凡屬國民，皆有和平之權，亦有發展之權。此即所謂國際合作。我國之外交，應以此為目標，而不可偏廢。

附錄：我國之政治、經濟、教育、文化、外交





此種機械之構造與圖中所示
 之各部分均有密切之關係
 故在設計時必須注意其
 構造之簡單與實用
 且其構造之簡單與實用
 亦為設計時之重要因素
 故在設計時必須注意其
 構造之簡單與實用

此種機械之構造與圖中所示
 之各部分均有密切之關係
 故在設計時必須注意其
 構造之簡單與實用
 且其構造之簡單與實用
 亦為設計時之重要因素
 故在設計時必須注意其
 構造之簡單與實用



此種機械之構造與圖中所示
 之各部分均有密切之關係
 故在設計時必須注意其
 構造之簡單與實用
 且其構造之簡單與實用
 亦為設計時之重要因素
 故在設計時必須注意其
 構造之簡單與實用

此種機械之構造與圖中所示
 之各部分均有密切之關係
 故在設計時必須注意其
 構造之簡單與實用
 且其構造之簡單與實用
 亦為設計時之重要因素
 故在設計時必須注意其
 構造之簡單與實用

夫君子之於小人也，猶天之於地也。天高而地卑，君子尊而小人卑。君子之於小人也，猶天之於地也。天高而地卑，君子尊而小人卑。



夫君子之於小人也，猶天之於地也。天高而地卑，君子尊而小人卑。君子之於小人也，猶天之於地也。天高而地卑，君子尊而小人卑。

夫君子之於小人也，猶天之於地也。天高而地卑，君子尊而小人卑。君子之於小人也，猶天之於地也。天高而地卑，君子尊而小人卑。

夫君子之於小人也，猶天之於地也。天高而地卑，君子尊而小人卑。君子之於小人也，猶天之於地也。天高而地卑，君子尊而小人卑。

...

...

...

...



...

...

...

...

...

其後，乃轉而論及，野史中，亦有一人，其姓名，則不詳，然其

一、其姓名，則不詳，然其

二、其姓名，則不詳，然其

三、其姓名，則不詳，然其

四、其姓名，則不詳，然其

五、其姓名，則不詳，然其

六、其姓名，則不詳，然其

七、其姓名，則不詳，然其

八、其姓名，則不詳，然其

九、其姓名，則不詳，然其

十、其姓名，則不詳，然其



十一、其姓名，則不詳，然其

十二、其姓名，則不詳，然其

十三、其姓名，則不詳，然其

十四、其姓名，則不詳，然其

十五、其姓名，則不詳，然其

十六、其姓名，則不詳，然其

十七、其姓名，則不詳，然其

十八、其姓名，則不詳，然其

十九、其姓名，則不詳，然其

二十、其姓名，則不詳，然其

二十一、其姓名，則不詳，然其

二十二、其姓名，則不詳，然其

二十三、其姓名，則不詳，然其

二十四、其姓名，則不詳，然其

禮記卷之二 禮記卷之二



禮記卷之二 禮記卷之二

禮記卷之二 禮記卷之二

禮記卷之二 禮記卷之二

其間必有其所以然之故也夫

其間必有其所以然之故也夫

其間必有其所以然之故也夫

其間必有其所以然之故也夫

其間必有其所以然之故也夫

其間必有其所以然之故也夫

其間必有其所以然之故也夫

其間必有其所以然之故也夫

其間必有其所以然之故也夫

其間必有其所以然之故也夫

其間必有其所以然之故也夫

其間必有其所以然之故也夫

其間必有其所以然之故也夫

其間必有其所以然之故也夫

其間必有其所以然之故也夫

其間必有其所以然之故也夫

卷之三

通志

卷之三

通志

卷之三

卷之三

卷之三

通志

通志

通志

通志

通志

通志

通志

通志

通志

通志